



যেসব সাহসী ব্যক্তি ভারতকে নকশালমুক্ত করতে অবদান রেখেছেন, তাদের উদ্দেশ্যে একটি বার্তা লিখুন এবং তা অনলাইনে শেয়ার করুন

অভ্যন্তরীণ নিরাপত্তা বাহিনীকে স্যালুট

একই জায়গায় ঐক্যের নানা রঙ দেখুন

জাতীয় ঐক্য দিবস
৩১শে অক্টোবর, ২০২৬
একতা নগর, গুজরাট

ভারত পর্ব
১লা থেকে ১৫ই নভেম্বর, ২০২৬
একতা নগর, গুজরাট

তথ্যের জন্য এবং থাকার জায়গা বুক করতে ক্লিক করুন, অথবা ভিজিট করুন rashtriyaektadiwas.com



শ্রী নরেন্দ্র মোদী
মাননীয় প্রধানমন্ত্রী



CBC 1910131003202627

সংবাদমাধ্যমে খবর দেওয়ার জন্য ড্রপবক্স তৈরি করতে হবে। শমীক

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ২৬ অক্টোবরঃ বাংলায় আবার ভোটের দামামা বাজতে শুরু করেছে। সব ঠিক থাকলে নভেম্বর মাসের শেষ লগ্নে কলকাতা ও হাওড়ায় পুরভোট হওয়ার সম্ভাবনা থাকছে। ইতিমধ্যেই প্রার্থীর জন্য ‘ড্রপ বক্স’ বসিয়েছে বিজেপি। ইতিমধ্যেই তাতে অনেকে আবেদন করেছেন। তারপর আবার তৃণমূলের প্রাক্তন কয়েকজন কাউন্সিলর বিজেপির প্রার্থী হবেন কি না সেই নিয়ে জল্পনা চলছে। এই নিয়েই এবার উত্তর দিলেন বিজেপির রাজ্য সভাপতি শমীক ভট্টাচার্য। একই সঙ্গে ড্রপবক্সে প্রার্থীদের আবেদন নিয়েও মুখ খুলেছেন তিনি। প্রাক্তন তৃণমূল কাউন্সিলররা ড্রপবক্সে আবেদন করলে সেক্ষেত্রে আপনারা তাঁদের চিকিট দেবেন? সাংবাদিকের এই প্রশ্নেরই উত্তর দেন শমীক। বলেন, “কেউ যদি ড্রপ বক্সে ব্যাপ মারে তখন তো দেখতে হবে হাত-পা ঠিক আছে কি না। শরীর ঠিক আছে কি না। মাথায় চেট আছে কিনা। তারপর তো এইসব প্রশ্ন আসবে।” তবে, কি বললে বিজেপি নেতা বোঝাতে চাইলেন যে, দুর্নীতিগ্রস্ত কোনও তৃণমূলের জায়গা সেই



বিজেপিতে? জল্পনা ছড়িয়েছে রাজনৈতিক মহলে। এ দিন, ড্রপবক্স নিয়েও কার্যত মুখ খুলেছেন বিজেপির রাজ্য সভাপতি। কাদের প্রার্থী করা হবে, তাও একপ্রকার ঠিক হয়ে গিয়েছে বলে জানিয়েছেন শমীক ভট্টাচার্য। এ দিন একটু মজার ছলেই বিজেপি রাজ্য সভাপতি বলেন, “যা যা দেখার আমরা দেখে নিয়েছি। আরও কিছু দেখা। আর আপনারা সংবাদ মাধ্যমে খবর দেওয়ার জন্য ড্রপ বক্স তৈরি করতে হয়। যেটা হওয়ার সেটা হয়ে আছে।” এনসিপিআইয়ের সঙ্গে বিজেপির জোট জল্পনা নিয়ে বিজেপির রাজ্য সভাপতির বক্তব্য, পশ্চিমবঙ্গে তৃণমূলের বিরুদ্ধে লড়াই করে দুই তৃতীয়াংশ আসন নিয়ে সরকার গড়েছে বিজেপি। বিজেপি সারাজীবন একাই লড়েছে। তাঁর মতে, নন ইস্যুকে ইস্যু বানিয়ে কোনও লাভ নেই। বলেন, “পশ্চিমবঙ্গে তৃণমূলের বিরুদ্ধে লড়াই করে তৃণমূলের নেতৃত্বের বিরুদ্ধে চার্জশিট দিয়ে আমরা দুই-তৃতীয়াংশ আসন জয়ী হয়েছি। শুভেন্দু অধিকারী মুখ্যমন্ত্রী হয়েছেন। তাঁর নেতৃত্বে সরকার চলছে। নন-ইস্যুকে ইস্যু বানিয়ে লাভ নেই। বিজেপি বিজেপির মতো আছে। আমাকে আমার মতো থাকতে দাও।” শমীক আরও বলেন, “বিজেপিতে তো সারাজীবন একাই লড়ে এসছে। আমরা যখন এই রাজনৈতিক দল করা শুরু করি, তখন থেকে ভোটের শতাংশ এক শতাংশের নীচে। বিজেপির ইতিহাস সংঘর্ষের ইতিহাস। কংগ্রেসীদের হাতে শ্যামাপ্রসাদের রক্ত লেগে রয়েছে। সেই হাত ধরতে গেলে একটু চিন্তা-ভাবনা করতে হবে।” উল্লেখ্য, লক্ষ্মীপুজায় এনসিপিআই বাংসদ সুদীপ বন্দ্যোপাধ্যায়ের বাড়িতে মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী। সঙ্গে ছিলেন মন্ত্রী অর্জুন সিং। কলকাতা উত্তরের সাংসদের বাড়ি থেকে বেরিয়ে মুখ্যমন্ত্রী স্পষ্ট করে দিলেন, রাষ্ট্রপতির বাড়িতে আসার সঙ্গে রাজনীতির কোনও সম্পর্ক নেই। এটা পুরোপুরি সৌজন্য।

হলদিয়া পুরসভা ৩০-০ করার ডাক শুভেন্দুর!



নিজস্ব প্রতিনিধি, তমলুক, ২৬ অক্টোবরঃ সোমবার তমলুক সাংগঠনিক জেলায় বিজেপির নতুন দলীয় কার্যালয়ের ভূমিপূজো অনুষ্ঠানকে কেন্দ্র করে রাজনৈতিক উত্তাপ চাল রাজ্য রাজনীতিতে। তমলুকের মাটি থেকে আসন্ন হলদিয়া পুরসভা নির্বাচন নিয়ে আক্রমণাত্মক মেজাজে হুঙ্কার দিলেন রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী তথা বিধায়ক শুভেন্দু অধিকারী। দলীয় কর্মীদের উজ্জীবিত করে তিনি স্পষ্ট ভাষায় নির্দেশ দেন যে, হলদিয়া পুরসভার সমস্ত আসনেই জয় ছিনিয়ে নিতে হবে এবং মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়কে খালি হাতে একেবারে ‘বাটি হাতে’ ফেরত পাঠাতে হবে। এদিনের দলীয় কর্মসূচি থেকে শুভেন্দু অধিকারী কর্মীদের উদ্দেশ্যে বলেন, “সামনেই হলদিয়া পুরসভার নির্বাচন রয়েছে। এই নির্বাচনে জেলার সমস্ত স্তরের কর্মীরা একেবারে কোমর বেঁধে ব্যাপিয়ে পড়বেন এবং ৩০টি আসনেই বিরোধীদের সম্পূর্ণ শূন্য করে দিতে হবে। মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়কে একেবারে খালি হাতে বাটি নিয়ে ফিরে যেতে বাধ্য করতে হবে। আমাদের অতীতে প্রচুর ক্ষতি করা হয়েছে, তাই আগামী দিনে যাতে তাঁরা আর কোনও ধরনের ক্ষতি করার সুযোগ না পান, সেই বন্দোবস্ত আপনাদেরই করতে হবে।” এর পাশাপাশি দলীয় কর্মীদের দেশের প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির হাত শক্ত করার আহ্বান জানিয়ে তিনি বলেন, “সকলে একাবদ্ধ থাকুন এবং অত্যন্ত সতর্ক থাকুন, যাতে দিমাণী নকশাল, টুকরো টুকরো গ্যাং, কান্দীর মতো আজাদী এবং আরশোলা-খারপোকারা কোনও ভাবেই মাথাচাড়া দিয়ে বংশবিস্তার করতে না পারে।” অনুষ্ঠান মঞ্চ থেকে সদ্য সমাপ্ত দুর্গোৎসবের প্রসঙ্গও উত্থাপন করেন মুখ্যমন্ত্রী। তিনি জানান, এ বছর রাজ্যজুড়ে মোট ৬৬ হাজার দুর্গাপূজো অত্যন্ত আনন্দ ও উৎসবের মধ্য দিয়ে সম্পন্ন হয়েছে। তবে উত্তর কলকাতার চোরবাগান সর্বজনীন মর্যাদাপ্রাপ্ত পদপিষ্টের ঘটনার কথা স্মরণ করে তিনি গভীর শোক প্রকাশ করেন। মুখ্যমন্ত্রী বলেন, “চোরবাগানের এই অনভিপ্রেত দুর্ঘটনায় ১৯ জন সহনাগরিক প্রাণ হারিয়েছিলেন এবং ২৫ জন আহত

● এরপর ৬ পাতায়...

জ্ঞানেশ কুমারের নিয়োগকে চ্যালেঞ্জ করে মামলা!

সংবাদ সংস্থা, নয়াদিল্লি, ২৬ অক্টোবরঃ মুখ্য নির্বাচন কমিশনার জ্ঞানেশ কুমারের নিয়োগ এবং তাঁর সাম্প্রতিক কার্যপদ্ধতিকে চ্যালেঞ্জ জানিয়ে সুপ্রিম কোর্টের প্রধান বিচারপতি সূর্য কান্তের বৈধতায় দৃষ্টি আকর্ষণ করলেন মমতা পণ্ডিত আইনজীবী মেনকা গুরুস্বামী।



আদালত জানিয়ে দিয়েছে, চলতি সপ্তাহেই মামলার শুনানি শোনা হবে। উল্লেখ্য, নতুন আইনি কাঠামোয় মুখ্য নির্বাচন কমিশনার পদে জ্ঞানেশ কুমার আসার পর থেকেই সরব হয়েছিল বিরোধী দলগুলি। এসআইআর প্রক্রিয়ায় লক্ষাধিক বৈধ ভোটারের নাম বাদ পড়ার ঘটনা ঘিরে যখন বিতর্ক তুলে, তখন ইন্ডিয়ান এক্সপ্রেসের প্রতিবেদনে আর শাক দিয়ে মাছ ঢাকা থাকেনি। সেখানে লেখা হয়, কমিশনের বাকি দুই সদস্য- সুখবীর সিং সান্দ্র ও বিবেক জোশিকে অন্ধকারে রেখেই একতরফা নির্দেশ জারি করছেন জ্ঞানেশ। অন্য দুই কমিশনারের একাধিক লিখিত আপত্তিও তিনি উপেক্ষা করেছেন বলে অভিযোগ। এই রিপোর্ট প্রকাশ্যে আসতেই জ্ঞানেশ কুমারের পদত্যাগের দাবিতে সরব হয় ‘ইন্ডিয়া’। এরই প্রেক্ষিতে সুপ্রিম কোর্টে জোড়া আইনি ধাক্কা দিয়েছে মমতা তৃণমূল। রাজ্যজুড়ে এসআইআর প্রক্রিয়ায় গাফিলতির অভিযোগে সুপ্রিম কোর্টে আগেই একটি মামলা বিচারধীন ছিল। সোমবার মমতা তৃণমূলের তরফে দোলা সেন ও আইনজীবী মেনকা গুরুস্বামী মুখ্য নির্বাচন কমিশনারের ক্ষমতার অপব্যবহার এবং কমিশনের সিদ্ধান্ত গ্রহণ প্রক্রিয়ার বৈধতা তুলে নতুন আবেদনটি দায়ের করেন। প্রধান বিচারপতি সূর্য কান্ত জানান, পশ্চিমবঙ্গের এসআইআর সংক্রান্ত পুরনো মামলার সঙ্গেই মোহতার শিবিরের এই নতুন আর্জিটি যুক্ত করে চলতি সপ্তাহে একসঙ্গে যৌথ শুনানি গ্রহণ করা হবে। আইনি লড়াইয়ের পাশাপাশি রাস্তা ও সংসদেও আক্রমণের ঝাঁজ বাড়াতে চাইছে বিরোধী

● এরপর ৬ পাতায়...

উপগ্রহ চিত্রে ধরা পড়ল ভয়াবহ রূপ, বাংলার ৬ জেলায় দুর্যোগের আশঙ্কা

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ২৬ অক্টোবরঃ বঙ্গোপসাগরের গভীর নিম্নচাপ অবশেষে ঘূর্ণিঝড় ‘অর্ণব’-এ পরিণত হয়েছে। ইসরোর উপগ্রহ চিত্রে দেখা গেছে, প্রবল গতিতে চক্রাকারে ঘুরতে থাকা ঘন মেঘ ঘূর্ণি তৈরি করে প্রবল শক্তি সঞ্চয় করছে। পরিস্থিতি পর্যায়োচ্চারণ করে আইএমডি অন্ধ্রপ্রদেশ এবং দক্ষিণ ওড়িশার বিস্তীর্ণ অঞ্চলে ‘রেড অ্যালার্ট’ বা লাল সতর্কতা জারি করেছে। আবহাওয়াবিদদের হিসাব অনুযায়ী, গত ছয় ঘণ্টায় ১৫ কিলোমিটার ঘণ্টা বেগে পশ্চিম দিকে অগ্রসর হয়ে এই ঝোঁকো ব্যবস্থাটি অতি দক্ষিণাঙ্গী ঘূর্ণিঝড়ে রূপ নিয়েছে। আবহাওয়া দফতরের পূর্বাভাসে স্পষ্ট করা হয়েছে যে, ঘূর্ণিঝড় ‘অর্ণব’ উত্তর-পশ্চিম দিকে অগ্রসর হয়ে আগামী ২৮ অক্টোবর সকালের মধ্যে বাপাটলা ও বিশাখাপত্তনমের মধ্যবর্তী ইয়ানাম উপকূলে আছড়ে পড়তে পারে। স্থলভাগে আছড়ে পড়ার সময় ঝড়ের গতিবেগ হতে পারে ঘণ্টায় ১১৫ থেকে ১২৫ কিলোমিটার,



যা দমকা হাওয়ার সঙ্গে সর্বোচ্চ ১৪০ কিলোমিটার পর্যন্ত পৌঁছাতে পারে। বর্তমানে এই সিস্টেমটি ওড়িশার গোপালপুর থেকে প্রায় ৬১০ কিলোমিটার দক্ষিণ-পূর্বে

অন্ধ্রপ্রদেশের বিশাখাপত্তনম থেকে ৬৫০ কিলোমিটার পূর্ব-দক্ষিণ-পূর্বে অবস্থান করছে। ঘূর্ণিঝড়টির পরোক্ষ প্রভাবে মঙ্গলবার থেকেই পশ্চিমবঙ্গের উপকূলবর্তী বঙ্গোপসাগর চরম

● এরপর ৬ পাতায়...

কলকাতার আসন পুনর্বিন্যাস নিয়ে প্রশ্ন

পুরভোটের আগে ডিলিমিটেশন বাতিলের আর্জি নিয়ে হাইকোর্টে মামলা

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ২৬ অক্টোবরঃ নভেম্বরে কলকাতা ও হাওড়া পুরসভার ভোট হওয়ার কথা। তবে নির্বাচনের আগেই শুরু হয়ে গেল আইনি লড়াই। কলকাতা পুরসভার নতুন ওয়ার্ড পুনর্বিন্যাস বা ডিলিমিটেশন প্রক্রিয়ার বৈধতা ও যৌক্তিকতা নিয়ে প্রশ্ন তুলে কলকাতা হাইকোর্টের দ্বারস্থ হয়েছেন কসবার এক বাসিন্দা।

অতীতে কলকাতা পুরসভায় মোট ওয়ার্ডের সংখ্যা ছিল ১৪৪টি। তবে সাম্প্রতিক ডিলিমিটেশনের পর ৬৫টি ওয়ার্ড বেড়ে সেই সংখ্যা এক খান্ধায় দাঁড়িয়েছে ২০৯-এ। এই আসন বন্টির সামঞ্জস্য নিয়েই মূল আপত্তি তুলেছেন মামলাকারী। তাঁর দাবি, ডিলিমিটেশনের সময় ওয়ার্ডগুলির ভৌগোলিক অবস্থান, জনবিন্যাস এবং

প্রশাসনিক ভারসাম্যের বিষয়টি যথাযথভাবে বিবেচনা করা হয়নি। মামলাকারীর পক্ষে আইনজীবী শামীম আহমেদ অভিযোগ জানিয়ে বলেন, “নতুন আসন নির্ধারণে যুক্তিসঙ্গত কোনও সাযুজ্য বা নীতি মানা হয়নি।

সীমানায় মারাত্মক অসঙ্গতি রয়েছে, আবার কোথাও জনসংখ্যার অনুপাতের সঙ্গে নতুন কাঠামোর সামঞ্জস্য নেই। পুরভোটের আগে এই একতরফা ডিলিমিটেশন কতটা আইনসম্মত তা খতিয়ে দেখে আদালত ব্যবস্থা গ্রহণ করুক।” আগামী সপ্তাহে হাইকোর্টে পর্যবেক্ষণ ও নির্দেশিকার দিকেই এখন নজর থাকবে রাজ্য রাজনৈতিক ও আইনি মহলে।

সোমবার কলকাতা হাইকোর্টের পুজো অবকাশকালীন বৈধতায় বিচারপতি আর্থক দত্তের দৃষ্টি আকর্ষণ করেন মামলাকারী আইনজীবী শামীম আহমেদ। পরবর্তীতে প্রধান বিচারপতির বৈধ মামলাটি দায়ের করার অনুমতি দিয়েছে। আগামী ২৮ অক্টোবর মামলাটির বিস্তারিত শুনানির প্রবল সম্ভাবনা রয়েছে। আদালতের সিদ্ধান্ত পুরভোটের দিনক্ষণ ঘোষণা থেকে স্তব্ধ করে সমগ্র নির্বাচনী প্রকৃতির ওপর ব্যাপক প্রভাব ফেলতে পারে বলে রাজনৈতিক মহলের ধারণা। উল্লেখ্য,

কোথাও ওয়ার্ডের আয়তন ও প্রাথমিক ভারসাম্যের বিষয়টি যথাযথভাবে বিবেচনা করা হয়নি। মামলাকারীর পক্ষে আইনজীবী শামীম আহমেদ অভিযোগ জানিয়ে বলেন, “নতুন আসন নির্ধারণে যুক্তিসঙ্গত কোনও সাযুজ্য বা নীতি মানা হয়নি।

উদ্ভাল হতে শুরু করবে। সমুদ্র ‘অতি উদ্ভাল’ হয়ে ওঠার আশঙ্কায় বৃহস্পতিবার পর্যন্ত মৎস্যজীবীদের সমুদ্রে যাওয়ার ওপর কঠোর নিষেধাজ্ঞা ও গতিবিধি নিয়ন্ত্রণ জারি করা হয়েছে। যে সমস্ত মৎস্যজীবী ইতিমধ্যেই গভীর সমুদ্রে মাছ ধরতে গিয়েছেন, তাঁদের ক্ষতি সোমবারের মধ্যেই নিরাপত্তা তীরে ফিরে আসার নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। ঝড়ের প্রভাব পরিলক্ষিত হবে বাংলার মূল ভূখণ্ডেও। দক্ষিণ ২৪ পরগনা, পূর্ব মেদিনীপুর, পশ্চিম মেদিনীপুর এবং ব্যাড্রাম জেলায় বজ্রবিদ্যুৎ-সহ মাঝারি বৃষ্টির পাশাপাশি ঘণ্টা ৩০ থেকে ৪০ কিলোমিটার বেগে ঝোড়ো হাওয়া বইতে পারে। এছাড়া কলকাতা, উত্তর ২৪ পরগনা, হাওড়া ও হুগলিতে হালকা থেকে মাঝারি বৃষ্টিপাতের সম্ভাবনা রয়েছে। আবার উত্তরবঙ্গের ক্ষেত্রে বৃহস্পতিবার থেকেই আবহাওয়া পরিবর্তিত হবে। দার্জিলিং, জলপাইগুড়ি, কালিম্পং এবং আলিপুরদুয়ারে

● এরপর ৬ পাতায়...

‘মোদির বাবাও যাবে!’

খাড়্গের মন্তব্যের বিরোধিতায় দেশজুড়ে বিক্ষোভ বিজেপির, চাইতে বলা হল ক্ষমা



সংবাদ সংস্থা, নয়াদিল্লি, ২৬ অক্টোবরঃ প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির প্রয়াত বাবাকে উদ্দেশ্য করে ‘অশালীন’ ও ‘আপত্তিকর’ মন্তব্যের জেরে সর্বভারতীয় কংগ্রেস সভাপতি মল্লিকার্জুন খাড়্গের বিরুদ্ধে দেশজুড়ে প্রতিবাদের ঝড় তুলল ভারতীয় জনতা পার্টি। সোমবার দেশের সমস্ত রাজ্য সদর দফতরে একযোগে বিক্ষোভ প্রদর্শন করে বিজেপি নেতৃত্ব খাড়্গের ইন্তফা এবং প্রকাশ্যে দেশবাসীর কাছে ক্ষমা চাওয়ার দাবি জানিয়েছে। একই সঙ্গে বিতর্ককে ঘিরে জাতীয় রাজনীতিতে শাসক ও বিরোধী পক্ষের চরম কাদা ছোড়াছুড়ি শুরু হয়ে গিয়েছে। ঘটনার সূত্রপাত ঘটেছিল রবিবার পাটনায় আয়োজিত এক অনুষ্ঠানে। জনসভায় আসা এক ব্যক্তি প্রধানমন্ত্রী মোদি কোথাও যাবেন না বলে চিৎকার করলে, তাঁর উত্তরে কংগ্রেস সভাপতি মল্লিকার্জুন খাড়্গে বিতর্কিত মন্তব্য করে বসেন। বলেন, “উনি যাবেন না, ওঁর বাবা যাবে!” এই ঘটনার পর থেকেই সারা দেশে বিজেপির বিক্ষোভ চরম আকার ধারণ করে। বিহারের রাজধানী পাটনায় হাজার হাজার বিজেপি কর্মী-সমর্থক খাড়্গের বিরুদ্ধে স্লোগান তুলে মিছিল বের করেন এবং তাঁর কুশপুতুল দাহ করেন। একই ছবি ধরা পড়েছে জম্মু ও কেশ্মুলুকের ফ্রিডম পার্ক সহ বিল্লি, মুম্বই, রাঁচি ও কলকাতাতেও। কংগ্রেস সভাপতির মন্তব্যের তীব্র নিন্দা জানিয়ে প্রতিরক্ষা মন্ত্রী রাজনাথ সিং গভীর ক্ষোভ প্রকাশ করেন। তিনি বলেন, “এই পুরো ঘটনায় সবচেয়ে উদ্বেগের বিষয় হল, এই আপত্তিকর মন্তব্য কিন্তু সাধারণ কোনও

● এরপর ৬ পাতায়...

‘জ্ঞানেশ কুমারকে বরখাস্ত করলে ৩০ সেকেন্ডের মধ্যে আন্দোলন বন্ধ হয়ে যাবে’



সংবাদ সংস্থা, নয়াদিল্লি, ২৬ অক্টোবরঃ দিওয়ালির কেনাকাটার মরশুমে প্রতিবাদ-বিক্ষোভের সলতে পাকছে। যার জেরে দিল্লির জনজীবন ও ব্যবসা-বাণিজ্য স্থবির হয়ে পড়াটা শুধু সময়ের অপেক্ষা। আর তাতে লোকসানও হতে পারে। এই

● এরপর ৬ পাতায়...

লুলা দা সিলভার জয়ে শুভেচ্ছা প্রধানমন্ত্রীর, ভারত-ব্রাজিল কৌশলগত অংশীদারিত্ব জোরদারের বার্তা

নয়াদিল্লি, ২৬ অক্টোাবর : ঐতিহাসিক নির্বাচনে জয়লাভ করে পুনরায় ব্রাজিলের প্রেসিডেন্ট নির্বাচিত হওয়ায় লুইজ ইনাসিও লুলা দা সিলভাকে আন্তরিক শুভেচ্ছা ও অভিনন্দন জানানেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী। দুই দেশের বন্ধুত্বপূর্ণ সম্পর্ক এবং গ্লোবাল সাউথের স্বার্থকে অগ্রাধিকার দিয়ে আগামী দিনে একযোগে কাজ করার বার্তা দিয়েছেন তিনি।সোমবার সামাজিক যোগাযোগমাধ্যমে এক বার্তায় প্রধানমন্ত্রী জানান, ভারত ও ব্রাজিলের বহুমুখী কৌশলগত অংশীদারিত্বকে আরও গভীর ও প্রসারিত করতে তিনি লুলাস সঙ্গে ঘনিষ্ঠভাবে কাজ করার অপেক্ষায় রয়েছেন। তিনি উল্লেখ করেন, দুই দেশ যৌথভাবে বিভিন্ন ক্ষেত্রে সহযোগিতা জোরদার করবে, গ্লোবাল সাউথের যৌথ অগ্রাধিকারমূলক বিষয়গুলোকে এগিয়ে নিয়ে যাবে এবং একটি আরও অন্তর্ভুক্তিমূলক, ন্যায়সঙ্গত ও টেকসই বিশ্ব গড়ে তোলার লক্ষ্যে কাজ অব্যাহত রাখবে।

রাহুল গান্ধীর কনভয়ের গাড়ি দুর্ঘটনার তদন্তে সিট গঠন উত্তর প্রদেশ পুলিশের



লখনউ, ২৬ অক্টোবরঃ লোকসভার বিরোধী দলনেতা রাহুল গান্ধীর কনভয়ের পেছনে থাকা গাড়ি দুর্ঘটনার কারণ খতিয়ে দেখতে বিশেষ তদন্তকারী দল (সিট) গঠন করল উত্তর প্রদেশ পুলিশ। রাজ্য পুলিশের মহানির্দেশকের (ডিজিপি) নির্দেশে এই তদন্তকারী দল গঠনের সিদ্ধান্ত। সুলতানপুর যাওয়ার পথে সোমবার পূর্বাঞ্চল এক্সপ্রেসওয়েতে রাহুল গান্ধীর কনভয়ের পেছনে থাকা কয়েকটি গাড়ির মধ্যে সংঘর্ষের এই ঘটনা ঘটে। দুর্ঘটনার সামগ্রিক কারণ এবং সম্ভাব্য গাফিলতি খতিয়ে দেখতে লখনউ রেঞ্জের আইজি কিরণ এম.-কে এই সিট-এর প্রধান নিযুক্ত করা হয়েছে। এছাড়া অতিরিক্ত পুলিশ সুপার বিজ্ঞ নারায়ণ সিং এবং ট্রাফিক বিভাগের সিও রামকৃষ্ণ চতুর্বেদীকে সিটের সদস্য করা হয়েছে।তদন্তকারী এই দল দুর্ঘটনার মূল কারণ ও সার্বিক পরিস্থিতি খতিয়ে দেখার পাশাপাশি কনভয়ের নিরাপত্তা ব্যবস্থা, এসকর্ট প্রটোকল এবং ট্রাফিক ব্যবস্থাপনায় কোনও গাফিলতি ছিল কি না, তা পুশ্চানুসূত্র তদন্ত করবে। যত দ্রুত সম্ভব বিশদ তদন্ত রিপোর্ট পুলিশ সদর দফতরে জমা দেওয়ার জন্য সিটকে নির্দেশ দেওয়া হয়েছে।

ফাররুখাবাদে সাত পুলিশকর্মীকে বদলির নির্দেশ

ফাররুখাবাদ, ২৬ অক্টোবর : উত্তর প্রদেশের ফাররুখাবাদে এমএলসি নির্বাচনে রাজপুুর খণ্ড উন্নয়ন কাঞ্চালয়ের গেটে ডিউটির সময় মোবাইল দেখার অভিযোগে বড় পদক্ষেপ নেওয়া হলো পুলিশ বিভাগে। এক উপ-পরিদর্শক সহ মোট সাত জন পুলিশকর্মীর বদলির নির্দেশ জারি করলেন পুলিশ সুপার আরতি সিং।সোমবার পুলিশ সুপার জানান, রাজপুুর থানায় কর্মরত উপ-পরিদর্শক অরবিন্দ অবশী, মুখ্য কনস্টেবল মুকেশ কুমার ও অজয় কুমার এবং কনস্টেবল কুশলপাল সিং, রবীন্দ্র কুমার, ভাবনা, প্রিয়ান্কা, দীনেশ কুমার ও শিবরাজ সিংয়ের বিরুদ্ধে এই বদলির নির্দেশে জারি হয়েছে। এর মধ্যে শিবরামকে প্রধান

যোষণা

দূরন্ত প্রকাশন (গ্রাঃ) লিমিটেড বা তার কোনও এজেন্ট এই সংবাদপত্রে প্রকাশিত কোনও বিজ্ঞানের যথায্যত ও নির্ভরযোগ্যতার ব্যাপারে কোনও ভাবে দাব্যবদ্ধ নয়। এই সংবাদপত্রে প্রকাশ করা বিজ্ঞানগনগুলি শুধুমাত্র সরল বিশ্বাসে গ্রহণ করা হয়। এই যোগেশ ভাটসরসগের পেশপাল ক্রাইম ড্রাফ্রেজ নির্দেশ অনুযায়ী ছাপা হচ্ছে।

অযোধ্যা থেকে পরশুরাম কুণ্ড পর্যন্ত বের হবে আমন্ত্রণ রথযাত্রা, ৪ ডিসেম্বর থেকে হবে সূচনা

কলকাতা, ২৬ অক্টোবর : অরুণাচল প্রদেশে অবস্থিত শ্রী পরশুরাম কুণ্ডে স্থাপিত ভগবান পরশুরামের ৫১ ফুট উঁচু মূর্তির উন্মোচন অনুষ্ঠানের প্রস্তুতিতে গতি আনতে বিপ্র ফাউন্ডেশন দেশব্যাপী আমন্ত্রণ রথযাত্রা বের করবে। এই যাত্রা ৪ ডিসেম্বর ২০২৬ এ অযোধ্যা থেকে শুরু হয়ে ২৪ ডিসেম্বর শ্রী পরশুরাম কুণ্ডে পৌঁছাবে। এর মাধ্যমে দেশের বিভিন্ন প্রান্তের ভক্তদের প্রতিমা উন্মোচন অনুষ্ঠানে যোগ দেওয়ার জন্য আমন্ত্রণ জানানো হবে। মূর্তিটি ২০২৭ সালের জানুয়ারি-ফেব্রুয়ারি মাসে উন্মোচন করার কাজ রয়েছে। অনুষ্ঠানের চূড়ান্ত তারিখ সংশ্লিষ্ট আধিকারিকদের সঙ্গে আলোচনার পর ঘোষণা করা হবে।রথযাত্রা ও উন্মোচন অনুষ্ঠানের প্রস্তুতি সংক্রান্ত বিষয়ে বিপ্র ফাউন্ডেশনের জাতীয় কার্যনির্বাহী কমিটির একটি বিশেষ বৈঠক রবিবার কলকাতার ই.এম. বাইপাস সংলগ্ন প্রিন্স ক্লাবে অনুষ্ঠিত হয়। জাতীয় সভাপতি সত্যনারায়ণ শ্রীমালির সভাপতিত্বে অনুষ্ঠিত এই বৈঠকে দেশজুড়ে ১৫০ জনেরও বেশি পদাধিকারী, কার্যনির্বাহী সদস্য এবং বিশেষ আমন্ত্রিত অতিথি উপস্থিত ছিলেন। উপস্থিতি খাতায় ১৪৭ জন প্রতিনিধির স্বাক্ষর নথিভুক্ত করা হয়। বৈঠকটি অনলাইনেও সম্প্রচার করা হয়েছিল।সংগঠনের সাধারণ সম্পাদক ড. সুনীল শর্মা বৈঠকটি



পরিচালনা করেন। এতে প্রতিষ্ঠাতা সূশীল ওঝা, প্রাক্তন জাতীয় সভাপতি বনওয়ারিলাল সোটি, ধর্মনারায়ণ জৈশী এবং রাধেশ্যাম শর্মা ‘গুরুজী’ সহ সংগঠনের বিভিন্ন পদাধিকারীরা উপস্থিত ছিলেন। বিপ্র চেন্সর অফ কমার্স অ্যান্ড ইন্ডাস্ট্রির জাতীয় সভাপতি ড. বিজয় বাসোটিয়া এবং ইন্টারন্যাশনাল সোসাইটি ফর পরশুরাম কনশাসনেস-এর চেয়ারপার্সন ড. হর্ষা ত্রিবেদীও এতে অংশ নেন। বিপ্র ফাউন্ডেশনের জোন-৭ (কলকাতা)-র জোনাল সভাপতি কিষণ গোশ্বামীর নেতৃত্বে বৈঠকটি

আয়োজিত হয়।দুটি কমিটি গঠন ও পুনর্গঠনের সিদ্ধান্তবৈঠকে পরশুরাম মূর্তি স্থাপন কমিটি পুনর্গঠন করে ধর্মনারায়ণ জৈশীকে চেয়ারম্যান, পরমেশ্বর শর্মাকে সভাপতি এবং রমেশ শর্মাকে আহ্বায়ক মনোনীত করা হয়। কমিটিতে আরও আটজন পদাধিকারীকে অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছে। অন্যদিকে, সংগঠনের কাজকর্ম ও গতিবিধি নজরদারির জন্য একটি উচ্চক্ষমতাসম্পন্ন শৃঙ্খলা কমিটি গঠন করা হয়। রাধেশ্যাম শর্মাকে এর সভাপতি এবং শ্রীকান্ত পারাশরকে আহ্বায়ক করা হয়েছে। ড. বিজয় বাসোটিয়া, অশোক পারীক, মহাবীর

কংগ্রেস এখন পাগলের দল, ১৯৭১ সালের উদাহরণ টেনে আক্রমণ নিশিকান্ত দুবের



নয়াদিল্লি, ২৬ অক্টোবরঃ প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীর প্রযাত পিতাকে নিয়ে কংগ্রেস সভাপতি মল্লিকার্জুন খাড়গের আপত্তিকর মন্তব্যের জেরে কংগ্রেসকে তীব্র আক্রমণ করলেন বিজেপি সাংসদ নিশিকান্ত দুবের। কংগ্রেস মানসিক ভারসাম্য হারিয়েছে এবং গোটা দলটি চরম দুর্দশার মধ্যে পড়েছে বলে দাবি করেন তিনি। সোমবার দিল্লিতে সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে বিজেপি সাংসদ ১৯৭১ সালের ঐতিহাসিক প্রেক্ষাপট স্মরণ করিয়ে দিয়ে বলেন, বাংলাদেশ মুক্তিযুদ্ধের সময় মার্কিন প্রেসিডেন্ট রিচার্ড নিক্সন ও হেনরি কিসিঞ্জার তৎকালীন প্রধানমন্ত্রী ইন্দিরা গান্ধীর বিরুদ্ধে অত্যন্ত কটু ও অপমানজনক ভাষা ব্যবহার করেছিলেন। সেই সময় অটল বিহারী বাজপেয়ী থেকে শুরু করে লালকৃষ্ণ আব্বানারী মতো বিরোধী নেতারা দেশের সংসদের ভেতরে ইন্দিরা গান্ধীর পাশে দাঁড়িয়ে তাকে সমর্থন

করেছিলেন। কারণ তিনি ছিলেন ভারতের প্রধানমন্ত্রী। দেশের প্রধানমন্ত্রীকে নিয়ে কোনও আপত্তিকর মন্তব্য বরদাস্ত না করার সেই রাজনৈতিক ঐতিহ্য ও শালীনতা বিরোধীরা বজায় রেখেছিলেন।কংগ্রেস নেতৃত্বের মানসিকতা নিয়ে আক্রমণ শানিয়ে নিশিকান্ত দুবের বলেন, একটার পর একটা নির্বাচনে শোচনীয় পরাজয়ের পর কংগ্রেস আজও সেই ধাক্কা কাটিয়ে উঠতে পারেনি। তারা বুঝতে পেরেছে যে আগামী ১০ থেকে ২০ বছর তাদের বিরোধী আসনেই বসে থাকতে হবে। সেই হতাশা থেকেই তারা এই ধরনের কুরুচিকর আক্রমণ চালাচ্ছে।কংগ্রেসের শীর্ষ নেতৃত্বকে নিশাকা করে তিনি আরও মন্তব্য করেন, বর্তমান কংগ্রেস কার্যত একটি ‘পাগলের দলে’ পরিণত হয়েছে এবং মল্লিকার্জুন খাড়গে থেকে শুরু করে রাহুল গান্ধী- গোটা নেতৃত্বই এখন সেই মানসিকতা নিয়ে চলছে।

রেশনে সুজি-ময়দা নিয়ে শোরগোল, বিরোধীদের বিঁধলেন খাদ্যমন্ত্রী সুশান্ত



চলছে এবং নির্ধারিত সময়ের মধ্যেই সমস্ত ভোক্তার কাছে খাদ্যসামগ্রী পৌঁছে দেওয়ার উদ্যোগ নেওয়া হয়েছিলোবিরার খাদ্যমন্ত্রী জানান, রাজ্য মন্ত্রিসভার সিদ্ধান্ত অনুযায়ী প্রায় ১ লক্ষ ৯২ হাজার রেশন কার্ডধারী পরিবারকে বিনামূল্যে এই খাদ্যসামগ্রী দেওয়া হবে। প্রতিটি পরিবার পাবে দুই কেজি ময়দা, এক কেজি চিনি এবং ৫০০ গ্রাম সুজি। এই প্রকল্পের আওতায় কোনও নির্দিষ্ট শ্রেণির রেশন কার্ডধারীকে বিনামূল্যে রাখা হয়নি। এপিএল, বিপিএল, প্রায়োরিটি গ্রুপ এবং অস্ত্রোদয়-সব শ্রেণির রেশন কার্ডধারী পরিবারই এই সুবিধা পাবে বলে জানিয়েছেন তিনি।তবে বন্টন প্রক্রিয়ার অগ্রগতি নিয়ে যে প্রশ্ন উঠেছে, তার ব্যাখ্যা পাতে দেবে দশ দিনের মধ্যে রাজ্যের সুজি ও ময়দা ইতিমধ্যেই রাজ্যের

৫৯ শতাংশ রেশন দোকানে পৌঁছে দেওয়া হয়েছে। বাকি দোকানগুলিতেও দ্রুত এই দুই সামগ্রী পৌঁছে দেওয়ার কাজ চলছে। আগামী তিন চার দিনের মধ্যে সর্বত্র সুজি ও ময়দা বন্টন সম্পন্ন করার লক্ষ্যমাত্রা নেওয়া হয়েছে। ফলে সেসব পরিবার এখনও এই সামগ্রী পায়নি, তাদের নির্ধারিত সময়ের মধ্যে তা দেওয়া সম্ভব হবে বলে তিনি আশ্বাস দিয়েছেন।চিনি বণ্টনের ক্ষেত্রে কিছুটা সময় লেগেছে বলে স্বীকার করেছেন খাদ্যমন্ত্রী। তাঁর ব্যাখ্যা, চিনি বাইরে থেকে আনতে হচ্ছে। সেই কারণে সরবরাহ ব্যবস্থায় কিছুটা সময় লাগছে। তবে ইতিমধ্যেই চিনি বণ্টনের কাজ শুরু হয়েছে বলে দাবি করেছেন তিনি। আগামী পাঁচ থেকে দশ দিনের মধ্যে রাজ্যের সুজি ও ময়দা ইতিমধ্যেই রাজ্যের

গণতান্ত্রিক মূল্যবোধ ও মানবিক দায়িত্বই ব্রিকস দেশগুলোর ঐক্যের ভিত্তিঃওম বিড়লা



নয়াদিল্লি, ২৬ অক্টোবর : ভারতের সংসদের ঐতিহাসিক সংবিধান সন্দনে আয়োজিত দ্বাদশ ব্রিকস পার্লামেন্টারি ফোরামে সদস্য দেশগুলোর প্রতিনিধিদের স্বাগত জানিয়ে বিশ্বমঞ্চে ব্রিকসের গুরুত্ব ও গণতান্ত্রিক দায়িত্বের বার্তা দিলেন লোকসভার অধ্যক্ষ ওম বিড়লা। বিশ্বের বৃহত্তম গণতন্ত্রের গীঠস্থানে উপস্থিত প্রতিনিধিদের উদ্দেশে সোমবার লোকসভার অধ্যক্ষ বলেন, ঐতিহাসিক সংবিধান সন্দনে ব্রিকস সদস্য দেশগুলোর সংসদীয় প্রতিনিধি দলের উপস্থিতি এবং পারস্পরিক অঙ্গীকার এক তাৎপর্যপূর্ণ অভিজ্ঞতা। সংলাপ, পারস্পরিক শ্রদ্ধা এবং গণতান্ত্রিক মূল্যবোধের প্রতি যৌথ বিশ্বাসের ওপর ভিত্তি করে ব্রিকস কাঠামোর মধ্যে সংসদীয় সহযোগিতাকে আরও জোরদার করার কথা তুলে ধরেন তিনি।চলতি বছর ব্রিকস সংসদীয় ফোরামে ২০-তম বার্ষিকী উদযাপিত হচ্ছে উল্লেখ করে ওম বিড়লা বলেন, এই মঞ্চটি দ্রুত সম্প্রসারিত হচ্ছে এবং আন্তর্জাতিক সম্পর্ক ও বৈশ্বিক ঘটনাবলীতে এর প্রভাব ক্রমশ বাড়ছে। ব্রিকস দেশগুলো বিশ্বের মোট জনসংখ্যার প্রায় অর্ধেক এবং পৃথিবীর ভূখণ্ডের প্রায় এক-তৃতীয়াংশের প্রতিনিধিত্ব করে। পাশাপাশি বিশ্ব অর্থনীতি ও আন্তর্জাতিক বাণিজ্যেও এই দেশগুলোর ভূমিকা অপরিহার্য, যা এই জোটের সামগ্রিক শক্তি এবং বৈশ্বিক দায়িত্ব উভয়কেই প্রতিফলিত করে।তিনি আরও যোগ করেন, ভৌগোলিক অবস্থান, সংস্কৃতি, ভাষা এবং সামাজিক কাঠামোর দিক থেকে ব্রিকস দেশগুলোর মধ্যে বৈচিত্র্য থাকলেও গণতান্ত্রিক মূল্যবোধ এবং মানবতার প্রতি দায়িত্ববোধই সদস্য দেশগুলোকে এক সূত্রেয় বেঁধে রেখেছে।

উত্তর প্রদেশে রাহুলের কনভয়ের গাড়ি দুর্ঘটনার কবলে, আহত একাধিক

সুলতানপুর (উত্তর প্রদেশ), ২৬ অক্টোবরঃ উত্তর প্রদেশের পূর্বাঞ্চল এক্সপ্রেসওয়েতে কংগ্রেস সাংসদ রাহুল গান্ধীর কনভয় এক ভয়াবহ সড়ক দুর্ঘটনার কবলে পড়েছে। সোমবার সকালে লখনউ থেকে সুলতানপুর যাওয়ার পথে ৯১ কিলোমিটার মাইফকের কাছে কনভয়ের কয়েকটি গাড়ি পরস্পরের সঙ্গে ধাক্কা খায়। ঘটনায় কনভয়ে থাকা বেশ কয়েকজন দলীয় কর্মী, আধিকারিক ও নিরাপত্তা কর্মী আহত হয়েছেন। তবে রাহুল গান্ধী যে গাড়িতে ছিলেন, সেটি সম্পূর্ণ অক্ষত রয়েছে এবং তিনি নিরাপদেই আহেছেন।জানা গেছে, লখনউ বিমানবন্দর থেকে সুলতানপুরের উদ্দেশে রওনা দিয়েছিল রাহুলের কনভয়। পথে এক্সপ্রেসওয়ের ওপর আচমকই রাহুল গান্ধীর গাড়ির পেছনে থাকা পাঁচটি গাড়ি এবং একটি অ্যাম্বুলেন্স একে অপরকে সজোরে ধাক্কা মারে। সংঘর্ষের ফলে গাড়িগুলো ক্ষতিগ্রস্ত হয় এবং কয়েকজন আহত হন। আহতদের স্রুত প্রাথমিক চিকিৎসা দেওয়া হয়।২০১৮ সালে কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহের বিরুদ্ধে এক মন্তব্যের জেরে দায়ের হওয়া মানহানি মামলার রায় ঘোষণা হওয়ার কথা সুলতানপুরের বিশেষ এমপিএমএলএ আদালতে। সেই আদালতের সুনানিতে অংশ নিতেই সোমবার সকালে দিল্লি থেকে লখনউ বিমানবন্দরে পৌঁছেন লোকসভার বিরোধী দলনেতা। বিমানবন্দরে তাঁকে স্বাগত জানাতে উপস্থিত ছিলেন শত শত দলীয় কর্মী-সমর্থক। সেখান থেকে সড়কপথে সুলতানপুর যাওয়ার সময়ই এই দুর্ঘটনার শিকার হয় কনভয়ের পেছনের অংশটি।

‘তৈরি হয়ে গেল ঘূর্ণিঝড়! ধেয়ে যাচ্ছে অন্ধ্রের দিকে, বঙ্গো দুর্য়োগ-শঙ্কা



কলকাতা, ২৬ অক্টোবর : বঙ্গোপসাগরে তৈরি হয়ে গিয়েছে ঘূর্ণিঝড়া। পূর্ব-মধ্য এবং সংলগ্ন দক্ষিণ-পূর্ব বঙ্গোপসাগরের উপর যে গভীর নিম্নচাপটি ছিল, রাতে ১৫ কিলোমিটার প্রতি ঘণ্টা বেগে তা পশ্চিম দিকে উপকূল অভিমুখে এগিয়েছে। সোমবার ভোরে তা থেকেই জন্ম নিয়েছে ঘূর্ণিঝড়। আশাপাতত সোমবারের শ্রীবিজয়পুরম থেকে ৫৯০ কিলোমিটার উত্তর-পশ্চিম, বিশাখাপত্তনম থেকে ৬৫০ কিলোমিটার পূর্ব-দক্ষিণ পূর্ব, কাকিনাড়া থেকে ৭৩০ কিলোমিটার পূর্ব-দক্ষিণ পূর্ব, মহিলিপত্তনম থেকে ৮৩০ কিলোমিটার পূর্ব এবং বাপাতলা থেকে ৯১০ কিলোমিটার পূর্ব দিকে তার অবস্থান। উপকূলের সঙ্গে দূরত্ব ক্রমশ কমছে।সোমবার মধ্যরাতের মধ্যেই ঘূর্ণিঝা তীব্র ত্রৈ ঘূর্ণিঝড়ে পরিণত হয়ে যাবে। আরও শক্তি বাড়িয়ে তা আরও আতঙ্কার নেবে মঙ্গলবারই। অতি তীব্র ঘূর্ণিঝড় এর পর আরও উত্তর-পশ্চিম দিকে এগোবে এবং অন্ধ্রপ্রদেশ ও ইয়ানাম উপকূলে বাপাতলা, বিশাখাপত্তনমের মধ্যবর্তী অংশ দিয়ে স্থলভাগে প্রবেশ করবে।‘ল্যান্ডফলের সময় ঝড়ের গতি থাকবে ঘণ্টায় ১১৫ থেকে ১২৫ কিলোমিটার। দমকা হাওয়ার বেগ পৌঁছে যেতে পারে ঘণ্টায় ১৪০ কিলোমিটারেও।ঘূর্ণিঝড়ের প্রভাবে কলকাতায় বৃষ্টি হবে বুধবার এবং বৃহস্পতিবার। ভারী বর্ষণের সম্ভাবনা না থাকলেও বজ্রবিদ্যুৎ-সহ বিক্ষিপ্ত হালকা থেকে মাঝারি বৃষ্টি হতে পারে শহরে। একই পূর্বভাঙ্গ হাওড়া, হুগলি, উত্তর ২৪ পরগনা, পূর্ব বর্ধমান, পশ্চিম বর্ধমান, বীরভূম, মুর্শিদাবাদ এবং নদিয়ায়। বৃষ্টির সঙ্গে বইতে পারে ঝোড়া হাওয়া। দক্ষিণ ২৪ পরগনা, পূর্ব মেদিনীপুর, পশ্চিম মেদিনীপুর এবং ঝাড়খণ্ডে ঝুপে ও বৃহস্পতিবার ভারী বৃষ্টি হতে পারে। সঙ্গে ঝোড়া হাওয়ার গতি থাকবে ঘণ্টায় ৪০ থেকে ৫০ কিলোমিটার। এ ছাড়া, পুর্নলিয়া ও বাকুড়ায় ভারী বৃষ্টি হতে পারে বৃহস্পতিবার। উত্তরবঙ্গেও বৃষ্টি সম্ভাবনা রয়েছে।

বাড়ির ছাদের বালতি থেকে উদ্ধার বোমা, মল্লারপুুরে চাঞ্চল্য

বীরভূম, ২৬ অক্টোবর : রবিবার রাতে বীরভূমের মল্লারপুর থানা এলাকার জেবুনি গ্রামে চাঞ্চল্য। গোপন সূত্রে খবর পেয়ে অভিযান চালিয়ে এক ব্যক্তির বাড়ির ছাদ থেকে বেশ কয়েকটি তাজা বোমা উদ্ধার করল পুলিশ। এই ঘটনায় বাড়ির মালিক ইজামউদ্দিন শেখকে গ্রেফতার করা হয়েছে।সোমবার পুলিশ সূত্রে জানা গেছে, রবিবার রাতে মল্লারপুর থানার আধিকারীরা গোপন সূত্র মারফত খবর পান যে, জেবুনি গ্রামের বাসিঃসা ইজামউদ্দিন শেখের বাড়িতে বোমা মজুত রয়েছে। খবর পেয়েই পুলিশ দলবল নিয়ে ওই বাড়িতে হানা দেয়। এরপর পুরো বাড়ি তল্লাশি চালিয়ে ছাদে বোমা একটি প্রাপ্তিকরে বালতির ভেতর থেকে বেশ কয়েকটি তাজা বোমা উদ্ধার করে। বাড়ির মালিক ইজামউদ্দিন শেখকে আটক করে থানায়

রাশিফল

মেঘঃ আপনার আত্মবিশ্বাস প্রবল থাকবে, যার ফলে আপনি অত্যন্ত উসাহের সঙ্গে সামাজিক কর্মকাণ্ডে অংশগ্রহণ করবেন। বিবাহের যোগ বৃষঃ আপনার জন্য নিছকই আনন্দ এবং মজা-মেহেতু আপনি পূর্ণমাত্রায় জীবন উপভোগ করতে নেন। সেমে পড়েছেন। সংসারে শান্তি হবে আজ মিথুনঃ আপনার সব সমস্যা়র জন্য সেরা প্রতিষেধক হল হাসি। আজ, আপনি অর্থ জমা এবং সঞ্চয় করার দক্ষতা শিখতে পারেন এবং এটিকে সঠিক কাজে লাগাতে পারেন। । কর্কটঃ কিছু প্রতিকূলতার সামনা করা সম্ভবপর। মনোক্ষুর হবেন না বরং আকাঙ্ক্ষিত ফল পেতে কঠোর পরিশ্রম করুন। বিবাহের যোগ হবে সিংহ : ৪ গর্ভবতী মায়েরদের জন্য বিশেষ যত্নের দিন। আর্থিক দিকে উন্নতি নিশ্চিত। যদি প্রয়োজন হয় তাহলে বন্ধুরা আপনার সাহায্যে এগিয়ে আসবে। প্রেমের দেবতার বাণের হাত থেকে বাঁচার সুযোগ কম। আর্থিক উন্নতি হতে পারে। কন্যাঃআজ আপনার জীবনে একটি নতুন সূচনার দিন। নিজের চিন্তা ও অনুভূতিগুলি স্পষ্টভাবে প্রকাশ করার সময় এসেছে। কর্মজীবনে সহকর্মীদের কাছ থেকে সহযোগিতা পাবেন, যা আপনার প্রকল্পগুলিকে নতুন দিশা দেবে। আর্থিক বিষয়ে সতর্ক থাকা প্রয়োজন।শুভদিন হবে তুলসীএক পবিত্রত্ব জীবনের জন্য আপনার মানসিক কাঠিন্য বৃদ্ধি করুন। আজ কোনও পাওনারা আপনার দরজায় এসে আপনাকে ঋণ নেওয়ার জন্য বলতে পারে। বৃশ্চিকঃ তেলমশলাযুক্ত এবং উচ্চ কোলেস্টেরল খাবার এড়ানোর চেষ্টা করুন। যারা দূধ শিল্পের সাথে যুক্ত তারা আড়া আর্থিকভাবে লাভবান হওয়ার সম্ভাবনা রয়েছে। ধনুঃ জীবনের বিভিন্ন ক্ষেত্রে ভারসাম্য বজায় রাখার প্রয়োজন রয়েছে। আজ কর্মক্ষেত্রে আপনার প্রচেষ্টার ফল মোটামুটি স্বাভাবিক হতে পারে। আর্থিক উন্নতি হবে। মকরঃ কোন বন্ধুর কাছ থেকে পাওয়া কোন বিশেষ প্রশংসা আপনাকে খুশি করবে। কারণ আপনি আপনার জীবন গাছের মত করে তৈরী করেছেন, যে নিজে রোদে দাঁড়িয়ে থেকে ঝলসানো রোদ সহ্য করে এবং অপরকে ছায়া দেয়। কুম্ভঃআজ কুস্ত রাশির জাতক-জাতিকাদের জন্য দিনটি কিছুটা চ্যালেঞ্জপূর্ণ হতে পারে। আপনার মনের মধ্যে অস্থিরতা অনুভব করবেন, যা আপনার অন্তর্ভুক্ত শক্তিকে প্রভাবিত করতে পারে। । মীনঃ আপনার আত্মবিশ্বাস এবং শক্তি আজ খুব বেশী হবে। আজ সেই সমস্ত আত্মীয়েরা যা আপনার আগের পরিমাণ ফেরত দেয়নি তাদের leo দেওয়ার বিষয়টি এড়িয়ে চলুন। মানুষজন আপনাকে নতুন আশা এবং স্বপ্ন প্রদান করবে- কিন্তু তার অনেকটাই আপনার নিজস্ব উদ্যোগের উপর নির্ভরশীল। সংসারে শান্তি হতে পারে আজকে। বিবাহের যোগ হবে । সন্তান হতে পারে। বিদেশ যাত্রা শুভ দিন হবে আজ

আবহাওয়া

বঙ্গোপসাগরে সৃষ্টি হয়েছে নিম্নচাপ অঞ্চল, তা ক্রমশ গভীর নিম্নচাপে পরিণত হবে। এরপর ২৮ অক্টোবর নাগাদ সেটি পশ্চিম-মধ্য বঙ্গোপসাগরে ঘূর্ণিঝরে রূপ নেবে। এই ঘূর্ণিঝড় পশ্চিম ও উত্তর-পশ্চিম দিকে অগ্রসর হবে, অন্ধ্রপ্রদেশ ও সংলগ্ন ওড়িশা উপকূলের দিকে সরে যেতে পারে। এর প্রভাবে দক্ষিণবঙ্গের বিভিন্ন জেলায় বৃষ্টির সম্ভাবনা রয়েছে। মূলত উপকূলবর্তী জেলাগুলিতে ভারী বৃষ্টি হতে পারে।আলিপুর আবহাওয়া দফতর জানিয়েছে, আগামী দু-তিন দিন রাজ্যের প্রায় সব জেলার আবহাওয়া শুষ্ক থাকলেও, ২৭ তারিখ হালকা থেকে মাঝারি বৃষ্টির সম্ভাবনা রয়েছে, ওই দিন মূলত উপকূলবর্তী জেলাগুলিতে বৃষ্টি হতে পারে। পূর্ব ও পশ্চিম মেদিনীপুর, উত্তর ও দক্ষিণ ২৪ পরগনা, হাওড়া ও কলকাতা বৃষ্টি হতে পারে। এরপর ২৮ ও ২৯ অক্টোবর দক্ষিণবঙ্গের সব জেলাতেই ভারী বৃষ্টি হতে পারে।মসজাবীবীর জন্য জারি করা হয়েছে সতর্কতা। আগামী ২৯ অক্টোবরের মধ্যে মসজাবীবীর উপকূলে ফিরে আসতে বলা হয়েছে, এরপর ২৮ তারিখ থেকে সুদূর যেতে বাণ্য করা হয়েছে। উত্তরবঙ্গের জেলাগুলিতেও ২৭ তারিখের পর বৃষ্টির সম্ভাবনা রয়েছে বলে আবহাওয়া দফতরের পক্ষ থেকে জানানো হয়েছে। আজকের সবেচা তাপমাত্রা ৩১ ডিগ্রী সেলসিয়াস,সর্বনিম্ন ২৩ ডিগ্রী সেলসিয়াস। আর্পেক্ষিক আর্দ্রতা ৮৯ শতাংশ শতকরা এবং ৫০ শতাংশ শতকরা হতে পারে আজকে।

জোয়ার-ভাটা
জোয়ার-সকাল ০৯টা ৫০মিনিট এবং রাত ১০টা ৫০মিনিট। ভাটা-বেলা ০৩টা ৪০মিনিট এবংরাত ১০টা ৪০ মিনিট। সূর্যওউদয় সকাল ৫ টা ২৮মিনিটে হতে পারেএবং অস্ত যাবে আজ ৫টা ৩৪মিনিটে হতে পারে।

আলোই ঈশ্বরের প্রতিবিম্ব

দূরন্ত বার্তা

৩১ বর্ষ, দৈনিক ৩২২ সংখ্যা, মঙ্গলবার, ৯ কার্তিক, ১৪৩৩

জ্যোতিরিন্দ্র

কবি, সম্পাদক এবং গণনাট্য আন্দোলনের অন্যতম পুরোধা-সঙ্গীত শ্রষ্টা জ্যোতিরিন্দ্র মৈত্র (জন্মঃ- ১৮ নভেম্বর, ১৯১১ - মৃত্যুঃ- ২৫ অক্টোবর, ১৯৭৭)। জ্যোতিরিন্দ্র নাথ মৈত্র যিনি তাঁর সহ-যোদ্ধাদের কাছে পরিচিত ছিলেন ‘বটুক দা’ নামে, শৈশব কেটেছে এক উড্ডাল সময়ে। প্রথম সামাজ্যবাদী বিশ্বব্ধু এবং রুশ বিপ্লবের আবহে, আর যৌবনে ফ্যাসিবাদ বিরোধী আন্দোলন। অনন্যসাধারণ কাব্য ও সংগীত প্রতিভার অধিকারী জ্যোতিরিন্দ্র নাথের ‘নবজীবনের গান’ ও কবিতা ‘মধু বংশীর গলি’ (এবং বিজ্ঞান ভট্টাচার্য’র নাটক ‘নবাম’) কে হাতিয়ার করে সুরু হয়েছিল চল্লিশের দশকের ‘গণনাট্য আন্দোলন’। তখন মাঠে-ঘাটে , কারখানার গেটে নবজীবনের গান ‘-’ এসো মুক্ত কর, মুক্ত করো অন্ধকারের এই দ্বার এসো শিল্পী এসো বিশ্বকর্মা এসো শ্রষ্টা রসরূপ মন্ত্রদ্বষ্টা ছিন্ন করো ছিন্ন করো, বন্ধনের এই অন্ধকার’ এবং শত্ৰুমিত্র’র কণ্ঠ লাভব্যেগে সেই রোমাঞ্চকর কাব্য-উচ্চারণ, “অর্জুন অর্জুন শুধু আজ লক্ষ লক্ষ জনগণ মন দোদণ্ড গাভীৰ তাই অতি প্রয়োজন বৃহল্লা ছিন্ন করো ছিন্ন করো ব্রি্ৰি ছদ্ম সজ্জার ব্যসন বিদ্রোহের শমীবৃক্ষে সব্যসাচী অস্ত্র খোঁজে আজ ...।” শুধু গণনাট্যের গানই নয়, জ্যোতিরিন্দ্র নাথ ছিলেন ব্যবসায়িক প্রচারের আড়ালে থাকা এক অসাধারণ সঙ্গীত প্রতিভা। জীবনের উপাঞ্চে তাঁকে সঙ্গীত পরীক্ষকের দায়িত্ব অর্পন করেছিল বিশ্বভারতী সঙ্গীত সমিতি।। সেই সময় ওরা দেবব্রত গোস্বামির গানকে ব্রাত্য করে দিয়েছে। দেবব্রত বিশ্বাস আশা করেছিলেন এবার বোধয় তিনি আবার গান করতে পারবেন। বিশ্বভারতীর নৃপেন্দ্র চন্দ্র মিত্রকে তিনি লিখেছিলেন,...শুধু জ্যোতিরিন্দ্র বাবুর ওপরেই যদি আমার রেকর্ড পরীক্ষা করবার দায়িত্ব দেওয়া হয় তাহলে আমি আবার রবীন্দ্র সঙ্গীত রেকর্ড করতে আরম্ভ কর ...। আরএকটি চিঠিতে তিনি লিখেছিলেন ...মানে খুব আশা নিয়ে অপেক্ষা করেছিলাম, হয়তো বিশ্বভারতী সঙ্গীত সমিতি আমার প্রতি একটু সহানুভূতিশীল হয়ে জ্যোতিরিন্দ্র মৈত্রকেই আমার রেকর্ড অনুমোদন করার দায়িত্ব দেবেন। কিন্তু হঠাৎ একটা মর্মান্তিক দুঃসংবাদ পেলাম যে জ্যোতিরিন্দ্রনাথ , আমাদের বটুক আমাদের ছেড়ে পরলোকে চলে গেলা। বটুক চলে গেল, সঙ্গে সঙ্গে আমাদেরও পথে বসিয়ে দিয়ে গেল। ‘হরিজন’ হয়েই আমার জীবনের জ্যোতির্ময় দিন কাটাতে হবে। (দেবব্রত বিশ্বাসের আত্মকথা ‘ব্রাত্যজনের রুদ্ধ সঙ্গীত’ থেকে)। মানুষকে ঠিক কী দিয়ে মাপব? তেমন কোনও মাপনী হয় কি? রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর একটি কবিতায় বলেছিলেন, তোমার কীর্তির চেয়ে তুমি যে মহৎ! তাঁর আরও নানা বাস্তবের মতই এই কথাটির ভিতরেও একটি কূটাত্মাস ছিল। তা হলে কী কীর্তির বহিরেও আরও কিছু থাকে যা দিয়ে কোনও ব্যক্তির মূল্যায়ন করতে পারি? সমস্যা এই যে আমরা কীর্তির নিরিখেই মানুষের মূল্যায়ন-সংক্রান্ত কোনবিশ ভাবনা ভাবতে অভ্যস্ত। কীর্তিব্রাস্য স জীবিত-অত্ধচ, কোনও মানুষের সামনে দাঁড়ালে বুঝতে পারি, শুধুই কীর্তি নয়, সফলতা নয়, আরও কিছু, অস্তুপ্ত আরও একটা কিছু আমাদের ভিতরে খেলা করে। ‘বটুকদা’, জ্যোতিরিন্দ্র মৈত্র তেমনই এক জন।

বিপ্লবী ব্রজকিশোর

ফাঁসির মঞ্চে বঙ্গ সন্তান এক অনন্য সাহসী তরুণ, যিনি মৃত্যুকে আলিঙ্গন করে বেঁচে আছেন অমরত্বে। ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রামের ইতিহাসে তার নাম লেখা আছে রক্তাক্তরে। দেশমাতৃকার মুক্তির জন্য যিনি হাসিমুখে ফাঁসির মঞ্চে পা রেখেছিলেন, তিনি ছিলেন সত্যিকার অর্থেই বীর সন্তান। তাঁর দেশপ্রেম, তাগ ও বীরত্বের কাহিনি আজও প্রজন্মকে জাগিয়ে রাখে। এই মহান বিপ্লবীর নাম ইতিহাসে গৌরবে দীপ্ত - ব্রজকিশোর চক্রবর্তী। ব্রজকিশোর চক্রবর্তী জন্মগ্রহণ করেন ১৯১৩ সালে, মেদিনীপুর জেলার বল্লভপুর গ্রামে। তাঁর পিতা ডেপুটেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী ছিলেন এক সং ও ন্যায়নিষ্ঠ ব্যক্তি, যিনি ছেলেকে শৈশব থেকেই দেশপ্রেমে উদ্বুদ্ধ করেন। ছাত্রজীবন থেকেই ব্রজকিশোর রাজনীতির সঙ্গে যুক্ত হয়ে পড়েন। ১৯৩০ সালে আগান্য আন্দোলনে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করেন। পরবর্তীতে তিনি গোপাল বিপ্লবী সংগঠন বেঙ্গল ভলান্টিয়ার্সে যোগ দেন;একটি সংগঠন, যা তখন ব্রিটিশ শাসনের বিরুদ্ধে গোপন সশস্ত্র আন্দোলন চালাচ্ছিল। তাঁর অসাধারণ বুদ্ধিমত্তা, সাহস এবং নেতৃত্বগুণ তাঁকে সংগঠনের অন্যতম প্রধান সদস্যে পরিণত করে। ১৯৩৩ সালের ২রা সেপ্টেম্বরের দিনটা ভারতের ইতিহাসে চিরস্মরণীয় হয়ে আছে। সেদিন শ্বেতাঙ্গ ম্যাজিস্ট্রেট বার্জ সাহেব মেদিনীপুর কলেজ মাঠে মোহামেডান স্পোর্টিং-এর বিপক্ষে মেদিনীপুর ক্লাবের হয়ে ফুটবল খেলতে নামেন। বিপ্লবী অনাথবন্ধু পাঁজা ও মুগেন্দ্রনাথ দত্ত খেলার ছলে বল হাতে মাঠে প্রবেশ করেন। মুহুর্তেই তারা আক্রমণ চালান বার্জ সাহেবের উপর। ম্যাজিস্ট্রেট বার্জ নিহত হন এবং এক ইংরেজ কর্মকর্তা জেল আহত হন। পুলিশ প্রহরীরা পাষ্টা গুলি চালায়, তাতে দুই বীর বিপ্লবী অনাথবন্ধু ও মুগেন্দ্রনাথের মৃত্যু হয়। এই ঘটনার পর শুরু হয় বিপ্লবীদের বিরুদ্ধে ব্যাপক ধরপাকড়া। ব্রজকিশোর চক্রবর্তী, রামকৃষ্ণ রায়, নির্মলজীবন ঘোষ, নন্দদুলাল সিং, কামাখ্যা ঘোষ, সুকুমার সেন ও সনাতন রায়ের বিরুদ্ধে বড়বস্ত্র মামলা দায়ের হয়। দীর্ঘ বিচারের পর রায় আসে; ব্রজকিশোর চক্রবর্তী, রামকৃষ্ণ রায় ও নির্মলজীবন ঘোষকে ফাঁসির আদেশ; আর বাকিদের যাবজ্জীবন দ্বীপান্তর। মৃত্যুর মুখোমুখি হয়েও ব্রজকিশোর ছিলেন শান্ত ও দৃঢ়চেতা। তিনি সহযোদ্ধাদের উদ্দেশ্যে বলেছিলেন, তদদেশের স্বাধীনতার জন্য যদি আমার মৃত্যু হয়, তবে তা আমার গর্ব, আমার সাধনা। ১৯৩৪ সালের ২৫শে অক্টোবর হোরবেলা, মেদিনীপুর সেন্ট্রাল জেলের ফাঁসি হল ব্রজকিশোর চক্রবর্তীর।

শ্রীশ্রীঅনুকূল ঠাকুর



শ্রীশ্রী অনুকূল ঠাকুর বলেন যে মহৎ কাজ করতে হবে। নিজের মনকে শুদ্ধ করতে হবে। পাপটাকে মন থেকে দূর করে দিতে হবে।

বিবেকানন্দ দর্শন



বিবেকানন্দ বলেছিলেন, তরুণদের শরীরকে শক্ত করতে হবে। শক্ত করতে না পারলে বিদেশিদের সঙ্গে লড়াই করা একেবারে অসম্ভব। শিক্ষার প্রসার ঘটলে যুবকেরা বিপাকে যাবে না। তিনি বলতেন, শিক্ষা প্রসার ঘটাতে হবে। শিক্ষার প্রসার যত ঘটবে তত মেধা যুবক তৈরি করে। সং যুব সম্প্রদায় প্রস্তুত হবে। অসং

মানবধর্মের জয় করতে হবে। তার বিকাশ করতে হবে। জগত মাতাই হচ্ছেন শক্তিদাত্রী। তিনি শক্তি দান করে থাকেন। দান এবং ধ্যান করলে সম্পদ কোনও সময় কমে না। তা বৃদ্ধি পেতে থাকে। শিক্ষা দান করলে তা বৃদ্ধি পায়। শিক্ষা দান করলে শিক্ষার উন্নতি লাভ করে। শিক্ষার বিকাশ হয়। জীবনে উন্নতি করা যদি ইচ্ছা হয় তাহলে দান করে যেতে হবে। সেটা শিক্ষা হোক বা অর্ড হোক। কিছু দান না করলে কোনও কিছুই পাওয়া সম্ভব হবে না।

আমার বন্ধু-দাদা যোগেন চৌধুরী

রবীন্দ্রকুমার শীল

প্রয়াত শিল্পী যোগেন চৌধুরী। বেশ কিছুদিন ধরে ব্রাড ক্যানসার এবং মুত্রনালির সংক্রমণ নিয়ে শহরের একটি বেসরকারি হাসপাতালে চিকিৎসাধীন ছিলেন তিনি। গত রবিবার সকালে সেখানেই শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করেন। মৃত্যুকালে বয়স হয়েছিল ৮৭ বছর। যোগেন চৌধুরী প্রয়াণে শোকসন্তরু গোটা শিল্পীমহল। তাঁর মৃত্যুতে দেশটা শিল্পীমহল। তাঁর মৃত্যুতে মধ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী। শিল্পীর চলে যাওয়া বড় ক্ষতি বলে তিনি মনে করেন। মুখ্যমন্ত্রীর কথায়, ‘গোটা ভারতবর্ষ জুড়ে, আন্তর্জাতিক ক্ষেত্রে ওঁর অনেক সৃষ্টি অক্ষয়, অমর হয়ে রয়েছে। তিনি বড় মাপের শিল্পী ছিলেন।

শুধু মুখ্যমন্ত্রীই নন, সমাজমাধ্যমে শোকপ্রকাশ করেছেন বিজেপির রাজ্য সভাপতি শমীক ভট্টাচার্য। তিনি লিখছেন, ‘বিশিষ্ট চিত্রশিল্পী, পদ্মভূষণ সম্মানপ্রাপ্ত এবং রাজ্য সভার প্রাক্তন সাংসদ যোগেন চৌধুরীর প্রয়াণে ভারতীয় শিল্পজগতে এক অপূরণীয় শূন্যতার সৃষ্টি হলো।’

বিজেপির রাজ্যসভার সাংসদের কথায়, ‘তাঁর তুলির প্রতিটি টানে, রেখার প্রতিটি বিন্যাসে ফুটে উঠত মানুষের জীবন, সমাজের বাস্তবতা এবং অনুভূতির গভীরতা। নিজস্ব শিল্পশৈলী ও অসামান্য সৃজনশীলতার মধ্য দিয়ে তিনি আধুনিক ভারতীয় চিত্রকলায় এক স্বতন্ত্র পরিচয় প্রতিষ্ঠা করেছিলেন। শিল্পকলার পাশাপাশি রাজ্যসভার সাংসদ হিসেবেও তিনি দেশের জনজীবনে অবদান রেখে ছেন। তাঁর সৃষ্টিকর্ম আগামী প্রজন্মের শিল্পীদের অনুপ্রেরণা জোগাবে এবং শিল্পের ইতিহাসে তাঁর নাম চিরস্মরণীয় হয়ে থাকবে। বিশিষ্ট চিত্র শিল্পী যোগেন চৌধুরীর প্রয়াণে গভীর শোক প্রকাশ করছি। তাঁর পরিবার, পরিজন ও অনু রাগীদের প্রতি জানাই আন্তরিক সমবেদনা।’ দেশভাগ তাঁকে উদ্বাস্ত করেছিল। সেই উদ্বাস্ত জীবনের ক্ষত, মানুষের ভাঙাচোরা মুখ, শরীরের বিকৃতি সবই হয়ে উঠেছিল তাঁর তুলির ভাষা। কালি-প্যাস্টেল-জলরঙে আত্মীন ডুবে থাকা আধুনিক ভারতীয় চিত্রকলার অন্যতম স্তম্ভ যোগেন চৌধুরী আন নৈই। ১৯৬০ সালে কলকাতার সরকারি আর্ট কলেজ থেকে পাশ করার পর উচ্চশিক্ষায় প্যারিস পাড়ি দেন তিনি। সেখানে Ecole des Beaux Arts– William Hayterএর বিখ্যাত Atelier ১৭-এ অঙ্কনের পাঠ নেন। রেখা জালের অভূত কারসাজি তাঁকে হাতে ধরে শিখিয়েছিল ইউরোপ।

সাংসদ হন যোগেন চৌধুরী, কিন্তু রাজনীতির চেয়ে অনেক বড় ছিল তাঁর স্টুডিও। কলকাতায় নিজের হাতে গড়া ‘চারবাসনা দ্য যোগেন চৌধুরী সেণ্টার ফর আর্টস’রয়ে গেল তাঁর শেষ স্বপ্ন হিসেবে।বাংলা চিত্রকলায় রবীন্দ্রনাথ, যামিনী রায়ের পর যে কয়েকজন নিজস্ব ব্যাকরণ তৈরি করতে পেরেছিলেন, যোগেন চৌধুরী তাদের শেষ স্তম্ভ। তাঁর জীবন রেখা থামলেও, তাঁর ছবির



রেখা জালের অভূত কারসাজি তাকে হাতে ধরে শিখিয়েছিল ইউরোপ। অন্যদিকে নিজের শিকড়, বাংলার উদ্বাস্ত জীবনের ক্ষত ছিল তাঁর শিল্পের ভিত। দুঁয়ে মিলে ভারতীয় চিত্রশিল্পের দুনিয়ায় এক বিরাট মাইলফলক তৈরি করেছিলেন যোগেন।

১৯৩৯ সালে বাংলাদেশের ফরিদপুরের দরপাড়া গ্রামে জন্ম যোগেন চৌধুরীর। তাঁর পিতা প্রমথনাথ চৌধুরী ছিলেন ফরিদপুরের জমিদার। জমিদার পরিবারের সন্তান যোগেনের মধ্যে শিল্পী মন খুঁজে পেয়েছিলেন তাঁর মা। আঁকার হাতেখড়ি সেখান থেকেই। কলকাতার নিজের বাড়ির জীবনের প্রথম চিত্র। এরপর ধাপে ধাপে এগোতে থাকে শিল্পকর্ম। প্যারিস থেকে ফেরার পর সমাজ সচেতন হয়ে উঠেছিল যোগেন খ্যাতি অর্জন করেন যোগেন। সমাজ ও রাজনীতির কর্দয় বিষয় নিয়ে তাঁর ব্যঙ্গাত্মক চিত্র ব্যাপকভাবে সাড়া ফেলে দেয়। যোগেন চৌধুরী আন নৈই। ১৯৬০ সালে কলকাতার সরকারি আর্ট কলেজ থেকে পাশ করার পর উচ্চশিক্ষায় প্যারিস পাড়ি দেন তিনি। সেখানে Ecole des Beaux Arts– William Hayterএর বিখ্যাত Atelier ১৭-এ অঙ্কনের পাঠ নেন। রেখা জালের অভূত কারসাজি তাঁকে হাতে ধরে শিখিয়েছিল ইউরোপ।

মায়াজালে আছন্ন রয়ে গেল শিল্পের পৃথিবী। হস্তশিল্পী ও অনুরাগী মহলে স্মরণীয় যোগেন চৌধুরীরা তাঁর প্রতিভা, স্নেহশীল অভিভাবকত্ব ও অমেচাণীয় উত্তরা ধিকার দেশভাগের পর অভিবাানের অভি জ্ঞতা যোগেন চৌধুরীর শিল্পশৈলীকে গভীরভাবে প্রভাবিত করেছিল। তাঁর শিল্প কর্মে বারবার উঠে এসেছে মানুষের সংগ্রাম, টিকে থাকার অদম্য শক্তি এবং সমাজের নানা অস স্ততির চিত্র।

যোগেন চৌধুরীর প্রয়াণে শোক প্রকাশ করে পশ্চিমবঙ্গের মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী ‘এক্স’ -এ লিখেছেন, ‘বিশিষ্ট চিত্রশিল্পী ও কিংবদন্তি শিল্পী শ্রী যোগেন চৌধুরীর প্রয়াণে আমি গভীরভাবে শোকাহত ও ব্যথিত। এমন এক গুণী শিল্পী, যাঁর তুলির অনন্য আঁচড় ভারতীয় আধুনিক শিল্পকালকে নতুন রূপ দিয়েছিল; যোগেন চৌধুরী ছিলেন আমাদের সাংস্কৃতিক জগতের এক উজ্জ্বল স্তম্ভ। তাঁর অসামান্য অবদান পশ্চিমবঙ্গকে আন্তর্জাতিক স্বীকৃতি এনে দিয়েছিল। তাঁর চলে যাওয়া পশ্চিমবঙ্গের বৌদ্ধিক ও শৈল্পিক সত্তায় এক অপূরণীয় শূন্যতা সৃষ্টি করল। পশ্চিমবঙ্গ সরকার ও জনগণের পক্ষ থেকে আমি গভীর শোক প্রকাশ করছি এবং তাঁর শোকসন্তপ্ত পরিবার, বন্ধু-বান্ধব, সহকর্মী ও বিশ্বজুড়ে ছড়িয়ে থাকা অসংখ্য অনুরাগীর প্রতি আন্তরিক সমবেদনা জানাচ্ছি।

(ছবি ঃ বুদ্ধদেব মিশ্র)

নাট্যজগতের খ্যাতনামা শিল্পী তৃপ্তি মিত্র

চিত্তজিৎ দত্ত

চলচ্চিত্র ও নাট্যজগতের খ্যাতনামা অভিনেত্রী এবং লেখিকা তৃপ্তি ভাদুড়ী মিত্র (জন্মঃ- ২৫ অক্টোবর, ১৯২৫ , মৃত্যুঃ- ২৪ মে, ১৯৮৯) । ১৯৪৩ সালে ফ্যাসিবিরোধী লেখকশিল্পী সংঘের প্রথম নাটকের মহিলাশিল্পী না থাকায় তার মাসতুতো দাদা বিজন ভট্টাচার্যের ‘আণ্ডন’ নাটকে তিনি অভিনয় করেন। বাংলাদেশ থেকে ভারতে চলে আসার পর তাঁর অভিনয়ের বিকাশ ও খ্যাতি বাড়তে থাকে। ১৯৪৫ সালে শম্ভু মিত্রের সঙ্গে বিবাহ হওয়ার পর তাঁর নাম হয় তৃপ্তি মিত্র যে নামে তিনি বেশি পরিচিত। শম্ভু মিত্র ছিলেন একজন খ্যাতনামা অভিনেতা ও নাট্য পরিচালক। তাঁর প্রতিষ্ঠিত নাট্যদল ‘বহুধরপী’। তৃপ্তি মিত্র স্বয়ং ছিলেন বহুধরপীর অন্যতম প্রতিষ্ঠাতা সদস্য। এবং এই নাট্যদলের বহু নাটকে তাঁর অভিনয় চিরস্মরণীয় হয়ে রয়েছে। এছাড়া তিনি বহু চলচ্চিত্রও অভিনয় করেছেন। তিনি বহু নাটকে নির্দেশকের ভূমিকাও পালন করেছেন। ১৯৮০ সালে সাংগঠনিক বিরোধের জন্য বহুধরপী ত্যাগ করে কিছু দিনের জন্য ‘চেনামুখ’ নাট্যদলে অভিনয় করেন। নতুন অভিনয় ছাত্রছাত্রীদের জন্য তিনি ‘আরন্ধ নাট্য বিদ্যালয়’ প্রতিষ্ঠা করেন। তাঁর মঞ্চে অভিনীত নাটক গুলি হল সেতু, সচিব সখা, বিপ্রদাস, গৃহ লক্ষ্মী, থানা থেকে আসছি, সওদাগর, বিরাজ বৌ, দ্বিধা, হাসি। তাঁর আবদ্ব নাট্য বিদ্যালয়ে প্রযোজিত ও নির্দেশিত নাটক গুলি হল সন্ন্যাসপু, হাজার চুরামির মা, রক্ত করবী। তাঁর বহুধরপী নাট্যদলে নির্দেশিত নাটক গুলি হল ডাকঘর, অপরাজিত, কিংবদন্তি, গভীর, দুরাশ, ঘরে বাইরে, যাদু আর একবার, পাখি, বলি প্রভৃতি। তাঁর অভিনয়ের জন্য তিনি বহু পুরস্কারে ভূষিত হন। সেগুলির মধ্যে

দক্ষতার সঙ্গে বহু অভিনয় করেছেন। নাট্য মঞ্চের এক মহান অভিনেত্রীকে আমরা হারিয়ে ফেলি ১৯৮৯ সালে। তার সুযোগ্য কন্যা শাঁওলি মিত্রও একজন অভিনেত্রী। তিনি বাংলাদেশের ঠাকুরগাঁওয়ে জন্ম গ্রহণ করেন। তার পিতার নাম আশুতোষ ভাদুড়ী মাতার নাম শৈলবালা দেবী। শৈশবে তিনি ঠাকুরগাঁওয়ে নাট্য সমিতি মঞ্চে শিশু শিল্পীর চরিত্রে অভিনয় করেন। ছাত্রজীবন থেকেই তিনি প্রগতিশীল নাট্য আন্দোলনের সঙ্গে যুক্ত হয়ে পড়েন। পত্রিকা থেকে, প্রচারণের পঁচিশ বছরে বলছেন রুদ্রপ্রসাদ সেনগুপ্ত গরদের শাড়ি পরে ঝঁল ঢেয়ারে বসে আছেন তৃপ্তিদি। খুব সেজেছেন। ভারী খুশি খুশি মুখ। কে বলবে, মারণরোগে ওঁর ভেতরটা তখন ক্ষয়ে ক্ষয়ে এতটুকু! গোলপার্ক শব্ভদ্রার বাড়ির বাইরের ঘরে আমরা কী। মৃণালবাবু (সেন) তৃপ্তিদির হাতে কালিদাস সন্মান তুলে

দিলেন। দুর্বল হাতটা দিয়ে ছুঁলেন শুধু। পাশেই দাঁড়িয়ে শাঁওলী। শম্ভু দা, আমি, অন্যরা একটু তফাতে।



মৃণালবাবু শাঁওলীকে বললেন, যাও, এবার তোমার মাকে ভেতরের ঘরে পৌঁছে দাও। উনি ছুঁয়ে তো

মেখেছেন, ব্যস তা হলেই হবে। তৃপ্তিদির সারা মুখ জুড়ে তখনও হাসি লেগে আছে।এর তো কয়েক দিন বাদেই চলে গিয়েছিলেন। আজও ভাবি ভেতরে ভেতরে কতটা জীবনীশক্তি থাকলে ওই চরম সময়েও অতটা জ্বলজ্বলে থাকা যায়! তখন মধ্যপ্রদেশ সরকারের ‘কালিদাস সন্মান’-এর জুরি বোর্ডে ছিলাম আমি। সে বছর প্রাপকের নাম ঠিক করার আগে মনে হয়েছিল, এই মুহুর্তে তৃপ্তি মিত্রের চেয়ে যোগ্যতর আর কেউ হতে পারেন না। তাছাড়া সেই সন্মানের অর্থমূল্যও বেশ অনেকটা। ভেবে ছিলাম, সংসারের নিত্যদিনের খরচের পর ওই কঠিন রোগ সামলাতে যে ব্যক্তি, তাতে হয়তো ওই অর্থ কিছুটা কাজে দেবে। তাছাড়া এ তো দয়া করা নয়, যোগ্যতার প্রতিদান। অথাৎ তৃপ্তিদির শরীরের কারণেই পুরস্কার নেওয়ার জন্য বাড়ি থেকে বেরনোর কোনও উপায় নেই। ফলে ভাবলাম, কী আছে। পর্বতই না হয় মহশ্বদের কাছে যাবে।

‘পশ্চিমবঙ্গ তথা ও সংস্কৃতি বিভাগ’ রাজ্যবাসীকে বিজয়ার শুভেচ্ছা অনুষ্ঠানে মুখ্যমন্ত্রী ও মুখ্যসচিব



শারদ শিরোমণি পুরস্কার বিতরণ ও বিজয়ার শুভেচ্ছায় মুখ্যমন্ত্রী এবং রাজ্যের মুখ্যসচিব। সংবাদে রবীন্দ্রকুমার শীল এবং ছবিতে বুদ্ধদেব মিশ্র

শিল্পী যোগেন চৌধুরীর স্মৃতিকথায় তাঁর শৈশবের হারানো দিনগুলি

বিশেষ প্রতিবেদক

১৯৩৯ সালে অবিভক্ত বাংলার ফরিদপুরে জন্ম নেওয়া যোগেন চৌধুরী ছিলেন আধুনিক ভারতীয় শিল্পকলার বিশিষ্ট চিত্রশিল্পী। স্বতন্ত্র রেখা, মানবদেহের অভিব্যক্তি ও সমাজবাস্তবতার চিত্রণে তিনি অর্জন করেন আন্তর্জাতিক পরিচিতি। ১৯৭১ সালে বাংলা দেশের মরণপণ সংগ্রামী দিনগুলোর স্মরণে তিনি ছবি এঁকেছিলেন। বাংলাদেশের জন্য হৃদয়ের সব ভালোবাসা দিয়ে তৈরি হয়েছিল সে ছবি। আজ ৮৭ বছর বয়সে কলকাতায় শেষনিশ্বাস ত্যাগ করেন তিনি। প্রথম আলো সম্পাদক মতিউর রহমানের সঙ্গে ছিল তাঁর দীর্ঘদিনের বন্ধুত্ব, যোগাযোগ। শিল্পী বেঁচে থাকতেই ২০১৪ সালে প্রকাশিত হয় মতিউর রহমানের বই আকাশভরা সূর্যতারাঞ্জ কবিতা,গান, শিল্পের স্বর্ণনাধারায়। যেখানে যোগেন চৌধুরীকে নিয়ে ছিল ‘মানবমুক্তিতে বিশ্বাসী’ শিরো নামে এ লেখাটি। “ভারতীয়



চিত্রকলার শক্তিশালী শিল্পী যোগেন চৌধুরীর সঙ্গে আমার প্রথম পরিচয় ১৯৮৭ সালের আগস্টের এক সন্ধ্যায়, শান্তিনিকেতনে। তারপর আবার দেখা হয়েছে শান্তি নিকেতনে, ১৯৮৮ সালের জুন মাসে। প্রথমবার আমার পরিচয়পত্র নিয়ে গিয়েছিলাম ভারতের আরেক বড় শিল্পী গণেশ পাইনের কাছ থেকে। মনে পড়ে, গণেশদার চিঠি আর ঢাকা থেকে গিয়েছি;দুইয়ে মিলে প্রথম পরিচয়েই আন্তরিকতার স্পর্শে মুগ্ধ হয়েছিলাম। তাঁর জন্মভূমি বাংলাদেশে, গোপাল গঞ্জের কোটালীপাড়ায়। মনে পড়ে, শান্তিনিকেতনের কলাভবনে গিয়ে দেখা করে পরিচয় দিলাম। যোগেনদা বললেন, ‘সন্ধ্যায় বাসায় আনেন, গল্প করব।’ সেদিনই অত্যন্ত সহজিয়া অন্তরঙ্গ তায় গভীর রাত পর্যন্ত দুই দেশ নিয়ে গল্প, তাঁর শিল্পীজীবনের অতীত আর বর্তমান নিয়ে অনেক কথা আর গানও শোনা হয়। তাঁর বাসাতেই রাত কাটছি। মনে পড়ে, সেই প্রথম তিনি ইফকাত আরার গান শুনে আবেগবিহবল হয়ে গিয়েছিলেন। আমি ইফকাতের রবীন্দ্রসংগীতের ক্যান্সট নিয়ে গিয়েছিলাম তাঁর জন্য। একধরনের মগ্ন-ক্ধাপেক্ষনের মধ্য দিয়ে আমার শোনা হয়ে গিয়েছিল যোগেন চৌধুরীর প্রায় সমগ্র জীবনকথার সারাংশ। তবে তাঁর বর্ণণাত জীবনকাহিনীর মধ্যে তাঁর শৈশবের কথা, কোটালীপাড়ার ডহরপাড়া গ্রামের কথা যখন বলছিলেন, তখন তিনি সত্যিই ফিরে যাচ্ছিলেন সেই দূর-অতীতে, তাঁর শিকড়ের কাছ কাছি। তাঁর কথায়, “১৯৩৯ সালে আমার জন্ম। বাংলাদেশের গোপালগঞ্জের কোটালীপাড়ার ডহরপাড়া গ্রামে। ৯ বছর বয়স পর্যন্ত সেখানেই ছিলাম। পড়াশোনা ডহরপাড়া গ্রামে। ৯ বছর বয়স পর্যন্ত সেখানেই ছিলাম। পড়াশোনা গুরু ওই গ্রামের পাঠশালাতেই। ১৯৪৮ সালে কলকাতায় চলে আসি। আমার বাবা প্রমথনাথ চৌধুরী ছিলেন আরও কিছুদিন। চৌধুরী বংশের জমিদার ছিল। আড়াই হাজার বিঘা জমি ছিল আমাদের। পঞ্চাশের দশকের শুরুতে আমার বাবাও চলে আসেন কলকাতায়।

তাঁর কথায়, ‘১৯৩৯ সালে আমার জন্ম। বাংলাদেশের গোপালগঞ্জের কোটালীপাড়ার ডহরপাড়া গ্রামে। ৯ বছর বয়স পর্যন্ত সেখানেই ছিলাম। পড়াশোনা গুরু ওই গ্রামের পাঠশালাতেই। ১৯৪৮ সালে কলকাতায় চলে আসি। আমাদের সেই ডহরপাড়া গ্রামের ছোটবেলার সবকিছু মনে পড়ে এখনো। সেসব কথা এখনো স্মৃতিতে আসা-যাওয়া করে। সবকিছু খেতে পাই, হুছহু মনে পড়ে।। কোথায় রান্নাঘর ছিল তার পেছনে পুকুর ছিল। সেই গ্রামে বড় আয়োজনে দুর্গাপূজা হতো। যাত্রা দেখতে যেতাম। স্কুল পালিয়ে মাছ ধরতাম। সেসব স্মৃতি এখনো বড় বেশি পিছু টানে। আমাদের দিয়ে কালো রং করতাম আর চুন দিয়ে সাদা। এগুলো দিয়ে দুর্গাপ্রতিমা আর সরস্বতীর প্রতিমা বানাতাম। ‘আরও অনেক স্মৃতি। কুমার যখন দুর্গা বানাতে আসত, আমরা বসে বসে দেখতাম। খড়, তুষ ইত্যাদি দিয়ে কীভাবে মুখ, হাত, আঙুল হয়ে যেত দেখতাম। কীভাবে রং দিয়ে শেষ হতো দেখতাম। ওরা আর ঢাকা থেকে গিয়েছি;দুইয়ে মিলে প্রথম পরিচয়েই আন্তরিকতার স্পর্শে মুগ্ধ হয়েছিলাম। তাঁর জন্মভূমি বাংলাদেশে, গোপাল গঞ্জের কোটালীপাড়ায়। মনে পড়ে, শান্তিনিকেতনের কলাভবনে গিয়ে দেখা করে পরিচয় দিলাম। যোগেনদা বললেন, ‘সন্ধ্যায় বাসায় আনেন, গল্প করব।’ সেদিনই অত্যন্ত সহজিয়া অন্তরঙ্গ তায় গভীর রাত পর্যন্ত দুই দেশ নিয়ে গল্প, তাঁর শিল্পীজীবনের অতীত আর বর্তমান নিয়ে অনেক কথা আর গানও শোনা হয়। তাঁর বাসাতেই রাত কাটছি। মনে পড়ে, সেই প্রথম তিনি ইফকাত আরার গান শুনে আবেগবিহবল হয়ে গিয়েছিলেন। আমি ইফকাতের রবীন্দ্রসংগীতের ক্যান্সট নিয়ে গিয়েছিলাম তাঁর জন্য। একধরনের মগ্ন-ক্ধাপেক্ষনের মধ্য দিয়ে আমার শোনা হয়ে গিয়েছিল যোগেন চৌধুরীর প্রায় সমগ্র জীবনকথার সারাংশ। তবে তাঁর বর্ণণাত জীবনকাহিনীর মধ্যে তাঁর শৈশবের কথা, কোটালীপাড়ার ডহরপাড়া গ্রামের কথা যখন বলছিলেন, তখন তিনি সত্যিই ফিরে যাচ্ছিলেন সেই দূর-অতীতে, তাঁর শিকড়ের কাছ কাছি। তাঁর কথায়, “১৯৩৯ সালে আমার জন্ম। বাংলাদেশের গোপালগঞ্জের কোটালীপাড়ার ডহরপাড়া গ্রামে। ৯ বছর বয়স পর্যন্ত সেখানেই ছিলাম। পড়াশোনা গুরু ওই গ্রামের পাঠশালাতেই। ১৯৪৮ সালে কলকাতায় চলে আসি। আমার বাবা প্রমথনাথ চৌধুরী ছিলেন আরও কিছুদিন। চৌধুরী বংশের জমিদার ছিল। আড়াই হাজার বিঘা জমি ছিল আমাদের। পঞ্চাশের দশকের শুরুতে আমার বাবাও চলে আসেন কলকাতায়।

তাঁর কথায়, ‘১৯৩৯ সালে আমার জন্ম। বাংলাদেশের গোপালগঞ্জের কোটালীপাড়ার ডহরপাড়া গ্রামে। ৯ বছর বয়স পর্যন্ত সেখানেই ছিলাম। পড়াশোনা গুরু ওই গ্রামের পাঠশালাতেই। ১৯৪৮ সালে কলকাতায় চলে আসি। আমাদের সেই ডহরপাড়া গ্রামের ছোটবেলার সবকিছু মনে পড়ে এখনো। সেসব কথা এখনো স্মৃতিতে আসা-যাওয়া করে। সবকিছু খেতে পাই, হুছহু মনে পড়ে।। কোথায় রান্নাঘর ছিল তার পেছনে পুকুর ছিল। সেই গ্রামে বড় আয়োজনে দুর্গাপূজা হতো। যাত্রা দেখতে যেতাম। স্কুল পালিয়ে মাছ ধরতাম। সেসব স্মৃতি এখনো বড় বেশি পিছু টানে। আমাদের

দিয়ে কালো রং করতাম আর চুন দিয়ে সাদা। এগুলো দিয়ে দুর্গাপ্রতিমা আর সরস্বতীর প্রতিমা বানাতাম।

‘আরও অনেক স্মৃতি। কুমার যখন দুর্গা বানাতে আসত, আমরা বসে বসে দেখতাম। খড়, তুষ ইত্যাদি দিয়ে কীভাবে মুখ, হাত, আঙুল হয়ে যেত দেখতাম। কীভাবে রং দিয়ে শেষ হতো দেখতাম। ওরা আর ঢাকা থেকে গিয়েছি;দুইয়ে মিলে প্রথম পরিচয়েই আন্তরিকতার স্পর্শে মুগ্ধ হয়েছিলাম। তাঁর জন্মভূমি বাংলাদেশে, গোপাল গঞ্জের কোটালীপাড়ায়।

‘বর্ষার স্মৃতি;বৃষ্টি হচ্ছে, জলে ভরে গেল চারদিক, মাছ সামনে চলে এল, এ রকম অনেক স্মৃতি মনে পড়ে। বড়শি দিয়ে মাছ ধরতাম খাল-বিলে।।টাকি মাছ পেলাম।কই মাছ উঠে আসত। বর্ষায় নৌকায় করে দূরে চলে যেতাম। সর্ক নৌকা দিয়ে যেতাম। নিজেদের নৌকা ছিল। ধান ও খেতিখেতের মধ্য দিয়ে। যেতাম। খেতের পরিষার জলের মধ্যে পুঁটি-খলশে মাছ দেখতাম। সে মাছগুলোর লাল-সবুজ রং এখনো চোখে ভাসে। খাল-বিলে শাপলা ফুল ফলি হতো। সেগুলো দেখতাম। শাপলা-শালুক ভেঙে শাঁস যেতাম।

‘আমার প্রথম দিকের ছবিতে, বিশেষ করে একটা সময়ে লতা-পাতা, মাছ-গাছ;এসব কিছু এসেছে আমার ছোটবেলা থেকে। এগুলো এখনো খুব বেশি হস্ট করে। ডহরপাড়া গ্রামের সেসব স্মৃতি আমাকে অতীতের সেই দিনগুলোতে নিয়ে যায়। আবার সন্তরের দশকে সে স্মৃতিগুলো এসেছে আমার কাজে। যখন ধীরস্থির হয়ে কাজ শুরু করি, তখন সে স্মৃতিগুলো ফিরে ফিরে আসে।

‘আমার প্রথম দিকের ছবিতে, বিশেষ করে একটা সময়ে লতা-পাতা, মাছ-গাছ;এসব কিছু এসেছে আমার ছোটবেলা থেকে। এগুলো এখনো খুব বেশি হস্ট করে। ডহরপাড়া গ্রামের সেসব স্মৃতি আমাকে অতীতের সেই দিনগুলোতে নিয়ে যায়। আবার সন্তরের দশকে সে স্মৃতিগুলো এসেছে আমার কাজে। যখন ধীরস্থির হয়ে কাজ শুরু করি, তখন সে স্মৃতিগুলো ফিরে ফিরে আসে।

‘আমার প্রথম দিকের ছবিতে, বিশেষ করে একটা সময়ে লতা-পাতা, মাছ-গাছ;এসব কিছু এসেছে আমার ছোটবেলা থেকে। এগুলো এখনো খুব বেশি হস্ট করে। ডহরপাড়া গ্রামের সেসব স্মৃতি আমাকে অতীতের সেই দিনগুলোতে নিয়ে যায়। আবার সন্তরের দশকে সে স্মৃতিগুলো এসেছে আমার কাজে। যখন ধীরস্থির হয়ে কাজ শুরু করি, তখন সে স্মৃতিগুলো ফিরে ফিরে আসে।

‘আমার প্রথম দিকের ছবিতে, বিশেষ করে একটা সময়ে লতা-পাতা, মাছ-গাছ;এসব কিছু এসেছে আমার ছোটবেলা থেকে। এগুলো এখনো খুব বেশি হস্ট করে। ডহরপাড়া গ্রামের সেসব স্মৃতি আমাকে অতীতের সেই দিনগুলোতে নিয়ে যায়। আবার সন্তরের দশকে সে স্মৃতিগুলো এসেছে আমার কাজে। যখন ধীরস্থির হয়ে কাজ শুরু করি, তখন সে স্মৃতিগুলো ফিরে ফিরে আসে।

‘আমার প্রথম দিকের ছবিতে, বিশেষ করে একটা সময়ে লতা-পাতা, মাছ-গাছ;এসব কিছু এসেছে আমার ছোটবেলা থেকে। এগুলো এখনো খুব বেশি হস্ট করে। ডহরপাড়া গ্রামের সেসব স্মৃতি আমাকে অতীতের সেই দিনগুলোতে নিয়ে যায়। আবার সন্তরের দশকে সে স্মৃতিগুলো এসেছে আমার কাজে। যখন ধীরস্থির হয়ে কাজ শুরু করি, তখন সে স্মৃতিগুলো ফিরে ফিরে আসে।

‘আমার প্রথম দিকের ছবিতে, বিশেষ করে একটা সময়ে লতা-পাতা, মাছ-গাছ;এসব কিছু এসেছে আমার ছোটবেলা থেকে। এগুলো এখনো খুব বেশি হস্ট করে। ডহরপাড়া গ্রামের সেসব স্মৃতি আমাকে অতীতের সেই দিনগুলোতে নিয়ে যায়। আবার সন্তরের দশকে সে স্মৃতিগুলো এসেছে আমার কাজে। যখন ধীরস্থির হয়ে কাজ শুরু করি, তখন সে স্মৃতিগুলো ফিরে ফিরে আসে।

‘আমার প্রথম দিকের ছবিতে, বিশেষ করে একটা সময়ে লতা-পাতা, মাছ-গাছ;এসব কিছু এসেছে আমার ছোটবেলা থেকে। এগুলো এখনো খুব বেশি হস্ট করে। ডহরপাড়া গ্রামের সেসব স্মৃতি আমাকে অতীতের সেই দিনগুলোতে নিয়ে যায়। আবার সন্তরের দশকে সে স্মৃতিগুলো এসেছে আমার কাজে। যখন ধীরস্থির হয়ে কাজ শুরু করি, তখন সে স্মৃতিগুলো ফিরে ফিরে আসে।

‘আমার প্রথম দিকের ছবিতে, বিশেষ করে একটা সময়ে লতা-পাতা, মাছ-গাছ;এসব কিছু এসেছে আমার ছোটবেলা থেকে। এগুলো এখনো খুব বেশি হস্ট করে। ডহরপাড়া গ্রামের সেসব স্মৃতি আমাকে অতীতের সেই দিনগুলোতে নিয়ে যায়। আবার সন্তরের দশকে সে স্মৃতিগুলো এসেছে আমার কাজে। যখন ধীরস্থির হয়ে কাজ শুরু করি, তখন সে স্মৃতিগুলো ফিরে ফিরে আসে।

‘আমার প্রথম দিকের ছ

দূরগু বার্তা, কলকাতা

পূর্বস্থলীর দামোদের পাড়া অনাথ আশ্রমে, লক্ষ্মীপুজোর মধ্য দিয়ে নতুন করে উৎসব শুরুর বার্তা বিধায়ক প্রাণকৃষ্ণ তপাদারের

প্রসেনজিত দেবনাথ, পূর্বস্থলী, ২৬ অক্টোবর : দীর্ঘ সাত বছর ধরে দুর্গাপুজোর আয়োজন হলেও এবছর



আর সেই পুজো হয়নি পূর্বস্থলী ১ ব্লকের দামোদর পাড়া সমাজ কল্যাণ হোম ও অনাথ আশ্রমে। তবে আশ্রমের শিশুদের মুখে হাসি ফোটাতে এবং আগামী দিনে ফের উৎসবের পরিবেশ ফিরিয়ে আনার আশ্বাস নিয়ে এদিন আশ্রমে উপস্থিত হলেন পূর্বস্থলী দক্ষিণ বিধানসভার বিধায়ক প্রাণকৃষ্ণ তপাদার। শুধু উপস্থিত থাকই নয়, নিজে দাড়িয়ে থেকে লক্ষী ঠাকুরের আরাধনায় অংশ নিলেন তিনি। শিশুদের সঙ্গে

সময় কাটানো থেকে শুরু করে তাদের হাতে লক্ষ্মীপুজোর প্রসাদ তুলে দেওয়া- সব মিলিয়ে এদিন আশ্রমে এক আন্তরিক পরিবেশের সৃষ্টি হয়। উল্লেখ্য, দীর্ঘ সাত বছর ধরে এই আশ্রমে দুর্গাপুজোর আয়োজন করা হলেও চলতি বছরে সেই পুজো বন্ধ হয়ে যায়। পুজো বন্ধ হওয়ার কারণ নিজে আশ্রমের দায়িত্বে থাকা এক ব্যক্তি সেই সময় জানিয়েছিলেন, পুজোর অন্যতম উদ্যোক্তা স্বপন দেবনাথের শারীরিক অসুস্থতার কারণে আশ্রমের শিশুরাই পুজো বন্ধ রাখার ইচ্ছা প্রকাশ করেছিল। সেই

কারণেই এবছর দুর্গাপুজোর আয়োজন করা হয়নি বলে তিনি জানিয়েছিলেন। তবে এদিন এই প্রসঙ্গে বিধায়ক প্রাণকৃষ্ণ তপাদার স্পষ্টভাবে জানান, আগের বিধায়কের তথা প্রাক্তন মন্ত্রী স্বপন দেবনাথের কথাতেই তিনি ইচ্ছাকৃতভাবে এবছর দুর্গাপুজো বন্ধ রাখার সিদ্ধান্ত নিয়েছেন। তার বক্তব্যে পুজো বন্ধ থাকার বিষয়টি নিয়ে নতুন করে আলোচনা শুরু হয়েছে। এদিন বিধায়ক আরও জানান, এবছর আর নতুন করে দুর্গাপুজোর আয়োজন করা সম্ভব নয়। তবে আগামী বছর আরও ধুমধাম করে এই আশ্রমে দুর্গাপুজো অনুষ্ঠিত হবে বলে তিনি আশ্বাস দেন। সেই লক্ষ্যেই এবছর লক্ষ্মীপুজোর মধ্য দিয়ে আবারও পুজো-পার্বণের সূচনা করা হল বলে জানান তিনি। আগামী দিনে আশ্রমের শিশুদের পাশে থাকার পাশাপাশি তাদের দায়িত্ব নেওয়ার বিষয়েও আশ্বাস দেন বিধায়ক। এদিন আশ্রমে গিয়ে বিধায়ককে শিশুদের সঙ্গে কথা বলতে, তাদের খোঁজখবর নিতে এবং নিজের হাতে লক্ষ্মীপুজোর

প্রসাদ তুলে দিতে দেখা যায়। পাশাপাশি লক্ষ্মীপুজোর বিভিন্ন আচার- অনুষ্ঠানেও অংশ নেন তিনি। তাঁর উপস্থিতিতে আশ্রমের শিশুদের মধ্যে উৎসাহ ও আনন্দের পরিবেশ তৈরি হয়। অন্যদিকে, দীর্ঘদিনের পুজোর ধারাবাহিকতা বন্ধ হয়ে যাওয়ায় আশ্রমের শিশুদের মনেও যে আক্ষেপ ছিল, লক্ষ্মীপুজোর আয়োজনের মধ্য দিয়ে সেই পরিবেশে কিছুটা হলেও আনন্দ ফিরে আসে। ফের পুজো শুরু হওয়ায় খুশি আশ্রমের শিশুরাও। তাদের আশা, আগামী বছর আবারও দুর্গাপুজোর আনন্দে মেতে উঠবে গোটা আশ্রম। দামোদর পাড়া সমাজ কল্যাণ হোম ও অনাথ আশ্রমের এই লক্ষ্মীপুজোকে ঘিরে তাই শুধু ধর্মীয় আয়োজনই নয়, আগামী দিনে শিশুদের জন্য উৎসবের পরিবেশ ফিরিয়ে আনার আশ্বাসও বিশেষ গুরুত্ব পেয়েছে। এখন সকলের নজর আগামী বছরের দুর্গাপুজোর দিকে। বিধায়কের আশ্বাস অনুযায়ী, আগামী বছর নতুন উদ্যমে এবং আরও বড় আয়োজনে আশ্রমে দুর্গাপুজো ফিরে আসে কি না, সেটিই দেখার।

তারাপীঠ মন্দিরে বদলে গেল নিয়ম! ভক্তদের জন্য জারি কঠোর বিধিনিষেধ

নিজস্ব প্রতিনিধি, বীরভূম, ২৬ অক্টোবর : তারাপীঠ মন্দিরে মা তারার গর্ভগৃহ নিয়ে বড় সিদ্ধান্ত লিল মন্দির কমিটি। গর্ভগৃহের পবিত্রতা এবং গোপনীয়তা বজায় রাখতে এবার থেকে ভক্তদের জন্য মোবাইল ফোন নিয়ে প্রবেশে সম্পূর্ণ নিষেধাজ্ঞা জারি করা হল। এইদিন থেকেই এই কড়া নিয়ম কার্যকর করেছে তারাপীঠ মন্দির কমিটি। নতুন এই নির্দেশিকা অনুযায়ী, সাধারণ ভক্তরা কেউ মুঠোফোন নিয়ে প্রবেশ করতে পারবেন না। এমনকী সেবায়েতরাও মন্দিরের গর্ভগৃহে ফোন নিয়ে প্রবেশ করলেও, তা দিয়ে কোনও ধরনের ছবি তোলা বা ভিডিও কল করা কঠোরভাবে নিষিদ্ধ করা হয়েছে। তারাপীঠ মন্দির কমিটির সম্পাদক পুলক চট্টোপাধ্যায় এই বিষয়ে বিস্তারিত জানিয়ে বলেন, আজ থেকে মা তারার মন্দিরের গর্ভগৃহে কোনও ভক্ত মোবাইল ফোন নিয়ে প্রবেশ করতে পারবেন না। শুধুমাত্র সেবায়েতরা ফোন নিয়ে প্রবেশ করতে পারবেন। তবে সেবায়েতরা ফোন ব্যবহার করে কোনও ভিডিও কল বা মা তারার কোনও ছবি তুলতে পারবেন না। পুলকবাবু জানান, মন্দিরের পুরোহিতরা শুধুমাত্র সকাল বা সন্ধ্যায় নির্দিষ্ট সময়ে মন্দিরের অফিসে থাকা জয়াশ্ঠি স্ক্রিনের মাধ্যমে ভিডিও কল করে মা তারার রূপ তাদের নির্দিষ্ট ভক্তদের দেখাতে পারবেন। তবে কীভাবে প্রচার চালানো হচ্ছে? এই নতুন নিয়মের কথা তারাপীঠ চত্বরের প্রতিটি কোণায় পৌঁছে দিতে কোমর বেঁধে নেমেছে প্রশাসন ও মন্দির কমিটি। ভক্তদের এই বিষয়ে অবগত করতে ইতিমধ্যেই তারাপীঠ চত্বরজুড়ে টোটোয় মাইকিং শুরু হয়েছে। মন্দির কমিটির পক্ষ থেকে জানানো হয়েছে, আগামী সাত দিন লাগাতার এই মাইকিং চলবে। পাশাপাশি, কোনও পর্যটক বা ভক্ত যাতে অজ্ঞতাবশত সমসায় না পড়েন, তার জন্য হোটেল মালিকদেরও কড়া নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। মাইকিংয়ের

মাধ্যমেই সমস্ত হোটেল কর্তৃপক্ষকে জানিয়ে দেওয়া হচ্ছে, তারা নেন নিজেদের হোটেলের আত্ন প্রতিটি ভক্তকে মন্দিরের এই নতুন নিয়ম সম্পর্কে আগে



থেকেই সতর্ক করে দেন। তবে হঠা কেনও এই হঠাৎ সিদ্ধান্ত? তারাপীঠ মন্দিরে প্রতদিন প্রচলিত বিদেশ থেকে হাজার হাজার ভক্তের সমাগম ঘটে। মন্দির পরিচরিত কর্তাদের মতে, গর্ভগৃহে ছবি তোলা বা রিলস বানানোর প্রবণতা ইদানীং অতিরিক্ত বেড়ে গিয়েছিল, যা অনেক ক্ষেত্রেই ভক্তদের ধর্মীয় ভাবাবেগে আঘাত হানছিল এবং মন্দিরের অভ্যন্তরীণ শৃঙ্খলায় ব্যাঘাত ঘটিছিল। মূলত মন্দিরের সচ্ছতা বজায় রাখতে এবং পর্যটকদের নিরবচ্ছিন্ন ও শান্তিতে পুজো দেওয়ার সুবিধার কথা মাথায় রেখেই মন্দির কমিটি এই ঐতিহাসিক সিদ্ধান্ত গ্রহণ করেছে। যদি কোনও ভক্ত ভুল করে মোবাইল ফোন মন্দির নিয়ে প্রবেশ করেন তাহলে মন্দিরের একটি নির্দিষ্ট জায়গায় কিছু টাকার বিনিময়ে সেই মোবাইল ফোন জমা রাখার ব্যবস্থা করবে মন্দির কমিটি বলে জানা গেছে।

শরীর ফিট থাকলে মনও থাকবে চনমনে, নিয়মিত জিম করার বার্তা কালনার বিধায়কের

নিজস্ব প্রতিনিধি, কালনা, ২৬ অক্টোবর : সুস্থ শরীরেই সুস্থ মনের বাস। শরীরকে ফিট রাখতে নিয়মিত

নিয়মিত শরীরচর্চার গুরুত্বের কথা তুলে ধরেন।এদিন বিধায়ক জানান, কলেজ জীবনে তিনি নিয়মিত জিমে

রয়েছে। তাই নিজের শরীরকে সুস্থ রাখতে নিয়মিত শরীরচর্চা করা প্রত্যেকেরই প্রয়োজ্ঞ।বর্তমান ব্যস্ত জীবনে বহু মানুষ কাজের চাপে শরীরচর্চার জন্য সম্মবের করতে পারেন না। কিন্তু দীর্ঘদিন শরীরের প্রতি অবহেলা করা উচিত নয়। প্রতিদিন অল্প সময় হলেও নিয়ম করে জিমে যাওয়া, ব্যায়াম করা কিংবা অন্য কোনও উপায়ে শরীরচর্চার অভ্যাস গড়ে তোলা দরকার। এতে শরীর সুস্থ রাখার পাশাপাশি মানসিকভাবেও সতেজ থাক। সম্ভব।বিধায়কের মতে , সুস্থ জীবনযাপনের জন্য শরীরের যত্ন নেওয়া অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। ব্যস্ততার অজুহাতে শরীরচর্চাকে অবহেলা না করে প্রত্যেকেরই নিজের স্বাস্থ্যের প্রতি সচেতন হওয়া উচিত। বিশেষ করে তরুণ প্রজন্মের মধ্যে নিয়মিত ব্যায়াম ও শরীরচর্চার অভ্যাস গড়ে তোলার প্রয়োজন রয়েছে।রাজনৈতিক ও কর্মব্যস্ত জীবনের মধ্যে এটি শরীরচর্চার গুরুত্ব তুলে ধরেন এদিন সাধারণ মানুষের উদ্দেশে নিয়মিত ব্যায়াম করার বার্তা দেন কালনার বিধায়ক সিদ্ধার্থ মজুমদার। তার এই বার্তার মূল কথা-শরীরকে সুস্থ ও কর্মক্ষম রাখতে হলে প্রতিদিনের জীবনে শরীরচর্চাকে গুরুত্ব দিতে হবে। কারণ, সুস্থ শরীর শুধু দৈনি্গ হন কাজের শক্তিই জোগায় না। তাঁর কথায়, শারীরিক সুস্থতার সঙ্গে মানসিক সতেজতারও গভীর সম্পর্ক থাকতে সাহায্য করে।



শরীরচর্চা ও ব্যায়ামের কোনও বিকল্প নেই। শরীর ফিট না থাকলে মানসিকভাবেও তার প্রভাব পড়ে। তাই ব্যস্ততার মধ্যেও শরীরের যত্ন নেওয়া এবং প্রতিদিন কিছুটা সময় শরীরচর্চার জন্য বরাদ্দ রাখা অত্যন্ত জরুরি। এমনই বার্তা দিলেন কালনার বিধায়ক সিদ্ধার্থ মজুমদার। সোমবার সকালে কালনার বৈদ্যপূর রোডে বৈদ্যপুর মোড় সলপ্ল এলাকার একটি অত্যধুনিক জিমে গিয়ে শরীরচর্চা করতে দেখা যায় কালনার বিধায়ক সিদ্ধার্থ মজুমদারকে। সেখানে বেশ কিছুক্ষণ শারীরিক কসরত করার পর সংবাদমাধ্যমের মুখোমুখি হয়ে তিনি

যেতেন এবং শরীরচর্চা করছেন। কিন্তু পরবর্তী সময়ে চাকরি ও রাজনীতির ব্যস্ততার কারণে আগের মতোই নিয়মিত জিমে যাওয়া আর হয়ে ওঠেনি। কারণে চাপ এবং বিভিন্ন দায়িত্বের মধ্যে নিজের শরীরের জন্য আলাপ করার সময় বের করা অনেক সময় কঠিন হয়ে পড়ে। তবে শরীর সুস্থ ও ফিট রাখতে নিয়মিত ব্যায়ামের প্রয়োজনীয়তা যে অপরিহার্য, তা তিনি উপলব্ধি করেন।সিদ্ধার্থ মজুমদার বলেন, শরীর ফিট না থাকলে মেটাবলিজম ও ফিট থাকবে না। তাঁর কথায়, শারীরিক সুস্থতার সঙ্গে মানসিক সতেজতারও গভীর সম্পর্ক

দিঘায় সমুদ্র স্নান থেকে বঞ্চিত পর্যটকরা

নিজস্ব প্রতিনিধি, দিঘা, ২৬ অক্টোবর : পুজোর ছুটিতে দিঘায় পর্যটকদের ঢল নামলেও সমুদ্র স্নান থেকে বঞ্চিত হতে হল তাদের। পূর্ণিয়ার ত্রীত্র কটাল ও বঙ্গোপসাগরের ঘূর্ণাবর্তের কারণে নিরাপত্তার স্বার্থে ওন্ড ও নিউ দিঘার স্নানে নিষেধাজ্ঞা জারি করেছে প্রশাসন। সঙ্গে চক্রান্ত করণ জরদারি। ২৬ অক্টোবর দিঘা সমুদ্র সৈকতে ভিড লক্ষ্য করা গেল। কিন্তু পর্যটকদের সমুদ্রে নামার ক্ষেত্রে বাধা পেতে হল কারণ পূর্ণিমাের কেটালো ত্রীত্র জোয়ার। ফলে সোমবার সকাল থেকেই সমুদ্র স্নান বন্ধ ওন্ড দিঘা থেকে নিউ দিঘার স্রাথগুলিতে। শর পূর্ণিয়ার ত্রীত্র জোয়ারে কারণে সমুদ্রস্নানের ক্ষেত্রে নিষেধাজ্ঞা জারি করেছে প্রশাসন। ফলে সমুদ্র স্নান করতে গেলেও মনখারাপ নিয়ে ফিরে আসতে হয় পর্যটকদের। সাধারণত অক্টোবর মাসেই অমাবস্যা বা পূর্ণিমাের জোয়ারে এতটা ত্রীত্রতা থাকে না। কিন্তু বঙ্গোপসাগরে নতুন করে ঘূর্ণাবর্ত সৃষ্টি হয়েছে। যার প্রভাবে সমুদ্র কিছুটা উত্তাল। তাই পূর্ণিমাের কেটালো জলোচ্ছাস না হলে ও ত্রীত্র ডেউ লক্ষ্য করা গেল দিঘায়। পর্যটকদের নিরাপত্তার স্বার্থে সতর্কতামূলক পদক্ষেপ হিসেবে জোয়ারের সময় সমুদ্র স্নানের ক্ষেত্রে নিষেধাজ্ঞা জারি করা হয়। সমুদ্র ঘাটগুলিতে পুলিশ নুলিয়া ও সিভিল ডিফেন্স কর্মীদের নজরদারি চলছে। সকাল থেকে দুপুর পেরিয়েও পর্যটকদের ক্ষেত্রে বাধা পেতে হয়েছে পর্যটকদের। জোয়ারের সময় পর্যটকদের সৈকত সরলিগে দাঁড়িয়ে এই সমুদ্র উপভোগ করতে হয়। প্রসঙ্গত সম্প্রতি মন্দারমনি সৈকতে ৬ জন পর্যটক একসঙ্গে স্নান করতে নেমে তালিয়ে যায়। যার মধ্যে দু’জনের মৃত্যু হয়েছে। অক্টোবরের শেষ প্রান্তে জোয়ারের সময় সমুদ্র স্নানের ক্ষেত্রে নিষেধাজ্ঞা জারি করেছে প্রশাসন।

রামকানালী গ্রামে লক্ষ্মীপুজোয় দেবীর বাহন হিসেবে পুজো পান স্বয়ং গজরাজ

নিজস্ব প্রতিনিধি, বার্কুড়া, ২৬ অক্টোবর : একদিকে ঘন জঙ্গল, অন্যদিকে বিস্তীর্ণ কৃষিজমি। একশো বছরেরও বেশি আগে গঙ্গাজলঘাটির জঙ্গলঘাটের রামকানালী গ্রামে প্রাথি় খাবারের সন্ধানে ঢুকে পড়ত হাতির বলা। ফলন লোকায়ে হানা, কখনও পাকা ধানের জমিতে তাণ্ডব চালাত গজরাজ। হাতির উপদ্রবে ফসলের ক্ষতি ছিল গ্রামবাসীদের কাছে নিতাদিনের সমস্যা। বিশেষ করে ধান পাকার মরশুমে হাতির হানায় চাষীদের উদ্বেগ বাড়ত। সেই সময় ফসল রক্ষার কামানায় কালাগরী লক্ষ্মীপুজোর দিন শুরু হয় গজলক্ষ্মী পুজো। সময়ের সঙ্গে বদলেছে অনেক কিছু, কিন্তু আজও অটুট রয়েছে সেই প্রাচীন ঐতিহ্য। রামকানালী গ্রামের গজলক্ষ্মী পুজোর বিশেষত্ব হল, এখানে দেবী লক্ষ্মীর বাহন চিরাচরিত প্যাঁচ নয়, স্বয়ং গজরাজ অর্থাৎ হাতি। কৃষিপ্রধান



এই গ্রামের মানুষের জীবন-জীবিকা মূলত চাষবাসের উপর নির্ভরশীল। তাই শস্যের দেবী লক্ষ্মীর আরাধনার সঙ্গে জড়িয়ে রয়েছে তাঁদের কৃষিজীবন ও প্রকৃতির নিবিড় সম্পর্ক। হাতির আক্রমণ থেকে মাঠের ফসল রক্ষা এবং ঘরে সুখ- সমৃদ্ধি ফলান করেই দেবীর কাজে প্রাণনা জানান গ্রামবাসীরা। লোকবিশ্বাস ও দীর্ঘদিনের প্রথা মিলেমিশে এই পুজোকে দিয়েছে এর স্বতন্ত্র পরিচয়। গ্রামবাসী জানান, তাদের এলাকা মূলত কৃষিকাজের উপর নির্ভরশীল। কিন্তু চাষের জমিতে হাতির উদ্ভবর ব্যবহারই রয়েছে। বিশেষ করে মাঠে ধান পাকার সময় হাতির হানা দেবে যায়। সেই কারণে গজরাজের অক্রমণ থেকে ফসল বাঁচানোর কমানাতের এখানে দেবী লক্ষ্মীর বাহন হিসেবে হাতিকে পুজো করা হয়। এক গৃহবধুর কথায়, জঙ্গলের হাতির আক্রমণ থেকে মাঠের শস্য রক্ষা করার উদ্দেশ্যেই গজলক্ষ্মী পুজোর সূচনা হতো। প্রজন্মের পর প্রজন্ম ধরে সেই পুজো আজও চলে আসছে। গ্রামবাসী জানান, তাঁদের গ্রামে বড় কোনও পুজোর আয়োজন হয় না। তাই গজলক্ষ্মী পুজোকে ঘিরেই গ্রামের মানুষের আনন্দ-উৎসব। বছরের এই বিশেষ দিনটিয় জন্য অপেক্ষা করে থাকেন সকলে। পুজোকে কেন্দ্র করে একত্রিত হন গ্রামবাসীরা, ভাগ করে নেন আনন্দ ও অবেগ। সব মিলিয়ে রামকানালীর গজলক্ষ্মী পুজো শুধুমাত্র ধর্মীয় আচার নয়, এটি গ্রামের মানুষের বিশ্বাস, কৃষিজীবন ও ঐতিহ্যের প্রতীক। শতাব্দী পেরিয়েও এই পুজো আজও বহন করে চলেছে এক অনন্য লোকসংস্কৃতির পরিচয়।

লক্ষ লক্ষ টাকার আর্থিক প্রতারণার অভিযোগে শ্যামনগর থেকে ধৃত যুবক

সৃজিত দত্ত, বর্ধমান, ২৬ অক্টোবর : ব্যবসায়িক সম্পর্কের সূত্রে বিশ্বাস অর্জন করে এক টিকাদারের কাছ থেকে ২৫ লক্ষ টাকারও বেশি ধার নেওয়া এবং তার মধ্যে ১৯ লক্ষ ৩ হাজার টাকা ফেরত না দেওয়ার অভিযোগে এক যুবককে গ্রেফতার করল বর্ধমান থানার পুলিশ। রবিবার গভীর রাতের উত্তর ২৪ পরগনার শ্যামনগর থেকে তাকে গ্রেফতার করা হয়। সোমবার ধৃতকে বর্ধমান জেলা আদালতে পেশ করা হয়। ধৃতের নাম সায়ন্তন সান্যাল (৪২)। জগদল্ল থানার অন্তর্গত শ্যামনগরে তার বাড়ি। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, বর্ধমানের কালাীবাজারের বাসিন্দা টিকাদার বিশ্বরূপ সাহার সঙ্গে সায়ন্তনের ব্যবসায়িক লেনদেন ছিল। সেই সূত্রেই দু’জনের মধ্যে বিশ্বাসের সম্পর্ক গড়ে ওঠে। অভিযোগ, ২০২৫ সালের জুলাই থেকে ২০২৬ সালের ফেব্রুয়ারি পর্যন্ত বিভিন্ন সময়ে একাধিক ব্যাঙ্ক অ্যাকাউন্টের মাধ্যমে সায়ন্তনকে মোট ২৫ লক্ষ ৫৩ হাজার টাকা দেন বিশ্বরূপ। পরে ৬ লক্ষ ৫০ হাজার টাকা ফেরত দেওয়া হলেও বাকি ১৯ লক্ষ ৩ হাজার টাকা আর শোধ করা হয়নি বলে অভিযোগ। অভিযোগকারী বারবার টাকা ফেরত চাইলেও কেনও সুরাহা হয়নি। পুলিশের নথি অনুযায়ী, গত ১৭ মার্চ টাকা পাঠানো হয়েছে বলে এসএমএস করা হলেও অভিযোগকারীর ব্যাঙ্ক অ্যাকাউন্টে সেই টাকা জমা পড়েনি। উল্টে টাকা ফেরত চাওয়ায় অভিযুক্তের ক্রী়-সহ কয়েক জন ফোনে হুমকি দেন বলেও অভিযোগ। শেষ পর্যন্ত আদালতের দ্বারস্থ হন বিশ্বরূপ সাহা। আদালতের মাধ্যমে অভিযোগ পাওয়ার পর তদন্তে নামে বর্ধমান থানার পুলিশ। তদন্তের সূত্রে ধরে রবিবার গভীর রাতে শ্যামনগরে সায়ন্তনের বাড়িতে অভিযান চালিয়ে তাকে গ্রেফতার করা হয়। এই আর্থিক প্রতারণার ঘটনায় আল কারও যোগ রয়েছে কি না, তা খতিয়ে দেখছে পুলিশ।

পঙ্কজ যাদব আসানসোল ডিভিশনের সিনিয়র ডিভিশনাল কমার্শিয়াল ম্যানেজার এবং জনসংযোগ আধিকারিক হিসেবে দায়িত্ব গ্রহণ করেছেন

আসানসোল, ২৬ অক্টোবর : পঙ্কজ যাদব ২৬ অক্টোবর ২০২৬ তারিখ থেকে পূর্ণ রেলওয়ের আসানসোল ডিভিশনের সিনিয়র ডিভিশনাল কমার্শিয়াল ম্যানেজার এবং জনসংযোগ আধিকারিক (পাবলিক রিলেশনস অফিসার) হিসেবে দায়িত্ব গ্রহণ করেছেন। ভারতীয় রেল তাঁর কর্মজীবনে তিন বিজ্ঞ গুরুত্বপূর্ণ পদে দায়িত্ব পালন করেছেন এবং পরিসীলা (আপারেশনস) ও প্রশাসনিক ক্ষেত্রে ব্যাপক অভিজ্ঞতা অর্জন করেছেন। বর্তমান দায়িত্ব গ্রহণের আগে তিনি পূর্ণ রেলওয়ের শিয়ালহাট ডিভিশনে সিনিয়র ডিভিশনাল আপারেনেনস ম্যানেজার হিসেবে কার্যর ছিলেন। এর আগে তিনি আসানসোল ডিভিশনে ডিভিশনাল আপারেনেনস ম্যানেজার (ইন-চার্জ) হিসেবেও দায়িত্ব পালন করেছেন। বর্তমানে তিনি এই ডিভিশনের বালিগাঁজ কার্যালয় এবং জনসংযোগ সেক্রেট্র কার্যালয়ীর তদারকি করেন। তাঁর দায়িত্বের মধ্যে রয়েছে সংবাদমাধ্যমের সঙ্গে সমন্বয় সাধন করা এবং যাত্রীদের সুযোগ-সুবিধা, উন্নয়নমূলক কাজ, বিভিন্ন সাফল্য ও ডিভিশনের অন্যান্য গুরুত্বপূর্ণ কার্যক্রম সম্পর্কে তথ্য কার্যকরভাবে প্রচার করা। পরিচালনা ও বালিগাঁজ প্রশাসনের ক্ষেত্রে তাঁর দীর্ঘ অভিজ্ঞতার সুবাদে, পঙ্কজ যাদব আসানসোল ডিভিশনের কর্মদক্ষতা বৃদ্ধি, যাত্রীদের সুযোগ-সুবিধার উন্নতি এবং সংবাদমাধ্যমের সঙ্গে সমন্বয় জোরদার করার ক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ অবদান রাখবেন বলে আশা করা হচ্ছে। তাঁর নেতৃত্ব ও নির্দেশনায় ডিভিশনের জনসংযোগ কার্যক্রম আরও গতিশীল হবে, যার ফলে যাত্রী-কেন্দ্রিক উদ্যোগ, উন্নয়নমূলক কাজ এবং বিভিন্ন অর্জন সম্পর্কে তথ্য সাধারণ মানুষের কাছে আরও কার্যকরভাবে পৌঁছে দেওয়া সম্ভব হবে।

ডুয়ার্সে বাড়ছে সংখ্যাতের আশঙ্কা, ময়দানে বিধায়ক

নিজস্ব প্রতিনিধি, জলপাইগুড়ি, ২৬ অক্টোবর : মাঝেমধ্যেই লোকালয়ে চলে আসে বনাগ্ৰাণ। খাবারের লোডে লোকালয়ে হানা দেয় গজরাজ। এবার এই পরিস্থিতির উপর নজরদারি চালাতে ময়দান মালিকের স্বয়ং বিধায়ক ও বনদপ্তরের আধিকারিকরা। ডুয়ার্সে বিস্তীর্ণ এলাকায় হামোই লোকালয়ে চলে আসে হাতি-সহ অন্যান্য বনাগ্ৰাণ। ফলে জঙ্গল লাগোয়া এলাকার বাসিন্দাদের দৃষ্টান্তের মধ্যে দিন কাটতে হয়। মালবাজার ব্লকের ডোমাড়ি গ্রাম পঞ্চায়েতের চাকলা বস্তির বৌদ্ধ গুফার পাশের ঝোপে হাতির একটি বড় দল অস্রম নেওয়ায় এলাকায় চাঞ্চল্য ছড়ায়। পরিস্থিতি খতিয়ে দেখতে এবং কোনও ক্ষয়ক্ষতি ছাড়াই হাতির দলটিকে নিরাপদে নির্দিষ্ট জঙ্গলে ফিরিয়ে পাঠানোর ব্যবস্থা করতে বনদপ্তরের আধিকারিকদের সঙ্গে সরাসরি ঘটনাস্থলে পৌঁছান মালবাজারের বিধায়ক সঞ্জয় মুন্ডা। প্রশাসন ও স্থানীয় সূত্রে জানা গেছে, মালবাজার মকুদার তুরিউড়ি, মানাবাড়ি, পাথরঝোড়া, ডোমাড়ি, কুমলাই, তেঙগুড়ি, রানীডোড়া, সাইলী, রাঙ্গামাটি ও গুড় হোপ চা বাগান এলাকার মধ্য দিয়ে হাতির দলোলের হাওয়াই গাছ রয়েছে। এই ছবি মেটেলি ব্লকের ইংডং, আইভিল, নানেশুরী, বরদীধি এবং মালবাজার ব্লকের বিভিন্ন চা বাগান ও গ্রামীণ এলাকাতোও তেই এই সমস্ত পরিধিরে ছাড়াবিকি পথ রয়েছে।

জাচ্ছেন। এর ফলে মানুষ ও হাতির মধ্যে মুখোমুখি সংঘাতের বুকি ক্রমশ বাড়ছে। পরিবেশপ্রেমী সংগঠন ‘স্বেপার’ কো-অর্ডিনেটর শ্যামপ্রসাদ পাড্ডে জানান, গজলডোবা সাত নম্বর-সহ বিভিন্ন এলাকায় প্রচুর উঁচু পাকা বাড়ি তৈরি হয়েছে, যা হাতির চলাচলের পথ রুদ্ধ করেছে। এছাড়া, ঢেল নদীর পাশে মানাবিট-সহ বিভিন্ন এলাকায় বর্ধমানের হোন্ডেল ও হোমেন্টে গুড় চোয়া়ে পরিস্থিতি আরও জটিল হচ্ছে। চালসার পরিবেশপ্রেমী মানবেন্দ্র দে সরকারও জানান, কবিরডোরে ধান চাষ বন্ধ না হওয়ায় বুনা হাতিরা একাধিকবার মৃত্যুবরণশী হচ্ছে। বনদপ্তরের আধিকারিকরা জানিয়েছেন, মানুষ ও বনাগ্ৰাণের সংঘাত এড়াতে নিয়মিত সচেতনতামূলক প্রচার চালানো হচ্ছে। দলটিয় গরুর নজর রাখা হচ্ছে।

আবার খোলা আকাশের নিচে দুবাই : শীতল মরসুম পুরোপুরি উপভোগ করার হয়টি উপায়

কলকাতা, ২৬ অক্টোবর : তাপমাত্রা কমতে শুরু করার সঙ্গে সঙ্গে দুবাইয়ের সমুদ্রসৈকত, পার্ক, ট্রেন্নেল এবং খোলা আকাশের নিচে নানা জায়গা হুহুরে এক ভিন্ন প্রাণশক্তি নিয়ে দিচ্ছে। উপকূল ধরে ভোরের দৌড় আর সৈকতের ধারে ফিটনেস সেশন থেকে শুরু করে উইকেস্ট মার্কেট, পাহাড়ি অভয়ান শ্রব খোলা আকাশের নিচে ডিনার পর্যন্ত, শীতল মাসগুলিতে পর্যটকেরা দুবাইকে বাইরে উপভোগ করার আরও নানা সুযোগ পান। পরিবারের সঙ্গে প্রাণভর একটি দিন হোক বা জঙ্গলের ধারে প্রেমও পরিকল্পনা করা কোনও সন্ধ্যা, শহরের আউটডোর ক্যালেন্ডারে ঘুরে দেখার মতো অনেক কিছুই রয়েছে। ১. কাইট বিচে কাটান গোটো দিনঃ রানিং ট্র্যাক, গুয়াটার স্পোর্টস, কিং ডাবলল ফুট এবং ক্যাডুয়ায় ডাইনিং স্পোর্টের সমাহারে কাইট বিচে জুমেইরা উপকূলে দুবাইয়ের বেশ কয়েকটি প্রিয় আউটডোর কার্যকলাপকে এক জায়গায় এনেছে। পর্যটকেরা সমুদ্রের ধারে দৌড় দিয়ে দিন শুরু করতে পারেন, কাইটসার্ফিং বা প্যাডলবোর্ডিং চেষ্টা করতে পারেন, কিংবা সৈকত-লাগোয়া কেনেও কাউন্সেলিং আরে একটি বিকেল কাটাতে পারেন। ২২তম মরসুমে কাইট বিচ মার্কেটের প্রত্যাবর্তন এই অভিজ্ঞতায় নতুন মাত্রা যোগ করেছে এখানে চিচগুয়ার, আক্সেসরিজ এবং উপহারসামগ্রীর বিকল্প নিয়ে রয়েছে ১৫টি কিম্বদ্ব। বুর্জ আল আব্বেরে দৃশ্য এবং সৈকতের বাইরেও করার মতো প্রচুর কিছু থাকায় কাইট বিচ নিজেই একটি পরিপূর্ণ গন্তব্য। ২. দুবাই ফিটনেস চ্যালেঞ্জের সঙ্গে হয়ে উঠুন সক্রিয়ঃ ৩১ অক্টোবর থেকে ২৯ নভেম্বর ২০২৬ পর্যন্ত ফিরে আসছে দুবাই ফিটনেস চ্যালেঞ্জ। দশম সংস্করণে এটি সোটা শহরকে টানা ৩০ দিন প্রতিদিন ৩০ মিনিট শারীরিক কার্যকলাপের আমন্ত্রণ জানাচ্ছে। কমিউনিটি হাব, ক্লাস এবং ক্রীড়া ইভেন্টের মাধ্যমে এই কর্মসূচি ফিটনেসকে জনপরিসরে নিয়ে আসে। কাইট বিচে ডিপি ওয়ার্ল্ড ৩০x৩০ ফিটনেস ভিলেজে থাকবে যোগা, পিলাটিস, স্পিনিং, পাডেল এবং লবগ সেলাঞ্জার মতো নানা কার্যকলাপ। ১ নভেম্বর দুবাই রাইড, ৭-৮ নভেম্বর হাভা ড্যামে দুবাই স্ট্যান্ড আপ প্যাডল, ২২ নভেম্বর দুবাই রান এবং ২৯ নভেম্বর দুবাই রাইড যোগার মতো প্রধান ইভেন্টগুলি বাসিন্দা ও পর্যটকদের শহরের এই সক্রিয় মরসুমে অংশ নেওয়ার সুযোগ করে দেবে। ৩. শহরের ব্যস্ততা ছেড়ে ঢুলুন পাহাড়ি পথেঃ শহরের বাইরে আউটডোর বিরতিস্ত জন্য হাভর পর্বতমালার মাঝে হাভা এনে মনে একেবারে ভিন্ন প্রাকৃতিক দৃশ্য। পর্যটকেরা হাভা ড্যামে ক্যার্যিং করতে পারেন, হাইকিং ট্রেন্নেল ঘুরে খেতে পারেন, অথবা হাভা জোড়ি হাবে মার্শেটনে বহির্ভিৎ ও অ্যাডভেঞ্চার কার্যকলাপে অংশ নিতে পারেন। হাভা আরও স্বাধা ছুটি টান, তারা এখনকার ক্যাম্পিং ও গ্যাম্পিংয়ের বিকল্পগুলিও বিবেচনা করতে পারেন।

দুবাইয়ের আরও কাছে, আল কুদরা সাইকেল ট্রাক কর্তৃত্বের মরসুমে হাভা দিয়ে একটি পথ উপহার দেয়, আর আল কুদরা লেকস পাখি দেখা ও বইয়ের সময় কাটানোর সুযোগ করে দেয়। ৪. উইকেস্ট হোক আউটডোর মার্কেটের নামেঃ দুবাইয়ের মরসু্মি বাজারগুলিতে মেনে খাবার, কেনাকাটা, স্বাধীন ব্যাবসা এবং পরিবারিক কার্যকলাপের মিশে। অ্যাকাডেমি পার্কের রা রাইথ মার্কেটে টাটকা কৃষিপণ্য, কারিগরি মালামাল, ফাশ্যন, গয়না ও খাবারের স্টলের পাশাপাশি শিশুদের জন্য নানা কার্যকলাপও এক জায়গায় পাওয়া যায়। কাইট বিচের মরসু্মি বাজার সমুদ্রের ধারে স্থানীয় জিনিসপত্র দোকান আরও একটি পরিবেশ তৈরি করে। সকালের কফির জন্য একবার টাঁ মারার মতো, স্বাধীন ব্র্যান্ড আবিষ্কার করা হোক বা গোটা উইকেস্টে নেড়ানোর পরিকল্পনা, কয়েক ঘণ্টা বাইরে কাটানোর সহজ উপায় এই বাজারগুলি। ৫. দেপ্তের জন্য খুঁজে নিন নতুন প্রিয় পথঃ যে পর্যটকেরা প্যন্ডে হুইটে মুর্তে ডালোবাসেন, তাদের জন্য দুবাইয়ে রয়েছে এমন সব পথ, যা আউটডোর শরীরচর্চার সঙ্গে উপকূল ও মরুভূমির দৃশ্যকে মিলিয়ে দেয়। কাইট বিয়ের রানিং ট্র্যাক ভোরের জগিং বা জঙ্গের ধারে সন্ধ্যা অমরগের জন্য উপযুক্ত, আর বিস্তৃত জুমেইরা উপকূলে রয়েছে অবসরে হাটার মতো দীর্ঘ পথ। সাইকেল আরোহীরা মরুভূমির মধ্য দিয়ে দীর্ঘ রাইডের জন্যে যেতে পারেন। আল কুদরা সাইকেল ট্রাকে, যেখানে বিভিন্ন দূরত্ব ও ফিটনেস স্তরের উপযোগী রুট রয়েছে। ৬. খাওয়াশাওয়া হোক আবারো ক্রেশ আরও নতুনকু হয়ে ওঠায় দুবাইয়ের সৈকত- লাগোয়া ক্যাকে, গার্ডেন টেক্সে এবং ওয়াটারফ্রন্ট রেষ্টোরাণ্টসি শরীরচর্চার পরের প্রবেশ। ফের সমুদ্রের ধারে ডিনার পর্যন্ত সব কিছুর জন্যই উপযুক্ত পরিবেশ এনে দিচ্ছে। কাইট বিচে পর্যটকেরা তীর ধরে হাঁটার সঙ্গে হালকা খাবারের স্বাদ নিতে পারেন, আর শহরের বিস্তৃত ডাইনিং জগ ওয়াটারফ্রন্ট ও স্থাইলিইনের দৃশ্য-সহ খোলা

মঙ্গলবার, ২৭ অক্টোবর, ২০২৬। ৫

আকাশের নিচে খাওয়ার নানা টিকানা উপহার দেয়। আরও কার্যকলাপে ভরা একটি সন্ধ্যার জন্য প্রোবাল ভিলেজ এক জায়গায় নিয়ে এসেছে খোলা আকাশের নিচে কেনাকাটা, আন্তর্জাতিক খাবার, সাংস্কৃতিক প্যাভিলিয়ন এবং লাইভ বিনোদন এবং ৩১তম মরসুম চলেবে অক্টোবর ২০২৬ থেকে মে ২০২৭ পর্যন্ত।

কেএইচআর অধীনস্থ আধিকারিকের বিশ্রাম গৃহের নৈদৌতিকরণ
টোকার নোটিশ নং. ডিওয়াই.সি.ইসি.এন/এনএলজি/২০/২০২৬ তারিখঃ ২২-১০-২০২৬। নিচে উল্লেখিত কাজের জন্যে অভিজ্ঞ এবং যোগ্যপ্রাপ্ত টিকাদার (গণ) / ফর্ম (সমূহ) থেকে ই-টেন্ডার পদ্ধতির মাধ্যমে মোট টেন্ডার আহ্বান করা হয়েছে: টেন্ডার সংখ্যা, ইএন-সিএন-এমএলজি-১০-২০২৬-২৭-ডি-কে। কাজের নামঃ ডিমাপুর-কোহিমা নতুন ব্রডগেজ রেলপথ প্রকল্পের সঙ্গে সম্পর্কিত কোহিমায়া অধীনস্থ আধিকারিকের বিশ্রামগৃহের নৈদৌতিকরণ। টেন্ডার রাশিঃ ৭৭.৯২,৯৯৭.০ টাকা। ভাক নুরকান জমাঃ ১,৫৫,৮০০.০ টাকা। টেন্ডার খালাস করা তারিখ এবং সময়ঃ ১০-১১-২০২৬ তারিখের ১৪.০০ ঘটয়া এবং খোলা ঘায়ে- ১৫.৩০ ঘটয়া। উপরেজ ই-টেন্ডারের সম্পূর্ণ বিবরণ সহিত টেন্ডার-প্র-গ্রন www.ireps.gov.in এ উপলব্ধ থাকবে।
 ডিওয়াই.সি.ইসি.এন।মালিগাঁও উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে (নির্মাণ সংস্থা) "সম্প্রতিই গ্রীক পরিবেশ"
কাটিহার ডিভিশনে ইঞ্জিনিয়ারিং কাজ

টেন্ডার নোটিশ নংঃ ১ কেআইইসি/ইএনজি/৫৩ অফ ২০২৬; তারিখঃ ২২-১০-২০২৬; নিম্নস্বাক্ষরকারী কর্তৃক নিম্নলিখিত কাজের জন্য ই-টেন্ডার আহ্বান করা হচ্ছে: টেন্ডার নংঃ ২: কাজের সর্বকৃৎ বিবরণঃ ১ঃ ৪৪ মাসের জন্য উঃ ২ঃ (পালালবার) কাজে তিনখারিয়া পর্যন্ত মূল পাইপলাইনের রপ্তানাবেশন সহ তিনখারিয়া ওয়ার্কশপ, এডিমহাউই অফিস, রেলওয়ে হাসপাতাল, মহানদী স্টেশন, গয়াবাড়ি স্টেশন, রটং স্টেশন এবং তিনখারিয়ার লেনওয়ে কলোনিতে মোট চার টাক দ্বারা পানীয় জল সরবরাহ। টেন্ডার মূল্যঃ ৭৭.৫৪,৬৯৩.৭৬/- টাকা; বায়াপাঞ্জঃ ১,৪৯,১০০/- টাকা; টেন্ডার বন্ধের তারিখঃ ০ সময় ২০-১১-২০২৬ তারিখে ১৫:০০ টায় এবং টেন্ডার খোলা ১৫:০০ টায়। উপরেজ ই-টেন্ডারের টেন্ডার নথি সহ সম্পর্কিত তথ্য ২০-১১-২০২৬ তারিখের ১৫:০০ টা পর্যন্ত www.ireps.gov.in ওয়েবসাইটে উপলব্ধ থাকবে।

ডিমারএম (ডব্লিউ), কাটিহার উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে
<i>প্রথম চিত্রে মানুষের দেয়া</i>
বিজ্ঞপ্তি
আমার মক্কেল রাহেল কুমার গুপ্ত, পিতা- হরিশ্চন্দ্র শাস্ত্রা, ২০০৮ সালে A.D.S.R. জোড়াজুড় অফিসে জ্যেষ্ঠকৃষ্ণক ৪২০৮নং দলিল দ্বারা সোমবারক ৫২৭৫/১৩৭৭ (A.D.S.R. জোড়াজুড় হাওড়া) আমোজকার (সোমবার জার) দলিল দ্বারা সোমবার-পার্কটপুর (০৮), সারক ৩১২, ৩৩৯নং এবং হাঙ্গ- ১৪৪৭, ১৪৪৭, ১৪৪৭, ১৪৪৭, ১৪৪৭নং, ১৪৪৭নং, ১৪৪৭নং, ১৪৪৭, ১৪৪৭, ১৪৪৭

ফাশন ও রূপচর্চা

বাড়িতে অশান্তি কমাতে ফ্রিজের উপরে রাখুন এই ৩ জিনিস! কী বলছে বাস্তুশাস্ত্র, জানুন নিরাপত্তার নিয়মও

বাড়িতে কি প্রায়ই অশান্তি, ঝগড়াঝাটি লেগেই থাকে? পরিবারের সদস্যদের মধ্যে ছেটিখাটো বিষয় নিয়ে মতবিরোধ থেকে শুরু করে মনোমালিন্য- সব মিলিয়ে ঘরের পরিবেশ হয়ে উঠছে অস্বস্তিকর? বাস্তুশাস্ত্রে বিশ্বাসীদের মতে, বাড়ির সাজসজ্জা এবং বিভিন্ন জিনিস কোথায় রাখা হচ্ছে, তার সঙ্গে ঘরের পরিবেশের একটি যোগ রয়েছে। সেই বিশ্বাস থেকেই ঘরের বিভিন্ন কোণ, আসবাবপত্র এবং বৈদ্যুতিক যন্ত্র রাখার স্থান নিয়ে নানা পরামর্শ দেওয়া হয়। এর মধ্যে বিশেষভাবে উল্লেখ করা হয় ফ্রিজের উপরের অংশের কথা। প্রচলিত বাস্তব ও জ্যোতিষবিশ্বাস অনুযায়ী, ফ্রিজের উপরে নির্দিষ্ট তিনটি জিনিস রাখলে বাড়িতে ইতিবাচকতার আবহ তৈরি হতে পারে। তবে এই দাবিগুলির কোনও বৈজ্ঞানিক প্রমাণ নেই। তা হলে কোন তিনটি জিনিসের কথা বলা হচ্ছে?

১. কাচের পাত্রে সামুদ্রিক নুন বা সৈন্ধব লবণ- বাস্তুশাস্ত্রের প্রচলিত ধারণায় নুনকে নেতিবাচক শক্তি দূর করার প্রতীক হিসেবে বিবেচনা করা

হয়। সেই বিশ্বাস অনুসারে, একটি ছোট কাচের পাত্রে সামুদ্রিক নুন বা সৈন্ধব লবণ রেখে দেওয়ার পরামর্শ দেন অনেকে। তাঁদের ধারণা, নুন ঘরের নেতিবাচকতা শোষণ করতে পারে এবং পরিবেশে ইতিবাচকতার ভারসাম্য বজায় রাখতে সাহায্য করে। কেউ কেউ বাড়ির নির্দিষ্ট জায়গায় নুন রাখার রীতিও মেনে চলেন। তবে মনে রাখা প্রয়োজন, নুন রাখলে পরিবারের মধ্যে ঝগড়া কমে যায় বা বাড়ির পরিবেশে কোনও অতিপ্রাকৃত পরিবর্তন ঘটে, এমন প্রমাণ নেই। এই রীতিতে বাস্তুশাস্ত্রের একটি প্রচলিত বিশ্বাস হিসেবেই দেখা উচিত।

২. হলুদের প্রদীপঃ শুভ শক্তির প্রতীক-হিন্দু ধর্মীয় আচার-অনুষ্ঠানে হলুদকে শুভ ও পবিত্র বলে মনে করা হয়। হলুদ রংকে অনেক সময় সমৃদ্ধি, মঙ্গল এবং ইতিবাচকতার প্রতীক হিসেবেও দেখা হয়। প্রচলিত জ্যোতিষ ও বাস্তুবিশ্বাস অনুযায়ী, হলুদ দিয়ে তৈরি প্রদীপে ঘি দিয়ে

আলো ছালানো শুভ বলে বিবেচিত হয়। বিশ্বাসীদের ধারণা, এমন প্রদীপ রাখতে শান্তি ও সমৃদ্ধির কামনা প্রকাশের একটি মাধ্যম হতে পারে। তবে এখানে অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ একটি সতর্কতা রয়েছে। ফ্রিজের উপরে প্রদীপ ছালানো একেবারেই উচিত নয়। ফ্রিজ একটি বৈদ্যুতিক যন্ত্র। তার উপরে জ্বলন্ত প্রদীপ, ঘি বা অন্য কোনও দাহ্য বস্তু রাখলে আগুন লাগার আশঙ্কা তৈরি হতে পারে। তাই ধর্মীয় আচার পালন করতে চাইলে প্রদীপটি ফ্রিজ থেকে দূরে, স্থিতিশীল ও নিরাপদ জায়গায় রেখে রাখুন। আগুন কখনও অগ্নস্ত্রে ফেলে রাখবেন না।

৩. স্বচ্ছ কোয়ার্টজ ক্রিস্টাল-বাস্তব ও আশান্তি দূর হবে, মানসিক চাপ কমে কিংবা সমৃদ্ধি বাড়বে- এমন দাবির ক্ষেে নির্ভরযোগ্য বৈজ্ঞানিক প্রমাণ নেই। চাইলে একে নিছক সাজসজ্জার উপকরণ হিসেবেও ব্যবহার করতে পারেন। বাস্তুবিশ্বাস মেনে চলার পাশাপাশি বাড়ির নিরাপত্তার দিকেও নজর দেওয়া জরুরি। ফ্রিজের উপরে অতিরিক্ত ভারী জিনিস রাখবেন না।

জ্যোতিষসংক্রান্ত বিভিন্ন বিশ্বাসে স্বচ্ছ কোয়ার্টজ ক্রিস্টালকে মানসিক স্বচ্ছতা, একাগ্রতা এবং ইতিবাচকতার প্রতীক হিসেবে দেখা হয়। সেই ধারণা অনুসারে, অনেকে বাড়ির সাজসজ্জায় এই ধরনের ক্রিস্টাল ব্যবহার করেন। কেউ কেউ

ফ্রিজের উপরে বা ঘরের নির্দিষ্ট স্থানে স্বচ্ছ কোয়ার্টজ ক্রিস্টাল রাখার পরামর্শ দেন। প্রচলিত বিশ্বাসে পূর্ব দিককে সূর্যোদয়, নতুন সূচনা এবং আলোর সঙ্গে যুক্ত করা হয়। সেই কারণে কিছু বাস্তু-অনুসারী ক্রিস্টালটি পূর্বমুখী করে রাখার কথাও বলেন। তবে ক্রিস্টাল রাখলে বাড়ির

অশান্তি দূর হবে, মানসিক চাপ কমে কিংবা সমৃদ্ধি বাড়বে- এমন দাবির ক্ষেে নির্ভরযোগ্য বৈজ্ঞানিক প্রমাণ নেই। চাইলে একে নিছক সাজসজ্জার উপকরণ হিসেবেও ব্যবহার করতে পারেন। বাস্তুবিশ্বাস মেনে চলার পাশাপাশি বাড়ির নিরাপত্তার দিকেও নজর দেওয়া জরুরি। ফ্রিজের উপরে অতিরিক্ত ভারী জিনিস রাখবেন না।

এতে জিনিস পড়ে যাওয়ার ঝুঁকি থাকতে পারে। ফ্রিজের মডেল অনুযায়ী উপরের অংশে তাপ নির্গমনের ব্যবস্থা বা প্রয়োজনীয় ফাঁকা জায়গা থাকতে পারে। তাই প্রস্তুতকারকের নির্দেশিকা মেনে চলুন এবং বাতাস চলাচলের পথ বন্ধ করবেন না।এ ছাড়া ফ্রিজের উপরে জ্বলন্ত প্রদীপ, ধূপ, গরম পাত্র বা সহজে আগুন ধরে যেতে পারে এমন জিনিস রাখা এড়িয়ে চলুন। কাচের পাত্র রাখলে সেটি যেন স্থিতিশীল থাকে এবং সামান্য ধাক্কায় পড়ে না যায়, তা নিশ্চিত করুন। সবশেষে মনে রাখুনঃ বাস্তুশাস্ত্রের এই পরামর্শগুলি মূলত প্রচলিত বিশ্বাসের উপর নির্ভরশীল, বৈজ্ঞানিকভাবে প্রমাণিত সমাধান নয়। বাড়িতে শান্তি বজায় রাখতে পরিবারের সদস্যদের মধ্যে খোলামেলা আলোচনা, পারস্পরিক সম্মান, ধৈর্য এবং সমস্যার বাস্তবসম্মত সমাধান খোঁজাই সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ। ঘরের সাজসজ্জায় পরিবর্তন আনতে পারেন, তবে তার সঙ্গে নিরাপত্তা ও সুস্থ পারিবারিক সম্পর্ককেও সমান গুরুত্ব দিন।

ভোটার তালিকায় একই নাম, বাবার নামও এক!

নয়াদিল্লি, ২৬ অক্টোবর : উত্তরপ্রদেশের ভোটার তালিকা ঘিরে নতুন বিতর্ক। সমাজবাদী পার্টির অভিযোগের তদন্তে আজমগড়ে একাধিক ভোটারের নাম ও পরিচয়ে গুরুতর অসঙ্গতি ধরা পড়েছে। অভিযোগ, ভিন্ন পরিচয়ের ভোটারদের নামের জায়গায় রয়েছে ‘বিকাশ যাদব’, এমনকী বাবার নামও একই। ঘটনায় বিএলও-সহ পাঁচ আধিকারিককে নোটিস পাঠিয়েছে নির্বাচন কমিশন। উত্তরপ্রদেশের ভোটার তালিকায় এদের পর এক গরমিলের অভিযোগ ঘিরে বাড়ছে রাজনৈতিক চাপানউতড়ার। একই ভোটারের নাম একাধিক জায়গায় থাকার অভিযোগের পর এবার সামনে এল আরও চাঞ্চল্যকর তথ্য। আজমগড় বিধানসভা কেন্দ্রের ভোটার তালিকায় একাধিক ব্যক্তির নাম, এমনকী বাবার নামও একইভাবে নথিভুক্ত থাকার অভিযোগ উঠেছে। সমাজবাদী পার্টির অভিযোগের ভিত্তিতে তদন্ত চালিয়ে পাঁচ আধিকারিককে নোটিস পাঠিয়েছে নির্বাচন কমিশন। তদন্তে অনিয়মের অভিযোগ প্রমাণিত হলে সংশ্লিষ্ট আধিকারিকদের বিরুদ্ধে আরও কঠোর ব্যবস্থা নেওয়া হতে পারে বলে জানানো হয়েছে। গত কয়েক দিনের মধ্যে উত্তরপ্রদেশের ভোটার তালিকায় এই ধরনের গরমিলের অভিযোগ দ্বিগুণবার সামনে এল। এর আগে পিলভিট বিধানসভা কেন্দ্রের ভোটার তালিকায় হাজার হাজার ভোটারের তথ্য নিয়ে অসঙ্গতির কথা স্বীকার করেছিল কমিশন। সেই ঘটনায় ইতিমধ্যেই

একাধিক আধিকারিকের বিরুদ্ধে ব্যবস্থা নেওয়া হয়েছে। এবার আজমগড়ের ঘটনা নতুন করে নির্বাচন কমিশনের তথ্য যাচাই ও সংশোধন প্রক্রিয়া নিয়ে প্রশ্ন তুলে দিয়েছে। সমাজবাদী পার্টির অভিযোগ ছিল, আজমগড় বিধানসভা কেন্দ্রের ভোটার তালিকায় বিকাশ যাদব নামে এক



ভোটারের নাম অন্তত ১০টি জায়গায় রয়েছে। অভিযোগ সামনে আসার পরই বিষয়টি খতিয়ে দেখার নির্দেশ দেয় নির্বাচন কমিশন। শুরু হয় তদন্ত।তদন্তে দেখা যায়, বিষয়টি শুধু একই নামের পুনরাবৃত্তির মধ্যে সীমাবদ্ধ নয়। সংশ্লিষ্ট এলাকায় বিকাশ যাদব নামে মোট ১৬ জন ভোটারের তথ্য সামনে এসেছে বলে জানা গিয়েছে। তাদের মধ্যে ৬ জনের নাম বিভিন্ন কারণে ভোটার তালিকা থেকে বাদ পড়েছে। আরেকজন গোরক্ষপুর বিধানসভা কেন্দ্রের ভোটার। ফলে

আজমগড়ের তালিকায় থাকা বাকি নামগুলির তথ্য আরও খুঁটিয়ে পরীক্ষা করতে হয় তদন্তকারীদের। তদন্তে উঠে আসা তথ্য অনুযায়ী, বাকি ১০টি নথিতে ‘ যাদব’ নামটি থাকলেও সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিদের পরিচয় এক নয়। অভিযোগ, তাদের মধ্যে প্রকৃত বিকাশ যাদব ছাড়া অন্য ব্যক্তিদের নামও ভুল করে একই নামে নথিভুক্ত হয়েছে। শুধু তাই নয়, তাদের বাবার নামের ক্ষেত্রেও একই তথ্য উঠে এসেছে।স্বাভাবিকভাবেই প্রশ্ন উঠছে, কীভাবে একাধিক ব্যক্তির পরিচয়সংক্রান্ত তথ্য এভাবে একই হয়ে গেল? ভোটার তালিকায় নাম তোলা, তথ্য সংশোধন এবং নথি যাচাইয়ের একাধিক ধাপ থাকা সত্ত্বেও এমন ভুল কীভাবে ঘটল, তা খতিয়ে দেখছে কমিশন। তবে এই গরমিল ইচ্ছাকৃতভাবে করা হয়েছে, নাকি তথ্য নথিভুক্ত করার সময় প্রশাসনিক বা প্রযুক্তিগত ভুল

হয়েছে, তা এখনও চূড়ান্তভাবে প্রতিষ্ঠিত নয়। সেই কারণেই সংশ্লিষ্ট আধিকারিকদের কাছে ব্যাখ্যা চাওয়া হয়েছে। এই ঘটনার সঙ্গে যুক্ত বৃথ ভোভেল অবিসার (বিএলও), কম্পিউটার সহায়ক আধিকারিক, সহকারী নির্বাচনী নিবন্ধন আধিকারিক (এইআরও) এবং নির্বাচনী নিবন্ধন আধিকারিক (ইআরও)-সহ পাঁচ আধিকারিককে নোটিস পাঠানো হয়েছে বলে খবর। কমিশনের তরফে জানানো হয়েছে, যাদের নাম ভুলভাবে নথিভুক্ত হয়েছে, তাদের ফর্ম ৮ পূরণ করে কেন্দ্রের তথ্য সংশোধনের জন্য আবেদন করতে বলা হয়েছে। ভোটার তালিকায় নাম, পরিচয় ও অন্যান্য বিবরণ ভুল থাকলে নির্ধারিত পদ্ধতিতে তা সংশোধন করা প্রযোজ্য। একই সঙ্গে তদন্তে যদি প্রমাণিত হয় যে সংশ্লিষ্ট আধিকারিকদের গাফিলতি বা ইচ্ছাকৃত অনিয়মের কারণে এই পরিস্থিতি তৈরি হয়েছে, তা হলে তাদের বিরুদ্ধে আরও কঠোর পদক্ষেপ করা হতে পারে। আজমগড়ের ঘটনা সামনে আসার আগে পিলভিট সদর বিধানসভা কেন্দ্রের ভোটার তালিকা ঘিরেও বড়সড় বিতর্ক তৈরি হয়েছিল। কংগ্রেসের অভিযোগ ছিল, ওই কেন্দ্রে প্রায় ১৬ হাজার ১৫০ জন ভোটারের এপিক নম্বর একই, অথচ তাদের নাম ও পরিচয় আলাদা। সমাজবাদী পার্টিও একই ধরনের অভিযোগ তোলে। দুই দলের অভিযোগের পর উত্তরপ্রদেশের মুখ্য নির্বাচনী আধিকারিকের দপ্তর তদন্ত শুরু

করে। তদন্তে দেখা যায়, পিলভিট সদর কেন্দ্রে ফর্ম ৮ পূরণ করে নাম ও তথ্য সংশোধনের জন্য প্রায় ১৬ হাজার ৭৭৯টি আবেদন জমা পড়েছিল। কিন্তু অভিযোগ অনুযায়ী, ওই সংশোধনগুলির ক্ষেত্রে প্রয়োজনীয় নথিপত্রের ঘাটতি ছিল। এর ফলে প্রায় ১০ হাজার ৪৭০ জন ভোটারের তথ্য অসঙ্গতি ধরা পড়ে বলে জানা গিয়েছে। এরপর পিলভিটের দুই নির্বাচনী নিবন্ধন আধিকারিককে সাসপেন্ড করা হয় এবং কম্পিউটার সহায়ককে কাজ থেকে সরিয়ে দেওয়া হয়। পরপর দুই কেন্দ্রে ভোটার তালিকায় এমন গুরুতর গরমিলের অভিযোগ সামনে আসায় নির্বাচন কমিশনের তথ্য যাচাইয়ের পদ্ধতি নিয়ে প্রশ্ন উঠছে। ভোটার তালিকা গণতান্ত্রিক ব্যবস্থার অন্যতম ভিত্তি। তাই সেখানে নাম, পরিচয় কিংবা এপিক নম্বরের মতো গুরুত্বপূর্ণ তথ্য ভুল থাকলে তা দ্রুত শনাক্ত করে সংশোধন করা জরুরি। একই সঙ্গে রাজনৈতিক দলগুলির অভিযোগের নিরপেক্ষ তদন্ত এবং দাবীদের বিরুদ্ধে যথাযথ ব্যবস্থা নেওয়াও গুরুত্বপূর্ণ। আজমগড়ের ঘটনায় পাঁচ আধিকারিককে নোটিস দেওয়ার পর তদন্ত কোন দিকে এগোয়, এমন সেদিকই নজর রাজনৈতিক মহলে। পিলভিটের পর আজমগড়-উত্তরপ্রদেশের ভোটার তালিকা নিয়ে পরপর ওঠা অভিযোগের জেরে এখন বড় প্রশ্ন, প্রশাসনিক গাফিলতির পরিমাণ চিক কতটা এবং ভবিষ্যতে এমন ভুল আটকাতে কী পদক্ষেপ করবে নির্বাচন কমিশন?

হলদিয়া পুরসভা ৩০-০ করার ডাক শুভেন্দুর!

হয়েছিলেন। আমরা ওই ২৫ জন আহত মানুষকে সুস্থ করে বাড়ি ফিরিয়ে আনার সমস্ত ব্যবস্থা করেছি। আমি নিজে ব্যক্তিগতভাবে প্রতিটি শোকসন্তপ্ত পরিবারে বাড়িতে গিয়েছি এবং তাদের পাশে থাকার অঙ্গীকার করেছি।’’ রাজ্য সরকারের উদ্যোগের প্রশংসা করে শুভেন্দু জানান যে, এই গভীর দুঃখ ও দেনদার মধ্যে প্রশ্রাসন ও সাধারণ মানুষের সার্বিক সহযোগিতায় রাজ্যে ৬৬ হাজার সশস্ত্র পূজো করা সম্ভব হয়েছে। এমনকি কোনও সংস্থা আদালতের দ্বারস্থ না করিয়েই এ বছর পুরীর তুলনার নতুন করে প্রায় ১৬ হাজার পূজোকে সরকারি অনুমোদন দেওয়া হয়েছে। পরিশেষে তিনি দুঢ় কটে ঘোষণা করেন যে, বর্তমান সরকার সর্বদাই জাতীয়তাবাদ, দেশপ্রেম, বাংলার সমৃদ্ধ সংস্কৃতি এবং স্নাতকনী ঐতিহ্য ও পরম্পরাকে অক্ষুণ্ন রাখতে অক্লান্তভাবে কাজ করে যাবে।

জ্ঞানেশ কুমারের নিয়োগকে চ্যালেঞ্জ করে মামলা!

শিবির। আগামী ১ নভেম্বর দিল্লির রামলীলা ময়দানে বিশালাকার প্রতিবাদ মিছিল ও গণ-জমাড়াতের ডাক দিয়েছে ‘ইন্ডিয়া’য় থাকা দলগুলি। একই সঙ্গে আসন্ন অধিবেশনে জ্ঞানেশ কুমারের বিরুদ্ধে ইমপিচমেন্ট আনার প্রস্তুতিও সারছে তারা। অন্যদিকে, সর্বভারতীয় তৃণমূল কংগ্রেসের নাম এবং ‘জোড়ায়ুগল’ প্রতীক কার দখলে থাকবে- সেই নিয়ে চূড়ান্ত বৈঠকের ডাক দিয়েছে প্রতীক কমিশন। আগামী ৩০ অক্টোবর বেলা সাড়ে ৬টেরে নতুন দিল্লির নির্বাচন সদনে মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় এবং খন্ডবর বন্দ্যোপাধ্যায়ের নেতৃত্বাধীন দুই গোষ্ঠীকে এক ছাদের তলায় উপস্থিত হওয়ার নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। গত জুন মাস থেকে শুরু হওয়া এই অভ্যন্তরীণ টানা পড়েছে এর আগে একাধিকবার উভ্য পক্ষের যুক্তিতর্ক শুনলেও কোনও চূড়ান্ত মীমাংসায় পৌঁছাতে পারেনি কমিশন।

বাংলার ৬ জেলায় দুযোগের আশঙ্কা

সুত্রবার পর্যন্ত ভারী বৃষ্টির সতর্কতা দেওয়া হয়েছে, এবং শনিবার উত্তরবঙ্গের সব জেলাতেই বিক্ষিপ্তভাবে বৃষ্টিপাত অব্যাহত থাকবে। বঙ্গোপসাগর ও আরব সাগর সহ উত্তর ভারত মহাসাগরে সৃষ্ট ঘূর্ণিঝড়গুলির নামকরণের আন্তর্জাতিক নিয়ম মেনে বাংলাদেশ এই ‘অর্ধব’ নাম দিয়েছে। ২০২০ সালের এপ্রিলে ওয়াশ্‌ল্‌ট মেটিওরোলজিকাল অর্গানাইজেশন এবং ইউনেস্কোর অধীনস্থ একপ্রাপ্য প্যানেল অনুমোদিত ১৬৯টি ঘূর্ণিঝড়ের যে তালিকা প্রকাশ করেছে, এটি সেখান থেকেই ব্যবহৃত হচ্ছে।

খাড়্গের মন্তব্যের বিরোধিতায় দেশজুড়ে বিক্ষোভ বিজেপির, চাইতে বলা হল ক্ষমা

কংগ্রেস কর্মী বা যুব নেতা করেননি, বরং দেশের সবচেয়ে পুরনো একটি দলের জাতীয় সভাপতি করেছেন। তার চেয়েও বড় কথা, ভুল স্বপ্নার করে দুঃখপ্রকাশের বদলে কংগ্রেস নেতৃত্ব এই মন্তব্যের সমর্থনে সাফই গেয়ে সাধারণ মানুষের অনুভূতিতে চরম আঘাত হানছে।’’ অন্যদিকে, কেন্দ্রীয় মন্ত্রী প্রহ্লাদ জোশী কংগ্রেস সাংসদ রাহুল গান্ধিকে কটাক্ষ করে বলেন, ‘‘রাহুল গান্ধির মানসিক অপরিসৃতবেশ সম্পর্কে আমাদের জানা ছিল, কিন্তু এখন মনে হচ্ছে অস সঙ্গের প্রভাবেই দলের সভাপতিও একই রোগে আক্রান্ত

হয়েছেন। কোনও ব্যক্তির প্রয়াত বাবা-মাকে নিয়ে কুরুচিকর মন্তব্য করাই এখন কংগ্রেসের সংস্কৃতি হয়ে দাঁড়ায়েছে।’’ তবে বিজেপির আগ্রাসী আক্রমণের কড়া জবাব দিয়েছে কংগ্রেস ও বিরোধী গোয়ে সাধারণ মানুষের অনুভূতিতে চরম আঘাত হানছে।’’ অন্যদিকে, কেন্দ্রীয় মন্ত্রী প্রহ্লাদ জোশী কংগ্রেস সাংসদ রাহুল গান্ধিকে কটাক্ষ করে বলেন, ‘‘রাহুল গান্ধির মানসিক অপরিসৃতবেশ সম্পর্কে আমাদের জানা ছিল, কিন্তু এখন মনে হচ্ছে অস সঙ্গের প্রভাবেই দলের সভাপতিও একই রোগে আক্রান্ত

হয়েছেন। কোনও ব্যক্তির প্রয়াত বাবা-মাকে নিয়ে কুরুচিকর মন্তব্য করাই এখন কংগ্রেসের সংস্কৃতি হয়ে দাঁড়ায়েছে।’’ তবে বিজেপির আগ্রাসী আক্রমণের কড়া জবাব দিয়েছে কংগ্রেস ও বিরোধী গোয়ে সাধারণ মানুষের অনুভূতিতে চরম আঘাত হানছে।’’ অন্যদিকে, কেন্দ্রীয় মন্ত্রী প্রহ্লাদ জোশী কংগ্রেস সাংসদ রাহুল গান্ধিকে কটাক্ষ করে বলেন, ‘‘রাহুল গান্ধির মানসিক অপরিসৃতবেশ সম্পর্কে আমাদের জানা ছিল, কিন্তু এখন মনে হচ্ছে অস সঙ্গের প্রভাবেই দলের সভাপতিও একই রোগে আক্রান্ত

সততা ও নৈতিকতার উপর গুরুত্ব আরোপ করে পূর্ব রেলওয়েতে ভিজিল্যান্স সচেতনতা সপ্তাহ ২০২৬-এর সূচনা



কলকাতা, ২৬ অক্টোবরঃ কেন্দ্রীয় ভিজিল্যান্স কমিশন এবং রেলওয়ে বোর্ডের নির্দেশিকা অনুসরণ করে পূর্ব রেলওয়েতে ২৬ অক্টোবর থেকে ১ নভেম্বর, ২০২৬ পর্যন্ত ভিজিল্যান্স সচেতনতা সপ্তাহ ২০২৬-এর আনুষ্ঠানিক সূচনা হয়েছে। এবারের অনুরূপেরাগমূলক মূল ভাবনা হলো সমৃদ্ধির জন্য সততা। পূর্ব রেলের জেনারেল ম্যানেজার শ্রীমতি গীতিকা পাণ্ডের নেতৃত্বে, কলকাতার পূর্ব রেল সদর দপ্তরে একটি গাউন্সিপূর্ণ ‘ শপথ গ্রহণ অনুষ্ঠান’-এর মাধ্যমে এই কার্যক্রমের সূচনা হয়। অ্যাডিসনাল জেনারেল ম্যানেজার শ্রী শীলেন্দ্র প্রতাপ সিং-এর উপস্থিতিতে আয়োজিত এই অনুষ্ঠানে আধিকারিক ও কর্মীরা জনসেবার ক্ষেত্রে স্বচ্ছতা, দায়বদ্ধতা এবং নৈতিক আচরণের প্রতি নিজেদের অঙ্গীকার পুনর্দৃষ্টি করেন। শপথগ্রহণ অনুষ্ঠানের পর পূর্ব রেলওয়ের সিনিয়র উর্ধ্বতিন জেনারেল ম্যানেজার শ্রী দীপক নিগমের তত্ত্বাবধানে প্রশাসনিক বিবেচনাধিকার ও বিধির ভারসাম্য রক্ষা শীর্ষক একটি তথ্যপূর্ণ আলোচনা সভার আয়োজন করা হয়। এই সভায় বক্তব্য রাখেন কলকাতার কেন্দ্রীয় প্রশাসনিক ট্রাইব্যুনাল (স্কিন্‌স্‌)-এর সদস্য মাননীয় শ্রী অনিঃদ মজুমদার। সিদ্ধান্ত গ্রহণের ক্ষেত্রে সম্পূর্ণ ন্যায্যতা ও নিরপেক্ষতা নিশ্চিত করার জন্য প্রতিষ্ঠিত নিয়মাবলি কঠোরভাবে মেনে চলার পাশাপাশি বিচ্ছিন্নতার সঙ্গে প্রশাসনিক বিবেচনাধিকার প্রয়োগের গুরুত্বের উপর তিনি বিশেষ জোর দেন। নৈতিক অনুশীলনের প্রতি সমগ্র সংস্থার অঙ্গীকার আরও সুদৃঢ় করার লক্ষ্যে পূর্ব রেলওয়ের সমস্ত ডিভিশন, ওয়ার্কশপ এবং ফিল্ড ইউনিটেও একই ধরনের শপথগ্রহণ অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। তিন মাসব্যাপী বৃহত্তর প্রতিরোধমূলক ভিজিল্যান্স অভিযান-এর অংশ হিসেবে পূর্ব রেলওয়ে বিভিন্ন সচেতনতামূলক উদ্যোগ গ্রহণ অগ্যাহত রেখেছে। এই উদ্যোগগুলির মধ্যে রয়েছে ‘জাগৃতি’ (JAGRITI) শীর্ষক ভিজিল্যান্স বুলেটিন প্রকাশ এবং অভিযানের গুরুত্বপূর্ণ কার্যক্রম তুলে ধরার জন্য একটি নতুন প্রচারমূলক চলচ্চিত্র প্রকাশ। এই উদ্যোগ সম্পর্কে নিজের অভিমত ব্যক্ত করে পূর্ব রেলওয়ের মুখ্য জনসংযোগ আধিকারিক শ্রী শিবরাম মাঝি বলেন, এই উদ্যোগগুলি সংস্থার দীর্ঘমেয়াদি ও টেকসই উন্নয়নের লক্ষ্যে একটি স্বচ্ছ, স এবং জবাবদিহিমূলক কর্মসংস্কৃতি গড়ে তোলার প্রতি আমাদের অবিচল অঙ্গীকারকে আরও সুদৃঢ় করে।

খাড়গের মন্তব্যের প্রতিবাদ, হাওড়ায় বিজেপির বিক্ষোভ দাহ কুশপুতুল

সুমন আদক,হাওড়া,২৬ অক্টোবর : মল্লিকরাণ্ডা খাড়গের বিতর্কিত মন্তব্যের প্রতিবাদে সোমবার হাওড়ার বিভিন্ন প্রান্তে বিক্ষোভ দেখাল বিজেপি। হাওড়া ময়দান-সহ একাধিক এলাকায় দলীয় নেতা-কর্মীরা জাতীয় পতাকা হাতে নিয়ে প্রতিবাদে সামিল হন। খাড়গের কুশপুতুল দাহ করে তাঁর মন্তব্যের বিরুদ্ধে ক্ষোভ উগরে দেন বিক্ষোভকারীরা। বিজেপি কর্মীদের অভিযোগ, দেশের প্রধানমন্ত্রীকে উদ্দেশ্য করে কংগ্রেস সভাপতি খাড়গে যেভাবে ব্যক্তিগত আক্রমণ করেছেন এবং তাঁর পরিবারকে টেনে মন্তব্য করেছেন, তা অত্যন্ত নিন্দনীয়। রাজনৈতিক মতপার্থক্য থাকলেও দেশের প্রধানমন্ত্রীর পদমর্যাদা ও রাজনৈতিক শিষ্টাচার বজায় রাখা উচিত বলে দাবি তাদের। এই ধরনের মন্তব্য রাজনৈতিক পরিবেশকে কলুষিত করে বলেও সরব হন বিক্ষোভকারীরা। খাড়গের মন্তব্যের জন্য তাঁকে অবিলম্বে প্রকাশ্যে ক্ষমা চাইতে হবে বলে দাবি জানান বিজেপি নেতা-কর্মীরা। তাঁদের হুঁশিয়ারি, ক্ষমা না চাইলে আগামী দিনে হাওড়ার গুণ্ডি ছাড়িয়ে গোটা বাংলাজুড়ে বৃহত্তর আন্দোলনে নামবে দিন। এদিন স্লোগান ও কুশপুতুল দাহের মাধ্যমে কংগ্রেস সভাপতির মন্তব্যের প্রতিবাদ জানান তারা।

সাঁতরাগাছি-খাতিপুরা (জয়পুর)- সাঁতরাগাছি এক্সপ্রেসের ফ্ল্যাগিং অফ

কলকাতা, ২৬ অক্টোবরঃ শ্রী অশ্বিনী বৈষ্ণব, মাননীয় রেল মন্ত্রী ২৬ অক্টোবর ২০২৬ তারিখে ভিডিও কনফারেন্সের মাধ্যমে সদ্য চালু হওয়া সাঁতরাগাছি-খাতিপুরা (জয়পুর) এক্সপ্রেসের পতাকা উন্মোচন করেন। শ্রী শুভেন্দু অধিকারী, পশ্চিমবঙ্গের মাননীয় মুখ্যমন্ত্রী, শ্রী দিলীপ মোঘ, পঞ্চায়োত ও কৃষি উন্নয়নের মাননীয় মন্ত্রী, গ্রামীণ বাজার ও কৃষি উন্নয়ন মন্ত্রী।

পশ্চিমবঙ্গের, শ্রী রুদ্রনীল ঘোষ, মাননীয় বিধায়ক এবং ড. রাশেণ কুমার, মাননীয় বিধায়ক সাঁতরাগাছি স্টেশনে আয়োজিত উন্মোচনী অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন। শ্রী অনিল কুমার জৈন, জেনারেল ম্যানেজার, এইএইআর, শ্রী ললিত মোহন পাণ্ডে, বিভাগীয় রেল ব্যবস্থাপক, যগদগুর এবং অন্যান্য উর্ধ্বতন কর্মকর্তারাও সাঁতরাগাছিতে উপস্থিত ছিলেন। একই সাথে, টাটানগরে একটি উদ্বোধনী অনুষ্ঠানেও আয়োজন করা হয়েছিল, এতে উপস্থিত ছিলেন শ্রী বিদ্যুৎ বরণ মাহাতো, মাননীয় সাংসদ, শ্রী সর্ঘ্য রায়, মাননীয় বিধায়ক, শ্রীমতী পূর্ণিমা সাহু, মাননীয় বিধায়ক, শ্রী তরুণ ঘরীয়া বিভাগীয় রেলওয়ে ম্যানেজার, চক্রধরপুর এবং অন্যান্য বিভাগীয় রেল ও য়ে কর্মকর্তারা।১৮০৬১১৮০৬২ সাঁতরাগাছি-খাতিপুরা (জয়পুর)-সাঁতরাগাছি এক্সপ্রেসের নিয়ামিত চলাচল ০৪.১১.২০২৬ সাঁতরাগাছি থেকে এবং ০৬.১১.২০২৬ তারিখে খাতিপুরা থেকে শুরু হবে। ১৮০৬১ সাঁতরাগাছি-খাতিপুরা (জয়পুর) এক্সপ্রেস সাঁতরাগাছি থেকে প্রতি বুধবার ১৪.৫৫ ঘট্টা ছাড়বে এবং পরের দিন ২৩.০০ টায় খাতিপুরা পৌঁছাবে। কিরতি পথে, ১৮০৬২ খাতিপুরা-সাঁতরাগাছি এক্সপ্রেস প্রতি শুক্রবার সন্ধ্যা ০৯.১৫ মিনিটে খাতিপুরা থেকে রওনা হবে এবং পরের দিন সন্ধ্যা ০৭.৪৫ মিনিটে সাঁতরাগাছি পৌঁছাবে। এই ট্রেনটি যাত্রাপথে যগদগুর, টাটানগর, চান্ডিল, পূর্বদিল্লী, মুর্ডি, রাঁচি, লোহারাডাগা, শাপরি, লাতোহার, বারগুদাধি,

ডালটনগঞ্জ, গড়ওয়া রোড, জাপলা, দেহরি অন সোন, সাসারাম, ভারুয়া রোড, পণ্ডিত দীন দয়াল উপাধ্যায়, মির্জাপুর, প্রয়াগরাজ.

NAME CHANGE
I, Lakshmi Bibi (Old Name) W/O- Nuresh Ali resident of Dafarpur, Raghunathganj, Murshidabad, West Bengal, Pin-742225 do hereby declared that I have changed my name from Prakash Majumdar (old name) to Prakash Chandra Majumder (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Domkal court dated on 16/10/2026. My name Laksmi Bewa & Lakshmi Bibi both are same and one identical person.

NAME CHANGE
I, Pintu Majumdar , S/O-Late Prakash Chandra Majumder resident of Joy-gopulpur Road Mill Para , Ranaghat , Nadia , West Bengal, Pin-741201 do hereby declared that I have changed my father's name from Prakash Majumdar & Prakash Majumdar (old name) to Prakash Chandra Majumder (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Domkal court dated on 16/10/2026 . My father's name Prakash Chandra Majumder (new name) & (old name) Prakash Majumdar & Prakash Majumdar both are same and one identical person.

NAME CHANGE
I, AKTARI BEGUM (old name) W/o-Sami Ahmed residing at 70E, Tiljala Road, Gobinda Khatlic Road, P.O. Gobinda Khatlic Road, Kolkata - 700046 West Bengal, do hereby declare that I have changed my name from AKTARI BEGUM to AKHTARI BEGUM and henceforth I shall be known as AKHTARI BEGUM (new name) in all purpose vide an affidavit n 9075 sworn before the Notary Public at Sealdah dated 26/10/2026. AKTARI BEGUM and AKHTARI BEGUM both are same and one identical person.

NAME CHANGE
I, Prasad Dilip (Old Name) S/o Ra-bindra Prasad Kalwar Residing at 11, Mahendra Nath Roy Lane, Dis-trict - Howrah, Pin - 711101, West Bengal, India, do hereby declare that I have Changed my name from Prasad Dilip (Old Name) to Dilip Prasad Kalwar (New Name) and henceforth I shall be known as Dilip Prasad Kalwar (New Name) in all purpose, vide affidavit Sworn before the Notary public at Kolkata on Dated 26-10-2026. Dilip Prasad Kalwar (New Name) and Prasad Dilip (Old Name) both are same and one identical person.

দুরন্ত বার্তা, কলকাতা

সূচিকিংসা মাসিক স্বাস্থ্য পত্রিকা

NAME CHANGE
I, Selim Sk (Old Name) S/O-Harun Sk residing at Shilgram , Gurah, Nabagram ,Murshidabad , West Bengal 742184 do hereby declared that I have changed my name from Selim Sk to Abdul Selim Sk and henceforth I shall be known as Abdul Selim Sk (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public affidavit Domkal court dated on 23/10/2026 . My name Abdul Selim Sk & Selim Sk both are same and one identical person.

NAME CHANGE
I, Sofia Bibi (Old Name) W/O- Abdul Selim Sk residing at Shilgram , Gurah , Nabagram ,Murshidabad , West Bengal 742184 do hereby declared that I have changed my name from Sofia Bibi to Safiya Bibi and henceforth I shall be known as Safiya Bibi (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public affidavit Domkal court dated on 23/10/2026 . My name Safiya Bibi & Sofia Bibi both are same and one identical person.

NAME CHANGE
I, REHANA BEGUM (old name) W/o- MD HOSSAIN(Old Name) re-siding at 53/36A, Tiljala Road, Kolkata-700046 West Bengal, do hereby declare that I have changed our name from REHANA BEGUM W/o- MD HOSSAIN to REHANA BIBI W/o MD HUSSAIN and hence- forth we will be known as REHANA BIBI (new name) W/o MD HUSSAIN (new name) in all purpose vide an affidavit No. 19481 sworn before the Ld. Judicial Magistrate at 1st Class at Sealdah dated 15/09/2026. RE-HANA BEGUM W/o- MD HOSSAIN and REHANA BIBI W/o MD HUS-SAIN all are same and one identical person.

NAME CHANGE
Pramathesh Chandra Mitra,(resid-ing at 315 Dum Dum Cossipore Road po-Motihleh PS-Nagerbagur kolkata-70074 West Bengal father of Pragati Mitra ,do hereby declare that in the birth certificate of Pragati Mitra issued by Balughat Muni-cipality in the field of father's name mentioned PROMOTHESH (wrongly spelt)CHANDRA MITRA and PRAMATHESH CHANDRA MITRA are same person vide an affidavit sworn before the Ld Judicial Magistrate 1st Class Calcutta date 05-10-2026

NAME CHANGE
I, Tojammel Mandal (Old Name) S/O-CHhamed residing at Vill & PO-Goas , PS-Karimpur , Dist-Nadia, West Bengal 741165 do hereby de-clared that I have changed my name from Tojammel Mandal to Tu-jammel Mondal and henceforth I shall be known as Tujammel Mondal (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Domkal court dated on 16/10/2026 . My name Tujammel Mondal & Tojammel Mandal both are same and one identical person

NAME CHANGE
I, Md Maiful , S/O-Late Sultan Mahalder residing at Natum Bazar , PO-Dhuliyan PS-Samsherganj , Dist-Murshidabad, West Bengal 742202 do hereby declared that I have changed my father's name from Md Sultan Mahalder (old name) to Sultan Mahalder (new name) and henceforth my father's name shall be known as Sultan Ma-halder (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Domkal court dated on 16/10/2026. My father's name Sultan Mahalder (new name) & old name) Md Sultan Mahalder both are same and one identical person.

NAME CHANGE
I, Manashi Saha (Old Name) W/O-Pradip Kumar Saha resident of Vill - Kaya , Po-Mahadevbati, PS-Kandi, Dist-Murshidabad , West Bengal, Pin-742172 do hereby declared that I have changed my name from Man-ashi Saha to Manasi Saha and henceforth I shall be known as Man-asi Saha (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Domkal court dated on 11/08/2026. My name Manasi Saha & Manashi Saha both are same and one identical person.

NAME CHANGE
I, Ajit (Old Name) S/O- Sankar Saha resident of Vill - Kaya, Po-Ma-hadevbati, PS-Kandi, Dist-Murshid-abad , West Bengal, Pin-742172 do hereby declared that I have changed my name from Ajit to Aijt Kumar Saha and henceforth I shall be known as Aijt Kumar Saha (new name) in all purpose, vide an affi-davit sworn before the Notary Pub-lic Domkal court dated on 11/08/2026. My name Ajit Kumar Saha & Aijt both are same and one identical person

NAME CHANGE
I, Pradip Saha & Pradip Kr Saha (Old Name) S/O-Aijt Kumar Saha resident of Vill - Kaya , Po-Mahade-bati, PS-Kandi, Dist-Murshidabad , West Bengal, Pin-742172 do hereby declared that I have changed my name from Pradip Saha & Pradip Kr Saha to Pradip Kumar Saha and henceforth I shall be known as Pradip Kumar Saha (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Pub-lic Domkal court dated on 11/08/2026. My name Pradip Kumar Saha & Pradip Saha & Pradip Kr Saha both are same and one identical person

NAME CHANGE
I, Pritis Pal (Old Name) S/O-Prab-hsh Pal residing at Kumarpur, Kr-ishnaganj , Nadia , West Bengal 741509 do hereby declared that I have changed my name from Pritis Pal to Pritish Pal and henceforth I shall be known as Pritish Pal (new name) in all purpose, vide an affi-davit sworn before the Notary Pub-lic Domkal court dated on 16/10/2026 . My name Pritish Pal & Pritis Pal both are same and one identical person.

খাড়গের মন্তব্যের প্রতিবাদ, হাওড়ায় বিজেপির বিক্ষোভ দাহ কুশপুতুল

নিজস্ব প্রতিনিধি, হাওড়া, ২৬ অক্টোবর : মল্লিকার্জুন খাড়গের বিতর্কিত মন্তব্যের প্রতিবাদে সোমবার হাওড়ার বিভিন্ন প্রান্ত্রে বিক্ষোভ দেখাল বিজেপি। হাওড়া ময়দান-সহ একাধিক এলাকায় দলীয় নেতা-কর্মীরা জাতীয় পতাকা হাতে নিয়ে প্রতিবাদে সর্মিল হন। খাড়গের কুশপুতুল দাহ করে তার মন্তব্যের বিরুদ্ধে ক্ষোভ উগরে দেন বিক্ষোভকারীরা। বিজেপি কর্মীদের অভিযোগ, দেশের প্রধানমন্ত্রীকে উদ্দেশ্য করে কংগ্রেস সভাপতি খাড়গে যেভাবে ব্যক্তিগত আক্রমণ করেছেন এবং তাঁর পরিবারকে টেনে মন্তব্য করেছেন, তা অত্যন্ত নিশ্চরনীয়। রাজনৈতিক মতপার্থক্য থাকলেও দেশের প্রধানমন্ত্রীর পদমর্যাদা ও রাজনৈতিক শিষ্টাচার বজায় রাখা উচিত বলে দাবি তাঁদের। এই ধরনের মন্তব্য রাজনৈতিক পরিবেশকে কলুষিত করে বলেও সরব হন বিক্ষোভকারীরা। খাাড়গের মন্তব্যের জন্য তাকে অবিলম্বে প্রকাশ্যে ক্ষমা চাইতে হবে বলে দাবি জানান বিজেপি নেতা-কর্মীরা। তাঁদের ঈশ্বায়ি়র, ক্ষমা না চাইলে আগামী দিনে হাওড়ার গণ্ডি ছাড়িয়ে গোটা বাংলাজুড়ে বৃহত্তর আন্দোলনে নামবে দল। এদিন স্লোগান ও কুশপুতুল দাহের মাধ্যমে কংগ্রেস সভাপতির মন্তব্যের প্রতিবাদ জানান তারা।

পুজো মিটতেই মুর্শিদাবাদে পুরসভা নির্বাচনের প্রস্তুতি শুরু বিজেপির, বিজয়া সন্মিলনী থেকেই যাচ্ছে নির্দেশ

মিঠুন হালদার, মুর্শিদাবাদ, ২৬ অক্টোবর : দুর্গাপুজো শেষ হতেই কলকাতা ও হাওড়া পুরসভা সহ রাজ্যের আরো কয়েকটি পুরসভার নির্বাচনের জন্য প্রস্তুতি জোরার করছে বিজেপি। রাজ্যের নজরকাড়া এই দুই পুরসভার প্রার্থী বাছাই সহ আরো একাধিক বিষয় নিয়ে ইতিমধ্যে গেরুয়া শিবিরের শীর্ষ নেতারা একাধিকবার বৈঠক করেছেন। আগামী কয়েকদিনের মধ্যেই গেরুয়া শিবিরের প্রার্থী তালিকাও চূড়ান্ত হয়ে যাওয়ার কথা। এই আবহে এবার মুর্শিদাবাদ জেলায় পুরসভা নির্বাচনের প্রস্তুতি জোরকদমে শুরু করে দিল জেলা বিজেপি নেতৃত্ব। এবছরের বিধানসভা নির্বাচনে রাজ্যে তৃণমূল সরকারের শোচনীয় পরাজয়ের পর মুর্শিদাবাদ জেলার আটটি পুরসভার মধ্যে ছ'টি পুরসভাতেই তৃণমূলের বোর্ড ভেঙে গেছে। বর্তমানে বহরমপুর, কান্দি, হলোডাঙ্গা, ডোমকল মুর্শিদাবাদ এবং জিয়াগঞ্জ- আজিমগঞ্জ পুরসভায় প্রশাসকরা দায়িত্ব সাল্লাচ্ছেন। অন্যদিকে জঙ্গিপুর মহকুমার অন্তর্গত দু'টি পুরসভা- ধূলিয়ান এবং জঙ্গিপুুরে তৃণমূলের প্রাক্তন চেয়ারম্যানদের বিরুদ্ধে কান্নাছা এনে তাঁদের পদ থেকে সরিয়ে দিয়ে নতুন চেয়ারম্যান দায়িত্বভার গ্রহণ করেছেন। প্রশাসন সূত্রের খবর, মুর্শিদাবাদের ছ'টি পুরসভায় বর্তমানে কোনও নির্বাচিত বোর্ড না থাকায় সেখানে যেকোনো সময় রাজ্য সরকার নির্বাচন ঘোষণা করতে পারে। যদিও পুরসভার নির্বাচিত সম্পন্ন্য পদত্যাগ না করলে বহরমপুর, কান্দি সহ একাধিক পুরসভার পুরবোর্ডের মেয়াদ ২০২৭ সালের ফেব্রুয়ারি মাস পর্যন্ত ছিল। অন্যদিকে জঙ্গিপুর এবং ধূলিয়ান পুরসভার বোর্ডের মেয়াদও ২০১৭ সালের ফেব্রুয়ারি মাস পর্যন্ত রয়েছে। তবে সরকার মনে করলে এই বোর্ড আগেই ভেঙে দিয়ে সেখানেও নির্বাচন ঘোষণা করতে পারে। রাজ্যের একাধিক পুরসভায় এক সঙ্গে রাজ্য নির্বাচন কমিশন ভোট গ্রহণ করতে পারে এমন ধরে নিয়ে মুর্শিদাবাদ জেলা বিজেপির নেতৃত্ব ইতিমধ্যেই পুরসভা নির্বাচনের প্রস্তুতি শুরু করে দিয়েছেন। দুর্গাপূজোর শেষে বিজয়ার আনবে জনসংযোগ কর্মসূচির মাধ্যমে এলাকার ভোটারদের বাড়িতে পৌঁছে যাওয়ার কাজ ইতিমধ্যেই শুরু করে দিয়েছেন বিজেপি নেতৃত্ব। বিজেপির মুর্শিদাবাদ সংগঠনিক জেলা সভাপতি সৌমেন মন্ডল বলেন, দুর্গাপূজোর শেষে আমাদের দলের তরফ থেকে ওয়ার্ড ভিত্তিক বিজয়া সন্মিলনী শুরু হয়েছে। সেখানে আমরা দলের কর্মীদেরকে নির্দেশ দিছি আসন্ন পুরসভা ভোটেিকে লক্ষ্য রেখে এলাকার দেওয়াল দখল কাজ শুরু করে সেই দেওয়ালগুলোতে ‘হোয়াইটওয়াশ’ শুরু করতে। তিনি জানান, ইতিমধ্যেই আমরা প্রত্যেকটি ওয়ার্ড ধরে বৈঠক করা শুরু করছি এবং কোন ওয়ার্ডে কে প্রার্থী হবেন তা নিয়ে চুলচেরা বিশ্লেষণও শুরু হয়েছে। তবে বিজেপি সূত্রের খবর, চূড়ান্ত প্রার্থী তালিকা ঘোষণা হতে এখানে অনেকটাই সময় লাগবে। বিজেপি শীর্ষ নেতৃত্বের তরফ থেকে সবুজ সংকেত না পাওয়া গেলে প্রার্থীদের নাম কোনোনোভাবেই ঘোষণা করা হবে না। সৌমেন মন্ডল বলেন, ডোমকল পুরসভায় দীর্ঘদিন ধরে প্রশাসক রয়েছেন। রাজ্যে সরকারের পালাবদলের পর মুর্শিদাবাদ এবং জিয়াগঞ্জ- আজিমগঞ্জ পুরসভাতেও প্রশাসক বসেছে। তাই এখানে পুরসভা নির্বাচন ঘোষণা করতে রাজ্য সরকারের কোনও সমস্যা নেই। আমরা আশাবাদী পুরসভা নির্বাচনে এবার বিজেপি প্রার্থীরা বিপুল ভোটে প্রত্যেকটি ওয়ার্ড থেকে জয়ী হবেন। বিজেপির মুর্শিদাবাদ সাংগঠনিক জেলা সভাপতি জানিয়ে দেন,৪ মে-র পর যারা বিজেপিতে যোগদান করতে চেয়েছেন এমন কাউকে আমাদের দলের প্রার্থী করা হবে না। দলের দীর্ঘদিনের পরিক্ষীত নেতারাই প্রার্থী পদ পাবেন। পুরসভা নির্বাচনের প্রস্তুতি জোরকদমে চলেছে বিজেপির জঙ্গিপুর সংগঠনিক জেলাতেও দলের জঙ্গিপুর সংগঠনিক জেলা সভাপতি সুবল চন্দ্র ঘোষ বলেন, দুর্গাপূজোর পর থেকেই আমরা পুরসভা নির্বাচনের জন্য সাংগঠনিক প্রস্তুতি শুরু করে দিয়েছি। বুথ এবং ওয়ার্ড ভিত্তিক বৈঠক চলছে। তিনি জানান, রাজ্য নেতৃত্বের তরফ থেকে নির্দেশ পাওয়া গেলেই আমরা পুরসভা নির্বাচনে প্রার্থী হওয়ার জন্য আবেদন পত্র গ্রহণ করা শুরু করব। তবে ‘তৎকাল বিজেপি’র কাউকে পুরসভা নির্বাচনে টিকিট দেওয়া হবে না।

তারকেশ্বরের লক্ষ্মী গ্রামে লক্ষ্মী পূজাঃ ঐতিহ্যের আলোয় আলোকিত উৎসব

বনস্পতি দে, তারকেশ্বর, ২৬ অক্টোবর : হুগলি জেলার তারকেশ্বর রক্তের একটি ছোট গ্রাম, ‘লক্ষ্মী গ্রাম’। নামের মতোই এই গ্রাম প্রতি বছর কোজাগরী পূর্ণিমার রাতে ধন-ধান্যের দেবী লক্ষ্মীর আরাধনায় সেজে ওঠে এক অনন্য রূপে। এই বছরও তার ব্যতিক্রম ঘটেনি। ঐতিহ্য আর ভক্তির মেলবন্ধনে লক্ষ্মী গ্রামের লক্ষ্মী পূজা এই অঞ্চলেই এক বিশেষ আকর্ষণ হয়ে দাঁড়িয়েছে। গ্রামের প্রবেশ পথ থেকেই উৎসবের আবেশ অনুভব করা



নাম নয়, এই গ্রামের মানুষের গর্ব এবং পরিচয়ের প্রতীক। পূজার মণ্ডপে স্থাপন করা দেবী লক্ষ্মীর প্রতিমাটিও ঐতিহ্যবাহী। সোনার ধান, ডানপাশে পাঁচা এবং নানারকম ভোগ ও নারকেলের নাড়ু দিয়ে সাজানো মায়ের প্রতিমা ভক্তদের মনে ভক্তি জাগিয়ে তোলে। পূজার সন্ধ্যায় মণ্ডপে ছিল গ্রামের মানুষের ঢল। বিশেষত মহিলারা ঐতিহ্যবাহী লাল পেড়ে শাড়ি পরে হাতে প্রদীপ ও ধূপ ঝালিয়ে সারিবদ্ধভাবে পূজায় অংশগ্রহণ করেন। আলপনা দেওয়া মাটিতে প্রণাম করার দৃশ্য উৎসবের মাহাত্ম্যকে আরও বাড়িয়ে তুলেছে। গ্রামের এক প্রদেীগ বান্দ্যনা জানান, আমাদের এই গ্রামে লক্ষ্মী পূজার ঐতিহ্য দীর্ঘদিনের। আমরা কোনো বড় থিম করি না, বরং মায়ের আরাধনাই আমাদের প্রধান লক্ষ্য। গ্রামের প্রতিটি ঘরে ঘরে লক্ষ্মী পূজা হয়, আর এই মণ্ডপটি আমাদের পুরো গ্রামের সম্মিলিত আবেগের কেন্দ্রস্থল। মা লক্ষ্মী আমাদের গ্রামের সবার ঘরে সুখ-সমৃদ্ধি ফিরিয়ে দিন, এটিই আমাদের প্রার্থনা। পূজার পাশাপাশি মণ্ডপের সামনে আয়োজন করা হয়েছিল ছোটদের জন্য নানারকম সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান এবং গ্রামের মহিলাদের জন্য রান্নার প্রতিযোগিতা। উৎসবের অন্যতম আকর্ষণ ছিল ঐতিহ্যবাহী লোকনৃত্য এবং কীর্তন। পূজার প্রসাদ বিতরণ এবং রাতে গ্রামের সবার ‘মিলে মিশে এক সাথে ভোগ খাওয়া উৎসবের আনন্দকে দ্বিগুণ করে তোলে। তারকেশ্বরের এই লক্ষ্মী গ্রাম কেবল নামের কারণেই নয়, বরং তার ঐতিহ্যের টানেও দর্শনীয় পরিবেশ মন জয় করে নিয়েছে। মক্ষ্মুলের কোলাহল থেকে দূরে শান্ত প্রশান্ত পরিবেশে মা লক্ষ্মীর এই আরাধনা মেনে আমাদের মন মিলে করিয়ে দেয় উৎসবের আসল উদ্দেশ্য- ভক্তি, সামাজিক মেলবন্ধন এবং ঐতিহ্যের সংরক্ষণ।

রেলমন্ত্রী এবং পশ্চিমবঙ্গের মুখ্যমন্ত্রী কর্তৃক জয়পুর (খাতিপুরা) - টাটনগর - সাঁতরাগাছি এক্সপ্রেস ট্রেনের যাত্রার সূচনা

নয়াদিল্লি, ২৬ অক্টোবর : কেন্দ্রীয় রেলমন্ত্রী অশ্বিনী বৈষ্ণব এবং পশ্চিমবঙ্গের মুখ্যমন্ত্রী আজ জয়পুর (খাতিপুরা)-টাটনগর- সাঁতরাগাছি এক্সপ্রেস ট্রেনের যাত্রার সূচনা করলেন। অশ্বিনী বৈষ্ণব ভিডিও কনফারেন্সের মাধ্যমে এই অনুষ্ঠানে অংশগ্রহণ করেন। অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন পশ্চিমবঙ্গ সরকারের মন্ত্রী দীলীপ ঘোষ, মেয়র সুনীল কোঠারি, সাংসদ বিদ্যুৎ বরণ মাহাতো এবং সাংসদ মঞ্জু শর্মা। এছাড়াও অন্যান্য জন্াপ্রতিনিধি ও বিশিষ্ট ব্যক্তিবর্গ অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন। রেলমন্ত্রী অশ্বিনী বৈষ্ণব জানান, জয়পুরের সঙ্গে জামশেদপুর ও কলকাতাকে সংযুক্তকারী এই নতুন ট্রেন পরিষেবাটি রাজস্থান, উত্তরপ্রদেশ, বিহার, ঝাড়খণ্ড এবং পশ্চিমবঙ্গের মধ্যে রেল যোগাযোগ ব্যবস্থাকে আরও উন্নত করবে। তিনি আরও বলেন, এই নতুন পরিষেবাটি রাজস্থানে বসবাসকারী পরিযায়ী শ্রমিক, ব্যবসায়ী সম্প্রদায়, শিক্ষার্থী এবং বিভিন্ন অঞ্চলের মধ্যে যাতায়াতকারী অন্যান্য যাত্রীদের জন্য অত্যন্ত সুবিধাজনক হবে। ঝাড়খণ্ডে রেল পরিকাঠামোর উন্নয়নের ওপর আলোকপাত করে অশ্বিনী বৈষ্ণব জানান, এই রাজ্যের জন্য রেল বাজেটে বরাদ্দ ৪৫০ কোটি টাকা থেকে বাড়িয়ে ৭,৫০০ কোটি টাকা করা হয়েছে, যা আগের বরাদ্দের প্রায় ১৬ গুণ। তিনি জানান, রাজ্যে বর্তমানে প্রায়

দায়িত্ব গ্রহণে কাজ চলেছে এবং সপ্তাহব্যাপী এই উদ্‌যাপনের কার্যক্রমে নুক্তড় নাটক, ভিজিট্যান্স



করেছে এই সপ্তাহটি ২৬ অক্টোবর থেকে ১ নভেম্বর, ২০২৬ পর্যন্ত পালন করা হচ্ছে। এর পাশাপাশি, অসমের মালিগাঁওস্থিত বি.জি. কলোনি এলাকায় নবনির্মিত ‘লাচিত বরফুকন’ স্পোর্টস কমপ্লেক্সের উদ্বোধন করা হয়েছে। উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ের জেনারেল ম্যানেজার চেতন কুমার শ্রীবাস্তব অন্যান্য বরিশ্ত রেলওয়ে আধিকারিক ও কর্মচারীদের উপস্থিতিতে স্পোর্টস কমপ্লেক্স / আ্যাথলেটিক গ্রাউন্ডটির উদ্বোধন করেন। উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়েতে ‘সতর্কতা সচেতনতা সপ্তাহ’-এর থিম হলো ‘সমৃদ্ধির জন্য সতর্ক’, যা জনসংবায় সততা, স্বচ্ছতা ও জবাবদিহিতার গুরুত্বের ওপর জোর দেয়। এই অনুষ্ঠানটির সূচনা মালিগাঁওস্থিত উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে মুখ্য কার্যালয়ে অ্যাডিশনাল জেনারেল ম্যানেজার দ্বারা, এবং উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে মুখ্য কার্যালয়ে (নির্মাণ বিভাগ)-এর চিফ অ্যাডমিনিস্ট্রেটিভ অফিসার-১ / নির্মান দ্বারা করা হয়। এই উ পলক্ষ্যে অন্যান্য বরিশ্ত আধিকারিক ও কর্মচারীরাও উপস্থিতি ছিলেন। উদ্বোধনী দিনের কার্যসূচিতে ‘সততা শপথ’ ও ওয়াকানন অন্তর্ভুক্ত ছিল যার উদ্দেশ্য ছিল রেলওয়ে কর্মীদের নৈতিক আচরণ বজায় রাখতে এবং দুর্নীতি দমনে যৌথ

বুলেটিন উন্মোচন এবং ‘চুক্তি ব্যবস্থাপনায় প্রতিরোধমূলক সতর্কতা’ বিষয়ক একটি কর্মশালা অন্তর্ভুক্ত রয়েছে। এই কার্যক্রম উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ের বৃহত্তর

প্লাস্টিক দূষণে বিপন্ন শুশুনিয়া পাহাড়, পরিবেশ রক্ষার বার্তা নিয়ে উদ্যোগী

আরামবাগের শিক্ষক ভবানী প্রসাদ দাস

নিজস্ব প্রতিনিধি, হুগলি, ২৬ অক্টোবর : প্লাস্টিক বর্জ্যের দূষণে ক্রমশ বিপন্ন হয়ে পড়ছে পাহাড়ের প্রাকৃতিক পরিবেশ ও বাস্তুজ্ঞ। পর্যটকদের অসচেতনতা ও দায়িত্বজনহীনতার কারণে পাহাড়ের বিভিন্ন প্রান্তে জমাছে প্লাস্টিকের আবর্জনা, যা নষ্ট করে প্রকৃতির ভারনাম। এই পরিস্থিতিতে শুশুনিয়া পাহাড়কে প্লাস্টিকমুক্ত রাখা এবং পরিবেশ সংরক্ষণে সাধারণ মানুষের মধ্যে সচেতনতা গড়ে তোলার বার্তা নিয়ে এগিয়ে এলেন আরামবাগ থই স্থলের পরিবেশশ্রেমী শিক্ষক ভবানী প্রসাদ দাস। সোমবার তিনি পাহাড়ের চারপাশে হড়িয়ে-ছিটয়ে থাকা অসংখ্য প্লাস্টিকের বর্জ্য নিজে হাতে সংগ্রহ করে সেগুলি নির্দিষ্ট স্থানে রাখেন তিনি। পাশাপাশি পাহাড়ে বেড়াতে আসা পর্যটক ও সাধারণ মানুষকে প্লাস্টিক বর্জ্য যেখানে-সেখানে না ফেল নির্দিষ্ট স্থানে ফেলার আহ্বান জানান। প্রকৃতির ভারসাম্য রক্ষা এবং পাহাড়ের সবুজ পরিবেশ অক্ষুণ্ন রাখার পাশাপাশি আরও সবুজায়নের বার্তা দিতে প্রতীকী বৃক্ষরোপণও করেন তিনি। তাঁর এই উদ্যোগের মধ্য দিয়ে পাহাড়ের সৌন্দর্য রক্ষা, প্লাস্টিক দূষণ প্রতিরোধ এবং পরিবেশের প্রতি মানুষের দায়িত্ববে জাগিয়ে তোলার বার্তা উঠে আসে। পাহাড়কে দূষণমুক্ত রাখতে প্রশাসনের পাশাপাশি পর্যটক ও সাধারণ মানুষের সচেতন অংশগ্রহণ থই অত্যন্ত জরুরি, সেই বার্তাই তুলে ধরেন ভবানীবাবু।

শীতের আগেই জলাশয়ে পরিযায়ী পাখির ভিড়

নিজস্ব প্রতিনিধি, জলপাইগুড়ি, ২৬ অক্টোবর : কিশোরিমিটার শর্কেই ভাঙে ঘুম এই গ্রামের বাসিন্দাদের! শীতের আগেই জলাশয়ে পরিযায়ী পাখির ভিড়। শীতের আমেজ পূরোদমে শুরু হওয়ার আগেই জলপাইগুড়ির একটি ইটভাটা সংলগ্ন জলাশয়ে দেখা মিলছে বিভিন্ন প্রজাতির পরিযায়ী পাখি। সাধারণত দুর্গাপূজার পর শীত একুঁ জকিয়ে বসলে এই জলাশয়ে পাখিদের আগমন ঘটিে। তবে এ বছর নির্দিষ্ট সময়ের কিছুটা আগেই পরিযায়ী পাখির দল আসতে শুরু করার নজর কেড়েছে স্থানীয়রাে। স্থানীয় বাসিন্দারা জানিয়েছেন, প্রতি বছর শীতের মরশুমে এই ডোবাটি পরিযায়ী পাখিদের অস্থায়ী আব্বান। হয়ে ওঠে। সাধারণত তিন থেকে চার মাস তারা এই এলাকায় অবস্থান করে। অনেক পাখি খাবারের সন্ধানে এসে কিছুদিন কাটিয়ে ফিরে যায়, আবার বেশ কিছু প্রজাতির পাখি এই জলাশয় সংলগ্ন এলাকায় বাসা বাঁধে, খিদে পাড়ে এবং বাচ্চা ফেলে। এ বছর সন্দের আগেই পাখিদের উপস্থিতি লক্ষ্য করা যাচ্ছে এবং সকল থেকেই তাদের কলতানে মুগ্ধ হয়ে ওঠে এলাকা।

ও আর্থিকভাবে দুর্বল পরিবারগুলোর চাহিদার কথা মাথায় রেখেই রেলওয়ের উন্নয়নমূলক কাজ করা হচ্ছে, কারণ তাঁদের কাছে রেলই হলো শাস্ত্রীয় যাতায়াতের প্রধান মাধ্যম। তিনি জোর দিয়ে বলেন যে,



স্টেশনগুলোর পুনরুন্নয়ন এবং উন্নত যোগাযোগ ব্যবস্থা সব আয়ের মানুষের জন্যই সুবিধাজনক হবে। অশ্বিনী বৈষ্ণব জানান, হাওড়া, খড়গপুর, চাকুলিয়া ও টাটনগরকে যুক্তকারী রেললাইনটিকে চার লেনে সম্প্রসারিত করার কাজ চলেছে। রেলমন্ত্রী আরও জানান, কলকাতা মেট্রোর বেলেঘাটা-আইটি সেন্টার অংশের ৪.৫ কিলোমিটার দীর্ঘ পথের কাজ সম্পন্ন হয়েছে এবং সেখানে পরীক্ষামূলক চলাচল (ট্রায়াল রান) শুরু হয়েছে। তিনি বলেন, এই অংশটি ‘গ্লিন লাইন’-এর সঙ্গে সংযোগ স্থাপন করবে।

সরকার পরিষেবা এবং খেলাধুলা, উভয় ক্ষেত্রেই সততা, শৃঙ্খলা ও নিষ্ঠার মূল্যবোধকে উৎসাহিত করতে চায়। সতর্কতামূলক কার্যসূচিগুলি দায়িত্বশীল ও স্বচ্ছ কর্মপদ্ধতিকে উৎসাহিত করবে অন্যদিকে, নতুন ক্রীড়া কমপ্লেক্সটি ক্রীড়াবিদদের উৎকর্ষ সাধনের সুযোগ প্রদান করবে এবং রেলওয়ে তথা জাতির জন্য সুনাম বয়ে আনবে।

নিজস্ব প্রতিনিধি, নদীয়া, ২৬ অক্টোবর : ব্যক্তিগত ছবি দেখিয়ে ব্ল্যাকমেল, তারপর বাড়ি থেকে নিয়ে গিয়ে আটকে রেখে শারীরিক নিবাতনের অভিযোগ। রান্নাঘাটের এক যুবকের বিরুদ্ধে এমনই অভিযোগ তুলেছেন শান্তিপুরের ১৬ বছরের এক নাবালিকার ম্যা। মেয়ের খোঁজে গত ২৪ তারিখ রাতে শান্তিপুর ধানায় অভিযোগ জানান তিনি। পরিবারের দাবি, পুলিশ দত্তদ শুরু করার পর সোমবার কৃষ্ণগঙ্গর থেকে নাবালিকাকে উদ্ধার করা হয়। অভিযোগকারী মায়ের দাবি, আত্মীয়ের বাড়িতে বেড়াতে গিয়ে মেয়ের সঙ্গে সুদীপ ব্যাপারী নামে ওই যুবকের পরিচয় হয়েছিল। অভিযুক্তের বয়স ১১-২২ বছর এবং বাড়ি রান্নাঘাটের জিগাতাডায়া। মায়ের অভিযোগ, মেয়েটি ফোনে থাকা একটি ব্যক্তিগত ছবি দেখিয়ে তাকে দীর্ঘদিন ধরে ব্ল্যাকমেল করা হচ্ছিল।

বারুইপুরে মুখ্যমন্ত্রীর প্রথম জনসভা শুক্রবার, প্রস্তুতি খতিয়ে দেখলেন পুলিশ আধিকারিক ও বিজেপি নেতৃত্ব

নিজস্ব প্রতিনিধি, বারুইপুর, ২৬ অক্টোবর : রাজ্যে বিজেপির নেতৃত্বাধীন সরকারের মুখ্যমন্ত্রী হিসেবে দায়িত্ব গ্রহণের পর থেকেই রাজ্যের বিভিন্ন প্রান্তে ছুটে বেড়াচ্ছেন মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী। গত শনিবার দক্ষিণ ২৪ পরগণার কাকদ্বীপে সরকারি কর্মসূচিতে যোগ দেওয়ার এক সপ্তাহের মধ্যে আগামী শুক্রবার ফের এই জেলায় আসছেন তিনি। ওই দিন দুপুরে বারুইপুরের নিউ ইন্ডিয়ান মাঠে জনসভা করবেন মুখ্যমন্ত্রী। মুখ্যমন্ত্রী হিসেবে দায়িত্ব গ্রহণের পর বারুইপুরে এটিই তাঁর প্রথম জনসভা। স্বাভাবিকভাবেই এই সভাকে ঘিরে রাজনৈতিক মহলে শুরু হয়েছে জোর চর্চা। পাশাপাশি সভা সফল করতে প্রস্তুতিও শুরু করে দিয়েছে বিজেপি। সোমবার সভাস্থল পরিদর্শন করেন বারুইপুর পুলিশ জেলার পুলিশ সুপার,অতিরিক্ত পুলিশ সুপার-সহ পুলিশের একাধিক আধিকারিকগন। জনসভাকে কেন্দ্র করে নিরাপত্তা ব্যবস্থা, আইনশৃঙ্খলা রক্ষা এবং অন্যান্য প্রয়োজনীয় প্রস্তুতি নিয়ে তাঁরা মাঠ ঘুরে দেখেন। পুলিশের আধিকারিকদের পাশাপাশি এ দিনের পরিদর্শনে উপস্থিত ছিলেন বিজেপির একাধিক নেতা, বিধায়ক, জেলা ইনচার্জ এবং সাংগঠনিক জেলার সভাপতিরা। এ দিন মাঠ পরিদর্শনে উপস্থিত ছিলেন দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলা বিভাগের দুই কনভেনর রূরুপ দত্ত, বিধায়ক দেবাংশু পাণ্ডা, কলকাতা বিভাগীয় কনভেনর তথা বিধায়ক শবুর শিকদার, যাদবপুর জেলা ইনচার্জ দীপাঞ্জন গুহ, মথুরাপুর জেলা ইনচার্জ প্রসেনজিৎ ভৌমিক, ডায়মন্ড হারবার জেলা ইনচার্জ সত্যরিয় চক্রবর্তী, জয়নগর সাংগঠনিক জেলার সভাপতি উৎপল



করা প্রয়োজন, তা নিয়ে এ দিন উপস্থিত নেতৃত্বের মধ্যে আলোচনা হয়। সভায় যাতে বিপুল সংখ্যক মানুষের সমাগম হয় এবং গোটা কর্মসূচি সুষ্ঠুভাবে সম্পন্ন করা যায়, সেই বিষয়ে প্রস্তুতির বিভিন্ন দিক খতিয়ে দেখা হয়। ‘অনুপ্রবেশ হটাৎ, গণতন্ত্র বাঁচাও’- এই স্লোগানকে সামনে রেখে মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারীর জনসভাকে ঘিরে বারুইপুরে এখন সাজো সাজো রব। দক্ষিণ ২৪ পরগনায় বিজেপির রাজনৈতিক কর্মসূচির নিরিখে এই জনসভা বিশেষ তাৎপর্যপূর্ণ হতে চলেছে বলে মনে করছে রাজনৈতিক মহল। মুখ্যমন্ত্রীর বক্তব্যে কী কী বিষয় উঠে আসে এবং জেলার রাজনৈতিক সমীকরণ তার কী প্রভাব পড়ে, এখন সেদিকেই নজর রাজনৈতিক মহলে।

হয়েছে। সমগ্রিক ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে পুলিশ।

পূর্ব রেলওয়ে

ই-টেন্ডার নোটিস নংঃ ডব্লু-এলএলএইচ- ১১ ২০২৬-২৭, তারিখঃ ১৭.১০.২০২৬। ডেন্ডুটি চিফ মোকানিকাল ইঞ্জিনিয়ার/ইলেক্ট্রি, সি আন্ড ডব্লু ওয়ার্কশপ, পূর্ব রেলওয়ে, লিলুয়া, হাওড়া-৭১১০০৪ কর্তৃক নিম্নলিখিত কাজের জন্য প্রযুক্তিগত দক্ষতাসম্পন্ন টেন্ডারদাতাদের নিকট থেকে অনলনীয় ই-টেন্ডার (ওপেন টেন্ডার) আহ্বান করা হচ্ছেঃ কাজের নামঃ ১ সি আন্ড ডব্লু ওয়ার্কশপ, পূর্ব রেলওয়ে, লিলুয়াতে পিবি দফা নং চ-৩৯/২৬-২৭-এর পরিসংখ্যিতে ওয়ার্কশপে মুখ্য মনোযোগ প্রদানকারীলন সময়ে উচ্চ হুয়ের দক্ষগুণিত পুনর্বানন/প্রতিস্থাপন/অধীনে এলএইচবি ধরনের এসি কোরের নতুন এসবিসি-র সরবরাহ, ফিট করা, পরীক্ষা এবং সুসনার কাজ। কাজের আনুমানিক মূল্যঃ ১৩,৪৬,২২,৩০৬ টাকা। বায়না জর্যঃ ২,৬৯,৯২,৫০০ টাকা। টেন্ডার বন্ধের তারিখঃ সময়ঃ ১২.১১.২০২৬ তারিখ দুপুর ২টো। যে ওয়েবসাইটে সম্পূর্ণ টেন্ডারের বিপদ পাওয়া যাবেঃ www.iimps.gov.in

MISC-238/2026-27

টেন্ডার বিজ্ঞপ্তি ওয়েবসাইট www.er.indianrailways.gov.in / www.iimps.gov.in-এ পাওয়া যাবে।
আমাদের জরুরি কলঃ @EasternRailways @easternrailwayheadquarter

