

## প্রয়াগরাজে বায়ুসেনা ঘাঁটির কাছে ভয়ংকর বিস্ফোরণ!

সংবাদ সংস্থা, প্রয়াগরাজ, ৩১ আগস্টঃ উত্তরপ্রদেশের বায়ুসেনা ঘাঁটির কাছে এক বাজি কারখানায় ভয়াবহ বিস্ফোরণ। সোমবার দুপুরে এই দুর্ঘটনার জেরে মৃত্যু হল অন্তত ৮ জনের। মৃতদের তালিকায় রয়েছে দুই শিশুও। পাশাপাশি অগ্নিদগ্ধ হয়েছে আরও অন্তত ১৫ জন। বিস্ফোরণের তীব্রতা এতটাই ছিল যে পার্শ্ববর্তী অন্তত ৭টি বাড়ি সম্পূর্ণ ধ্বংস হয়ে গিয়েছে। দুর্ঘটনার খবর পেয়ে তড়িঘড়ি উদ্ধারকাজ শুরু করেছে পুলিশ ও বায়ুসেনা কর্তীরা। জানা যাচ্ছে, সোমবার দুপুর সাড়ে ১২টা নাগাদ এই দুর্ঘটনা ঘটে প্রয়াগরাজ-কৌশান্ধী সীমান্তবর্তী কৌশান্ধী জেলার মফমদপুরে। দুর্ঘটনাস্থল থেকে মানুরি বিমানঘাঁটির দূরত্ব মাত্র ২ কিলোমিটার। দুর্ঘটনার সময় কারখানায় কাজ করছিলেন ১৫ জন শ্রমিকা পুলিশের তরফে জানা যাচ্ছে, বিস্ফোরণের জেরে পুরো কারখানা ভেঙে ফেলে। এমনকী কারখানা থেকে ৭০ মিটার দূরে অবস্থিত একাধিক বাড়ি ব্যাপকভাবে ক্ষতিগ্রস্ত হয়। প্রায় ২ কিলোমিটার দূর পর্যন্ত শোনা যায় বিস্ফোরণের শব্দ। স্থানীয়দের তরফে জানা যাচ্ছে, দুর্ঘটনার পর দুর্ঘটনার খবর পেয়ে দ্রুত ঘটনা আসে পুলিশ ও দমকল বিভাগ। এমনকী পাশে থাকা বায়ুসেনা ঘাঁটি থেকে জওয়ানরা এসে উদ্ধারকাজে হাত লাগান। গ্রামবাসীরা আহতদের উদ্ধার করে খাটিয়ায় করে হাসপাতালে নিয়ে যান। ধ্বংসস্থল সরাতে সেখানে আনা হয়েছে বুলডোজার। দুর্ঘটনার কবল থেকে কোনওমতে বেঁচে যাওয়া এক কিশোরী সংবাদমাধ্যমের মুখোমুখি হয়ে জানান, “ঘটনার সময় বাড়িতে আমি, আমার মা আর ছোট ভাই ছিলো। একমাত্র আমিই বের হতে পেরেছি। বাকি সবাই চাপা পড়েছে।” কীভাবে এই দুর্ঘটনা ঘটেছে তা খতিয়ে দেখছেন তদন্তকারীরা। জানা গিয়েছে, কারখানার মালিকের না আদিল। এই বাজি কারখানা সরকারি অনুমতি এবং পর্থাগু সুরক্ষা ব্যবস্থা ছিল কি না তা খতিয়ে দেখা হচ্ছে। আহতদের অনেকের অবস্থা গুরুতর বলে জানা গিয়েছে। ফলে আশঙ্কা করা হচ্ছে মৃতের সংখ্যা বাড়তে পারে।

## রাজ্য প্রশাসনের শীর্ষস্তরে বড়সড় রদবদল

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৩১ আগস্টঃ রাজ্য প্রশাসনের শীর্ষ স্তরে বড়সড় রদবদল করা হয়েছে। কর্মিবর্গ ও প্রশাসনিক সংস্থার দফতর এক বিস্তৃতি জারি করে ২৩ জন আইএএস আধিকারিককে বদলি করেছে। বদলির তালিকায় রয়েছেন অর্থ, বাণিজ্যিক কর, কৃষি, খাদ্য ও সরবরাহ, তথ্যপ্রযুক্তি, পঞ্চায়েত ও গ্রামোন্নয়ন, পরিবহণ এবং পূর্ব প্রশাসনের একাধিক গুরুত্বপূর্ণ আধিকারিক। কমানিশিয়াল ট্যাক্সেসের কমিশনার খালিদ আজিজ আনওয়ারকে অর্থ দফতরের সচিব এবং কৃষি দফতরের সিনিয়র স্পেশাল সেক্রেটারি সুরেন্দ্র কুমার নীনায়ে কমানিশিয়াল ট্যাক্সেসের কমিশনার করা হয়েছে। অর্থ দফতরের সিনিয়র স্পেশাল সেক্রেটারি উমা শঙ্কর এস যাচ্ছেন আবাদন দফতরে। তথ্য ও সংস্কৃতি দফতরের ডিরেক্টর অংশুল গুপ্তকে খাদ্য ও সরবরাহ দফতরের ডিরেক্টর করা হয়েছে। জয়েন্ট চিফ ইলেক্ট্রোনাল অফিসার দিব্যা মুকগেসন যাচ্ছেন কলকাতা পুরসভার জয়েন্ট মিউনিসিপ্যাল কমিশনার পদে। দক্ষিণ ২৪ পরগনার এডিএম অবনীত পুনিয়াকে তথ্য ও সংস্কৃতি দফতরের স্পেশাল সেক্রেটারি ও ডিরেক্টর করা হয়েছে। এ ছাড়াও পূর্ব বর্ধমান, পশ্চিম বর্ধমান, মালদহ, জলপাইগুড়ি, নদিয়া, হাওড়া এবং পশ্চিম মেদিনীপুরের একাধিক এডিএম-সহ আধিকারিকের দায়িত্ব বদল হয়েছে। পঞ্চায়েত ও গ্রামোন্নয়ন দফতর, অর্থ, পরিবহণ, বিদ্যুৎ এবং তথ্যপ্রযুক্তি দফতরেও নতুন দায়িত্ব দেওয়া হয়েছে একাধিক আইএএস আধিকারিককে।

# ‘বোঝালে বুঝত না, কেউ কিছু বলতে গেলেই বলত, সব জানি’

## নাম না করে মমতাকে নিশানা মুখ্যমন্ত্রীর

নিজস্ব প্রতিনিধি, উত্তর ২৪ পরগনা, ৩১ আগস্টঃ রাজ্যে বিগত ১৫ বছরে সমবায় আন্দোলন সম্পূর্ণ অবহেলিত হয়েছে এবং সমবায়ের গুরুত্ব না বুঝে একনায়কতান্ত্রিক সরকার চালানো হয়েছে- উত্তর ২৪ পরগনায় দাঁড়িয়ে পূর্বতন সরকারকে এ ভাবেই চাচাছোলা ভাষায় বিধলেন মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী। আগের সরকারকে কটাক্ষ করে তিনি বলেন, “আগে সবাই তো ল্যাম্পপোস্ট ছিল, একটাই পোস্ট! বোঝালেও বুঝত না। কেউ কিছু বলতে গেলেই বলত, ‘আমি তো সব জানি।’” বিগত দিনে রাজ্যে সমবায় আন্দোলন কীভাবে ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে তার খতিয়ান তুলে ধরে মুখ্যমন্ত্রী জানান, বর্তমানে রাজ্যে ৬ হাজারের বেশি সমিতির মধ্যে প্রায় ২ হাজারই অকেজো। ইঞ্জিনিয়ার্স কো-অপারেটিভের ২৫ শতাংশ কাজের কেটা বন্ধ করা হয়েছে। এমনকি স্টেট কো-অপারেটিভ

ব্যাংকে ১২ বছর এবং ওয়েবস্কে ১০ বছর ধরে নির্বাচন হয়নি। প্রাথমিকেও বন্ধ নির্বাচন। সমবায়কে গুরুত্ব না দিয়ে বিকল্প অর্থনীতিকে গুরুত্ব করা হয়েছে বলেও অভিযোগ তোলেন তিনি। ২৬,০০০ মহিলা সদস্য সম্বলিত ‘নর্থ ২৪ পরগনাস মহিলা কো-অপারেটিভ ফ্রেন্ডিট সোসাইটি লিমিটেড’-এর ৩৫তম প্রতিষ্ঠা দিবসের অনুষ্ঠানে যোগ দিয়ে সমবায় ব্যবস্থার আমূল সংস্কার এর অগ্রগতির নতুন দিকনির্দেশ করেন শুভেন্দু। অনুষ্ঠানক্ষেে তুলসী মাতার প্রতি প্রণাম নিবেদন করে তিনি স্মরণ করেন ৩৫ বছর আগে যে নারীরা এই সোসাইটি নির্বন্ধিত করে কাজের বীজ রোপণ করেছিলেন, তা আজ মহীকূলে পরিণত হতে চলেছে। স্বামী বিবেকানন্দের ‘চরবেতি, চরবেতি’ মন্ত্রে দীক্ষিত হয়ে এই সমিতি আগামী দিনে বটবৃক্ষে পরিণত হবে বলে আশাপ্রকাশ করেন মুখ্যমন্ত্রী। গণতন্ত্রে সমবায়ের স্থান ব্যাখ্যা করতে গিয়ে তিনি



বলেন, “সবাই বলে দেশে তিনটি সরকার আছে- কেন্দ্র, রাজ্য ও পঞ্চায়েত- পৌরসভা। কিন্তু সংবিধানে স্বীকৃতি পাওয়া সমবায় ব্যবস্থা হল প্রকৃতপক্ষে দেশের ‘চতুর্থ সরকার’।” মহিলা চালিত

হস্তান্তরের কথা উল্লেখ করে তিনি জানান, পঞ্চায়েতের অধীনে এসএইচজি-রা যে সুযোগ পাচ্ছে, সমবায়ের অধীনে থাকা গ্রুপগুলি যেন তার থেকে বঞ্চিত না হয়, সে বিষয়ে গুরুত্ব দেওয়া প্রয়োজন। বক্তব্যে রাজনৈতিক ভেদাভেদ তুলে প্রাক্তন সমবায় মন্ত্রী প্রয়াত সরল দেবের অবদান স্মরণ করেন মুখ্যমন্ত্রী। শুভেন্দু জানান, তৎকালীন সিপিএমের অন্দরে তীব্র আপত্তি থাকা সত্ত্বেও সরল দেব কাঁথি কো-অপারেটিভ এগ্রিকালচার অ্যান্ড ডেভেলপমেন্ট ব্যাংক-কে পুরানো আইনের সেকশন সেভেনে এক বছরের এক্সেন্সপশন দিয়েছিলেন। ব্যাংকটিকে অভিউরিপোর্টের ডিভিডে লস থেকে প্রফিটে নিয়ে আসা, সদস্য বৃদ্ধি এবং ফার্ম সেক্টরে ২৫ শতাংশ দীর্ঘমেয়াদি বিনিয়োগের কারণেই দলীয় চাপ উপেক্ষা করেছিলেন তিনি। পাশাপাশি ২০০৬ সালের কো-অপারেটিভ অ্যাক্ট ও তার পরবর্তী

রুলস তৈরিতে নিজের বিরোধী এমএলএ হিসেবে ভূমিকা এবং অশোকে বসুর নেতৃত্বের কথা মনে করান শুভেন্দু। কেন্দ্রীয় মোদি সরকারের আমলে সমবায় দফতরের আলাদা মর্যাদা প্রাপ্তির কথা উল্লেখ করে শুভেন্দু জানান, কেন্দ্রীয় সমবায় মন্ত্রী অমিত শাহ তাকে একটি ব্যক্তিগত ডিও চিঠি পাঠান, যাতে রাজ্য ও কেন্দ্রের সমবায়ের কাজে সমন্বয় রক্ষা করতে এক জন আইএএস অফিসারকে মনোনীত করা হয়। সেই অনুযায়ী উপযুক্ত অফিসার বাছাই করা হয়েছে। কেন্দ্রে মোদি সরকারের ছ’টি স্কিম ও সর্বভারতীয় কম্পিউটারাইজেশন চালুর ফলে এই সেক্টরে নতুন দিগন্ত খুলে যাচ্ছে। মুখ্যমন্ত্রী জানান, মিষ্টি দই তৈরির জন্য হাওড়ার সাঁকরহিলে ‘আমূল’ ৬০০ কোটি টাকা বিনিয়োগ করেছে। উত্তরবঙ্গ ও দক্ষিণবঙ্গে ১৫ একর করে জমি দেওয়া হচ্ছে আমূল সেখানে... ● এরপর ৬ পাতায়...

## ‘আমি সবার মুখ্যমন্ত্রী’

নিজস্ব প্রতিনিধি, নন্দীগ্রাম, ৩১ আগস্টঃ দায়িত্ব নেওয়ার মাত্র সাড়ে তিন মাস- অর্থাৎ ১১৪ দিনের মাধ্যম দাঁড়িয়ে নন্দীগ্রামের সার্বিক রূপরেখা বদলে দেওয়ার কথা ঘোষণা করলেন মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী। সোমবার নন্দীগ্রামের ১৭টি গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকা জুড়ে ৩২টি নতুন সড়ক নির্মাণ ও সংস্কার, হরিপুরে নতুন ফায়ার স্টেশন উদ্বোধন, স্বাস্থ্য পরিকাঠামোর সম্প্রসারণ এবং কেন্দ্রীয় ও রাজ্য সরকারের একাধিক আর্থিক সহায়তা সরাসরি উপভোক্তাদের অ্যাকাউন্টে হস্তান্তরের কর্মসূচি পেশ করেন তিনি। পরিকাঠামোগত এই অগ্রগতির জন্য পঞ্চায়েত ও প্রামোন্নয়ন দফতর, পূর্ব মেদিনীপুর জেলা পরিষদ এবং হলদিয়া উন্নয়ন পর্যদকে ধন্যবাদ জানিয়ে মুখ্যমন্ত্রী জানান, নন্দগ্রামের



## ২৬,০০০ নিয়োগ নিয়ে আর্জি মানল সুপ্রিম কোর্ট রাজ্যের আবেদনে ‘শেষবার’ বাড়ানো হল সময়সীমা



সংবাদ সংস্থা, নয়াদিল্লি, ৩১ আগস্টঃ রাজ্যের ২৬ হাজার শূন্যপদে শিক্ষক ও অশিক্ষক কর্মী নিয়োগ প্রক্রিয়ায় এবার পশ্চিমবঙ্গ স্কুল সার্ভিস কমিশনকে বড় ধরনের স্তম্ভি দিল সুপ্রিম কোর্ট। পূর্বনির্ধারিত সময়সীমার মধ্যে নিয়োগ প্রক্রিয়া সম্পূর্ণ করা সম্ভব নয় জানিয়ে শীর্ষ আদালতে আবেদন জানিয়েছিল কমিশন ও রাজ্য সরকার। সোমবার সর্বোচ্চ আদালতের বিচারপতি সঞ্জয় কুমারের ডিভিশন বোর্ড সেই আর্জি গ্রহণ করে নিয়োগ পর্ব শেষ করার জন্য সময়সীমা বাড়িয়ে ২০২৭ সালের ৩১ মে পর্যন্ত ধার্য করেছে। সুপ্রিম কোর্টের আগের নির্দেশ অনুযায়ী চলতি বছরের ৩১ আগস্টের মধ্যে ২৬ হাজার শূন্যপদে নিয়োগ প্রক্রিয়া সম্পন্ন করার কথা ছিল। তবে অন্যান্য জটিলতার পাশাপাশি অন্যান্য অনগ্রসর শ্রেণী বা

ওবিসি সংরক্ষণ সংক্রান্ত আইনি জট পুরো বিষয়টি আটকে যায়। প্রাথমিক প্যানেল এবং তথ্য যাচাইয়ের কাজ বেশ কিছুটা এগোনোর পরেও মাঝপথে সম্পূর্ণ প্রক্রিয়া স্থগিত করে দিতে বাধ্য হয় কমিশন। আদালতের নির্দিষ্ট করে দেওয়া ৬১ আগস্টের নির্দিষ্ট মেয়াদ ঘনিয়ে আসতেই রাজ্য সরকারের তরফ থেকে শীর্ষ আদালতের হস্তক্ষেপ চেয়ে অতিরিক্ত সময় চাওয়া হয়েছিল। সোমবার সুপ্রিম কোর্টে শুনানি চলাকালীন কমিশনের আইনজীবীরা জানান যে, সংরক্ষণের জটিলতা এবং আইনি প্রক্রিয়ার কারণে নির্ধারিত মেয়াদের মধ্যে পশ্চিমবঙ্গ কমিশন নিয়োগ শেষ করতে পারছে না। সমস্ত দিক খতিয়ে দেখে বিচারপতি সঞ্জয় কুমারের বোর্ড সময়সীমা বাড়ানোর আবেদন সিলমোহর দেয়। এর ফলে ২০২৭ সালের ৩১ মে পর্যন্ত সময় পেল কমিশন। অর্থাৎ শুভেন্দু অধিকারীর সরকারের হাতে রয়েছে আরও ন’মাস। তার মধ্যে মোট ৩৫ হাজার শূন্যপদে নিয়োগ প্রক্রিয়া সম্পন্ন করতে হবে। যদিও শীর্ষ আদালত স্পষ্ট করেছে, এটাই শেষ বার। এরপর নিয়োগ নিয়ে আর কোনও... ● এরপর ৬ পাতায়...

## নেপালে মৃত বেড়ে ৯০৬, আবার বাড়ছে ভোট কোশী ও ত্রিশূলীর জল!

সংবাদ সংস্থা, কাঠমান্ডু, ৩১ আগস্টঃ নেপালে ভয়াবহ হুড়পা বানে মৃতের সংখ্যা বেড়ে দাঁড়াল ৯০৬। এখনও চার হাজারের বেশি মানুষের খোঁজ নেই। গত সপ্তাহের এই বিপর্যয়ের পর দিন যত গাঢ় হচ্ছে, ততই বাড়ছে ক্ষয়ক্ষতির পরিমাণ। উদ্ধারকাজ চললেও ধ্বংসপ্রাপ্তের নীচে এবং দুর্গম এলাকায় আটকে থাকা বহু মানুষের কাছে এখনও পৌঁছানো সম্ভব হয়নি। ফলে এই সংখ্যা লাক্ষিয়ে বাড়তে পারে যেকোনও মুহূর্তে। এর মধ্যেই নতুন করে বন্যার আশঙ্কায় সতর্কতা জারি

করেছে নেপাল প্রশাসন। রবিবার মোবাইল ফোনে সতর্কবার্তা পাঠিয়ে দুর্গত এলাকার বাসিন্দাদের সাবধান থাকতে বলা হয়েছে। ভোটে কোশী নদীর জলস্তর ফের বাড়তে শুরু করায় বেড়েছে উদ্বেগ। পাশাপাশি

রবিবার ত্রিশূলী নদীতেও নতুন করে হুড়পা বানের খবর মিলেছে। সেই স্রোতে গম্ভকী প্রদেশের গোখা জেলার গম্ভকী গ্রামীণ পৌরসভার ৮ নম্বর ওয়ার্ডের ঘাটলেক এবং পৃথ্বী হাইওয়ের পাশে চারদৈিকে যুক্ত করা একটি বুলগু সেতু ভেঙে পড়েছে। ● এরপর ৬ পাতায়...

## যাঁদের গাড়ি বা বাইক আছে, তাঁদের নিয়ে বড় বার্তা অগ্নিমিত্রার

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৩১ আগস্টঃ ক্ষমতায় আসার পর পার্কিং নিয়ে পদক্ষেপ করেছিলেন পূর্ব ও নগরোন্নয়ন মন্ত্রী অগ্নিমিত্রা পাল যেখানে সেখানে রাখা যাবে না গাড়ি। নয়ত ফাইন দিতে হবে। জানিয়ে দিয়েছিলেন রাজ্যের মন্ত্রী। যাঁদের চার চাকা গাড়ি বা বাইক রয়েছে ফের একবার তাঁদের ফের একবার সতর্ক করলেন অগ্নিমিত্রা



পাল। সরকার প্রদত্ত নির্দিষ্ট জায়গা ছাড়া অন্য কোথাও গাড়ি রাখলেই ব্যবস্থা নেওয়া হবে বলে ফের একবার মনে করিয়েছেন তিনি। অগ্নিমিত্রা পাল বলেন, “যেখানে-সেখানে পার্কিং করবেন না। আমরা মিটিং করছি। কোথায়-কোথায় আমরা পার্কিং করা যায় তা নিয়ে আলোচনা হয়েছে। একটা আপ আন আমরা। সেই অ্যাপটা এলে সুবিধা হবে সকলের।” কীভাবে এই অ্যাপ কাজ করবে তা নিয়েই বার্তা... ● এরপর ৬ পাতায়...

## ‘হতাশাবাদীদের ভবিষ্যদ্বাণী মুখ খুবড়ে পড়ল, ভারত আবারও বিকশিত’

সংবাদ সংস্থা, নয়াদিল্লি, ৩১ আগস্টঃ বিশ্ব অর্থনীতির টালমাটাল অবস্থা। আমেরিকা ও ইরান যুদ্ধের প্রভাব পড়ছে বিশ্ব বাজারে। তখন সাফল্যের সিঁড়ি বেয়ে উপরে উঠছে ভারতীয় অর্থনীতি। রিজার্ভ ব্যাঙ্ক অব ইন্ডিয়ার পূর্বাভাসকে ছাপিয়ে গিয়েছে ২০২৬-২৭ অর্থবর্ষের প্রথম ত্রৈমাসিকে ভারতের প্রকৃত জিডিপি বৃদ্ধির হার। ভারতের অর্থনীতির এই সাফল্যের পর সোশ্যাল মিডিয়ায় বড় বার্তা দিলেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। ভারতীয় অর্থনীতির হাল নিয়ে নিদ্রাকন্দের ভবিষ্যদ্বাণী যে মুখ খুবড়ে পড়ল, সে কথা বুঝিয়ে দিলেন প্রধানমন্ত্রী। ২০২৬-২৭ অর্থবর্ষের প্রথম ত্রৈমাসিকে (এপ্রিল-জুন) ভারতের প্রকৃত জিডিপি (মোট অভ্যন্তরীণ উৎপাদন) বৃদ্ধির হার দাঁড়িয়েছে

৭.৮ শতাংশ। সোমবার কেন্দ্রীয় পরিসংখ্যান ও কর্মসূচি বাস্তবায়ন মন্ত্রক এই তথ্য প্রকাশ করেছে। এই

অনিশ্চয়তার মধ্যে তেলের দামের হাল্কা এবং সরবরাহ ব্যবস্থার নানা সমস্যার মধ্যেও দেশের মানুষের



তথ্য সামনে আসার পরই এগ্ন হ্যাভলসে প্রধানমন্ত্রী লেপেন, ২০২৬-২৭ অর্থবর্ষের প্রথম ত্রৈমাসিকে ভারতের ৭.৮ শতাংশের অসাধারণ জিডিপি বৃদ্ধি নিঃসন্দেহে এক বিরটি সাফল্য। বিশ্বজুড়ে

সম্মিলিত শক্তিই ভারতকে এই প্রবৃদ্ধি অর্জনে সাহায্য করেছে। এরপরই ভারতীয় অর্থনীতির সমালোচকদের নিশানা করে মোদি লেখেন, ‘হতাশাবাদীদের ভবিষ্যদ্বাণী... ● এরপর ৬ পাতায়...

## ‘তাড়াতাড়ি ফয়সালা করুন’, তৃণমূলের প্রতীক ও তহবিল নিয়ে ফের নির্বাচন কমিশনকে চিঠি মমতার

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৩১ আগস্টঃ বিধানসভা নির্বাচনের পর ঘাসফুল শিবিরের অভ্যন্তরীণ ভাঙন ও দলীয় মালিকানা কেন্দ্র করে তৈরি হওয়া জট এখনও অব্যাহত। চলতি আগস্ট মাসের মধ্যে কালীঘাট ও ঋতব্রত শিবিরের বিরোধ নিষ্পত্তি করার কথা থাকলেও নির্দিষ্ট মেয়াদের মধ্যে দিল্লির নির্বাচন কমিশন কোনও চূড়ান্ত সিদ্ধান্ত নেয়নি। এই পরিস্থিতিতে ফের নির্বাচন কমিশনকে কড়া ভাষায় চিঠি পাঠালেন তৃণমূল



কংগ্রেস সুপ্রিমো মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। বিধানসভা নির্বাচনের পরবর্তীতে বিধায়কদের একাংশকে সঙ্গে নিয়ে ঋতব্রত বন্দ্যোপাধ্যায়ের নেতৃত্বে তৈরি হয় পৃথক তৃণমূল কংগ্রেস। বর্তমানে রাজ্য বিধানসভায় ত্রিংশটি দলনেতার পদে রয়েছেন ঋতব্রত নিজেই। এর পর থেকেই জোড়ফুল প্রতীক এবং দলের যাবতীয় তহবিল (ফান্ড) কার দখলে থাকবে, তা নিয়ে দুই শিবিরের মধ্যে তীব্র দ্বন্দ্ব শুরু হয়। বিষয়টি... ● এরপর ৬ পাতায়...

সম্মিলিত শক্তিই ভারতকে এই প্রবৃদ্ধি অর্জনে সাহায্য করেছে। এরপরই ভারতীয় অর্থনীতির সমালোচকদের নিশানা করে মোদি লেখেন, ‘হতাশাবাদীদের ভবিষ্যদ্বাণী... ● এরপর ৬ পাতায়...

# ফের দিল্লিতে নির্ভয়াকাণ্ড, চলন্ত বাসে কিশোরীকে গণধর্ষণের অভিযোগে থ্রেপ্তার চালক ও কন্ডাক্টর

সংবাদ সংস্থা, নয়াদিল্লি, ৩১ আগস্টঃ ১৪ বছর পরে আবারও নির্ভয়াকাণ্ডের স্মৃতি উদ্ভে দিল ট্রেনের নয়ডায় কিশোরীকে গণধর্ষণের ঘটনা। আবারও চলন্ত পর্দা টানা স্লিপার বাসে যৌন নির্যাতনের অভিযোগ। ট্রেনের নয়ডায় থেকে দিল্লির কান্দ্রী গিটসমি একটি স্লিপার বাসে ১৬ বছরের এক নাবালিকা ছাত্রীকে গণধর্ষণের অভিযোগ উঠেছে বাসের চালক ও কন্ডাক্টরের বিরুদ্ধে। ঘটনার পর দু’জনকেই গ্রেপ্তার করেছে দিল্লি পুলিশ যে বাসে ঘটনাটি ঘটেছে, তা-ও তদন্তের স্বার্থে বাজেয়াপ্ত করা হয়েছে বলে জানা গিয়েছে। ঘটনা ঘটেছে দিল্লির কান্দ্রী গিট থানা এলাকায়। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, উত্তরপ্রদেশের মইনপুরী জেলার বাসিন্দা ওই কিশোরী একাদশ শ্রেণিতে পড়ে। পরিবারের সঙ্গে মনোমালিন্যের পর সে বাড়ি থেকে বেরিয়ে পড়েছিল। ট্রেনার নয়ডায় স্টেটের ৬৩ এলাকায় থাকা এক আশ্রয়ীর বাড়িতে যাওয়ার কথা ছিল

তার। কিন্তু প্রবল বৃষ্টি ও অন্ধকারের মধ্যে পথ তুল করে সে ট্রেনার নয়ডায় পরিচিত এলাকায় পরিবর্তে পরী চকে নেমে যায়। সেখানে রাস্তায় একা দীর্ঘক্ষণ অপেক্ষা করার একটি খালি স্লিপার বাস দেখতে পায় ওই কিশোরী। পুলিশকে দেওয়া বার্তানে কিশোরী জানিয়েছে, সে বাসকে থামার জন্য ইশারা করে। চালক কুলদীপ এবং কন্ডাক্টর সন্দীপ তাকে জানায়, তারা নয়ডায় স্টেটের ৬৩-এর দিকে যাচ্ছেন, তাকে নামিয়ে দেবে। সেই কথা বিশ্বাস করে কিশোরী বাসে উঠে পড়ে। অভিযোগ, বাসটি চলতে শুরু করার কিছুক্ষণ পরেই কন্ডাক্টর তার সঙ্গে অশালীন আচরণ করেন। এর পরে চালক ও কন্ডাক্টর দু’জনে মিলে তাকে ধর্ষণ করে বলে অভিযোগ। কিশোরীর দাবি, সে বাধা দেওয়ার চেষ্টা করলে অভিযুক্তরা তাকে প্রাণে মেরে ফেলার হুমকি দেয়। চলন্ত বাসের মধ্যেই তার উপরে দফায় দফায় যৌন নির্যাতন চালানো হয় বলে অভিযোগ। তদন্তে জানা

গিয়েছে, বাসটি থামার হয়ে যাওয়ায় ট্রেনার নয়ডায় সুরজপুর এলাকার একটি ওয়ার্কশপে মেরামতির জন্য পাঠানো হয়েছিল। মেরামতির পরে



চালক ও কন্ডাক্টর খালি বাসটি দিল্লির তিমারপুরের দিকে নিয়ে যাচ্ছিল। সেই সময়ই পরী চক এলাকায় তাদের সঙ্গে কিশোরীর দেখা হয়। অভিযোগ অনুযায়ী, পরী চক থেকে কান্দ্রী গিট পর্যন্ত প্রায় ৪৭ কিলোমিটার পথ অতিক্রম করে বাসটি। এই ৪৭ কিমি অত্যাচার চালায় অভিযুক্তরা। পরে কান্দ্রী গিট আইএসবিটি-র কাছে

রিং রোড এলাকায় কিশোরীকে নামিয়ে দিয়ে অভিযুক্তরা চলে যায়। এর পরে সে নিকটবর্তী কান্দ্রী গিট থানায় গিয়ে পুলিশের কাছে গোট। ঘটনার কথা জানান। তদন্তে উঠে এসেছে আরও একটি গুরুত্বপূর্ণ বিষয়। ওই স্লিপার বাসে বার্থগুলির সামনে পর্দা ছিল। ফলে বাইরে থেকে বাসের ভিতরে কী ঘটছে, তা সহজে দেখা সম্ভব ছিল না। পুলিশের মতে, এই বিষয়টিও তদন্তের গুরুত্বপূর্ণ অংশ। একই সঙ্গে বাসটি যে দীর্ঘ পথ পেরিয়ে দিল্লিতে পৌঁছেছিল, সেই রুটের সিঁটিটি ফুটেজ ও অন্যান্য তথ্য খতিয়ে দেখা হচ্ছে। অভিযোগ দায়ের হওয়ার পরে তদন্তে নেমে পুলিশ কুলদীপ ও সন্দীপকে উত্তর দিল্লির তিমারপুর এলাকার একটি পার্কিং লট থেকে গ্রেপ্তার করে। তাদের জেরা করা হচ্ছে। একই সঙ্গে বাজেয়াপ্ত বাসটি ফরেনসিক পরীক্ষার জন্য পাঠানো হয়েছে, যাতে অভিযোগের সঙ্গে সম্পর্কিত কোনও বৈজ্ঞানিক প্রমাণ পাওয়া যায় কি না,

তা খতিয়ে দেখা যায়। এই ঘটনা ফের দিল্লিতে গণপরিবহণে মহিলাদের নিরাপত্তা নিয়ে প্রশ্ন তুলে দিয়েছে। বিশেষ করে পর্দাটানা স্লিপার বাসে মহিলা যাত্রীদের নিরাপত্তা নিয়ে নতুন করে উদ্বেগ তৈরি করেছে। বিশেষ করে খালি বা ব্যক্তিগত স্লিপার বাসে যাত্রী ঠোঁটের ক্ষেত্রে চালক-কন্ডাক্টরের পরিচয় যাচাই, বাসের নজরদারি, সিঁটিটি, জরুরি যোগাযোগ ব্যবস্থা এবং নির্দিষ্ট কটে নজরদারি কতটা কার্যকর-তা নিয়ে উদ্বেগ তৈরি হয়েছে। এই ঘটনা ২০১২ সালের দিল্লির বহুল আলোচিত নির্ভয়া-কাণ্ডের স্মৃতি উদ্ভে দিয়েছে। ২০১২ সালের ১৬ ডিসেম্বর দিল্লির চলন্ত বাসে এক তরুণীর উপর ভয়াবহ গণধর্ষণের ঘটনা দেশজুড়ে আলোড়ন তৈরি করেছিল। সেই ঘটনার পর গণপরিবহণে মহিলাদের নিরাপত্তা এবং যৌন অপরাধের বিরুদ্ধে কঠোর আইন নিয়ে একাধিক গুরুত্বপূর্ণ পদক্ষেপ করা হয়।

### বিশকেকে জাতির জনক মহাত্মা গান্ধীকে শ্রদ্ধা নিবেদন প্রধানমন্ত্রীর



বিশকেক ও নয়াদিল্লি, ৩১ আগস্টঃ কিরগিজ প্রজাতন্ত্রের বিশকেকে জাতির জনক মহাত্মা গান্ধীকে শ্রদ্ধা জানানলেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। ২৬-তম এসসিও (শাংহাই কোঅপারেশন অর্গানাইজেশন) শীর্ষ সম্মেলনে অংশ নিতে কিরগিজস্তান সফরে গিয়েছেন মোদি। উজবেকিস্তান সফর সেেরে রবিবারই সে দেশের রাজধানী বিশকেকে পৌঁছেছেন প্রধানমন্ত্রী। সোমবার সকালে মহাত্মা গান্ধী স্মৃতিসৌধে পুষ্পার্ঘ্য নিবেদন করেন প্রধানমন্ত্রী। এছাড়াও প্রবাসী ভারতীয়দের সঙ্গে সাক্ষা করেন তিনি। গান্ধীমূর্তিতে ফুল দিয়ে শ্রদ্ধাঞ্জলন করেন প্রধানমন্ত্রী। বিশকেকে বসবাসকারী ভারতীয় সম্প্রদায়ের প্রতিনিধিদের সঙ্গেও দেখা করেছেন তিনি। প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি বিশকেকে বিভিন্ন সম্প্রদায়ের মানুষের সঙ্গেও সাক্ষা করেছেন। তিনি মঙ্গলবার বিকেকে ২৬-তম এসসিও শীর্ষ সম্মেলনে অংশ নেনো।

### প্রণব মুখোপাধ্যায়ে প্রয়াণ দিবসে শ্রদ্ধাঞ্জলি মুখ্যমন্ত্রীর



কলকাতা, ৩১ আগস্ট : প্রাক্তন রাষ্ট্রপতি প্রণব মুখোপাধ্যায়ের প্রয়াণ দিবসে শ্রদ্ধাার্ঘ্য নিবেদন করেছেন মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী। সোশ্যাল মিডিয়া ফেসবুক পেজে সোমবারি তিনি লিখেছেন, প্রাক্তন রাষ্ট্রপতি, প্রাক্তন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী রাজনীতিবিদ ভারতরত্ন শ্রী প্রণব মুখোপাধ্যায়ের প্রয়াণ দিবসে বিবদ শ্রদ্ধাঞ্জলি। ভারতের জাতীয় কংগ্রেসের একজন অন্যতম নেতা ছিলেন প্রণব মুখোপাধ্যায়। ২০১২ সালে তিনি ভারতের ১৩-তম রাষ্ট্রপতিও হয়েছিলেন। এছাড়াও বিভিন্ন সময়ে ভারত সরকারের নানা গুরুত্বপূর্ণ মন্ত্রকের মন্ত্রীর দায়িত্বও পালন করেন। উল্লেখ্য, ২০২০ সালের ৬১ আগস্ট তিনি দেশের জাতীয় রাজধানী নয়াদিল্লিতে প্রয়াত হন।

### নন্দীগ্রামে প্রশাসনিক বৈঠক মুখ্যমন্ত্রীর, একাধিক প্রকল্পের উদ্বোধন

নন্দীগ্রাম, ৩১ আগস্ট : পূর্ব মেদিনীপুর জেলার নন্দীগ্রামে প্রশাসনিক বৈঠক করলেন মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী। রোয়াপাড়ায় আয়োজিত এই অনুষ্ঠান থেকে নন্দীগ্রাম বিধানসভায় জনকল্যাণে বিভিন্ন প্রকল্পের উদ্বোধন করেন মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী। নন্দীগ্রামে নতুন দমকল কেন্দ্রের উদ্বোধন করেন মুখ্যমন্ত্রী।এই উপলক্ষে আয়োজিত সভায় সোমবার মুখ্যমন্ত্রী বলেন, ‘ মানুষের সঙ্গে আমার দু’দশকের সম্পর্ক। আজ নন্দীগ্রামের জন্য গুরুত্বপূর্ণ দিন। ৬২টি রাস্তা নির্মাণ ও সংস্কার হয়েছে। নন্দীগ্রামে উন্নয়নের নতুন দিগন্ত খুলছে আজ। নন্দীগ্রামে ১১ হাজার ৭০০ বাড়ি তৈরি হবে। নন্দীগ্রামের হরিপুরে একটি দমকল কেন্দ্র উদ্বোধন করলাম।’ নন্দীগ্রামের বিপুল সংখ্যক মহিলাকে অন্নপূর্ণা যোজনার টাকা দেওয়া হয়েছে বলেও জানান মুখ্যমন্ত্রী খবর সূত্রে।

#### যোষণা

দুরন্ত প্রকান (প্রাঃ) লিমিটেড বা তার কোনও এজেন্ট এই সংবাদপত্রে প্রকাশিত কোনও বিজ্ঞানের যথায্যত ও নির্ভরযোগ্যতার ব্যাপারে কোনও ভাবে দায়বদ্ধ নন। এই সংবাদপত্রে প্রকাশ করা বিজ্ঞাপনগুলি শুধুমাত্র সরল বিশ্বাসে গ্রহণ করা হয়। এই যোগাা ভারত সরকারের পেন্সাল ক্রাইম ব্রাঞ্চে নির্দেশ অনুযায়ী ছাপা হচ্ছে।

## আরও শক্তি বাড়ল নৌসেনার, অন্তর্ভুক্ত স্বদেশী ভেসেল নিপুন

মুম্বই, ৩১ আগস্ট : দেশে নির্মিত ও নিস্তার শ্রেণীর দ্বিতীয় ডাইভিং সাপোর্ট ভেসেল ‘ সোমবার মুম্বই-এর ডক ইয়ার্ডে জলে ডাঙ্গালো ভারতীয় নৌ সেনা। এইইসঙ্গে আরও শক্তি বাল নৌসেনার। এই জাহাজ তৈরি হয়েছে বিশাখাপত্তনমের হিন্দুস্থান শিপ ইয়ার্ড লিমিটেডে। নৌ সেনার হাতে এই ভেসেল হস্তান্তর করা হয় গত ৩০ জুলাই। প্রতিকূল পরিস্থিতিতেও ডুবুরিদের দক্ষতার সঙ্গে কাজ করার ক্ষেত্রে এই জাহাজ বিশেষভাবে সহায়ক হবে। এতে রয়েছে আত্মপুনিক নানা সরঞ্জাম। ডুবো জাহাজ উদ্ধারের ক্ষেত্রে এই জাহাজ ভারতীয় নৌসেনার সক্ষমতা বিশেষভাবে বৃদ্ধি করবে।এই উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানে নৌসেনা প্রধান অ্যাডমিরাল কৃষ্ণ স্বামীনাথন বলেন, একটি যুদ্ধক্ষম নৌসেনা হিসেবে, একথা নতুন করে



বলার প্রয়োজন নেই যে, যুদ্ধের জন্য সর্বদা প্রস্তুত থাকটাই আমাদের প্রধান দায়িত্ব ও সর্বোচ্চ অগ্রাধিকার। সামুদ্রিক পরিবেশ ক্রমশই তীৱ প্রতিদ্বন্দ্বিতামূলক হয়ে উঠছে।

## মহানায়ক উত্তম কুমার চিরদিন মানুষের হৃদয়ে বিরাজ করবেন মন কি বাত-এ বললেন প্রধানমন্ত্রী

নয়াদিল্লি, ৩১ আগস্ট : গত রবিবার প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি তাঁর মাসিক বেলার অনুষ্ঠান মন কি বাত-এ দেশ-বিদেশের মানুষের সঙ্গে নিজের চিন্তাভাবনা ভাগ করে নিলেন। এদিনের মন কি বাত অনুষ্ঠানটি ছিল ১৩৭-তম পর্ব।রবিবার প্রধানমন্ত্রী মন কি বাত-এ বলেন, ৩ সেপ্টেম্বর আমার মহানায়ক উত্তম কুমারের-এর জন্মশতবার্ষিকী পালন করব। উত্তম কুমার একজন ভার্সেটাইল অভিনেতা ছিলেন, যিনি নিজের অভিনয় দিয়ে মানুষের হৃদয়ে জয়গায় করে নিয়েছিলেন। চিত্রপ্রেমীরা মানেন যে, সত্যজি রায় ফিল্ম নায়ক দ্য হিরো’-র পুরো স্ক্রিপ্ট মহানায়ক উত্তম কুমারকে ভেবে লিখেছিলেন।



সত্যজি রায় বলেছিলেন যে তাঁর মধ্যে ডিগনিটি-র সঙ্গে অসুখারোগ ইমোশনাল ডেপথ-ও ছিল। চরিত্রকে তিনি জীবন্ত করে তোলার জন্য খুব পরিশ্রম করতেন। উত্তম

### সম্পর্ক-ভারত-রাশিয়া দ্বিপাক্ষিক সম্মেলন ২০২৬-এর সূচনা কলকাতায়



কলকাতা, ৩১ আগস্ট : ভারত ও রাশিয়ার মধ্যে দ্বিপাক্ষিক সম্পর্ককে এক নতুন দিশা দিতে এবং সহযোগিতার নতুন সম্ভাবনা খণ্ডিয়ে দেশার উদ্দেশ্যে ‘ ভারত-রাশিয়া দ্বিপাক্ষিক সম্মেলন ২০২৬ ’-এর সূচনা হয়েছে কলকাতায়। এই অত্রন্ত গুরুত্বপূর্ণ সম্মেলনের মাধ্যমে কলকাতা তথা পূর্ব ভারতকে ভারত-রাশিয়া সহযোগিতার একটি অন্যতম প্রধান কেন্দ্র হিসেবে গড়ে তোলার চেষ্টা চালানো হবে। বিশ্ব বাংলা কনভেনশন সেণ্টারে শুরু হওয়া এই সম্মেলনে ভারত-রাশিয়া সম্পর্কের সঙ্গে যুক্ত বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ ইমুতে বিশদে আলোচনা করা হবে।কেন্দ্রীয় প্রতিমন্ত্রী ডঃ সুকান্ত মজুমদার এই সম্মেলনে বক্তব্য রাখার সময় বলেন, আমাদের লক্ষ্য কেবল আমরা যা গাে তুলেছি তা রক্ষা করতেই সীমাবদ্ধ থাকা উচিত নয় বরং এই সম্পর্ককে আরও সম্প্রসারিত করাই আমাদের দায়িত্ব। বাণিজ্য থেকে প্রযুক্তি, জ্বালানি নিরাপত্তা থেকে জ্বালানি ক্ষেত্রে উদ্ভাবন, সাংস্কৃতিক আদান-প্রদান থেকে সৃজনশীল শিল্প-সব ক্ষেত্রেই এই সম্পর্ক বিস্তৃত। পাশাপাশি, সরকারি পর্যায়ে যোগাযোগের পাশাপাশি ব্যবসায়িক ও জন-

পারে, তার সঠিক পূর্বাভাস দেওয়া হয়তো সবসময় সম্ভব নয় তবে আমাদের নিশ্চিতভাবেই সম্ভাব্য হুমকিগুলোর জন্য প্রস্তুতি নিতে পারি এবং এমন নির্ভরযোগ্য সক্ষমতা গাে তুলতে পারি যা আমাদের কার্যকরভাবে ও যথাসময়ে-যেখানেই এবং যখনই প্রয়োজন হোক-সেই হুমকি মোকাবিলায় সক্ষম করে তুলবে। ঠিক এই প্রেক্ষাপটেই আমাদের জন্য ‘ডাইভিং সাপোর্ট ভেসেল’ নির্মাণ প্রকল্পের আওতায় দ্বিতীয় জাহাজটির কমিশন বা অন্তর্ভুক্তিকরণ অত্যন্ত তাপর্বপূর্ণ। পশ্চিম নৌ-কমান্ডের অধীনে পশ্চিম উপকূলে মোতায়েন হতে যাওয়া ‘নিপুণ’ জাহাজটি আমাদের প্রয়োজনীয় বিশেষায়িত ডুব-জল সক্ষমতার ক্ষেত্রে এক শক্তিশালী সংযোজন হয়ে উঠবে।

## কিরগিজ সফরে প্রধানমন্ত্রী, বিশকেকে প্রবাসীদের উষঃ অভ্যর্থনা



বিশকেক, ৩১ আগস্ট : দুই দেশ সফরের দ্বিতীয় পর্যায়ে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি কিরগিজ প্রজাতন্ত্রে পৌঁছেছেন। বিশকেকে প্রবাসী ভারতীয়রা প্রধানমন্ত্রীকে উষঃ অভ্যর্থনা জানান। বিশকেকে পৌঁছেছেন তিনি। উষঃ অভ্যর্থনার জন্য কিরগিজ প্রজাতন্ত্রের মঙ্গিসভার চেয়ারম্যান আদিলবেক কাসিমলিয়েভের প্রতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করেন প্রধানমন্ত্রী। বিমানবন্দরে প্রধানমন্ত্রীকে উষঃ অভ্যর্থনা জানানো হয়। সেখান থেকে হোটেলে পৌঁছলে প্রবাসী ভারতীয়রা বিশেষ অভ্যর্থনা জানান প্রধানমন্ত্রীকে। ভারত মাতা কি জয়, বন্দেমাতরম ধ্বনি গিতে থাকেন প্রবাসীরা। উল্লেখ্য, কিরগিজ প্রজাতন্ত্রে ২৬-তম এসসিও শিখর সম্মেলনে যোগ দেন প্রধানমন্ত্রী। এই সম্মেলনে প্রধানমন্ত্রী ভাষণ দেবেন এবং সেখানে নিরাপত্তা-সহ বিভিন্ন ক্ষেত্রে ভারতের অগ্রাধিকারের বিষয়গুলি তুলে ধরেন বলে জানি।

## রাহুল গান্ধীর কোনও সুদূরপ্রসারী দৃষ্টিভঙ্গি নেই ঃবাঁশুরি স্বরাজ

নয়াদিল্লি, ৩১ আগস্ট : কংগ্রেস নেতা রাহুল গান্ধীর সমালোচনায় সরব হয়েছেন বিজেপি নেত্রী বাঁশুরি স্বরাজ। তাঁর কথায়, রাহুল গান্ধীর কোনও সুদূরপ্রসারী দৃষ্টিভঙ্গি নেই। মহারাষ্ট্রের পুনেতে রাহুল গান্ধীর ‘ছাত্র কি গুপ্ত’ কর্মসূচির প্রেক্ষিতে বিজেপি সাংসদ বাশুরি স্বরাজ বলেন, গত ২২ আগস্ট বিরোধী দলনেতা রাহুল গান্ধী দেশে একটি নতুন মিথ্যা বকান তৈরির চেষ্টা করছেন। তিনি ‘পিতৃতন্ত্রকে গুঁড়িয়ে দেওয়ার’ কথা বলেন-একটি এমন ডাবানো যা আমি পুরোপুরি সমর্থন করি। তবে আমি রাহুল গান্ধীকে জিজ্ঞাসা করতে চাই আপনি কি ‘পিতৃতন্ত্রকে গুঁড়িয়ে দেওয়া’-র এই স্লোগানটিকে কেবল পুনের মঞ্চেই সীমাবদ্ধ রেখেছেন? আর আপনি কি নিজের দল কংগ্রেসের ভেতরেই রাজনৈতিক পিতৃতন্ত্রকে প্রশ্ন দিয়ে চলেছেন? রাহুল গান্ধীর কোনও সুদূরপ্রসারী দৃষ্টিভঙ্গি বা ইতিবাচক কর্মসূচি নেই। ফলে, তাঁর গবেষণা দল তাকে যে সব তথ্য বা নোট ধরিয়ে দেয়, তা ব্যবহার করেই তিনি দেশের যুবসমাজ ও সম্মানিত ভোটারদের বিভ্রান্ত করার চেষ্টা করেন। আসুন অতীতের কাজের খতিয়ান দেখা যাক-আসুন কংগ্রেস দলের ‘রিপোর্ট কার্ড’ বা কাজের মূল্যায়নটি একবার দেখে নেওয়া যাক। কারণ, কেউ যদি সত্যিই পিতৃতন্ত্রকে গুঁড়িয়ে দিতে চান, তবে রাহুল গান্ধীর উচিত কংগ্রেস দল থেকেই সেই কাজ শুরু করা। ২২ আগস্ট পুনের মঞ্চে তিনি সেই কথা বলেছিলেন অথচ তার মাত্র দশ দিন আগেই তিনি একজন মহিলা প্রধানমন্ত্রীর-বিশেষ করে আমাদের বন্ধুরাষ্ট্র ইতালির বর্তমান প্রধানমন্ত্রী জর্জিয়া মোলোনির-উদ্দেশে করা এক কুরুচিপূর্ণ রসিকতায় অংশ নিয়েছিলেন। বিষয়টি ছিল অনেকটা ‘লকার রুমে’ ছেলেদের নিজেদের মধ্যে করা কথাবার্তার মতো সোশ্যাল মিডিয়ায় জনপ্রিয়তা পাওয়ার লক্ষে। তিনি সস্তা ইঞ্জিতপূর্ণ মন্তব্য ও চাঞ্চল্য সৃষ্টির পথ বেছে নিয়েছিলেন।

## জন্মুতে নিষিদ্ধ চিনা মাঞ্জার বিরুদ্ধে অভিযান, ৮টি রোল বাজেয়াপ্ত

জন্মু, ৩১ আগস্ট : নিষিদ্ধ ও বিপজ্জনক চিনা প্লাস্টিক মাঞ্জার বিক্রি, মজুত ও ব্যবহারের বিরুদ্ধে অভিযানে বড়সড় সাফল্য পেল জন্মু পুলিশ। জানিপুর থানার পুলিশ তিনজননের বিরুদ্ধে মামলা দায়ের করেছে এবং তাঁদের কাছ থেকে চিনা মাঞ্জার ৮টি রোল উদ্ধার করে বাজেয়াপ্ত করেছে।বুধবার পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, নির্ভরযোগ্য তথ্যের ভিত্তিতে জানিপুর থানার একটি দল অভিযান চালিয়ে তিনজনের আটক করে। তাঁদের পরিচয় মণীশ সিং, দীনেশ রোকায়া এবং অর্জুন হিসেবে জানা গিয়েছে। তল্লাশির সময় তাঁদের কাছ থেকে নিষিদ্ধ চিনা প্লাস্টিক মাঞ্জার ৮টি রোল বাজেয়াপ্ত করা হয়।প্রশাসনের পক্ষ থেকে জন-নিরাপত্তার কথা মাথায় রেখে চিনা মাঞ্জার বিক্রি, মজুত ও ব্যবহারের ওপর নিষেধাজ্ঞা রয়েছে। ধারালো এবং পচনশীল নয় এমন এই সিলেটিক সুতো পচ্যচারী, হাইক্যালক ও শিশুদের গুরুত্বভাবে আহত করতে পারে। এমনকি এর কাছের মৃত্যুর ঘটনাও ঘটেছে পারে। পাশাপাশি পাখি ও অন্যান্য প্রাণীর জন্যও এটি বড়সড় বিপদ তৈরি করে।এই ঘটনায় জানিপুর থানায় মামলা দায়ের করা হয়েছে। ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে পুলিশ।

## শেয়ার বাজারে শুরুতেই ধস, সেনসেক্স ও নিফটিতে পতন



নয়াদিল্লি, ৩১ আগস্ট :গুপ্তরেে শুরুতেই শেয়ার বাজারে মন্দার ঢাপ লক্ষ্য করা যাচ্ছে। সোমবার সকাল থেকেই সূচকের নিম্নমুখী প্রবণতা দিয়ে লেনদেন শুরু হয়। বাজার খোলার পর কেনাকাটার সম্ভাবনা সেনসেক্স ও নিফটি সাময়িকভাবে কিছুটা উঠলেও, কিছুক্ষণের মধ্যেই শুরু হয় শেয়ার বিক্রির ঢাপ। লাগাতার শেয়ার বিক্রির ফলে দুই প্রধান সূচকের ওপর চাপ বাড়তে থাকে। সকাল ১০টা নাগাদ সেনসেক্স ০.৫০ শতাংশ এবং নিফটি ০.৫৯ শতাংশ কমে লেনদেন করছিল।বোর্সে স্টক এক্সচেঞ্জের সেনসেক্স সূচক এদিন ১৩৩.৭৮ পয়েন্ট (০.১৭) কমে ৭৭,১৩০.৭৩ পয়েন্টে খুলেছিল। লেনদেনের শুরুতে কিছু কেনাকাটার দৌলতে তা লাক্ষিয়ে ৭৭,১৭৭.২৭ পয়েন্ট পর্যন্ত পৌঁছায়। তবে এরপরই শুরু হয় শেয়ার বিক্রির ঢেউ। ধারাবাহিক বিক্রির চাপে সেনসেক্স দ্রুত খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত কেনোবোচার পর সেনসেক্স ৩৮৬.৪৯ পয়েন্ট (০.৫০) কমে ৭৬,৮৭৮.০২ পয়েন্টের স্তরে নেমে আসে।একইভাবে নিশানাল স্টক এক্সচেঞ্জের নিফটি সূচকও ৫৮.১০ পয়েন্ট (০.২৪) কমে ২৪,১১৭.৫৫ পয়েন্টের স্তরে লেনদেন শুরু করে। সূচনার পর কেনাকাটার জোড়ে এটি ২৪,১২৮.৭০ পয়েন্ট পর্যন্ত উঠলেও, পরবর্তী সময়ে টানা সেলিং প্রেসিওর বা বিক্রির চাপে তা খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনে নিফটি ১৪৮.১৫ পয়েন্ট (০.৫৯) তেডে ২৪,০৩২.৫০ পয়েন্টের স্তরে নেমে আসে।সকালের লেনদেন পর্যন্ত শেয়ার বাজারের মোট ২,৯৩৬টি শেয়ারে সক্রিয় কেনোবোচা চলছিল। এর মধ্যে ৮৯৪টি শেয়ার লাভে থেকে সবুজ চিহ্নে এবং ২,০৪২টি শেয়ার লোকসানে লাল চিহ্নে লেনদেন করাছিল। সেনসেক্সের ৬০টি প্রধান শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৬টি শেয়ার সবুজ চিহ্নে ছিল, বাকি ২৭টি শেয়ার ছিল লাল চিহ্নে। অপরদিকে, নিফটির ৫০টি শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৭টি শেয়ার সবুজ এবং ৪৩টি শেয়ার লাল চিহ্নে লেনদেন করছিল।সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনের নিরিখে এইচডিএক্সি সলিগ প্রেসিওর বা বিক্রির চাপে তা খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনে নিফটি ১৪৮.১৫ পয়েন্ট (০.৫৯) তেডে ২৪,০৩২.৫০ পয়েন্টের স্তরে নেমে আসে।সকালের লেনদেন পর্যন্ত শেয়ার বাজারের মোট ২,৯৩৬টি শেয়ারে সক্রিয় কেনোবোচা চলছিল। এর মধ্যে ৮৯৪টি শেয়ার লাভে থেকে সবুজ চিহ্নে এবং ২,০৪২টি শেয়ার লোকসানে লাল চিহ্নে লেনদেন করাছিল। সেনসেক্সের ৬০টি প্রধান শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৬টি শেয়ার সবুজ চিহ্নে ছিল, বাকি ২৭টি শেয়ার ছিল লাল চিহ্নে। অপরদিকে, নিফটির ৫০টি শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৭টি শেয়ার সবুজ এবং ৪৩টি শেয়ার লাল চিহ্নে লেনদেন করছিল।সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনের নিরিখে এইচডিএক্সি সলিগ প্রেসিওর বা বিক্রির চাপে তা খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনে নিফটি ১৪৮.১৫ পয়েন্ট (০.৫৯) তেডে ২৪,০৩২.৫০ পয়েন্টের স্তরে নেমে আসে।সকালের লেনদেন পর্যন্ত শেয়ার বাজারের মোট ২,৯৩৬টি শেয়ারে সক্রিয় কেনোবোচা চলছিল। এর মধ্যে ৮৯৪টি শেয়ার লাভে থেকে সবুজ চিহ্নে এবং ২,০৪২টি শেয়ার লোকসানে লাল চিহ্নে লেনদেন করাছিল। সেনসেক্সের ৬০টি প্রধান শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৬টি শেয়ার সবুজ চিহ্নে ছিল, বাকি ২৭টি শেয়ার ছিল লাল চিহ্নে। অপরদিকে, নিফটির ৫০টি শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৭টি শেয়ার সবুজ এবং ৪৩টি শেয়ার লাল চিহ্নে লেনদেন করছিল।সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনের নিরিখে এইচডিএক্সি সলিগ প্রেসিওর বা বিক্রির চাপে তা খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনে নিফটি ১৪৮.১৫ পয়েন্ট (০.৫৯) তেডে ২৪,০৩২.৫০ পয়েন্টের স্তরে নেমে আসে।সকালের লেনদেন পর্যন্ত শেয়ার বাজারের মোট ২,৯৩৬টি শেয়ারে সক্রিয় কেনোবোচা চলছিল। এর মধ্যে ৮৯৪টি শেয়ার লাভে থেকে সবুজ চিহ্নে এবং ২,০৪২টি শেয়ার লোকসানে লাল চিহ্নে লেনদেন করাছিল। সেনসেক্সের ৬০টি প্রধান শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৬টি শেয়ার সবুজ চিহ্নে ছিল, বাকি ২৭টি শেয়ার ছিল লাল চিহ্নে। অপরদিকে, নিফটির ৫০টি শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৭টি শেয়ার সবুজ এবং ৪৩টি শেয়ার লাল চিহ্নে লেনদেন করছিল।সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনের নিরিখে এইচডিএক্সি সলিগ প্রেসিওর বা বিক্রির চাপে তা খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনে নিফটি ১৪৮.১৫ পয়েন্ট (০.৫৯) তেডে ২৪,০৩২.৫০ পয়েন্টের স্তরে নেমে আসে।সকালের লেনদেন পর্যন্ত শেয়ার বাজারের মোট ২,৯৩৬টি শেয়ারে সক্রিয় কেনোবোচা চলছিল। এর মধ্যে ৮৯৪টি শেয়ার লাভে থেকে সবুজ চিহ্নে এবং ২,০৪২টি শেয়ার লোকসানে লাল চিহ্নে লেনদেন করাছিল। সেনসেক্সের ৬০টি প্রধান শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৬টি শেয়ার সবুজ চিহ্নে ছিল, বাকি ২৭টি শেয়ার ছিল লাল চিহ্নে। অপরদিকে, নিফটির ৫০টি শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৭টি শেয়ার সবুজ এবং ৪৩টি শেয়ার লাল চিহ্নে লেনদেন করছিল।সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনের নিরিখে এইচডিএক্সি সলিগ প্রেসিওর বা বিক্রির চাপে তা খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনে নিফটি ১৪৮.১৫ পয়েন্ট (০.৫৯) তেডে ২৪,০৩২.৫০ পয়েন্টের স্তরে নেমে আসে।সকালের লেনদেন পর্যন্ত শেয়ার বাজারের মোট ২,৯৩৬টি শেয়ারে সক্রিয় কেনোবোচা চলছিল। এর মধ্যে ৮৯৪টি শেয়ার লাভে থেকে সবুজ চিহ্নে এবং ২,০৪২টি শেয়ার লোকসানে লাল চিহ্নে লেনদেন করাছিল। সেনসেক্সের ৬০টি প্রধান শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৬টি শেয়ার সবুজ চিহ্নে ছিল, বাকি ২৭টি শেয়ার ছিল লাল চিহ্নে। অপরদিকে, নিফটির ৫০টি শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৭টি শেয়ার সবুজ এবং ৪৩টি শেয়ার লাল চিহ্নে লেনদেন করছিল।সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনের নিরিখে এইচডিএক্সি সলিগ প্রেসিওর বা বিক্রির চাপে তা খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনে নিফটি ১৪৮.১৫ পয়েন্ট (০.৫৯) তেডে ২৪,০৩২.৫০ পয়েন্টের স্তরে নেমে আসে।সকালের লেনদেন পর্যন্ত শেয়ার বাজারের মোট ২,৯৩৬টি শেয়ারে সক্রিয় কেনোবোচা চলছিল। এর মধ্যে ৮৯৪টি শেয়ার লাভে থেকে সবুজ চিহ্নে এবং ২,০৪২টি শেয়ার লোকসানে লাল চিহ্নে লেনদেন করাছিল। সেনসেক্সের ৬০টি প্রধান শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৬টি শেয়ার সবুজ চিহ্নে ছিল, বাকি ২৭টি শেয়ার ছিল লাল চিহ্নে। অপরদিকে, নিফটির ৫০টি শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৭টি শেয়ার সবুজ এবং ৪৩টি শেয়ার লাল চিহ্নে লেনদেন করছিল।সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনের নিরিখে এইচডিএক্সি সলিগ প্রেসিওর বা বিক্রির চাপে তা খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনে নিফটি ১৪৮.১৫ পয়েন্ট (০.৫৯) তেডে ২৪,০৩২.৫০ পয়েন্টের স্তরে নেমে আসে।সকালের লেনদেন পর্যন্ত শেয়ার বাজারের মোট ২,৯৩৬টি শেয়ারে সক্রিয় কেনোবোচা চলছিল। এর মধ্যে ৮৯৪টি শেয়ার লাভে থেকে সবুজ চিহ্নে এবং ২,০৪২টি শেয়ার লোকসানে লাল চিহ্নে লেনদেন করাছিল। সেনসেক্সের ৬০টি প্রধান শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৬টি শেয়ার সবুজ চিহ্নে ছিল, বাকি ২৭টি শেয়ার ছিল লাল চিহ্নে। অপরদিকে, নিফটির ৫০টি শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৭টি শেয়ার সবুজ এবং ৪৩টি শেয়ার লাল চিহ্নে লেনদেন করছিল।সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনের নিরিখে এইচডিএক্সি সলিগ প্রেসিওর বা বিক্রির চাপে তা খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনে নিফটি ১৪৮.১৫ পয়েন্ট (০.৫৯) তেডে ২৪,০৩২.৫০ পয়েন্টের স্তরে নেমে আসে।সকালের লেনদেন পর্যন্ত শেয়ার বাজারের মোট ২,৯৩৬টি শেয়ারে সক্রিয় কেনোবোচা চলছিল। এর মধ্যে ৮৯৪টি শেয়ার লাভে থেকে সবুজ চিহ্নে এবং ২,০৪২টি শেয়ার লোকসানে লাল চিহ্নে লেনদেন করাছিল। সেনসেক্সের ৬০টি প্রধান শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৬টি শেয়ার সবুজ চিহ্নে ছিল, বাকি ২৭টি শেয়ার ছিল লাল চিহ্নে। অপরদিকে, নিফটির ৫০টি শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৭টি শেয়ার সবুজ এবং ৪৩টি শেয়ার লাল চিহ্নে লেনদেন করছিল।সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনের নিরিখে এইচডিএক্সি সলিগ প্রেসিওর বা বিক্রির চাপে তা খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনে নিফটি ১৪৮.১৫ পয়েন্ট (০.৫৯) তেডে ২৪,০৩২.৫০ পয়েন্টের স্তরে নেমে আসে।সকালের লেনদেন পর্যন্ত শেয়ার বাজারের মোট ২,৯৩৬টি শেয়ারে সক্রিয় কেনোবোচা চলছিল। এর মধ্যে ৮৯৪টি শেয়ার লাভে থেকে সবুজ চিহ্নে এবং ২,০৪২টি শেয়ার লোকসানে লাল চিহ্নে লেনদেন করাছিল। সেনসেক্সের ৬০টি প্রধান শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৬টি শেয়ার সবুজ চিহ্নে ছিল, বাকি ২৭টি শেয়ার ছিল লাল চিহ্নে। অপরদিকে, নিফটির ৫০টি শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৭টি শেয়ার সবুজ এবং ৪৩টি শেয়ার লাল চিহ্নে লেনদেন করছিল।সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনের নিরিখে এইচডিএক্সি সলিগ প্রেসিওর বা বিক্রির চাপে তা খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনে নিফটি ১৪৮.১৫ পয়েন্ট (০.৫৯) তেডে ২৪,০৩২.৫০ পয়েন্টের স্তরে নেমে আসে।সকালের লেনদেন পর্যন্ত শেয়ার বাজারের মোট ২,৯৩৬টি শেয়ারে সক্রিয় কেনোবোচা চলছিল। এর মধ্যে ৮৯৪টি শেয়ার লাভে থেকে সবুজ চিহ্নে এবং ২,০৪২টি শেয়ার লোকসানে লাল চিহ্নে লেনদেন করাছিল। সেনসেক্সের ৬০টি প্রধান শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৬টি শেয়ার সবুজ চিহ্নে ছিল, বাকি ২৭টি শেয়ার ছিল লাল চিহ্নে। অপরদিকে, নিফটির ৫০টি শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৭টি শেয়ার সবুজ এবং ৪৩টি শেয়ার লাল চিহ্নে লেনদেন করছিল।সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনের নিরিখে এইচডিএক্সি সলিগ প্রেসিওর বা বিক্রির চাপে তা খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনে নিফটি ১৪৮.১৫ পয়েন্ট (০.৫৯) তেডে ২৪,০৩২.৫০ পয়েন্টের স্তরে নেমে আসে।সকালের লেনদেন পর্যন্ত শেয়ার বাজারের মোট ২,৯৩৬টি শেয়ারে সক্রিয় কেনোবোচা চলছিল। এর মধ্যে ৮৯৪টি শেয়ার লাভে থেকে সবুজ চিহ্নে এবং ২,০৪২টি শেয়ার লোকসানে লাল চিহ্নে লেনদেন করাছিল। সেনসেক্সের ৬০টি প্রধান শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৬টি শেয়ার সবুজ চিহ্নে ছিল, বাকি ২৭টি শেয়ার ছিল লাল চিহ্নে। অপরদিকে, নিফটির ৫০টি শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৭টি শেয়ার সবুজ এবং ৪৩টি শেয়ার লাল চিহ্নে লেনদেন করছিল।সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনের নিরিখে এইচডিএক্সি সলিগ প্রেসিওর বা বিক্রির চাপে তা খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনে নিফটি ১৪৮.১৫ পয়েন্ট (০.৫৯) তেডে ২৪,০৩২.৫০ পয়েন্টের স্তরে নেমে আসে।সকালের লেনদেন পর্যন্ত শেয়ার বাজারের মোট ২,৯৩৬টি শেয়ারে সক্রিয় কেনোবোচা চলছিল। এর মধ্যে ৮৯৪টি শেয়ার লাভে থেকে সবুজ চিহ্নে এবং ২,০৪২টি শেয়ার লোকসানে লাল চিহ্নে লেনদেন করাছিল। সেনসেক্সের ৬০টি প্রধান শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৬টি শেয়ার সবুজ চিহ্নে ছিল, বাকি ২৭টি শেয়ার ছিল লাল চিহ্নে। অপরদিকে, নিফটির ৫০টি শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৭টি শেয়ার সবুজ এবং ৪৩টি শেয়ার লাল চিহ্নে লেনদেন করছিল।সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনের নিরিখে এইচডিএক্সি সলিগ প্রেসিওর বা বিক্রির চাপে তা খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনে নিফটি ১৪৮.১৫ পয়েন্ট (০.৫৯) তেডে ২৪,০৩২.৫০ পয়েন্টের স্তরে নেমে আসে।সকালের লেনদেন পর্যন্ত শেয়ার বাজারের মোট ২,৯৩৬টি শেয়ারে সক্রিয় কেনোবোচা চলছিল। এর মধ্যে ৮৯৪টি শেয়ার লাভে থেকে সবুজ চিহ্নে এবং ২,০৪২টি শেয়ার লোকসানে লাল চিহ্নে লেনদেন করাছিল। সেনসেক্সের ৬০টি প্রধান শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৬টি শেয়ার সবুজ চিহ্নে ছিল, বাকি ২৭টি শেয়ার ছিল লাল চিহ্নে। অপরদিকে, নিফটির ৫০টি শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৭টি শেয়ার সবুজ এবং ৪৩টি শেয়ার লাল চিহ্নে লেনদেন করছিল।সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনের নিরিখে এইচডিএক্সি সলিগ প্রেসিওর বা বিক্রির চাপে তা খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনে নিফটি ১৪৮.১৫ পয়েন্ট (০.৫৯) তেডে ২৪,০৩২.৫০ পয়েন্টের স্তরে নেমে আসে।সকালের লেনদেন পর্যন্ত শেয়ার বাজারের মোট ২,৯৩৬টি শেয়ারে সক্রিয় কেনোবোচা চলছিল। এর মধ্যে ৮৯৪টি শেয়ার লাভে থেকে সবুজ চিহ্নে এবং ২,০৪২টি শেয়ার লোকসানে লাল চিহ্নে লেনদেন করাছিল। সেনসেক্সের ৬০টি প্রধান শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৬টি শেয়ার সবুজ চিহ্নে ছিল, বাকি ২৭টি শেয়ার ছিল লাল চিহ্নে। অপরদিকে, নিফটির ৫০টি শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৭টি শেয়ার সবুজ এবং ৪৩টি শেয়ার লাল চিহ্নে লেনদেন করছিল।সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনের নিরিখে এইচডিএক্সি সলিগ প্রেসিওর বা বিক্রির চাপে তা খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনে নিফটি ১৪৮.১৫ পয়েন্ট (০.৫৯) তেডে ২৪,০৩২.৫০ পয়েন্টের স্তরে নেমে আসে।সকালের লেনদেন পর্যন্ত শেয়ার বাজারের মোট ২,৯৩৬টি শেয়ারে সক্রিয় কেনোবোচা চলছিল। এর মধ্যে ৮৯৪টি শেয়ার লাভে থেকে সবুজ চিহ্নে এবং ২,০৪২টি শেয়ার লোকসানে লাল চিহ্নে লেনদেন করাছিল। সেনসেক্সের ৬০টি প্রধান শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৬টি শেয়ার সবুজ চিহ্নে ছিল, বাকি ২৭টি শেয়ার ছিল লাল চিহ্নে। অপরদিকে, নিফটির ৫০টি শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৭টি শেয়ার সবুজ এবং ৪৩টি শেয়ার লাল চিহ্নে লেনদেন করছিল।সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনের নিরিখে এইচডিএক্সি সলিগ প্রেসিওর বা বিক্রির চাপে তা খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনে নিফটি ১৪৮.১৫ পয়েন্ট (০.৫৯) তেডে ২৪,০৩২.৫০ পয়েন্টের স্তরে নেমে আসে।সকালের লেনদেন পর্যন্ত শেয়ার বাজারের মোট ২,৯৩৬টি শেয়ারে সক্রিয় কেনোবোচা চলছিল। এর মধ্যে ৮৯৪টি শেয়ার লাভে থেকে সবুজ চিহ্নে এবং ২,০৪২টি শেয়ার লোকসানে লাল চিহ্নে লেনদেন করাছিল। সেনসেক্সের ৬০টি প্রধান শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৬টি শেয়ার সবুজ চিহ্নে ছিল, বাকি ২৭টি শেয়ার ছিল লাল চিহ্নে। অপরদিকে, নিফটির ৫০টি শেয়ারের মধ্যে মাত্র ৭টি শেয়ার সবুজ এবং ৪৩টি শেয়ার লাল চিহ্নে লেনদেন করছিল।সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনের নিরিখে এইচডিএক্সি সলিগ প্রেসিওর বা বিক্রির চাপে তা খসতে শুরু করে। সকাল ১০টা পর্যন্ত লেনদেনে নিফটি ১



৩১ বর্ষ, দৈনিক ২৭১ সংখ্যা, মঙ্গলবার, ১৪ ভাদ্র, ১৪৩৩

তত সন্তানের দেখের সামনে বাড়িয়েও তিনি রবীন্দ্রনাথের গানের সূচিতকো নষ্ট হয়ে দেননি। নিজের পুত্রের শব্দেই যিহে স্বজনদের সাথে ভাগ্যবাহী পিতা সুবিন্যাস রায়। ব্রাহ্মণীত অনুযায়ী সবাই গাইছেন ‘কত অজানারে’। গান শেষ হলে সুবিন্যাস রায় বললেন, আর একটা গান হবে। অপর পুত্র সুবিন্যাসকে চাপা স্বরে বললেন, এ বার গানটা তুই বর করে, আমরা গানটার ফেল তিকি ছিল না। পঙ্কজমুকুর মল্লিক, সুবিন্যাস রায়ের কাছে দু’বছর রীতিমত গুরুদক্ষিণা দিয়ে রবীন্দ্রসংগীত শিখেছেন, বরসে তিনি সুবিন্যাস রায়ের চেয়ে বড়। পঙ্কজ মল্লিক বলতেন গুরুদক্ষিণা না দিলে শিক্ষা সম্পূর্ণ হয় না। গানের প্রতি সুবিন্যাস রায়ের অকৃত্রিম আগ্রহের কারণে অভিভাবকরা তাকে কান্ডিসকেনারের ‘শিখাভবন’-এ পাঠান। আইএসসি পড়তে। সুবিন্যাস যে ভাল গাইতেনও পারেন, তা প্রথম আবিষ্কার করেছেন শৈলজারঞ্জন মজুমদার। রবীন্দ্রসংগীতের প্রথিতযশা শিল্পী সুবিন্যাস রায়ের জীবনে রেডিও অডিশন পর্ব চাকচর্য নয় বেশ আশ্চর্যজনক। গান শিখেছেন অনেকেও কাছেই। কলকাতায় গিরিজাশঙ্করের সংস্পর্শে আসার সুযোগ হয়। তিনি বলতেন রোজ একটি করে রবীন্দ্রনাথের গান শোনালে শুনতে ও একটি গান শেখাবেন। সুবিন্যাস যতক্ষণ গাইতেন তিনি প্রাণ তরঙ্গিত করতেন। অপর আর এক গুরু সুবিন্যাস ভবদত্তী, অনেক দুষ্প্রণয় চেষ্টা বজায়ে কাছে শিখেছেন। তিনি সুবিন্যাস রায়কে রেডিওতে অডিশন দিতে বললেন এবং সুবিন্যাস যথারীতি ফেল করলেন। পরের বার তিনি বললেন, হাস্কান ধমনের রবীন্দ্রসংগীত ‘আধুনিক’ বলে গাও, রবীন্দ্রসংগীত বলায় দরকার নেই। সুবিন্যাস অবাক হয়ে বললেন সে কি! এমন হয় নাকি! গুরুর কথা – যা বলছি কবির দেন না। সবুত এ ঘণ্টানা ১৯৪৯ সালে। সুবিন্যাস গাইলেন ‘শীতের হাওয়ার’। রবীন্দ্রনাথের গানের গলা কেমন ছিল? সুবিন্যাস বলেছেন, উঁচু সুবাস, ঢা, টম্পার নানা, মীসু সব মিলিয়ে অপূর্ব। উত্তরায়ণের রিহার্সাল হত, গান শেখাতেন স্বয়ং রবীন্দ্রনাথ। শৈলজারঞ্জন মজুমদার একবার বজাতেন। সেখানে প্রথমে ‘পঞ্চদশী’ গানটা কোরাসে শিখেছিলেন কনক্য বন্দ্যোপাধ্যায়, রাজেশ্বরী নানী গানটা সেনের সঙ্গে। সবাই মিলে কোরাসে আরও শিখেছিলেন ‘নিবিড় মেঘের ছায়া’ ও ‘এনোগো জ্বললে দিয়ে যাও’। কলকাতায় এসে সি পড়াই জন্য সুবিন্যাস রায়কে শান্তিনিকেতন থেকে এককাতায় চলে আসতে হয়। মন খুব খারাপ। প্রিয় শৈলজার বলালে, তুমি পাশ করে আবার শান্তিনিকেতন এসে। কলকাতায় সুবিন্যাস রায়ের জন্ম ১৯২১ সালের ৮ নভেম্বর এক ব্রাহ্ম পরিবারে। আদতে এই ব্রাহ্ম পরিবারের আদি নিবাস ছিল ঢাকা জেলার কলকাতাজেগে মালুচি গ্রামে। বারমিলাওগুপ্তকন্যা ছিলেন একধারে সান্যনিকের ও সাহিত্যিক সে কালের বিখ্যাত আমেরিকান বহুজাতিক সংস্থা ‘বার্ড কোম্পানি’র কলকাতার অফিসের চিফ কমিসিট। সুবিন্যাসের ছেলেনোবা কেটেছিল ব্রাহ্মা জীবনচর্য, মূল্যবোধ, ব্রাহ্মসংগীত ও রবীন্দ্রসংগীতের আবহাওয়ার মধ্যে। তাঁর মা-মিসরা গান শিখেছিলেন সুন্দরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, নীলেন্দ্রনাথ ঠাকুর, গোপেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়ের মতো গুণীজনের কাছে। মা ছিলেন সুবিন্যাসের প্রাথমিক অনুপ্রেরণা। স্ট্রেটপোর্ট ভলিট ইনস্টিটিউশন থেকে ম্যাট্রিক পাশ করে সুবিন্যাস সিটি কলেজে পড়ত হন আইএসসিও পড়ত। কিন্তু গানের প্রতি তাঁর অকৃত্রিম আগ্রহের কারণে অভিভাবকরা তাকে শান্তিনিকেতনের ‘শিখাভবন’-এ পাঠান আইএসসি পড়তে। প্রথম রেকর্ড করেছেন কলিষা লেবেলে। পঙ্কজ মল্লিকে সুবিন্যাস রায় অগ্রহণ্য নয় মত শ্রদ্ধা করতেন, আদার করে বলতেন অধ্যাপক

মুন্সুরিার বাসুর পরই আর একজন বাঙালিকে ফাঁসি দিল বরষ ব্রিটিশ পুলিশ। জেগে উঠলো সারা ভারত, পুপ্পের পাপড়িতে সেজে উঠলো কালি। যাচেরে শ্রাণে। ১০ নভেম্বর ১৯০৮, বাঙার অনাত মথুরা, বিনা সারি। জীবন অসুস্থতায় থেকো বীরের মতো লড়াই করেকোন। এবং ফাঁসির রায় শুনও তিনি কোনো আপিল করেন নি। উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রশাস্তি: "জীবনে অনেক সাধুসন্ন্যাসী দেখিয়াছি; কানাইইএর মত আনন্দ প্রকাশ্য মুচ্ছবি আর বড় একটা দেখি নাই। সে মুখে চিত্তার রেখা নাই। বিসাদের ছায়া নাই, চাম্পল্যের লেশ মাত্র নাই - প্রফুল্ল কন্মলের মত তাহা যেন আপনার আনন্দে আপনি ফুটিয়া রহিয়াছে। চিত্রকটে খুরিয়ার সময় এক সাধুর কাছে গুনিয়াছিলাম যে, জীবন ও মৃত্যু যাহার কাছে তুল্যমান। ইহা গিয়াছে সেই প্রমত্তবন। কানাইকে দেখিয়া সেই কথা মনে পড়িয়া গেল। জগতে যাহা সনাতন, যাহা সত্য, তাহাই যেন কোন শুভ মূহুর্তে অবতীত। তাহা, সবটাই স্বপ্ন। প্রহরীর-আর এক হজেল, ফাঁসীর, ফাঁসিকার। ফাঁসিটি মিথ্যা, সবটাই স্বপ্ন। মিথ্যার-শুণিলাম ফাঁসির আদেশে শুনিবার পর তাহার গুণন ১৬ পাউণ্ড বাড়িয়া গিয়াছে। খুরিয়া ফাঁসিরা শুণ্ড এই কথাই মনে ইহঁতে লাগিল যে, চিত্তবৃন্দিনরাধের এমন পথও আছে। যাহা পতঞ্জলিপু বাকির করিয়া যান নাই। ভাবানও অনন্ত, আর মানুয়ের কথা হাঁহার লীলাও অনন্ত। তাহার পর একদিন প্রভাতে কানাইলোলের ফাঁসি ইহঁরা গেল। ইরাজাশাসিত ভারতে তাহার শ্রান হইল না। না ইহঁরাই কথা। কিন্তু ফাঁসির সময় তাহার নীতীক, প্রশান্ত ও হাস্যময় মুখশ্রী দেখিয়া জেগের কর্তৃপক্ষরা বেশে একটু ভাবাচাচা ইহঁরা গেলেন। একজন ইডোয়গিয়া প্রহরী আসিয়া চুপি চুপি বারীকে জিজ্ঞাসা করিল; তুমোমের হাতে এ বকম ছেলে আর কতগুলি আছে? যে উমান্ত জনসমষ্টি কালীঘাটের স্থাপানে কানাইলোলের চিতার উপর পুষ্প, বর্ষণ করিতে ছুটিয়া আসিল, তাহারাই প্রমাণ করিয়া গিল যে, কানাইলোলা মরিয়াও মরে নাই। বিপ্লবী কানাইলোলা দত্ত জন্ম ৩০ মে আগস্ট ১৮৮৬ মৃত্যু ১০ই নভেম্বর ১৯০৮ আলিপুর সেন্ট্রাল জেল।



দিলি বলি উত্তম কুমার একজন সাধক ছিলেন। তাহলে নিশ্চয় সর্বাধিক আকর্ষণ হয়ে যাবেন। উত্তমকুমারকে সাধক বলা কেন? তা নিয়ে প্রশ্ন উঠতে শুরু করে দেবে। সাধক মানেই কি শুধু তত্ত্বমুগ্ধ পড়ে পুস্তকসমূহের সাধনা করা বা পূজা আর্চনা করে ঈশ্বরের ডাকা। আসলে সাধক কণ্ঠ্যার মানে ব্রূততে আনার ধর্মি অনর্থ। ঠাকুর রুক্মকৃষ্ণে, স্বামী বিবেকানন্দ থেকে ভ্রমক করে মহাপ্রভু চৈতন্যদেব পর্যন্ত বলেছিলেন, ঈশ্বরের সাধনা করতে প্রয়োজন আর্চনা করার কোনও প্রয়োজন নেই। ঈশ্বর সর্বত্র বিরাজ করছেন। তার সাধনা করতে আমরা সব ক্ষেত্রে গিয়েই উপস্থিত হতে পারি। শিক্ষালাভ করে ঈশ্বর সাধনা করা যেতে পারে। রাজা রামমোহন রায়, বিন্দ্যাসাগর, বিশ্বকম্বাচ চট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর উচ্চ শিক্ষা গ্রহণ করে ঈশ্বর সাধনা করে তার মানব উন্নয়নের মান্ত্ব দিয়ে গিয়েছেন। মহাপ্রভু চৈতন্যদেব সেই একই পথ গ্রহণ করেছিলেন নবদ্বীপে বসে। মানব কল্যাণের পথই হচ্ছে ঈশ্বর সাধনার অন্যতম পথ। আর শিল্পীরা কোনও পথ ধরে ঈশ্বরের সান্না করেন? পথ ধরে যেতে পারে উন্নত মানের শিল্পচর্চা করেই ঈশ্বরে সাধনা করে থাকেন। সেই শিল্প চর্চা করে ঈশ্বরের সাধনা করেছেন বলেই আজকের উত্তমকুমার শিল্প সাধক হিসেবে পরিচিতি লাভ করেছেন। একশো বছর পূর্ণ হল উত্তমকুমারের জন্মদিন। তিনি চলচ্চিত্র জগতে ‘উত্তম যুগ’ সৃষ্টি করে গিয়েছিলেন। সেই ‘উত্তম যুগের’ অবসান আজও হয়নি। তাঁকে নিয়ে আজও বাংলার ঘরে ঘরে আলোচনা এবং তাঁর আসন্ন জন্মশতবর্ষ উপলক্ষে বাংলা সিনেমার প্রেক্ষাগৃহে তাঁর অভিনীত ছবি নিয়ে চলছে আলোচনা এবং বাংলার দর্শকেরা এখনও তাঁর ছবি দেখতে ভিড় করেন। উত্তমকুমারকে যদি শুধু আর্চনা শিল্পী বলে আখ্যা দিই তাহলে কিন্তু একটিমাত্র কথা নিয়ে আলোচনা করা হবে। তিনি যে ভাষায় সঙ্গীত শিল্পী ছিলেন সেটাও সবার অজানা। তিনি যদিও সঙ্গীত চর্চা করতেন না ঘরের চার দেওয়ালের মধ্যে। তাকে বাঁহািরে আসতে দেননি। কারণ তাঁর অভিনয় জগত ক্ষুদ্র হতে পারে তেবে। আসলে উত্তমকুমার তিনি যে ‘স্বয়ং সম্পূর্ণ মানুষ’ একটি যে উত্তমকুমার করছেন সেটা কিন্তু ছবির পর্যায়ে বোঝা যেত না। মনে হত পূর্ণতিনি বাস্তব জগতের মধ্যে অধোরাফেরা করছেন। অভিনয় কর্মরতার মধ্যে ছিল প্রাণের ছোঁয়া। তাঁর ফলে তাঁর অভিনয় হয়েছে জীবন্ত। প্রতিটি ছবি বলতে গেলে তিনি দক্ষতার পরিচয় দিয়ে

পায়ের খাটোছলি অরণ্য সিনেমা  
পেলিচ। তখন সেই সিনেমা হলে  
এসেছিল উত্তমকুমারের  
‘স্বাভিলাস’ (১৯৬৩)। এই  
ছবিতে অভিনয় করেছিলেন  
উত্তমকুমার, ভানু বন্দ্যোপাধ্যায়,  
সাবিত্রী চট্টোপাধ্যায়, সন্ধ্যা রায়  
প্রমুখ। উত্তমকুমার এবং ভানু  
বন্দ্যোপাধ্যায়ের ডবল রোল। কী  
অসাধারণ ছবি। সারা প্রেক্ষাগৃহের  
লােকেরা হেসেছে। মজা পেয়েছে।  
সিনেমার পরের ছবি দিয়ে বোঝার  
উপায় নেই যে অভিনয় হচ্ছে।  
দর্শকেরা ছবির সঙ্গে একাত্ম হয়ে  
গিয়েছে। সারা প্রেক্ষাগৃহ একেবারে  
নিশুপ্ত। কোনও সাড়াশব্দ নেই।  
তারপরে হঠাৎ করে ছবিটি সমাপ্ত  
হলে দর্শকেরা নিজেরের হস খিঁরে  
পেল। শান্ত হয়ে সিনেমা হল  
তাগ করছে। আসলে সবাইকে  
অভিনয় দিয়ে মুগ্ধ করে রাখাটাও  
একটি সানান। সেই সানানয় সিদ্ধি  
লাভ করেছিলেন উত্তমকুমার। সেই  
কারণে আজকে তাঁর জন্মশতবার্ষিকী  
এক উৎসব হয়ে উঠেছে কোথায়  
কোন অনুষ্ঠান হলে উত্তমকুমারকে  
কেন্দ্র করে তাঁর খেঁজছেখনি নওয়া  
শুর’ হয়ে গিয়েছে। আসলে  
উত্তমকুমার ছিলেন একেবারে  
যুগে আনা খাঁটি বাঙালি। তিনি  
থিত এবং পাঞ্জাবি পরতে  
ভালোবাসতেন। ঘরে এবং  
বাইরেও অমিষ্কান ছবিত দেখতে  
এওয়া রায় যে উত্তমকুমার খুঁটি  
এবং পাঞ্জাবি পরে রম্যেছেন।  
উত্তমকুমার সেরা বাঙালি পুরুষের  
পায়ের যোগ্যতা লাভ করতে  
পারতেন যে কেনও সময়ে। তাঁর  
মিষ্টি হাসির সঙ্গে গিলে করা খুঁটি  
এবং পাঞ্জাবি বেশ মানিয়ে যেত।  
তিনি ছিলেন সেরা বাঙালি  
‘আইকন’। সেই কারণে তাঁকে  
অনুসরণ এবং অনুকরণ করতে  
বাঙালিদের কেনও বাধা ছিল না।  
তারপরে আমার উত্তমকুমারের  
সঙ্গে পরিচয় ঘটল ‘শিল্পী’  
(১৯৬৬)। সেই অরণ্য প্রেক্ষাগৃহে  
অভিনয়ে উত্তমকুমার, সুচিহ্না  
সেনা, পাহাড়ি সানান, কালম গিল  
প্রতিটি শিল্পীর উজ্জ্বল উপস্থিতি  
প্রমাণ করে দেয় যে বাংলা ছবিও  
একটি অনবদ্য শিল্প।  
ছবি দেখতে চোখে জল এসে  
গিয়েছিল। কীভাবে চোখে জল



লিটলেট ভবন মাফিয়া রাজ ছিল না। প্রতিভা থাকলে লড়াই করে নিজের আশাগুলো তৈরি করা যেত। যার ফলে বাংলা সিনেমা জগত এক সময়ে সারা ভারতকে গথ দেখিয়ে ছিল। কিন্তু তখন কেন মুম্বই চলচ্চিত্র জগত সারা ভারতকে পরিত্যক্ত করতে পারেনি? তার একটি মাত্র কারণ হল সেখানে চলছিল মাফিয়া রাজ। তারাই মুম্বই চলচ্চিত্রকে পরিচালিত করতো। তাদের আঙ্গুলী লেহনে চলতো বোম্বাই চলচ্চিত্র জগত। বাংলা সিনেমার উত্তমকুমার একটি 'আইডলমাস্টার' ছিলেন। সেই কারণে তাঁর অভিনীত বাংলা সিনেমা- বিমল মিত্রের 'সাহেব বিবি গোলাম', 'নিশি পাণ্ডা' সহ আরও বেশ কয়েকটি ছবি হিন্দি চলচ্চিত্র জগত গ্রহণ করেছিল। কিন্তু তারাও স্বীকার করে নিয়েছিল যে বাংলা সিনেমায় উত্তমকুমারের মতো অভিনেতা হিন্দিতে বিরল। বোম্বাই চলচ্চিত্র জগত শিল্প চায় না। তারা এমন ছবি করিয়ে যাচ্ছে যাতে তাতে অ্যাথিক কর্মশীল্য। মালমশলা থাকে। তার ফলে সেখানে উচ্চমানের অভিনয় করার সুযোগ্য সুবিধাও কম থাকে। তবে তার মধ্যেও কাপুর পরিবারকে কয়েকজন বেশ দক্ষতার সঙ্গে কাস্টিংম্যান ছবি করে গিয়েছিলেন। কাস্টিং তার সংখ্যা অত্যধিক কম। উত্তমকুমার এমন অজ্ঞান জাত শিল্পী যাকে যেখানে নিয়ে গিয়ে উপস্থিত করা হোক না কেন তিনি নিজেকে দক্ষতার পরিচয় দিতে কোনও কসুর করেন না। তার প্রমাণ পাওয়া গেল সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়ের সঙ্গে অভিনয় করে তাকে নিয়ে। উত্তমকুমার রোমান্টিক শিল্পী আর সৌমিত্র হলেন শিল্পী। ইনট্যালেকচুয়াল শিল্পীর ভাবে মোঘে যে যে গভীরতা থাকে তা কিন্তু রোমান্টিক শিল্পীর মধ্যে তা নাও প্রকাশিত পারে। রোমান্টিক শিল্পী সব সময়ে নিজের দক্ষতাকে প্রমাণ করে তার অভিনয় গুণ দিয়ে। ইনট্যালেকচুয়াল শিল্পীর উপস্থিতিতে অতিক্রম করে উত্তমকুমার নিজেকে প্রতিষ্ঠিত

# বনেদি বাড়ির মা দুর্গা

হাটে বাড়ির মহিলারা পুজোর যাবতীয় মাদুলিক অলংকার কেনেন। এই বাড়িতে একটা সময় গওহর জান মালকা জান বাইজিরা সপ্তমী থেকে নাচ করতেন। এই বাড়ির মহিলাদের পুজোর সময় নাকে নথ পরতেই হয়। পুজোর

উত্তর কলকাতার পাঁচটি বনেদি  
বাড়ি ঘুরে কিছু তথ্য পেয়েছি,  
এখানে আপাতত দুটি বনেদি  
বাড়ি ছবি দিলাম। বরাবর বনেদি  
বাড়ি আমার খুব প্রিয়, আমি শুধু  
কল্পনা করে তাদের সেই হারিয়ে  
যাবতীয় মাদুলিক অলংকার  
কেনেন। এই বাড়িতে একটা সময়  
গওহর জান মালকা জান বাইজিরা  
সপ্তমী থেকে নাচ করতেন।  
বাড়ির মহলাদের হুজুর সময়সীমা  
নাকে নথ পরতেই পয়সা পুজোর



অবস্থা এখানে বেশ ভালো আছে, আবার কিছু বাড়ি যেন অনাহারে দু'হুকে।

কি বিশাল বিশাল বাড়ি, সেই সমস্ত বাড়ির কারুকার্য দেখার মত।

আমরা বহু বছর কলকাতায় ঠাকুর দেখি কিন্তু আগে কখনো এই সমস্ত বাড়িতে ঠাকুর দেখতে যায় নি।

এখন মনে হচ্ছে এই সমস্ত বনেদি বাড়ির গল্প যদি না জানত তাহলে কলকাতা কে জানা অসম্পূর্ণ থেকে যাবে। প্রতিটি বাড়ির বেশ লম্বা চওড়া গল আছে, এই যেমন চোর বাগান শীল বাড়ির প্রুজায় অন্তর্মীরা অঞ্জলীতে ব্যবহার করা হয়

সোনার বেলা পাতা।

পুজোর আগে রাখাশ্তর্মীর দিনে এই বাড়ির অন্দরেই বাসে হাট। সেই

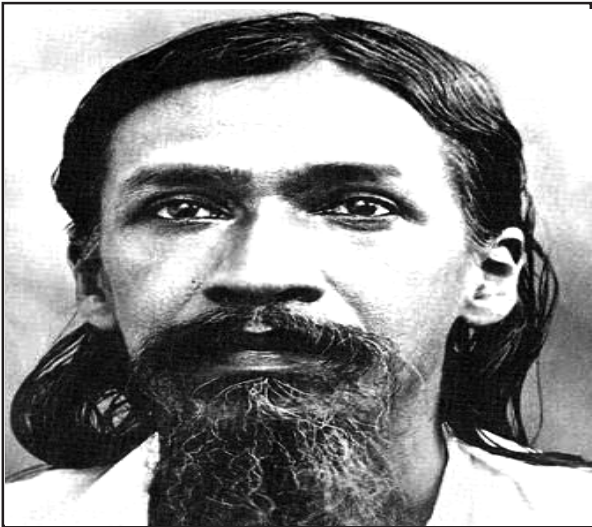
ঠনঠিয়া দশ বাড়ির ও কিছু নিলাম রয়েছে, সাধারণ বাঙালি বাড়ির দু'পুজো পাঁচ দিন হলেও এই বাড়ির পুজো দশ দিন হয়, পুজো শুরু হয় মহালয়া থেকে।

এই বাড়ির মা দুর্গা মহিষাসুরমর্দিনী রুপে পুজিত হন না, এখানে দেবী শান্তিময়ী কন্যা রুপে মহাদেবের কোনো আসীন না। এখানে বৈষ্ণব মতে পুজো হয়। তবে ক্ষেত্রবধূ মতে পুজো হলেও বিশেষ কিছু ক্ষেত্র শান্ত ও তান্ত্রিক আচারের এক অংশ মেলবন্ধন দেখা যায়।

মা ও অন্তর্মীরা এই বাড়ির বিবাহটি মহিলারা মাথায় এখব দুই হাতের তালুতে মারির সরা বা মালশা রেখে তাত্তে জলন্ত পটাকাটি ও ধুনে নিয়ে দেবী শান্তি আরাধনা করেন।

মময় এই বাড়িতে দু'খ কেউ এসে  
দরজায় দাঁড়ালে তাকে একশো টাকা  
মেসোয়ার বাঁচিয়ে দিয়েছে। এছাড়া  
অষ্টমীর সন্ধি পূজোয় এই বাড়ির  
বিবাহিত মহিলারা নিজেকে  
সন্তানদের কোলে নিয়ে ধুনা  
পেড়ায়।  
ঠঠঠিয়া দু'খ বাড়ির ও কিছু নিয়ম  
রয়েছে, সাধারণ বাঙালি বাড়ির  
পূজো পাঁচ দিন হলেও এই বাড়ির  
পূজো দশ দিন হয়, পূজো শুরু হয়  
এই বাড়ির খেঁচো।  
এই বাড়ির মা দুর্গা মহাদেবের  
রূপে পূজিত হন না, এখানে দেবী  
শান্তিময়ী কন্যা রূপে মহাদেবের  
কোলে আসীন হন। এখানে বৈষ্ণব  
মতে পূজা হয়। তবে বৈষ্ণব  
পূজা হলেও বিশেষ কিছু  
শাস্ত্র ও তান্ত্রিক আচারের এক অংশ  
মেলবন্ধন মধ্যে যায়।  
এই বাড়ির বিবাহিত মহিলারা  
মাথায় এবং দুই হাতের তালুতে  
মাটির সরা বা মালশা রেখে তাত্ত  
জল শু পাটকাটি ও ঘুনে নিয়ে দেবী  
শান্তির আরাধনা করেন।

স্বাধীন ভারতের মর্দাদি অক্ষম করতে শুরু করে দিয়েছিলেন।  
 ভারতের স্বাধীনতা লাভ করছিল তিনি তাঁর স্বীয় সঙ্গ সঙ্গার ধর্ম  
 ১৫ আগস্ট ১৯৪৭ সালে এটি পালন করতে পারেন। এর চেয়ে  
 সবাই জানা রয়েছে। কিন্তু এটি বড় ত্যাগ আর কিছুই হতে পারেন।  
 স্বাধীনতা আনতে গিয়ে কত প্রাণ না। রাসবিহারী বোসও জাপান



বিলদান হয়েছে তার কথাও কি কোনও রকমভাবে বিশদে লেখা রয়েছে। তা হয়েছে লেখা নেই।

ইংরেজ সরকারে পুলিশ বাহিনী কত গোপনে বিশ্ববাহীর হত্যা করেছে তা অজানা হয়ে গিয়েছে। সবচেয়ে বেশি ক্ষতি হয়ে দেখা দিয়েছিল ভারত ভাগ করে স্বাধীনতা। এই ভারত স্বাধীনতার জন্য তেঁা রাক্ষসীয়রা প্রাণ দেয়নি। সংগ্রাম করেনি। কিন্তু এই স্বাধীনতা পাওয়ার জন্য তখন কত দমতালোভীরা লালায়িত ছিল। তাদের মোড়ের ফলেই আজকে ভারত দ্বিখণ্ডিত হয়ে স্বাধীনতা লাভ করেছে। ১৯০৫ সাল থেকে বঙ্গভঙ্গ বিরাধী আন্দোলন থেকে শুরু হয়ে গিয়েছিল ব্রিটিশ শক্তি ভারত ছাড়া। তারপরে বিরাধী অরবিন্দ জেরদার সশস্ত্র সংগ্রাম করতে শুরু করে দিয়েছিলেন। তিনি যদিও সশস্ত্র সংগ্রাম করে সফল হতে পারেননি তবুও বন্দনে হতে তাঁর আত্মত্যাগের কথা। তিনি সব কিছুকে ত্যাগ করে

পালিয়ে গিয়ে সেখানে নিজের আত্মরক্ষার জন্য জাপানী মহিলাকে বিবাহ করেছিলেন। তিনিও যার সংসার করতে পারেনি। বিশ্ববাহীর সবাই কিন্তু দেশকে পরাধীনতা হতে থেকে রক্ষা করতে আত্মত্যাগ করতে শুরু করে দিয়েছিল। যার বাড়ি ত্যাগ করে রাস্তায় এসে নেমে পড়ে ব্যাপক ব্রিটিশ বিরোধীরা আন্দোলন রিংশ্রত থাখ করে গান্ধিজিও সংসার ধর্ম ত্যাগ করে দেশের জন্য আন্দোলন করতে শুরু করে দিয়েছিলেন। যদিও তাঁর আন্দোলন ছিল অহিংস। তবুও তিনি ভারতের স্বাধীনতার জন্য সংগ্রাম দেশব্যাপীদে একটা ছাত্রা তলায় নিয়ে আসতে সক্ষম হয়েছিলেন। তখন কংগ্রেস দলটা ছিল স্বাধীনতা আন্দোলনের একটি মঞ্চ। স্বাধীনতা লাভ করার পর গান্ধিজি বলেছিলেন কংগ্রেসের কাজ ফুরিয়ে গিয়েছে। কংগ্রেস দলটা তুলে দিতে হবে। কিন্তু দক্ষমতালোভীরা কংগ্রেস দলটাকে বাঁচিয়ে রেখে ক্ষমতা ভোগের মঞ্চে

একেবারে নিঃশ্ব হয়ে জীবন যাপন করতে শুরু করে দিয়েছিলেন। তিনি তাঁর স্ত্রীর সঙ্গে সংসার ধর্ম পালন করতে পারেননি। এর চেয়ে বড় ত্যাগ আর কিছুই হতে পারে না। রাসবিহারী বোসও জাপানে

পাশুরিত করে। নাগপাশ মাসকে স্বাধীনতার মাস বলা হয়ে থাকে। এই মাসে বহু দেশে ইংরেজ শাসন থেকে মুক্তি লাভ করেছিল। পরাধীনতার নাগপাশ থেকে স্বাধীনতা পেয়েছিল। ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলনে যেম রাজনৈতিক নেতাদের অবদান রয়েছে পাশাপাশি আবার বহু কবি লেখক এবং গায়কদের অবদানকে একেবারে অস্বীকার করা যায় না। বহু সাংস্কৃতিক মনস্ত মানুষ ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলনের অংশ গ্রহণ করেছিলেন। 'স্বাধীনতা হীনতায় কে বাঁচিতে চায় রে কে বাঁচিতে চায়' এমন গানটি আমাদের শিরহিত করে। স্বাধীনতার প্রতিটি গান আমাদের মনে স্বাধীনতা স্পৃহা জাগিয়ে তোলে। কবি রাসুল খান থেকে শুরু করে রবীন্দ্র কান্ত, ডি এল রায় স্বাধীনতা লাভের জন্য কলম ধরেছিলেন। কবিগুরু রবীন্দ্রনাথও বহু স্বদেশি সঙ্গীত এবং কবিতা রচনা করেছিলেন। আজও সেই সব স্বদেশি সঙ্গীত গাওয়া থাকে। কবি নজরুল 'কারার ওই লৌহ কপটি' গানটি গাঁবীর সময়ে নেতাজির চোখ দিয়ে জল পড়তো। নেতাজি বখার নিজে গলায় গানটি গেয়েছিলেন। নেতাজির 'দিগ্বি চলো' ডাক দেশের সঙ্গে গলা মিলিয়ে ছিল দেশের সশস্ত্র সত্ত্বের জনগণ। সবই তখন দিল্লি দখল করে দেশকে স্বাধীনতা করার ইচ্ছা প্রকাশ করতে শুরু করে। বাংলার বিপ্লবীরা কিন্তু গান্ধির সঙ্গে হাত মিলিয়ে চলতে পারেনি। তারা ভারতকে সশস্ত্র স্বেচ্ছামের মধ্যে দিয়ে দেশকে স্বাধীনতা করার স্বপ্ন দেখতে শুরু করে দিয়েছিল। কিন্তু তখন দেশের লোকেরা অন্ত্র ধরতে জানতো না। তারা তখন অন্ত্রকে ভয় পেতো। ইতিমধ্যে ভয় পেতে ভয়ে বলেই ভারতের জনগণ গান্ধির অহিংসা আন্দোলনে সার্মন করতে শুরু করে দিয়েছিল। তবুও বলতে হবে বহু পরিবার সাহস করে তাদের ঘরের ছেলেমেয়েদের বিপ্লবী

আন্দোলন করতে সাহস দিয়েছিল। প্রতিভাওয়া ওগোদলার, বীণা দাস, কল্পিতা দত্ত, নবীলা দেবী, দুকড়িবালা, মাতঙ্গিনী হাজারা, সরলা দেবী চৌধুরানীর কথাকে উল্লেখ করতে হবে। সুশীল সেনে ওবু ফুর্দুয়ার বোমের পরস মাত্র ১৮ বছর কয়েক মাস। তাঁরা তখন স্বদেশি আন্দোলনে অংশ গ্রহণ করে ফেলেছেন। এদের আত্মত্যাগের কথাকে অস্বীকার করার কোনও উপায় নেই। এদের কথা আমাদের প্রতিটি মুহূর্তে স্মরণ করতে হবে। ভগিনী নিবেদিতার কথা বলতে হবে। তাঁর উৎসাহে উৎসাহিত হয়ে বাংলার বিপ্লববাদকে প্রতিষ্ঠা করেছেন বিপ্লবী অরবিন্দ অরবিন্দের চরিত্র হচ্ছে পাশুরিত। প্রথম জীবনে তিনি দক্ষ ইংরেজ প্রশাসক হিসাবে নিজেকে প্রতিষ্ঠিত করছেন। আবার জীবনের মধ্য অধ্যায়ে তিনি বিপ্লবী আন্দোলনে নেতৃত্ব দিচ্ছেন। শেষ জীবনে তিনি আবার ফিরে গিয়েছেন ভারতীয় আত্মায়িক অধ্যয়নে সেখানে তিনি ভারতীয় জগৎবাদ নিয়ে নতুন পথ তৈরি করতে উৎসাহিত। ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলনকে বিদেশি ছড়িয়ে দিয়ে উত্থিত হয়েছিলেন এম এন রায়, ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত, মাদাম কামা, বীর সাভারকরসহ আরও অনেক। 'গার' পাঠ প্রতিষ্ঠা করে হেডেলি ভারতকে স্বাধীন করার উদ্দেশ্য নিয়ে। রাসবিহারী এবং বিপ্লবী যতীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় ভারতে দ্বিতীয় সিপাহী বিদ্রোহ করার আয়োজন করে ফেলেছিলেন। কিন্তু বিশ্বাসঘাতকতার জন্য সেই কৌশল একেবারে ভেঙে গিয়েছিল। বিদেশ থেকে অন্ত্র আসার খবর পেয়ে গিয়েছিল ইংরেজ শাসকরা। ভারতের স্বাধীনতা ১৯৪৮-৪৯ সালেই হয়ে যেতে যদি বিশ্বাসঘাতকতা করা না হতো। কপাল সিং সব কিছু ফাঁস করে দিয়েছিল। ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলন দ্বারা হতে পারেনি।

পীড়িতলন করতে সাহস দিয়েছিল।  
 শ্রীমতীতা ওগুদেন্দ্রবর, বীণা দাস,  
 কল্পনা দত্ত, ননীবালা দেবী,  
 দুকড়িবালা, মাতঙ্গিনী হাজরা,  
 সরলা দেবী চৌধুরানীরা সখী  
 উল্লেখ করতে হবে। কুশীল সেন  
 ওষুৎ ক্ষুদ্রিরা বোসের ময়স মাত্র ১৮  
 বছর কয়েক মাস। তাঁরা তখন  
 স্বদেশি আন্দোলনে অংশ গ্রহণ করে  
 ফেলেছেন। এদের আত্মগত্যাগের  
 কথাতে অস্বীকার করার কোনও  
 উপায় নেই। এদের কথা আমাদের  
 প্রতিটা মূর্খেরে মরণ করতে হবে।  
 ভগিনী নুতনবর কথা বলতেই  
 হবে। তাঁর উৎসাহে উৎসাহিত হয়ে  
 বাংলার বিপ্লববাদকে প্রতিষ্ঠা  
 করেছেন বিপ্লবী অরবিন্দ  
 অরবিন্দের চরিত্র হচ্ছে কুপার্তিত  
 প্রথম জীবনে তিনি দক্ষ ইংরেজ  
 প্রশাসক হিসাবে নিজেকে প্রতিষ্ঠিত  
 করেছেন। আবার জীবনের মধ্য  
 অধ্যয়ে তিনি বিপ্লবী আন্দোলনে  
 নেতৃত্ব দিচ্ছেন। শেষ জীবনে  
 তিনি আবার ফিরে গিয়েছেন  
 ভারতীয় অধ্যাত্মিক জগতের  
 সেখানে অতীত ভারতীয় অধ্যাত্মবাদ  
 নিয়ে নতুন পথ তৈরি করতে  
 উপস্থিত। ভারতের স্বাধীনতা  
 আন্দোলনকে বিশেষি ছড়িয়ে দিয়ে  
 উপস্থিত হয়েছিলেন এম এন রায়,  
 ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত, মাদাম কামা, বীর  
 সাদরকরসহ অসংখ্য অনেকে।  
 'গভর' পাটি প্রতিটা করা হয়েছিল  
 ভারতকে স্বাধীন করার উদ্দেশ্য  
 নিয়ে। রাসবিহারী এবং বিপ্লবী  
 যতীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় ভারতের  
 দ্বিতীয় সিপাহী বিদ্রোহ করার  
 আয়োজন করে ফেলেছিলেন।  
 কিছু বিশ্বাসঘাতকতার জন্য সেই  
 কৌশল একেবারে ভেঙে  
 গিয়েছিল। বিদেশ থেকে অস্ত্র  
 আমান খবর পেয়ে গিয়েছিল  
 ইংরেজ শাসকরা। ভারতের  
 স্বাধীনতা ১৯১৪-১৫ সালেই হয়ে  
 যেতে যদি বিশ্বাসঘাতকতা করা না  
 হতো। কুপাল সিং সব কিছু ফাঁস  
 করে দিয়েছিলেন। ভারতের  
 স্বাধীনতা আন্দোলন দুরাশ্রিত হতে  
 পারেনি।



## পৃথিবীর বাইরে কি রয়েছে প্রাণ?

## মহাবিশ্বে রহস্যভেদে মহাকাশে পাড়ি নাসার ‘রোমান’ টেলিস্কোপের

পৃথিবীর বাইরে কি সত্যিই প্রাণের অস্তিত্ব রয়েছে? মহাবিশ্বের এই চিরন্তন রহস্যের উত্তর খুঁজতে এবার আরও এক গুরুত্বপূর্ণ অভিযান নেমেছে নাসা। সৌরজগতের বাইরে থাকা অগণিত গ্রহ, নক্ষত্র এবং মহাজাগতিক বস্তুকে বিশাল পরিসরে পর্যবেক্ষণের লক্ষে টেলিস্কোপ। পরিকল্পনা অনুযায়ী, পৃথিবী থেকে প্রায় ১৫ লক্ষ কিলোমিটার দূরে অবস্থিত দ্বিতীয় সূর্য-পৃথিবী ল্যাগরেঞ্জ পয়েন্ট বা এল২ অঞ্চলে অবস্থান করবে রোমান। সাধারণ কৃত্রিম উপগ্রহের মতো পৃথিবীকে কেন্দ্র করে ঘুরবে না এটি। বরং সূর্য ও পৃথিবীর মহাকর্ষীয় ভারসাম্যের সুবিধা নিয়ে এল২ অঞ্চলের কাছে স্থিতিশীল অবস্থানে থেকে পর্যবেক্ষণ চালাবে। এর ফলে তুলনামূলক কম জ্বালানি

ব্যবহার করেই দীর্ঘ সময় ধরে মহাকাশের দিকে নজর রাখা সম্ভব হবে। তবে গন্তব্যে পৌঁছানোর সঙ্গে সঙ্গেই শুরু হবে না বৈজ্ঞানিক গবেষণা। নাসার পরিকল্পনা অনুযায়ী, টেলিস্কোপটিকে পুরোপুরি প্রস্তুত করতে প্রায় তিন মাস সময় লাগবে। এই সময়ে ধাপে ধাপে বিভিন্ন যন্ত্র ও সিস্টেম সক্রিয় করা হবে। প্রতিটি যন্ত্র সঠিকভাবে কাজ করছে কি না, তা পরীক্ষা করার পরই শুরু হবে মূল বৈজ্ঞানিক অভিযান। রোমানের অন্যতম বড় শক্তি তার পর্যবেক্ষণ ক্ষমতা। টেলিস্কোপটির প্রধান আয়না বা মিররের ব্যাস প্রায় ২.৪ মিটার, যা হাবল স্পেস টেলিস্কোপের সমান। কিন্তু রোমানের বিশেষ ‘ ফিল্ড ইন্সট্রুমেন্ট’ একসঙ্গে হাবলের টেলিস্কোপ। জেমস ওয়েব স্পেস

টেলিস্কোপ যেখানে মহাকাশের নির্দিষ্ট বস্তু অত্যন্ত সূক্ষ্মভাবে পর্যবেক্ষণ করতে সক্ষম, সেখানে রোমানের মূল শক্তি হবে বিশাল আকাশজুড়ে দ্রুত ও ব্যাপক জরিপ চালানো। ফলে দুই টেলিস্কোপের তথ্য একত্রে বিশ্লেষণ করলে মহাবিশ্বের ‘ক্লোজ-আপ এবং ওয়াইড অ্যাস্কেল’-দুই ধরনের ছবিই বিজ্ঞানীদের হাতে আসবে। রোমানের এই যাত্রা তাই শুধুমাত্র একটি মহাকাশ টেলিস্কোপের উদ্দেশ্য নয়। মহাবিশ্বে আমরা একা কি না, কীভাবে গ্যালাক্সি ও গ্রহের জন্ম ও বিবর্তন ঘটেছে এবং মহাবিশ্বের ‘অদৃশ্য শক্তি’গুলি কীভাবে কাজ করে-এই সব প্রশ্নের উত্তর খোঁজার পথে এটি হতে পারে এক গুরুত্বপূর্ণ নতুন অধ্যায়।

## রাজ্যের আবেদনে ‘শেষবার’ বাড়ানো হল সময়সীমা

১-র পাতার পর-অতিরিক্ত সময় দেওয়া হবে না রাজ্যকে। শীর্ষ আদালতের এই সিদ্ধান্তের ফলে সাময়িকভাবে আইনি সংকট কাটলেও চাকরিপ্রার্থীদের দীর্ঘ প্রতীক্ষা আরও বাড়াল বলে মনে করছে অভিজ্ঞ মহান। সুপ্রিম কোর্ট বাড়তি সময় দেওয়ায় ওবিসি সংরক্ষণের বিষয়টি নিষ্পত্তির পর নতুন করে প্যানেল তৈরি ও কাউন্সেলিং পর্ব সম্পন্ন করার জন্য পর্যাণ্ড সময় পাবে এসএসসি। তবে নিয়োগ বিলম্বিত হওয়ায় ফ্লোড জমছে বর্ধিত পরীক্ষার্থীদের মধ্যে। কমিশন জানিয়েছে, আইনি দিকগুলি দ্রুত সমাধান করে আদালতের নতুন মেয়াদের মধ্যেই স্বচ্ছতার সঙ্গে নিয়োগ প্রক্রিয়া শেষ করতে তারা বদ্ধপরিকর। প্রসঙ্গত, প্রথম দফায় সুপ্রিম কোর্ট ২০২৬ সালের ৩১ ডিসেম্বর পর্যন্ত সময় বেঁধে জিলেও পরে তা বাড়িয়ে চলতি বছরের ৩১ আগস্ট করেছিল। সেই মেয়াদ শেষেই ফের আবেদন জানানো হয়। গত বছরের সেপ্টেম্বরে অনুষ্ঠিত এই পরীক্ষায় নবম-দশম শ্রেণির জন্য ২ লক্ষ ৯৩ হাজার এবং একাদশ-দ্বাদশের জন্য ২ লক্ষ ২৯ হাজার পরীক্ষার্থী অংশ নেন। কমিশনের দাবি, একাদশ-দ্বাদশ শ্রেণিতে প্যানেল চূড়ান্তের কাজ শেষ হয়েছে। ৩৬টি বিষয়ের মধ্যে ২১টির কাউন্সেলিং সম্পন্ন করে ইতিমধ্যে ১৫৮৬ জনকে নিয়োগের জন্য মধ্যশিক্ষা পর্ষদে সুপারিশ পাঠানো হয়েছে। এ ছাড়া নবম-দশমের ইন্টারমিডিয়ের তালিকাও তৈরি।

### যাঁদের গাড়ি বা বাইক আছে, তাঁদের নিয়ে বড় বার্তা অগ্নিমিত্রার

১-র পাতার পর-দেন তিনি। রাজ্যের মন্ত্রী বলেন, “ঘুরে ঘুরে দেখতে হবে না কোথায় পার্কিং আছে। অনেকে বলছেন ম্যাডাম জানব কী করে কোথায় পার্কিং আছে, আপনি কেন্স দিগে দিচ্ছেন।” তিনি আরও জানান, “শরুন আপনি এসপ্লানডে যাচ্ছেন। ওই অ্যাপটা খুলে দেখে নবেন কোথায় কোথায় পার্কিং রয়েছে। আমরা খুব দ্রুতই এই অ্যাপ আনিছি। তবে হাতজোড় করে অনুরোধ করছি বেআইনি ভাবে পার্কিং করবেন না।” এখানে উল্লেখ্য, গত শনিবার নব্বামে এই সকল পার্কিং নিয়ে একটি বৈঠক করেন অগ্নিমিত্রা পাতা। ওই বৈঠকে সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়, কোন সৌে, কোন একাধিক কতগুলি জায়গায় সরকারি ভাবে পার্কিংয়ের ব্যবস্থা করা হবে। এমনকী কোথায় বেশি গাড়ি থাকে সেই জায়গাও বাছা হয়। সংশ্লিষ্ট সেই জায়গাগুলির বাইরে অন্য কোথাও গাড়ি বা মোটরবাইক পার্কিং করলে কড়া ব্যবস্থা নেওয়া হবে। জরিমানা করা হবে বলেও ঠিক করা হয়।

## নেপালে মৃত বেড়ে ৯০৬, আবার বাড়ছে

১-র পাতার পর-গিয়েছে বলে খবর। ফলে ওই অঞ্চলে যোগাযোগ ব্যাহত। আরও বিপর্যস্ত হওয়ার আশঙ্কা তৈরি হয়েছে। গত বুধবার নেপাল-তিব্বত সীমান্তবর্তী এলাকায় শুরু হয়েছিল প্রকৃতির তাণ্ডব। প্রাথমিক তদন্তে গ্রেসিয়ার লেক আউটবাস্টকেই এই হতপা বানের পথে চালিত করা হয়েছিল। হাঠাৎ কোন কোন বিষয়ক নতুন করে এই লিখিত বক্তব্য দিলেন, তা নিয়ে রাজ্যের রাজনৈতিক মহলে চরম জল্পনা শুরু হয়েছে। কমিশন এখন এই চিঠির প্রেক্ষিতে কী পদক্ষেপ নেয়, সে দিকেই নজর সবার।

দিকে ঝেয়ে আসে। নেপালের পাশাপাশি সীমান্ত পেরিয়ে চিনের দিকেও ব্যাপক ক্ষয়ক্ষতি হয়েছে। সবচেয়ে উদ্বেগজনক পরিস্থিতি তৈরি হয়েছে একাধিক জলবিদ্যুৎ প্রকল্প এলাকায়। প্রশাসনের আশঙ্কা, বন্ধ হয়ে যাওয়া সুড়ঙ্গের ভিতরে এখনও বহু মানুষ আটকে রয়েছেন। এই প্রকল্পে কাজ করা শতাধিক মানুষের কোনও খোঁজ নেই। তাদের উদ্ধারে দিন-রাত এক করে তরাসি চালানো হচ্ছে। এদিকে, বিপর্যয়ে তিক্রাত মারাত্মক ভাবে ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে। চিনের সরকারি সংবাদমাধ্যমের তথ্য অনুযায়ী, সেখানে এখনও পশ্চ ১৬ জনের মৃত্যুর খবর মিলেছে। নিখোঁজ ৪৪৬। পরিস্থিতির গুরুত্ব বিবেচনা করে নিখোঁজদের খোঁজে সর্বশক্তি নিয়েগের নিশেধ দিয়েছেন ।

| NAME CHANGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, Sukumar Mandal (Old Name) S/O–Rajyeswar Mandal residing at Lalbazar , Tehatta , Dist-Nadia, West Bengal 741163 do hereby declared that I have changed my name from Sukumar Mandal to Sukumar Mandal and henceforth I shall be known as Sukumar Mandal (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Dmkal court dated on 31/08/2026 . My name Sukumar Mandal & Sukumar Mandal both are same and one identical person. |

| NAME CHANGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, Naintara Mondal (Old Name) W/O–Sukumar Mandal residing at Lalbazar , Tehatta , Dist-Nadia, West Bengal 741163 do hereby declared that I have changed my name from Naintara Mondal to Naintara Mandal and henceforth I shall be known as Nanyantara Mandal (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Dmkal court dated on 31/08/2026 . My name Nanyantara Mandal & Naintara Mondal both are same and one identical person. |

| NAME CHANGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, Rafiyya (Old Name) W/O–Md Nasiruddin Resident of Har Palasa , Sainthia, Dist-Birbhum , West Bengal, Pin-731234 do hereby declared that I have changed my name from Rafiyya to Rafiyya Bibi and henceforth I shall be known as Rafiyya Bibi (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Dmkal court dated on 31/08/2026 . My name Rafiyya Bibi & Rafiyya both are same and one identical person. |

| NAME CHANGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, Fajjal Haque (Old Name) & Fajjel Haque Mondal (Old Name) S/O–Shukrali Mandal residing at Darjipara , Kastadanga , Haringhata , Dist-Nadia, West Bengal 741257 do hereby declared that I have changed my name from Fajjal Haque Mondal & Fajjal Haque Mondal to Fajjal Haque Mondal both are same and one identical person. |

| NAME CHANGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, Sajjad Shaikh (Old Name) S/O–Golab Sk resident of Norkuli Dihipara, Mokterpur, PS-Islampur, Dist-Murshidabad , West Bengal, Pin-742302 do hereby declared that I have changed my name from Sajjad Shaikh to Sajjad Sk and henceforth I shall be known as Sajjad Sk (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Dmkal court dated on 31/08/2026 . My name Sajjad Sk & Sajjad Shaikh both are same and one identical person. |

| তিরিহামা কোং লিমিটেড                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div>রেজিস্টার্ড অফিস<span> </span>: ৬, কিরণ শহর রায় রোড, কলকাতা-৭০০০০১</div> <div>ইমেলা<span> </span>: tiririhannah.ho@gmail.com ওয়েবসাইট<span> </span>: www.tiririhannah.co.in</div> <div>সিআইএন নং.১৫৭৯৮৫৯৩২৬৩১৯৩৬১৫০১৫০১৩৩৮</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| ১১৮তম বার্ষিক সাধারণ সভা, নূক ক্রোডায়া এবং ই-ভোটিং সফ্রোন্ড বিজ্ঞপ্তি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| এছোরা জামান রায় রোড, কোস্ট তিরিহামা কোং লিমিটেড (‘কোম্পানী’-এর ২০২৫-২৬ অর্থবছরে ১১৮তম বার্ষিক সাধারণ সভা (‘এক্সিএ’) উক্ত সভার আদেশসূচক বিবরণিতে (‘বিবর্ত্ত’) উল্লিখিত বিষয়াদি সম্পর্কিতর লক্ষ্যে আনানি ২৬ সেপ্টেম্বর, ২০২৬ বুধবার (ভারতীয় মান সময়) হারিয়ে কোম্পানির নির্দিষ্ট করবাস-কিরণ শহর রায় রোড, কলকাতা-৭০০০০১-এ অনুষ্ঠিত হবে।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| কোম্পানি আইন, ২০১৩-এর ১০১ ধারা (তাবানি প্রক্লা বিধানাঙ্গের), এইবিবাই (‘উল্লিখিত অবিগদেগন আন্ড হিসাবজারির বিয়োগবন্দে’) রেজলেশনে, ২০১৫ (‘লিটিস রেজলেশন’)–এর ৬১ নম্বর প্রধীন এবং সাধারণ সভা সফ্রোন্ড সফ্রোন্ডারিয়ার ফ্রাণ্ডাড (তাবানি বিধিক্ত সফ্রোন্ডে বা পুনঃপ্রদানসহ, যা বর্তমান ব্যবধ আছে)-এর বিধান অনুযায়ী, ১১৮তম বার্ষিক সাধারণ সভার বিবর্ত্ত এবং ২০২৫-২৬ অর্থবছরের বার্ষিক প্রতিবেদন সফ্রোন্ড সফ্রোন্ডে ই-ইলেক্ট্রন মাধ্যমে পাঠানো হয়েছে যাদের ই-ইলেক্ট্রন আউট কোম্পানির ডিজিটালিটি পোর্টালিগাট বা বেকট্রিসার আন্ড ট্রান্সফার এক্টে (‘আরটিএ’)-অর্থাৎ সোর্সেট এমিটএর শোবার ট্রান্সফার এক্টে লিমিটেড-এর সাথে নির্ধারিত রয়েছে। এছাড়া, ১১ আগস্ট ২০২৬ তারিখ পর্যন্ত যাদের ই-ইলেক্ট্রন আউট ডিজিটালিটি পোর্টালিগাট বা আরটিএ-এর সাথে নির্ধারিত ছিল না, তাদের ক্ষেত্রে অনুসন্ধানিত পদ্ধতিতে তদন্তযোগ্য সোর্সেট সিমনস ত্রোত অনুশীলি পাঠানো হয়েছে। বার্ষিক সাধারণ সভার বিবর্ত্ত ও বার্ষিক প্রতিবেদন পাঠানোর প্রক্রিয়াটি ৩১ আগস্ট ২০২৬ তারিখে সম্পন্ন হয়েছে। উল্লিখিত নিষ্পত্তিগুলি কোম্পানির ওয়েবসাইট <a href="http://www.tiririhannah.co.in">www.tiririhannah.co.in</a> , সিএসই-এর ওয়েবসাইট <a href="http://www.cse-india.com">http://www.cse-india.com</a> এবং ন্যানাল সিএসইটিটিজি ডিজিটালিটি লিমিটেড-এর (‘এনএসটিটিজি’)–এর ওয়েবসাইট <a href="http://www.evoting.nsdl.com">www.evoting.nsdl.com</a> -এর পাওয়া যাবে।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| কোম্পানি আইন, ২০১৩-এর ১০১ ধারা (কোম্পানি ব্যবস্থাপনা ও প্রদান) বিধানানু, ২০১৪-এর ২০ নম্বর বিধি-সফ্রোন্ডে রূপসং-এর সাথে পঠিতা, লিটিস রেজলেশন-এর ৪৪ নম্বর প্রধীন এবং সাধারণ সভা সফ্রোন্ড সফ্রোন্ডারিয়ার ফ্রাণ্ডাড (তাবানি বিধিক্ত সফ্রোন্ডে বা পুনঃপ্রদানসহ, যা বর্তমান ব্যবধ আছে)-এর বিধান অনুযায়ী, কোম্পানি তার সদস্যদের বার্ষিক সাধারণ সভা আলোড় বিষয়গুলির পরে রিমোট ই-ভোটিং-এর সুবিধা প্রদান করছে। এই রিমোট ই-ভোটিং প্রক্রিয়াটি ২০ সেপ্টেম্বর ২০২৬, রবিবার সকাল ১০:০০টায় (ভারতীয় মান সময়) শুরু হবে এবং ২২ সেপ্টেম্বর ২০২৬, মঙ্গলবার বিকলে ৫:০০টায় (ভারতীয় মান সময়) শেষ হবে। উল্লিখিত তারিখ ও সময়ের পরে আর রিমোট ই-ভোটিং-এর সুযোগ থাকবে না। এই সময়সীার মধ্যে, কটি-অফ ক্রোট (ক্রেডেট ক্রোট) অর্থাৎ ১৬৪৬ সেপ্টেম্বর, ২০২৬-এ কোম্পানির শোবার ধারবলকী সরাসরি ইলেক্ট্রনিক পদ্ধতিতে বার্ষিক স্টোত প্রদান করবে পারবোনা। রিমোট ই-ভোটিং-এর প্রক্রিয়া ও পদ্ধতি সফ্রোন্ড বিবর্ত্তের বিবরণ উক্ত বিবর্ত্তের প্রদান করা হয়েছে।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| যেমন বাড়ি নোটিশ প্রদানের পর কোম্পানির শোবার অধীন করে সকলে হাজির হবেন এবং কটি-অফ অধীন অর্থাৎ ১৬ই সেপ্টেম্বর, ২০২৬-এ শোবার ধারক সকলেন, অত্র ইলেক্ট্রনিক ভোয়ে ভোট প্রদানের অধিকার প্রত্যোগের জন্য প্রয়োজনীয় ইজজার অধীনে ও পালওয়াড পেরে কোম্পানির সাথে যোগাযোগ করতে পারবেন। কটি-অফ অধিনে বার্ষি আর কোম্পানির অধীন নন কিন্তু এই নোটিশ প্রদানের, অত্র এলিট সফ্রোন্ড অফরেজ জাণ্ডা গ্রাও বলে গণ্য করবেন। সময় উল্লিখিত সময়সারে জাণ্ডা কোম্পানি এক্সিএ-এ পোলিং পোপার / ব্যালট পোপারের মাধ্যমে ভোট দেওয়ার সুবিধাও প্রদান করছে-উপস্থিত দর্শকদের সামনে। ছাত্র-ছাত্রী ও তাদের অভিভাবক ছাড়াও এলাকার মানুষ এই অনুষ্ঠানে ভী। জমান। পিছিয়ে পড়া এই এলাকার আল-হেরা ফাউন্ডেশনের মাধ্যমে কম্পিউটার ট্রেনিং ও ট্রেনারিং প্রশিক্ষণ গ্রহণও হয়। আল-হেরা ফাউন্ডেশন পরিবারের তরফে প্রশিক্ষণ সম্পূর্ণপরকী ছাত্রী-ছাত্রীদের হাতেও এদিন পুরস্কার ও সার্টিফিকেট তুলে দেওয়া হয়। তাদের হাতে পুরস্কার ও সার্টিফিকেট তুলে দেন- আলহেরা ফাউন্ডেশন পরিবারের অ্যাসিস্ট্যান্ট ডিরেক্টর রাবিয়া খাতুন ও স্টেপ টেকনিক্যাল কলেজের প্রজেক্ট ম্যানেজার-শারফিকা খাতুন। এদিনের অনুষ্ঠানে প্রধান অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন- উল্লুবেড়িয়া উত্তরের বিধায়ক-চিরন বেরা। এছাড়াও উপস্থিত ছিলেন বাসুদেবপুর গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান সওভরক গোড়া , আলহেরা ফাউন্ডেশনের চেয়ারম্যান, আলতালাত হোসেন প্রমুখ, ভাইস চেয়ারম্যান জোহরা খাতুন, ডিরেক্টর- মহম্মদ জাহির আবাস, কাঁটাবেড়িয়া দারুল উলুম মাদ্রাসার সম্পাদক আজমল হুদা, ‘নবপরির্তন ধারা’-র অর্গানাইজার দীপশঙ্কর ভট্টাচার্য প্রমুখ। এদিন আলহেরা ফাউন্ডেশন পরিবারের পক্ষে -ডিরেক্টর মহম্মদ জাহির আবাস বলেন, আলহেরা ফাউন্ডেশন পরিবারের মাধ্যমে এখানে অল্প বয়সে উন্নত মানের পড়াশুনা করানো হয়। নানা সময়ে বিভিন্ন সাম্প্রতিক কর্মসূচী চলে এখানে। সেইসঙ্গে গভর্নমেন্টের শর্ট টার্ম প্রজেক্টের প্রশিক্ষণ এখানে বিনামূল্যে দেওয়া হয়। এদিনের অনুষ্ঠান এলাকার বেশ সাদা ফেলে। |
| শিমুরালি, হালিসহর ও ইছাপুর স্টেশনে শিয়ালদহ-রাণাঘাট-শিয়ালদহ এসি ইএমইউ লোকাল ট্রেনের অস্থায়ী স্টপেজ অব্যাহত                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| সোমবার থেকে সফ্রোন্ডর অবধি ৩১৬২৯ আপ শিয়ালদহ-কৃষ্ণনগর সিটি সেশপাল ট্রেন হিসাবে কৃষ্ণনগর সিটি জংশন স্টেশন পর্যন্ত ৩১৬২৯ শিয়ালদহ-রাণাঘাট লোকাল ট্রেনের অস্থায়ী সম্প্রসারিত পরিষেবা এবং সোমবার থেকে শনিবার অবধি ৩১৬১৪ ড্রেন কৃষ্ণনগর সিটি জংশন-শিয়ালদহ সেশপাল ট্রেন হিসাবে কৃষ্ণনগর সিটি জংশন স্টেশন থেকে ৩১৬১৪ রাণাঘাট-শিয়ালদহ লোকাল ট্রেনের অস্থায়ীভাবে যাত্রা করবে বাল্লভ পরীক্ষামূলক ভিত্তিতে ০১.০৯.২০২৬ তারিখ থেকে ০১.১২.২০২৬ তারিখ পর্যন্ত অব্যাহত থাকবে। এ এই ট্রেনগুলির সম্প্রসারিত পরিষেবার সময়সূচী পূর্ব বিবর্ত্ত অনুযায়ী বহাল থাকবে।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| শিয়ালদহ-কৃষ্ণনগর সিটি শাখায় দুটি লোকাল ট্রেনের সম্প্রসারিত পরিষেবা অব্যাহত                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| সোমবার থেকে সফ্রোন্ডর অবধি ৩১৬২৯ আপ শিয়ালদহ-কৃষ্ণনগর সিটি সেশপাল ট্রেন হিসাবে কৃষ্ণনগর সিটি জংশন স্টেশন পর্যন্ত ৩১৬২৯ শিয়ালদহ-রাণাঘাট লোকাল ট্রেনের অস্থায়ী সম্প্রসারিত পরিষেবা এবং সোমবার থেকে শনিবার অবধি ৩১৬১৪ ড্রেন কৃষ্ণনগর সিটি জংশন-শিয়ালদহ সেশপাল ট্রেন হিসাবে কৃষ্ণনগর সিটি জংশন স্টেশন থেকে ৩১৬১৪ রাণাঘাট-শিয়ালদহ লোকাল ট্রেনের অস্থায়ীভাবে যাত্রা করবে বাল্লভ পরীক্ষামূলক ভিত্তিতে ০১.০৯.২০২৬ তারিখ থেকে ০১.১২.২০২৬ তারিখ পর্যন্ত অব্যাহত থাকবে। এ এই ট্রেনগুলির সম্প্রসারিত পরিষেবার সময়সূচী পূর্ব বিবর্ত্ত অনুযায়ী বহাল থাকবে।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| ডিভিশনাল রেলওয়ে ম্যানেজার, শিয়ালদহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| পূর্ব রেলওয়ে                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| অনুসরণ করুন: <span><span>📍</span></span> <span><span>EasternRailway</span></span> <span><span>📍</span></span> <span><span>@easternrailwayheadquarter</span></span>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## ‘হতাশাবাদীদের ভবিষ্যদ্বাণী মুখ খুবড়ে পড়ল, ভারত আবারও বিকশিত’

১-র পাতার পর- মুখ খুবড়ে পড়ল, ভারত আবারও বিকশিত হল।’ প্রধানমন্ত্রী ঘুমিয়ে দিলেন, যাঁরা ভারতের অর্থনীতি নিয়ে হতাশার ভবিষ্যদ্বাণী করেছিলেন, তাঁদের সেই আশঙ্কা ভুল প্রমাণিত হয়েছে। প্রসঙ্গত, কেন্দ্রীয় পরিসংখ্যান ও কর্মসূচি বাস্তবায়ন মন্ত্রকের প্রকাশিত তথ্য অনুযায়ী, গত অর্থবর্ষের একই ত্রৈমাসিকে জিডিপি বৃদ্ধির হার ছিল ৬.৯ শতাংশ। চলতি অর্থবর্ষের প্রথম ত্রৈমাসিকে সেটাই হয়েছে ৭.৮

শতাংশ। চলতি অর্থবর্ষের প্রথম ত্রৈমাসিকে ভারতের প্রকৃত জিডিপি-র পরিমাণ দাঁড়িয়েছে ৮.১.৩৬ লক্ষ কোটি টাকা। গত অর্থবর্ষের প্রথম ত্রৈমাসিকে এই পরিমাণ ছিল ৭৫.৪৬ লক্ষ কোটি টাকা। জিডিপিবৃদ্ধির এই হার রিজার্ভ ব্যাঙ্ক অব ইন্ডিয়ায় ৭ শতাংশ পূর্বাভাসকেও ছাপিয়ে গিয়েছে। জুনে শেষ হওয়া ত্রৈমাসিকের জন্য আরবিআই ৭ শতাংশ জিডিপি বৃদ্ধির পূর্বাভাস দিয়েছিল।

## ‘তাড়াতাড়ি ফয়সালা করুন’, তৃণমূলের প্রতীক ও তহবিল নিয়ে ফের নির্বাচন কমিশনকে চিঠি মমতার

১-র পাতার পর-পৌঁছয় জাতীয় নির্বাচন কমিশনের দরবারে। গত ২ জুলাই নির্বাচন কমিশন উভয় পক্ষকে নোটাস পাঠিয়ে নিজেদের বক্তব্য পেশ করতে বলে। ৬ জুলাই দুই শিবিরের পক্ষ থেকেই প্রাথমিক জবাব পাঠানো হয় এবং পরবর্তীতে প্রয়োজনীয় নথি জমা দেওয়া হয়। তহবিলের সিদ্ধান্ত হয়ে যাবে। কিন্তু পুরো মাস পার হতে চললেও কমিশন নীরব থাকায় সোমবার শেষ দিনে আবারও কমিশনকে মনে দেনা। তবে ঋতব্রত শিবির কমিশনের কাছে অতিরিক্ত সময় দাবি করে। সেই আবেদনের মতামত বন্দ্যোপাধ্যায় লিখেছেন, বহু

### আল-হেরা ফাউন্ডেশন পরিবারের বাৎসরিক পুরস্কার বিতরণী ও সংবর্ধনা সভা



আব্দুল হাফিজ খান (হাওড়া)ঃ-আল-হেরা ফাউন্ডেশন পরিবারের বাৎসরিক পুরস্কার বিতরণী ও সংবর্ধনা সভা হাওড়ায় উল্লুবেড়িয়া তহেট্টে কাটা। মোড় নবাবরূপ ফুটবল মাঠে হয়ে, গেল আল-হেরা ফাউন্ডেশন পরিবারের বাসরিক পুরস্কার বিতরণী ও সংবর্ধনা সভা। রবিবার। এদিন অত্যন্ত জাকজমকের সাথে এই সাম্প্রতিক অনুষ্ঠান চলে। এদিন আল-হেরা ফাউন্ডেশন পরিবারের ক্যাম্পাসের পাশেই প্রায় ৩০০ কচি-কাঁচা নানা সাফে সজ্জিত ছাত্র-ছাত্রীদের অংশগ্রহণে অনুষ্ঠান প্রাঙ্গণ জমে ওঠে। ছাত্র-ছাত্রীদের দেশাঙ্ঘাবোধক নাচ, গান, নটিক, বক্তব্যে মেতে ওঠে সকলে। ছাত্র-ছাত্রীদের অভিনীত নটক ‘দেশমাতা’ উপস্থিত দর্শকদের আকর্ষণ করে। হেট্টে কচি কাঁচার। তাদের প্রিয় শিক্ষা প্রতিষ্ঠান সম্পর্কে তুলে ধরে উপস্থিত দর্শকদের সামনে। ছাত্র-ছাত্রী ও তাদের অভিভাবক ছাড়াও এলাকার মানুষ এই অনুষ্ঠানে ভী। জমান। পিছিয়ে পড়া এই এলাকার আল-হেরা ফাউন্ডেশনের মাধ্যমে কম্পিউটার ট্রেনিং ও ট্রেনারিং প্রশিক্ষণ গ্রহণও হয়। আল-হেরা ফাউন্ডেশন পরিবারের তরফে প্রশিক্ষণ সম্পূর্ণপরকী ছাত্রী-ছাত্রীদের হাতেও এদিন পুরস্কার ও সার্টিফিকেট তুলে দেওয়া হয়। তাদের হাতে পুরস্কার ও সার্টিফিকেট তুলে দেন- আলহেরা ফাউন্ডেশন পরিবারের অ্যাসিস্ট্যান্ট ডিরেক্টর রাবিয়া খাতুন ও স্টেপ টেকনিক্যাল কলেজের প্রজেক্ট ম্যানেজার-শারফিকা খাতুন। এদিনের অনুষ্ঠানে প্রধান অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন- উল্লুবেড়িয়া উত্তরের বিধায়ক-চিরন বেরা। এছাড়াও উপস্থিত ছিলেন বাসুদেবপুর গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান সওভরক গোড়া , আলহেরা ফাউন্ডেশনের চেয়ারম্যান, আলতালাত হোসেন প্রমুখ, ভাইস চেয়ারম্যান জোহরা খাতুন, ডিরেক্টর- মহম্মদ জাহির আবাস, কাঁটাবেড়িয়া দারুল উলুম মাদ্রাসার সম্পাদক আজমল হুদা, ‘নবপরির্তন ধারা’-র অর্গানাইজার দীপশঙ্কর ভট্টাচার্য প্রমুখ। এদিন আলহেরা ফাউন্ডেশন পরিবারের পক্ষে -ডিরেক্টর মহম্মদ জাহির আবাস বলেন, আলহেরা ফাউন্ডেশন পরিবারের মাধ্যমে এখানে অল্প বয়সে উন্নত মানের পড়াশুনা করানো হয়। নানা সময়ে বিভিন্ন সাম্প্রতিক কর্মসূচী চলে এখানে। সেইসঙ্গে গভর্নমেন্টের শর্ট টার্ম প্রজেক্টের প্রশিক্ষণ এখানে বিনামূল্যে দেওয়া হয়। এদিনের অনুষ্ঠান এলাকার বেশ সাদা ফেলে।

### প্রেমিকের সঙ্গে বচসায় সাততলা থেকে বাঁপ!

বেঙ্গালুরু, ৩১ আগস্ট ৯ বেঙ্গালুরুতে লিভ-ইন পার্টনারের সঙ্গে বচসার পর ভয়াবহ পর্ণিহিত। সাততলা থেকে বাঁপ দিয়ে মুক্ত হল ২৩ বছরের এক তরুণী। গুরুতর জখম অবস্থায় হাসপাতালে চিকিৎসা চলা পর ৩০ বছরের লিভ-ইন পার্টনার। রবিবারের এই ঘটনায় চাঞ্চল্য ছড়িয়েছে এলাকা। ঠিক কী কারণে এই চরম সিদ্ধান্ত, তা খতিয়ে দেখছে বেঙ্গালুরু পুলিশ। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, বড় তরুণীর নাম জেনাবী। পেশায় তিনি একজন সফটওয়্যার ইঞ্জিনিয়ার। মৃত তরুণীর একটি পিজিতে ৩০ বছরের এক যুবকের সঙ্গে লিভ-ইন সম্পর্কে থাকতেন তিনি। ওই যুবক একটি লজিস্টিক সংস্থায় কর্মরত। দু’জনেরই বাড়ি তামিলনাড়ুর পুদুচেরিতে। কর্মক্ষেত্রেই বেঙ্গালুরুতে বসবাস করছিলেন তারা। প্রাথমিক তদন্তে পুলিশ জানতে পেরেছে, রবিবার কোনও একটি বিষয়কে কেন্দ্র করে দু’জনের মধ্যে বচসা শুরু হয়।



হাওড়া, ৩১ আগস্ট ঃ পূর্ব রেলের জেনারেল ম্যানেজার শ্রীমতী গীতিকা পাণ্ডের গতিশীল নেতৃত্বে এবং হাওড়ার ডিভিশনাল রেলওয়ে ম্যানেজার শ্রী বিশাল কাপুরের তত্ত্বাবধানে, রেল মন্ত্রকের নির্দেশনা অনুযায়ী, হাওড়া ডিভিশন আজ ঐতিহাসিক হাওড়া স্টেশনে গর্বের সঙ্গে ‘স্টেশন মহোৎসব’ উদ্‌যাপন করল। ভারতের আইনকিক রেলস্টেশনগুলির সমৃদ্ধ ঐতিহ্য, উত্তরাধিকার এবং দীর্ঘস্থায়ী গুরুত্বকে স্মরণ ও উদ্‌যাপন করাই ছিল এই অনুষ্ঠানের মূল উদ্দেশ্য। হাওড়া ডিভিশনের হেরিটেজ উইন্ড-এর উদ্যোগে এবং সিনিয়র ডি.এম.ই. শ্রী দীপেশ কুমার মণ্ডলের নেতৃত্বে রেলযাত্রী, রেলকর্মী এবং সাধারণ মানুষের জন্য একাধিক সাম্প্রতিক ও ঐতিহাসিক অমূল্যের আয়োজন করা হয়। হাওড়া স্টেশনের গল্ড কন্সপ্রেঞ্চে, ঐতিহাসিক বড় ঘড়ির ঠিক সামনে বিকেলে অনুষ্ঠিত এই অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন হাওড়ার D.R.M. শ্রী বিশাল কাপুর, ADRMOP শ্রী সানি সুমন, হাওড়া ডিভিশনের অন্যান্য শাখার অধিকারিকবৃন্দ, ভারত স্ট্যান্ডিন্স আন্ড গাইডস-এর সদস্যরা, সাংস্কৃতিক শিল্পীরা, রেলকর্মী এবং সাধারণ মানুষ হাওড়ার DRM শ্রী বিশাল কাপুরের অনুপ্রেরণামূলক বক্তব্যের মাধ্যমে অনুষ্ঠানের সূচনা হয়। তিনি হাওড়া স্টেশনের সৌন্দর্যময় ইতিহাস, ভারতীয় রেলওয়ে নেটওয়ার্কে বৃদ্ধি ও বিকাশে এই স্টেশনের গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা এবং ভবিষ্যৎ প্রজন্মের জন্য রেল ঐতিহ্য সংরক্ষণ ও তা সুরক্ষা ধরার গুরুত্বকে ব্যাখ্যা তুলে ধরেন। এবারও এবের পর এক প্রাণকষ সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানে মুগ্ধ হয়ে ওঠে অনুষ্ঠানবল্ল। এর মধ্যে ছিল আঞ্চলিক নৃত্য নটিক (পথনান্সি) এবং বর্ষময় নৃত্য পরিবেশনা। অনুষ্ঠানে আনুষ্ঠানিক মর্যাদা যোগ করে ভারত স্ট্যান্ডিন্স আন্ড গাইডস-এর সদস্যরা হাওড়া স্টেশনের ঐতিহাসিক চত্বরে এক মনোজ্ঞ পতাকা মার্চ পরিচালনা করেন।অনুষ্ঠানের অন্যতম বিশেষ আকর্ষণ ছিল ‘স্টেশন মহোৎসব’-এর উদ্দেশ্যে আনুষ্ঠানিকভাবে হিলারিয়াম বেলুন উড়িয়ে দেওয়া। এই প্রতীকী কর্মসূচি হাওড়া ডিভিশনের অব্যাহত যাত্রা, আশ্বস্বপ্ন ও অগ্রপ্তিতির প্রতীক হয়ে ওঠে এবং একই সঙ্গে তার সৌন্দর্যময় ঐতিহ্যের সঙ্গে গভীর সংযোগকে পুনরায় তুলে ধরে। অনুষ্ঠানের আরেকটি প্রধান আকর্ষণ ছিল বিশেষভাবে সাজানো একটি হেরিটেজ গ্যালারি-র উদ্বোধন। এই গ্যালারিতে হাওড়া স্টেশন এবং হাওড়া ডিভিশনের সৌন্দর্যময় ও নট্যশিল্পীয় জ্ঞান ভাঙতি থেকে বর্তমানের আধুনিকীকরণ ও প্রযুক্তিগত রূপান্তরের যুগ পর্যন্ত দীর্ঘ যাত্রাকে তুলে ধরা হয়েছে। গ্যালারিতে রয়েছে দূরদূর আলোকচিত্র, ঐতিহাসিক নিদর্শন এবং মডেল ট্রেন, যা দর্শনাধীকারে রেলবাণীব্বার বিবর্তন এবং কয়েক দশকের হয়ে হাওড়া স্টেশনের রূপান্তরে সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ ধারণা দেয়। ভারতীয় রেলের ধারাবাহিক প্রযুক্তিগত ও প্রকৌশলমোহিত অগ্রপ্তির পাশাপাশি অতীতের গুরুত্বপূর্ণ স্মৃতিচিহ্নগুলিকে একত্রিত করে এই হেরিটেজ গ্যালারিটি সাধারণ মানুষের জন্য উন্মুক্ত করা হয়েছে।

## ‘আমি সবার মুখ্যমন্ত্রী’

১-র পাতার পর- হস্তান্তর আজ থেকে শুরু হল। আগস্ট মাসে নন্দীগ্রামের ৬৭ হাজার মহিলায় অ্যাকাউন্টে ৬,০০০ টাকা করে পৌঁছে দেওয়া হয়েছে। আরও ৫ হাজার নাম যাচাইকরণের কাজ চলছে, যোগ্য বিবেচিত হলে তাঁরাও এই অর্থ পাবেন। স্বাস্থ্য পরিষেবার ক্ষেত্রে গ্রামীন হাসপাতাল থেকে শুরু করে জেলা হাসপাতাল পর্যন্তের পরিকাঠামো উন্নয়নে একগুচ্ছ সিদ্ধান্ত জানানো হয়। রোয়াপাড়া রারাল হেলথ সেন্টারের শয্যা সংখ্যা ৬০ থেকে বাড়িয়ে ৬০ করা হল। আমদাবাদ পিএইচসি এবং ব্যাল প্রাইমারি হেলথ সেন্টারের সংস্কারের কাজ শুরু হল। মহেশপুর স্বাস্থ্য কেন্দ্রকে আপগ্রেড করার পাশাপাশি কৃষ্ণনগরের নেশপাবাস সুনির্দিষ্ট হারতে কোয়ার্টার নির্মাণের কাজ শুরু করা হয়েছে। নন্দীগ্রাম ডিস্ট্রিক্ট হাসপাতালে ‘মাতৃ মা’ ভবনের কাজের সূচনা করা হয়েছে, যেখানে রোগীদের পরিজনদের জন্য নাইট শেল্টারের ব্যবস্থা থাকবে। খুব শীঘ্রই চালু হবে ‘প্রধানমন্ত্রী জন ওষধি কেন্দ্র’। পাশাপাশি মাত্র ৫ টাকায় খাবারের জন্য চালু করা হল ‘মা’ কাশিনী দুর্ঘটনা ও অস্বাভাবিক মৃত্যুর ক্ষেত্রে আর তমলুকে ময়নাতদন্তের জন্য যেতে হবে না নন্দীগ্রামেই নিজস্ব পুলিশ মর্গের সৃষ্ট সূচনা ও যোগ্যতা করা হয়। বিনামূল্যে ৫ লাখ টাকা পর্যন্ত চিকিৎসার সার্বজনীন অধিকারের কথা তুলে ধরে মুখ্যমন্ত্রী বলেন, “২.৫ লক্ষ মানুষকে ‘আয়ুর্মান্ন ভারত’ এবং নিয়মিত জলিলাতন আটকে যাওয়া আরও ৮৭ হাজার মানুষকে ‘মুখ্যমন্ত্রী স্বাস্থ্য বীমা যোজনা’র কার্ড দেওয়া হচ্ছে। পূর্ববর্তে মরকতের তুল্যে ‘স্বাস্থ্যসার্থী’ কার্ডে রাজ্যে ১,৭০০টি হাসপাতালে সুযোগ সীলিত। কিন্তু নতুন দুই প্রকল্পের আওতায় রাজ্যের ১,৯০০টি সরকারি ও সেসরকারি হাসপাতাল ছাড়াও পিল্লির এমস, তুনেমুরি এমস, তেলোরের সিএমসি, মুহুইয়ের টাটা ক্যান্সার হাসপাতাল, বান্দালোর, চণ্ডীপুর পিজিআই, নাগপুর, সারাটি ও হায়দরাবাদের ড. রেভির মতো প্রথম সারির হাসপাতালে সুবিধা পাওয়া যাবে। শুভেদু জানান, গত ১৬ আগস্ট প্রকল্প চালুর পর থেকে ৩১ আগস্টের মধ্যে ইতিমধ্যেই ১৬,৮০০ জন উপকৃত হয়েছে।

| NAME CHANGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, Kabirul Mandal (Old Name) S/O–Jalal Uddin Mandal resident of Uttar Datta Para, Molabellia, Haringhata, Ranaghat , Nadia, West Bengal, Pin-741249 do hereby declared that I have changed my name from Kabirul Mandal to Kabirul Mandal and henceforth I shall be known as Kabirul Mandal (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn be- fore the Notary Public Dmkal court dated on 23/06/2026 . My name Kabirul Mandal & Kabirul Mandal both are same and one identical person. |

| NAME CHANGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, Manoj Jain (Old Name) S/O–Manik Chand Jain residing at 9, Ratan Shahar Ghat Gali , PO-Khagra , PS-Berhampore , Dist-Murshid- abad, West Bengal 742103 do hereby declared that I have changed my name from Manoj Jain to Manoj Kumar Jain and henceforth I shall be known as Manoj Kumar Jain (new name) in all purpose, vide an affi- davit sworn before the Notary Public Dmkal court dated on 31/03/2026 . My name Manoj Kumar Jain & Manoj Jain both are same and one identical person. |

| NAME CHANGE                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, Ramkrishna Kangshbanik (old name) Son of Brindaban Kangsh- banik , resident of Shibhalaya, Adikashimpur, North 24 Parganas Pin-743248, West Bengal, India, do hereby declare that I have changed my name from Ramkrishna Kangsh- banik (old name) to Ramkrishna |

## তপনের মাটির নীচে লুকিয়ে ইতিহাস প্রাচীন ভাস্কর্য স্থাপত্যাংশ ঘিরে পূর্ণাঙ্গ প্রত্নসমীক্ষার দাবি জোরালো

রতন দে, দক্ষিণ দিনাজপুর, ৩১ আগস্ট : প্রাচীন ভাস্কর্য পুরনো ইউ এবং ভগ্ন স্থাপত্যের নানা অংশ ছড়িয়ে রয়েছে দক্ষিণ দিনাজপুরের তপন ব্লকের পাথরপুঞ্জ দ্বিগণর ও



গৌরীপুরো। এই প্রত্ননিদর্শনগুলি ঘিরে নতুন করে জোরালো হয়েছে পূর্ণাঙ্গ প্রত্নসমীক্ষার দাবি। ইতিহাস গবেষণার মতে পল্লবনৃশগুলির শিল্পরীতিতে পালা-নেম যুগের সম্ভাব্য প্রভাবের ইঙ্গিত থাকলেও বৈজ্ঞানিক পরীক্ষা ছাড়া এগুলির সময়কাল বা প্রকৃত ঐতিহাসিক গুরুত্ব সম্পর্কে নিশ্চিত সিদ্ধান্তে পৌঁছানো সম্ভব নয়। তপনের বিস্তীর্ণ এলাকায় ছড়িয়ে থাকা নিদর্শনগুলি দীর্ঘদিন ধরেই স্থানীয় ইতিহাসচর্চার সঙ্গে যুক্ত মহলের নজরে রয়েছে। বিচ্ছিন্ন ভাবে

## হাওড়ার নাগরিক পরিষেবায় আমূল পরিবর্তনের লক্ষ্যে একাধিক পরিকল্পনার ঘোষণা পুর প্রতিমন্ত্রী উমেশ রাই-এর

নিজস্ব প্রতিনিধি, হাওড়া, ৩১ আগস্ট : একটু ধৈর্য ধরুন। আগামী দিনে হাওড়ার চেহারা বদলাবে। হাওড়ার নাগরিক পরিষেবায় আমূল পরিবর্তনের লক্ষ্যে একাধিক পরিকল্পনার ঘোষণা পুর প্রতিমন্ত্রী উমেশ রাই-এর। পশ্চিমবঙ্গে সরকার পরিবর্তনের পর হাওড়ার নাগরিক পরিষেবায় আমূল পরিবর্তনের লক্ষ্যে একাধিক পরিকল্পনার কথা জানান তিনি। সোমবার বিকেলে হাওড়া স্টেশন ও সংলগ্ন এলাকা পরিদর্শনের পর সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে তিনি জানান, শহরের জল নিকাশি ব্যবস্থার দীর্ঘমেয়াদি সমাধানে ৪,৭০২ কোটি টাকার মাস্টার প্ল্যান অনুমোদিত হয়েছে। এডিভির সহায়তায় তৈরি এই প্রকল্পে ৭০ শতাংশ অর্থ দেবে এডিবি এবং ৩০ শতাংশ রাজ্য সরকার। ২০১৭ সালের জানুয়ারি থেকে কাজ শুরু করে পাঁচ বছরের মধ্যে প্রকল্প শেষ করার লক্ষ্যমাত্রা রয়েছে। এদিন পুর প্রতিমন্ত্রী বলেন, প্রকল্প বাস্তবায়িত হলে হাওড়া ও বালিতে বর্ষা জল জমার সমস্যা অনেকটাই মিটবে। পাশাপাশি রাস্তা সংস্কার ও শহরের আলো ব্যবস্থার উন্নয়নেও জোর দেওয়া হচ্ছে। বর্ষা শেষ হলেই ব্যাপক রাস্তা সংস্কারের কাজ শুরু হবে এবং দুর্গাপূজার আগেই লাইটিং সংক্রান্ত অভিযোগগুলি সমাধানের আশ্বাস দেন তিনি। এদিনের পরিদর্শনের মূল লক্ষ্য ছিল হাওড়া স্টেশন সংলগ্ন এলাকার সামগ্রিক উন্নয়ন। মন্ত্রীর দাবি, প্রতিদিন প্রায় ১৫-১৭ লক্ষ যাত্রী এই স্টেশন ব্যবহার করলেও স্টেশনের বাইরের পরিকাঠামো দীর্ঘদিন ধরেই অবহেলিত। বাসস্ট্যান্ড, সাবওয়ে, শৌাগার, বাজার ও রাস্তার উন্নয়নে রেল, কেএমডিএ, হাওড়া পুরনিগম ও জেলা প্রশাসনকে নিয়ে জয়েন্ট ভিঙ্ক ফোর্স গঠনের কথা জানান তিনি। হাওড়া বাসস্ট্যান্ডকে আধুনিক রূপ

পাওয়া ভাস্কর্য ইট ও স্থাপত্যাংশ কোনও বৃহত্তর প্রাচীন বসতি ধর্মীয় কেন্দ্র বা স্থাপত্যের ধ্বংসাবশেষের অংশ কি না তা এখনও স্পষ্ট নয়। এগুলি অন্য কোনও ঐতিহাসিক পর্বের সাক্ষ্যও হতে পারে। ফলে অনুমানের বদলে পরিকল্পিত অনুসন্ধানের মাধ্যমেই এই নিদর্শনগুলির প্রকৃত পরিচয় ও গুরুত্ব নির্ধারণের দাবি উঠেছে। দক্ষিণ দিনাজপুর ইতিহাস অনুসন্ধান পরিষদের সভাপতি অধ্যাপক বদরুল হিমাংশু কুমার সরকার বলেন বাণগড় তথা প্রাচীন কৌটিবর্ষ (দেবীকোট)-এর বৃহত্তর ঐতিহাসিক পরিষদের সঙ্গে তপনের এই অঞ্চলগুলির কোনও যোগসূত্র রয়েছে কি না তা অনুসন্ধান করা প্রয়োজন। অনুমানের বদলে তার জন্য বৈজ্ঞানিক সমীক্ষা জরুরি পরিষদের যুগ্ম সম্পাদক সূরজ দাশের বক্তব্য ছড়িয়ে থাকা প্রত্নবস্তুগুলির দ্রুত নথিভুক্তকরণ ও সংরক্ষণ জরুরি। তার মতে চাষাবাদ নির্মাণকাজ এবং সময়ের ক্ষয়ের কারণে গুরুত্বপূর্ণ নিদর্শন নষ্ট হয়ে যাওয়ার আশঙ্কা রয়েছে। তাই প্রতিটি নিদর্শনের অবস্থান ধরন উপাদান ও বৈশিষ্ট্য নথিভুক্ত করে যথাযথ সংরক্ষণের ব্যবস্থা করা প্রয়োজন। ইতিহাসচর্চার সঙ্গে যুক্ত মহলের মতে শুধু ভাস্কর্যের শিল্পরীতি বা ইটের

আকার দেখে কোনও নিদর্শনকে নির্দিষ্ট যুগের বলে চিহ্নিত করা ঠিক নয়। মাটির স্তরবিদ্যাসের বিশ্লেষণ স্থাপত্যরীতির তুলনামূলক বিচার প্রত্নবস্তুর বৈজ্ঞানিক পরীক্ষা এবং প্রয়োজন অনুযায়ী উপযুক্ত কালনির্ধারণ পদ্ধতি প্রয়োগের মাধ্যমেই নির্ভরযোগ্য ঐতিহাসিক সূত্র পাওয়া সম্ভব। কোনও জৈব উপাদান পাওয়া গেলে তার বয়স নির্ধারণে কার্বন-১৪ পরীক্ষার মতো পদ্ধতিও প্রয়োগ করা যেতে পারে। প্রাথমিক সমীক্ষায় গুরুত্বপূর্ণ প্রত্নতাত্ত্বিক স্তর বা কাঠামোর সন্ধান মিললে পরবর্তী পর্যায়ে নির্দিষ্ট এলাকায় প্রত্নখননের উদ্যোগ নেওয়া যেতে পারে বলে মত গবেষকদের। তাতে তপনের এই অঞ্চল কোনও প্রাচীন জনপদ ধর্মীয় কেন্দ্র কিংবা বৃহত্তর সাংস্কৃতিক পরিষদের অংশ ছিল কি না সে বিষয়ে স্পষ্ট ধারণা পাওয়ার সম্ভাবনা তৈরি হবে। তাই গবেষকদের দাবি প্রথমে নিদর্শনগুলির পূর্ণাঙ্গ নথিভুক্তকরণ ও প্রত্নসমীক্ষা করা হোক। তার পরে প্রমাণের ভিত্তিতে সংরক্ষণ এবং প্রয়োজন হলে প্রত্নখননের পথে এগানো হোক। তপনের মাটির নীচে সত্যিই কোনও অজানা ইতিহাসের স্তর চাপা পড়ে রয়েছে কি না তার উত্তর বিলতে পারে প্রমাণনির্ভর অনুসন্ধানেরই।

## গ্রাহক-কেন্দ্রিক পদক্ষেপের মাধ্যমে পণ্য পরিবহন মজবুত করছে উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেল

মালিগাঁও, ৩১ আগস্ট : উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে সমগ্র নেটওয়ার্কেজুে পণ্য পরিবহন সহজতর করতে এবং রেলওয়ের পণ্য পরিবহন থেকে আয় বৃদ্ধির লক্ষ্যে গ্রাহক-কেন্দ্রিক বেশ কিছু পদক্ষেপ গ্রহণ করেছে। এই পদক্ষেপের লক্ষ্য হলো পণ্য হ্যান্ডলিং সুবিধা উন্নত করা, পণ্য পরিবহনের ক্ষেত্রে অতিরিক্ত সুযোগ সৃষ্টি করা এবং রেল-বেসড লজিস্টিকস ব্যবস্থাকে শক্তিশালী করা। এই উদ্যোগগুলির অংশ হিসেবে, তিনসুকিয়া ডিভিশনের অন্তর্গত বরাহাট স্টেশনটি ১ জুলাই ২০২৬ থেকে অভ্যন্তরীণ পিএসপি স্থিাপার পরিবহনের জন্য খুলে দেওয়া হয়েছে। একইভাবে, রঙিয়া ডিভিশনের অন্তর্গত নিউ মিসামরি স্টেশনকে ২৯ জুলাই ২০২৬ থেকে সামরিক বাহিনীর অভ্যন্তরীণ পণ্য পরিবহনের জন্য চালু করা হয়েছে, যার ফলে পণ্য পরিবহনের কাজ সহজ হয়ে গেছে এবং কার্গো চলাচল আরও ভালোভাবে হচ্ছে। উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে বিভিন্ন ডিভিশনে নানা ধরনের পণ্য লোডিং-এর কাজ পরিবহনের মাধ্যমে আয়ও অর্জন করেছে। আলিপুরদুয়ার ডিভিশনের অধীনে ফালাকাটা থেকে রানিবেলুর পর্যন্ত ভুট্টাবোঝাই একটি রেক থেকে ০.৭৪ কোটি টাকা পণ্য পরিবহন রাজস্ব আয় হয়েছে। আলিপুরদুয়ার ডিভিশনের তুফানগঞ্জ থেকে জিরানীয়া পর্যন্ত চাল বোঝাই আরও একটি রেক থেকে ০.২৯ কোটি টাকার পণ্য পরিবহন রাজস্ব আয় হয়েছে। কাটিহার ডিভিশনের অধীনে, পুর্ণিয়া, রানীপাত্র, আরারিয়া, জালগড়, রহমতপুর, বাথানীয়া, সুর্যকাল, তালপাল্লা এবং কাটিহার থেকে ভুটার কনসাইনমেন্টের ৪৩টি

রেক লোড করা হয়, যার ফলে ২৯.৭২ কোটি টাকার মালবাহী রাজস্ব আয় হয়। লামডিং ডিভিশনে উল্লেখযোগ্য পরিমাণের ক্রেটটি লোডিং রেকর্ড করা হয়েছে। স্টোন চিপস-এর মোট ৩১৫টি ওয়্যগন বুক করা হয়, যার মাধ্যমে ১.৩৭ কোটি টাকার পণ্য পরিবহন রাজস্ব আয় হয়েছে। এছাড়াও, সিমেণ্টে টর ১,৯২১টি ওয়্যগন বুক করা হয়,

| সাধারণ বিজ্ঞপ্তি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| মোকাম বালুঘাট অতিরিক্ত জেলা জজ আদালত (1 Court), দক্ষিণ দিনাজপুর।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Misc. Appeal 13/2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Appellants Respondents.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Bibhut Das & ors Vs. Kajal Mandal & ors                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3. Nayan Mandal, all sons of Late Nibash Mandal, Vill. Maniko, P.O. Powahar, P.S. Hill, Dist. Dakshin Dinajpur.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| এতদ্বারা জানানো যাইতেছে যে উপরোক্ত নং মিস অ্যাপীল মোকদ্দমায় অ্যাপীল্যান্ট পক্ষ আপানার বিরুদ্ধে মোকদ্দমা আনয়ন করিয়াছেন। উক্ত মোকদ্দমায় ইতিপূর্বে আপানার ব্যবহার সমনাদি প্রেরন করিলেও আপনি তা গ্রহন না করায় মাননীয় আদালতের আদেশ মোতাবেক অত্র পত্রিকায় আপানার নামে বিজ্ঞপ্তি প্রদানে আপনাকে অবহিত করানো হইল যে উ পরোক্ত মোকদ্দমায় গত ইং ০৫.০৯.২০২৬ তারিখে শুনানির জন্য দিন ব্যর্থ রহিয়াছে। ইহাতে আপানার কোনে ব্যবস্থা রহিলে আপনি উক্ত তারিখে নিজে অথবা আপনার নিমুক্ত উকিল বাবু দ্বারা শুনানি করিবেন। অন্যথায় আইন মোতাবেক কার্য করা হইবে |
| সেরেস্তাদার                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Bcl                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| A.D.J. 1st Court                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Balughat, D/Dinajpur                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| KOLKATA MUNICIPAL CORPORATION &TENDER                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ABRIDGED NOTICE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>The Executive Engineer (Civil/H.Q.), KMC invites online Percentage rate e-tender in two bid system for following work :-</p> <p><b>NIT No. : KMC/DG(C)/EE(CH/Q)/024/2026-27, DATED 31/08/2026</b></p> <p>Name of work<span> </span>: <b>Making Customised wooden cabinets with necessary civil works of Birth and Death Certificate Section in Room No.20, Health Department at Ground Floor of C.M.O. Buildings.</b> Estimated Cost<span> </span>: <b>Rs.1,98,748.00.</b> Earnest Money<span> </span>: <b>Rs.4,000.00.</b> Period of Completion<span> </span>: <b>15 Days.</b> Last Date and time of Submission of Bid<span> </span>: <b>10.09.2026 - 11 a.m.</b> The Bid forms and other details are available on and from <b>02.09.2026 - 11 a.m.</b> from the website <b>https://etender.wb.nic.in</b></p> <p>The Exe. Engineer (Roads) KMC invites e-tender online percentage rate two bid system for following works<span> </span>:-</p> <p>1. <b>NIT No. : KMC/ROADS/2026-2027/230 (1st Call)</b></p> <p>Name of work<span> </span>: <b>Washing &amp; painting of Guard Railing including vertical Kerb at AJC Bose Road, Dr. LMB Road and surroundings (On different stretches) under Br-VI.</b> Estimated Amount (Incl. 18% GST &amp; 1% CESS)<span> </span>: <b>Rs.4,93,549.91.</b> Earnest Money<span> </span>: <b>Rs.9,900.00.</b> Period of Completion<span> </span>: <b>150 Days.</b></p> <p>2. <b>NIT No. : KMC/ROADS/2026-2027/231 (1st Call)</b></p> <p>Name of work<span> </span>: <b>Washing &amp; painting of Guard Railing including vertical Kerb at S N Banerjee Road, Lenin Sarani, C.R. Avenue and surroundings (On different stretches) under Br-VI.</b> Estimated Amount (Incl. 18% GST &amp; 1% CESS)<span> </span>: <b>Rs.4,45,603.72.</b> Earnest Money<span> </span>: <b>Rs.9,000.00.</b> Period of Completion<span> </span>: <b>150 Days.</b></p> <p>3. <b>NIT No. : KMC/ROADS/2026-2027/191 (1st Call)</b></p> <p>Name of work<span> </span>: <b>Washing &amp; painting of Guard Railing including Kerb at Rabindra Sarani, Girish Avenue and J.M. Avenue under Br-I.</b> Estimated Amount (Incl. GST &amp; CESS)<span> </span>: <b>Rs.4,93,520.64.</b> Earnest Money<span> </span>: <b>Rs.10,000.00.</b> Period of Completion<span> </span>: <b>90 Days.</b></p> <p>4. <b>NIT No. : KMC/ROADS/2026-2027/193 (1st Call)</b></p> <p>Name of work<span> </span>: <b>Repairing of Roads (In Patches) at Canal East Road and surroundings in Ward No.35 under Borough-III.</b> Estimated Amount (Incl. GST &amp; CESS)<span> </span>: <b>Rs.4,80,648.01.</b> Earnest Money<span> </span>: <b>Rs.10,000.00.</b> Period of Completion<span> </span>: <b>60 Days.</b></p> <p>5. <b>NIT No. : KMC/ROADS/2026-2027/190 (1st Call)</b></p> <p>Name of work<span> </span>: <b>Washing &amp; painting of Guard Railing including Kerb at Bagbazar Street, Bidhan Sarani, K.V.V. Avenue and Bhupen Bose Avenue under Br-I.</b> Estimated Amount (Incl. GST &amp; CESS)<span> </span>: <b>Rs.4,97,240.68.</b> Earnest Money<span> </span>: <b>Rs.10,000.00.</b> Period of Completion<span> </span>: <b>90 Days.</b></p> <p>6. <b>NIT No. : KMC/ROADS/2026-2027/203 (1st Call)</b></p> <p>Name of work<span> </span>: <b>Washing &amp; painting of Guard Railing including Kerb at Indra Biswas Road, Nrityagopall Chatterjee Lane, Manmatha Dutta Road and Tara Sankar Sarani under Br-I.</b> Estimated Amount (Incl. GST &amp; CESS)<span> </span>: <b>Rs.4,94,918.99.</b> Earnest Money<span> </span>: <b>Rs.10,000.00.</b> Period of Completion<span> </span>: <b>90 Days.</b></p> <p>7. <b>NIT No. : KMC/ROADS/2026-2027/205 (1st Call)</b></p> <p>Name of work<span> </span>: <b>Washing &amp; painting of Guard Railing including Kerb at Raja Manindra Road, Northern Avenue and Dipen Ghosh Sarani under Br-I.</b> Estimated Amount (Incl. GST &amp; CESS)<span> </span>: <b>Rs.4,92,429.44.</b> Earnest Money<span> </span>: <b>Rs.10,000.00.</b> Period of Completion<span> </span>: <b>90 Days.</b></p> |

Harishchak Pallimangal SKUS LTD

Regn No-40 HG Date-25/08/1966

Vill +P.O- Harishchak, P.S-Khanakul, Dist.- Hooghly

Memo No:2/ BOD election

NOTICE

Date: 31.08.2026

In pursuance of **W.B. Co-Operative Election Commission Regulation-2012 & Order no. 716 Dated: 21.07.26 of the Returning Officer, & D.R.C.S., Cooperation Directorate, Hooghly Range, all concerned are hereby informed that the Election to Board of Directors of the above mentioned Society will be held on 20.09.2026**

**Number of BOD to be Elected: 9(Nine) of which 2(two) are reserved for women & 1(one) for SC/ST member. The election will be held on the basis of the final voter list published on 19.08. 2026**

SCHEDULE FOR BOD ELECTION

| SL. No. | Programme                                          | Date                     | Time                         | Place                            | Authorised person       |
|---------|----------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------|----------------------------------|-------------------------|
| 1       | Issue & receive of Nomina tion Papers              | 01.09.2026<br>02.09.2026 | 11.00am to 3.00 pm           | Harishchak Pallimangal SKUS Ltd. | Pranab Maity Accountant |
| 2       | Scrutiny of Nomination Papers                      | 03.09.2026               | From 12.00(Noon )            | Do                               | ARO                     |
| 3       | Publication of Valid Nomination Papers             | 03.09.2026               | After completion of scrutiny | Do                               | Pranab Maity Accountant |
| 4       | Last Date of Withdrawal of Nomination Papers       | 05.09.2026               | Within 3.00 pm               | Do                               | Do                      |
| 5       | Publication of Final List of Contesting Candidates | 05.09.2026               | After 3.00 pm                | Do                               | Do                      |
| 6       | Date of Election (if any)                          | 20.09.2026               | 11.00am to 3.00 pm           | Do                               | Polling Personnel       |
| 7       | Counting of Votes (if any)                         | 20.09.2026               | After completion of Polls    | Do                               | Do                      |
| 8       | Publication of Results                             | 20.09.2026               | After completion of counting | Do                               | ARO                     |

\*\*For further details please contact at Society's Office.

Sd/- Assistant Returning Officer

Harishchak Pallimangal SKUS Ltd

Date:31.08.2026

| Notice Inviting E-Tender                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NIT No. WB/PUR/RNP-I/EO/NleT-01-267 SI no. 01 to 04 dt 25/08/2027                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Last date of Bid Submission:- 07.09.2026 upto 6.00 PM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Date of Opening of Bid:-10.09.2026 upto 10.00 PM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| e-Tendering website: - <a href="https://tenders.wb.gov.in/nicpeg/app">https://tenders.wb.gov.in/nicpeg/app</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| For more details Please visit to Raghunathpur-I Panchayat Samity intending contractors may also contact Engr. Dept. of this office and office notice board.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Sd/- Executive Officer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Raghunathpur-I Panchayat Samiti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Memo No:-1192/ICA/PURU Dt.-31/8/26.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <div> <div>  </div> <div> <b>আরডিবি রিয়েল এস্টেট কনস্ট্রাকশন লিমিটেড</b><br/>           নিবাহিত নং: এল৭২০০৩ডুবি৭০৮৮এলসি২১৯৬৬<br/>           ফ্রেমওয়ার্ড অফিস: বিকাশে বিল্ডিং, ৮/১, লাল বাজার স্ট্রিট, ১ম তল, রুম নং-১১, কলকাতা-৭০০০০১, ফোন: ০৩৩-৪৪৫০ ০৫০০<br/>           ইমেইল: <a href="mailto:rai@rdbrealty.com">rai@rdbrealty.com</a> <a href="mailto:secretarial@rdbrealty.com">secretarial@rdbrealty.com</a> ওয়েবসাইট: <a href="http://www.rdbrealty.com">www.rdbrealty.com</a> </div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>শেয়ারহোল্ডারদের প্রতি বিজ্ঞপ্তি</b><br>এতদ্বারা জানানো যাচ্ছে যে, কোম্পানির ৮ম বার্ষিক সাধারণ সভা (এজিএম) আগামী সোমবার, ২৮ সেপ্টেম্বর ২০২৬ তারিখে সকাল ১১:৩০টায় ডিভিডেন্ড কনকলেগিয়ে (ডিভিড)। অন্যান্য আইডিও-ভিডিয়োলিড মাধ্যমে (এজিডিএম) সাধারণে অনুমতি দেয়া এবং ই-ভোটিং এজিএম-এর বিজ্ঞপ্তিতে উল্লিখিত বিবরণীতে নিম্নে আলোচনা ও সিদ্ধান্ত গ্রহণ করা হবে উক্ত বিজ্ঞপ্তিটি সদস্যদের কাছে পৃথকভাবে ইমেইলের মাধ্যমে পাঠানো হবে। কোম্পানি আইন, ২০১৬ এবং এর অধীনে প্রণীত বিধিমালা সেবি (তালিকাভুক্তির ব্যবস্থাপকতা ও তথ্য প্রকাশের প্রয়োজনীয়তা) প্রবিধান, ২০১৫, ১৯ সেপ্টেম্বর ২০২৪ তারিখের সাধারণ বিজ্ঞপ্তি নং ০৯/২০২৪ ও ২২ সেপ্টেম্বর ২০২৫ তারিখের বিজ্ঞপ্তি নং ০৩৫৫ করণোত্তে বিবরণ মূক (এসিএ) কর্তৃক সময়ে সময়ে জারি করা কালানুগামীক বিজ্ঞপ্তি এবং ও অক্টোবর ২০২৪ তারিখের সর্বোচ্চ বিজ্ঞপ্তি নং SEBI/HQ/CFD/CFDPD0-2/PI/CIR/2024/133 (‘সেবি বিজ্ঞপ্তি’)-এসবের বিধানবাহী যেনে একচে ‘প্রাসঙ্গিক বিজ্ঞপ্তি’ বলা হয়েছে, সদস্যদের কোনো নির্দিষ্ট স্থানে সম্মেলনে উপস্থিতি ছাড়াই এজিএম-এর বিজ্ঞপ্তিতে উল্লিখিত বিবরণীতে নিম্নে আলোচনা ও সিদ্ধান্ত গ্রহণের পদ্ধতি সম্পর্ক করা হবে। সদস্যরা ডিভিডএজিএম-এর মাধ্যমে এই সভায় অংশগ্রহণ করতে পারবেন অথবা নিজেদের লগ-ইন তথ্য ব্যবহার করে <a href="http://www.evoting.nsdl.com">www.evoting.nsdl.com</a> -এ সরাসরি সমগ্রণ। এমপিএল এবং এইসিবিআই-এর নির্দেশিকা অনুযায়ী, ৩১শে মার্চ, ২০২৬ তারিখে সমাগ্ন বছরের বার্ষিক প্রতিবেদন এবং ৮ম বার্ষিক সাধারণ সভার বিজ্ঞপ্তি শুধুমাত্র সেইসব সদস্যদের কাছে ইলেকট্রনিক মাধ্যমে পাঠানো হবে, যাদের ইমেইল ঠিকানা কোম্পানি বা তাদের নিজ নিজ ডিপোজিটরি পালিসিপেট-এর (‘ডিপোজিটরি’) কাছে নথিভুক্ত রয়েছে। সদস্যরা শুধুমাত্র ডিভিডএজিএম সুবিধার মাধ্যমে ৮ম এজিএম-এ যোগ দিতে ও অংশগ্রহণ করতে পারবেন। ৮ম এজিএম-এ যোগদানের নির্দেশাবলী এবং দূরবর্তী ইলেকট্রনিক ডোটিং বা সভার সলাকালীন ই-ভোটিং ব্যবহার মাধ্যমে ভোট প্রদানের পদ্ধতি এজিএম-এর বিজ্ঞপ্তিতে উল্লেখ করা হয়েছে। কোম্পানি আইন, ২০১৬-এর ১০৩ ধারা অনুযায়ী এসবের গণনার ক্ষেত্রে ডিভিডএজিএম সুবিধার মাধ্যমে অংশগ্রহণকারী সদস্যদের গণনা করা হবে। ৮ম এজিএম-এর বিজ্ঞপ্তি এবং বার্ষিক প্রতিবেদন কোম্পানির ওয়েবসাইট <a href="http://www.rdbrealty.com">www.rdbrealty.com</a> এবং বিএসই-এর ওয়েবসাইটে <a href="http://www.bseindia.com">www.bseindia.com</a> -এও পাওয়া যাবে। যেকোন সদস্য ডিপোজিটরিআলইজন্ড পদ্ধতিতে সোমার ধারণ করলে কিন্তু এমনও তাদের ডিপোজিটরি পালিসিপেট-এর কাছে ইমেইল ঠিকানা নথিভুক্ত বা আনুষ্ঠানিক করেননি, তাদের অনুরোধ করা হচ্ছে যেন তারা তাদের ব্যাংক সর্বশেষ ডিপোজিটরি পালিসিপেট-এর কাছে বিজ্ঞপ্তি প্রদানের তালিকা আপডেইট রয়েছে-তাদের ইমেইল ঠিকানা নথিভুক্ত বা আপডেইট করে নেন। কোম্পানি তার সেইসব শেয়ারহোল্ডারদের জন্য (‘রিমোট ই-ভোটিং’) সুবিধা প্রদান করছে, যারা ২১শে সেপ্টেম্বর, ২০২৬ সোমবার তারিখের কাউন্স অফ ডেট-এ কোম্পানির শেয়ার ধারণ করছেন এর মাধ্যমে তারা বার্ষিক সাধারণ সভার বিজ্ঞপ্তিতে উল্লিখিত সকল প্রস্তাবের ওপর ভোট প্রদান করতে পারবেন। এছাড়া, কোম্পানি বার্ষিক সাধারণ সভা চলাকালীন সময়েও ই-ভোটিং ব্যবস্থার মাধ্যমে ভোট প্রদানের সুবিধা প্রদান করছে। বিজ্ঞপ্তিগত মোট বা ডিপোজিটরিআলইজন্ড মোটে সোমার ধারণকারী সদস্য এবং সেসব সদস্য তাদের ইমেইল ঠিকানা নিবন্ধন করেননি-তাদের সোমার রিমোট ই-ভোটিং এবং সভা চলাকালীন ই-ভোটিং-এর বিস্তারিত বিজ্ঞপ্তি বার্ষিক সাধারণ সভার বিজ্ঞপ্তিতে উল্লেখ করা হয়েছে। এজিএম-এ সদস্যদের অনুমোদনের জন্য বোর্ড ৩১শে মার্চ, ২০২৬ তারিখে সমাগ্ন বছরের জন্য কোনো লন্ড্রাস্থ সুপারিশ করেননি। তবে, সদস্যদের অনুমোদণ করা হচ্ছে যেন তারা তাদের ব্যাংক সংক্রান্ত তথ্যাদি হালদ্রাদায় সত্য রাখেন, যাতে বিখ্যাত লন্ড্রাস্থ ঘোষণা করা হলে তা প্রদানের ক্ষেত্রে এই তথ্য ব্যবহার করা যেতে পারে। |
| আরডিবি রিয়েল এস্টেট কনস্ট্রাকশন লিমিটেড-এর পক্ষে<br>রাই-<br>তালিখঃ ০১.০৯.২০২৬<br>স্বাক্ষর<br>কলকাতা<br>তারিখঃ ০১.০৯.২০২৬<br>রিটিক<br>কোম্পানি সেক্রেটারি এবং কন্ট্রোলিং অফিসার                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

### and from 07.09.2026 - 12 noon (for SI.No. 13 & 14). The website https://wbttenders.gov.in (for SI.No.1 to 14).

The Executive Engineer (Civil), Br-I, KMC invites e-tender online percentage rate two bid system for following works :-

1. **NIT No. : KMC/EEC/003/15/2026-2027**

Name of work : **Relaying of Kerb and Channels at 12/S, Paikpara Row, 29/1A, 2/F, 17/1A, etc. Kundu Lane and other places in Ward No.003.** Estimated Cost (Including GST & CESS) : **Rs.2,38,589.00.** Earnest Money : **Rs.5,000.00.** Period of Completion : **21 Days.**

2. **NIT No. : KMC/EEC/004/06/2026-2027**

Name of work : **Repairing of Paver Block Footpath and passages at 5/2/4, 13, Raja Manindra Road and 27, Kalachand Patitundi Lane and other places in Ward No.004.** Estimated Cost (Including GST & CESS) : **Rs.2,92,416.00.** Earnest Money : **Rs.6,000.00.** Period of Completion : **21 Days.**

3. **NIT No. : KMC/EEC/005/05/2026-2027**

Name of work : **Repairing of IPS footpath at 3, 81,79 etc. Indra Biswas Road and other places in Ward No.005.** Estimated Cost (Including GST & CESS) : **Rs.2,98,746.00.** Earnest Money : **Rs.6,000.00.** Period of Completion : **21 Days.**

4. **NIT No. : KMC/EEC/006/16/2026-2027**

Name of work : **Repairing of different Civil Infrastructures at Borough-I Office.** Estimated Cost (Including GST & CESS) : **Rs.2,94,216.00.** Earnest Money : **Rs.6,000.00.** Period of Completion : **45 Days.**

5. **NIT No. : KMC/EEC/008/08/2026-2027/US**

Name of work : **Repairing of IPS passages at 8/1, Gossain Lane and other Uttaran areas in Ward No.008.** Estimated Cost (Including GST & CESS) : **Rs.1,99,631.00.** Earnest Money : **Rs.5,000.00.** Period of Completion : **21 Days.**

6. **NIT No. : KMC/EEC/008/09/2026-2027/UK**

Name of work : **Replacement of Broken Doors of Privies with Ancillary Civil Works at 15, 17, Gokul Mitra Lane Uttaran Area and other Uttaran Areas in Ward No.008.** Estimated Cost (Including GST & CESS) : **Rs.2,48,319.00.** Earnest Money : **Rs.5,000.00.** Period of Completion : **30 Days.**

7. **NIT No. : KMC/EEC/008/10/2026-2027**

Name of work : **Repairing of IPS and Concrete Pavements etc. at 23D, 23, Kumartuli Street, 9C, 10A etc. Kashi Mitra Ghat Street and other places in Ward No.008.** Estimated Cost (Including GST & CESS) : **Rs.2,97,343.00.** Earnest Money : **Rs.6,000.00.** Period of Completion : **21 Days.**

8. **NIT No. : KMC/EEC/008/11/2026-2027**

Name of work : **Painting and repairing of Median Strips along Girish Avenue and K.V.V. Avenue in Ward-7 & 8.** Estimated Cost (Including GST & CESS) : **Rs.2,70,804.00.** Earnest Money : **Rs.6,000.00.** Period of Completion : **21 Days.**

9. **NIT No. : KMC/EEC/008/12/2026-2027**

Name of work : **Painting and repairing of Guard Railing including Kerb at B.K. Paul Avenue, Rabindra Sarani & Nimtala Ghat Street under Br-II.** Estimated Amount (Incl. GST & CESS) : **Rs.4,56,646.25.** Earnest Money : **Rs.9,500.00.** Period of Completion : **120 Days.** Last Date and Time of submission of Bid : **16.09.2026 - 6 p.m.** (for SI.No.1 to 8) from the website <https://etender.wb.nic.in> (for SI.No.1 to 8).

## সেঞ্চুরি ফস্ফালেও চুরমার ৫৭ বছরের পুরনো রেকর্ড!

# দলীপের সেমিতে নজির গড়লেন বৈভব সূর্যবংশী

সংবাদ সংস্থা, বেঙ্গালুরু, ৩১ আগস্টঃ বয়স মাত্র ১৫ বছর ১৫৭ দিন। এই বয়সেই দলীপ ট্রফির ইতিহাসে নতুন নজির গড়লেন বৈভব সূর্যবংশী। দীর্ঘ ৫৭ বছরের পুরনো রেকর্ড ভেঙে টুর্নামেন্টের সর্বকনিষ্ঠ



ব্যাটার হিসেবে অর্ধশতরান করার কৃতিত্ব এখন তার ঝুলিতে। রবিবার কিপার হিসেবে চোট পেয়ে মাঠ ছেড়েছিলেন অধিনায়ক ঈশান কিষান। সেই সময় সাময়িকভাবে দলের নেতৃত্বও সামালান বৈভব। আর সোমবার মধ্যাঞ্চলের বিরুদ্ধে ব্যাট হাতে বাঁশ গজে কার্যত বড় তুললেন তিনি। শুরু থেকেই চরম আগ্রাসী মেজাজে জলে ওঠেন বৈভব। মাত্র ৪২ বলে নিজের অর্ধশতরান পূরণ করেন তিনি। ইনিংস সাজানো তিনটি বিশাল ছক্কা ও পাঁচটি নিখুঁত বাউন্ডারিতে

কনিষ্ঠতম ব্যাটার হিসেবে সেঞ্চুরির নজির গড়ার হাতছানিও তার সামনে ছিল। দুর্ভাগ্যবশত মাত্র ৮ রানের জন্য সেই সুযোগ ফস্ফে যায়। ৯২ রানের মাথায় সাজঘরে ফিরতে হয় এই তরুণ ওপেনারকে। তবে তার আগেই লেখা

হয় নতুন ইতিহাস। ১৯৬৯ সালে ১৬ বছর ২৩ দিন বয়সে দলীপে প্রথম হাফসেঞ্চুরি করেছিলেন লক্ষ্মণ সিং। এত দশক ধরে সেই রেকর্ড অক্ষত ছিল। এবার তা পাকপাকিভাবে অতীতেরে পাতায়। তালিকায় তৃতীয় স্থানে রয়েছেন পীযুষ চাওলা। তার রেকর্ডটি ১৬ বছর ৩০৭ দিনের। রবিবার সেমিফাইনালের প্রথম দিনের ছবিটাও পূর্বাঞ্চলের পক্ষে। টস জিতে প্রথমে ফিল্ডিংয়ের সিদ্ধান্ত নেন অধিনায়ক ঈশান। যা পুরোপুরি সফল। মুকেশ কুমার এবং অভিজিৎ

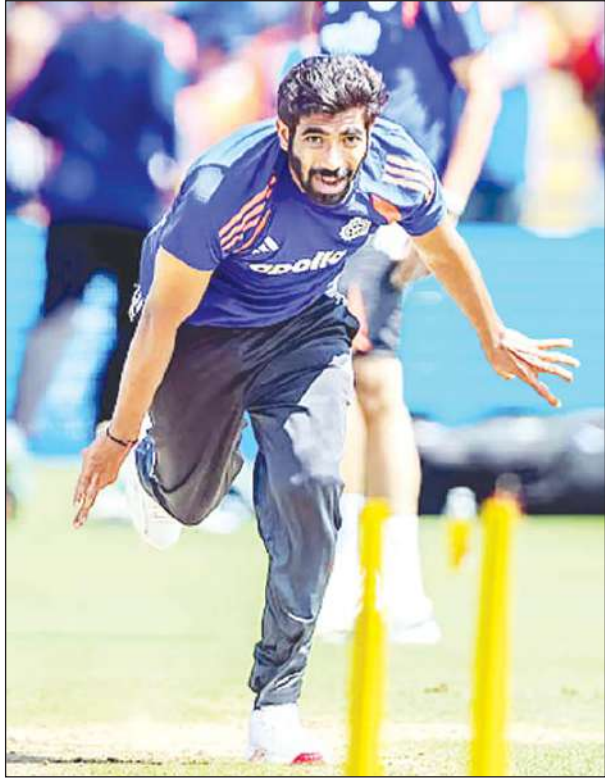
সরকারের আগুনে পেসের সামনে মাত্র ২৬৬ রানেই গুটিয়ে যায় গতবারের চ্যাম্পিয়ন। ৮০.১ ওভারেই শেষ বিপক্ষেই ইনিংস। মুকেশ (৩৫/৫৬) ও অভিজিৎ (৩০/৮৮) দু'জনেই তিনটি করে উইকেট তুলে নেন। পিছিয়ে ছিলেন না অভিজ্ঞ মহম্মদ সামিও। তার ঝুলিতে দুটি গুরুত্বপূর্ণ উইকেট (২/৪২)। সমসংখ্যক শিকার অফ-স্পিনার মহম্মদ কুনিইন কুরেশিরও (২/৪৯)। বোলারদের দাপটেই মূলত ম্যাচের রাশ নিজেদের হাতে রাখে ইস্ট জেনা। প্রথম দিনের সকালের সেশনে অবশ্য আচমকা হৃদপতন ঘটে। উইকেটকিপিং করার সময় ডান হাতের কব্জিতে চোট পান ঈশান কিষান। আঘাত বেশ জোরালো হওয়ায় বাধ্য হয়েই তাকে মাঠ ছাড়তে হয়। লাঞ্চার আগে ও পরে মিলিয়ে প্রায় এক ঘণ্টার জন্য ইস্ট জোনকে নেতৃত্ব দেওয়ার ভার বর্তায় বৈভবের কাঁধে। ১৫ বছরের এক তরুণের কাঁধে এমন গুরুদায়িত্ব নিঃসন্দেহে বিরল ঘটনা। যদিও প্রাথমিক চিকিৎসার পর মাঠে ফিরে ফের দলের রিমেট কন্ট্রোল নিজের হাতে তুলে নেন নিয়মিত অধিনায়ক। বল হাতে শামিদের দাপটের পর ব্যাট হাতে বৈভবের এই ঐতিহাসিক ইনিংস সেমিফাইনালের মঞ্চে ইস্ট জোনকে রীতিমতো চালকের আসনে বসিয়ে দিল।

## চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফি আয়োজনের দৌড়ে এগিয়ে ভারত

সংবাদ সংস্থা, মুম্বই, ৩১ আগস্টঃ ২০২৭ সালে প্রথমবারের জন্য আয়োজিত হবে মহিলাদের আইসিসি চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফি। এ বার টুর্নামেন্টের ডেন্যু নিয়ে প্রকাশ্যে এল বড় আপডেট। ইতিমধ্যেই শ্রীলঙ্কার থেকে চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফি আয়োজনের স্বত্ব কেড়ে নিয়েছে আইসিসি। পরিবর্তে কোথায় খেলা হবে এই টুর্নামেন্ট, তা নিয়ে বাহা ছিল জল্পনা। সেই দৌড়ে এ বার উঠে এল ভারতের নাম। একাধিক রিপোর্টে প্রকাশ, ২০২৭ সালের ফেব্রুয়ারিতে হতে চলা ছয় দলের এই টুর্নামেন্ট আয়োজনের দৌড়ে এখন সবচেয়ে এগিয়ে রয়েছে ভারত। কেন এই পথে হাটল আইসিসি? শ্রীলঙ্কা ক্রিকেটের প্রশাসনে সরকারি হস্তক্ষেপের জেরেই এই সিদ্ধান্ত বলে জানা যাচ্ছে। বর্তমানে এসএলসি-র দায়িত্বে রয়েছে সরকার নিযুক্ত একটি ‘ট্রান্সফরমেশন কমিটি’। বোর্ডের সংস্কার, সংবিধান পরিবর্তন এবং প্রশাসনিক কাঠামো ঢেলে সাজানোর কাজ দেখছে এই কমিটি। কিন্তু রাজনৈতিক ভাবে নিযুক্ত এই অন্তর্বর্তী প্রশাসনকে স্বীকৃতি দেমনি আইসিসি। ফলে এসএলসি-র প্রতিনিধিরাও আইসিসি-র বৈঠকে অংশ নিতে পারছেন না। শ্রীলঙ্কা থেকে টুর্নামেন্ট সরানোর খবর নিশ্চিত করেছে ট্রান্সফরমেশন কমিটির সভির প্রকাশ। শাফতার। একাধিক রিপোর্টে প্রকাশ, ২০২৭ সালে প্রথমবারের জন্য হতে চলা মহিলাদের চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফির নতুন মঞ্চে ইস্ট জোনকে রীতিমতো চালকের আসনে বসিয়ে দিল।

# এশিয়ান গেমসেই ভারতীয় দলে ফিরতে পারেন বুমরা!

সংবাদ সংস্থা, মুম্বই, ৩১ আগস্টঃ ভারতের অন্যতম নির্ভরযোগ্য বোলার তিনি। তবুও চোটের জন্য জশপ্রীত বুমরার ওয়ার্কলোড নিয়ে চিন্তায় থাকে ভারতীয় টিম ম্যানেজমেন্ট। জুলাই মাসে ইংল্যান্ডের বিরুদ্ধে ওডিআই ম্যাচের পর আর খেলতে দেখা যায়নি বুমরাকে। এখন বিসিসিআই-এর স্টেটার অফ এক্সপ্লোসে রিহ্যাব চালাচ্ছেন তিনি। সেপ্টেম্বরে আসর বসবে এশিয়ান গেমসের। রয়েছে নিউ জিল্যান্ড ও অস্ট্রেলিয়ার বিরুদ্ধে টেস্ট সিরিজও, যা বিশ্ব টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপের ফাইনালে পৌঁছানোর জন্য গুরুত্বপূর্ণ। তার আগে চোট সারিয়ে ফিট হবেন বুমরা? বড় আপডেট জানাল ভারতীয় ক্রিকেট বোর্ড। এক সংবাদ মাধ্যমের রিপোর্ট অনুযায়ী, আফগানিস্তানের বিরুদ্ধে আসন্ন টি-টোয়েন্টি সিরিজে বুমরার খেলা এখনও নিশ্চিত নয়। তবে রিহ্যাব প্রক্রিয়ায় কোনও সমস্যা না হলে জাপানের আইচি-নাগোয়ায় হতে চলা এশিয়ান গেমসেই তার প্রত্যাবর্তনের সম্ভাবনা প্রবল। এই নিয়ে মুখ খুলেছেন বিসিসিআই-এর স্পেস মুক্ত এক ব্যক্তি। তিনি বলেন, “বুমরার উন্নতি সন্তোষজনক।



২০২৭ সালের বিশ্বকাপের আগে প্রধান লক্ষ্য ছিল ওডিআই ও টেস্ট ক্রিকেটে তাকে ব্যবহার করা। কিন্তু হাটুর চোটের পরে কম ওভারের

ফরমার্টে সুযোগ দিয়ে ধীরে ধীরে বুমরাকে প্রতিযোগিতামূলক ক্রিকেটে ফেরাতে চাইছে টিম ম্যানেজমেন্ট। আফগানিস্তানের

বিরুদ্ধে সিরিজের আগে সময় কম। তাই সব ঠিক থাকলে এশিয়ান গেমসেই ভারতীয় দলে ফিরতে পারেন বুমরা।” তারকা পেসারের ক্ষেত্রে কোনও ঝুঁকি নিতে চাইছে না ভারতীয় টিম ম্যানেজমেন্ট। তার ওয়ার্কলোড এবং রিকভারি প্রক্রিয়ার উপরে নিয়মিত নজর রাখছে মেডিক্যাল টিম। শ্রীলঙ্কার বিরুদ্ধে সদ্য শেষ হওয়া দুই ম্যাচের স্টেট সিরিজে খেলতে পারেননি বুমরা। বিশেষত কলম্বো টেস্টে তার অভাব অনুভব করেছে ভারত। চতুর্থ ইনিংসে উইকেট তুলে ম্যাচের মোড় ঘুরিয়ে দেওয়ার মতো একজন স্ট্রাইক বোলারের অনুপস্থিতি ভারতের বোলিং আক্রমণকে কিছুটা দুর্বল করে দিয়েছিল। ডব্লিউটিসি ফাইনালে ওঠার জন্য ভারতের সামনে এখন কঠিন পরীক্ষা। নিউ জিল্যান্ডের মাটিতে দু’টি টেস্ট খেলার পরে ঘরের মাঠে অস্ট্রেলিয়ার বিরুদ্ধে পাঁচ ম্যাচের সিরিজ খেলবে ভারত। ফলে বুমরাকে পুরোপুরি সুস্থ অবস্থায় টেস্ট ক্রিকেটে ফেরানোই এখন টিম ম্যানেজমেন্টের অন্যতম প্রধান লক্ষ্য। এশিয়ান গেমসে তাকে খেলিয়ে ধীরে ধীরে ম্যাচ ফিটনেস আনা সেই পরিকল্পনার প্রথম ধাপ।

# আইপিএল-এর স্বত্ব বিক্রির আগে চাপে ভারতীয় বোর্ড, নতুন বিডার না থাকায় বাড়ছে উদ্বেগ

সংবাদ সংস্থা, মুম্বই, ৩১ আগস্টঃ আইপিএল-এর পরবর্তী সম্প্রচার স্বত্ব এবং ভারতের ঘরের মাঠের দ্বিপাক্ষিক সিরিজগুলির সম্প্রচার স্বত্ব বিক্রির আগে বড় চ্যালেঞ্জের মুখে ভারতীয় ক্রিকেট বোর্ড। ক্রিকেট মহলের একাংশের আশঙ্কা, জিওস্টার ছাড়া যদি আর কোনও বড় সংস্থা দরপত্রে অংশ না নেয়, তা হলে আইপিএল-এর প্রকৃত বাজারমূল্য নির্ধারণ করা কঠিন হয়ে পড়বে। একই সঙ্গে প্রতিযোগিতা না থাকলে সম্প্রচার স্বত্বের দামও প্রত্যাশা মতো বাড়বে না। সম্প্রতি ইটি ওয়ার্ল্ড লিভার্স ফোরাম-এ জিওস্টারের ভাইস চেয়ারম্যান উদয় শঙ্কর বলেন, এক দশক আগে বড় ক্রীড়া সম্প্রচার স্বত্বের জন্য চার বা তার বেশি সংস্থার মধ্যে জোর প্রতিযোগিতা দেখা যেত। এখন পরিস্থিতি বদলে গিয়েছে। তার দাবি, “আগে একাধিক বড় সংস্থা ক্রীড়া সম্প্রচার স্বত্বের জন্য লড়াই করত। এখন অনেক ক্ষেত্রেই মনে হচ্ছে

আমরা একাই মাঠে রয়েছি। এটা কোনও সুস্থ পরিস্থিতি নয়।” উদয় শঙ্করের মতে, সম্প্রচার স্বত্বের দাম অনেক বেড়েছে। কিন্তু সেই তুলনায় আয় বাড়েনি। তাই এই ব্যবস্থাকে দীর্ঘ

কিনে তা নিজেদের সাবস্ক্রিপশন পরিষেবার সঙ্গে যুক্ত করার কৌশল নিয়েছে। অন্য দিকে, নেটফ্লিক্সের কো-সিও টেড সারাভোস সম্প্রতি জানিয়েছেন, তাঁদের সংস্থা সরাসরি



দিন সফল ভাবে চালিয়ে যেতে হলে সব পক্ষের জন্য লাভজনক পরিবেশ নিয়েও আগ্রহ রয়েছে। তবে তারা প্রচলিত ধারার পূর্ণ মরশুমের ক্রীড়া সম্প্রচারকারী হতে চায় না। বিশেষজ্ঞদের মতে, আইপিএল-এর মতো প্রতিযোগিতা নেটফ্লিক্সের কাছে আকর্ষণীয় হতে পারে। কারণ এটি

ক্রীড়া সম্প্রচারে আগ্রহী। ক্রিকেট নিয়েও আগ্রহ রয়েছে। তবে তারা প্রচলিত ধারার পূর্ণ মরশুমের ক্রীড়া সম্প্রচারকারী হতে চায় না। বিশেষজ্ঞদের মতে, আইপিএল-এর মতো প্রতিযোগিতা নেটফ্লিক্সের কাছে আকর্ষণীয় হতে পারে। কারণ এটি

# জকোভিচের পর যুক্তরাষ্ট্র ওপেনের প্রথম রাউন্ড থেকে বিদায় নিলেন ভেনাস উইলিয়ামস

সংবাদ সংস্থা, নিউ ইয়র্ক, ৩১ আগস্টঃ আর্থার অ্যাশ স্টেডিয়ামে অষ্টমের রাত। নোভাক জকোভিচের ম্যারাথন হারের রেশ কাটতে না কাটতেই নিজের রেকর্ড ২৬তম ইউএস ওপেনে নেমে প্রথম রাউন্ডেই ছিটকে গেলেন ভেনাস উইলিয়ামস। সোমবার গভীর রাতে স্বদেশীয় সোফিয়া কেনিনের কাছে ৬-২, ৭-৬ (৬) ব্যবধানে হার মানলেন ৪৬ বছরের এই মার্কিন কিংবদন্তি। নির্ধারিত সময় পেরিয়ে গিয়েছিল আগেই। জকোভিচ ও মারিয়ানো নাভানের চার ঘণ্টা ৩৬ মিনিটের দুরন্ত লড়াইয়ের জেরে সূচিতে বড়সড় রদবদল। শেষপর্যন্ত ভেনাসের ম্যাচ শুরু হয় স্থানীয় সময় রাত ১১টা ১৩ মিনিটে। যা টুর্নামেন্টের ইতিহাসে বিরল। ২০২৪ সালে আরিনা সারালেঙ্কা ও একাত্তেরিনা আলেকজান্দ্রোভার ম্যাচ যে সময়ে শুরু হয়েছিল, এটি তার চেয়েও ছ’মিনিট দেরিতে আয়োজিত হয়। একসময় এই লড়াই লুইস আর্মস্ট্রং স্টেডিয়ামে সরিয়ে নেওয়ার কথা ভাবা হলেও, শেষমেশ মূল কোর্টেই গড়ায়। আর শেষ হতে হতে বাজে রাত ২টা ১ মিনিট। টুর্নামেন্টের ইতিহাসে প্রথম রাউন্ডের কোনও লড়াই এত রাতে শেষ

হওয়ার নজির এই প্রথম। সব মিলিয়ে মহিলাদের সিঙ্গলসে এটি তৃতীয় দীর্ঘতম রাত। প্রথম সেটে মাত্র ৩২ মিনিটেই ৬-২ ব্যবধানে বাজিমাত করেন কেনিন। দ্বিতীয় সেটে অবশ্য লড়াইয়ে ফেরেন



ভেনাস। ২-৪ গেমের পিছিয়ে পড়েও টাইব্রেকের ম্যাচ নিয়ে যান তিনি। গ্যালারিতে উপস্থিত দর্শকরাও এই সময় তার সমর্থনে গলা ফাটান। তবে স্নায়ুর চাপ সামলে শেষ হাসি হাসেন কেনিন। গুরুত্বপূর্ণ মুহূর্তে ভেনাসের একটি শট নেটে আটকে যেতেই ম্যাচের ভাগ্য নির্ধারিত হয়। এই হারের ফলে সিঙ্গলসে টানা ১৫টি ম্যাচ

পরাজয়ের ততোষ স্বাদ পেলেন সাতবারের গ্র্যান্ড স্ল্যাম বিজয়ী ভেনাস। তার শেষ সিঙ্গলস জয় এসেছিল ২০২৫ সালের জুলাইয়ে, ওয়াশিংটনে। ২০১৯ সালে প্রথম রাউন্ডে জেতার পর থেকে ফ্লশিং মিডোতে টানা ছ’টি ম্যাচে পরাস্ত হলেন। ম্যাচ শেষে কেনিন প্রতিপক্ষের প্রশংসায় পঞ্চমুখ। বলেন, “ভেনাস কোর্টে অসাধারণ খেলছিল। আমি শুধু লড়াই চালিয়ে যাওয়ার চেষ্টা করেছি। নিজের খেলা নিয়ে ১০০ শতাংশ তৃপ্ত থাকিনি, কিছুটা স্নায়ুর চাপও ছিল। তবে কঠিন মুহূর্তগুলোতে মানসিকভাবে শক্তিশালী থাকার সর্বোচ্চ চেষ্টা করেছি।” অন্যদিকে সিঙ্গলস কেরিয়ারের ভবিষ্যৎ নিয়ে প্রশ্ন করা হলে স্পষ্ট বিরক্তি প্রকাশ করেন ভেনাস। সচিন বলেন, “আমার মনে হয় না এর উত্তর দেওয়ার দরকার আছে। পুরো ফোকাস এখন অন্য জায়গায়। এই উদ্দামনার রাত থেকে কীভাবে শারীরিক ধকল কাটিয়ে পরের ম্যাচের জন্য প্রস্তুত হতে পারি, সেটাই ভাবছি।” সিঙ্গলস থেকে বিদায় নিলেও এখনই নিউইয়র্ক ছাড়ছেন না ভেনাস। চলতি সপ্তাহেই বোন সেরোনাকে সঙ্গী করে তার মহিলাদের ডাবলসে ফের কোর্টে নামার কথা রয়েছে।

# ২০ বছর পর প্রথম রাউন্ডে হেরে জকোভিচের কান্নাভেজা বিদায়

ম্যাচ চলার সময় থেকেই অস্বস্তিগুলো দৃশ্যমান হচ্ছিল। ম্যাচের মাঝপথে বমি করলেন একবার। পিঠ ও কাঁধের সমস্যা বোঝা যাচ্ছিল স্পষ্ট। তবু প্রথম তিন সেটে এগিয়ে ছিলেন। কিন্তু পরে আর পেরে উঠলেন না নোভাক জকোভিচ। অবাহাই মারিয়ানো নাভানের কাছে হেরে অবিশ্বাস্যভাবে ইউএস ওপেনের প্রথম রাউন্ড থেকেই বিদায় নিলেন কিংবদন্তি। ম্যাচের পর চোখে দেখা গেল জলের খারা।

সংবাদ সংস্থা, নিউ ইয়র্ক, ৩১ আগস্টঃ গোটা ক্যারিয়ারেই আগে কখনও ইউএস ওপেনে তৃতীয় রাউন্ডের আগে বিদায় নেননি জকোভিচ। গ্র্যান্ড স্ল্যামেও প্রায় তুলে যাওয়া এক স্বাদ পেলেন রেকর্ড শিরোপাজয়ী তারকা। গ্র্যান্ড স্ল্যামের প্রথম রাউন্ড থেকে সরশেষ বাদ পড়েছিলেন তিনি সেই ২০০৬ অস্ট্রেলিয়ান ওপেনে। ২৫ গ্র্যান্ড স্ল্যাম জয়ের অনন্য কীর্তি গড়ার চেষ্টায় থাকা তারকা রবিবার ৭-৬(৫), ৫-৭, ৪-৬, ৬-২, ৬-১ গেমের হেরে যান আর্জেন্টিনার নাভানোর কাছে। চোট ও অসুস্থতার কারণে ম্যাচের শেষ দিকে টিকঠাক সার্ভ করতে পারছিলেন না জকোভিচ। সবশেষ যখন তিনি গ্র্যান্ড স্ল্যামের প্রথম রাউন্ড থেকে ছিটকে পড়েন, তখনও লড়াইলেন পায়ের নিচে জমিন শক্ত করতে। গ্র্যান্ড স্ল্যাম জয় তো বহুদূর, কোনো এটিপি শিরোপাও তার ছিল না। পরের সময়ে ইতিহাস গড়ে তিনি জিতেছেন রেকর্ড ২৪টি গ্র্যান্ড স্ল্যামসহ ১০১টি এটিপি ট্যুর সিঙ্গলস শিরোপা। এই ৩৯ বছর বয়সে এসে আবার কোনো আসরে শুরুতেই শেষ হলো তার পথচলা। ম্যাচের পর অফসিড জকোভিচ বললেন, শরীরের সঙ্গে লড়াইয়েই পেরে ওঠেননি তিনি। প্রতিপক্ষকে কৃতিত্ব দিতে অবশ্য তুললেন না। “এটা তো পরিস্থিতিই যে, কোর্টে

আমার জন্য অনুভূতিটা ছিল ভয়াবহ। দুর্ভাগ্যবশত, এই বছর প্রায় প্রতিটি ম্যাচেই এই সমস্যা হানা দিচ্ছে। বমি করা, বমি বমি ভাব, এসব গুরুতর সমস্যা। এর জের ধরে আমার পুরো শরীর ভেঙে পড়তে শুরু করে, মূলত পেশিতে টান ধরে



এবং ব্যথা হয়। হ্যাঁ, শেষ পর্যন্ত পিঠ আর কাঁধ দুটোই ভেঙে পড়ল। ম্যাচটা শেষ করতে পারলাম না। চতুর্থ সেটে এক ব্রেক এগিয়েছিলাম, কিন্তু ম্যাচের চতুর্থ গেম থেকেই পুরোটা সময় ধরে ঝুঁকছি। আবারও বলছি, আমি তার জয়কে খুব বেশি ছোট করে দেখতে চাই না।

প্রশ্নকে সঙ্গী করেই নিজের ২০তম ইউএস ওপেনে তিনি এসেছিলেন। এই ম্যাচে কোর্ট আবহাওয়ায় তিনি প্রথম সেটে দ্রুত ৬-০ ব্যবধানে এগিয়ে যান। কিন্তু বৃষ্টির কারণে কোর্টের ছাদ কিছুক্ষণের জন্য বন্ধ করে দেওয়ার পর নাভানে ৪-৪ সমতা ধেরান। জকোভিচের অস্বস্তি

একটি ডাস্টবিনে বমি করার পর তাকে দেখে মনে হচ্ছিল, হয়তো সেরে উঠেছেন। নাভানের সার্ভিস ব্রেক করে তিনি ৫-৪ ব্যবধানে এগিয়ে যান এবং সার্ভ খুব ভালো করতে না পারলেও সেটটি জিতে নেন। কিন্তু চতুর্থ সেট জিতে জবাব দেন নাভানো। পিঠের সমস্যার

কারণে শেষের দিকে জকোভিচের সার্ভ একরকম অকার্যকর হয়ে পড়ে। এরপর ভাগ্য নির্ধারী সেটে স্নায়ুর চাপ সামলে ৪ ঘণ্টা ৩৬ মিনিটে ঐতিহাসিক জয়ে নিজেকে রাঙান নাভানো। ম্যাচের পর জকোভিচ জানালেন, শরীর বিব্রোহ করলেও তিনি মাঠ থেকে বের হতে চাননি। “চতুর্থ বা পঞ্চম সেটে এসে আর হাল ছাড়তে চাইনি। ম্যাচটি শেষ করতে চেয়েছিলাম।” নাভানের জন্য এই জয় তার ক্যারিয়ারের সবচেয়ে বড় ঘটনা। ২৫ বছর বয়সী আর্জেন্টাইন কনও গ্র্যান্ড স্ল্যামের তৃতীয় রাউন্ড পার হতে পারেননি, ইউওস ওপেনে তার সেরা সাফল্য দ্বিতীয় রাউন্ডে পা রাখা। যাকে তিনি মনে করেন সর্বকালের সেরা, যাকে মনে গেছেন নিজেকে, তাকে হারিয়ে যেন বিশ্বাস করতে পারছিলেন না নাভানো নিজেই। “সর্বকালের সেরা খেলোয়াড়ের বিপক্ষে পাঁচ সেটের ম্যাচ খেলা এবং জয়, এমন কিছু তো প্রতিদিন হয় না। আমি খুবই। আমার জন্য এটা অনেক বড় ব্যাপার। স্বপ্ন সত্যি হওয়ার মতো।” পরে তিনি ইউএসপিএনকে বলেন যে, নিজের কীর্তি এখনও পুরোপুরি বুঝে উঠতে পারেননি। “অ্যাড্রেনালিনের প্রভাব কমতে কিছুটা সময় লাগবে। এইমাত্র ফোনটা হাতে নিয়েছি আর ফোনটা বেজেই চলেছে। ধারণা করতে পারছি, দেশে নিশ্চয়ই বেশ



**পুরুলিয়া অযোধ্যা পাহাড় ভ্রমণের**  
একমাত্র ভরসাযোগ্য ও নিরাপদ ঠিকানা

# গীতাঞ্জলি ফরেস্ট রিট্রিট



**Vill : Tilaitanr, PO.: Kadampur, PS : Arsha, Beside Tilaitanr Water Tank, Ajodhya, Purulia, pin : 723201**

১. প্রাকৃতিক নিরিবিলি পরিবেশ আধুনিক ব্যবস্থা যুক্ত কন্টেজ থাকার ব্যবস্থা।
২. অতিথিদের জন্য দেশী মুরগি, দেশী খাসির মাংস, পছন্দসই চাইনিজ আইটেম, বাঙালি খাবার পাওয়া যায়।
৩. গাড়ি- পিক আপ, সাইট সিংং, ড্রপ এর ব্যবস্থা আছে। সং ও অভিজ্ঞ ড্রাইভার গাইড করেন।
৪. স্থানীয় সংস্কৃতি - ছৌ নাচ, আদিবাসী নাছ, পাতা নাচ এর ব্যবস্থা আছে।



**8334826975/9875658238 gitanjaliforestretreat@gmail.com**

**CHECK IN: 10:00 AM & CHECK OUT: 9:00 AM**

