





## ব্যবসায়ী খুনের মামলায় অভিযুক্ত প্রশান্ত বর্মনকে ৪৮ ঘণ্টার ডেডলাইন

নিজস্ব সংবাদদাতা,কলকাতা, ৬ অক্টোবর : সপ্টসেকের ব্যবসায়ী খুনের মামলায় অভিযুক্ত রাজগঞ্জের বিডিও প্রশান্ত বর্মনকে আত্মসমর্পণের জন্য নির্দিষ্ট সময়সীমা বেঁধে দিল কলকাতা হাই কোর্ট। আগামী ৪৮ ঘণ্টার মধ্যে তাঁকে আত্মসমর্পণ করতে হবে বলে নির্দেশ দিয়েছে প্রধান বিচারপতির ডিভিশন বেঞ্চ। আদালতের নির্দেশ অনুযায়ী, আগামী ৮ অক্টোবর দুপুর সাড়ে ৩টের মধ্যে প্রশান্ত বর্মনকে আত্মসমর্পণ করতে হবে। একই সঙ্গে মামলার তদন্ত কতদূর এগিয়েছে, সেই সংক্রান্ত বিস্তারিত রিপোর্ট আদালতে জমা দেওয়ার জন্য সিআইডিকে নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। আগামী ১৪ ডিসেম্বর মামলার পরবর্তী শুনানি হওয়ার কথা। সপ্টসেকের ব্যবসায়ী খুনের ঘটনায় প্রশান্ত বর্মনের বিরুদ্ধে অভিযোগে ঠাার পর থেকেই তিনি দীর্ঘদিন ধরে নিখোঁজ বলে জানা গিয়েছে। তদন্তকারী সংস্থার তরফে তাকে খুঁজে পাওয়ার চেষ্টা চলছেও এখনও তাঁর কোনও সন্ধান মেলেনি বলে প্রশান্তর জানানো হয়েছে। এই পরিস্থিতিতে আদালতের নির্দেশ ঘিরে ফের আলোচনায় এসেছে প্রশান্ত বর্মনের ভূমিকা এবং তাঁর দীর্ঘদিন আত্মগোপনে থাকার বিষয়টি। মামলার শুনানিতে প্রশান্ত বর্মনের দীর্ঘদিন আত্মগোপনে থাকা নিয়ে স্লেভ প্রকাশ করে প্রধান বিচারপতির ডিভিশন বেঞ্চ। এর আগে এই মামলায় সুপ্রিম কোর্টের তরফেও একাধিক নির্দেশ ও পর্যবেক্ষণ ছিল বলে আদালতে জানানো হয়। সেই নির্দেশের পরেও অভিযুক্তের কোনও সন্ধান না মেলায় কী ভাবে পরিস্থিতি তৈরি হল, তা নিয়ে প্রশ্ন তোলে হাই কোর্ট। প্রশান্ত বর্মনকে ঘিরে এর আগেও একাধিক বিতর্কের কথা মামলার শুনানিতে উঠে আসে। অভিযোগ, কয়েক মাস আগে রাজারহাট-নিউটাউন এলাকায় রাতে গাতি চালানোর সময় এক পথচারীকে ধাক্কা দিয়েছিলেন তিনি।

## পা বাঁধা অবস্থায় পুকুরে যুবকের দেহ, মধ্য হাওড়ায় চাঞ্চল্য

সূমন আদক, হাওড়া : পুকুরের জলে ডাঙ্গিছিল দেহ। কাছে যেতেই স্থানীয়দের চোখে পড়ে, যুবকের দু’টি পা বাঁধা রয়েছে। মঙ্গলবার দুপুরে মধ্য হাওড়ার নেতাজি সূভাষ রোড সলপ্ল এলাকায় এই ঘটনায় চাঞ্চল্য ছড়ায়। খবর পেয়ে শিবপুর থানার পুলিশ ঘটনাস্থনে পৌঁছে পুকুর থেকে দেহটি উদ্ধার করে। মৃতের পরিচয় এখনও জানা যায়নি। পা বাঁধা অবস্থায় দেহ উদ্ধারের ঘটনায় স্বাভাবিক মৃত্যু নিয়ে শুরু থেকেই প্রশ্ন উঠেছে। প্রাথমিকভাবে পুলিশও ঘটনাটিকে অস্বাভাবিক মৃত্যু হিসেবেই দেখছে। অন্য কোথাও ওই যুবককে যু্ন করার পর দেহটি পুকুরে ফেলে দেওয়া হয়েছিল কি না, সেই সম্ভাবনাও খতিয়ে দেখা হচ্ছে। কীভাবে এবং কখন এই যুবক এলাকায় এসেছিলেন, তার সঙ্গে কারও যোগাযোগ হয়েছিল কি না, তা জানার চেষ্টা চলছে। মৃতের পরিচয় নিশ্চিত করতে বিভিন্ন থানায় তথ্য পাঠানোর পাশাপাশি নিখোঁজ ব্যক্তিব্দের তালিকাও খতিয়ে দেখা হচ্ছে। তদন্তকারীরা ঘটনাস্থল ও আশপাশের এলাকার সিসিটিভি ফুটেজ সংগ্রহ করছেন। পাশাপাশি দেহটি মরনাতপ্তে পাটানো হয়েছে। মরনাদন্তের রিপোর্ট হাতে পাওয়ার পর মৃত্যুর কারণ সম্পর্কে আরও স্পষ্ট ধারণা পাওয়া যাবে বলে পুলিশ সূত্রে খবর। পা বাঁধা অবস্থায় অজ্ঞাতপরিচয় যুবকের দেহ উদ্ধারের ঘটনায় রহস্য ঘনীভূত হয়েছে।

## ঘুষ নিতে গিয়েই পুলিশের জালে ধরা পড়লেন জেলা পরিষদের ইঞ্জিনিয়ার

নিজস্ব সংবাদদাতা,হুগলি,৬ অক্টোবর : হুগলি জেলা পরিষদের অফিসে ঘুষ নিতে গিয়ে হাতেনাতে ধরা পড়েন এক সাব-অ্যাসিস্ট্যান্ট ইঞ্জিনিয়ার। পশ্চিমবঙ্গ পুলিশের দুর্নীতি দমন শাখার অধিকারিকেরা অভিযান চালিয়ে সুমন দাস নামে ওই ইঞ্জিনিয়ারকে প্রফতার কর্তেছেন। সরকারি কাজের বরাত পাইয়ে দেওয়া এবং কাজ সংক্রান্ত আর্থিক সুবিধা করে দেওয়ার নামে ঠিকাদারের কাছ থেকে ঘুষ চাওয়ার অভিযোগ উঠেছে তাঁর বিরুদ্ধে। ঘটনার পর থেকেই জেলা পরিষদে চাঞ্চল্য ছাড়িয়ে। পুরো বিষয়টি খতিয়ে দেখতে তদন্ত শুরু করেছে দুর্নীতি দমন শাখা। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, হুগলি জেলা পরিষদের অধীনে বিভিন্ন সরকারি কাজের বরাত পাওয়া ঠিকাদারদের

## শহর ও শহরতলী আসন পুনর্বিন্যাস ও মহিলা সংরক্ষণে অনিয়মের অভিযোগ, কলকাতা পুরনিগম নিয়ে আদালতে বিরোধীরা

নিজস্ব সংবাদদাতা,কলকাতা, ৬ অক্টোবর : কলকাতা পুরসভায় আসন পুনর্বিন্যাস এবং মহিলা সংরক্ষণে নিয়ম মানা হয়নি, এই অভিযোগে হাই কোর্টের দ্বারস্থ হওয়ার প্রস্তুতি প্রায় চূড়ান্ত করেছে বিরোধী শিবিরের তিন পক্ষ। প্রদেশ কংগ্রেস, সিপিআইএম এবং মমতা-তৃণমূল পৃথক ভাবে একই ধরনের অভিযোগ তুলে আইনি পদক্ষেপের পথে হাটতে চলেছে। তাদের দাবি, ওয়ার্ড পুনর্বিন্যাস এবং সংরক্ষণ প্রক্রিয়ায় সংবিধান ও সংশ্লিষ্ট আইনের একাধিক বিধি লঙ্ঘন করা হয়েছে। পুরসভার চূড়ান্ত তালিকা প্রকাশের পরই আদালতে যাওয়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছে তিন পক্ষ। অভিযোগের বিষয়টি নিয়ে কলকাতা পুরসভার প্রশাসক তথা কমিশনার স্মিতা পাণ্ডেকে ইতিমধ্যেই একাধিকবার চিঠি দিয়েছেন বিরোধী দলের নেতারা। নতুন ওয়ার্ড পুনর্বিন্যাসে সীমানা নির্ধারণ নিয়ে একাধিক গুরুতর আপত্তি রয়েছে বলে তাদের দাবি। আপত্তিগুলি খতিয়ে দেখতে এলাকায় গিয়ে ‘ ডিজিট’ করার পাশাপাশি স্থানীয় নাগরিকদের মামলত জানতে জনশুনানির প্রস্তাবও দেওয়া হয়েছিল। কিন্তু সেই প্রস্তাবকে পুর প্রশাসনের তরফে যথাযথ গুরুত্ব দেওয়া হয়নি বলে অভিযোগ বিরোধীরা। মহিলা সংরক্ষণ নিয়েও বিরোধী দলগুলির দাবি, সংসদে পাস হওয়া সংশ্লিষ্ট নগরপালিকা আইনের নির্দিষ্ট নিয়ম মেনে কলকাতা পুরসভা এবং রাজ্যের নগরোন্নয়ন দপ্তর কাজ করেছে না। তবে এখনও পর্যন্ত প্রকাশিত তালিকাগুলিকে পুর প্রশাসনের তরফে খসা৷ তালিকা বলে উল্লেখ



তৃণমূলও। এর মধ্যেই নভেম্বরের শেষ সপ্তাহে কলকাতা পুরসভার ২০৯টি ওয়ার্ডে নির্বাচন আয়োজনের প্রস্তুতি শুরু করেছে রাজ্য সরকার। নির্বাচনী প্রস্তুতিতে ইতিমধ্যেই বিভিন্ন রাজনৈতিক দল মাঠে নেমে পাচ্ছে। শাসক বিজেপি কলকাতা উত্তর ও দক্ষিণ সাংগঠনিক জেলায় পৃথক ভাবে মণ্ডল কমিটিগুলির সঙ্গে বৈঠক শুরু করেছে। দুই জেলা সভাপতি তন্মোয় ঘোষ এবং অনুপম উড্ডিচার্য বিভিন্ন মণ্ডল থেকে নির্বাচনে প্রার্থী হতে ইচ্ছুকদের নাম সংগ্রহ করে কেন্দ্রীয় মন্ত্রী সুকান্ত মজুমদারের নেতৃত্বাধীন নির্বাচনী কমিটির কাছে পাঠিয়েছেন। দলীয় সূত্রে জানা গিয়েছে, বিদ্যায়ী পুরবোর্ডের বেশ কয়েকজন জনপ্রতিনিধিও এবার শাসকদলের হয়ে নির্বাচনী লাইয়ে নামতে আগ্রহী। একই ভাবে বাম

সাংগঠনিক প্রস্তুতিতে পিছিয়ে নেই। জ্ঞানেন্দ্র কুমার ইস্যুতে আঙ্গোলনের পাশাপাশি কলকাতা পুরভোটে নবীন প্রজন্মকে বেশি করে প্রার্থী করার পরিকল্পনা নিয়েও আলিমুদ্দিন স্টিউট উপনির্বাহন পর্ব শেষ হওয়ার পর প্রদেশ সভাপতি শুভঙ্কর সরকারের নেতৃত্বে পুরভোটের প্রস্তুতিতে আরও সক্রিয় হওয়ার পরিকল্পনা রয়েছে কংগ্রেসের। কিন্তু নির্বাচনী প্রস্তুতির মধ্যেই ওয়ার্ড পুনর্বিন্যাস এবং সংরক্ষণ নিয়ে আললতের লাইয়ের প্রস্তুতি রাজনৈতিক সমীকরণে নতুন মাত্রা যোগ করেছে। তিন দলের আইনজীবীরা ইতিমধ্যেই মামলার খসা৷ প্রস্তুত করেছেন বলে দলীয় সূত্রে খবর। ওয়ার্ড পুনর্বিন্যাস নিয়ে প্রদেশ কংগ্রেস সভাপতি শুভঙ্কর সরকারের অভিযোগ, প্রশাসনকে কাজে লাগিয়ে নিয়ম না মেনেই

## মাটির স্বাস্থ্য রক্ষা ও টেকসই কৃষির লক্ষ্যে নিমপীঠে প্রাকৃতিক কৃষি কর্মশালা

উজ্জ্বল বন্দ্যোপাধ্যায়, জয়নগরঃ মাটির স্বাস্থ্য পুনরুদ্ধার, নিরাপদ খাদ্য উৎপাদন এবং কৃষিকে দীর্ঘমেয়াদে টেকসই করে তোলার লক্ষ্যে নিমপীঠে অনুষ্ঠিত হল একদিনের প্রাকৃতিক কৃষি বিষয়ক কর্মশালা। সোমবার নিমপীঠ রামকৃষ্ণ আশ্রম কৃষি বিজ্ঞান কেন্দ্রে আয়োজিত এই কর্মশালার বিষয় ছিল- ‘ স্বাস্থ্য পুনরুদ্ধার ও টেকসই উপাদান বৃদ্ধিতে প্রাকৃতিক কৃষির প্রয়োগ’।নিমপীঠ রামকৃষ্ণ আশ্রম কৃষি বিজ্ঞান কেন্দ্র এবং ভারতীয় কৃষি অনুসন্ধান পরিষদের কৃষি প্রযুক্তি প্রয়োগ গবেষণা প্রতিষ্ঠান, কলকাতার যৌথ উদ্যোগে এই কর্মশালার আয়োজন করা হয়। সহযোগিতায় ছিল অ্যামিজেন ফাউন্ডেশন, এসডি বায়োটেক ও ডায়না বায়োটেক। কর্মশালায় কৃষি বিজ্ঞানী, সরকারি অধিকারিক, কৃষি সম্প্রসারণ কর্মী এবং দক্ষিণ ২৪ পরগনার প্রগতিশীল কৃষক-কৃষাণিরা একে বলা অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন নিমপীঠ রামকৃষ্ণ আশ্রম কৃষি বিজ্ঞান কেন্দ্রের চেয়ারম্যান স্বামী সদানন্দজি মহারাজ, কৃষি বিজ্ঞান কেন্দ্রের প্রধান ও বরিষ্ঠ বিজ্ঞানী ড. চন্দন কুমার মণ্ডল, কৃষি প্রযুক্তি প্রয়োগ গবেষণা প্রতিষ্ঠান,

কলকাতার ড. প্রদীপ দে ও ড. অভিজিৎ হালদার, এসডি বায়োটেক ও ডায়না বায়োটেকের ড. বিনোদ কুমার পাটিল এবং অ্যামিজেন ফাউন্ডেশনের ড. আমিনুল ইসলাম। এছড়াও কৃষি বিজ্ঞান কেন্দ্র, নলিয়ার অতিরিক্ত দায়িত্ব প্রাপ্ত বিজ্ঞানী এবং সিআরআইজেএসকের বিজ্ঞানী ও প্রতিনিধিরাও কর্মশালায় অংশ নেন।স্বাগত বক্তব্যে ড. চন্দন কুমার মণ্ডল বলেন, প্রাকৃতিক কৃষির লক্ষ্য শুধুমাত্র রাসায়নিক উপকরণের ব্যবহার কমানো নয়। মাটির স্বাস্থ্য, জীববৈচিত্র্য এবং স্থানীয় সম্পদের সঠিক ব্যবহারের মাধ্যমে দীর্ঘমেয়াদে কৃষিকে টেকসই করে তোলাই এর মূল উদ্দেশ্য।কৃষকদের মাঠের বাস্তব অভিজ্ঞতার সঙ্গে বৈজ্ঞানিক জ্ঞানকে যুক্ত করে স্থানীয় পরিস্থিতি অনুযায়ী প্রাকৃতিক কৃষির কার্যকর মডেল গড়ে তোলার উপর তিনি গুরুত্ব দেন।স্বামী সদানন্দজি মহারাজ বলেন, সমস্যা থেকে পিছিয়ে এগিয়ে চলবে না কাজের মধ্য দিগ্নিই উন্নতি আসে। প্রকৃতির সঙ্গে সামঞ্জস্য রেখে কৃষিকাজ এবং নিরাপদ খাদ্য উপাদানের প্রয়োজনীয়তার কথাও তিনি তুলে ধরেন।ড. প্রদীপ দেবলেন, মাটিকে শুধু সার দেওয়ার জায়গা হিসেবে না দেখে, মাটির

স্বাস্থ্যকে কৃষির মূল সম্পদ হিসেবে দেখতে হবে। মাটি পরীক্ষা, সু্যম পুষ্টি ব্যবস্থপনা এবং উপকারী অণুজীব সংরক্ষণের উপর তিনি জোর দেন।অন্যদিকে ড. অভিজি হালদার প্রাকৃতিক কৃষিকে বিজ্ঞানসন্মতভাবে এগিয়ে নিয়ে যাওয়া, স্থানীয় সম্পদের যথাযথ ব্যবহার এবং অপ্রয়োজনীয় রাসায়নিক ব্যবহারের ক্ষতিকর প্রভাব নিয়ে আলোচনা করেন।কর্মশালায় নিরাপদ খাদ্য উৎপাদন, মাটির জীববৈচিত্র্য সংরক্ষণ, অধুনিক প্রযুক্তির প্রয়োগ এবং কৃষকের উৎপাদন খরচ কমানোর বিভিন্ন দিক নিয়ে বিস্তারিত আলোচনা হয়। পাশাপাশি কৃষকরা তাদের মাঠপর্যায়ের বিভিন্ন সমস্যা ও অভিজ্ঞতার কথা বিশেষজ্ঞদের সামনে তুলে ধরেন। তাদের বিভিন্ন প্রশ্নের উত্তর দেন উপস্থিত কৃষি বিজ্ঞানীরা।আয়োজকদের দাবি, বিজ্ঞানী, সরকারি দফতর এবং কৃষকদের সমন্বিত উদ্যোগের মাধ্যমে প্রাকৃতিক ও টেকসই কৃষির প্রসার ঘটানোই এই কর্মশালার মূল লক্ষ্য। মাটির স্বাস্থ্য রক্ষা করে উপাদান শীলতা বজায় রাখা এবং কৃষকদের নিরাপদ ও লাভজনক কৃষির পথে এগিয়ে নিয়ে যাওয়ার ক্ষেত্রে এই ধরনের কর্মশালা গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করবে।

## বকখালির সমুদ্রতটে ‘সেবার রঙে দেশের সঙ্গে’, শিল্প-সংস্কৃতির মেলবন্ধন

নিজস্ব প্রতিনিধি, ৬ অক্টোবর : দেশব্যাপী আয়োজিত ‘সেবা সংকল্প অভিযান’-এর অঙ্গ হিসেবে সমুদ্রতটে অনুষ্ঠিত হল বিশেষ শিল্প ও সাংস্কৃতিক কর্মসূচি। ‘সেবার রঙে দেশের সঙ্গে’-এই ভাবনাকে প্রাথমিকভাবে রেখে আয়োজিত অনুষ্ঠানে শিল্প, সংস্কৃতি ও সৃজনশীলতার অন্যতম মেলবন্ধন দেখা যায়।১৭ সেপ্টেম্বর থেকে ১৭ অক্টোবর পর্যন্ত মাসব্যাপি চলা এই অভিযানের অংশ হিসেবে ৬ অক্টোবরের কর্মসূচিতে বিভিন্ন এলাকার ছাত্রছাত্রী ও তরুণ শিল্পীরা অংশগ্রহণ করেন। সমুদ্রসৈকতের বালুকাবেলায় রঙিন আলপনা ও রঙ্গোলি ঐকে নিজেদের শিল্পীসত্তা

তুলে ধরেন তাঁরা। বালুর ওপর ফুটে ওঠা নানা নকশা ও শিল্পকর্ম ধরা পড়ে বাংলার সংস্কৃতি, ঐতিহ্য এবং সৃজনশীলতার বিভিন্ন দিকা অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন সাগর বিধানসভার বিধায়ক সুমন্ত মণ্ডল, ককটদীপের এসডিও শুভঙ্কর উড্ডিচার্য, নামখানার বিডিও সুরত মল্লিক,পর্বটন বিভাগের আধিকারিক তনুদ্রী দাস। কো-অর্ডিনেশান আধিকারিক মলয় কুমার দাস সহ প্রশাসনিক আধিকারিক ও বিশিষ্টজনরাও। এই প্রসঙ্গে বিধায়ক সুমন্ত মণ্ডল বলেন, সেবা শুধু মানুষের পাশে দাঁড়ানোর মধ্যে সীমাবদ্ধ নয়, দেশের সংস্কৃতি ও

ঐতিহ্যকে এগিয়ে নিয়ে যাওয়া ও একে ধরনের সেবা। তরুণ প্রজন্মের মধ্যে শ্রেণ্যশ্রেম, সামাজিক দায়বদ্ধতা ও সাংস্কৃতিক চেতনা গড়ে তুলতে এই ধরনের কর্মসূচি গুরুত্বপূর্ণ বলেও তিনি উল্লেখ করেন। তাঁর বক্তব্য, দেশের উন্নয়নের বৃহত্তর লক্ষ্যে তরুণদের সৃজনশীলতাকে কাজে লাগিয়ে সমাজের প্রতি দায়িত্ববোধ আরও শক্তিশালী করা প্রয়োজন। অনুষ্ঠানে বক্তারা বলেন, ২০৪৭ সালের মধ্যে ‘বিকশিত ভারত’ গড়ে তোলার লক্ষ্যে দেশে এগিয়ে আসতে সেই বৃহত্তর অভিযাত্রায় ভারতের আধ্যাত্মিকতা, সংস্কৃতি ও ঐক্যের ক্ষেত্রে বাঙালিরও গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা

রয়েছে। ছাত্রছাত্রী ও তরুণ প্রজন্মের এই ধরনের সাংস্কৃতিক কর্মকাণ্ড দেশের মানুষের মধ্যে আত্মিক ও সাংস্কৃতিক বন্ধন আরও সুদৃ়। করবে বলেও তাঁরা আশাবাদ ব্যক্ত করেন। সমুদ্রের নীল জলকে রঙে, বালুকাবেলার প্রাকৃতিক পরিবেশের মধ্যে শিল্পীদের রঙিন পরিবেশনা এদিনের কর্মসূচিকে বিশেষ মাত্রা দেয়। সেবা, সংস্কৃতি ও জাতীয় ঐক্যের বার্তা ছািয়ে দেওয়ার পাশাপাশি তরুণ প্রজন্মের সৃজনশীলতাকে উৎসাহিত করার ক্ষেত্রেও এই উদ্যোগ গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নেবে বলে মনে করছেন আয়োজকেরা।

## প্রয়াত রবীন্দ্রসংগীত শিল্পী বিভা সেনগুপ্ত

সৌরভ দত্ত, কলকাতাঃ মঙ্গলবার রবীন্দ্রসংগীত জগতের এক উজ্জ্বল নক্ষত্রের প্রয়াণ। ১৯৩৫ সালের ১২ মে ঐতিহ্যবাহী শান্তিনিকেতনে এক সংস্কৃতিমনস্ক পরিবারে জন্মগ্রহণ করেছিলেন প্রখ্যাত রবীন্দ্রসংগীত শিল্পী ও সুরসাহিকা বিভা সেনগুপ্ত। দীর্ঘ বর্ষময় জীবনের পর, ৬ অক্টোবর ২০২৬, মঙ্গলবার সকাল ৭টায় বিশ্বভারতী ও বঙ্গীয় সঙ্গীত সংস্কৃতি বলয়ের অন্যতম বরিষ্ঠ ও শ্রদ্ধেয় পুরসভার পরিষেবা ব্যবস্থা কার্যত ভেঙে পাচ্ছে বলেও অভিযোগ করেন তিনি। একই সঙ্গে জনগণনা এবং ডিলিমিটেশন প্রক্রিয়া চলা নিয়েও প্রশ্ন তোলেন তিনি। তাঁর দাবি, পুরনো ১৪৪টি ওয়ার্ড কীসের ভিত্তিতে ভাঙা হচ্ছে, তার স্পষ্ট ব্যাখ্যা নেই। মহিলা সংরক্ষণের ক্ষেত্রেও একই ওয়ার্ড পরপর চার বার মহিলাদের জন্য সংরক্ষিত করা হচ্ছে বলে অভিযোগ করেন তিনি। মমতা-তৃণমুলের রাজ্য সাধারণ সম্পাদক তথা প্রাক্তন মেয়র পারিষদ বৈশ্বানর চট্টোপাধ্যায়ের অভিযোগ, ডিলিমিটেশনের খসা৷ কে তৈরি করেছেন এবং কোন পদ্ধতিতে তা তৈরি হয়েছে, তা স্পষ্ট নয়। তাঁর দাবি, সংবিধান মেনে ওয়ার্ড পুনর্বিন্যাসের নির্দিষ্ট পদ্ধতি রয়েছে। সেই অনুযায়ী প্রাক্তন ক্যাডিল্লির, বিধায়ক এবং সমস্ত রাজনৈতিক দলের সঙ্গে আলোচনা করা প্রয়োজন। কিন্তু পুর প্রশাসন সেই প্রক্রিয়া অনুসরণ করছে না। সিপিএমের জেলা সম্পাদক কল্লোল মজুমদারের একেই অভিযোগ। তাঁর দাবি, নিয়ম মেনে জনসংসংগীত ভিত্তি না করে শুধুমাত্র ভোটার তালিকাকে গুরুত্ব দিয়ে ওয়ার্ড পুনর্বিন্যাস করা হলে কলকাতার প্রকৃত জনবিন্যাসের চিত্র উঠে আসবে না। ফলে চূড়ান্ত তালিকা প্রকাশের পর বিষয়টি আদালতে কতটা গড়ায়, এখন সেদিকেই নজর রাজনৈতিক মহলের।

অবদান অতুলনীয়। বহু দশক ধরে হাজার হাজার শিক্ষার্থীকে তিনি রবীন্দ্রসংগীতেরে সঠিক ব্যাকরণ, উচ্চারণ এবং নান্দনিক মূলবোঝ শিক্ষা দিয়েছেন। বহু তরুণ ও প্রতীতিত শিল্পী তারই শিক্ষায় উদ্বুদ্ধ হয়ে আজ সঙ্গীত জগতে নিজস্ব পরিচয় গড়ে তুলেছেন। দীর্ঘ ও সমৃদ্ধ সাংগীতিক জীবনের স্বীকৃতিস্বরূপ বিভা সেনগুপ্ত লাভ করেছেন বহু সম্মান ও পুরস্কার। তাঁর উল্লেখযোগ্য পুরস্কার ও সম্মাননার তালিকায় সঙ্গীতশিক্ষিকা চিরতরে না-ফেরার দেশে চলে গেলেন। মৃত্যুকালে তাঁর বয়স হয়েছিল ৯১ বছর। তাঁর প্রয়াণে সঙ্গীত জগতে এবং অগণিত ছাত্রছাত্রী ও অনুরাগীদের মধ্যে গভীর শোক ও শূন্যতার সৃষ্টি হয়েছে। সঙ্গীত সাধনায় সুদীর্ঘ জীবনের অবসান ঘটিয়ে তাঁর এই প্রস্থানে, রবীন্দ্রসংগীতের ধারা এক পরম মেহময়ী অভিভাবিকা ও প্রকৃত ধারকের আলো থেকে বঞ্চিত করল। বিভা সেনগুপ্ত ছিলেন সেই বিরল প্রজন্মের রবীন্দ্রসংগীত শিল্পী, যারা গানকে কেবল পেশা বা পরিবেশনা হিসেবে গ্রহণ করেননি, বরং রবীন্দ্রনাথের গানকে জীবনের পরম উপাসনা ও অস্তিত্বের অংশ করে তুলেছিলেন। রবীন্দ্রসংগীতের স্বরলিপির প্রতি নিখুঁত আনুগত্য, শুদ্ধ উচ্চারণ, ভাব ও সুরের গভীর প্রকাশ এবং গভীর গায়কী শৈলী ছিল তাঁর সাংগীতিক পরিচয়ের মূল স্তম্ভ। শান্তি নিকেতনী ঘরানার মার্জিত রূপ ও ঐতিহ্যকে তিনি আজীবন আগলে রেখেছিলেন। সঙ্গীত পরিবেশনার পাশাপাশি সঙ্গীতশিক্ষিকা হিসেবেও তাঁর



পুরস্কার ও সম্মাননার তালিকায় রয়েছে সুদীর্ঘকাল রবীন্দ্রসংগীত চর্চা ও প্রসারে বিশেষ অবদানের জন্য সঙ্গীত নাতক আকাদেমি পুরস্কার জাতীয় সম্মাননা লাভ করেন।রবীন্দ্রসংগীতের ক্ষেত্রে ও সঙ্গীতশিক্ষায় অসামান্য অবদানের স্বীকৃতিস্বরূপ রাজ্য সরকারের পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য

## ১৬ নভেম্বর প্রিয়রঞ্জন দাসমুন্সির মূর্তি উন্মোচন, আমন্ত্রণ মমতা-বিমান-শিশির-সৌগতদের

নিজস্ব সংবাদদাতা,কলকাতা, ৬ অক্টোবর : প্রয়াত প্রাক্তন কেন্দ্রীয় ক্রীড়ামন্ত্রী প্রিয়রঞ্জন দাসমুন্সির স্মৃতিতে কলকাতায় তৈরি হওয়া তাঁর বহু প্রতীক্ষিত মূর্তি আগামী ১৬ নভেম্বর, ভাইফেটার পরের দিন, উন্মোচন করার পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে। প্রিয়রঞ্জনকে জন্মদিন উপলক্ষে আয়োজিত এই অনুষ্ঠানে বিভিন্ন রাজনৈতিক দলের নেতাদের পাশাপাশি সংস্কৃতি ও ক্রীড়াঙ্গজতের

বিশিষ্ট ব্যক্তিব্দের আমন্ত্রণ জানানোর পরিকল্পনা রয়েছে। আয়োজকদের তরফে জানানো হয়েছে, বর্তমান রাজনৈতিক বিভাজনের বাইরে প্রিয়রঞ্নের প্রতি শ্রদ্ধা জানাতেই এই অনুষ্ঠানকে ‘ রাখার ভাবনা রয়েছে। প্রস্তুতিবর্তি অতিথি তালিকায় রয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়, প্রাক্তন সাংসদ শিশির অধিকারী, বামফ্রন্ট চেয়ারম্যান বিমান বসু, তৃণমূল

সাংসদ সৌগত রায়, বিধায়ক শোভনদেব চট্টোপাধ্যায় এবং সিপিএম নেতা সূত্রেন চক্রবর্তী-সহ বিভিন্ন রাজনৈতিক দলের নেতারা।

কংগ্রেস, বাম, তৃণমূল ও বিজেপির সঙ্গে যুক্ত প্রিয়রঞ্নের অনুরাগী ও ঘনিষ্ঠদেরও অনুষ্ঠানে আমন্ত্রণ জানানোর পরিকল্পনা রয়েছে বলে জানা গিয়েছে। পাশাপাশি সংস্কৃতি ও ক্রীড়াঙ্গজতের একাধিক পরিচিত মুখকেও অনুষ্ঠানে দেখা যেতে পারে।

# KOLKATA MUNICIPAL CORPORATION &TENDER

## ABRIDGED NIT

The Executive Engineer (Civil)/Br-III/KMC invites online percentage rate e-tenders under two bid system for the following works :-

**1. NIT No. : KMC/EE/III/29/26-27/US (1st Call)**  
Name of work : Repair of Uttaran Sanitary Latrine at 45/H/6, 47D Canal East Road, 41/1, 103 N.N Road, 14 Chamru Singh Lane and others Uttaran Places in Ward No.29. Estimated Cost : **Rs.2,89,914.00.** Earnest Money : **Rs.6,000.00.** Period of Completion : **30 Days.** Last Date and Time of submission of Bid : **28.10.2026 upto 12 noon.** Date and Time of opening of Tender : **30.10.2026 on or after 12 noon.** The bid forms and other details shall be available on and from **06.10.2026 - 5 p.m.** from the website <https://etender.wb.nic.in>

**2. NIT No. : KMC/EE-III/33/14/26-27/US (1st Call)**  
Name of work : Repairing of sewer line at 91, 93 B.M. Road, 24 R.M.D.G. Lane, 45 C.P. Road, 100 S.S. Road and different Uttaran Location in Ward No.033. Estimated Cost (including GST & CESS) : **Rs.2,94,246.00.** Earnest Money : **Rs.6,000.00.** Period of Completion : **30 Days.** Last Date and Time of submission of Bid : **27.10.2026 upto 12 noon.** Date and Time of opening of Bid : **29.10.2026 after 12 noon.** The bid forms and other details are available on and from **06.10.2026 - 5 p.m.** from the website <https://wbetender.nic.in>

**3. NIT No. : KMC/EE-III/014/11/26-27 (1st Call)**  
Name of work : Restoration of Paver Block passage at 16/11/41/11, B.B. Ghosh Sarani and its surrounding areas in Ward No.14 Excavated by C.E.S.C. Estimated Cost : **Rs.2,98,848.00.** Earnest Money : **Rs.6,000.00.** Period of Completion : **30 Days.**

**4. NIT No. : KMC/EE-III/014/14/26-27 (1st Call)**  
Name of work : Repairing of Asphaltum Road surface and concrete, I.P.S Passage at 15/8/1, M.P. Road, 39/2/A, B.B. Ghosh Sarani and its surrounding areas in Ward No.14 disturbed by C.E.S.C. Estimated Cost : **Rs.3,64,266.00.** Earnest Money : **Rs.7,500.00.** Period of Completion : **30 Days.** Last Date and Time of submission of Bid : **27.10.2026 upto 12 noon** (for SI.No.3 & 4). Date and Time of opening of Tender : **29.10.2026 on or after 12 noon** (for SI.No.3 & 4). The bid forms and other details are available on and from **06.10.2026 - 12 noon** (for SI.No.3 & 4) from the website <https://etender.wb.nic.in> (for SI.No.3 & 4).

**The Executive Engineer (Civil), Borough-II, KMC** invites e-tender online percentage rate two bid system for the following works :-

**1.NIT No. : KMC/EE(C)/BR II/019/10/2026-2027/UTTARAN**  
Name of work : Repairing of Uttaran Toilet and Privies at 2,9,6, Sen Lane, 5 Nather Bagan Lane, 15, 17, 18 Beniatola Street etc. in Ward No.19. Estimated Cost (Including GST & CESS : **Rs.2,26,066.12.** Earnest Money : **Rs.4,600.00.** Period of Completion : **45 Days.**

**2. NIT No. : KMC/EE(C)/BR II/018/07/2026-2027**  
Name of work : Repairing of Labour Quarter at P-68 Durga Charan Mitra Street in Ward No.18. Estimated Cost (Including GST & CESS : **Rs.2,84,766.31.** Earnest Money : **Rs.5,700.00.** Period of Completion : **30 Days.**

**3.NIT No. : KMC/EE(C)/BR II/016/19/2025-2026/UTTARAN**  
Name of work : Repairing of Uttaran Sewer Line, PITS, C.P. at 19, Goabagan Street, 153 APC Road, 32/2 Sahitya Parishad Street etc. in Ward No.16. Estimated Cost (Including GST & CESS : **Rs.2,11,523.59.** Earnest Money : **Rs.4,300.00.** Period of Completion : **21 Days.** Last date and time of submission of Bid : **27.10.2026 upto 11 a.m.** (for SI.No.1 to 3). Bid will be opened on **29.10.2026 at 11 a.m.** (for SI.No.1 to 3). The Bid forms and other details are available on and from **06.10.2026 at 5 p.m.** (for SI.No.1 to 3) from the website <https://wbenders.gov.in> (for SI.No.1 to 3).

**The Executive Engineer (Civil)/Br-I, KMC** invites e-tender online percentage rate two bid system for following works :-

**1. NIT No. : KMC/EEC/II/005/12/2026-2027**  
Name of work : Repairing of IPS passage and footpath at 1/8, 1/10, 2 etc. Nitya Gopal Chatterjee Lane and 3, 12, etc. Khelat Babu Lane and other places in Ward No.005. Estimated Cost (Including GST & CESS : **Rs.2,50,145.00.** Earnest Money : **Rs.6,000.00.** Period of Completion : **21 Days.**

**2. NIT No. : KMC/EEC/II/007/04/2026-2027**  
Name of work : Infrastructural overhauling of Community Kitchen II, KMC located at 78/1, Baghbazar Street in Ward No.007, Br-I. Estimated Cost (Including GST & CESS : **Rs.4,95,868.00.**

**Earnest Money : Rs.10,000.00.** Period of Completion : **30 Days.**

**3. NIT No. : KMC/EEC/II/007/10/2026-2027**  
Name of work : Painting of Kerbs along with relaying at Pashupati Bose Lane, Gopi Mohon Dutta Lane etc. in Ward No.007. Estimated Cost (Including GST & CESS : **Rs.2,26,497.00.** Earnest Money : **Rs.5,000.00.** Period of Completion : **15 Days.**

**4. NIT No. : KMC/EEC/II/008/16/2026-2027**  
Name of work : Painting of Kerbs along with relaying at DC Banerjee Street, Shyam Square etc. in Ward No.008. Estimated Cost (Including GST & CESS : **Rs.2,29,463.00.** Earnest Money : **Rs.5,000.00.** Period of Completion : **15 Days.** Last Date and Time of submission of Bid : **02.11.2026 - 1 p.m.** (for SI.No.1 to 4). Tender will be opened on **04.11.2026 - 1 p.m.** (for SI.No.1 to 4). The bid forms and other details are available on and from **09.10.2026 - 6 p.m.** (for SI.No.1 to 4) from the website <https://etender.wb.nic.in> (for SI.No.1 to 4).

**The Executive Engineer (Civil)/Br-XVI, KMC** invites e-tender online percentage rate two bid system for following works :-

**1.NIT No. : KMC/E.C(C)/BR-XVI/124/013/26-27/2nd Call**  
Name of work : Improvement of Road by laying Jhama and Hot-Mix at M.G. Road bye lane, near Sacred Heart Church in Ward No.124, under Br-XVI. Estimated Cost (including GST & CESS) : **Rs.2,91,912.58.** Earnest Money : **Rs.6,000.00.** Period of Completion : **30 Days.**

**2.NIT No. : KMC/E(C)/BR-XVI/124/017/26-27**  
Name of work : Development of C.C. Road at Gournagar Bye Lane, Jyotirmoy Nagar Bye Lane near Pre.No.196, 117B, & 11/3 in Ward No.124. Estimated Cost (including GST & CESS) : **Rs.2,29,926.34.** Earnest Money : **Rs.5,000.00.** Period of Completion : **30 Days.**

**3. NIT No. : KMC/E.C(C)/BR-XVI/143/008/26-27/UTTARAN/2ND CALL**  
Name of work : Maint. of road with C.Conc. at 22 Bigha Road Bye Lane slum area near Pre.No.23/29/4, 23/33 etc. in Ward No.143. Estimated Cost (including GST & CESS) : **Rs.1,77,194.32.** Earnest Money : **Rs.4,000.00.** Period of Completion : **30 Days.**

**4. NIT No. : KMC/E.C(C)/BR-XVI/143/014/26-27/UTTARAN**  
Name of work : Maint. of road with C.Conc. at 12 Feet Bye Lane Road Slum Area near Pre.No.39/2/3, 39/23/4/2 etc. in Ward No.143. Estimated Cost (including GST & CESS) : **Rs.2,85,099.67.** Earnest Money : **Rs.6,000.00.** Period of Completion : **30 Days.**

**5.NIT No. : KMC/E.C(C)/BR-XVI/143/015/26-27**  
Name of work : Maint. of surface drain at Satyen Park near Pre.No.A6/2 in Ward No.143. Estimated Cost (including GST & CESS) : **Rs.2,99,349.65.** Earnest Money : **Rs.6,000.00.** Period of Completion : **30 Days.** Last Date and Time of submission of Bid : **28.10.2026 - 11 a.m.** Date and Time of opening of Tender : **30.10.2026 - 11 a.m.** The bid forms and other details are available on and from **06.10.2026 - 5 p.m.** (for SI.No.1 to 5) from the website <https://etender.wb.nic.in> (for SI.No.1 to 5).

**The Executive Engineer (Civil), Br-V, KMC** invites e-tender online percentage rate two bid system for following work :-

**NIT No. : KMC/EE(C)/Br-V/042/07/2026-2027**  
Name of work : Repairing of stone sets footpath at Raja Woodmunt Street and surrounding areas in Ward No.042. Estimated Cost (Including GST & CESS) : **Rs.2,86,947.14.** Earnest Money : **Rs.5,800.00.** Period of Completion : **60 Days.** Last Date and Time of submission of Bid : **28.10.2026 - 11 a.m.** Date and Time of opening of Tender : **30.10.2026 - 11 a.m.** The bid forms and other details are available on and from **06.10.2026 - 5 p.m.** from the website <https://etender.wb.nic.in>

## CORRIGENDUM

**NIT No. : LTG/XIV/11/26-27/127** published in this newspaper on 30/09/2026 (Key No.553/26-27) of Electrical/Lighting/Z-V Department (for SI.No.3). NIT No. will be read as LTG/XIV/13/26-27/127/UTTARAN instead of NIT No.LTG/XIV/11/26-27/127. All other terms and condition remain unchanged.

584 / 26-27

# আলোই ঈশ্বরের প্রতিবিশ্ব দুরন্ত বার্তা

৩১ বর্ষ, দৈনিক ৩০৭ সংখ্যা, বুধবার , ১৯ আশ্বিন, ১৪৩৩

## শোভাবাজার রাজবাড়ি

শোভাবাজার রাজবাটির দুর্গোৎসবের শাস্ত্রীয় বিধিনিষেধ সম্বলিত সংবিধানকার মহামহোপাধ্যায় ছিলেন শ্রী জগন্নাথ তর্কপঞ্চানন, তিনি স্মৃতি পঞ্চানন ও । তবে তদানীন্তন ভারতবর্ষে সমধিক খ্যাতিলাভ করেছিলেন তর্কপঞ্চানন হিসাবে। একইসাথে মহারাজা নবকৃষ্ণের রাজদরবারে তিনি সভাপন্ডিতের আসনে আসীন ছিলেন, বৃত ছিলেন প্রধান পুরোহিতের গুরুত্বপূর্ণ আসনে। এই বাটির সংবিধান অনুযায়ী পদাধিকার বলে সভাপন্ডিতেই প্রধান পুরোহিত বা পূজক। বঙ্গদেশে হল স্মার্ত ভট্টাচার্য রঘুনন্দন শাসিত। তাই রঘুনন্দনের দুর্গোৎসব তত্ত্বের বিধানের বাস্তব রূপ দেখা যায় এখানে। বৃহন্নিকেশ্বর পুরানের মতে শোভাবাজার রাজবাটির পূজো, দুর্গা পূজো উপলক্ষে সাতটি কল্পের কথা উল্লেখ করেছেন স্মার্ত ভট্টাচার্য রঘুনন্দন তাঁর দুর্গোৎসব তত্ত্বে । ১) কৃষ্ণ নবম্যাদি, কৃষ্ণানবমী থেকে মহানবমী। ২) প্রতিপাদি, শুক্লপ্রতিপদ থেকে মহানবমী। ৩) যষ্ঠাদি, শুক্লাযষ্টি থেকে মহানবমী। ৪) সপ্তম্যাদি, শুক্লাসপ্তমী থেকে মহানবমী। ৫) মহাষ্টম্যাদি, মহাষ্টমী থেকে মহানবমী। ৬) কেবল মহাষ্টমী। ৭) কেবল মহানবমী। মহারাজা নবকৃষ্ণ চেয়েছিলেন মহাপূজো মহাপূজোর মতোই হবে শাস্ত্রের নির্দেশমত। আর তাই কল্প হবে প্রথম কল্প কৃষ্ণা নবম্যাদি। উল্লেখ্য এই কল্পে কতিপয় পূজো হয় তার মধ্যে উল্লেখযোগ্য কৃষ্ণনগর রাজবাড়ি। তারপর তর্কপঞ্চানন মহারাজা কে বলেছিলেন রঘুনন্দন তার তিথিতত্ত্বে ক্ষদ্র ও বিযা্যপূরান থেকে উদ্ধৃত করেন দুর্গাপূজো তিন প্রকার সাত্বিক, রাজসী এবং তামসী। মহারাজা নবকৃষ্ণ সাত্বিক রীতিতেই মায়ের পূজো করতে চান এই রীতিমতে সাত্বিক হল জপ নিরামিষ নৈবেদ্য ও ভোগ, দেবী মাহাত্ম্য (চতুী) সহ আনু্যাসিক গ্রন্থ পাঠ ইত্যাদি। এবং তখনই ঠিক হয় এই পূজোর পূজক হবেন স্মার্ত অর্থাৎ স্মৃতি (ধর্ম) শাস্ত্রের পন্ডিত। আর তন্ত্রধারক হবেন নৈয়ায়িক অর্থাৎ ন্যায় (ন্যায়-তর্ক প্রভৃতি দর্শন) শাস্ত্রের পন্ডিত। প্রথম কল্প (কৃষ্ণ নবম্যাদি) অনুসারে শোভাবাজার রাজবাড়ির দুর্গা পূজো শুরু হয় কৃষ্ণানবমীর দিন থেকে এবং সাত্বিক রীতি মেনে। এ দিন মা চন্ডি মন্তপ এবং ঘট স্থাপন করে নবমী অঙ্গি দেুবোা পূজো এবং আরতি হয় প্রতিমা পূজোর পূর্বে। এছাড়া ঠাকুরদালানে এ দিন থেকেই মায়ের বোধন শুরু হয়ে যায়। দেবীর বোধন উপলক্ষ্যে ১০ জন ব্রতী চণ্ডীপাঠক ( এর মধ্যে ৫ জন ব্রতী ২০ বার করে ১০০ বার আর বাকি ৫ জন ব্রতী ২২ বার করে ১১০ বার মোট ২১০ বার চণ্ডীপাঠ করেন ১৫ তিথিতে)। ১ জন ঋগ্বেদপাঠক, ১ জন যজুর্বেদ পাঠক, ১ জন দেবীসূক্ত ও শ্রীসূক্ত পাঠক, ১ জন বাস্মিকী রামায়ন পাঠক, ১ জন দুর্গা নাম এক লাক্ষবার পাঠক, ১ জন মধুসূদন নাম দশহাজার বার জপ পাঠ করেন ঠাকুর দালানে দেবীর আগমনি হেতু। এই ব্যাপারে উল্লেখ্য শোভাবাজার রাজবাড়ির নিজস্ব পুঁথি বাস্মিকী রামায়ন যার বসস দুইশত উনসত্তর বৎসর তা পাঠ করা হয়। যেখন পূজো শেষ হলে একশ আটজন ব্রাহ্মণ পন্ডিতেক দেওয়া হয় প্রণামী। ব্রতিদের একাদনীতে দেওয়া হয় হবিষ্যাম বাবদ টাকা।

## ভারতের গান্ধি বুড়ি

স্বাধীনতা সংগ্রামী, বীরাদ্শনা মাতঙ্গিনী হাজরা গান্ধি বুড়ি নামে খ্যাত। ১৯৩০ সালের মার্চ-এপ্রিল মাসে শুরু হল লবণ সত্যাগ্রহ আইন অমান্য আন্দোলন। দেশবাসীর পক্ষে সমুদ্র-জল থেকে লবণ সংগ্রহ করা তখন বৈআনন ছিল। দেশের যে যে জায়গায় লবণ তৈরির সুযোগ ছিল সত্যাগ্রহীরা সেইবদ জায়গায় লবণ তৈরি করে আইন-অমান্য করতে লাগলেন। মেদিনীপুরের কাঁথিতেই প্রথম লবণ তৈরি শুরু হল। খবর পেয়েই পুলিশ গ্রামে ঢুকল। ঘর-বাড়ি সব জ্বালিয়ে দিল। নানান অত্যাচার শুরু করে দিল। তবুও মেদিনীপুর শায়েস্তা হল না। শাসনকূল চাইল লবণ তৈরির একচেটিয়া অধিকার তাদের হাতে থাকুক। কিন্তু দেশের মানুষ চাইল লবণ তৈরির ক্ষেত্রে অবাধ স্বাধীনতা। আন্দোলনে মাতঙ্গিনীও ঝাঁপিয়ে পড়লেন। ‘বন্দে মাতরম’ ধ্বনিতে আলিঙ্গান গ্রামের আকাশ-বাতাস মুখরিত হয়ে উঠল। খবর পেয়েই পুলিশ এল। মাতঙ্গিনী গ্রেপ্তার হলেন। সঙ্গে রইলেন অন্যান্য স্বেচ্ছাসেবকরাও। তাঁরাও গ্রেপ্তার হলেন। এ দুর্ভোগ অবশ্য বেশিক্ষণ সহিতে হয়নি। কিছুটা পথ হাটিয়ে নিয়ে গিয়ে মাতঙ্গিনীকে ছেড়ে দেওয়া হল। পরবর্তী ঘটনাটি ঘটেছিল ল্যাটসাহেবকে এই দরবার করতে দেবে না। মেদিনীপুরবাসীরা দেখিয়ে দিতে চায় যে তারা আর কিছুতেই ইংরেজদের গোলামি করতে রাজি নয়। এদিকে ইংরেজ সরকারও তাদের সংকল্পে অটল। সুতরাং সংঘাত অনিবার্য হয়ে উঠল। ল্যাটসাহেব এলেন জেদের বশে। তমলুকে দরবার তিন করলেনই। দরবার বসার প্রস্তুতি সম্পূর্ণ। কে তোয়াক্কা করে কয়েকটা কালো নোটিভের প্রতিবাদে। পুলিশ ও প্রশাসনের মনোভাব অনেকটা একই রকমের। এমন সময় হাজার কণ্ঠে ধ্বনি উঠল ‘ল্যাটসাহেব তুমি ফিরে যাও- ফিরে যাও। তোমার কোন কথা আমরা শুনতে পারছি নই। ঢের হয়েছে। তোমাদের দাসত্ব আর আমরা সহ্য করতে পারছি না। আমরা চাই তোমাদের হাত থেকে মুক্তি। বন্ধ করো তোমাদের শোষণ ও লুণ্ঠন। বন্ধ করো তোমাদের পুলিশ জুলুম। ল্যাটসাহেব তুমি ফিরে যাও।’ আকাশ বাতাস মুখরিত হয়ে উঠল, বন্দে মাতরম, ধ্বনিতো। শোভাযাত্রার পুরোভাগেই ছিলেন-মাতঙ্গিনী। পুলিশ তাঁকে গ্রেপ্তার করল। এবার কিন্তু তাঁকে আর এমনিতে ছেড়ে দেওয়া হল না।

### শ্রীশ্রীঅনুকূল ঠাকুর



ঠাকুর শ্রীশ্রীঅনুকূল বলতেন, মাতৃ ধর্ম পালন করাই হচ্ছে সন্তানের মুখ্য কর্তব্য। মাতৃধর্মটা কি? আসলে সেটাকে আগে

## বিবেকানন্দ দর্শন



স্বামী বিবেকানন্দ বলতেন জ্ঞান অর্জন করতে হবে। জ্ঞানই ধন উপার্জন করতে সাহায্য করবে। যিনি জ্ঞানী তাদের ধন উপার্জন করতে আলাদা করে উদ্যোগী হতে হয় না। ধন আপনা থেকে তার কাছে এসে ধনা দিতে থাকে। জ্ঞানই ধন উপার্জনের পথটাকে খুলে দেয়। মনের শক্তিটাকে খুলে দিতে হয়। ঠাকুর রামকৃষ্ণকে

# দেশপ্রেমিক মেঘনাদ সাহা বিশ্ব বিজ্ঞানী

#### অনিকেত নক্ষর

বিশ্বনন্দিত বিজ্ঞানী মেঘনাদ সাহা (জন্মঃ-৬ অক্টোবর, ১৮৯৩ সালে। ১৯০৫ সালে বঙ্গভঙ্গ আন্দোলন শুরু হয়েছে। লর্ড কার্জনর বাংলা ভাঙার সিদ্ধান্তের বিরুদ্ধে নানারকম আন্দোলন চলছে দেশব্যাপী। একদিন স্কুলে যাবার পর অনেকের সাথে মেঘনাদকেও আলাদা করে লাইনে দাঁড় করানো হল। তাদের অপরাধ , তারা খালি পায়ে স্কুলে এসেছে। মেঘনাদের জুতো কেনার টাকা নেই। সে খালি পায়েই স্কুলে আসে প্রতিদিন। কিন্তু সেদিনটা ছিল অন্যরকম। বাংলার গভর্নর ফ্রান্সের আগমণ উপলক্ষে ঢাকায় ছাত্ররা প্রতিবাদ-মিছিল বের করেছে। পায়ে জুতো না-পর্যটাও ছিল প্রতিবাদের অংশ। কলেজিয়েট স্কুলে খালি-পায়ের ছেলেদের ধরে শাস্তির ব্যবস্থা করা হল। অনেকের সাথে মেঘনাদকেও স্কুল থেকে বহিস্কার করা হল। বাতিল করা হল তার বৃত্তি।

১৯২০ সালে philosophical Magazine -এ প্রকাশিত এক প্রবন্ধ-এ মেঘনাদ সাহা যে সমীকরণ দেন, তা পরবর্তী কালে Saha Ionization Equation হিসেবে পরিচিত হয়েছে। সাহা ধরে নেন সূর্যের মধ্যে উচ্চ তাপমাত্রার জন্য পরমাণুরা আয়ন ও ইলেকট্রনে ভেঙে যায় এবং একই সঙ্গে আয়ন ও ইলেকট্রন যুক্ত হয়ে পরমাণু গঠন করে। এই দুই বিক্রিয়া তাপীয় সাম্যাবস্থায় থাকে। সাহার গবেষণার বৈশিষ্ট্য হল যে চিরায়ত তাপগতিবিদ্যা ও কোয়ান্টাম তত্ত্বের মধ্যে সংযোগ ঘটিয়ে দেখান পরমাণুর আয়নন বিভব Sionization potential এখানে এক গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নেয়। কোনো পরমাণুকে আয়ন ও ইলেকট্রনে ভাঙতে গেলে যে পরিমাণ শক্তি দিতে হয়, তাকে বলে আয়নন বিভব।

সমীকরণ থেকে সাহা দেখাতে পারলেন যে সূর্যের বর্ণমণ্ডলে তাপমাত্রা, চাপ ও অন্যান্য ভৌত অবস্থা এমন যে সেখানে সমস্ত ক্যালসিয়াম পরমাণু একটি পরমাণু ইলেকট্রন ছেড়ে আয়নিত হয়ে যায়। আবার স্পেকট্রম আরো কাছের আলোকমণ্ডলে তাপমাত্রা বেশী বটে, কিন্তু চাপও অনেক বেশী। তাই সেখানে ক্যালসিয়াম পরমাণুর ইলেকট্রন ছাড়ার সম্ভাবনা কম। ফলে আলোকমণ্ডলের বর্ণালীতে নিউজিৎ ক্যালসিয়াম পরমাণুর এবং বর্ণমণ্ডলে আয়নের চিহ্ন দেখার সম্ভাবনা বেশি।

সাহার গবেষণা আরো এক সমস্যার সমাধান করলো। সূর্যে রুবিডিয়াম, সিজিয়াম ইত্যাদি ধাতুর চিহ্ন খুঁজে পাওয়া যাচ্ছিল না। সাহা বললেন, এদের আয়নন বিভব কম, তাই এরা



সাম্প্রতিকতম তথ্য ব্যবহারের সুযোগ তিনি পান। তার ফলে মূল করেছিন্ন মিশ্র গণিতে। সম্পূর্ণ নিজের চেষ্টায় পদার্থবিজ্ঞান শুধু শিখেছেন তাই নয়, ক্রমশঃ পৌঁছে গেছেন এই বিষয়ের শিখরে। উপমহাদেশে প্রথম সাইক্লোট্রন স্থাপিত হয় মেঘনাদ সাহার প্রচেষ্টায়। অধ্যাপক ও বিজ্ঞানী হিসেবে প্রতিষ্ঠা পাবার পরও থেমে থাকেন নি তিনি। সাধারণ মানুষের জন্য কাজকরার লক্ষ্যে স্বতন্ত্র প্রাধী হিসেবে লোকসভার সদস্য নির্বাচিত হয়েছিলেন। বিজ্ঞানকে সাধারণ মানুষের দোরগোড়ায় পৌঁছে দেয়ার জন্য জীবনের শেষ মুহূর্ত পর্যন্ত কাজ করে গেছেন তিনি। দরিদ্র অশিক্ষিত মা-বাবার সন্তান হয়েও মেধা, পরিশ্রম ও নিষ্ঠার জোরে একজন মানুষ যে কত বড় হয়ে উঠতে পারেন মেঘনাদ সাহা তার জলন্ত প্রমাণ। মেঘনাদ সাহার জন্ম ঢাকার কাছে শ্যাওড়াতলী গ্রামে। গ্রামি়র ঘরে জন্ম তার। গ্রামেদে দরিদ্র মুদিদোকানী জগন্নাথ সাহা ও ভুবনেশ্বরী দেবীর

কম্পটন প্রমুখ দিকপাল মুঞ্চতার সাথে স্বীকার করেছেন মেঘনাদ সাহার অনন্য প্রতিভার কথা। গবেষণার স্বীকৃতি হিসেবে রয়েল সোসাইটির ফেলোশিপ পাবার পাশাপাশি মেঘনাদ সাহা নোবেল পুরস্কারের জন্য মনোনয়ন পেয়ে ছেন চার বার। দেশে নিউক্লিয়ার পদার্থবিজ্ঞান পড়ানো শুরু হয়েছে মেঘনাদ সাহার হাতে। নিরলস চেষ্টা ও পরিশ্রমে গড়ে তুলেছেন ইনস্টিটিউট অব নিউক্লিয়ার ফিজিক্স। ন্যাশনাল একাডেমি অব সায়েন্স, ইন্ডিয়ান ফিজিক্যাল সোসাইটি, ইন্ডিয়ান সায়েন্স নিউজ এসোসিয়েশান , সবগুলো সংগঠনই প্রতিষ্ঠিত হয়েছে মেঘনাদ সাহার নেতৃত্বে। বাংলাদেশ ও ভারতের বিশ্ব বিদ্যালয়ে পদার্থবিজ্ঞান শিক্ষার্থী দের প্রায় সবাই মেঘনাদ সাহার ‘স্টেপ্ট বুক অব ফিট’ বইটা পড়েছেন। মেঘনাদ সাহা মূলত

## গুসকরার চোংদার পরিবারের বনেদি দুর্গা পূজোর কাহিনী

#### চিত্তজিৎ দত্ত

বিভিন্ন বনেদি যে দুর্গাপূজো হয় সেই পূজোতে এমন সব আচার অনুষ্ঠান পালন করা হয়ে থাকে তার সাথে পূজোর আচার অনুষ্ঠানের কোনো সঙ্গতি নেই। কিছু কিছু ক্ষেত্রে ধর্মের বা ধর্মচারণের কোনো সম্পর্ক নেই। পূর্ব বর্ধমান জেলার গুসকরা। সেখানে গুসকরা চোংদার জমিদার বাড়িতে প্রতি বছর দশমীর পূজোর পর অনুষ্ঠিত হয় শ্রাদ্ধানুষ্ঠান। পরিবারের সদস্যদের কাছ থেকে জানতে পেরেছিলাম, আজ থেকে বহু বছর আগে, কত বছর আগে তা বলতে পারলেন না, এই পরিবারের এক পূর্বপুরুষ চতুর্ভুজ চোংদার, যিনি এই বাড়ির দুর্গাপূজো শুরু করেছিলেন, তিনি কোনো এক বছরে দশমীর দিন



ঠাকুরদালানে মারা যান। তার মৃত্যু সংবাদ শুনে তার স্ত্রী বিদ্যাধরী দেবী ঠাকুরদালানে এসে তার স্বামীকে মৃত অবস্থায় দেখে তিনিও মারা যান।

পূজোর পর নিয়মামফিক তাদের শ্রাদ্ধানুষ্ঠান হয়। তার পরের বছর থেকেই শুরু হয় দশমীর পূজোর পরে শ্রাদ্ধানুষ্ঠান। এছাড়া দশমীর দিন আরো একটা নিয়ম পালিত হয়, যেটা কোনো বাড়িতেই হয় না। সেটা হল, দশমীর পূজোতে ঘটের বিসর্জন হয় না, হয় ঘটের আবাহন। প্রথা মেনে পূজোর পর সেই ঘট রেখে দেওয়া হয় পরের বছর যষ্ঠী পর্যন্ত, তারের কুলদেবতা ভৈরবনাথের ঘরে। সেইদিন পুরোনো ঘট বিসর্জন দিয়ে নতুন ঘট পাতা হয়।

এই চোংদার পরিবার কবে গুসকরায় এসেছিলেন তা কেউ বলতে পারেন না। শোনা যায় আজ থেকে হাজার বছর আগে চোংদার পরিবার চট্টগ্রাম থেকে গুসকরায় চলে আসেন। তাদের আদি পদবী ছিল চট্টোপাধ্যায়। ব্রাহ্মণ পরিবার। তাদের কোনো এক পূর্বপুরুষ

প্রথম মাতৃ আরাধনা শুরু হয়েছিল পৃথকুটিরে। এখন প্রাসাদোপম বাড়িতে উঁচু ভিতের ওপর সারি সারি সুউচ্চ গোলাকার থাম

শোভিত যে চকমিলান ঠাকুরদালান, তা তৈরী হয় অনেক পরে। থামগুলো এককালে সাদা ছিলো, পরিবারের এক সদস্যের মুখ থেকে শুনলাম। কালের ছায়ায় তা এখন ধূসর, ফাফাসে। তবে থামের গা গুলো এখনো যুব মসুন। তিনি বলছিলেন, পনেরো কাজ যেভাবে হয়, প্রায় সেইরকম ভাবেই থামগুলোর গায়ে তা করা হয়েছিল। এবং তেলতেলে পালিশ করা হয়েছিল। সেই সদস্য থামের গায়ে হাত বুলিয়ে তা দেখালেন। তিনি আরো বললেন যে, এইভাবেই কলকাতার রাজবাড়িগুলোর থাম গুলো তৈরী হয়েছে। তবে এটা তার শোনা কথা। চোখ দেখার সৌভাগ্য তার হয়নি। এই ঠাকুরদালানের বয়স ১৫০-২০০ বছর হবে বলে মনে হল।

মাইহোক, রথের পি কাঠামোতে মাটি লাগিয়ে মূর্তি গড়া শুরু হয়। একচালার প্রতিমা। আকারে বেশ বড়ো। বড়ো ঠাকুরদালানের সাথে সামঞ্জস্য রেখেই তা করা হয়। মায়ের সাথে চার সন্তান থাকলেও তাদের সাথে মূল মূর্তির দুইপাশে থাকে জয়া আর বিজয়া মূর্তি। এই বাড়ির মূর্তিতে সরস্বতীর মাথায় মুকুট থাকে না। কারণ তারা সরস্বতীকে, নীল সরস্বতী হিসেবে পূজো করেন। পদ্মহাবিদ্যার আটটি রূপের এক রূপ হল, দেবী তারা। আগে মহিষ বলি হতো। এখন সেসব বন্ধ। এমন আখ, চাল কুমড়ে, শশা ইত্যাদি বলি হয়। মাকে রোগে অম্মভোগ দেওয়া হয়। রাতে আরতির পরে শীতলভোগ। পূজোতে বাড়ির পুরুষ সদস্যরা সব কাজ করলেও ভোগ রান্না করেন মহিলারা। দুপুরে ভন্ন, ডাল, তার সাথে পাঁচ রকম ভাজা, দুরকম তরকারি, মাছের টক ও পায়েস মাঝে ভোগ হিসেবে দেওয়া হয়। অষ্টমীতে মাকে দেওয়া হয় থিড়ি। আর রাতে লুচি, ডাল, পায়েস, নারকেলের নাড়ু, ক্ষীর প্রভৃতি। এই বাড়িতে স্ত্রী পূজোর পর কুমারী পূজোর চল আছে। তবে তার জন্য আগে থাকতে কাউকে নিষিদ্ধ করা থাকে না। পূজোর সময় ঠাকুরদালানে আসা যে কোনো একজন মেয়েকে নেছে নেওয়া হয়, কুমারী পূজোর জন্য। তবে সেক্ষেত্রে ব্রাহ্মণ, অত্রান্না বিচার করা হয় না। এটা ওনাদের পারিবারিক ঐতিহ্য। বহু বছর ধরে পালিত হয়ে আসছে এই প্রথা। পূজোর কটাদিনি একটা প্রদীপ জ্বালিয়ে, তাকে কঁচের চিমনি দিয়ে ঢেকে রাখা হয়। যাতে তা কোনোমতেই নিভে না যায়। আগে সন্ধিপূজো শুরু হতো কামানের গর্গনের মাধ্যমে। পরে তা রূপান্তরিত হয় বন্দুকের ফাঁকা আগুواج্জ। পরে তাও বন্ধ হয়ে যায়। দশমীর পূজোর পর হয় শ্রাদ্ধানুষ্ঠান। যা আগেই বলেছি। এখনো পরম ভক্তি ও শ্রদ্ধায় পালিত হয় সেই অনুষ্ঠান। পূজোতে জমিদারীর সমস্ত গ্রামের প্রজন্দের পাত পেড়ে খাওয়ানো হতো। পূজো উপলক্ষে বাড়িতে বসতো কলকাতার নামকরা যাত্রাদল আসতো। বাড়ির পূজো দেখতে আসেন রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়।

দুরন্ত বার্তা। কলকাতা।

# ধর্মের নামে নারী নিপীড়ন বন্ধ করেন রাজা রামমোহন

#### অভিজিৎ ব্যানার্জি

ভারতে প্রথম ধর্মের নাম করেন নারী নিপীড়ন বন্ধ করেন রাজা রামমোহন রায়। তারপরে এগিয়ে আসেন বিদ্যাসাগর। অতীতে নারীরা কেন বারবণিতা হতেন বা এখন হন? কে তাঁদের এপথে টেনে মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা এখন নানাম? সব নারীই কি ইচ্ছা করেন এপথে আসবেন বা আসেন, নাকি সমাজ তাঁদের বিপথগামী করত বা করে? এসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার জন্যই এবিষয়ে একটি পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস লিখতে আগ্রহী হয়েছিলাম এবং সাফল্যের সাথে সেকাজ শেষ করছি। প্রাচীন ভারত থেকে শুরু করে বৃটিশ ভারত বিশেষতঃ বৃটিশ আমলের বাংলা পর্যন্ত এই ইতিহাসের পরিধি। আর একাজ তেমন মানতে বা



## চলুন বেড়াতে যাই

# পুজোর ছুটিতে ঘুরে আসুন কেরলের এই ড্রাইভ-ইন বিচে

বিশেষ প্রতিবেদক : সমুদ্র দেখতে গেলে সাধারণত গাড়ি পার্ক করে বেশে খানিকটা পথ হেঁটেই পৌঁছতে হয় সৈকতে। কিন্তু এমন একটি সমুদ্রসৈকত রয়েছে, যেখানে সেই নিয়মের ব্যতিক্রম। গাড়ি নিয়ে সরাসরি পৌঁছে যাওয়া যায় সমুদ্রের একেবারে কাছে। আসন্ন পুজোর ছুটিতে কেরল ভ্রমণের পরিকল্পনা থাকলে তাই তালিকার রাখতে পারেন মুম্বাঙ্গিলাঙ্গাড় সমুদ্রসৈকতকে।

কেরলের কন্নুর জেলার থালাসেরির কাছে অবস্থিত মুম্বাঙ্গিলাঙ্গাড় এশিয়ার দীর্ঘতম ড্রাইভ-ইন সমুদ্রসৈকতগুলির অন্যতম হিসেবে পরিচিত। এখানে পর্যটকরা নির্দিষ্ট নিয়ম মেনে সৈকতের শজ বালির ওপর দিয়ে গাড়ি চালাতে পারেন। ফলে একদিকে আরব সাগরের ডেউ, অন্যদিকে খোলা আকাশ-ই দুইয়ের মাঝেই গাড়ি নিয়ে উপভোগ করা যায় দীর্ঘ সমুদ্রপথ। প্রায় চার কিলোমিটার বিস্তৃত এই সৈকতের অন্যতম আকর্ষণই হল ড্রাইভ-ইন অভিজ্ঞতা। গাড়ির জানলা দিয়ে সমুদ্রের দিকে তাকিয়ে এগিয়ে চলা, মাঝেমাঝে নোনা হাওয়ার ঝাপটা এসে মুখে লাগা-সব মিলিয়ে অনারকম্য অভিজ্ঞতা তৈরি করে। শুধু গাড়ি নয়, বাইক নিয়েও এই সৈকতে যোঁরেন বহু পর্যটক। স্থানীয়দের কাছেও অবসর ক্যানোনে অন্যতম জনপ্রিয় জায়গা মুম্বাঙ্গিলাঙ্গাড। তবে সৈকত গাড়ি চালানোর ক্ষেত্রে কিছু বিষয়ে সতর্ক থাকা জরুরি। এখানে কোনও নির্দিষ্ট ড্রাইভিং ট্র্যাক নেই। প্রবেশপথ দিয়ে সৈকতে কোঁকর পর শজ বালির উপর দিয়ে গাড়ি চালানো যায়। কিন্তু সমুদ্রে জোয়ার-ভাটার সময় আগে থেকে জেনে নেওয়া অত্যন্ত

নিয়ে উপভোগ করা যায় দীর্ঘ সমুদ্রপথ। প্রায় চার কিলোমিটার বিস্তৃত এই সৈকতের অন্যতম আকর্ষণই হল ড্রাইভ-ইন অভিজ্ঞতা। গাড়ির জানলা দিয়ে সমুদ্রের দিকে তাকিয়ে এগিয়ে চলা, মাঝেমাঝে নোনা হাওয়ার ঝাপটা এসে মুখে লাগা-সব মিলিয়ে অনারকম্য অভিজ্ঞতা তৈরি করে। শুধু গাড়ি নয়, বাইক নিয়েও এই সৈকতে যোঁরেন বহু পর্যটক। স্থানীয়দের কাছেও অবসর ক্যানোনে অন্যতম জনপ্রিয় জায়গা মুম্বাঙ্গিলাঙ্গাড। তবে সৈকত গাড়ি চালানোর ক্ষেত্রে কিছু বিষয়ে সতর্ক থাকা জরুরি। এখানে কোনও নির্দিষ্ট ড্রাইভিং ট্র্যাক নেই। প্রবেশপথ দিয়ে সৈকতে কোঁকর পর শজ বালির উপর দিয়ে গাড়ি চালানো যায়। কিন্তু সমুদ্রে জোয়ার-ভাটার সময় আগে থেকে জেনে নেওয়া অত্যন্ত

গুরুত্বপূর্ণ। ভাটার সময় সৈকতের বড় অংশ জলের উপরে উঠে আসে এবং বালি তুলনামূলক শক্ত থাকে। ফলে গাড়ি চালানোর জন্য পরিস্থিতি অনেকটাই অনুকূল। অন্যদিকে জোয়ারের সময় সৈকতের কিছু অংশে জল জমে বালি পিচ্ছিল ও কাদাময় হয়ে যেতে পারে। এই অবস্থায় অসাবধানভাবে গাড়ি চালালে চাকা পিচ্ছিলে যাওয়ার আশঙ্কা থাকে। তাই গাড়ি চালানোর অভিজ্ঞতা কম থাকলে সৈকতের বালিতে ড্রাইভ না করাই নিরাপদ। শুধু ড্রাইভিং নয়, প্রকৃতির সৌন্দর্য উপভোগ করতেও মুম্বাঙ্গিলাঙ্গাড়ের জুড়ি মেলা ভার। সৈকতের পিছনে রয়েছে সারি সারি কাসুয়ারিরা গাছ। সমুদ্রের নীল জল, বিস্তীর্ণ বালুরে এবং সবুজ গাছপালার মেলবন্ধনে জায়গাটি হয়ে ওঠে ছবি তোলার জন্যও আদর্শ।

# দক্ষিণ পূর্ব রেলের আওতাধীন এলাকায় ‘স্বচ্ছতা পক্ষ-২০২৬’ পালন

কলকাতা, ৬ অক্টোবর : দক্ষিণ পূর্ব রেল জুড়ে ১ অক্টোবর থেকে ১৫ অক্টোবর, ২০২৬ পর্যন্ত ‘স্বচ্ছতা পক্ষ-২০২৬’ পালন করা হচ্ছে। এই প্রচার অভিযানের সময় সমগ্র রেল এলাকা জুড়ে পরিচ্ছন্নতা ও স্যানিটেশন বা স্বাস্থ্যবিধি সংক্রান্ত কার্যক্রম চালানো হচ্ছে। রেলের চারটি ডিভিশনের বিভিন্ন পরিচ্ছন্নতা অভিযান এবং সচেতনতামূলক কর্মসূচির মাধ্যমে এই উদ্যোগে অংশগ্রহণ করেছে। ৫ অক্টোবর, ২০২৬ তারিখে আদ্রা ডিভিশনের প্ল্যাটফর্ম, ফুট-ওভারব্রিজ, কন্কার্স এবং প্রবেশ ও প্রস্থান পথগুলিতে গভীর পরিচ্ছন্নতা (ডিপ ক্লোরিং) ও উচ্চ-চাপের জল দিয়ে ধোয়ার (প্রেশার-ওয়াশিং) কাজ করা হয়। এছাড়া যাত্রীদের অপেক্ষার স্থান, চলাচলের এলাকা (সার্কুলেটিং এরিয়া) এবং পার্কিংয়ের জায়গাগুলিও পুছানুপুছভাবে পরিষ্কার করা হয়। পাশাপাশি, বাকুডু স্টেশনের ক্যাটারিং ইউনিটেও বিশেষ



অন্তর্ভুক্ত ছিল-নিবিড় পরিচ্ছন্নতা কার্যক্রম চালানো হয়। পাবলিক ও কমিউনিটি টয়লেটগুলিতে গভীর স্যানিটেশন বা জীবাণুমুক্তকরণের কাজ করা হয় এর আওতায়ে টাইলস, ফ্লোরিং, ওয়াশ-বেসিন ও ব্ল্যাক সিস্টেম পরিষ্কার করার পাশাপাশি দুর্গন্ধ দূর করার ব্যবস্থাও নেওয়া হয়।চারটি ডিভিশন ৫ অক্টোবর, ২০২৬ তারিখে স্টেশন ও রেল চত্বরে নিবি। পরিচ্ছন্নতা অভিযান চালায়। প্ল্যাটফর্ম, চলাচলের এলাকা,

ওয়েটিং হল এবং যাত্রীদের ব্যবহারের অন্যান্য স্থানগুলি ভালোভাবে পরিষ্কার করা হয়। ডার্সটিন ও তার আশেপাশের এলাকা পরিষ্কার করা হয় এবং সেই সঙ্গে কর্মী ও যাত্রীদের পরিচ্ছন্নতা বজায় রাখার জন্য উৎসাহিত করা হয়। চক্রধরপুর ডিভিশন ৫ অক্টোবর, ২০২৬ তারিখে স্টেশন ও রেল চত্বরে পরিচ্ছন্নতা কার্যক্রম পরিচালনা করে। নিবি। ঝাড়ু দেওয়া ও ঘষে পরিষ্কার করার (ক্লোরিং) মাধ্যমে প্ল্যাটফর্ম, অপেক্ষার স্থান এবং চলাচলের এলাকাগুলি পরিষ্কার করা হয়। এছাড়া ট্যালেট, নর্দমা এবং অন্যান্য জন-সুবিধার জায়গাগুলির পরিচ্ছন্নতার দিকেও বিশেষ নজর দেওয়া হয়। চারটি ডিভিশনের সক্রিয় অংশগ্রহণের মাধ্যমে দক্ষিণ পূর্ব রেল দায়িত্বশীল পরিচ্ছন্নতা অনুশীলনের প্রচেষ্টাকে আরও জোরদার করেছে এবং একটি পরিচ্ছন্ন পরিবেশ গড়ে তোলার লক্ষ্যে সকলের সক্রিয় অংশগ্রহণকে উৎসাহিত করেছে।

# মন্ত্রিসভা ‘ইন্টি গ্রেটেড ট্রান্সপোর্ট অ্যান্ড লজিস্টিকস অথরিটি’ গঠনের অনুমোদন দিয়েছে

৬ অক্টোবর : প্রধানমন্ত্রী শ্রী নরেন্দ্র মোদীর সভাপতিত্বে কেন্দ্রীয় মন্ত্রিসভা আজ ‘ইন্টি গ্রেটেড ট্রান্সপোর্ট অ্যান্ড লজিস্টিকস অথরিটি’ নামক একটি বিশেষ উদ্দেশ্য-চালিত সংস্থা গঠনের অনুমোদন দিয়েছে। পরিবহন ও লজিস্টিকস খাতের সামগ্রিক পরিসরে গবেষণা, পরিকল্পনা, মূল্যায়ন, তদারকি এবং প্রভাব বিশ্লেষণের কাজকে আরও শক্তিশালী করার লক্ষ্যে এই সংস্থাটি গঠন করা হচ্ছে।পরিবহন-সংক্রান্ত বিভিন্ন মন্ত্রক ও সংঘের মধ্যে বিচ্ছিন্ন পরিকল্পনা ও ব্যবস্থাব্যবনের ফলে দীর্ঘকাল ধরে যে সমস্যাগুলি তৈরি হয়েছে, তার সমাধানের লক্ষ্যেই এই অনুমোদন দেওয়া হয়েছে। উন্নত সমন্বয় ও বিভিন্ন পরিবহন মাধ্যমের মধ্যে সংহতি সাধনের মাধ্যমে ITLA ভারতে পরিবহন পরিকাঠামো উন্নয়নের দক্ষতা, স্থায়িত্ব ও কার্যকারিতা বৃদ্ধি করবে বলে আশা করা হচ্ছে।ITLA-র প্রধান ভূমিকা ও দায়িত্বগুলি হবে নিম্নরূপ।জাতীয় শীর্ষ সংস্থা ITLA সমন্বিত পরিবহন ও লজিস্টিকস পরিবহন, গবেষণা, প্রকল্প মূল্যায়ন ও তদারকি, নীতিগত সহায়তা এবং ডেটা বিশ্লেষণের ক্ষেত্রে শীর্ষ সংস্থা হিসেবে কাজ করবে।দীর্ঘমেয়াদি জাতীয় পরিবহন মহাপরিকল্পনা ITLA দশ

বছর বা তার বেশি সময়সীমার একটি সামগ্রিক ‘জাতীয় পরিবহন মহাপরিকল্পনা’ প্রস্তুত করবে। এতে সাফ, রেলপথ, বন্দর ও জাহাজ চলাচল, অসামরিক বিমান চলাচল, অভ্যন্তরীণ বিমান, উপকূলীয় নৌ-পরিবহন, শহুরে যাতায়াত ব্যবস্থা এবং লজিস্টিকস অন্তর্ভুক্ত থাকবে।সমন্বিত পরিকল্পনা কাঠামোঃ জাতীয় পরিবহন মহাপরিকল্পনার সাথে সামঞ্জস্য ও সংহতি নিশ্চিত করতে এবং বিভিন্ন পরিবহন মাধ্যমের সমন্বয়ে পরিকাঠামো উন্নয়নকে উৎসাহিত করতে ITLA পরিবহন মন্ত্রকগুলির স্বল্পমেয়াদি খাতভিত্তিক পরিকল্পনা (প্রায় ৫ বছর) ও বার্ষিক পরিকল্পনাগুলি পর্যালোচনা করবে। প্রকল্পগুলির কারিগরি মূল্যায়নঃ ৫০০ কোটি টাকা বা তার বেশি ব্যয়ের ভারত সরকারের পরিকাঠামো প্রকল্পগুলির কারিগরি মূল্যায়ন ITLA সম্পন্ন করবে।আর্থিক মূল্যায়ন প্রক্রিয়াটি বিদ্যমান আর্থিক মূল্যায়ন ব্যবস্থার মাধ্যমেই অব্যাহত থাকবে।তদারকি ও প্রভাব বিশ্লেষণঃ ৫০০ কোটি টাকার বেশি ব্যয়ের পরিবহন ও পরিকাঠামো প্রকল্পগুলির বাস্তবায়নের ওপর ITLA নজর রাখবে এবং সমন্য সমাধানের জন্য একটি সমন্বিত ব্যবস্থা প্রদান করবে। পাশাপাশি, এই

প্রকল্পগুলি বাস্তবায়নের পরবর্তী প্রভাব বিশ্লেষণও সংস্থাটি পরিচালনা করবে। ন্যাশনাল ট্রান্সপোর্ট ডেটা রিপোর্টিংয়ের ITLA বিভাগ (যেমন-GSTN ই-ওয়ে বিল, FASTag, বাহন, জিপিএস-ভিত্তিক ব্যবস্থা, শহুরে ট্রাফিক ব্যবস্থাপনা ব্যবস্থা এবং অন্যান্য প্রাসঙ্গিক ডেটাসেট) থেকে পরিবহন ও লজিস্টিকস সংক্রান্ত ডেটাসেট সংগ্রহ করে একটি সমন্বিত পরিবহন ডেটা ভাণ্ডার বা রিপোর্টিংটির গড়ে তুলবে। এছাড়া, পরিকল্পনা, পর্যবেক্ষণ ও প্রভাব মূল্যায়নের জন্য এটি ডেটা বিশ্লেষণ পরিচালনা করবে।জাতীয় লজিস্টিকস নীতি (২০২২) পর্যালোচনা ও হালনাগাদ করার ক্ষেত্রে পরামর্শ ও সহায়তা প্রদান। লজিস্টিকস খাতে সক্ষমতা বৃদ্ধি, প্রশিক্ষণ এবং দক্ষতা উন্নয়ন।পরিবহন ও লজিস্টিকস খাতে গবেষণা ও উদ্ভাবনকে উসাহিত করামান্টি-মোডাল সংযোগ ব্যবস্থা শক্তিশালীকরণ, অবকাঠামোগত দক্ষতা বৃদ্ধি, লজিস্টিকস খরচ কমানো এবং বিশ্ববাজারে ভারতের লজিস্টিকস প্রতিযোগিতার সক্ষমতা বাড়ানোর মাধ্যমে ভারতের ‘ভিশন ২০৪৭’ বাস্তবায়নে ITLA-র প্রতিষ্ঠা গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করবে।

# কামারপুকুরে লাহা বাড়ির ৪৫০ বছরের পুজোয় জড়িয়ে রয়েছে স্বয়ং শ্রীরামকৃষ্ণের চক্ষুদান

মলয় সুব, কামারপুকুর : কামারপুকুরের লাহা বাড়ির দুর্গাপুজো শুধু একটি পারিবারিক পুজো নয়, এর সাথে জড়িয়ে রয়েছে এক ইতিহাস। এক পরম্পরা এবং শ্রীরামকৃষ্ণ পরমহংস স্মৃতি। সেই স্মৃতিকে আঁকড়ে ধরেছি চলছে তাঁর সেই স্পর্শের দুর্গাপুজো। হুগলির কামারপুকুরে সবচেয়ে প্রাচীন এই পুজো। শতাব্দী প্রাচীন কামারপুকুরের লাহা বাড়ির দুর্গাপুজো আজও মহাসমারোহে পালিত হয়। কামারপুকুরের লাহা বাড়ির দুর্গাপুজো চালু করেছিলেন জগন্নাথ লাহা। সে প্রায় আনুমানিক ৪৫০ বছর আগের কথা। তারপর কালক্রমে পুজো চললেও বন্ধ হয়ে যায় ২০-২৫ বছর। তারপর ২৪০ বছর আগে সেই পুজো পুনরায় শুরু করেন জগন্নাথ লাহার বংশধর ধর্মদাস লাহা। তারপর থেকে আজ অবধি মহাসমারোহে এই পুজো পালন করে আসছেন হুগলির কামারপুকুরের লাহা পরিবার। শ্রীরামকৃষ্ণের পবিত্র জন্মভূমি এই কামারপুকুরে। প্রথা মেনে এই পুজোর কাঠামো পুজো শুরু হয় বিপত্তারিণী পুজোর দিন আর ষট উত্তোলন হয় মহাচণ্ডীর পুরের দিন। প্রতিপদের দিন থেকেই শুরু হয়ে যায় মহাচণ্ডীর উল্লেখ্য, এই পুজোর অন্যতম আকর্ষণ ৮ দিন ব্যাপী যাত্রা পালা, যা চলে ময়লার দিন থেকে যষ্ঠীর দিন অবধি। আগে লাহা বাড়ির পাঁচশালাতেই হতে এই যাত্রা পালা, তবে এখন এই পাঁচশালার বাড়িরপার পাশে মধ্য বানিয়ে চলে যাাত্রা পালা। এই লাহা বাড়ির পাঁচশালাতেই স্থূলের প্রাথমিক শিক্ষা নিয়েছিলেন শ্রীরামকৃষ্ণ। পাঁচশালাটি

আজও এখানে আছে। যাত্রা উপলক্ষে গ্রামবাসীদের ভিড় চোখে পড়ার মতো। এই শতাব্দী প্রাচীন পুজো নিয়ে রয়েছে এক জরনস্হতি। জমিমালা সংক্রান্ত বিবাদে একবার মামলায় জড়িয়ে পড়েন ধর্মদাস লাহা। একদিন গ্রামের মোঠাপথ ধরে সেই মামলার শুনানিতে হাজিরা দিতে চিঁচুড়া আদালতে যাছিলেন তিনি, পথে রুগ্ন হয়ে একটি গাছের নিচে বিশ্রামের সময়ে ঘুমিয়ে পড়েন, এবং ঘুমেের মধ্যে স্বপ্নে মা তাকে বলেন, মামলায় জয়ী হবে তুঁি, বাড়ি গিয়ে আমার পুজো করিস। থানাকুল থেকে দুজন মৃৎশিল্পী যাচ্ছে। তারপর সত্তি মামলায় জিতে আনেন। মাযের স্বপ্নবায়ির কথা ভুলে যান তিনি, কিন্তু বাড়ি ফিরে চান্কে যান তিনি যখন দেখেন থানাকুল থেকে দুজন মৃৎশিল্পী হাজির, তারা ধর্মদাসবাবুকে বলেন, একটি মেয়ে এসে আমাদের বলল এখানে দুর্গা প্রতিমা গড়তে হবে, তাই আমরা এশেছি। রামকৃষ্ণের যাত্রা পালা শুনতে ভালোবাসতেন, তাঁর সেই পছন্দের কথা মাথায় রেখেই জমিদার লাহাবাবু দুর্গাপুজোয় যাত্রাপালার আয়োজন করতেন। কিন্তু লাহা বাড়ির দুর্গাপুজোয় এখনও থেকে গিয়েছে সেই পুরোনো দিনের আবহ। মাযের আরানবার পাশাপাশি ফিরে আসে ইতিহাসের পাতায থাকা কিছু গল্প কিছু স্মৃতি আর প্রজন্মের পর প্রজন্ম ধরে বয়ে চলা বিশ্বাস। এই পুজো তাঁর শুধু লাহা পরিবারের সদস্যদের কাছে নয়, কামারপুকুরে আসা পর্যটকদের কাছেও এক বিশেষ আকর্ষণ।

আজও এখানে আছে। যাত্রা উপলক্ষে গ্রামবাসীদের ভিড় চোখে পড়ার মতো। এই শতাব্দী প্রাচীন পুজো নিয়ে রয়েছে এক জরনস্হতি। জমিমালা সংক্রান্ত বিবাদে একবার মামলায় জড়িয়ে পড়েন ধর্মদাস লাহা। একদিন গ্রামের মোঠাপথ ধরে সেই মামলার শুনানিতে হাজিরা দিতে চিঁচুড়া আদালতে যাছিলেন তিনি, পথে রুগ্ন হয়ে একটি গাছের নিচে বিশ্রামের সময়ে ঘুমিয়ে পড়েন, এবং ঘুমেের মধ্যে স্বপ্নে মা তাকে বলেন, মামলায় জয়ী হবে তুঁি, বাড়ি গিয়ে আমার পুজো করিস। থানাকুল থেকে দুজন মৃৎশিল্পী যাচ্ছে। তারপর সত্তি মামলায় জিতে আনেন। মাযের স্বপ্নবায়ির কথা ভুলে যান তিনি, কিন্তু বাড়ি ফিরে চান্কে যান তিনি যখন দেখেন থানাকুল থেকে দুজন মৃৎশিল্পী হাজির, তারা ধর্মদাসবাবুকে বলেন, একটি মেয়ে এসে আমাদের বলল এখানে দুর্গা প্রতিমা গড়তে হবে, তাই আমরা এশেছি। রামকৃষ্ণের যাত্রা পালা শুনতে ভালোবাসতেন, তাঁর সেই পছন্দের কথা মাথায় রেখেই জমিদার লাহাবাবু দুর্গাপুজোয় যাত্রাপালার আয়োজন করতেন। কিন্তু লাহা বাড়ির দুর্গাপুজোয় এখনও থেকে গিয়েছে সেই পুরোনো দিনের আবহ। মাযের আরানবার পাশাপাশি ফিরে আসে ইতিহাসের পাতায থাকা কিছু গল্প কিছু স্মৃতি আর প্রজন্মের পর প্রজন্ম ধরে বয়ে চলা বিশ্বাস। এই পুজো তাঁর শুধু লাহা পরিবারের সদস্যদের কাছে নয়, কামারপুকুরে আসা পর্যটকদের কাছেও এক বিশেষ আকর্ষণ।

## উপনির্বাচন তগুই, ভোট

**১-র পাতার পর-কী ছিল!**’’ বেলা গড়াতেই পুলিশকে হুমকি, প্ররোচনা দেওয়া ও বিধিভঙ্গের অভিযোগে গ্রেফতার হন হুমায়ূন। রেজিনগরের পুলিশ আধিকারিকের বিরুদ্ধে বুথের এজেন্ট বসতে না দেওয়ার অভিযোগও উঠেছে। ১৫ মিনিটের একটি রেকর্ড তাইরাল হয়েছে সোশ্যাল মিডিয়ায় (সত্যতা যাচাই করেনি দূরন্ত বার্তা)। যেখানে এক ব্যক্তি অভিযোগ করেন, তকিপুর এলাকার চারটি বুথে তাঁদের পোলিং এজেন্টদের বসতে দেওয়া হয়নি। এবং সেখানে থানার বড়বাবু স্বয়ং উপস্থিত রয়েছেন। এর জবাবে অপর প্রার্থীর ব্যক্তি তাঁকে বিবাদে না গিয়ে বিষয়টি এড়িয়ে চলার পরামর্শ দেন। মনে করিয়ে দেন, এটি উপনির্বাচন, তাই যেন কথা না বাড়ানো হয়। দুপুর ১টা নাগাদ রেজিনগরে ৫৬ শতাংশের বেশি ভোট পড়লেও বেলা বাড়তেই বিজেপি-বিরোধী সমস্ত শিবির একজোট হয়ে ভোটলুটের প্রতিবাদে সোচার হয়। ‘মমতা তৃণমূল কংগ্রেস’, কংগ্রেস এবং সিপিএম যৌথভাবে বুথ দখল ও ছাণ্ডা ভোটের অভিযোগ এনে অবিলম্বে পুনর্নির্বাচনের দাবি জানায়। মমতা তৃণমূলের প্রার্থী রবিউল আলম চৌধুরী ও স্বতন্ত্রতপস্বী তৃণমূল প্রার্থী শফিউজ্জামান শেখ আলাদাভাবে জানান।

# অভিষেকের নিরাপত্তা প্রত্যাহার নিয়ে রিপোর্ট চাইল হাইকোর্ট

**১-র পাতার পর-সোনারপুরে** তাঁর ওপর হামলা চালানো হয়। আগে থেকে জানানো সত্ত্বেও কলকাতা পুলিশের মাত্র ২ জন আধিকারিক ছাড়া আর কোনও নিরাপত্তা দেওয়া হয়নি। এরপর আবেদনকারীর ওপর আরও ৪টি পৃথক হামলার ঘটনা ঘটেছে। বিমানবন্দরেও একবার তাঁকে আক্রমণ করা হয়েছিল, যেখানে একজন হামলাকারীর হাতে রিভলভার ছিল। তাঁর ডায়মন্ড হারবার এবং ক্যামাক স্ট্রিটের কার্যালয়েও হামলা হয়েছে। অতীতে তাঁর চোখে গুরুতর আঘাতের ইতিহাস রয়েছে।’’
’’নিরাপত্তা নিয়ে বিচারপতির পর্যবেক্ষণ, নিরাপত্তা প্রত্যাহারের নির্দেশ কোথায়? এত তাড়াত্বেই করে নিরাপত্তা কেন তুলে নেওয়া হল? ৪টি হামলার ঘটনা ঘটে গিয়েছে। এর দায় কে নেবে? যদি পুলিশ লাত ফলাফল কী হত?’’ বিজেপি সরকার ক্ষমতায় আসার পর কার্যত ধাপে-ধাপে কমিয়ে দেওয়া হয়েছে সাংসদের নিরাপত্তা। যে মাসে অতিরিক্ত সমস্ত নিরাপত্তা সরিয়ে দেয় রাজা সরকার। জেড প্লাস সরানোর পর কেন্দ্রীয় সরকারের যে নিরাপত্তা সকল সাংসদরা পেয়ে থাকেন সেটুকুই রাখার সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়। এরপর সম্প্রতি বাড়ির সামনে সরিয়ে ফেলা হয় পুলিশ কিশস্ত। এরপর হাইকোর্টের একক বৈশেষ দ্বারস্থ হন অভিষেক।

## ‘এই ভাবে রাস্তায় হকরি

**১-র পাতার পর-পাবেন।** আদালতের আরও বক্তব্য, গোটা দেশেই প্রথমে রাস্তার ধারে ঝুপড়ি করে বসবাস। প্রথমে হুকি করে বিদ্যুৎ নেয়। কিছুদিন পরে বৈধ বিদ্যুতের আবেদন করে কারেন্ট নেয়। সেটা কি বৈধ বসবাসের জায়গা হয়ে যায়? কলকাতায় এটা বহু জায়গায় হচ্ছে। এদিন ‘শুনানিতে বলা হয়, ট্রেড লাইসেন্স নিয়ে কলকাতা পুরসভা চিহ্নিত করে দেওয়া জায়গায় সপ্তাহে একদিন বসেন। রঙিন মাল, কুকুর বিক্রি এই আইনের আওতায় নেই। শুধু এই মাল, ইনডোর, আউট ডোর প্লাস্ট ও বিক্রি করা হয় সেখানে। সব বন্ধ করে দিয়েছে পুলিশ। প্রধান বিচারপতির ডিভিশন বৈধ বলে, কুকুরের রেজিস্ট্রেশন বাধ্যতামূলক। কেন্দ্রীয় সরকারের আইন আছে। হাইকোর্টের এই পর্যবেক্ষণ, ‘স্টেট অ্যানিম্যাল ওয়েলফেয়ার’ বোর্ড আছে। তাদের থেকে প্রতি কুকুর বিভাগের রেজিস্ট্রেশন বাধ্যতামূলক। কেউ সেই রেজিস্ট্রি করায় না। আগামী ১৪ অক্টোবর মামলার পরবর্তী শুনানি। ওইদিন ফের সব পক্ষকে রিপোর্ট দিতে হবে। পুলিশকে সংশ্লিষ্ট কর্তৃপক্ষের সাহায্য নিয়ে গ্যালিক স্ট্রিট প্রকৃত করা ব্যবসা করার অধিকারী, সেটা নিশ্চিত করতে হবে।

## রাহুল-প্রিয়াঙ্কাকে আটক করল দিল্লি

**১-র পাতার পর-দেশের** গণতান্ত্রিক ব্যবস্থা ও সাংবিধানিক সংস্থাকে অপমান করে দেশে চরম অরাজকতা তৈরি করা এবং কংগ্রেস নেতা রাহুল গান্ধিকে পুনরায় রাজনৈতিকভাবে লগ্ন করাই এই গোটা প্রতিাবাদের মূল উদ্দেশ্য! তিনি বলেন, ‘‘বারবার চেষ্টা করেও যখন গণতান্ত্রিক উপায়ে রাহুল গান্ধিকে রাজনৈতিকভাবে প্রতিষ্ঠিত করা গেল না, তখন কংগ্রেস ও তার সহযোগীরা সিদ্ধান্ত নিয়েছে যে - দেশে অরাজকতা ছড়িয়ে এবং গণতন্ত্রকে কালিমালিগু করে হলেও যে কেনও মূল্যে রাহুল গান্ধীকে পুনরায় লগ্ন করতে হবে। সেই ছককে অংশ হিসেবেই তারা কখনও ভারতীয় সেনাবাহিনী, কখনও সুপ্রিম কোর্ট, আবার কখনও ইতিএম-কে আক্রমণ করেছে।’’ প্রায় ৮ ঘণ্টা পরে সন্ধ্যায় রাহুল-প্রিয়াঙ্কাকে ভবনের সামনে থেকে সরিয়ে দেয় দিল্লি পুলিশ। তাদের আটক করে নিয়ে গিয়ে বাসে তোলা হয়। দলীয় সূত্রে দাবি, কিস বৈগুগোপাল, দীপেন্দ্রের স্ত্রি হুড়া-সহ একদল কংগ্রেস নেতা-কর্মীকেও আটক করা হয়েছে। তবে দিল্লি পুলিশ জানিয়েছে, এটা প্রিভেনটিভ ডিটেনশন। অর্থাৎ সম্ভাব্য আশািষ্ট ঠেকাতে আগাম আটক করা হয়েছে তাদের।

# ‘চোর জ্ঞানেশ কুমারের

**১-র পাতার পর-জানিয়ে** তিনি সাফ বলেন, বিজেপি নির্বাচন কমিশন ও রিসিটি-কে বাঁচাতে যে ধর্মীয় প্রতিবেদিত টানার চেষ্টা করেছে, তা দেশের জনগণ ধরে ফেলেছে। অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায় ভারতীয় জনতা পার্টিকে আক্রমণ করে তাঁর কটাক্ষের সুরে মন্তব্য করেন, ‘‘কেউ যদি নির্বাচন কমিশনার জ্ঞানেশ কুমারকে ‘ভগবান গণেশ’-এর মর্যাদা দিতে চান, তবে সেটা তাঁদের ব্যক্তিগত ব্যাপার। কিন্তু বিজেপির মনে রাখা উচিত, তারা রামমন্দির নিয়েও চরম রাজনীতি করেছিল। অথচ অযোধ্যায় রাজাভিত হয়ে। এবার তারা প্রধান নির্বাচন কমিশনার জ্ঞানেশ কুমারের নাম ভেঙে স্বয়ং ভগবান গণেশকেও রাজনীতির ময়দানে টেনে এনেছে। কিন্তু রামমন্দিরের নামে যেমন রামের ভূমি অযোধ্যায় তারা হার মেনেছে, তেমনিই গণেশকে টেনে এনেও শেষ করা হবে না!’’ সিইসি জ্ঞানেশ কুমারের বিরুদ্ধে একতরফা সিদ্ধান্ত ও ইতিমধ্যেভাটোর তালিকার বোম্বাইনি রদদলের অভিযোগ পূর্বাব্যক্ত করে অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায় নির্বাচন কমিশনকে চরম চ্যালেঞ্জ ছুঁড়ে দেন। তিনি দাবি করেন যে, পশ্চিমবঙ্গ বিধানসভা নির্বাচনের ১০০টি গণনা কেন্দ্রের সিসিটিভি ফুটেজ প্রকাশ করার সাহস দেখাক কমিশন। তিনি প্রশ্ন তোলেন যে, ওই সমস্ত গণনা কেন্দ্রে

## নতুন মিনি মার্ট-সহ সন্তোষপুর রেলওয়ে স্টেশনকে আধুনিক যাত্রী পরিষেবা কেন্দ্রে রূপান্তরিত করছে শিয়ালদহ ডিভিশন

কলকাতা, ৬ অক্টোবরঃ যাত্রী পরিষেবা সম্প্রসারণ, স্থানীয় কর্মসংস্থান বৃদ্ধি এবং নিরাপত্তা নিশ্চিত করার লক্ষ্যে এক গুরুত্বপূর্ণ পদক্ষেপ হিসেবে, জেনারেল ম্যানেজার শ্রীমতী গীতিকা পাণ্ডুর নেতৃত্বে পূর্ব রেল, সন্তোষপুর রেলওয়ে স্টেশনে ৪,০০০ বর্গফুটের একটি মিনি মার্টের উন্নয়ন, পরিচালনা ও রক্ষণাবেক্ষণের জন্য চুক্তি প্রদান করেছে। এই গুরুত্বপূর্ণ উদ্যোগটি রেল পরিকাঠামোর আধুনিকীকরণ এবং রেলের জমির উৎপাদনশীল ব্যবহারের মাধ্যমে দীর্ঘমেয়াদি নান-ফেরার রেভিনিউ (ভাড়া-বহির্ভূত রাজস্ব) সৃষ্টির ক্ষেত্রে শিয়ালদহ ডিভিশনের অঙ্গীকারকে প্রতিফলিত করে। একইসঙ্গে, এর মাধ্যমে ভারতীয় রেলের প্রতি সাধারণ মানুষের আস্থা ও বিশ্বাস আরও সুদৃঢ় হবে।

শিয়ালদহ (দক্ষিণ)-দর্জভজ সেকশনে অবস্থিত সন্তোষপুর স্টেশনটি প্ল্যাটফর্ম সলগ্ন এলাকায় অননুমোদিত দোকানের ব্যাপক দখলের কারণে দীর্ঘদিন ধরে রক্ষণাবেক্ষণ ও নিরাপত্তা সংক্রান্ত গুরুত্বের সমস্যার সম্মুখীন ছিল। এর ফলে শুধুমাত্র গত এক বছরেই তিনটি পৃথক অগ্নিকাণ্ডের ঘটনা ঘটে। সম্প্রতি এই অবৈধ দখলদারিত্ব অপসারণের পর, শিয়ালদহ

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>বিরজিতি</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <div>হামার মক্কেলদন ১) অরুণ রায়া, পিতা- ভীম সিং, ২) টিগু কুরার সিং, পিতা- ভীম সিং, ৩) ওপালন মারাতো, পিতা- কালপুত্র মারাতো, ২০২৬ সালে ওভরডা D.S.R. এর নির্দেশ রেজিস্ট্রিফ্র ৪০০৪ নং দলিল দ্বারা সেনামরফক ১২/১/২০২৩ নং (A.D.S.R. ডোমুম্ভু) আমানেকোর (শোনাথ নর) দলিল দ্বারা সেনামরফক ৪২৪/২০২২ নং (A.D.S.R. হাওড়া) আমানেকোর (সুদিত রায়া) দলিল দ্বারা সৌদা- চানরালর (২০১); হাল- ৪০০৩ নং দলিানে, সাবেক ১০৪৪, ১০৫৫ নং ও হাল-১০২১, ১০৩২ নং, দাগে মোট ৯.৯০ শতক সম্পত্তি ভরা করারিান নাম পরিবর্তনের আদেশন দ্বারেন। উক্ত বিবরে লগারও কোন আশ্রি থাকিলে বিরজিতি প্রকাশের ১ মাসের মধ্যে বালী-ভাড়াহা B.L.&amp;.L.R.O., অফিসে যোগাযোগ করন।</div> |
| <div>সুদিত কুরার চক্রবর্তী, আতহভোকেট</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>NAME CHANGE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <div>I, Mojammel Hoque Seikh (Old Name) S/O-Ajiul Hoque residing at Pulinda , PS-Beldanga , Dist-Murshidabad, West Bengal 742134 do hereby declared that I have changed my name from Mojammel Hoque Seikh to Mojammel Hoque and henceforth I shall be known as Mojammel Hoque (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Domkal court dated on 08/10/2026. My name Mojammel Hoque &amp; Mojammel Hoque Seikh both are same and one identical person</div> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>NAME CHANGE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <div>I, Habibur Rahaman (Old Name) S/O-Ajiur Rahaman Mondal residing at Chhotoandulia , PS-Chapra , Dist-Nadia, West Bengal 741124 do hereby declared that I have changed my name from Habibur Rahaman to Habibur Rahaman Mondal and henceforth I shall be known as Habibur Rahaman Mondal (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Domkal court dated on 08/10/2026. My name Habibur Rahaman Mondal &amp; Habibur Rahaman both are same and one identical person.</div> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>NAME CHANGE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <div>I, Sohidul Sekh (Old Name) S/O- Jaynal Sekh residing at Matiar , PS-Kalgigan , Dist-Nadia, West Bengal 741153 do hereby declared that I have changed my name from So- hidul Sekh to Sahidul Sekh and henceforth I shall be known as Sahidul Sekh (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Domkal court dated on 06/10/2026. My name Md Mainul Hoque &amp; Mainul Hoque both are same and one identical person.</div> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>NAME CHANGE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <div>I, Mainul Hoque (Old Name) S/O-Ajahar Saikh residing at Panchgram Hatpara , Panchgram , PS-Nabagram , Dist-Murshidabad, West Bengal 742181 do hereby declared that I have changed my name from Mainul Hoque to Md Mainul Hoque and henceforth I shall be known as Md Mainul Hoque (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Domkal court dated on 06/10/2026. My name Md Mainul Hoque &amp; Mainul Hoque both are same and one identical person.</div> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>NAME CHANGE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <div>I, Mariyam Khatun (Old Name) W/O-Anisul Hoque residing at Panchgram Hatpara , Panchgram , PS-Nabagram , Dist-Murshidabad, West Bengal 742184 do hereby declared that I have changed my name from Mariyam Khatun to Mariam Khatun and henceforth I shall be known as Mariam Khatun (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Domkal court dated on 06/10/2026 . My name Mariam Khatun &amp; Mariyam Khatun both are same and one identical person.</div> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>বিরজিতি</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <div>হামার মক্কেল দায়ী রায়া চৌধুরী, স্বামী- সজয়া কুমার আতহভারি, ২০১১ সালে D.S.R. হাওড়া অফিসে রেজিস্ট্রিফ্র ৪০০৪নং দলিল দ্বারা সেনামরফক ২১৬/২০১২ নং (A.D.S.R. ডোমুম্ভু) আমানেকোর (শোনাথ নর) দলিল দ্বারা সেনামরফক ৪২৪/২০২২ নং (A.D.S.R. হাওড়া) আমানেকোর (শোনাথ নর) দলিল দ্বারা সৌদা- চানরালর (২০১), সাবেক- ১০০৩ নং, হাল- ৪০০৩ নং, দাগে মোট ৯.৯০ শতক সম্পত্তি ভরা করারিান নাম পরিবর্তনের আদেশন দ্বারেন। উক্ত বিবরে লগারও কোন আশ্রি থাকিলে বিরজিতি প্রকাশের ১ মাসের মধ্যে যোগাযোগ করন।</div> |
| <div>সুদিত কুরার চক্রবর্তী, আতহভোকেট</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>বিরজিতি</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <div>হামার মক্কেল দায়িলে বোদো, পিতা- বারজিতি বোদো, ২০২৪ সালে A.D.S.R. ডোমুম্ভু অফিসে রেজিস্ট্রিফ্র ৪০০৪নং দলিল দ্বারা সেনামরফক ৪২৪/২০২২ নং (A.D.S.R. ডোমুম্ভু) আমানেকোর (শোনাথ নর) দলিল দ্বারা সৌদা- চানরালর (২০১), সাবেক- ৪০০৩ নং, হাল- ৪০০৩ নং, দাগে মোট ৯.৯০ শতক সম্পত্তি ভরা করারিান নাম পরিবর্তনের আদেশন দ্বারেন। উক্ত বিবরে লগারও কোন আশ্রি থাকিলে বিরজিতি প্রকাশের ১ মাসের মধ্যে যোগাযোগ করন।</div> |
| <div>সুদিত কুরার চক্রবর্তী, আতহভোকেট</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

ডিভিশনের ডিভিশনাল রেলওয়ে ম্যানেজার শ্রী রাজীব সান্কেনা স্থানটি স্থায়ীভাবে সুরক্ষিত করার লক্ষ্যে মিনি মার্টের চুক্তি প্রদানের প্রক্রিয়ায় নেতৃত্ব দেন। এই কৌশলগত পরিবর্তনের ফলে নিরাপত্তাজনিত বিশদ ও অগ্নিকাণ্ডের ঝুঁকি দূর করার পাশাপাশি বিশৃঙ্খল অবৈধ কাটোমোর পরিবর্তে একটি সুসংগঠিত বাণিজ্যিক পরিকাঠামো গড়ে উঠবে। এর ফলে স্টেশনের সামগ্রিক পরিবেশ, রক্ষণাবেক্ষণ এবং নান্দনিক সৌন্দর্যের উল্লেখযোগ্য উন্নতি হবে। যাত্রীদের চলাচলের পথেই একটি সুবিধাজনক সর্বসুবিধায়ুক্ত বাজার গড়ে তোলার মাধ্যমে নতুন এই পরিকাঠামো যাত্রী পরিষেবার মান সরাসরি উন্নত করবে।

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>NAME CHANGE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <div>I, Prabhati Debnath (Old Name) W/O-Asit Debnath resident of Vill &amp; Po-Palsunda, Ps-Tehatta, Dist-Nadia , West Bengal, Pin-741156 do hereby declared that I have changed my name from Prabhati Debnath to Mamoni Debnath and henceforth I shall be known as Mamoni Debnath (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Domkal court dated on 28/09/2026. My name Mamoni Debnath &amp; Prabhati Debnath both are same and one identical person.</div> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>বিরজিতি</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <div>আমার মক্কেলদন ১) অরুণ রায়া, পিতা- জয়বন্ত রায়া, ২) হরশী রায়া, স্বামী- কুরল রায়া ২০১০ সালে A.D.S.R. ডোমুম্ভু অফিসে রেজিস্ট্রিফ্র ২১৬নং দলিল দ্বারা সেনামরফক ১২/১/২০২৩ নং (A.D.S.R. ডোমুম্ভু) আমানেকোর (শোনাথ নর) দলিল দ্বারা সেনামরফক ৪২৪/২০২২ নং (A.D.S.R. হাওড়া) আমানেকোর (শোনা</div> |

## রেলওয়ান অ্যাপে শেয়ারযোগ্য ইউটিএস সিজন টিকিট উপলব্ধ

## রেলওয়ান অ্যাপের মাধ্যমে পরিবার ও অন্যদের জন্য সিজন টিকিট বুকিং সুবিধা

মালিগাঁও, ৬ অক্টোবর : রেলওয়ান অ্যাপে ‘শেয়ারযোগ্য ইউটিএস সিজন



টিকিট’ সুবিধা চালু করা হয়েছে। এটি যাত্রীদের অধিক সুবিধা প্রদান করে। কারণ রেজিস্টার্ড ব্যবহারকারীরা শুধু নিজেরের জন্যই নয়, বরং পরিবারের যোগ্য সদস্য বা অন্যান্য ভ্রমণকারীদের জন্যও সিজন টিকিট বুক করতে পারেন। ২ সেপ্টেম্বর, ২০২৬ থেকে চালু হওয়া এই সুবিধার লক্ষ্য হলো

রেলওয়ে টিকিটিং ব্যবস্থাকে আরও আধুনিক করার পাশাপাশি সিজন-টিকিট বুকিং প্রক্রিয়াকে আরও সহজতর করে তোলা।। নতুন এই ব্যবস্থার অধীনে, একজন রেজিস্টার্ড ব্যবহারকারী প্রযোজ্য নিয়মাবলি সাপেক্ষে নিজের জন্য একটি সিজন টিকিট এবং পরিবারের সদস্য বা অন্যান্য যোগ্য যাত্রীর জন্য সর্বোচ্চ আরও পাঁচটি সিজন টিকিট বুক করতে পারবেন। RailOne-এর মাধ্যমে নিজের জন্য সিজন টিকিট বুক করার ক্ষেত্রে ন্যূনতম বয়স ১৮ বছর যেখানে অন্য ব্যবহারকারী যে যাত্রীর জন্য টিকিট বুক করেন, তার বয়স কমপক্ষে ৫ বছর হতে হবে। নিজের জন্য বুকিং-এর ক্ষেত্রে, জিও-ফেন্সি-এর সফল যাচাইয়ের পর টিকিটটি সেই দিন থেকেই কার্যকর হয় অন্যদিকে, অন্য যাত্রীদের জন্য বুক করা টিকিট পরের দিন থেকে কার্যকর হয়। সুরক্ষিত সুবিধাজনকভাবে টিকিট যাচাইয়ের

সুবিধার্থে ‘শেয়ারযোগ্য সিজন টিকিট’-এ ছবি ও কিউআর- কোড আধারিত যাচাইকরণ ব্যবস্থা অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছে। টিকিটে যাত্রীর ছবি প্রদর্শিত থাকে এবং তা কিউআর কোডের মধ্যেও অন্তর্ভুক্ত থাকে, যার ফলে টিকিট পরীক্ষক কর্মীরা যাত্রীর পরিচয় যাচাই করতে পারেন। ভ্রমণের সময় যাত্রীরা বৈধ ‘শেয়ারযোগ্য সিজন টিকিট’-এর একটি স্পষ্ট প্রিন্ট করা কপি অথবা মোবাইল ডিভাইসে এর পিডিএফ সংস্করণ সাথে রাখতে পারেন। RailOne অ্যাপের মাধ্যমে তৈরি বুকিং রসিদ ও ইনভয়েস এবং ইউটিএস পেপার টিকিটের কপি ভ্রমণের বৈধ নথিপত্র নয়। যাত্রীদের পরামর্শ দেওয়া হচ্ছে যেন তারা নিশ্চিত করেন যে, টিকিট বৈধ থাকা সময় পর্যন্ত টিকিট ও কিউআর কোডটি পরিস্কার, অক্ষত ও পাঠযোগ্য থাকে। যদি কিউআর কোডটি ক্ষতিগ্রস্ত বা বিকৃত হয়, সেখানে কোনো পরিবর্তন বা বিকৃত করা হবে অথবা তা পাঠযোগ্য না থাকে, তবে নির্ধারিত ডিজিটাল যাচাইকরণ প্রক্রিয়া সম্পন্ন করা সম্ভব হবে না সেক্ষেত্রে রেলওয়ের প্রযোজ্য নিয়ম অনুযায়ী যাত্রীকে বৈধ

টিকিট বহীন ভ্রমণকারী হিসেবে গণ্য করা হতে পারে। উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে তার টিকিট-পরীক্ষক কর্মীদেরও এই নতুন সুবিধা এবং নির্ধারিত যাচাইকরণ প্রক্রিয়া সম্পর্কে অবহিত ও সচেতন করেছে। ট্রেন ও স্টেশনের টিকিট পরীক্ষক এবং চেংিং স্টেশ্নায়ড সহ টিকিট পরীক্ষাকারী কর্মীদের পরামর্শ দেওয়া হয়েছে যেন তাঁরা ‘শেয়ারযোগ্য সিজন টিকিট’-এর ক্ষেত্রে কিউআর- কোড স্ক্যানিং সুবিধাযুক্ত আপডেটেড ‘হ্যান্ড-হেল্ড টার্মিনাল’ (এইচ এইচ টি) অ্যাপ্লিকেশন ব্যবহার করেন। এই নতুন ব্যবস্থা ডিজিটাল টিকিটিং ব্যবস্থা ও যাত্রীদের সুযোগ-সুবিধা বৃদ্ধির লক্ষ্যে ভারতীয় রেলের সচিব পণ্টেস্টারাই একটি অংশ একই সময়ে এতে টিকিটের সত্যতা যাচাই ও নিশ্চিত করণের জন্য যথায়ও সুরক্ষাব্যবস্থাও অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছে। উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে যাত্রীদের ‘RailOne’ অ্যাপ ব্যবহার করতে এবং ভ্রমণের সময় যাত্রীর বিবরণ ও কিউআর কোড স্পষ্টভাবে দৃশ্যমান এমন বৈধ ‘শেয়ারযোগ্য সিজন টিকিট’ সাথে রাখতে উৎসাহিত করেছে।

## নিম্নমানের মিড-ডে মিল, বেহাল শৌচাগার, সরকারি বালিকা বিদ্যালয়ের সমস্যা নিয়ে অভিভাবকদের অভিযোগ

স্বপ্নীল মজুমদার, ঝাড়গ্রাম, ৬ অক্টোবর : মরা শালগাছ, অস্বাস্থ্যকর শৌচাগার, বেহাল মিড-ডে মিলের রান্নাঘর, নিরাপত্তার অভাব, নিম্নমানের খাবার এবং পর্যাপ্ত শিক্ষিকার অভাব-এমন নানা সমস্যা নিয়ে জেলাশাসকের কাছে অভিযোগ জানালেন ঝাড়গ্রাম রানি বিনোদ মঞ্জরী রাষ্ট্রীয় বালিকা বিদ্যালয়ের প্রাথমিক বিভাগের কয়েকজন অভিভাবকা। মঙ্গলবার লিখিত অভিযোগে সমস্যাগুলির দ্রুত সমাধানের দাবি জানানো হয়েছে। অভিভাবকদের অভিযোগে, বিদ্যালয় চত্বরে ৩-৪ টি মরা শালগাছ দীর্ঘদিন ধরে বিপজ্জনক অবস্থায় দাঁড়িয়ে রয়েছে। শুষ্কতা ডাল ভেঙে পড়ে যে কোনও সময় ছাত্রীদের আঘাত লাগার আশঙ্কা রয়েছে। বিদ্যালয়ের শৌচাগারও অত্যন্ত অপরিষ্কার ও অস্বাস্থ্যকর বলে অভিযোগ। মিড-ডে মিলের রান্নাঘরের বেহাল দশা এবং অপর্যাপ্ত নোংরা-অবজর্জা পড়ে থাকার কথাও অভিযোগপত্রে উল্লেখ করা হয়েছে। এছাড়া বিদ্যালয় চত্বরে কুকুর ও গরুর অবাধ প্রবেশ এবং পর্যাপ্ত নিরাপত্তা নেই না থাকার অভিযোগও করেছে অভিভাবকরা। ছাত্রীদের নিম্নমানের মিড-ডে মিল দেওয়া হচ্ছে বলেও অভিযোগ। পর্যাপ্ত শিক্ষিকা না থাকায় নিয়মিত রুাস নেওয়া সম্ভব হচ্ছে না এবং পঠন-পাঠন ব্যতীত বহু বেলাও তাঁদের দাবি। অভিযোগের বিষয়ে প্রধান শিক্ষিকা পুষ্পলতা বারুই মুখোপাধ্যায় বলেন,

জেলাশাসকের কাছে অভিযোগ জমা দেওয়ার বিষয়ে তাঁকে সরকারিভাবে কিছু জানানো হয়নি। সাংবাদিকদের কাছ থেকেই প্রথম বিষয়টি জানতে পেরেছেন তিনি। তাঁর কথায়, সন্তানদের নিয়ে উদ্বিগ্ন হয়ে অভিভাবকরা জেলাশাসকের কাছে অভিযোগ বা আশঙ্কার কথা জানাতেই পারেন। প্রধান শিক্ষিকা জানান, জেলাশাসক বিদ্যালয়ের ম্যানেজিং কমিটির সভাপতি হলেও তাঁর তরফে এখনও কোনও সরকারি তদন্তের নির্দেশ আসেনি। কোনও প্রতিনিধি দলও বিদ্যালয়ে আসেনি। তাঁর দাবি, স্কুলে পরিদর্শন খাতা রয়েছে। সাম্প্রতিক কয়েকদিনে সিনাক্ত হয়েছে, অভিভাবক মায়েরা স্কুলে এসে পরিস্থিতি পরিদর্শনের পাশাপাশি ছাত্রীদের দেওয়া খাবার চেপে দেখতে পারবেন। নিরাপত্তা ও শালীনতার কারণে বাধাদের দীর্ঘ সময় স্কুলে দাঁড়ানোর অসুবিধা রয়েছে যাইনি। বিদ্যালয়ে বার বার তৈরি হওয়া সমস্যা ও জটিলতার কারণে তিনি হিতমধ্যেই বলুরি আবেদন করেছেন বলেও জানান প্রধান শিক্ষিকা। তাঁর বক্তব্য, সমস্যাগুলির দ্রুত সমাধান প্রয়োজন। এবিষয়ে জেলাশাসকের প্রতিক্রিয়া জানতে ফোন করা হলেও তিনি ফোন ধরেননি। অভিযোগপত্রের গ্রহণপত্র হোয়াটসঅ্যাপে পাঠিয়ে প্রতিক্রিয়া চাওয়া হলেও খবর লেখা পর্যন্ত জেলাশাসকের তরফে কোনও জবাব মেলেনি।

চাঞ্চল্য ছড়ায় কংগ্রেস কর্মীরা প্রাথীর সমর্থনে শ্লোগান দিতে শুরু করেন।

## পুলিশের সঙ্গে বচসায় জড়ালেন কংগ্রেস প্রার্থী আবদুল্লাহিল কাফি, থানার সামনে অবস্থান করিষে

মিঠুন হালদার, মুর্শিদাবাদ, ৬ অক্টোবর : রেজিনগর উপনির্বাচনে এলাকা পরিদর্শনে বেরিয়ে পুলিশের সঙ্গে বচসায় জড়িয়ে পড়লেন রেজিনগরের কংগ্রেস প্রার্থী আবদুল্লাহিল কাফি। পুলিশ তাঁকে শান্তিপূর্ণভাবে ভোট করানোর জন্য এবং ভোটারদের প্রভাবিত না করার অনুরোধ জানিয়ে এলাকা ফাঁকা করার আর্জি জানালেও তিনি পুলিশের অনুরোধ না শুনলে রেজিনগর থানার সামনে অবস্থান বিক্ষোভে বসে পড়েন। মঙ্গলবার সকাল থেকেই রেজিনগর বিধানসভা উপনির্বাচনের ভোটগ্রহণ চলছে। সকাল থেকেই বিভিন্ন বৃথ পরিদর্শনে বেরিয়েছেন কংগ্রেস প্রার্থী, কাফি। আবদুল্লাহিল কাফি প্রশাসন এবং বিজেপি কর্মী-সমর্থকদের বিরুদ্ধে একাধিক গুরুতর অভিযোগ তুলেছেন। তিনি বলেন, উপনির্বাচনকে লক্ষ্য করে গণবস্ত্রকে হত্যা করা হচ্ছে। পুলিশের দ্বারা যেভাবে ভোট লুট করা হচ্ছে তা গণতন্ত্রের জন্য অত্যন্ত লজ্জাজনক। এই ভোটে লুটনের প্রক্রিয়াকে থিঙ্কার জানাই। প্রশাসনের দিকে আঙুল তুলে তিনি জানিয়েছেন, কোনও বৃথে কংগ্রেসের একেটিকে হততে দেওয়া হচ্ছে না। এখানে একাধিক বিজেপির এজেন্ট এবং আরএসএসের লোকেরা অবাধে এসেব বৃথগুলোতে জিতবে। তাই রাহুল গান্ধী, অধীর চৌধুরীকে যেমন ভয় পেয়েছে, তেমনই আমাকেও ভয় পেয়ে এলাকা ছাড়া করতে চাইছে। তাঁর আরও দাবি, পুলিশ অফিসাররা ফোন বন্ধ করে রেখেছেন এবং পুলিশ সুপার, সরকার দ্বারা পরিচালিত হয়ে অগ্নিপে ভোটে লুটে সাহায্য করছে। প্রাথীর দাবি, পুলিশ প্রশাসন এবং নির্বাচন কমিশনের সাহায্য না পেয়ে তিনি রেজিনগর থানার সামনে অবস্থান বিক্ষোভে বসতে বাধ্য হয়েছেন। তাঁর দাবি, বারবার নির্বাচন কমিশনকে অভিযোগ জানিয়েও কোনও লাভ হয়নি। এদিকে পুলিশের তরফে জানানো হয়েছে, সমগ্র রেজিনগর জুড়ে ভোট শান্তিপূর্ণভাবে চলছে। কোথাও কোথাও বিক্ষিপ্ত কিছু ঘটনা ঘটলেও বেশিভাগ জায়গায় মানুষ শান্তিপূর্ণভাবে ভোট দিচ্ছেন। পুলিশের এক অধিকারিক বলেন, কিছু মানুষ অযথা শান্তি বিঘ্নিত করার চেষ্টা করছে। তাই তাঁদের এলাকা ছাড়ার জন্য অনুরোধ করা হয়েছে। আমরা ছাি ভোট শান্তিপূর্ণভাবে সম্পন্ন হোক। কোনও প্রার্থী যদি ভোটারদের প্রভাবিত করার চেষ্টা করেন, তাহলে তা নির্বাচনী বিধিভঙ্গ। কংগ্রেস প্রাথীর রেজিনগর থানার সামনে অবস্থান বিক্ষোভ শুরু করার ঘটনাকে কেন্দ্র করে সেখানে ব্যাপক

বোলাস ও বকেয়া মজুরির দাবিতে ড়ার্সে জাতীয় সড়ক অবরোধ চা শ্রমিকদের

নিজস্ব প্রতিনিধি, জলপাইগুড়ি, ৬ অক্টোবর : দুর্গাপুজার প্রাক্কালে বোনাস এবং বকেয়া মজুরির দাবিতে উত্তপ্ত হয়ে উঠল ড়ার্সের চা বলয়। ২০ শতাংশ পূজা বোনাস এবং দীর্ঘদিন ধরে জমে থাকা বকেয়া মজুরি অবিলম্বে মেটানোর দাবিতে মঙ্গলবার সকালে কাজ বন্ধ রেখে আন্দোলনে নামলেন বোনোগাছি চা বাগানের শতাধিক শ্রমিক। আন্দোলনকারীরা জাতীয় সড়ক-১৭ অবরোধ করায় সড়কের দু’পাশে সারিবদ্ধভাবে দাঁড়িয়ে পড়ে অসংখ্য বাসবাহন, যার ফলে মারাত্মকভাবে ব্যাহত হয় যান চালাচল। শ্রমিকদের গুরুতর অভিযোগ, বিগত কয়েক মাস ধরে তাঁদের ন্যায্য পাওনা মজুরি আটকে রেখেছে বাগান কর্তৃপক্ষ। এর পাশাপাশি শরদীর উৎসবের মুখে চা বাগানের কর্মীদের বোনাস দেওয়ার বিষয়েও সুনির্দিষ্ট কোনো ইতিবাচক বাদক্ষেপ গ্রহণ করা হয়নি। উৎসবের টিক মুকুই এই তীব্র আর্থিক সংকটের মুখোমুখি হয়ে বাধ্য হয়েই রাজপথে নামতে হয়েছে বলে জানান ক্ষুব্ধ শ্রমিকেরা। এদিনের এই বিক্ষোভও সড়ক অবরোধ কর্মসূচিতে পুরন শ্রমিকদের পাশাপাশি বিপুল সংখ্যক মহিলা চা শ্রমিকও যোগ দিয়েছেন। আন্দোলনকারী শ্রমিক অবিরল কার্কেটা কড়া হুঁশিয়ারি দিয়ে বলেন, পুজার আগে বকেয়া মজুরি এবং ন্যায্য বোনাস নিয়ে বাগান কর্তৃপক্ষের এই চিলোঢালা মনোভাব ও টালবাহানা আমরা কোনোভাবেই মেনে নেব না। দাবি না মেটা পর্যন্ত আমাদের এই প্রতিবাদ চলবে। জাতীয় সড়ক অবরোধের খবর পাওয়া মাত্রই মেটেলি ও মালবারজার থানার পুলিশ বিশাল বাহিনী নিয়ে প্রচণ্ড আমদার এই প্রতিবাদ চলবে। জাতীয় সড়ক অবরোধের খবর পাওয়া মাত্রই মেটেলি ও মালবারজার থানার পুলিশ বিশাল বাহিনী নিয়ে প্রচণ্ড আমদার এই প্রতিবাদ চলবে। জাতীয় সড়ক স্তব্ধ হয়ে পড়ার কারণে বীরপাড়া, জলপাইগুড়ি এবং মালবারজারগামী বাস, লরি এবং জরুরি পরিষেবা সহ একাধিক যানবাহন বহুলাংশ আটকে পড়ে সাধারণ যাত্রী দুর্ভোগে পরে। আকার ধারণ করে।

## মানুষ-হাতি সংঘাত রুখতে গরুমারা এআই ক্যামেরা, নেটওয়ার্কহীন এলাকাতেও বিপদে পৌঁছেবে খবর

নিজস্ব প্রতিনিধি, জলপাইগুড়ি, ৬ অক্টোবর : মানুষ হাতি সংঘাত রুখতে এবার ময়দানো আর্টিফিশিয়াল ইন্টেলিজেন্স। তাই বন্যপ্রাণীর আক্রমণের ভয়কে নিয়ে এবার জঙ্গলের টুর হতে চলেছে নিশ্চিত্তের। অ্যাডভেঞ্চারের জন্য গভীর জঙ্গলে জঙ্গল সাফারিতে ঢুকলেই কিংবা জঙ্গলের নেটওয়ার্কহীন কোনও এলাকায় অতর্কিত বিপদে পড়লে সাহায্যের হাত বাড়িয়ে দেবে এআই ক্যামেরা। গরুমারা জঙ্গলে নেটওয়ার্কহীন এলাকায় এআই ক্যামেরা, বন্যপ্রাণীর হামলা ও অহিন্যভঙ্গের উপর কড়া নজর রাখছে বন দফতরের। পুজোর পর্যটন

### শুশুক দিবস পালন

নিজস্ব প্রতিনিধি, হাওড়া, ৬ অক্টোবর : নদীর জীববৈচিত্র্য ও গাঙ্গেয় শুশুক সুরক্ষণের বাবায় নীচে উল্বেড়িয়ায় পালিত হল জাতীয় গাঙ্গেয় শুশুক দিবস। ৫ অক্টোবর উল্বেড়িয়া নদ্বর ব্লকের উদ্যোগে হাওড়া বনবিভাগ ও হাওড়া জেলা যৌথ পরিবেশ মন্ত্রের সহযোগিতায় কালীনগর নেতাঙ্জি পার্কে হুগলি নদীর তীরে এই অনুষ্ঠানে আয়োজন করা হয়। গদা ও হুগলি নদী-সহ সংলগ্ন জলপুঞ্জ গাঙ্গেয় শুশুকের উপস্থিতি থাকলেও নদীদূষণ, প্লাস্টিক বর্জ্য এবং মৎস্যজীবীদের অসচেতনতার কারণে এই জলজ প্রাণীর অস্তিত্ব ক্রমশ সংকটের মুখে পড়ছে বলে জানান পরিবেশকর্মীরা। অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন হাওড়ার জেলাশাসক ড পি. দীপাপাণ্ডা, উল্বেড়িয়ার মহকুমাসাশক সোহম টেব্রিয়াল, হাওড়ার বিভাগীয় বন্যাকিরিয় সৃজিত কুমার দাস, উল্বেড়িয়া ১ নম্বর রক্তের বিভিও আলোভা সেন, রেঞ্জার রাজেশ মুখার্জী, হাওড়া জেলা যৌথ পরিবেশ মন্ত্রের সম্পাদিকা কল্যাণী পালুই-সহ অন্যান্যরা। শুস্ক ও মৎস্যজীবী সম্প্রদায়ের পারস্পরিক সম্পর্ক এবং সুরক্ষণের প্রয়োজনীয়তা নিয়ে বক্তব্য রাখেন গবেষক- শিক্ষক তথা পরিবেশ মন্ত্রের কোষাধ্যক্ষ সায়েদ ডাে তাঁর পরিচালনায় আমতার গাজীপুর থাক ময়ী প্রাথমিক বিদ্যালয়ের ছাত্রছাত্রীরা ‘বাঁচাও শুশুক, বাঁচাও নদী’ শীর্ষক নাটিকা পরিবেশন করে। বৃক্ষরোপণ ও সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে কর্মসূচির সমাপ্তি হয়। পাশাপাশি বনদফতরের পক্ষ থেকে সাধারণ মানুষের হাতে নদীদূষণ রোধ ও শুশুক সুরক্ষণের বার্তা সম্বলিত লিফলেট তুলে দেওয়া হয়।

### পূর্ব রেলওয়ে

টেন্ডার বিজ্ঞপ্তি নং: ইএল/এইচজুএইচ/২৫/২১(নৌসি)/৭৮৬, তারিখ: ০৫.১০.২০২৬।
ভিত্তিগারন লেভয়ে মালেনের, পূর্ব রেলওয়ে, হাওড়া, ডিয়ারমর বিল্ডিং, কেরণ্ডে স্টেশনের নিকট, হাওড়া-৭১১৩১ নিম্নলিখিত বৈদ্যুতিক কাজের জন্য টেন্ডার আহ্বান করা হবে।
১. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৭১০।
কাজের নাম: পাক্‌ড ইয়ার্ডে রোলিং মেন/আরও সুবিধার স্থানহন এবং পরিকাঠামো সুবিধার উন্নয়নের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ১৩,৯১,২৪১ টাকা।
বিড সিকিউরিটি (বায়ানমূল্য জমা): ২৭,৪০০ টাকা।
২. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৭১০।
কাজের নাম: এইএন/ডিকোই-৭ অধিকারকের আওতাধা বোলোতা ও নিম্নিত বস্তুর-গ্যাসা বারোহা নিয়মাকারী অনুসারে করানাবলি, কলপাড়া, ভেমপুর্, বোলপার, কেমুটি, চম্পনর, কলুটি, গোারা, গুণ্ডাণ, হাট্টাড, জমাই রোড, চৌথোম, খানপাড়া, কোমাকুর্, মৃদুসদপুর, মির্জাপুর্-বরিশপ, ভোড়াবোরা, বিলাচটী, বদোলাই খুঁচ ও রাজভদ্রপুর স্টেশনে দিয়াজনক সুবিধার স্থানহনে সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৩,৯২,৯৫০ টাকা।
বিড সিকিউরিটি (বায়ানমূল্য জমা): ৭৬,১৩০ টাকা।
৩. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৭১০-আর।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনে একিবে, এন্ডিভিএই, কেডুর্নএই, এজেড ও কেজিএই-৩৫ এফএসএর সঙ্গে স্টেশনকারী যাত্রী নিলগে সঞ্ছন।
টেডার মূল্য: ৩,৭০,৯৫,১৩০ টাকা।
বিড সিকিউরিটি (বায়ানমূল্য জমা): ৭৬,১৩০ টাকা।
৪. টেন্ডার নং: এইএন/বিডিসি-৭ অধিকারকের আওতাধীন ব্রিজন ৮২, ১০১, ১০২, ১০৭, ১০৯, ১১২, ১১৬, ১২৪, ১২৭ এবং ১৬৫-এর সাধারণেরগুলার উন্নয় প্রকল্পেরের উপর ছান নির্মাণ এবং সেব্রিলর সান্প ও জল সান্পকপে আয়ার পরিকার করার মাধ্যমে বিধান সাপণয়ের উন্নয়ন ও আপরিশকপের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ২৭,৭১,৫৭১ টাকা।
বিড সিকিউরিটি (বায়ানমূল্য জমা): ৭২,৪০০ টাকা।
৫. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪-আর।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
বিড সিকিউরিটি (বায়ানমূল্য জমা): ১,৯০,২০০ টাকা।
৬. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: এইএন/এলএলএইচ-এর অধিকারকেরের আওতাধীন টিএসে স্টেশনে রিটার্নাই কম নির্মাণ সহ অন্যান্য আনুষঙ্গিক কাজের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৭২,৭৬,৪৬৩ টাকা।
বিড সিকিউরিটি (বায়ানমূল্য জমা): ১,৯০,২০০ টাকা।
৭. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
৮. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
৯. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
১০. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
১১. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
১২. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
১৩. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
১৪. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
১৫. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
১৬. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
১৭. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
১৮. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
১৯. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
২০. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
২১. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
২২. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
২৩. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
২৪. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
২৫. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
২৬. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
২৭. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
২৮. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
২৯. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
৩০. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
৩১. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
৩২. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
৩৩. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
৩৪. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
৩৫. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
৩৬. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
৩৭. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
৩৮. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিলুর্নএই, এজেড, আয়ারপিএইচ-এর রেলওয়ে ইনসিটিউটর সাক্ষারের সঙ্গে যুক্ত বৈদ্যুতিক (সাহায্য) কাজ।
টেডার মূল্য: ৯৫,৭৮, ৯৬০ টাকা।
৩৯. টেন্ডার নং: ইএল/এইচজুএইচ-২৫-২১-৩৬৬৪।
কাজের নাম: হাওড়া ডিভিসনের আওতাধীন বিডিসি, বিল

