



বীরভূমে জমি  
দখল, মুখ্যমন্ত্রীর  
আশ্বাস বাউল  
সম্রাটকে

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৯ সেপ্টেম্বরঃ জমি দখলের অভিযোগ জানাতে এ বার সন্টলেকে মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারীর ‘জনতার দরবার’-এ গেলেন পূর্ণদাস বাউল এবং তাঁর ছেলে দিব্যেন্দুদাস বাউল। পরে তাঁরা জানান, মুখ্যমন্ত্রী তাঁদের আশ্বস্ত করেছেন। জানিয়েছেন, তাঁদের জমি ফেরতের ব্যবস্থা করা হবে। বুধবার মুখ্যমন্ত্রীর সঙ্গে কথা বলার পরে পূর্ণদাস বলেন, “উঁি আমাদের আশ্বস্ত করেছেন।” দিব্যেন্দুও বলেন, “উনি আমাদের আশ্বাস দিয়েছেন, আগামী ২-৩ মাসের মধ্যে জমিটা ফেরত পাইয়ে দেওয়ার ব্যবস্থা করবেন। এ নিয়ে উনি জেলাশাসকের সঙ্গেও আলোচনা করেছেন। কী ভাবে ফেরতের ব্যবস্থা করা যায়, তা নিয়ে কথা বলেছেন। আর উনি বলেছেন, উনিই একটা অ্যাকাডেমি করে দেবেন ওখানে।” পূর্ণদাস বাউলের অভিযোগ, ইলামবাজারের কামারপাড়া এলাকায় তাঁদের যে চার বিঘা জমি রয়েছে, তা দখল করে রেখেছেন সুকুল টিউ নামে এক ব্যক্তি। বার বার বলেও সেই জমি উদ্ধার করা যায়নি। এই অভিযোগ নিয়ে গত আগস্ট মাসেই বীরভূমের জেলাশাসক শবল জৈনের দ্বারস্থ হয়েছিলেন পিতা-পুত্র। এ নিয়ে এই সময় অনলাইন সেই সময়ে জেলাশাসকের সঙ্গে যোগাযোগও করেছিলেন। তিনি বলেছিলেন, “জমি সংক্রান্ত বিষয় নিয়ে ওরা এসেছিলেন। বিষয়টি খতিয়ে দেখা হচ্ছে।” জমিটি পুনরুদ্ধার করে সামাজিক কাজে ব্যবহার করতে চান পূর্ণদাস বাউল। তিনি আইসিই

● এরপর ৬ পাতায়...

ঘোষণা হল  
বিজেপি-র রাজ্য  
কমিটি, তালিকায়  
শুভেন্দু-তাপস

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৯ সেপ্টেম্বরঃসর্বভারতীয় স্তরে দলের নতুন কেন্দ্রীয় কমিটি গঠনের পর আগামী ১৫ সেপ্টেম্বর প্রথমবার রাজ্য পা রাখতে চলেছেন বিজেপির সর্বভারতীয় সভাপতি নীতিন নরী। তাঁর এই হাই-প্রোফাইল বঙ্গ সফরকে ঘিরে ইতিমধ্যেই রাজনৈতিক পারদ চাতে শুরু করেছে মুরলীধর সেন লেনো। ঠিক এই বঙ্গ সফরের আবহে বুধবার পদ্মশিবিরে তরফে ঘোষণা করা হল ২৬৩ সদস্যের এক বিস্তৃত রাজ্য কমিটি। নব্য প্রকাশিত তালিকায় স্থান পেয়েছেন রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী, কেন্দ্রীয় মন্ত্রী সুব্রত মজুমদার, জগন্নাথ চট্টোপাধ্যায় ও তাপস রায়ের মতো প্রভাবশালী ব্যক্তিত্ব। এছাড়া অগ্রিমিত্রা পাল ও শঙ্কর ঘোষের উপস্থিতি থাকলেও, চোখ টানছে অভিজ্ঞ বিজেপি নেতা দিলীপ ঘোষের অনুপস্থিতি। দলীয় সূত্রের খবর, দুই দিনের এই সফরকালে মূলত বিভিন্ন স্তরের সংগঠকদের সঙ্গে সিরিজ বৈঠকে বসবেন বিজেপির শীর্ষ নেতা। আগামী ১৭ সেপ্টেম্বর থেকে ১৭ অক্টোবর পর্যন্ত দেশজুড়ে নব্বইটি মৌদার প্রশাসনিক প্রধান হিসেবে টানা ২৫ বছর মেয়াদের পূর্তি স্মরণে ‘সেবা সংকল্প অভিযান’ শীর্ষক যে মাঙ্গব্যাপী জনসংযোগ প্রকল্প রূপায়িত হবে, তা রূপায়ণের কৌশল স্থির করাই তাঁর প্রাথমিক উদ্দেশ্য। পাশাপাশি, রাজ্যের সামগ্রিক রাজনৈতিক পরিবেশ পরখ করে বিধানসভা উপনির্বাচন ও পুরভোটের ব্ল-প্রিণ্টও তৈরি করবেন অল-ইন্ডিয়া প্রাধান্য। এই মরশুমে বাংলার জমি শক্ত করতে তাঁর এই কর্মসূচিকে অত্যন্ত তাৎপর্যপূর্ণ বলে দেখছে রাজনৈতিক বিশেষজ্ঞ মহলা। এর আগেই অবশ্য কেন্দ্রীয় নেতৃত্বের তালিকা পুনর্বিন্যাস করে নীতিন

● এরপর ৬ পাতায়...

# ‘যাদবপুরে বেদপাঠ, হনুমান চালিশা পাঠ করতে ফের আসব’

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৯ সেপ্টেম্বরঃ গোলপার্ক থেকে যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয় পর্যন্ত আয়োজিত ‘গেরুয়া সম্মান যাত্রা’ কর্মসূচিতে উপস্থিত থেকে রাজনৈতিক প্রতিপক্ষ ও সংবাদমাধ্যমের একাংশকে চাঁচাছোলা ভাষায় নিশানা করলেন রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী। বুধবার মিছিল শেষে জনসভায় বক্তব্য রাখতে গিয়ে ঐতিহ্যবাহী গেরুয়া পতাকা ও দেশের অখণ্ডতা রক্ষায় সুর চড়ান তিনি। যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ের সাম্প্রতিক ঘটনা এবং এক সংবাদপত্রের শিরোনামে ব্যবহৃত শব্দচয়ন নিয়ে উম্মা প্রকাশ করে মুখ্যমন্ত্রী কড়া ছঁিয়য়ারি দিয়ে বলেন, “গেরুয়া নিয়ে কোনও অপশব্দ বলা বা লেখার আগে অন্তত পাঁচবার ভাববেন। গেরুয়ার অপমান এই বাংলা বরদাস্ত করবে না। আর বিশ্ববিদ্যালয় চত্বরে বসে কাশীর মাঙ্গে আজাদি, ফ্রি প্যালেস্টাইন কিংবা কিমানজীর লাল সেলাম জানানোর দেশবিরোধী গ্যাংকে কীভাবে সাফ করতে হয়, পশ্চিমবঙ্গের মুখ্যমন্ত্রী তা ভালভাবেই জানেন।” রাষ্ট্রবিরোধী মানসিকতাকে রোখার ইঙ্গিত দিয়ে শুভেন্দু অধিকারী জানান, দেশের ভেতরে থেকে যারা রাষ্ট্রের ক্ষতি করার চেষ্টা চালাচ্ছে, তাদের আধ্যাত্মিক ও জাতীয়তাবাদী চেতনার মাধ্যমে জবাব দিতে তিনি ভবিষ্যতে যাদবপুর প্রাঙ্গণে তিন দিনব্যাপী গীতা পাঠ ও হনুমান চল্লিশা পাঠের আয়োজন করবেন। রাজনৈতিক



যাত্রার স্মৃতি ও ২০২৬-এর পরিবর্তন নিয়ে মুখ্যমন্ত্রী বলেন, “আমি পণ করেছিলাম ২০১১-তে রাজ্যে কমিউনিস্ট শাসনের পতন ঘটাব। আর প্রধানমন্ত্রী

নরেন্দ্র মোদীর নেতৃত্বে ২০২৬-এ এই জামাত সরকারের পতন ঘটিয়ে সাধারণ মানুষের সরকার গড়ার পণ করেছিলাম। আপনাদের সমর্থনে তা বাস্তবায়িত

হয়েছে।” উল্লেখ্য, বৃহস্পতিবার পশ্চিমবঙ্গ বিধানসভার বিশেষ অধিবেশন বসতে চলেছে, যেখানে রাজ্যের শিক্ষা সংক্রান্ত প্রস্তাবিত বিল নিয়ে আলোচনা হওয়ার কথা

রয়েছে। সেই প্রসঙ্গ টেনে মুখ্যমন্ত্রী স্পষ্ট জানিয়ে দেন, “যাদবপুর যা ঋষি অরবিন্দ ও জাতীয়তাবাদের পুণ্যভূমি, সেখান থেকে দেশবিরোধী সংস্কৃতি, সমাজবিরোধীদের প্রপ্রয়দাতাদের শিকাসমেত উপড়ে ফেলার সংকল্প নিয়েছি।” উল্লেখ্য, রাধি পূর্ণিমার বিকেলে যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয় প্রাঙ্গণ থেকে যাদবপুর থানা পর্যন্ত রাস্তার দু’পাশে হাজার হাজার মানুষের উপস্থিতিতে ‘১০ হাজার কণ্ঠে বন্দে মাতরম’ গাওয়ার কর্মসূচি আয়োজিত হয়েছিল। বিশ্ববিদ্যালয়ের ভেতরের একাধিক সাম্প্রতিক বিতর্কিত ঘটনার প্রতিবাদে আয়োজিত সেই কর্মসূচিতে উপস্থিত ছিলেন মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী। আর বুধবার দ্বিতীয় দফায় ‘গেরুয়া সম্মান যাত্রা’ করলেন তিনি। রাধির দিনের কর্মসূচিতে যোগ নিয়ে মুখ্যমন্ত্রী তৃণমূল কংগ্রেস তো বটেই, নিশানা করেছিলেন একাধীন সিপিএম শাসনকেও। অভিযোগ করেন, কমিউনিস্টদের আমলে এই প্রতিষ্ঠানে রবীন্দ্রনাথ, বঙ্কিমচন্দ্র, শরৎচন্দ্র বা বিন্দ্যাসাগরের ছবি ঠাই পেত না। তারা নেতাজিকে ‘তোজোর কুকুর’ এবং রবীন্দ্রনাথকে ‘বুর্জোয়া কবি’ বলেছিল। বিশ্ববিদ্যালয়ের হোস্টেলগুলিতে ‘ব্রিটিশ কালচার’ বা ভয় দেখানোর পরিবেশ তৈরি করা হচ্ছে বলে দাবি করেন তিনি। সেই পরিস্থিতির পরিবর্তন করাই বার্তা দিলেন মুখ্যমন্ত্রী।

উচ্চশিক্ষায়  
বড় সিদ্ধান্তের  
পথে রাজ্য

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৯ সেপ্টেম্বরঃ বিশ্ববিদ্যালয় প্রাঙ্গণে দেশবিরোধী কার্যকলাপ এবং গেরুয়া পতাকার অবমাননা কোনওভাবেই বরদাস্ত করা হবে না- বৃহস্পতিবার বিধানসভার বিশেষ অধিবেশনের ঠিক আগে এভাবেই সুর চড়ালেন রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী। গোলপার্ক থেকে যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয় পর্যন্ত আয়োজিত ‘গেরুয়া সম্মান যাত্রা’র শেষে জনসভায় দাঁড়িয়ে বিশ্ববিদ্যালয় চত্বরের রাজনৈতিক সংস্কৃতি এবং সংবাদমাধ্যমের একাংশের শব্দচয়ন নিয়ে তীব্র ক্ষোভ প্রকাশ করেন তিনি। সেখানেই তিনি জানিয়েছেন বৃহস্পতিবার বিধানসভায় শিক্ষা সংক্রান্ত বিল আনছে সরকার। রাজনৈতিক এই উদ্ভাপের মধ্যেই আগামী বৃহস্পতিবার বিধানসভার বিশেষ অধিবেশনে পেশ হতে চলেছে ‘দ্য ওয়েস্ট বেঙ্গল ইউনিভার্সিটিজ অ্যান্ড কলেজস অ্যাডমিনিস্ট্রেশন অ্যান্ড রেগুলেশন অ্যামেন্ডমেন্ট বিল ২০২৬’। মন্ত্রিসভায় অনুমোদন পাওয়া এই বিলে রাজ্য অনুমোদিত বিশ্ববিদ্যালয়গুলির অধ্যাপকদের এক প্রতিষ্ঠান থেকে অন্য প্রতিষ্ঠানে বদলির প্রস্তাব রাখা হয়েছে। এক রাজ্য, এক শিক্ষাব্যবস্থা গড়ে তোলার লক্ষ্যে এই নীতি আনা হলেও শিক্ষা মহলে এটি ঘিরে শুরু হয়েছে তীব্র বিতর্ক। আইনিটির সমর্থনে একটি অংকের যুক্তি, এই ব্যবস্থার ফলে প্রাথমিক ও পিছিয়ে থাকা শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানগুলি অভিজ্ঞ ও প্রতিভাবান অধ্যাপকদের পরিষেবা পাবে, যা সার্বিক শিক্ষা ব্যবস্থার মান বাড়াবে। তবে উল্টো সুর শোনা যাচ্ছে বিভিন্ন শিক্ষক সংগঠন ও গবেষকদের গলায়। যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয় শিক্ষক সমিতি (জুটা) এই বিলের যোর বিরোধিতা করে জানিয়েছে, এটি বিশ্ববিদ্যালয়ের স্বাধীনতাসন ও শিক্ষকদের চাকরি সুরক্ষার ওপর সরাসরি আঘাত। সংগঠনের মতে, প্রতিটি প্রতিষ্ঠানের নিজস্ব নিয়ম ও নিয়োগ শর্ত থাকে, যা উপেক্ষা করে নতুন শর্ত চাপানো আইনসম্মত নয়। এর ফলে বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রতিভেট্ট ফল্ড ব্যবস্থা, গবেষণার কাজ, গবেষণাগারের সংরক্ষণ পরিচালনা এবং পিএইচডি পড়ুয়াদের ভবিষ্যৎ চরম অনিশ্চয়তার মুখে পড়বে। পাশাপাশি, ইউজিসি-র মৌলিক নীতি লঙ্ঘন করে ক্ষমতার কেন্দ্রীকরণ এবং সমালোচকদের ওপর এই আইনকে রাজনৈতিক হাতিয়ার হিসেবে ব্যবহারের আশঙ্কাও প্রকাশ করেছেন শিক্ষক নেতৃত্ব। এখন দেখার সরকার বিনামসভায় কোন চমক দেখায়।

গাড়ির ভিতরেই বিস্ফোরণ,  
লালকেল্লা হামলায় ‘ফিদায়ে’ ছক

৭৫০০ পাতার চার্জশিটে কী জানাল এনআইএ



সংবাদ সংস্থা, নয়াদিল্লি, ৯ সেপ্টেম্বরঃ লালকেল্লা সংলগ্ন এলাকায় ঘটে যাওয়া গাড়ি বোমা বিস্ফোরণের ঘটনাটি একটি পরিকল্পিত আত্মহত্যা হামলা। বুধবার চার্জশিট পেশ করে জানাল জাতীয় তদন্তকারী সংস্থা। গাড়ি বিস্ফোরণের ঘটনায় নিহত জঙ্গি মডিউলের অন্যতম সদস্য উমর উন নবী নিজেই গাড়ির ভিতরে বসে বোমা বিস্ফোরণ ঘটিয়েছিল বলে দাবি করেছে এনআইএ। এনআইএ-এ

চার্জশিটে জানিয়েছে, দিল্লির ঘটনায় একটি ব্যবহৃত পুরানো গাড়ি কিনে সেটিকে ‘ভেহিকেল-বোর্ন ইম্প্রোভাইজড এক্সপ্লোসিভ ডিভাইস’-এ পরিণত করা হয়েছিল। উমর নবী এবং তার সহযোগীরাই মূলত এই গাড়িটি জোগাড় করে। ঘটনাস্থল থেকে সংগৃহীত নমুনা এই ডিএনএ পরীক্ষার মাধ্যমে উমরের পরিচয় শনাক্ত করা সম্ভব হয়েছে। গাড়ির ভিতরে থাকা একটি ‘কম্যান্ড মেকানিজম’-এর সাহায্যে এই আইইডি বিস্ফোরণ ঘটানো হয়। এই মামলায় মোট ৭,৫০০ পাতারও বেশি দীর্ঘ চার্জশিট পেশ করা হয়েছে। এই হামলায় যুক্ত ১০ জনেরও বেশি অভিযুক্তের বিরুদ্ধে ইউএপিএ আইন, ভারতীয় ন্যায় সংহিতা, বিস্ফোরক আইন এবং অন্যান্য ধারায় মামলা দায়ের করা হয়েছে। বিস্ফোরণে মূল হামলাকারী

● এরপর ৬ পাতায়...

বঙ্গোপসাগরে তৈরি হচ্ছে  
জোরালো নিম্নচাপ!  
দক্ষিণবঙ্গে ভারী বৃষ্টির হলুদ সতর্কতা



নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৯ সেপ্টেম্বরঃ বাংলাদেশে সংলগ্ন উত্তর বঙ্গোপসাগরে তৈরি হওয়া ঘূর্ণাবর্তের জোড়া প্রভাবে ফের কাঁপতে চলেছে রাজ্য। আবহাওয়া দফতরদের পূর্বাভাস অনুযায়ী, পরবর্তী ২৪ ঘণ্টার মধ্যে এটি পূর্ণাঙ্গ নিম্নচাপে পরিণত হতে চলেছে। একই সঙ্গে মৌসুমী অক্ষরেখা দিঘার ওপর দিয়ে পূর্ব-মধ্য বঙ্গোপসাগর পর্যন্ত বিস্তৃত রয়েছে। এই জোড়া ফলা বজায় থাকার দরুন দক্ষিণবঙ্গের পাশাপাশি উত্তরবঙ্গের একাধিক জেলায় দুর্যোগপূর্ণ আবহাওয়ার জোরালো

সম্ভাবনা দেখা দিয়েছে। নিম্নচাপ তৈরির আশঙ্কায় উপকূলীয় অঞ্চলগুলোতে আগাম সতর্কতা জারি করা হয়েছে। আগামী ১১ সেপ্টেম্বর, শুক্রবার পর্যন্ত মৎস্যজীবীদের সমুদ্রে নামতে স্পষ্ট নিষেধ করেছে প্রশাসন। এই সতর্কবার্তা কার্যকর থাকছে বাংলাদেশ, পশ্চিমবঙ্গ এবং ওশা-তিন উপকূলের মৎস্যজীবীদের জন্য। দক্ষিণবঙ্গের জেলাগুলিতে ঝড়-বৃষ্টির দাপট বজায় থাকবে। আজ পূর্ব ও পশ্চিম মেদিনীপুর, ঝাড়প্রাংম এবং দক্ষিণ ২৪ পরগনায় ভারী বৃষ্টির কারণে হলুদ সতর্কতা জারি করা হয়েছে। বাকি সব জেলাতেই বিক্ষিপ্তভাবে বজ্রবিদ্যুৎসহ হালকা থেকে মাঝারি বৃষ্টি হতে পারে। আগামীকাল বৃহস্পতিবার পূর্ব ও পশ্চিম মেদিনীপুর, ঝাড়প্রাংম, পুরুলিয়া এবং দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলায় ভারী বৃষ্টির জন্য হলুদ সতর্কতা বজায়

● এরপর ৬ পাতায়...

অভিষেকের আগুসহায়কের অ্যাকাউন্টে  
১৫ কোটির রহস্যজনক লেনদেন!



১৫ কোটি টাকা জমা পড়ার বিস্ফোরক দাবি করল রাজ্য সরকার। বুধবার সূত্রম কোর্টে মামলার শুনানিতে রাজ্য জানায়, গত জুন মাসেই সুমিত্রের অ্যাকাউন্টে ঢুকেছে প্রায় ৭১ লক্ষ টাকা! শালবনি জমি কলেক্টারিতে অন্যতম প্রধান অভিযুক্ত সুমিত্র রায়ের আগাম জমিনের আর্জি আগেই খারিজ করে দিয়েছিল কলকাতা হাইকোর্ট। সেই রায়কে চ্যালেঞ্জ করে শীর্ষ আদালতের দ্বারস্থ হন তিনি। প্রধান বিচারপতি সুর্য কান্ত, বিচারপতি জয়লাল বাগচী এবং বিচারপতি ডি মোহানার বেঞ্চে মামলাটির শুনানি হয়। বুধবার রাজ্যের পক্ষে জোরালো সওয়াল পেশ করে সলিসিটর জেনারেল তুষার মেহতা জানান, সুমিত্রের অ্যাকাউন্টে জমানো বিপুল এই ১৫ কোটি টাকার উৎস সম্পূর্ণ সন্দেহজনক। এই রহস্যজনক টাকার জট ছাড়াতে তাঁকে হেফাজতে নিয়ে নিবিড় জিজ্ঞাসাবাদের প্রয়োজন রয়েছে। এর আগের শুনানিতে সুমিত্র তদন্তে সহযোগিতা করছেন না বলে অভিযোগ তুলেছিল রাজ্য প্রশাসন। নগদ টাকা জমা পড়ার বিষয়ে সুমিত্র উত্তর এড়িয়ে যাচ্ছেন কি না - তা খতিয়ে দেখতে গত শুনানিতে রাজ্য পুলিশের জিজ্ঞাসাবাদের লিখিত রেকর্ড পেশ করার নির্দেশ দিয়েছিল শীর্ষ আদালত। বুধবার আদালতে সেই জিজ্ঞাসাবাদের ভিডিও এবং লিখিত বয়ান জমা দেয় রাজ্য। সলিসিটর জেনারেল দাবি করেন, লিখিত রেকর্ড

সংবাদ সংস্থা, নয়াদিল্লি, ৯ সেপ্টেম্বরঃ শালবনি জমি দুর্নীতি মামলায় চার্জল্যাকর মোড়। তৃণমূল কংগ্রেসের সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের আগুসহায়ক সুমিত্র রায়ের ব্যাঙ্ক অ্যাকাউন্টে মোট প্রায় ১৫ কোটি টাকা জমা পড়ার বিস্ফোরক দাবি করল রাজ্য সরকার। বুধবার সূত্রম কোর্টে মামলার শুনানিতে রাজ্য জানায়, গত জুন মাসেই সুমিত্রের অ্যাকাউন্টে ঢুকেছে প্রায় ৭১ লক্ষ টাকা! শালবনি জমি কলেক্টারিতে অন্যতম প্রধান অভিযুক্ত সুমিত্র রায়ের আগাম জমিনের আর্জি আগেই খারিজ করে দিয়েছিল কলকাতা হাইকোর্ট। সেই রায়কে চ্যালেঞ্জ করে শীর্ষ আদালতের দ্বারস্থ হন তিনি। প্রধান বিচারপতি সুর্য কান্ত, বিচারপতি জয়লাল বাগচী এবং বিচারপতি ডি মোহানার বেঞ্চে মামলাটির শুনানি হয়। বুধবার রাজ্যের পক্ষে জোরালো সওয়াল পেশ করে সলিসিটর জেনারেল তুষার মেহতা জানান, সুমিত্রের অ্যাকাউন্টে জমানো বিপুল এই ১৫ কোটি টাকার উৎস সম্পূর্ণ সন্দেহজনক। এই রহস্যজনক টাকার জট ছাড়াতে তাঁকে হেফাজতে নিয়ে নিবিড় জিজ্ঞাসাবাদের প্রয়োজন রয়েছে। এর আগের শুনানিতে সুমিত্র তদন্তে সহযোগিতা করছেন না বলে অভিযোগ তুলেছিল রাজ্য প্রশাসন। নগদ টাকা জমা পড়ার বিষয়ে সুমিত্র উত্তর এড়িয়ে যাচ্ছেন কি না - তা খতিয়ে দেখতে গত শুনানিতে রাজ্য পুলিশের জিজ্ঞাসাবাদের লিখিত রেকর্ড পেশ করার নির্দেশ দিয়েছিল শীর্ষ আদালত। বুধবার আদালতে সেই জিজ্ঞাসাবাদের ভিডিও এবং লিখিত বয়ান জমা দেয় রাজ্য। সলিসিটর জেনারেল দাবি করেন, লিখিত রেকর্ড

● এরপর ৬ পাতায়...

বড়বাজারে ভেজাল ওষুধের খোঁজে  
লালবাজার ও ড্রাগ কন্ট্রোলার হানা

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৯ সেপ্টেম্বরঃ খাদ্য ভেজালের রেশ কাটিতে না কাটিতেই এবার ওষুধে কারচুপির বড়সড় চক্র ভেঙে দিতে ময়দানে নামল প্রশাসন। বুধবার সকাল থেকেই উত্তর কলকাতার

গুণমান খতিয়ে দেখতে শুরু করেন তদন্তকারীরা। ড্রুগো বা নিম্নমানের ওষুধ খোলা বাজারে ছড়িয়ে পড়া কণ্ঠতেই এই ব্যাটিকা সফর বলে খবর পুলিশ সূত্রে। তবে কেবল ওষুধই নয়, শহরবাসীকে সুস্থ রাখতে



ব্যবসার প্রাণকেন্দ্র বড়বাজার এলাকায় শুরু হয় কলকাতা পুলিশের এনফোর্সমেন্ট ব্রাঞ্চ এবং রাজ্য ড্রাগ কন্ট্রোল বিভাগের আধিকারিকদের চিরুনি তল্লাশি। একের পর এক ফার্মাসিউটিক্যালসের দোকানে ঢুকে ওষুধের রসিদ, ব্যাচ নম্বর ও

মেজাজে। গত সপ্তাহজুড়ে মহানগরীর নানা প্রান্তের নানী-দামি সব খাবারের দোকানে হানা দিয়ে ভিডিও খাওয়ার জোগাড় কলকাতা পুরসভার কর্তাদের। শহরের ছোট-বড় কোনও রেস্টোরাঁতেই মেলেন

● এরপর ৬ পাতায়...

এখনও মেলেনি প্রতীক, নির্দল হিসাবেই নন্দীগ্রাম-  
রেজিনগরে লড়ার প্রস্তুতি ‘ঋতব্রত’ তৃণমূলের

সংবাদ সংস্থা, নয়াদিল্লি, ৯ সেপ্টেম্বরঃ রেজিনগর এবং নন্দীগ্রাম। রাজ্যের দুই হেভিওয়েট কেন্দ্রের উপনির্বাচনে প্রথম বার ভোট ময়দানে সম্মুখসমরে নামতে চলেছে তৃণমূলের দুই শিবির। কালীঘাটপন্থী তৃণমূল যে ঘাসের উপর জোড়াফুল প্রতীকে ওই দুই কেন্দ্রেই লড়বে সেটা প্রত্যাশিতই ছিল। এবার ঋতব্রত তৃণমূলও উপনির্বাচনে লড়াইয়ের কথা আনুষ্ঠানিকভাবে ঘোষণা করে দিল। যদি নিতাইই তৃণমূলের প্রতীক না মেলে, তাহলে নির্দল হিসাবে লড়াই করার প্রস্তুতিও সেরে রাখছে ঋতব্রত শিবির। অন্তত রাজ্য বিধানসভায় ‘আসল’ তৃণমূলের মুখ্য সচেতক আখরুজ্জামান তেমনটাই জানালেন। আখরুজ্জামান বুধবার জানিয়েছেন, দুই কেন্দ্রেই তাঁরা প্রার্থী দেবেন। দলের জেলা নেতৃত্বের কাছে প্রার্থীদের নাম চাওয়া হয়েছে। স্থানীয়রা প্রার্থী হবেন। আগামী ১৫ সেপ্টেম্বর সেই নাম সরকারিভাবে ঘোষণা করা হবে। আখরুজ্জামানের সাফ কথা, অল ইন্ডিয়া তৃণমূল কংগ্রেসের নামেই তাঁরা প্রতিদ্বন্দ্বিতা করবেন। ঘাসের উপর জোড়াফুল



প্রতীকেই তাঁদের প্রার্থীরা মনোনয়ন দেবেন। তবে শেষ পর্যন্ত যদি নির্বাচন কমিশন তাদের অর্থাৎ অরুণ রায়ের নেতৃত্বাধীন তৃণমূলকে প্রতীক না দেয়, তাহলে প্রার্থীরা নির্দল হিসাবে কমিশন যে প্রতীক দেবে, তাতেই লড়াই

করবেন। নিয়ম অনুযায়ী, একসং একাধিক প্রার্থী এক দলের প্রতীকে মনোনয়ন দিতে পারেন। শেষমেশ দলের তরফে যাকে মনোনয়ন দেওয়া হয়, তিনিই দলীয় প্রার্থী হিসাবে প্রতিদ্বন্দ্বিতা করতে পারেন। কিন্তু

তৃণমূলের ক্ষেত্রে দলের আসল মালিক কে, সেটা নিয়েই আসল তর্ক। যদিও কালীঘাট তৃণমূলের দাবি, কমিশনের খাতায় এখনও মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ই তৃণমূলের চেয়ারম্যান। ঋতব্রতের প্রতীক চেয়ে যে আবেদন করেছিলেন, সেই মামলা এখনও কমিশনের খাতায় বিচারাধীন। তাই সেই ফসলা না হওয়া পর্যন্ত কালীঘাটের প্রার্থীদের প্রতীক পেতে সমস্যা হবে না। ঋতব্রত শিবিরও সম্ভবত সেটা বুঝতে পারছে। সেকারণেই যদি শেষমেশ প্রতীক না মেলে, তাহলে নির্দল হিসাবেই লড়তে প্রস্তুত হচ্ছেন তারা। বুধবার সাংবাদিক সম্মেলনে আখরুজ্জামান জানিয়েছেন, “আমরা উপনির্বাচনে প্রার্থী দেব। মনোনয়ন পত্র জমা দেওয়ার সময় আমরা লিখে দেব, আমরা তৃণমূল কংগ্রেসের প্রার্থী। প্রতীক ঘাসের উপর জোড়াফুল। তবে কমিশন যদি প্রতীক জমা দেওয়ার তারিখ পর্যন্ত প্রতীক আমাদের হাতে তুলে না দেয়, তাহলে আমাদের প্রার্থীরা নিজে থেকেই নির্দল হিসাবে যাবেন। আমরা নির্দল হিসাবেই প্রতিদ্বন্দ্বিতা করব।”



## ডেঙ্গু আক্রান্তদের বাড়িতে গিয়ে আরোগ্য বার্তা পৌঁছে দিলেন পুর কমিশনার

নিজস্ব সংবাদদাতা,হাওড়া, ৯ সেপ্টেম্বর : ডেঙ্গু আক্রান্তদের পাশে দাঁড়িয়ে তাদের উদ্দেশ্যে আরোগ্য বার্তা পৌঁছে দিলেন হাওড়া পুরনিগমের কমিশনার তেজস্বী রানা। বৃধবার হাওড়া পুরনিগমের ১৭, ২৯ ও ৩৬ নম্বর ওয়ার্ডে গিয়ে মোট পাঁচজন ডেঙ্গু আক্রান্তের সঙ্গে দেখা করেন তিনি। তাঁদের শারীরিক অবস্থার খোঁজ নেওয়ার পাশাপাশি চিকিসা ও স্বাস্থ্য সংক্রান্ত বিষয়ে কথা বলেন পুর কমিশনার। আক্রান্তদের দ্রুত আরোগ্য কামনা করে ‘Get Well Soon’ বার্তা দেওয়ার পাশাপাশি তাঁদের হাতে তুলে দেওয়া হয় ‘নিউট্রিশিয়াস ফুড’ সম্বলিত পুষ্টিকর খাবারের কিট। একইসঙ্গে প্রতিরোধে পুরনিগমের ডাক্ত ও সরেজমিনে খতিয়ে দেখেন তিনি। কোথাও যাতে ‘ফিভার ক্লাস্টারিং’-এর পরিস্থিতি তৈরি না হয়, সে বিষয়ে আধিকারিকদের বিশেষ নজর দেওয়ার নির্দেশ দেন। এপ্রিন বিভিন্ন এলাকায় পরিষ্কার-পরিচ্ছন্নতা, মশা নিয়ন্ত্রণ এবং ডেঙ্গু প্রতিরোধে চলা পুরনিগমের কর্মসূচিও পরিদর্শন করেন তেজস্বী রানা। পুরনিগম সূত্রে খবর, আগামী দিনে অন্যান্য ওয়ার্ডের ডেঙ্গু আক্রান্তদের বাড়িতেও গিয়ে তাঁদের হাতে পুষ্টির খাবারের কিট তুলে দেওয়া হবে। এদিনের কর্মসূচিতে পুর কমিশনারের সঙ্গে সবিব, ওএসডি (হেলথ)-সহ স্বাস্থ্য ও অন্যান্য দপ্তরের আধিকারিকরা উপস্থিত ছিলেন। সাধারণ মানুষ খুব খুশী হয়েছেন বলে জানান তে পারা গিয়েছে।

## পশ্চিমবঙ্গ, ঝাড়খণ্ড, ওড়িশা, মধ্যপ্রদেশ এবং ছত্তিশগড় রাজ্য জুড়ে তিনটি মাল্টিট্র্যাকিং প্রকল্পের অনুমোদন



নিজস্ব সংবাদদাতা, ৯ সেপ্টেম্বরঃ প্রধানমন্ত্রী শ্রী নরেন্দ্র মোদীর সভাপতিত্বে অর্থনৈতিক বিষয়ক মন্ত্রিসভা কমিটি আজ রেল মন্ত্রকের ০৬ (তিনটি) প্রকল্পের অনুমোদন দিয়েছে, যার মোট ব্যয় ১০,৭৮৩ কোটি টাকা। এই প্রকল্পগুলির মধ্যে রয়েছে ক. খড়গপুর – ঝাড়সুগুড়া (বাগদেহি) চতুর্থ লাইন

খ. কাটনি – পেন্ড্রা রোড চতুর্থ লাইনগ. বিলাসপুর (উসলাপুর) – পেন্ড্রা রোড তৃতীয় লাইনলাইনের বর্ধিত ধারণক্ষমতা চলাচলকে উল্লেখযোগ্যভাবে বৃদ্ধি করবে, যার ফলে ভারতীয় রেলের পরিচালনগত দক্ষতা এবং পরিষেবার নির্ভরযোগ্যতা বাড়বে। এই মাল্টি-ট্র্যাকিং প্রস্তাবনাগুলি কার্যক্রমকে সুশৃঙ্খল করতে এবং যানজট কমাতে প্রস্তুত। এই প্রকল্পগুলি প্রধানমন্ত্রী শ্রী নরেন্দ্র মোদীর ‘নতুন ভারত’ দর্শনের সঙ্গে সঙ্গতিপূর্ণ, যা এই অঞ্চলের যাত্রীকে উন্নতমানের মাধ্যমে সোনারকান্দা মানুষকে ‘আত্মনির্ভর’ করে তুলবে এবং তাদের কর্মসংস্থানস্ব-কর্মসংস্থানের সুযোগ বৃদ্ধি করবে।এই প্রকল্পগুলি পিএম-গতি শক্তি জাতীয় মহাপরিকল্পনার উপর ভিত্তি করে পরিকল্পিত হয়েছে, যেখানে সমন্বিত পরিকল্পনা এবং অংশীজনদের সঙ্গে আলোচনার মাধ্যমে মাল্টি-মোডাল সংযোগ ও লজিস্টিকস দক্ষতা বৃদ্ধির উপর জোর দেওয়া হয়েছে। এই প্রকল্পগুলি মানুষ, পণ্য এবং পরিষেবার চলাচলের জন্য নিরবচ্ছিন্ন সংযোগ প্রদান করবে। পশ্চিমবঙ্গ, ঝাড়খণ্ড, ওড়িশা, মধ্যপ্রদেশ এবং ছত্তিশগড় রাজ্য জুড়ে ১৪টি জেলাকে অন্তর্ভুক্ত করে এই তিনটি প্রকল্প ভারতীয় রেলের বিদ্যমান নেটওয়ার্কে প্রায় ৬৫৬ কিলোমিটার বাড়িয়ে দেবে। প্রস্তাবিত মাল্টি-ট্র্যাকিং প্রকল্পগুলি সংযোগকে প্রায় উন্নত করবে। ৪,৭৯০টি গ্রাম, যেগুলোর জনসংখ্যা প্রায় ৫৬ লক্ষ। প্রস্তাবিত এই সক্ষমতা বৃদ্ধি দেশের বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ পর্যটন কেন্দ্র, যেমন-ভারতবিরী মন্দির, শ্রী ক্ষেত্র জগন্নাথ মন্দির (ঝাড়সুগুড়ার নিকটবর্তী প্রাচীন মন্দির), বান্দগড় টাইগার রিজার্ভ, বিরোটেশ্বর মন্দির, অমরকন্ট ক মন্দির, জালেশ্বর ধাম, আচানাকমার টাইগার রিজার্ভ, খৃচিঘাট বাঁধ, মালহার প্রত্নতাত্ত্বিক স্থান, রতনপুর মহামায়া মন্দির ইত্যাদির সাথে মেল যোগাযোগ উন্নত করবে। প্রস্তাবিত প্রকল্পগুলো কযালা, সিমেন্ট, লোহা ও ইস্পাত ইত্যাদির মতো পণ্য পরিবহনের জন্য অপরিস্রাব্ পথা। এই সক্ষমতা বৃদ্ধির আকারের ফলে বছরে অতিরিক্ত ২৭ একটিপিএ (মিলিয়ন টন) পণ্য পরিবহনের সুযোগ তৈরি হবে। রেলপথ একটি পরিবেশবান্ধব ও শক্তি-সাম্রথী পরিবহন ব্যবস্থা হওয়ায় এটি দেশের জলবায়ু লক্ষ্যাদর্শ। অর্জন ও পরিবহন ব্যয় কমানো, তেল আমদানি হ্রাস (প্রায় ১২ কোটি লিটার) এবং কার্বন ডাই-অক্সাইড নির্গমন হ্রাস (প্রায় ৬২ কোটি কেজি) করতে সাহায্য করবে, যা ২.৪৮ কোটি গাছ লাগানোর সমতুল্য।

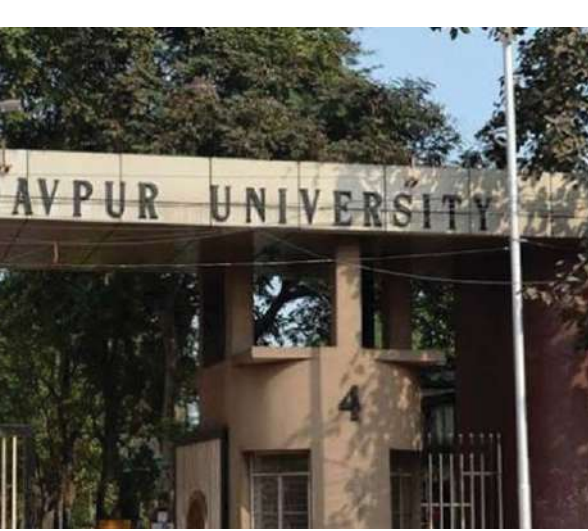
## আইটি কোম্পানীর চাকরি ছেড়ে সাইবার প্রতারণায় যুক্ত উত্তরপাড়ার যুবক

বনস্পতি দে, উত্তরপাড়া,৯ সেপ্টেম্বরঃ নাম কাকা মাল্টি ন্যাশনাল আইটি কোম্পানীর চাকরি ছেড়ে সাইবার প্রতারণায় যুক্ত উত্তরপাড়ার যুবক। চন্দননগর পুলিশ কমিশনারেটের সাফল্য। চন্দননগর পুলিশের সাইবার গোয়েন্দাদের পুলিশ ১২ জন অভিযুক্ত,যাদের বয়স ২২ থেকে ৪৫ বছর। পুলিশ সূত্রে খবর,উত্তরপাড়া এক যুবক ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজে পড়াশোনা করে নামজাদা মাল্টি ন্যাশনাল আই টি কোম্পানীতে চাকরি করতেন। তারপর চাকরি ছেড়ে সাইবার প্রতারণায় হাত পাকায়। ধৃতদের কাছ থেকে একাধিক ডেবিট কার্ড ক্রেডিট কার্ড প্যান কার্ড চেক বই ব্যাকের পাশ বই,তিনটে মোবাইল সাতটা মোবাইলের সিম উদ্ধার হয়েছে। অভিযুক্তরা গোটা দেশে বিভিন্ন রাজ্যে সাইবার প্রতারণা করত। সেই অভিযোগ আসার পরই তদন্ত শুরু করে চন্দননগর পুলিশের সাইবার থানা। ডিসি ডিডি রূপান্তর সেনগুপ্ত জানান,যারা শ্রেণ্ডার হয়েছে তাদের বাড়ি বিভিন্ন জায়গায়। তদন্তের পর্থে তাদের নাম আমরা জানাচ্ছি না এখনই। তাদের নিজেদের ভেতর পরিয় ছিল আর কয়েকজনের ক্ষেত্রে সৌচা ন্য। তবে তাদের অপরাধের কৌশল টা একই রকম। কখনো হোয়াটসঅ্যাপ বা মেসেজে লিংক পাঠিয়ে সেটার মাধ্যমে প্রতারণা। আবার কাউকে উপকারের অছিলায় প্রতারণা চলে। কিছুটা জামতারায় গ্যাং স্টাইলে এই প্রতারণা করে আরো বহু লোক যুক্ত থাকতে পারে। মেহেতু এদের নেটওয়ার্ক গোটা দেশ জুড়ে ছড়িয়ে আছে তাই পুরো গ্যাংকে ধরা সময় সাপেক্ষ। ঠিক কতজনের থেকে কত টাকা প্রতারণা করেছে প্রতারকরা অভিযোগ এখনো পর্যন্ত দায়ের হয়নি। মানুষকে বারবার সচেতন করা হচ্ছে পুলিশের পক্ষ থেকে কোনভাবেই নয় এদের ফাঁদে পা না দেওয়া হয়। কোন অপরিচিত লোককে বাড়িকত তথ্য শেয়ার করবেন না বলেন ডিসি ডিডি।

## শহর ও শহরতলী

## অবসরের দেড় মাস আগেই অপসারিত যাদবপুরের রেজিস্ট্রার, ৬ মাসের দায়িত্বে অধ্যাপক দেবজিৎ দত্ত

কেন্দ্র করে বামপন্থী ছাত্র সংগঠন এবং এবিডিপির মধ্যে অশান্তির ঘটনায় উত্তণ্ড হয়ে ওঠে বিশ্ববিদ্যালয় চত্বর। সেই ঘটনাকে



কেন্দ্র করে রাজনৈতিক মহলেও শুরু হয় চাপানুউতোর। বিষয়টি নিয়ে মুখ খুলেছিলেন মুখামন্ত্রী শুভেংদু অধিকারী। যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়কে ‘ আখড়া বলেও মন্তব্য ঘিরে বিতর্ক তৈরি হয়েছিল। সেই অশান্তির আবহেই বিশ্ববিদ্যালয়ের রেজিস্ট্রার সেলিম বঙ্গ মণ্ডলকে ঘিরে প্রশ্ন উঠেছিল। শাসকদল ঘনিষ্ঠ বলে পরিচিত কয়েকজন অধ্যাপক তাঁর বিরুদ্ধে সরব হয়েছিলেন বলেও জানা যায়। বিভিন্ন বিষয়ে রেজিস্ট্রারের ভূমিকা নিয়েও প্রশ্ন তুলেছিলেন অন্যেরা। এরই মধ্যে কয়েকদিনের ব্যবধানে রেজিস্ট্রার পদ থেকে তাঁর অপসারণের সিদ্ধান্ত সামনে আসায় বিষয়টি নিয়ে নতুন করে চর্চা শুরু

বিশ্ববিদ্যালয়ে একসঙ্গে দুটি গুরুত্বপূর্ণ পদে পরিবর্তন ঘটল। বচেষ্টয়ে তাপর্পপূর্ণ বিষয় হল, সেলিম বঙ্গ মণ্ডলের অবসরগ্রহণের সময়ও খুব কাছেই। আগামী অক্টোবরের শেষেই তাঁর অবসর নেওয়ার কথা। অর্থা অবসরগ্রহণের আনুমানিক মাস দেড়েক আগেই তাঁকে রেজিস্ট্রার পদ থেকে সরিয়ে দেওয়া হল। এই সময়ের ব্যবধান নিয়েই প্রশাসনিক ও বিশ্ববিদ্যালয় মহলে নানা আলোচনা শুরু হয়েছে। ওয়াকিবহাল মহলের তরফে বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষের কাছে প্রশাসন সূত্রে দাবি, রাজ্যপাল তথা বিশ্ববিদ্যালয়ের আচার্যের ইচ্ছা এবং প্রচলিত নিয়ম মেনেই এই সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে। অর্থা অপসারণের ক্ষেত্রে কোনও অনিয়ম হয়নি বলেই প্রশাসনিক সূত্রের বক্তব্য। ফলে সেলিম বঙ্গ মণ্ডলকে সরানোর সিদ্ধান্তকে ঘিরে একদিকে যেমন রাজনৈতিক ও প্রশাসনিক জল্পনা তৈরি হয়েছে, অন্যদিকে নিয়ম মেনেই সিদ্ধান্ত কার্যকর হয়েছে বলে দাবি করা হচ্ছে। নতুন রেজিস্ট্রার দেবজি দত্ত আগামী ছয় মাস বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রশাসনিক দায়িত্ব সামলাবেন। এইইসঙ্গে ফিনান্স অফিসার পদে ইংদ্রজি বণে দ্যাপাধ্যায়ের নিয়োগও কার্যকর হচ্ছে। ফলে সাম্প্রতিক অশান্তি ও বিতর্কের আবহের মধ্যেই যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রশাসনিক পরিকাঠামোয় এই বড়সড় পরিবর্তন যথেষ্ট তাপর্যপূর্ণ বলেই মনে করছে সংশ্লিষ্ট মহল।

## ১২১ বছরে ব্যাংক অফ ইন্ডিয়া, প্রতিষ্ঠা দিবসে হাওড়া জোনের একাধিক সমাজকল্যাণমূলক উদ্যোগ



নিজস্ব সংবাদদাতা, হাওড়া,৯ সেপ্টেম্বর : ১২১তম প্রতিষ্ঠা দিবস উপলক্ষে একাধিক সমাজকল্যাণমূলক কর্মসূচি ও গ্রাহক সংযোগমূলক অনুষ্ঠানের আয়োজন করল ব্যাংক অফ ইন্ডিয়ার হাওড়া জোন। ‘Relationship Beyond Bank-

ing’ ভাবনাকে ধরে প্রতীষ্ঠা দিবসের অনুষ্ঠানে শিক্ষা, স্বাস্থ্য এবং সা ম া ঙ ি ক দায়বদ্ধতার ক্ষেত্রে বিভিন্ন উদ্যোগ নেওয়া হয়। হাওড়া জোনে আয়োজিত প্রতিষ্ঠা দিবসের অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন জোনাল ম্যানেজার রিনচেন ওমু ভুয়ীয়া এবং ডেপুটি জোনাল ম্যানেজার অমিত কুমার মণ্ডল। ব্যাংকের ১২১ বছরের পঞ্চাভা এবং গ্রাহক ও সমাজের সঙ্গে দীর্ঘদিনের সম্পর্কের বিষয়টি অনুষ্ঠানে তুলে ধরা হয়। প্রতিষ্ঠা দিবস উপলক্ষে হাওড়া জোনের পক্ষ থেকে Healer Aid NGO-এর সহযোগিতায়

দক্ষিণেশ্বরে ৪০ জন শিশুর জন্য স্কুল ব্যাগ ও শিক্ষাসামগ্রী বিতরণ করা হয়। শিশুদের হাতে স্কুল ব্যাগ ও প্রয়োজনীয় Educational Kit তুলে দেওয়া হয়। শিক্ষার প্রতি আগ্রহ বাড়ানো এবং পড়াশোনার ক্ষেত্রে প্রয়োজনীয় সহায়তা দেওয়াই ছিল এই উদ্যোগের মূল লক্ষ্য। এর পাশাপাশি স্বাস্থ্য পরিষেবার ক্ষেত্রেও উদ্যোগ নেয় ব্যাংক কর্তৃপক্ষ। সাপুইপাড়া জনতা আদর্শ বিদ্যালয়কে-কে একটি KENT Water Purifier প্রদান করা হয়। বিদ্যালয়টি ব্যাংকের বালি বাজার গ্রাণ্ড-এর সঙ্গে যুক্ত। স্কুলের ছাত্রছাত্রীদের জন্য নিরাপদ পানীয় জলের ব্যবস্থা নিশ্চিত করার লক্ষ্যেই এই উদ্যোগ বলে ব্যাংকের তরফে জানানো হয়েছে। প্রতিষ্ঠা দিবসের অংশ হিসেবে FGMO Kolkata-এর উদ্যোগে একটি বিশেষ Customer Meeting-এরও আয়োজন করা হয়।

| <div> <b>ইউনিটি স্মল ফাইন্যান্স ব্যাংক লিমিটেড</b></div> <div>৫ম তলা, টাওয়ার ১, সিউডস গ্র্যান্ড সেন্ট্রাল, সেক্টর-৪০ সিউডস, সিউডস দারডে রেলওয়ে স্টেশনের উপরে, নডি মুম্বাই-৪০০ ৭০৬</div> <div>ঋণগ্রহীতার প্রতি বিজ্ঞপ্তি</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------|
| ব্যক্তিগত চুক্তির মাধ্যমে ৫১ দিনের বিরাম্য বিজ্ঞপ্তি নিরাপত্তা স্বার্থ (বাস্তবায়ন) বিনিময়িতা ২০০২ এর বিধি ৯(১)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                        |
| এতদ্বারা সর্বসাধারণকে এবং বিশেষ করে (ক) কালমে উল্লিখিত ঋণগ্রহীতা(গণ) এবং জামিনদার(গণ)-কে জানানো যাচ্ছে যে, নিম্নে বর্ণিত(ক) কালমে বর্ণিত স্থাবর সম্পত্তি(সমূহ) যা সুসংকিত ঋণগ্রহীতার কাছে বন্ধকদায়ক ছিল, সেই সুসংকিত সম্পদের দখল ইউনিটি স্মল ফাইন্যান্স ব্যাংক লিমিটেড-এর অনুমোদিত কর্মকর্তা কর্তৃক (খ) কালমে বর্ণিত পদ্ধতিতে গ্রহণ করা হয়েছে। সুসংকিত ঋণগ্রহীতা, নিম্নে উল্লিখিত বিবরণ অনুযায়ী যেমন আছে সেখানে আছে,যেমন আছে যা আছে এবং যা কিছু আছে ভিত্তিতে সুসংকিত সম্পদসমূহ বিক্রয় করবে:- এতদ্বারা সংশ্লিষ্ট ঋণগ্রহীতা(গণ) বন্ধকদাতা(গণ) আনুমান্য উত্তরাধিকারী, আনুমান্য প্রতিনিধি (জ্ঞাত বা অজ্ঞাত), নির্বাহক(গণ), প্রশাসক(গণ), উত্তরসূরি(গণ)-কে (সে), যেমো(ক) কালমে উল্লিখিত আছে, ধারা অনুযায়ী জানানো হচ্ছে। সিকিউরিটি ইন্টারেস্ট (এনসোসেন্টে) রকস ২০০২ এর নিয়ম ১(১) বিক্রয়ের বিবরণিত পর্তাবলীর জন্য,অনুগ্রহ করে ইউনিটি স্মল ফাইন্যান্স ব্যাংক লিমিটেড-এর ওয়েবসাইটে সন্ধান অথবা আপনি ইউনিটি স্মল ফাইন্যান্স ব্যাংক লিমিটেড-এর হনুমোবিত কর্মকর্তার সাথে যোগাযোগ করতে পারেন। authorisedofficer@unitybank.co.in, মুকেশ চৌধুরী (mukesh.choudhary@unitybank.co.in) (৯৩৮৬৭৯৬৮৮) প্রব্রণ (pranav@unitybank.co.in) (৮৩৪৪৯২৫৬২০) শুভজিৎ (subhajit.naskar@unitybank.co.in) (৯৮৮৮৫৪৫৮৫৪) আশিস দাস (ashis.das@unitybank.co.in) (৭০০৬৩৬০৭৬৩) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                        |
| [A]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | [B]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | [C]                                                                                               | [D]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | [E & F]   |                                        |
| ক্রম নং                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ঋণ হিসাব নম্বর / নামঋণগ্রহীতা(গণ)/ বন্ধকদাতা(গণ) / জামিনদার(গণ)                                                                                                                                                                                                                                                                   | বকেয়া/ আদায়যোগ্য (সুরক্ষিত)ঋণ                                                                   | স্থাবর সম্পত্তির বিবরণ / জামানতকৃত সম্পদ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | দখলের ধরণ | সংরক্ষিত মূল্য(টাকায়) বিক্রয়ের তারিখ |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | লোন অ্যাকাউন্ট নম্বর(গুলি): USFBF811GCTL000002084 ১.মের্সি এস বি এন্টারপ্রাইসেস (এর স্বত্বাধিকারীর মাধ্যমে স্বাক্ষর) ২. সুপার রিট্রিভেড (এর স্বত্বাধিকারীর মাধ্যমে স্বাক্ষর) ৩. সুপ্রিম টায়ার্স (এর স্বত্বাধিকারীর মাধ্যমে স্বাক্ষর) ৪. জয়ন্তী প্লাস ৫. অহাঙ্গ দাস ৬. সৌমেন দত্ত ৭. দীপালি দত্ত ৮. সুদর্শন দাস ৯. শর্মিষ্ঠা দাস | ৪,৬০,২০,৫০৬.১০০-টাকা (চার কোটিষাট লক্ষ বিশহাজার পঁচাত্তর তিন এবংষাট পয়সা) ০৫১১০০৫ তারিখ অনুযায়ী | উক্ত জমির সম্পূর্ণ অংশ যা৩০২৭ বর্গফুট পরিমাপের কাঠামো দ্বারা আচ্ছাদিতএবং ৬৩০৫ বর্গফুট পরিমাপের সড়কীয় জমিএবং মোট ৫৬২৬ বর্গফুট, যা ০৮ কাঠা ১১ ছটাক ২৭ বর্গফুটে সমতুল্য, যা অন্তর্ভুক্ত এবং যা সি.এল. খতিয়ান নং ৪৪৮০-এর অধীনে সি.এস. গ্লট নং ৬৩-এর অংশ, যা গ্রাম.এস. খতিয়ান নং ১৪৯৯২-এর অধীনে গ্রাম.এস. গ্লট নং ৬৪২-এর অন্তর্ভুক্ত,আসানোলেল মৌজা পৌরসভা, জে.এল. নং ২০, থানা আসানোলে (দক্ষিণ) টোকি এবং এডিসমথার আসানোলে, জেলা পশ্চিমবঙ্গ এবং মধ্যে অন্তর্ভুক্ত, যার মধ্যে অন্তর্ভুক্ত রয়েছে পশ্চিম বঙ্গএবং যা উক্ত এ তরফিসিদ্ধান্ত তিনতলা ভবনের অংশ, যা মুম্বাইপিথ জি.টি. রোড সড়ক, যার মধ্যে রয়েছেনিম্নে বিবরণিতভাবে বর্ণিত কাঠামো: নিতল্লাঃএকটি অর্ধ-ঘর, একটি আচ্ছাদিত বারান্দা যার আচ্ছাদিত ক্ষেত্রফল ১৩১১ বর্গফুট এবংজি.টি. রোডমুখী খোলা জায়গা যার পরিমাপ ২২৮ বর্গফুট এবং সম্পূর্ণ কাঠামোকেমনো খোলা সেই এবং শুষ্কভাে স্তরের উপর স্থাপিত যার আচ্ছাদিত ক্ষেত্রফল ৪০৮ বর্গফুট এবংউক্ত অসম্পূর্ণ কাঠামোর নিচে সেগটিক টাঙ্ক ও পানিষ্ট্রী প্রথম তলা মূল কাঠামো অর্থাৎ দুটি সোয়ার ঘর,একটি বাবার ঘর, একটি টেকবলান, একটিগার্মার, একটি পুজার ঘর, দুটি শৌচাগার যার পরিমাপ ১৩১১ বর্গফুট,একটি খোলা বারান্দা যার পরিমাপ ২২৮ বর্গফুট এবং অসম্পূর্ণ কাঠামোকেউপর দ্বিতীয় তলায় ছাদসহ নির্মিত। (অর্থাৎ তৃতীয় তলার খোলা ছাদ)উক্ত সম্পত্তিটি এমএসপি নং ২ নং ওয়ার্ডে ১৭০ নং সেক্টিং, এপিকার গার্ডেনের অংশ। সম্পত্তিটির পার্শ্বা নিয়ন্ত্রণ - পূর্ব- টি দাসের অংশ এবং ইন্ডাস্ট্রিয়াল সীকান, পশ্চিমঃ- এমএসি সিগি রোড, উত্তরঃ- জয়পু মদ্যের বাড়ি,দক্ষিণঃ- জি. টি রোডগুরুত্বপূর্ণ রাস্তাঃসেপ্টেম্বর জমির এলাকা এর আয়তন ৬৩০৫ বর্গফুট এবং সেই জমিতে থিঃ ও ট্রেসড নির্মিত হয়েছে, যারস সম্পত্তিটি ব্যক্তিগত চুক্তির মাধ্যমে ‘যেমন আছে তেমন ভিত্তিতে বিক্রয়ের জন্য দেওয়া হয়েছে। কোন ভিত্তিতে?’ | দখলের ধরণ | ২৮.০৯.২০২৬                             |
| শারীরিক দখল                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                        |
| <div>টোকেন / আনেন্ট প্রাপ্তির শেষ তারিখ টাকা ও কেওয়াইসি / টোডার ফর্ম -২৫- সেপ্টেম্বর-২৬</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                        |
| <div>টোকেন মানি / ইএনডি - ১,০০,০০,০০০-টাকা(এক কোটি মাত্র)</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                        |
| <div>টোকেন মানি / ইএনডি - ১,০০,০০,০০০-টাকা(এক কোটি মাত্র)</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                        |

তারিখঃ ১০.০৯.২০২৬  
স্থানঃ পশ্চিমবঙ্গ

ঋণগ্রহীত অনুসারে প্রকোজ অভিভবিত সুদ এবং পরিশোধ ওঅথবা আদায়ের তারিখ পর্যন্ত উক্তৃত আনুমানিক খরচ, যার, মাস্তুল ইত্যাদি।

# ১৫ বছর পর আন্তর্জাতিক সংসদীয় মঞ্চে বাংলার স্পিকার

সৈকত দাস,কলকাতা, ৯ সেপ্টেম্বর : প্রায় দেড় দশকের ব্যবধানের পর ফের আন্তর্জাতিক সংসদীয় মঞ্চে পশ্চিমবঙ্গ বিধানসভার প্রতিনিধিত্ব করতে চলেছেন বিধানসভার স্পিকার রথীন্দ্র বসু। আগামী ১১ সেপ্টেম্বর শুক্রবার দক্ষিণ আফ্রিকার কেপটাউনের উদ্দেশ্যে রওনা হবেন তিনি। সেখানে অনুষ্ঠিত হতে চলা কর্মনওয়েলথভুক্ত দেশগুলির স্পিকারদের সম্মেলনে অংশ নেবেন রথীন্দ্র বসু। লোকসভার স্পিকার ওম বিড়লার নেতৃত্বাধীন প্রায় ৭০-৮০ সদস্যের ভারতীয় প্রতিনিধিদলের অন্যতম সদস্য হিসেবে এই সম্মেলনে যোগ দেবেন তিনি। আন্তর্জাতিক এই মঞ্চে বিভিন্ন দেশের আইনসভা, সংসদীয় গণতন্ত্র, গণতান্ত্রিক প্রতিষ্ঠান এবং সংসদ পরিচালনার ঐতিহ্য ও পদ্ধতি নিয়ে আলোচনা হবে। পাশাপাশি বিভিন্ন দেশের সংসদীয় ব্যবস্থার অভিজ্ঞতা বিনিময়েরও সুযোগ থাকবে। প্রায় ১৫ বছর পর পশ্চিমবঙ্গ বিধানসভার কোনও স্পিকারের আন্তর্জাতিক সংসদীয় মঞ্চে উপস্থিতিকে রাজনৈতিক ও কূটনৈতিক-দুই দিক থেকেই তাৎপর্যপূর্ণ বলে মনে করা হচ্ছে। আন্তর্জাতিক পরিসরে বাংলার সংসদীয় ঐতিহ্য, গণতান্ত্রিক চর্চা

এবং রাজ্যের সম্ভাবনার কথা তুলে ধরার ক্ষেত্রে এই সফর গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নিতে পারে বলে মনে করছে সংশ্লিষ্ট মহল। এই সফর প্রসঙ্গে রথীন্দ্র বসু বলেন, আন্তর্জাতিক মঞ্চে বাংলা এবং দেশের প্রতিনিধিত্ব করা আমাদের কাছে গর্বের বিষয়। এটি শুধু একটি দায়িত্ব নয, বাংলার কণ্ঠস্বর এবং বাংলার সম্ভাবনাকে বিশ্বের সামনে তুলে ধরার একটি



সুযোগ।কেপটাউন সফরের পর রথীন্দ্র বসুর গন্তব্য আমেরিকা ও ব্রিটেন। সেখানে তাঁর কর্মসূচি শুধুমাত্র সংসদীয় বা প্রাতিষ্ঠানিক আলোচনার মধ্যে সীমাবদ্ধ থাকবে না। প্রবাসী বাঙালি সম্প্রদায়ের সঙ্গেও তিনি মতবিনিময় করবেন এবং বাংলার উন্নয়নে তাঁদের অবদানও সক্রিয়ভাবে যুক্ত হওয়ার আহ্বান জানাবেন। বিদেশের মাটিতে প্রবাসী বাঙালিদের কাছে তাঁর মূল বার্তা হবে-বাংলায় আসুন, বাংলায় বিনিয়োগ করুন। ভারী শিল্প ও

## মদ্যপ অবস্থায় পুজো মণ্ডপে প্রবেশে নিষেধাজ্ঞা

নিজস্ব সংবাদদাতা,কলকাতা, ৯ সেপ্টেম্বর : পুজোর আনন্দে মদ্যপ অবস্থায় আর ঢোকা যাবে না মণ্ডপে। মদ্যপ দর্শনাধীদেের প্রবেশ রুখতে এ বার বিশেষ ব্যবস্থা নিতে চলেছে দক্ষিণ কলকাতার ভবানীপুরের ঐতিহ্যবাহী চক্রবেড়িয়া সর্বজনীন দুর্গোসব সমিতি। পুজোর মণ্ডপে প্রবেশের মুখেই করা হবে ত্রেখলাইজার

## সমুদভাঙনে বিলুপ্তির পথে শালকাঠের কটেজ

নিজস্বসংবাদদাতা, গঙ্গাসাগর, ৯ সেপ্টেম্বরঃ তীর সমুদ্র ভাঙনের জেতের ধংসের মুখে গঙ্গা সাগরের ঐতিহ্যবাহী শাল কাঠের কটেজ। একসময় পর্যটক ও পুণ্যার্থীদের অন্যতম আকর্ষণ ছিল এই সুদৃশ্য বাংলাে। বর্তমানে কটেজটির নীচের ভিটোমটি ক্রমশ ধসে পড়ায় সেটি কার্যত বিলুপ্তির পথে। কোটি টাকার সরকারি সম্পত্তির এমন পরিণতিতে ক্ষোভ ছাড়াইছে স্থানীয় বাসিন্দাদের মধ্যে।স্থানীয় সূত্রে জানা গিয়েছে, গঙ্গাসাগর মেলা পরিচালনা এবং প্রশাসনিক কাজের সুবিধার পাশাপাশি ইকা-টুরিজমকে কেন্দ্র করে প্রায় ২ কোটি ২০ লক্ষ টাকা ব্যয়ে তৈরি করা হয়েছিল এই শালকাঠের কটেজটি।

বৃহস্পতিবার, ১০ সেপ্টেম্বর ২০২৬ | ৩ কারখানার পাশাপাশি শিল্প, সংস্কৃতি, ঐতিহ্য এবং পর্যটনের মতো ক্ষেত্রেও বিনিয়োগের সম্ভাবনার কথা তুলে ধরার পরিকল্পনা রয়েছে তাঁরা। রথীন্দ্র বসুর কথায়, আমি সকলকে বলব, বাংলায় আসুন, পশ্চিমবঙ্গকে দেখুন এবং রাজ্যের উন্নয়নে অবদান রাখুন। বর্তমানে রাজ্যে বিনিয়োগ টানা এবং কর্মসংস্থান সৃষ্টি অর্থনীতি ও রাজনীতির অন্যতম গুরুত্বপূর্ণ বিষয়। সেই প্রেক্ষাপটে স্পিকারের বিশেষ সফরে প্রবাসী বাঙালিদের সঙ্গে যোগাযোগ এবং বিনিয়োগের আহ্বানকে বিশেষ তাৎপর্যপূর্ণ বলে মনে করা হচ্ছে। সংসদীয় প্রতিনিধিত্বের পাশাপাশি এই সফরের মাধ্যমে বাংলার শিল্প, সংস্কৃতি ও ঐতিহ্যকে আন্তর্জাতিক পরিসরে তুলে ধরারও সুযোগ তৈরি হচ্ছে। তবে বিশেষে দেওয়া বিনিয়োগের বার্তা শেষ পর্যন্ত কতটা বাস্তব বিনিয়োগ প্রস্তাবে প্রণত হয়, তার উপরই এই উদ্যোগের সাফল্য অনেকটাই নির্ভর করবে। আন্তর্জাতিক সংসদীয় মঞ্চে বাংলার প্রতিনিধিত্ব থেকে শুরু করে প্রবাসী বাঙালিদের সঙ্গে যোগাযোগ-সব মিলিয়ে রথীন্দ্র বসুর ১১ দিনের এই বিদেশ সফর তাই একাধিক দিক থেকে গুরুত্বপূর্ণ বলে মনে করা হচ্ছে।

পরীক্ষা। পরীক্ষায় কোনও দর্শনাধী মদ্যপ অবস্থায় রয়েছেন বলে ধরা পড়লে তাঁকে মণ্ডপে প্রবেশ করতে দেওয়া হবে না। এই সিদ্ধান্ত কার্যকর করতে করলেও পুলিশের সাহায্য নেওয়া হবে বলেও জানিয়েছেন পুজো কমিটি। চক্রবেড়িয়া সর্বজনীন দুর্গোসব সমিতি দক্ষিণ কলকাতার অন্যতম পরিচিত পুজো। এ বছর তাদের পুজোর ভাবনা ‘পদ্ম দিঘির ঘাটে’। পুজো কমিটির সিদ্ধান্ত অনুযায়ী, তৃতীয়া থেকে দ্বাদশী পর্যন্ত মণ্ডপে কোনও মদ্যপ দর্শনাধীকে প্রবেশের অনুমতি দেওয়া হবে না। অর্থাৎ পুজো শুরু থেকে বিসর্জনের পরের সময় পর্যন্তই এই নিয়ম কার্যকর থাকবে। দর্শনাধীদের নিরাপত্তা এবং পুজোর পরিবেশ সঠু রাখতেই এই সিদ্ধান্ত বলে জানিয়েছে আয়োজকরা।

| গ্রেটেক্স ইন্ডাস্ট্রিজ লিমিটেড                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                             |                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| ৯০, ফিয়ার্স লেন, ৫ম তলা, কলকাতা-৭০০০০২                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |                |
| ফোনঃ ০৩৩ ২২৬৬ ০০৬৩ গ্রেনেবাসিটঃ www.Gretextories.com                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                             |                |
| ই-মেইল আইডিঃ gil@gretextcompliance.in সিআইএনঃ L17296WB2009PLC136911                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                             |                |
| ডাকযোগে ব্যালট ও দূরবর্তী ই-ভোটিং সংক্রান্ত বিজ্ঞপ্তি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                             |                |
| এতদ্বারা এতদ্বারা জানানো যাচ্ছে যে, কোম্পানি অর্থাৎ, ২০২৬ (আইন)-এর ধারা ১০৮ এবং ১১০ এবং অন্যান্য প্রযোজ্য বিধানবলী, যদি থাকে, এবং সময়ে সময়ে সংশোধিত কোম্পানি ও প্রচলন। বিধিমালা, ২০১৪-এর বিধি ২০ এবং বিধি ২২ তফসিলে বর্ণন থাকা এর যেকোনো বিধিক পরিবর্তন(সমূহ) বা পুনঃগঠন(সমূহ) সহ (বিধানমালা)-এর বিধানবলী অনুসারে এবং তাঁর সাথে সম্মতি রেখে, অতঃপর, ১৫ এপ্রিল, ২০২০ তারিখের সাধারণ পরিষদ নং ১৪১০২০, ১৫ এপ্রিল, ২০২০ তারিখের পরিষদ নং ১১২০২০, ২৫শে সেপ্টেম্বর, ২০২৬ তারিখের পরিষদ নং ০৯২০২৬, ১১শে সেপ্টেম্বর, ২০২৪ তারিখের পরিষদ নং ০৯২০২৪, ৪২ এবং ২২শে সেপ্টেম্বর, ২০২৪ তারিখের পরিষদ নং ০৬২০২৫-এর সাথে পঠিতব্য অনুসারে, সচিবালয় মান-২ (এসএম-২) কার্যকর হবে। কোম্পানিে বিষয়ক মহলায় (MCA) কর্তৃক এই বিষয়ে জারি করা ২০২৫ এবং অন্যান্য প্রাসঙ্গিক সার্কুলার (সংশ্লিষ্টভাবে MCA সার্কুলার হিসাবে উল্লিখিত) যার মধ্যে বর্তমানে বলব থাকা এর যেকোনো বিধিক সংশোধন বা পুনঃগঠন অন্তর্ভুক্ত), SEBI (লিঙ্গিট অবলিগেশনস আনন্ড ডিসক্লোজার রিকোয়ারমেন্টস) রেগুলেশন, ২০১৫-এর রেগুলেশন ৪৪ এবং অন্যান্য প্রযোজ্য আইন ও বৈধীন অনুসারে, <b>গ্রেটেক্স ইন্ডাস্ট্রিজ লিমিটেড</b> (কোম্পানি)-এর সদস্যদের অনুমোদন নিম্নলিখিত প্রক্রানুসারে উপর রিমেট ই-ভোটিং প্রক্রিয়া (রিমেট ই-ভোটিং) দ্বারা পোটেন্সি ব্যালটের মাধ্যমে চাওয়া হচ্ছেঃ |                                                                                                                                                                                                                             |                |
| ক্রমিক নং                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | সম্মাননের বিবরণ                                                                                                                                                                                                             | সম্মাননের ধরণ  |
| ১.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | গ্রেটেক্স ইন্ডাস্ট্রিজ লিমিটেডের তার গুরুত্বপূর্ণ সহযোগী প্রতিষ্ঠান গ্রেটেক্স গ্রাহকরা প্রাপ্তিগত এলএনটি-তে থাকা সম্পূর্ণ বিবরণে বিঃ স্ট্রাক্ট হরলালকা এবং শ্রীমতি শশী হরলালকার কাছে বিঃয়। হস্তান্তর / নিম্পত্তির অনুমোদন। | বিশেষ প্রস্তাব |
| ২.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | গ্রেটেক্স ইন্ডাস্ট্রিজ লিমিটেডের তার প্রথম সহযোগী প্রতিষ্ঠান গ্রেটেক্স গ্রাহকরা প্রাপ্তিগত এলএনটি-তে থাকা সম্পূর্ণ বিবরণে বিঃ অরবিন্দ হরলালকা এবং শ্রীমতি অমিতা হরলালকার কাছে বিঃয়। হস্তান্তর / নিম্পত্তির অনুমোদন।        | বিশেষ প্রস্তাব |
| ৬.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | গ্রেটেক্স ইন্ডাস্ট্রিজ লিমিটেডের তার সহযোগী প্রতিষ্ঠান সানিডিউ নিমিণ গ্রাইভেট লিমিটেডে থাকা সম্পূর্ণ বিবরণে বিঃ অরবিন্দ হরলালকা এবং শ্রীমতি পূজা হরলালকার কাছে বিঃয়। হস্তান্তর / নিম্পত্তির অনুমোদন।                       | বিশেষ প্রস্তাব |
| ৪.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | আগ্রাহিকারমূলক ইস্যুর মাধ্যমে সংগৃহীত তহবিল ব্যবহারের অনুমোদন।                                                                                                                                                              | বিশেষ প্রস্তাব |
| সমস্যাদের আরও জানানো হচ্ছে যেঃ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                             |                |
| ই-ভোটিং পেরে বিবরণিত বিবরণ নিম্নরূপঃ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                             |                |
| আবেদনের শেষ তারিখ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | শুক্রবার, ২৮ আগস্ট, ২০২৬                                                                                                                                                                                                    |                |
| ই-ভোটিং শুরু হবে                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | বৃহস্পতিবার, ১০ সেপ্টেম্বর, ২০২৬, সকাল ৯.০০ টায় (১এসটি)                                                                                                                                                                    |                |
| ই-ভোটিং শেষ হবে                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | শুক্রবার, ০৯ অক্টোবর, ২০২৬, বিকাল ৫.০০ টায় (১এসটি)                                                                                                                                                                         |                |

# আলোই ঈশ্বরের প্রতিবিশ্ব দূরন্ত বার্তা

৩১ বর্ষ, দৈনিক ২৮০ সংখ্যা, বৃহস্পতিবার, ২৩ ভাদ্র, ১৪৩৩

## গীতিকার পুলক

মামা দে ছিলেন ওনার ঘনিষ্ঠ বন্ধু। একবার মুম্বইতে তিনি গিয়েছেন মামা দে’র বাড়ি। গিয়ে দেখলেন, রান্নাঘরে মামা। বললেন, “রান্না করছেন! কী রান্না?” মামা দে বললেন, “তা তো বলব না আগে থেকে। আগে রান্না শেষ হোক। খেয়ে দেখুন। তারপর আপনাকেই বলতে হবে যে।” একটু পরে মামা দে বসার ঘরে গিয়ে দেখলেন, উনি একটা কাগজে লিখে ফেলছেন বেশ কয়েকটা লাইন। মামা দে বললেন, “কী ব্যাপার? কিছু লিখে ফেললেন নাকি এখন?” উনি বললেন, “এটা লিখলাম।” সেই লেখা হল, বিখ্যাত গান ‘আমি শ্রীশ্রী ডজহরি মামা’। একবার এয়ারপোর্ট থেকে মামা দে’কে রিসিভ করে ফিরছেন উনি। পথে মামা দে একটি টুংরি ওনগুন করছিলেন। টুংরিটি কাফা কফচন্দ্র দে-র কাছে শেখা ‘শ্যাম, যুংঘট কে পট খোলাে।’ হঠাৎ ওনাকে মামা দে বললেন, “এইরকম একটা গান লিখুন তো মশাই!” পথে যেতে যেতেই গানের কথা এল ওনার মনে। ততক্ষণে শ্যামবাজার...! বললেন, “গানটা এসে গেছে মশাই, নেমে পড়ুন, এখনই করে ফেলা যাক।” কাছেই গানের স্কুল বাণীচক্র। সেখানে গিয়ে একটি ঘর চেয়ে নিয়ে, হারমোনিয়াম আর খাতা পেন নিয়ে বসে পড়লেন দুই শিল্পী। জন্ম হল নতুন গানের। কোন গান? ‘ললিতা ওকে আজ চলে যেতে বল না।’ একবার, পুজোর আগে সিদ্ধি খনি অঞ্চলে একটি অনুষ্ঠান করতে গিয়েছেন মামা দে। সে বার সঙ্গে ছিলেন তিনি। সেই এলাকায় তার ভায়রা-ভাই গৌরীসাহন থাকতো। কিন্তু কিছুতেই তাঁর বাড়ি খুঁজে পাচ্ছেন না। মামাকে গাড়িতে বসিয়ে, বাড়ি খুঁজতে গেলেন। একটু পরে ফিরলেন হাসতে হাসতে। বললেন, “মামাদা, আপনার পুজোর গান তৈরি হয়ে গেছে!” মামা দে তো খুব অবাক! গাড়িতে বসতেই মামা দে বললেন, “সে কী মশাই? আমি তো এখন থেকে দেখতে পেলাম আপনি ওই বাড়িতে গেলেন, কলিবেল টিপলেন, কে নেন দরজা খুলে আপনাকে কী বলল আর আপনিও দেখলাম হস্তমুস্ত হয়ে ফিরে এলেন। এর মধ্যে গান তৈরি হল কী করে?” উনি হাসতে হাসতে বললেন, “ব্যস্ত হচ্ছেন কেন? বলছি তো নতুন গান তৈরি হয়ে গেছে!” মামা দে বললেন, কি গান ? উনি বললেন, একটা ভুল বাড়ির দরজার কলিবেল বাজিয়েছিলাম। বেলের শ্কে এক ‘অসাধারণ’ সুন্দরী দরজা খুলে ভুলে ভাঙিয়ে দেন। কিন্তু ততক্ষণে মাথায় এসে গেছে গান। লিখে ফেললাম ‘ও কেন এত সুন্দরী হল? এমনি করে ঘিরে তাকালো! দেখে তো আমি মুগ্ধ হবই! আমি তো মাঝবা’। এরফিল উনি বিমানে যাত্রা করছেন। সুন্দরী বিমানসেবিকাকে দেখে, প্লেনের উইন্ডো সিটে বসে পাপর্কিনে লিখেছিলেন, ‘ও চাঁদ, সামলে রাখো জোছনাকে।’ এক সুন্দরী মহিলার কান থেকে পড়ে যাওয়া বুঝকো কুড়িয়ে ফেরত দিতে দিতে লিখেছিলেন মামা দে’র পাওয়া মহাৰ্ঘ গান, ‘জড়ায়ার বুঝকো থেকে একটা মতি বার পড়েছে।’ ৭ সেপ্টেম্বর, ১৯৯৯ গঙ্গায় ঝাঁপ দিয়ে হারিয়েই গেলেন সেই মানুষটি। চিনতে পারলেন তাঁকে? তিনি পুলক বন্দ্যোপাধ্যায়। শোক জানাতে গিয়ে মামা দে লিখেছিলেন, “পুলকের মতো জীবনরসিক লোক আত্মহত্যা করবে এটা আমার জীবনের সবচেয়ে অকল্পনীয় অনুভূতিগুলোর মধ্যে একটা। এখন শুধু মনে হচ্ছে, বন্ধু, এত বড় ফাঁকি।

## পণ্ডিত মানস চক্রবর্তী

ভারতীয় শাস্ত্রীয়সঙ্গীত সাধক পণ্ডিত মানস চক্রবর্তী জন্ম গ্রহণ করেন ৯ সেপ্টেম্বর, ১৯৪২ সালে। কোটালি ঘরানার অনন্য কণ্ঠসঙ্গীতশিল্পী পণ্ডিত মানস চক্রবর্তী। কোটালিঘরাতা পিতা সঙ্গীতচার্য তারাপদ চক্রবর্তীর জন্ম। সেই থেকেই কোটালি ঘরানার শুরু করেন। পাশি-পড়ার মতো করে হাতে ধরে শিষ্যদের উনি শিখিয়েছিলেন শাস্ত্রীয় সঙ্গীতের সূক্ষ্মাতিসূক্ষ্ম দিকগুলো। ওঁর সঙ্গীতের প্রথম কথাই ছিল মুসিয়ানা দেখিয়ে মানুষকে বিভ্রান্ত না করা। সুরই ব্রহ্ম এ কথাটা উনি হারয় থেকে অনুভব করতেন। তাই শ্রোতাকে সূরের জাদুতে আশ্রুত করে তার উপরে অনির্চনীয় ও অমোঘ এক প্রভাব বিস্তার করতে ওঁর প্রয়োজন হত মাত্র কয়েক মিনিট। অথচ, এ কাজ সহজসাধ্য ছিল না। সঙ্গীতচার্য তারাপদ চক্রবর্তীর পুত্র হয়ে নিজস্বতা তৈরি করা অত্যন্ত দুঃস্ব কাজ ছিল। বাবার সঙ্গীতের নির্ণাসটুকু নিয়ে অপরিসীম সঙ্গীতিক বোয়ের মাধ্যমে অদ্ভুত ভাঙাগড়ার মধ্যে দিয়ে নিজস্ব সঙ্গীতকে প্রতিষ্ঠা করেছিলেন উনি। ওঁর প্রতিটা রাগের রূপায়ণ শ্রোতার কাছে ছবির মতো ফুটে উঠত। আসলে, চোখের সামনে নিজে রাগের রূপকে দেখতে পেতেন বলে শ্রোতার হৃদয়ে সেই ছবিকে প্রতিষ্ঠা করা ওঁর কাছে সহজ হয়ে যেত। তাই অনেক কল্পার্থীকে বলতে শুনতাম, মানস চক্রবর্তীর কণ্ঠে কোনও রাগ শোনাই সেই রাগের তালিম। অদ্ভুত সুরেলা ‘বঢ়হত’-এ যখন শ্রোতা মস্তমুগ্ধ, তখন তারার ‘সা’-এর অব্যবহিত পর থেকেই ‘সরগম’ আর ধীর অথচ ভারী তানের সমারোহে মানস চক্রবর্তী এক কল্পলোক সৃষ্টি করতেন। সেই কল্পলোকে পাড়ি দিয়ে শ্রোতা উন্মুখ হয়ে উঠতেন ওঁর কণ্ঠে পরবর্তী ভারী ধ্রুং এবং ছুঁত তান শোনার জন্য। অত কিছুই মথ্যেও সূরের কামড় এবং দাপট থেকে ওঁর সঙ্গীত কোনও বিচ্যুত হত না। ওঁর পরিশেষা না শেষ হওয়ার পরে তাই শ্রোতার মন এক অদ্ভুত তৃপ্তিতে ভরে উঠত। বেশ কয়েকটি রাগ সৃষ্টি করেছেন উনি। যার মধ্যে উল্লেখযোগ্য ‘শ্যামাসিনী’, ‘বিহঙ্গিনী’, ‘ভূপধ্বনি’ ইত্যাদি। শুধু কি খেয়াল? টুংরি গানেও ওঁর সুর আর আর্তিতে শ্রোতা পেতেন এক অন্যস্বাদিত আনন্দ। টুংরি গানে লোকসঙ্গীতের ছোঁয়াতে মূলত ‘পুরব’ অঙ্গের টুংরি ওঁর গায়নে এক মধুর আবর্শে সৃষ্টি করত। আদ্যন্ত সূরের জাদুকর না হলে অগণিত খেয়ালের বদ্বিশ অথবা বৈচিত্রময় সব রাগপ্রধান ও আধুনিক গান রচনা করা ওঁর পক্ষে সম্ভব হত না। তিনি সঙ্গীতজগতকে সমৃদ্ধ তো করেছেন।

## শ্রীশ্রীঅনুকূল ঠাকুর



শ্রীশ্রীঠাকুর অনুকূল বলেন, তাঁর শক্তি দিয়ে জগতে জয়ী হওয়া সম্ভব। মা জগতকে ধারণ করে থাকেন। মানব সভ্যতার বিকাশ

## ঠাকুর রামকৃষ্ণদেব



ঠাকুর রামকৃষ্ণদেব বলতেন, জীবনে চলতে গেলে আদ্যামায়ের শক্তির প্রয়োজন। আদ্যাশক্তির প্রয়োজন রয়েছে। আদ্যাশক্তির বলেও চলাফেরা করা সম্ভব। সেই আদ্যাশক্তি দিয়েই মানুষ চলাফেরা করবে। তিনি অসীম শক্তির অধিকারিণী। এই শক্তি অনুভব করা যায় চোখে দেখতে পাওয়া যায় না। আদ্যাশক্তি বিপদ

থেকে সবাইকে মুক্ত করতে পারে। আদ্যামা সবাইকে অভয় দান করে থাকেন। আদ্যামা স্বামী বিবেকানন্দকে বলেছিলেন, ভয় কি আমি আছি। আমি তোকে যে শক্তি দিয়েছি। তুই পারবি বিপদ থেকে মানুষকে উদ্ধার করতে। স্বামী বিবেকানন্দ পরেছিলেন আমি সব কিছুই জানতে পারি তার একটি মাত্র কারণ হচ্ছে আমার ভিতরের শক্তি। এই শক্তি দিয়ে আমি সব কিছু ধরতে পারি। বৃষতে পারি। অপরের মনের কথাকে বলতে পারি। মানুষের মনের কথাকে আমি অন্তর শক্তি দিয়ে অনুভব করতে পারি। আমার যে শক্তি রয়েছে সেই শক্তি দিয়ে আমার স্বর্ভরপ্রকাশ করতে পারি। মানুষ দেখলে বৃষতে পারি কে কেমন।

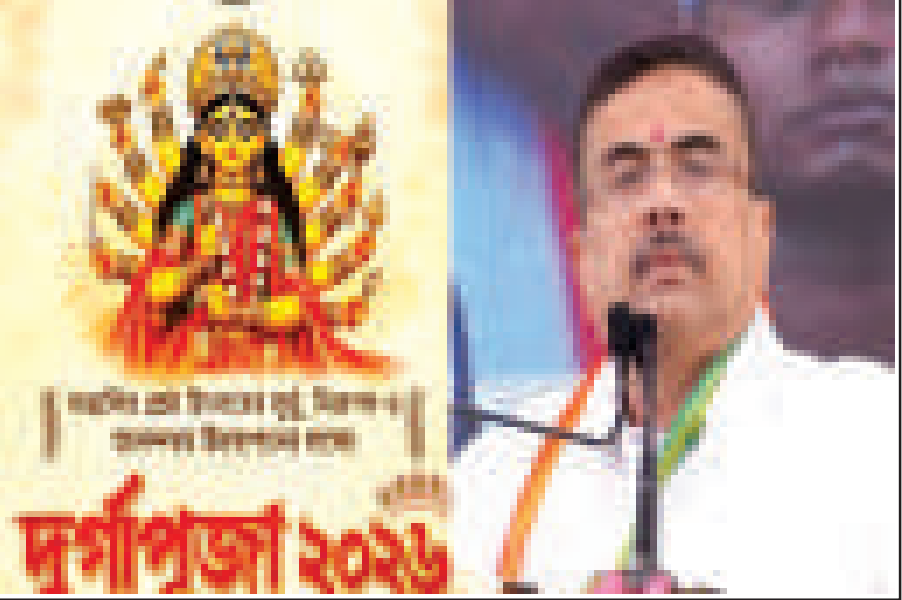
# আর্থিক অপচয় নয় দুর্গা পুজোয় ঃ মুখ্যমন্ত্রী

রবীন্দ্রকুমার শীল

পশ্চিমবঙ্গের মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী প্রথম থেকেই বলে আসছিলেন যে পশ্চিমবঙ্গের আর্থিক অবস্থা ভালো নয়। কেন্দ্রীয় সরকারের আর্থিক সহায়তা গ্রহণ করেই এখন রাজ্য সরকার চলছে। পশ্চিমবঙ্গকে স্বাধীনী হতে হবে। সেই কারণে পশ্চিমবঙ্গ সরকার সিদ্ধান্ত গ্রহণ করেছে যে ব্যয় সঙ্কোচন করতে হবে। অতিরিক্ত ব্যয় বন্ধ করতে হবে। সেই কারণে বাংলা দুর্গা পুজোয় যে অতিরিক্ত ব্যয় করা হতো তা এখন আর করা হবে না। সরকার অপচয় বন্ধ করতে বন্ধ পরিকর। মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু

কোনও অসুবিধা যাতে না হয় তার দিকে লক্ষ রাখতে হবে বলে তিনি পুজো কমিটির উদ্যোগদাতার কাছে আবেদন রাখেন। উৎসব যেন সবার কাছে আনন্দের বার্তা এনে দিতে সক্ষম হয়। তিনি পরিষ্কার করেই এখন রাজ্য সরকার চলছে। পশ্চিমবঙ্গকে স্বাধীনী হতে হবে। সেই কারণে পশ্চিমবঙ্গ সরকার সিদ্ধান্ত গ্রহণ করেছে যে ব্যয় সঙ্কোচন করতে হবে। অতিরিক্ত ব্যয় বন্ধ করতে হবে। সেই কারণে বাংলা দুর্গা পুজোয় যে অতিরিক্ত ব্যয় করা হতো তা এখন আর করা হবে না। সরকার অপচয় বন্ধ করতে বন্ধ পরিকর। মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু

সন্তোষপুর লেকপল্লি, বালিগঞ্জ কালাচারাল অ্যাসোসিয়েশন, গড়িয়াহাট হিন্দুস্থান ক্লাবও একই মর্মে সমাজমাধ্যমে পোস্ট করে সরকারি অনুদান নেবে না বলে জানায়। দেশপ্রিয় পার্কের পুজো কমিটি জানায়, মুখ্যমন্ত্রীর আবেদনকে স্বীকৃতি জানিয়ে তারা আবেদন করবে না। সরকার যাতে ভালভাবে চলে, সেই জন্য সহযোগী করতে হবে। হাতিবাগান সর্বজনীন এবং শ্রীভূমি স্পোর্টিং ক্লাব জানায়, যাঁদের প্রয়োজন তারা পাক। তাঁর কথায়, “আমাদের বাজেট বেশি। সরকারি অনুদান থেকে ছোট ক্লাবগুলিকে বঞ্চিত করতে চাই না আমরা।” একই সুর



অধিকারী পরিষ্কার করে বলেছেন যে দুর্গা পুজো নিষ্ঠার সঙ্গে পালন করুন। জাঁকজমকপূর্ণ দুর্গা পুজোর আয়োজন থেকে বিরত থাকুন। সেই কারণে এই বছর কালিভাল বন্ধ করে দেওয়া হয়েছে। সরকার এখন ব্যয় সঙ্কোচন নীতি গ্রহণ করে চলেছে। পশ্চিমবঙ্গের উন্নয়ন করাই সরকারের মূল লক্ষ্য। রাস্তাঘাট থেকে শুরু করে পরিবহণ এবং সরকারি দফতরের উন্নতি সাধন করতে হবে।

সেই দিকে বর্তমান সরকার নজর রাখতে শুরু করেছে। আড়ম্বরপূর্ণ দুর্গা পুজো পালন না করে নিষ্ঠা এবং ভক্তি দিয়ে দুর্গা পুজো করুন। প্রতিটি বারোয়ারি পুজোর লক্ষ্য থাকবে যে প্রজোয় যেন অপচয় না হয়। ব্যয় সঙ্কোচন করা দিকে লক্ষ্য রাখুন। সরকার দুর্গা পুজো যাতে নিষ্ঠার সঙ্গে পালন করা হয় তার ুদ্ধিকে লক্ষ্য রাখবে। সেই কারণে সরকার এক লক্ষ টাকা পুজোর অনুদান দেওয়ার প্রস্তাব দিলেও সেটা যাদের প্রয়োজন হবে না তারা যেন তা গ্রহণ না করে। তাহলে সরকার তাদেরকে বিশেষ উৎসাহ এবং প্রশংসা বার্তা দেবে। এবারে রাস্তাঘাট বন্ধ রেখে বা দর্শকদের

সরকারের সঙ্গে হাত মিলিয়ে সহযোগিতা করুন। মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারীর আবেদন সাড়া দিয়ে বেশ কয়েকটি পুজো কমিটি সরকারের এক লক্ষ টাকা অনুদান গ্রহণ করছে না বলে জানতে পারা গিয়েছে। বেশ কিছু কমিটি অনুদান সংক্রান্ত বিষয় নিয়ে বিবৃতি দিতে শুরু করেছে। এ বছর দুর্গাপুজোর তারা সরকারের কাছে অনুদানের জন্য আবেদন করবে না। সুরটি সম্বন্ধে নাকতলা উদয়ন সম্বন্ধ কিংবা দেশপ্রিয় পার্ক; কলকাতার বড় বড় বা নামকরা পুজো কমিটিগুলি গত মঙ্গলবার সকাল থেকেই অনুদান না-নেওয়ার কথা জানায়। গড়িয়াহাটের সিংহি পার্ক সর্বজনীন পুজো কমিটি জানায়, “এ বছর এক লক্ষ টাকা সরকারি অনুদান গ্রহণ করছি না।” একই মর্মে নাকতলা উদয়ন সম্বন্ধ ও সমাজমাধ্যমে পোস্ট করে ‘সরকারি অনুদান গ্রহণ থেকে বিরত থাকার’ কথা জানিয়েছে। পুজো কমিটির সদস্য এ ব্যাপারে বলেন, “যেহেতু মুখ্যমন্ত্রী আবেদন করেছেন বড় পুজোগুলিকে এই অনুদান না-নিতে, তাই তাঁর বক্তব্যকে সম্মান জানাতে এই উদ্যোগ।”

শোনা গিয়েছে সুরগুচি সঙ্ঘের উদ্যোক্তাদের মুখেও। বেহালা ফ্রেড স্টেফ ও বাঘাযতীন সর্বজনীনের মতো ক্লাবগুলিও একই পথেই পথিক। তারা মনে করেন যে মুখ্যমন্ত্রীর প্রস্তাব যথেষ্ট গঠনমূলক। বেহালা ফ্রেডস্ট ক্লাবের কথায়, “আমাদের বাজেট আছে। আমরা এই টাকাটা নিচ্ছি না।” পর মুখ্যমন্ত্রী বলেন, “আগে এক কর্মসূচিতে বলেছিলাম, যাদের (কমিটি) ছোট বাজেট, তাদের অনুদান দেব। আমি মুখ্যমন্ত্রীর ক্ষমতার অপব্যবহার করতে চাই না। যারা সক্ষম (বড় বাজেটের পুজো কমিটি), তাদের বলব, সরকারের অর্থনৈতিক সাহায্য না-নিতে। যারা এই টাকা না হলে পুজো করতে পারবেন না, তাঁদের জন্য সরকার এক লক্ষ টাকা দেবে।” শুধু তা-ই নয়, দুর্গাপুজোয় সরকারি সাহায্য নিয়ে আরও কিছু ঘোষণাও শোনা যায় শুভেন্দুর মুখে। তার মধ্যে উল্লেখযোগ্য দুটি। সেন্টেন্দু জানান, সোমবার পুজো কমিটিগুলির সঙ্গে বৈঠকের আগে রাজ্য বিদ্যুৎ বর্ধন সংস্থার সঙ্গে বৈঠক করেছে। কথা

হয়েছে সিইএসসির সঙ্গেও। কল কাটা-সহ গোটা রাজ্যের পুজো কমিটিগুলিকে বিনামূল্যে বিদ্যুৎ সরবরাহ করতে সম্মত হয়েছে তারা। অর্থাৎ বিদ্যুতের বিলে ১০০ শতাংশ ছাড় মিলবে। এই ছাড়ের জন্য সব পুজো কমিটিগুলিই মুখ্য মন্ত্রীকে ধন্যবাদ জানাচ্ছে। মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারীর অনুরোধের পরের দিন থেকেই কলকাতার বেশ কয়েকটি পুজো কমিটি অনুদান সংক্রান্ত বিষয় নিয়ে বিবৃতি দিতে শুরু করেছে। সন্তোষপুর লেকপল্লি, বালিগঞ্জ কালাচারাল অ্যাসোসিয়েশন, গড়িয়াহাট হিন্দুস্থান ক্লাবও একই মর্মে সমাজমাধ্যমে পোস্ট করে সরকারি অনুদান নেবে না বলে জানায়। কলকাতার হাতিবাগান সর্বজনীন এবারে এক লক্ষ টাকা অনুদান গ্রহণ করছে না। কলকাতার নেবু তলা পার্ক (সন্তোষ মিত্র স্কোয়ার, কলেজ স্কোয়ার, টালতা বাগান, বিডন স্ট্রিট, সিমলা ব্যায়াম সমিতিও সিদ্ধান্ত গ্রহণ করেছে ছে তারাও সরকারের এক লক্ষ টাকা অনুদান গ্রহণ না করে পুজোর আয়োজন করবে। এবারে পুজোয় অতিরিক্ত জাঁকজমক যাতে না হয় তার দিকে লক্ষ্য রাখবে। আর্থিক অপচয় বন্ধ করার ওপরে জোর দেবে। এদিকে দুর্গা পুজোয় নিয়ামিষ আহার নিয়ে বিতর্ক দানা বেঁধেছে। সম্মাদী বাগেশ্বরের বক্তব্যকে কেন্দ্র করে বাঙালির বিতর্ক সৃষ্টি করেছে। বিজেপি দলের সভাপতি শ্রমীক ভট্টাচার্য বলেছেন যে পুজোর সময়ে আহারের ব্যাপারে বাঙালিরা আপন সিদ্ধান্ত অনুসারে আহার গ্রহণ করতে পারে। পুজোর সময়ে আহার গ্রহণ করার ওপরে কোনও প্রত্যেক চাপিয়ে দেওয়া উচিত নয়। প্রত্যেকে নিজস্ব পছন্দের আহার গ্রহণ করার স্বাধীনতা রয়েছে। সেই স্বাধীনতায় হস্তক্ষেপ করা উচিত নয়। মধ্যপ্রদেশের সাধু বাগেশ্বর বাবা ওরফ ধীরেন্দ্রকৃষ্ণ শাস্ত্রীর এটা ব্যক্তি মতামত। এর সঙ্গে বিজেপি বা সরকারের কোনও সংযোগ নেই। বহু লোক পুজোর সময়ে নিরামি। আহার করেন। আবার কেউ কেউ পুজোর সময়ে আনিম গ্রহণ করে থাকে। বাঙালির খাদ্য সংস্কৃতিতে কোনও বাধা নেই। সবাই তাদের ইচ্ছা মতো খাদ্য গ্রহণ করতে পারে। বাবা বাগেশ্বরের বিপক্ষে ভাবানীপুর ধনদায় দায়ের অভিযোগ। গত মঙ্গলবার দুপুরে ভাবানীপুর থানার সামনে জমায়েত হয়ে বিক্ষোভ খোদন করেপ্রসেসর কর্মী-সমর্থকরা। মধ্যপ্রদেশের সাধু বাগেশ্বর বাবা ওরফ ধীরেন্দ্রকৃষ্ণ শাস্ত্রীর বিতর্কিত মন্তব্যের ব্যাপারে পশ্চিমবঙ্গ সরকার জানায় এটা নিয়ে রাজনৈতিক উত্তেজনা সৃষ্টি করা উচিত নয়।

ছবি : বুদ্ধদেব মিশ্র।

# মহিষাদল রাজবাড়ির দুর্গা

দেবেন হাজারা

পূর্ব মেদিনীপুরের মহিষাদল রাজবাড়িতে দুর্গাপুজো মানেই শুধু দেবীর আরাধনা নয়, কয়েক শতকের এক জীবন্ত ইতিহাস। রানি জানকী দেবীর আমলে শুরু হওয়া এই পুজো আজ প্রায় আড়াই শো বছরের পুরনো। সূচনারব্ব নিয়ে বিভিন্ন সূত্রে ১৭৭৪, ১৭৭৬ ও ১৭৭৮-তিন ধরনের তথ্য পাওয়া গেলেও, সব কাহিনির কেন্দ্রেই রয়েছে রানি জানকী। প্রতিপদে ঘটস্থাপন থেকে শুরু করে সপ্তমীতে প্রতিমার আরাধনা, দেবীর পাশে ধান রাখা, ১০৮টি পদ্ম নিবেদন, তিথি অনুযায়ী মণের হিসাবে ভোগ;প্রতিটি রীতির পিছনেই রয়েছে পুরনো বিশ্বাস ও রাজ পরিবারের স্মৃতি। একসময় সন্ধিপুজোয় কামান দাগা হত, দুর্গাদালানে বসত যাত্রার আসর, আর রাজপরিবারের মহিলারা চিকের আড়াল থেকে পুজো দেখতেন। শিকারের তরোয়াল থেকে রূপনারায়ণ নদে বিসর্জন;সময়ের সঙ্গে অনেক কিছু বদলেছে। তবু মহিষাদল রাজ বাড়ির দুর্গাপুজোয় আজও বেঁচে রয়েছে সেই বহু পুরনো পরম্পরার ছাপ।

পূর্ব মেদিনীপুরের মহিষাদল রাজবাড়ির সাদা প্রাসাদ, চারপাশের জলাশয় আর সবুজের মধ্যে আজও টিকে রয়েছে প্রায় আড়াইশো বছরের পুরনো এক দুর্গাপুজো। রাজবাড়ির পুরনো জৌলুস, ঝাড়বাতির আলো, সানাইয়ের সুর কিংবা রাজকীয় আয়োজনের অনেকটাই আজ আর নেই। কিন্তু পুজোর পুরনো এক দুর্গাপুজো। মহিষাদল রাজপরিবারের এই পুজোর সূচনারব্ব নিয়ে অবশ্য বিভিন্ন সূত্রে ১৭৭৬ এবং ১৭৭৮; দুই ধরনের তথ্য পাওয়া যায়। ১৭৭৮ সালের বয়ান অনুযায়ী, রানি জানকীর আমলেই রাজবাড়িতে দুর্গাপুজোর সূচনা হয়। ১৭৭৬ সালের তথ্যেও একইভাবে রানি জানকীর সময়কেই পুজোর শুরুর সঙ্গে যুক্ত করা হয়েছে।

মহিষাদল পরগনার ইতিহাস আরও পুরনো। গড়কমলপুর ও রংগিবসান;এই দুই গ্রামকে কেন্দ্র করে একসময় পরগনা গড়ে উঠেছিল। জমিদার বংশের আদি পুরুষ হিসেবে জনান্দ উপাধ্যায়ের নাম পাওয়া যায়। তাঁর ষষ্ঠ পুরুষ আনন্দলাল উপাধ্যায়ের মৃত্যুর পরে ১৭৬৯ সালে তাঁর স্ত্রী রানি জানকী রাজপরিবারের দায়িত্ব নেন। তাঁর আমলেই দুর্গাপুজোর সূচনা। পরে ১৮০৯ সালে রানি ইন্দ্ৰাণীর সময় এই পুজো আরও বড় আকারে পালিত হতে শুরু করে। অর্থাৎ পুজোর শুরু এবং রাজকীয় জাঁক জমকের বিস্তার একই সময়ে হয়নি। মহিষাদল রাজবাড়ির পুজোর

## জন্মশতবর্ষে সঙ্গীত শিল্পী ডক্টর ভূপেন হাজারিকার নাম উচ্চারিত

**শঙ্করলাল কর্মকার**
গীতিকার, সুরকার, সঙ্গীত পরিচালক এবং কণ্ঠশিল্পী ডঃ ভূপেন হাজারিকা জন্ম গ্রহণ করেন ৮ সেপ্টেম্বর, ১৯২৬ সালে। এ বছর তাঁর জন্মশতবর্ষ। ভূপেন হাজারিকার



গাওয়া বাংলা গানগুলোতে মানবপ্রেম, প্রকৃতি, ভারতীয় সমাজ ও জীবন-ধর্মীয় বক্তব্য বিশেষভাবে লক্ষ্যণীয়। এছাড়াও, শোষণ, নিপীড়ন, নির্মাতনের বিরুদ্ধে বলিষ্ঠ প্রতিবাদী সুরও উচ্চারিত হয়েছে বহুবার। আজ জীবন খুঁজে পাবি, আমি এক যাবাবর, আমায় ভুল বুঝিস না, একটি রঙ্গীন চাদর, ও মালিক সারা জীবন, কাজ আমার মা, প্রতিধ্বনি শুনি, বিস্তীর্ণ দুপারে, মানুষ মানুষের জন্যে, সাগর সদমন, হে দোলা হে দোলা, চোখ ছলছল করে, বিশেষ উল্লেখযোগ্য। তিনি মাত্র ১০ বছর বয়স থেকেই গান লিখে সুর দিতে থাকেন। আসামের চলচ্চিত্র শিল্পের সঙ্গে তাঁর সম্পর্কের সূচনা হয় এক শিশুশিল্পী হিসেবে। ১৯৩৯ সালে মাত্র ১২ বছর বয়সে তিনি অসমীয়া ভাষায় নির্মিত দ্বিতীয় চলচ্চিত্র জ্যোতিপ্রসাদ আগারওয়াল পরিা লিত ইন্দুমালতী ছবিতে বিশ্ববিজয় নওজোয়া শিরোনায়েক হয়ে একটি গান গেয়েছিলেন। পরে তিনি

অন্যতম বৈশিষ্ট্য হল, এখানে উৎসবের প্রস্তুতি শুরু হয় দুর্গা পুজোর প্রচলিত কয়েক দিন আগে থেকেই। মহালয়ার পরের দিন প্রতিপদে ঘটস্থাপনের মাধ্যমে আচার শুরু হয়। রাজবাড়ির দুর্গামণ্ডপের পাশে অশ্বখ গাছের তলায় ঘট বসানোর রীতিও রয়েছে। কয়েক দিন ঘটপুজোর পরে সপ্তমী থেকে দুর্গাপ্রতিমার মূল আরাধনা শুরু হয়। আটকালার সামনে দুর্গা মণ্ডপে একচালা প্রতিমা প্রতিষ্ঠিত হয়।

এই পুজোর সঙ্গে কৃষিজীবনের একটি পুরনো বিশ্বাসও জড়িয়ে রয়েছে। প্রচলিত কাহিনি অনুযায়ী, পুজো শুরু হওয়ার পর একসময় খারার মধ্যেও পুজোয় ভালো ধানের ফলন হয়েছিল। সেই ঘটনার স্মৃতি থেকেই ভালো ফসলের আশায় দেবীর পাশে ধান রাখার প্রথা চালু হয়। প্রতিমার এক পাশে ঘট এবং অন্য পাশে ধান রাখার রীতিটি এখনও দেখা যায়। একসময় এই ধানের বৃদ্ধি দেখে বছরের ফলন সম্পর্কেও অনুমান করা হত বলে জানা যায়। রাজপরিবারের কুলদেবতা গোপাল জিউ। তাই মহিষাদল রাজবাড়ির দুর্গাপুজো বৈষ্ণব মতে সম্পন্ন হয়। দেবীকে ১০৮টি পদ্ম নিবেদনের প্রথার কথাও পাওয়া যায়। পুরনো দিনে নীল পদ্ম ব্যবহারের রীতি ছিল বলে জানা যায়। পুজোর ভোগেও ছিল নির্দিষ্ট হিসাব। তিথি অনুযায়ী চালের পরিমাণ বাড়ত;পঞ্চমীতে পাঁচ মণ, ষষ্ঠীতে ছয় মণ, সপ্তমীতে সাত মণ এবং অষ্টমীতে আট মণ। পুরনো নিয়মে প্রতিপদে এক মণ থেকে শুরু করে দশমীতে দশ মণ পর্যন্ত চালের ভোগ দেওয়ার প্রচলন ছিল। বর্তমানে সেই সম্পূর্ণ নিয়ম আর নেই, তবে অষ্টমীতে আট মণ চালের ভোগ দেওয়ার রীতি এখনও বজায় রয়েছে।

রাজবাড়ির দুর্গাপুজোর সঙ্গে জড়িয়ে রয়েছে অস্ত্রের ইতিহাসও। রাজপরিবারের সদস্যরা একসময় শিকারের কাজে যে তরোয়াল ব্যবহার করতেন, সেই তরোয়াল এখন দেবীর পায়ে রাখা হচ্ছে। পুজোর নিয়ম মেনে সেই তরো বালেরও আরাধনা করা হয়। অন্যদিকে সন্ধিপুজোয় একসময় কামান দাগার রীতি ছিল। রাজকীয় পরিবেশে সেই কামানের শব্দ পুজোর অন্যতম আকর্ষণ হয়ে উঠত। পরে শব্দদূষণ সংক্রান্ত বিধি নিষেধের কারণে সেই প্রথা বন্ধ হয়ে যায়।

একসময় পুজোর দিনগুলিতে রাজবাড়ির দুর্গাদালানে যাত্রাপলার আসর বসত। রাজপরিবারের মহিলা সদস্যরা চিকের আড়ালে বসে সেই অনুষ্ঠান দেখতেন। অষ্টমী ও সন্ধি পুজোর সময়ও তাঁদের জন্য আলাদা ব্যবস্থা ছিল এবং বাইরের মানুষের প্রবেশে নিষেধাজ্ঞা থাকত।

অসমীয়া চলচ্চিত্রের একজন নামজাদা পরিচালক হয়ে ওঠেন। বাংলাদেশ, আসাম ও তার প্রতিবেশী পশ্চিমবঙ্গে তাঁর জনপ্রিয়তা ছিল ব্যপক ও বিশাল। অসমীয়া ভাষা ছাড়াও বাংলা ও হিন্দি ভাষাতেও তিনি সমান

# সুন্দরবনে ম্যানগ্রোভ রক্ষায় নার্সারিতে তৈরি হচ্ছে ম্যানগ্রোভের চারা

নিজস্ব প্রতিনিধি, জয়নগর, ৯ সেপ্টেম্বরঃ সুন্দরবনের ম্যানগ্রোভ অরণ্য রক্ষা এবং উপকূলীয় পরিবেশের ভারসাম্য বজায় রাখতে এবার নার্সারিতে ম্যানগ্রোভের চারা তৈরির উদ্যোগ নেওয়া হয়েছে। সুন্দরবনের বিভিন্ন এলাকায় একাধিক নার্সারিতে ইতিমধ্যেই শুরু হয়েছে ম্যানগ্রোভের বীজ থেকে চারা উৎপাদনের কাজ। এই উদ্যোগে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করছেন স্থানীয় গ্রামের স্বনির্ভর গোষ্ঠীর মহিলারা। স্থানীয় এলাকা থেকে ইতিমধ্যেই উল্লেখযোগ্য সংখ্যক ম্যানগ্রোভের বীজ সংগ্রহ করা হয়েছে। সংগ্রহ করা সেই বীজগুলি নির্দিষ্ট পদ্ধতিতে নার্সারিতে টব বা উপযুক্ত বেড়ে বসানো হচ্ছে। সেখান থেকে চারা গজানোর পর নিয়মিত পরিচার্যার মাধ্যমে ধীরে ধীরে সেগুলিকে বড় করে তোলা হবে। পরবর্তীতে তৈরি হওয়া ম্যানগ্রোভের চারাগুলি সুন্দরবনের বিভিন্ন উপকূলীয় এলাকায় রোপণ করা হবে। সুন্দরবনের প্রাকৃতিক পরিবেশ এবং উপকূলীয় জনজীবন রক্ষায় ম্যানগ্রোভের গুরুত্ব অপরিসীমা। ম্যানগ্রোভের শিকড় মাটিকে আঁকড়ে ধরে রাখায় নদী ও সমুদ্রতীরবর্তী এলাকায় ভাঙন রোধে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। পাশাপাশি ষ্ণিষ্ণাভ, জলোচ্ছাস এবং প্রবল সামুদ্রিক হাওয়ার অভিঘাত অনেকটাই

কমাতে সাহায্য করে। এই বিশেষ ধরনের বনভূমি। শুধু প্রাকৃতিক দুর্যোগের হাত থেকে উপকূলকে রক্ষা করাই নয়, সুন্দরবনের জীববৈচিত্র্য সংরক্ষণেও ম্যানগ্রোভের ভূমিকা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। বহু ধরনের মাছ, কাঁকড়া, পাখি, সরীসৃপ ও অন্যান্য প্রাণীর প্রাকৃতিক আবাসস্থল হিসেবে কাজ করে ম্যানগ্রোভ অরণ্য। ফলে ম্যানগ্রোভের পরিমাণ কমে গেলে সুন্দরবনের সামগ্রিক পরিবেশ ও জীব বৈচিত্র্যের উপর তার নেতিবাচক প্রভাব পড়তে পারে। এই পরিস্থিতিতে নার্সারিতে তৈরিত ম্যানগ্রোভের চারা তৈরি করে তা উপকূলবর্তী এলাকায় রোপণের উপ উদ্যোগকে পরিবেশ রক্ষার ক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ পদক্ষেপ হিসেবেই দেখা হচ্ছে। স্থানীয় স্বনির্ভর গোষ্ঠীর মহিলাদের এই কাজ যুত করার ফলে একদিকে যেমন ম্যানগ্রোভ সংরক্ষণের কাজ এগোচ্ছে, অন্যদিকে গ্রামীণ মহিলাদেরও পরিষে্ব রক্ষার কাজে সক্রিয় অংশ গ্রহণের সুযোগ তৈরি হচ্ছে। সুন্দরবনের বিভিন্ন এলাকায় ইতিমধ্যেই ম্যানগ্রোভ সংরক্ষণ নিয়ে সচেতনতা তৈরির কাজ চালাচ্ছে

একাধিক সংগঠন ও স্থানীয় প্রতিষ্ঠান। গ্রামবাসীদের ম্যানগ্রোভের গুরুত্ব সম্পর্কে সচেতন করার পাশাপাশি গাছ কাটার প্রবণতা রোধ এবং নতুন করে ম্যানগ্রোভ রোপণের প্রয়োজনীয়তার কথাও তুলে ধরা হচ্ছে। নার্সারিতে তৈরি হওয়া চারাগুলি উপকূলের বিভিন্ন উপযুক্ত জায়গায় রোপণ করা গেলে



আগামী দিনে সুন্দরবনের সবুজ আচ্ছাদন আরও বৃদ্ধি পাবে বলে আশা করা হচ্ছে। একইসঙ্গে নদী ও সমুদ্র তীরবর্তী এলাকার ভাঙন প্রতিরোধ, ঝড়- জলোচ্ছাসের অভিঘাত কমানো এবং সুন্দরবনের প্রাকৃতিক ভারসাম্য রক্ষায় এই উদ্যোগ দীর্ঘমেয়াদে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রাখতে পারে। সুন্দরবনকে বাঁচাতে ম্যানগ্রোভকে বাঁচানো জরুরী আর সেই লক্ষ্যেই নার্সারিতে তৈরি হওয়া প্রতিটি নতুন চারা হয়ে উঠছে উপকূল রক্ষার এক একটি সবুজ প্রহরী।

# আড়ম্বায় বজ্রাঘাতে মর্মান্তিক দুর্ঘটনায় ১ মহিলার মৃত্যু, গুরুতর আহত ৩

নিজস্ব প্রতিনিধি, পুকুরিয়া, ৯ সেপ্টেম্বর : চারের জমিতে কাজ করার সময় আকস্মিক বজ্রাঘাতে প্রাণ হারালেন এক মহিলা। এই ঘটনায় আরও তিন মহিলা গুরুতর আহত হয়েছেন। গতকাল বিকেলে ঘটনাটি ঘটেছে আড়াই থানার অন্তর্গত কাসিডি গ্রামে। এই ঘটনাকে কেন্দ্র করে সমগ্র এলাকায় গভীর শোকের ছায়া নেমে এসেছে। পুলিশ ও স্থানীয় সত্রে জানা গেছে, মৃত মহিলার নাম সাহেনি মাহাতো (৪৬)। গতকাল বিকেলে কাসিডি গ্রামের মাঠে অন্যায়দের সঙ্গে চারের কাজে ব্যর্থ ছিলেন তিনি। সেই সময় আচমকাই ঝড়-বৃষ্টির সাথে তীব্র বজ্রপাত হলে ঘটনাস্থলেই চারজন আশঙ্কাজনকভাবে লুটিয়ে পড়েন। আহত অপর তিন মহিলা হলেন- উর্মিলা মাহাতো (৫০), শীতলা মাহাতো (৬৫), মুকুলা মাহাতো (৫৫)।

ঘটনার পরই স্থানীয় বাসিন্দারা দ্রুত চারজনকেই উদ্ধার করে নিকটবর্তী সিরকাবাদ প্রাথমিক স্বাস্থ্যকেন্দ্রে নিয়ে যান। সেখানে কর্মরত চিকিৎসকরা সাহেনি মাহাতোকে মৃত বলে ঘোষণা করেন। আহত তিন মহিলার মধ্যে দু’জন বর্তমানে সিরকাবাদ প্রাথমিক স্বাস্থ্যকেন্দ্রেই চিকিৎসাধীন রয়েছেন। তবে একজনের শারীরিক অবস্থার অবনতি হওয়ায় তাকে আশঙ্কাজনক অবস্থায় উন্নত চিকিৎসার জন্য পুকুরিয়ার দেবেন মাহাতো সদর হাসপাতালে স্থানান্তরিত করা হয়েছে। এদিন দেবেন মাহাতো গভর্নমেন্ট মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে মৃত সাহেনি মাহাতোর মর্মানতদন্ত সম্পন্ন হচ্ছে। হঠাৎ এই মর্মান্তিক দুর্ঘটনায় কাসিডি গ্রামে শোকের আবহ তৈরি হয়েছে।

# রেজিনগর উপনির্বাচনে বিজেপির হয়ে প্রচারে কারা আসছেন!

মিটুন হালদার, বহরমপুর, ৯ সেপ্টেম্বর : রেজিনগর বিধানসভা উপনির্বাচনে ‘আম জনতা উদ্যোগ পার্টি’র কাছ থেকে আসনটি ছিনিয়ে নেওয়ার জন্য সমস্ত প্রস্তুতি সারা হয়েছে গেরুয়া শিবিরের তরফ থেকে। বুধবার এমনই দাবি করলেন বিজেপির বহরমপুর সাংগঠনিক জেলা সভাপতি মলয় মহাজন। হুমায়ুন কবীরের পদত্যাগে খালি হওয়া এই আসনে আগামী ৬ অক্টোবর নির্বাচন অনুষ্ঠিত হবে। ৯ অক্টোবর উপনির্বাচনের ভোট গণনা। আসম রেজিনগর বিধানসভা উপ নির্বাচনে দলের প্রচার কৌশল ঠিক করতে বুধবার বহরমপুরের একটা বেসরকারি হোটেল গুরুত্বপূর্ণ बैठেকে বসতে চলেছে বিজেপির ‘ইলেকশন ম্যানেজমেন্ট টিম’। এই बैठেকে উপস্থিত থাকার কথা রয়েছে বিজেপির রাজ্য সাধারণ সম্পাদক (সংগঠন) অমিতাভ চক্রবর্তী, দলের রাজ্য সহ সভাপতি তথা রেজিনগর বিধানসভা উপ নির্বাচনে দায়িত্বপ্রাপ্ত দলীয় অধিকারিক প্রবাল রাহা, মূর্শিদাবাদ জেলায় বিজেপির টেনাটি সাংগঠনিক জেলার সমস্ত পদাধিকারী, মূর্শিদাবাদ জেলা থেকে নির্বাচিত মন্ত্রীরা এবং রেজিনগর বিধানসভার দায়িত্ব থাকা মণ্ডল স্তরের নেতৃত্ব। স্তরের খবর আজকের बैठেকে স্থির হয়ে যাবে উপনির্বাচনে বিজেপির প্রচার কৌশল। মলয় মহাজন বলেন, আমাদের দলে প্রচারের বিশাল রকমের ভাগ রয়েছে এবং বিভিন্ন ব্যক্তির উপর একাধিক দায়িত্ব ন্যস্ত করা হয়েছে। আজকের গুরুত্বপূর্ণ সাংগঠনিক बैठেকে ঠিক হবে রেজিনগর নির্চানের প্রচারে বক্তা হিসেবে কারা আসবেন এবং ‘প্রবাসী বক্তা’ হিসেবে কারেকেকে দলের শীর্ষ নেতৃত্বের তরফ থেকে মনোনয়ন করা হবে তাও দ্রুত ঠিক হয়ে যাবে। নির্বাচনের প্রচার পুস্তিকা, লিফলেট এবং ‘স্টুটি কর্নারিং’- এর দায়িত্বে কারা থাকবে তাও রাজ্য নেতৃত্বের তরফ থেকে জানানো হবে। মলয় মহাজন জানান, ব্যক্তিগতভাবে আমি মনে করে ছোট ছোট बैठেকে প্রভাব অনেক বেশি হয়। তাই এই ধরনের बैठেক বিধানসভা উপনির্বাচনের আগে বেশি করে করার চেষ্টা হবে। আমাদের লক্ষ্য আগামী এক মাসের মধ্যে রেজিনগর বিধানসভার ১৮২ বুথের প্রত্যেকটিতে কম করে পাঁচটি করে গ্রেট সভা করা। এছাড়াও বাড়ি বাড়ি গিয়ে প্রচার এবং ‘শক্তি কেন্দ্র’ ও ‘মণ্ডল’ নির্মাণ করা হবে। সব থেকে বড় সভাটি হবে বিধানসভা ভিত্তিকা। রেজিনগর উপনির্বাচনে দলীয় প্রচার কৌশল ঠিক হলেও বুধবার সকাল পর্যন্ত গেরুয়া শিবির তাদের

দলের প্রাধীর নাম ঘোষণা করতে পারেনি। তবে আজ থেকেই রেজিনগর বিধানসভা উপনির্বাচনের জন্য মনোনয়ন পর্ব শুরু হয়ে গেছে যা চলবে আগামী ১৬ সেপ্টেম্বর পর্যন্ত। রেজিনগর উপ নির্বাচনে গেরুয়া শিবিরের প্রাধী কি মূর্শিদাবাদ জেলার বাসিন্দা হবেন, এই প্রশ্নের উত্তরে মলয় মহাজন বলেন, গোটা বিষয়টি রাজ্য এবং দিল্লির নেতৃত্বের তরফ থেকে দেখা হচ্ছে। তারাই এই বিষয়ে চূড়ান্ত সিদ্ধান্ত নেনো। তবে জেলা নেতৃত্বের তরফ থেকে রেজিনগর বিধানসভা উপনির্বাচনের প্রচারে অন্তত একবার রাজ্য বিজেপির রাজ্য সভাপতি শ্রীক ভট্টাচার্য এবং মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারীকে চাওয়া হয়েছে। বিজেপি স্তরের খবর দলের সাংগঠনিক নেতৃত্ব ছাড়াও পেশাদার সংস্থা রেজিনগরের বিভিন্ন এলাকায় ‘সার্ভে’ চালাচ্ছে। তারা মানুষের অভাব অভিযোগ শোনার পাশাপাশি সাধারণ মানুষ কোন কোন বস্তুর বক্তব্য শুনতে চান সেই বিষয়েও মতামত নিচ্ছে। সার্ভে রিপোর্ট এবং বিজেপির নেতা কর্মীদের রিপোর্ট চলে এসে রেজিনগর উপনির্বাচনে বিজেপির তরফে বক্তা হিসেবে কারা আসবেন সেই তালিকা চূড়ান্ত হবে বলে জানা গেছে। মলয় মহাজন বলেন, কিছু

মানুষের মধ্যে আমাদের দলে সুবক্তা হিসেবে যে সমস্ত মহিলাদের খ্যাতি রয়েছে এবং অর্থ সামাজিক বিষয়ে ভালো বক্তব্য রাখতে পারেন এমন কিছু বক্তার চাহিদা রয়েছে। তবে কোন কোন বক্তা রেজিনগর উপনির্বাচনের প্রচারে সময় দিতে পারবেন তা দেখে নেওয়ার পরে প্রচারের জন্য বক্তাদের চূড়ান্ত তালিকা ঠিক করা হবে।

| SHORT NOTICE INVITING TENDER<br>TENDER NO.:- WBW/EE/DM&ED/ENIT-05/2026-27                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Above mentioned Short Notice Tender(off-line) is hereby invited by the undersignedn from eligble contractors having sufficient credential and financial capacity for 1 No. Emergency Mechanical Work under this Division. Last date of application of the bid: <b>11.09.2026 16:00 HRS.</b> The other details may be seen from website <b>https://www.iwd.wb.gov.in</b> and also from office of the undersignedn on any working days. <b>Sd/- Executive Engineer Durgapur Mechanical &amp; Electrical Division Durgapur, Paschim Bardhaman, I &amp; W Dte.</b> |

| FORM-C<br>DRAFT PROFORMA OF NEWSPAPER NOTIFICATION                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOTICE is hereby given that the Folio No. 00000174 Certificate No. 9950001 distinctive nos. 1245536804 - 1245542283 Equity Shares No. 5680 , BANDHAN BANK Limited standing in the name(s) of MAYURESH P SARAF has/have been lost or mislaid and the undersignedn has / have applied to the Company to issue duplicate certificate(s) for the said shares. Any person who has any claim in respect of the said shares should write to our Registrar KFin Technologies Limited - Selenium Building, Tower-B, Plot No. 31 & 32, Financial District, Nanaknagaruda, Serlingampally, Hyderabad, 500032, Telangana, India, within one month from this date else the company will proceed to issue duplicate Certificate (s). Name of the shareholder (s) MAYURESH PRABHAKAR SARAF<br>Date: 10-09-2026 |

| কাটিহার মণ্ডলে বৈদ্যুতিক এবং টেলিকম কাজ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ই-টেন্ডার নোটিফ নং. ইএল১৯/আরটি১৬-২০২৬কে/৯০০৪ তারিখে ০২-০৯-২০২৬। ভারতের রাষ্ট্রপতি পক্ষে এবং তরফ থেকে নিম্নলিখিত কাজগুলির জন্য “ই-টেন্ডারিং” পদ্ধতির মাধ্যমে কাজের টেন্ডার আহ্বান করা হয়েছে: নোটার সংখ্যা. আর.টি ২০০৬। কাজের নাম: কাটিহার মণ্ডলের নিউ বিজয়পাইণ্ডে স্থিত কামরাজগা আধিকারিক বিলম্বা গৃহে বৈদ্যুতিক এবং টেলিকম কাজ। টেন্ডার রাশিঃ ৫৭,৫৭,৯৯৪/- টাকা। বারনা রাশিঃ ১৪,৮০০/- টাকা। টেন্ডার বন্ধের তারিখ এবং সময়ঃ ২৪-০৯-২০২৬ তারিখের ১৫.০০ ঘটায় এবং খোলা যাবে ১৫.০০ ঘটায়। উপরেই উল্লিখিত সব সম্পর্কিত তথ্য ওবেবসাইটে <b>www.ireps.gov.in</b> -এ উপলব্ধ থাকবে। |

| ডিমারএএ (ওয়ার্কস), রহীমা উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে প্রসমটিচেড গ্রাহকদের সেবায় |
|-----------------------------------------------------------------------------------|
|-----------------------------------------------------------------------------------|

## কৌশিকী অমাবস্যায় বেনারসের আদলে সন্ধ্যারতি, দ্বারকা নদীতে লেজার শো

নিজস্ব প্রতিনিধি, বীরভূম, ৯ সেপ্টেম্বর : তারাপীঠের ভাদ্র মাসের কৌশিকী অমাবস্যা। ২০২৬ সালের কৌশিকী অমাবস্যার তিথি শুরু হচ্ছে ১০ সেপ্টেম্বর বৃহস্পতিবার সকাল ১০ঃ১১ মিনিটে শুরু হবে। তিথি শেষ হচ্ছে ১১ সেপ্টেম্বর ২০২৬ (শুক্রবার), সকাল ৮ঃ৫০ মিনিটে। ১০ সেপ্টেম্বর বৃহস্পতিবার রাতেই বীরভূম জেলার তারাপীঠ - সহ বিভিন্ন স্থানে মা তারার বিশেষ পূজা এবং নিশিপালন অনুষ্ঠিত হবে। প্রত্যেক বছরই অমাবস্যা তিথি উপলক্ষে লক্ষ লক্ষ পর্যটকদের সমাগম ঘটে তারাপীঠ চত্বর জুড়ে। চলতি বছর কৌশিকী অমাবস্যা উপলক্ষে নতুন রাজ্য সরকারের তরফ থেকে একাধিক ব্যবস্থা গ্রহণ করা হয়েছে। যেমন গোটা তারাপীঠ চত্বর জুড়ে সিসিটিভি ক্যামেরা বসানো হয়েছে ঠিক তেমনি

চন্দননগরের আলোর সাজে সাজিয়ে তোলা হয়েছে রামপুরহাট মুনসুবা মোড় থেকে তারাপীঠ মন্দির পর্যন্ত। পাশাপাশি স্থানীয় বাউল ও অন্যান্য লোকশিল্পীদের নিয়ে ৪০টি লোকশিল্পী দল মোট ৮টি গুরুত্বপূর্ণ স্থানে অনুষ্ঠান পরিবেশন করবে ভক্তদের জন্য। প্রতিটি সাংস্কৃতিক মঞ্চে LED ডিসপ্লে এবং ভক্তমানের মাইকিং ব্যবস্থা রাখা হয়েছে। জীবিত কুণ্ড, দ্বারকা নদীতে লেজার শো ও আতশবাঁজি প্রদর্শনী আয়োজন করা হয়েছে। উৎসবের তথ্য, রেকর্ড করা অনুষ্ঠান এবং সরাসরি সম্প্রচার দেখানোর জন্য ১৪ টি জায়ন্ট স্ক্রিন বসানো হয়েছে তারাপীঠের বিভিন্ন জায়গা জুড়ে। তারাপীঠ ব্রিজ সংলগ্ন দ্বারকা নদীর তীরে তারাপীঠ মহাশ্মশানের বিপরীতে সন্ধ্যারতি অনুষ্ঠিত হবে বৃহস্পতিবার সন্ধ্যা নাগাদ। প্রশেধদ্বার, সেবা শিবির, তথ্যকেন্দ্র, সাংস্কৃতিক মঞ্চ এবং গুরুত্বপূর্ণ রাস্তায় একই ধরনের সরকারি প্রচার ও ব্র্যান্ডিং রাখা হয়েছে। উৎসব এলাকায় নিরাবচ্ছিন্ন ২৪ ঘণ্টা বিদ্যুৎ পরিষেবা এবং জরুরি প্রয়ুক্তিগত সহায়তা রাখা হয়েছে। রামপুরহাট বিধানসভার বিধায়ক ধ্রুব সাহা জানান, কৌশিকী উপলক্ষে হাইওয়ে কাণ্ড শুরু হয়ে গেছে। আমরা সব ধরনের ব্যবস্থা গ্রহণ করছি, মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী বীরভূমেই তারাপীঠ সফরে এসে আমাদের নির্দেশ দিয়েছেন এই অমাবস্যা যেন দেশার মত হয়ে থাকে, মুখ্যমন্ত্রীর নির্দেশ মেনে আমরা ভক্তদের জন্য একাধিক ব্যবস্থা নিয়েছি, বেনারসের আদলে সন্ধ্যারতি করা হবে দ্বারকা নদের ঘাটে, সেই কারণে ইতিমধ্যেই বেনারস থেকে পুরোহিতরা তারাপীঠ এসে পৌঁছেছে। সবমিলিয়ে উৎসবের মেজাজে তারাপীঠ।

## কচুরিপানা ও পচা পশুর দুর্গন্ধে নাদনঘাট ফেরি পরিষেবা বন্ধ, চাঞ্চল্য

রাজ কুমার ঘোষ, কালনা, ৯ সেপ্টেম্বর : ভাগীরথীর জলে তীব্র স্রোত এবং সেই সঙ্গে ভেসে আসা কচুরিপানার দাপটে বিপর্যস্ত কালনার নসরতপুর পঞ্চায়েত এলাকার নাদনঘাট ফেরিঘাট। কচুরিপানার সঙ্গে মরা পশুশব্দ ও পশুদেহ আটকে ভরম দুর্গন্ধ ছড়ানোয় এবং সুস্বাক্ষার তালিদে ক্ষুদ্র স্থানীয় বাসিন্দারা স্বেচ্ছায় বন্ধ করে দিলেন



ফেরি পরিষেবা। ঘটনাকে ঘিরে তীব্র চাঞ্চল্য ছড়িয়েছে সমগ্র এলাকায়। স্থানীয় জনা গোড়ে, গত কয়েকদিন ধরেই ভাগীরথীর উজান থেকে পলি ও প্রচুর পরিমানে কচুরিপানা ভেসে আসছে। সেই কচুরিপানার বড় বড় দল এসে আটকে পড়ছে নাদনঘাট ফেরিঘাটের জেটিতে। শুধু কচুরিপানাই নয়, তাতে আটকে রয়েছে একাধিক গবাদি পশুর পচা দেহ। ফলে তীব্র দুর্গন্ধ ছড়িয়ে পড়ছে ঘাট ও সংলগ্ন এলাকায়। দুর্গন্ধে সাধারণ যাত্রী ও মাঝিদের শ্বাস নেওয়াই দায় হয়ে উঠেছে। পরিস্থিতি আরও বিপজ্জনক হয়ে ওঠে কচুরিপানার প্রবল চাপে জেটিঘাটটি একদিকে হেলে পড়ায়। দুর্ঘটনায় আশঙ্কায় ভটিয়েছি পারাপার বন্ধ রাখার সিদ্ধান্ত নেন স্থানীয়রা। ফেরি পরিষেবা বন্ধ হয়ে যাওয়ায় কালনা ও নবদ্বীপের এক বড় অংশের সঙ্গে নদীর অপর পারের যোগাযোগ বিচ্ছিন্ন হয়ে পড়ে। চরম ভোগান্তির মুখে পড়তে হয় প্রতিদিনের নিত্যযাত্রী, ক্ষুদ্র-কলেজের ছাত্রছাত্রী এবং ব্যবসায়ীদের। ক্ষুদ্র নদী পারাপারকারী যাত্রী ও স্থানীয় অধিবাসীদের অভিযোগ, পঞ্চায়েত ও ঘাট কর্তৃপক্ষকে বরাবর জানানো সত্ত্বেও দ্রুত কচুরিপানা ও পচা পশুদেহ সরানোর কোনো কার্যকর ব্যবস্থা নেওয়া হয়নি। দুর্ঘটনা ঘটার আগেই প্রশাসনকে ব্যবস্থা নিতে হবে-এই দাবি তুলে তারা পারাপার বন্ধ করেন। খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে পৌঁছান স্থানীয় প্রশাসনের প্রতিনিধিরা। কচুরিপানা দ্রুত পরিষ্কার করে এবং জেটির নিরাপত্তা নিশ্চিত করে ফেরি চলাচল স্বাভাবিক করার আশ্বাস দেওয়া হয়েছে কর্তৃপক্ষের তরফে। তবে ব্যতঞ্চন মা ঘাট সম্পূর্ণ নিরাপদ ও দুর্গন্ধমুক্ত হচ্ছে, ততক্ষণ আতঙ্ক কাটছে না যাত্রীদের।

| GOVT OF WEST BENGAL<br>OFFICE OF THE PO (VBGRAM) & BDO, SHYAMPUR - II<br>SASATI, HOWRAH, 711312                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tender Ref No 29/BD0_SHY-II/VBGRAM To 48/BD0_SHY-II/VBGRAMG On line e-Tender (Item Rate) are Invited from Bona fide Contractor for different work under VBGRAMG of Shyampur II. The details of Tender and Tender document will be made available on website https://wbtdenders.gov.in.                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Sd/-<br/>PO (VBGRAM) &amp; BDO<br/>SHYAMPUR -II DEV BLOCK<br/>SASATI, HOWRAH, 711312</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| হাওড়া পৌর নিগম                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ৪, হাওয়া দাঙ্গা রোড, হাওড়া- ৭১১০০১<br>ফোন : ০৩৩ ২৬৩৮ ৫২১১ ৫২/৩৮ ফ্যাক্স : ০৩৩ ২৬৪১ ০৩৩৩ <a href="http://www.hmcgov.in">www.hmcgov.in</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য সংক্ষিপ্ত দরপত্র বিজ্ঞপ্তি</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| হাওড়া পৌরনিগম-এর অধীনে একটি শ্রমদান সংক্রান্ত কার্যের জন্য নির্বাহী প্রকৌশলী, এইচএসসিএম দপ্তর আহান করছেন। আর্দ্রহী সদস্যদের পান কাউন্ট, ট্রেস লাইসেন্স, হালনাগাদ জিএসটি সার্টিফিকেট ও রিটার্ন (বর্তমান ট্রেসারিসিক), পিটিসিপি, আইটিসিপি এবং কার্যের অভিজ্ঞতার প্রমাণপত্রসহ প্রস্তাব জনা দিতে হবে। অনলাইনে দরপত্র জমা শুধুঃ ১০.০৮.২০২৬, সন্ধ্যা ৬.০০টা থেকে। অনলাইনে দরপত্র জমা শেষঃ ০৯.০৯.২০২৬, সন্ধ্যা ৬.০০টা পর্যন্ত। অনুগ্রহ করে ভিজিট করুনঃ <a href="https://wbtdenders.gov.in">https://wbtdenders.gov.in</a> নং. ED/Crematorium/03/26-27 তারিখঃ ১০-০৮-২০২৬ |
| ৭২(৩) ৮৬-২৭<br>৮৯ ১০২৬                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| সচিব<br>হাওড়া পৌরনিগম                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| UTTARPARA-KOTRUNG MUNICIPALITY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>e-Tender No.: UKM/PWD/001(e)/2026-27</b><br><b>Dated: 09-09-2026</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1. Repairing & renovation of roads in different location at D.J. Street Bhadrakali Within ward no.7. 2. Repairing &Upgradation of Damaged Concrete road with drain guard well at Santinagar bye lane offshoot in ward no-11. 3. Repairing & Renovation of roads in different location at Shibtala street bhadrakali, within ward no. 7. 4. Repairing &upgradation of damaged concrete road with drain guard wall at G.T road offshoot near subhanganmarra-iage hall from the Jn. of G.T Road to Jn. of sasthi-tala lane in ward no-08. Bid Submission Closing Date- 19/09/2026 (Work SL no- 1, 2 & 3). Bid Sub-mission Closing Date- 24/09/2026 (Work SL no-4). For Details: <a href="https://wbtdenders.gov.in">wbtdenders.gov.in</a> |
| <b>Sd/- Administrator, U.K. Municipality</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

# বিভিন্ন ট্রেনে এসএলআর লিজে-এর লাইসেন্স প্রদানের জন্য ই-নিলাম

আলিপুরদুয়ার ডিভিশনের অন্তর্গত বিভিন্ন ট্রেনের এসএলআর লিঞ্জিং-এর জন্য ই-নিলাম ক্যাটালগ। বিবরণঃ এসএলআর কার্যে পার্সেল স্পেস (সিঙ্গল কম্পার্টিমেন্ট) । রেট ইউনিটঃ ৪ প্রতি ট্রিপ লাইসেন্সিং মাসুদ।

নিলাম ক্যাটালগ নংঃ C-AP-PCL-LEASE

| এনট্রি নং. | লট নং./ক্যাটাগরি                                          | ট্রিপস/ দিন |
|------------|-----------------------------------------------------------|-------------|
| এএ/১       | ১৫৭৬৮-এসএলআর-আর-১-এপিডিজি-এমএগরএন-২৬-১ (পার্সেল-এসএলআর)   | ১০৯৬        |
| এএ/২       | ১৫৪৮০-এসএলআর-এফ-১-এপিডিজি-ডিএলআই-২৬-৩ (পার্সেল-এসএলআর)    | ১০৯৬        |
| এএ/৩       | ১৫৭৬৯-এসএলআর-এফ-২-এপিডিজি-এমএগরএন-২৬-১ (পার্সেল-এসএলআর)   | ১০৯৬        |
| এএ/৪       | ১৩৮৪৮-এসএলআর-এফ-১-বিএপিডিজি-এডিএলআই-২৬-১ (পার্সেল-এসএলআর) | ১০৯৬        |

নিলাম শুরুর তারিখ ও সময় (প্রাথমিক লট)ঃ ১৫-০৯-২০২৬ তারিখের ১৫.০০ ঘট্যা, নিলাম বন্ধের তারিখ/সময়ঃ ১৫-০৯-২০২৬ তারিখের ১৬.০০ ঘট্যা। উপরের নিলাম বিজ্ঞপ্তি ইতিমধ্যে ই-নিলাম লিঞ্জিং মডিউলের অধীনে [www.ireps.gov.in](http://www.ireps.gov.in) ওবেবসাইটে আপলোড করা হয়েছে।



ডিভিশনাল রেলওয়ে ম্যানেজার (সি), আলিপুরদুয়ার জং.

উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে

প্রসমটিচেড গ্রাহকদের সেবায়

| KOLKATA MUNICIPAL CORPORATION e-TENDER                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ABRIDGED NIT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| The Executive Engineer (Electrical) / Lighting / Zone-I, KMC invites e-tender online percentage rate two bid systems for following work <span> </span> :<br><b>NIT No. : LTG/43/WD-11/BR-IJZ-126-27</b><br>Name of work <span> </span> : <b>Supply and delivery of LED street light fittings for different street in Ward No. 11 under Br.-II;</b> Estimated Amount <span> </span> : <b>₹ 3,84,836.06;</b> Earnest Money <span> </span> : <b>₹ 7,700.00;</b> Period of completion <span> </span> : <b>30 Days;</b> Last date of submission of bid <span> </span> : <b>19.09.2026 at 5 pm;</b> The bid forms and other details are available on and from <b>08.09.2026 at 5 pm</b> from the website <a href="https://wbtdenders.gov.in">https://wbtdenders.gov.in</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | No. 62 under Br.-VI; Estimated Cost <span> </span> : <b>₹ 2,77,795.00 (Incl. GST &amp; CESS);</b> Earnest Money <span> </span> : <b>₹ 5,600.00;</b> Period of completion <span> </span> : <b>180 Days.</b><br><b>(5) NIT No. : E.E.(C)/VI/062/005/2026-2027/D</b><br>Name of work <span> </span> : <b>Restoration of damaged and depressed paver block footpath at Ripon Street and its adjacent area in Ward No. 62;</b> Estimated Cost <span> </span> : <b>₹ 2,93,761.00 (Incl. GST &amp; CESS);</b> Earnest Money <span> </span> : <b>₹ 6,000.00;</b> Period of completion <span> </span> : <b>45 Days;</b> Last date and time of submission of bid <span> </span> : <b>21.09.2026 (upto 5 pm) (For Sl. No. 1 to 5);</b> Tender opened date <span> </span> : <b>23.09.2026 (5 pm) (For Sl. No. 1 to 5);</b> The bid forms and other details are available on and from <b>11.09.2026 (From 5 pm) (For Sl. No. 1 to 5);</b> The website <a href="https://etender.wb.nic.in">https://etender.wb.nic.in</a> (For Sl. No. 1 to 5).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| The Executive Engineer (Electrical)/LTG/Z-IV/Br.-XI, KMC invites e-tender online, two part bid system for the following works <span> </span> :<br><b>(1) NIT No. : KMC/LTG/Z-IV/133/26-27/PD (1st Call)</b><br>Name of work <span> </span> : <b>Improvement of illumination by installing LED light and allied electrical works in Ward No. 109 under Br.-XII;</b> Estimated Amount <span> </span> : <b>₹ 3,96,246.94;</b> Earnest Money <span> </span> : <b>₹ 8,000.00;</b> Period of completion <span> </span> : <b>30 Days.</b><br><b>(2) NIT No. : KMC/LTG/Z-IV/131/26-27/PD (1st Call)</b><br>Name of work <span> </span> : <b>Painting and numbering of KMC street light poles at Kalikapur, Mukundapur and Purbalok and other areas under Ward No. 109, Br.-XII;</b> Estimated Amount <span> </span> : <b>₹ 3,31,772.88;</b> Earnest Money <span> </span> : <b>₹ 7,000.00;</b> Period of completion <span> </span> : <b>45 Days.</b><br><b>(3) NIT No. : KMC/LTG/Z-IV/130/26-27/PD (1st Call)</b><br>Name of work <span> </span> : <b>Supply and delivery of LED fittings at Kalikapur, Nandan Kanan, Sammilani Park etc. areas under Ward No. 109, Br.-XII;</b> Estimated Amount <span> </span> : <b>₹ 3,94,239.85;</b> Earnest Money <span> </span> : <b>₹ 8,000.00;</b> Period of completion <span> </span> : <b>30 Days;</b> Last date and time of completion of bid <span> </span> : <b>18.09.2026 upto 2 pm (For Sl. No. 1 to 3);</b> The bid forms and other details are available on and from <b>08.09.2026 from 12 Noon (For Sl. No. 1 to 3);</b> The website <a href="https://etenders.wb.nic.in">https://etenders.wb.nic.in</a> (For Sl. No. 1 to 3).<br><b>(4) NIT No. : KMC/LTG/Z-IV/140/26-27/PD</b><br>Name of work <span> </span> : <b>Improvement of illumination by installing LED light fittings and allied electrical works in Ward No. 110, Br.-XI;</b> Estimated Amount <span> </span> : <b>₹ 3,98,811.91;</b> Earnest Money <span> </span> : <b>₹ 8,000.00;</b> Period of completion <span> </span> : <b>30 Days;</b> Last date and time of completion of bid <span> </span> : <b>21.09.2026 upto 2 pm;</b> The bid forms and other details are available on and from <b>11.09.2026 from 12 Noon</b> from the website <a href="https://etender.wb.nic.in">https://etender.wb.nic.in</a> | <b>The Dy. Chief Engineer (C) / (Parks &amp; Squares),</b> KMC invites quotation online percentage rate two bid system for the following works <span> </span> :<br><b>(1) NIT No. : KMC/DCE/PS/PANDELS/26-27 (1st Call)</b><br>Name of work <span> </span> : <b>Erection of temporary pandals for immersion porter for immersion of Durga idols at four (04) major ghats and erection of temporary watch tower at three (03) ghats along river Ganges for Durga Puja 2026;</b> Estimated Cost <span> </span> : <b>Quotation Invited (Amount to be quoted inclusive of all taxes);</b> Earnest Money <span> </span> : <b>₹ 3,500.00 (Actual amount to be calculated as 2% of the quoted amount).</b><br><b>(2) NIT No. : KMC/DCE/PS/VIDEO/26-27 (1st Call)</b><br>Name of work <span> </span> : <b>Arrangement of video &amp; still photography of immersion of idols at different ghats along the river Ganges (2026);</b> Estimated Cost <span> </span> : <b>Quotation Invited (Amount to be quoted inclusive of all taxes);</b> Earnest Money <span> </span> : <b>₹ 4,000.00 (Actual amount to be calculated as 2% of the quoted amount).</b><br><b>(3) NIT No. : KMC/DCE/PS/II/AHIRITOLA/26-27 (1st Call)</b><br>Name of work <span> </span> : <b>Deployment of labour for cleaning of immersion ghat including making temporary vats at Ahiritola Ghat &amp; Nather Ghat in Br.-II (2026);</b> Estimated Cost <span> </span> : <b>₹ 2,59,728.33;</b> Earnest Money <span> </span> : <b>₹ 5,200.00.</b><br><b>(4) NIT No. : KMC/DCE/PS/II/NIMITALA/26-27 (1st Call)</b><br>Name of work <span> </span> : <b>Deployment of labour for cleaning of immersion ghat including making temporary vats at Nimitla Ghat upto Ahiritola Launch Ghat in Br.-II (2026);</b> Estimated Cost <span> </span> : <b>₹ 3,97,464.54;</b> Earnest Money <span> </span> : <b>₹ 8,000.00.</b><br><b>(5) NIT No. : KMC/DCE/PS/IX/GHAT04/2026-27 (1st Call)</b><br>Name of work <span> </span> : <b>Deployment of labour for cleaning of immersion ghat including making temporary vats at Balaram Bose Ghat, Ramrik Ghat &amp; Mukherjee Ghat in Br.-IX;</b> Estimated Cost <span> </span> : <b>₹ 1,68,827.94;</b> Earnest Money <span> </span> : <b>₹ 3,400.00.</b><br><b>(6) NIT No. : KMC/DCE/PS/IX/GHAT02/2026-27 (1st Call)</b><br>Name of work <span> </span> : <b>Deployment of labour for cleaning of immersion ghat including making temporary vats at Doi Ghat in Br.-IX;</b> Estimated Cost <span> </span> : <b>₹ 1,74,282.10;</b> Earnest Money <span> </span> : <b>₹ 3,500.00.</b><br><b>(7) NIT No. : KMC/DCE/PS/IX/GHAT03/2026-27 (1st Call)</b><br>Name of work <span> </span> : <b>Deployment of labour for cleaning of 2 (Two) new immersion ghats including making temporary vats at Doi Ghat in Ward No. 75, Br.-IX;</b> Estimated Cost <span> </span> : <b>₹ 1,97,524.09;</b> Earnest Money <span> </span> : <b>₹ 4,000.00.</b><br><b>(8) NIT No. : KMC/DCE/PS/IX/GHAT01/2026-27 (1st Call)</b><br>Name of work <span> </span> : <b>Deployment of labour for cleaning of immersion ghat including making temporary vats at Judges Ghat in Br.-IX;</b> Estimated Cost <span> </span> : <b>₹ 3,18,465.07;</b> Earnest Money <span> </span> : <b>₹ 6,400.00;</b> Period of completion <span> </span> : <b>45 Days (For Sl. No. 1 to 8);</b> Last date and time of submission of bid <span> </span> : <b>19.09.2026 - 1 pm (For Sl. No. 1 to 8);</b> Bid opening date for technical proposals (Online) <span> </span> : <b>22.09.2026 - 2 pm (For Sl. No. 1 to 8);</b> The bid forms and other details shall be available on and from <b>12.09.2026 (10 am) (For Sl. No. 1 to 8);</b> The website <a href="https://etender.wb.nic.in">https://etender.wb.nic.in</a> (For Sl. No. 1 to 8).<br>472/26-27 |

| ক্রম নং | লট নং./ক্যাটাগরি                                                                 | বিবরণ |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------|-------|
| এএ/১    | সিএটিজি-এপিডিজি-জেপিই-জিএমইউ-১৭৯-১৬-২ (ক্যাটাংিং - জেনারেল মাইনর ইউনিট (জিএমইউ)) | জল    |

# ১২ বছর পর ফের নীল-বেগুনি ফুলের গালিচায় মুন্নার, পুজোর ছুটিতে দেখুন বিরল নীলকুরিঞ্জির মায়া

পাহাড়জুড়ে নীল-বেগুনি রঙের আধরণ। যত দূর চোখ যায়, তত দূর যেন ছড়িয়ে রয়েছে বেগুনি ফুলের কার্পেট। দক্ষিণ ভারতের কেরলের মুন্নারে এখন এমনই মনমুগ্ধকর দৃশ্য। প্রায় ১২ বছর পর ফের পশ্চিমঘাটের পাহাড়ি ঢাল জুড়ে ফুটতে শুরু করেছে বিরল নীলকুরিঞ্জি। ফলে পুজোর ছুটিতে প্রকৃতির এক অনন্য রূপ দেখতে চাইলে পর্যটকদের কাছে মুন্নার হয়ে উঠতে পারে অন্যতম আকর্ষণীয় গন্তব্য। নীলকুরিঞ্জি শুধু তার অপরূপ রঙের জন্যই বিখ্যাত নয়, এই ফুলের ফুল ফোটার সময়ও যথেষ্ট ব্যতিক্রমী। নীলকুরিঞ্জির নির্দিষ্ট কিছু প্রজাতি প্রায় ১২ বছর অন্তর একসঙ্গে ফুলে ভরে ওঠে। হাজার হাজার গাছ একই সময়ে ফুল ফুটিয়ে তুললে পশ্চিমঘাটের উঁচু পাহাড়ি ঘাসজমি কার্যত নীল-বেগুনি রঙে ঢেকে যায়। দূর থেকে মনে হয়, পাহাড়ের গায়ে কেউ নেন বিশাল বেগুনি চাদর বিছিয়ে দিয়েছে। এবার এই বিরল প্রাকৃতিক দৃশ্যের অন্যতম কেন্দ্র হয়ে উঠেছে মুন্নারের চোক্রামুড়ি পাহাড়। ফুল ফুটতেই পর্যটকদের আকর্ষণের কেন্দ্রবিন্দুতে চলে এসেছে এলাকা। নীলকুরিঞ্জি দেখার জন্য ইতিমধ্যেই সেখানে ভিড় জমাচ্ছেন বহু পর্যটক। পরিস্থিতি সামাল দিতে নির্দিষ্ট কিছু অংশ পর্যটকদের জন্য খুলে দেওয়া হয়েছে এবং প্রবেশের ক্ষেত্রেও রাখা হয়েছে নিয়ন্ত্রণ। শুধু চোক্রামুড়িই

নয়, মাটুপেট্রি-কোরান্দাক্কাদ অঞ্চলও নীলকুরিঞ্জির জন্য বিশেষভাবে নজর কেড়েছে। কেরল ট্যুরিজমের তথ্য অনুযায়ী, মাটুপেট্রি-কান্নিমালা এলাকায় এর



আগে ১৯৯০, ২০০২ এবং ২০১৪ সালে নীলকুরিঞ্জির ব্যাপক ফুল ফোটার ঘটনা দেখা গিয়েছিল। চলতি মরশুমে মুন্নার শহরের কাছাকাছি ইক্কান নগর, ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজ রোড-সহ আরও কয়েকটি পাহাড়ি এলাকাতেও নীলকুরিঞ্জি ফুটেছে বলে জানা গিয়েছে। তবে এই ফুল দেখতে গিয়ে পর্যটকদেরও কিছু বিষয়ে সতর্ক থাকতে হবে। কারণ নীলকুরিঞ্জি পশ্চিমঘাটের অত্যন্ত সংবেদনশীল উচ্চভূমির বাস্তুতন্ত্রের একটি গুরুত্বপূর্ণ অংশ।

ফুল ফোটার এই বিশেষ সময়টি স্থানীয় পরিবেশের ক্ষেত্রেও গুরুত্বপূর্ণ। পর্যটকদের তাই ফুল না ছেঁড়ার পাশাপাশি নির্দিষ্ট পথের বাইরে না যাওয়ার নির্দেশ দেওয়া



হয়েছে। গাছের খুব কাছে গিয়ে ছবি তোলা বা ফুলের গাছের উপর পা দেওয়াও নিষিদ্ধ। নীলকুরিঞ্জির আবাসস্থল যাতে পর্যটনের চাপে ক্ষতিগ্রস্ত না হয়, সে কারণে বেশ কিছু এলাকায় প্রবেশ নিষিদ্ধত করা হয়েছে। পর্যটকদের সুবিধার জন্য মুন্নার থেকে নীলকুরিঞ্জি ফুটে থাকা এলাকাগুলিতে যাওয়ার জন্য গাড়ির ব্যবস্থাও রয়েছে। বিশেষ আকর্ষণ হয়ে উঠেছে চোক্রামুড়ি কুরিঞ্জি গার্ডেনে। নির্দিষ্ট বছর নীলকুরিঞ্জির সবচেয়ে বড় বৈশিষ্ট্য



ছুটিতে কেরল ভ্রমণের পরিকল্পনা থাকলে মুন্নারকে তালিকায় রাখা যেতে পারে। পাহাড়, মেঘ, চা-বাগান আর মনোমর আবহাওয়ার জন্য এমনিতেই জনপ্রিয় এই পর্যটনকেন্দ্র। তার সঙ্গে এবার যোগ হয়েছে বহু প্রতীক্ষিত নীল-বেগুনি নীলকুরিঞ্জির সৌন্দর্য। তবে মনে রাখতে হবে, এই ফুল প্রকৃতির সম্পদ-তাই সৌঃদর্য উপভোগ করুন, ছবি তুলুন, কিন্তু ফুল ও তাহলে সুযোগ হাতছাড়া না করাই ভালো।

হল এর ফুল ফোটার বিশেষ চক্র। নির্দিষ্ট কিছু প্রজাতির নীলকুরিঞ্জি প্রায় ১২ বছর অন্তর একসঙ্গে ফুলে ভরে ওঠে। হাজার হাজার গাছে একই সময়ে নীল-বেগুনি ফুল ফুটলে পাহাড়ের ঢাল যেন বিশাল বেগুনি কার্পেটে ঢেকে যায়। প্রকৃতির এমন বিরল দৃশ্য দেখতে দূরদূরান্ত থেকে পর্যটকেরা মুন্নারে ভিড় করছেন।এবার নীলকুরিঞ্জির অন্যতম আকর্ষণীয় কেন্দ্র হয়ে উঠেছে চোক্রামুড়ি পাহাড়। পাশাপাশি মাটুপেট্রি-কোরান্দাক্কাদ এলাকাতেও ফুলের দেখা মিলছে। মুন্নার শহরের কাছাকাছি ইক্কান নগর, ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজ রোড-সহ কয়েকটি পাহাড়ি এলাকাতেও নীলকুরিঞ্জি ফুটেছে বলে জানা গিয়েছে।তবে এই ফুল দেখতে গিয়ে পর্যটকদের সচেতন থাকতে হবে। নীলকুরিঞ্জি পশ্চিমঘাটের সববেদনশীল উচ্চভূমির বাস্তুতন্ত্রের গুরুত্বপূর্ণ অংশ। তাই ফুল ছেঁড়া, গাছের উপর পা দেওয়া কিংবা নির্দিষ্ট পথের বাইরে যাওয়ার ক্ষেত্রে নিষেধাজ্ঞা রয়েছে। কিছু এলাকায় পর্যটকদের প্রবেশও নিয়ন্ত্রিত করা হয়েছে।পুজোর ছুটিতে তাই কেরল গেলে মুন্নার হতে পারে আপনার ভ্রমণের অন্যতম সেরা গন্তব্য। পাহাড়ের সৌঃদর্যের সঙ্গে যদি একবারে বিরল নীল-বেগুনি ফুলের এই প্রাকৃতিক উসব দেখতে চান, তাহলে সুযোগ হাতছাড়া না করাই ভালো।

## ১০ হাজার টাকায় ‘বিক্রি’ চার বছর ধরে জোর করে কাজ! গুজরাটে উদ্ধার নিখোঁজ কিশোর, গ্রেফতার ২

বিশেষ প্রতিবেদক ঃ চার বছর আগে আহমেদাবাদ থেকে নিখোঁজ হয়েছিল ১৪ বছরের এক কিশোর। দীর্ঘ তদন্তের পর গুজরাটের পঞ্চমহল জেলা থেকে তাকে উদ্ধার করল ক্রাইম ব্রাঞ্চ ও ট্রান্‌সি-হিউম্যান ট্র্যাকিং ইউনিট। পুলিশের দাবি, নিখোঁজ হওয়ার পর ওই কিশোরকে মাত্র ১০ হাজার টাকায়

করে। সম্প্রতি গোপন সূত্রে খবর আসে, পঞ্চমহল জেলার গোধরার কাছে নাদিসার গ্রামে কয়েকজন নাবালককে জোর করে শ্রমে নিযুক্ত করে রাখা হয়েছে। সেই তথ্যের ভিত্তিতেই অভিযান চালিয়ে তদন্তকারীরা। অভিযানে নিখোঁজ ওই কিশোরের পাশাপাশি ১৬ ও ১৭ বছর বয়সি আরও দুই

করেছিল। কিন্তু প্রতিবারই তাকে ধরে ফেলা হয়। এরপর মারধর করার পাশাপাশি তাকে আটকে রাখা হয়েছিল বলেও পুলিশের দাবি। গোপন সূত্রে পাওয়া তথ্যের ভিত্তিতে অভিযান চালিয়েই শেষ পর্যন্ত কিশোরটিকে উদ্ধার করা সম্ভব হয়। উদ্ধার হওয়া অন্য দুই নাবালকের মধ্যে একজন নাদিসার গ্রামের বাসিন্দা এবং অন্যজন ভাদোদরার ছানি এলাকার বাসিন্দা বলে জানিয়েছে পুলিশ। তাদেরও উদ্ধার করে পরিবারের হাতে তুলে দেওয়া হয়েছে। এই মামলায় উদ্ধার হওয়া কিশোরটির পারিবারিক পরিস্থিতিও অত্যন্ত জটিল। পুলিশ সূত্রে খবর, তার বাবা মানসিকভাবে অসুস্থ। অন্যদিকে, তার মায়েরও মৃত্যু হয়েছে। ফলে চার বছর পর উদ্ধারের পর আপাতত কিশোরটির দায়িত্ব তার কাকার হাতে তুলে দেওয়া হয়েছে। ঘটনার তদন্ত আরও এগিয়ে নিয়ে যেতে থ্‌ত দু’জনকে সোলা খানার পুলিশের দাবি, তাদের দীর্ঘদিন ধরে স্বাভাবিক জীবন থেকে বিচ্ছিন্ন রেখে বিভিন্ন ধরনের কাজ করানো হচ্ছে। এই ঘটনায় দিনেই ওড নামে ৪৭ বছর বয়সি এক শ্রমিক ঠিকাদার এবং ভরত ভারওয়াড নামে ৬৫ বছর বয়সি এক পশুপালককে গ্রেফতার করা হয়েছে। দু’জনেই নাদিসার গ্রামের বাসিন্দা বলে জানিয়েছে পুলিশ। তদন্তকারীদের প্রাথমিক দাবি, ২০২২ সালে ওই কিশোরকে অপহরণের পর দিনেশ ওড ১০ হাজার টাকার বিনিময়ে ভরত ভারওয়াডের কাছে দিয়ে দেয়। এরপর থেকে তাকে ভরতের গবাদি পশুর খামার এবং বাড়িতে কাজ করতে বাধ্য করা হত। পুলিশের অভিযোগ, কিশোরটি সেখান থেকে অন্তত দু’বার পালানোর চেষ্টা

স্ট্যালিনের নেতৃত্বে ডিএমকে বিধায়করা কক্ষ থেকে ওয়াকআউট করেন। এর পরেই বিজয়ের একটি অঙ্গভঙ্গি নিয়ে বিতর্কের সূত্রপাত। ডিএমকে বিধায়কদের ওয়াকআউটের পরও বক্তব্য চালিয়ে যাওয়ার সময় বিজয় তার ডান হাতের তালু চোয়ালের কাছে রাখেন। বিরোধীদের দাবি, এই অঙ্গভঙ্গির মাধ্যমে স্ট্যালিনের পুরনো চোয়ালের আঘাতকে ইঙ্গিত করে ব্যক্তিগতভাবে কটাক্ষ করেছেন বিজয়। বিষয়টি সামনে আসতেই রাজনৈতিক মহলে শুরু হয় তীব্র প্রতিক্রিয়া। স্ট্যালিনের চোয়ালের আঘাতের সঙ্গে জড়িয়ে রয়েছে তামিলনাড়ুর রাজনৈতিক ইতিহাসের একটি গুরুত্বপূর্ণ অধ্যায়। জরুরি অবস্থার সময় পুলিশ নির্ধাতনের শিকার হওয়ার কারণে তৎকালীন যুবনেতা এম কে স্ট্যালিন গুরুতরভাবে আহত

হয়েছিলেন এবং তাঁর চোয়াল ভেঙে গিয়েছিল বলে রাজনৈতিক মহলে দীর্ঘদিন ধরেই উল্লেখ করা হয়। এই প্রসঙ্গেই বিজয়ের আচরণের সমালোচনা করেন দায়িত্বজ্ঞানহীন বলে মন্তব্য করেন তিনি। শানমুগামের বক্তব্যকে ঘিরে অবশ্য রাজনৈতিক মহলে অন্য প্রশ্নও উঠেছে। কারণ, বিজয় সরকারের বাইরে থেকে বামপন্থী দলগুলির সমর্থন রয়েছে। সেই পরিস্থিতিতে বাম শিবিরের একজন নেতার প্রকাশ্যে বিজয়ের সমালোচনা তাৎপর্যপূর্ণ বলেই মনে করছেন র। জ নৈ তি ক প র্ য বৈ ক্ষ ক দে র একাংশ। এদিকে, সোমবারের বিধানসভা অধিবেশনে বিজয় মূলত ডিএমকের র। জ নৈ তি ক সিপিএম নেতা পি শানমুগাম। তিনি বলেন, কংগ্রেস শারীরিক গঠন বা বাস্তব চেহারা নিয়ে উপহাস করা কখনওই গ্রহণযোগ্য নয়। কে সেই মন্তব্য বা অঙ্গভঙ্গি করেছেন, সেটিও তাঁর কাছে মুখ্য নয়। তবে কোনও মুখ্যমন্ত্রী যদি এমন আচরণ করেন, তা আরও বেশি

হয়েছিলেন এবং তাঁর চোয়াল ভেঙে গিয়েছিল বলে রাজনৈতিক মহলে দীর্ঘদিন ধরেই উল্লেখ করা হয়। এই প্রসঙ্গেই বিজয়ের আচরণের সমালোচনা করেন দায়িত্বজ্ঞানহীন বলে মন্তব্য করেন তিনি। শানমুগামের বক্তব্যকে ঘিরে অবশ্য রাজনৈতিক মহলে অন্য প্রশ্নও উঠেছে। কারণ, বিজয় সরকারের বাইরে থেকে বামপন্থী দলগুলির সমর্থন রয়েছে। সেই পরিস্থিতিতে বাম শিবিরের একজন নেতার প্রকাশ্যে বিজয়ের সমালোচনা তাৎপর্যপূর্ণ বলেই মনে করছেন র। জ নৈ তি ক প র্ য বৈ ক্ষ ক দে র একাংশ। এদিকে, সোমবারের বিধানসভা অধিবেশনে বিজয় মূলত ডিএমকের র। জ নৈ তি ক সিপিএম নেতা পি শানমুগাম। তিনি বলেন, কংগ্রেস শারীরিক গঠন বা বাস্তব চেহারা নিয়ে উপহাস করা কখনওই গ্রহণযোগ্য নয়। কে সেই মন্তব্য বা অঙ্গভঙ্গি করেছেন, সেটিও তাঁর কাছে মুখ্য নয়। তবে কোনও মুখ্যমন্ত্রী যদি এমন আচরণ করেন, তা আরও বেশি

তুলে ডিএমকের নেতৃত্বের দিকে সরাসরি আঙুল তোলেন বিজয়। ডিএমকে বিধায়কদের প্রতিবাদের পর পরিস্থিতি আরও উত্তপ্ত হয়। শেষ পর্যন্ত তাঁরা ওয়াকআউট করলেও বিতর্ক ধামেচাঁ। বং স্ট্যালিনের চোয়াল নিয়ে বিজয়ের অঙ্গভঙ্গির অভিযোগ সামনে আসার পর রাজনৈতিক সংঘাত নতুন মাত্রা পেয়েছে। ঘটনার পর এখন মূল প্রশ্ন, বিজয়ের ওই অঙ্গভঙ্গি আসৌ স্ট্যালিনের পুরনো আঘাতকে লক্ষ্য করে কি হলেছিল কি না। বিজয়ের পক্ষ থেকে বিষয়টি নিয়ে স্পষ্ট ব্যাখ্যা না আসা পর্যন্ত বিতর্ক আরও বাড়তে পারে বলেই মনে করছে রাজনৈতিক মহল। ইতিমধ্যেই ঘটনাটি ব্যক্তিগত আক্রমণ বনাম রাজনৈতিক সমালোনার সীমারেখা নিয়ে নতুন করে প্রশ্ন তুলে গিয়েছে। তামিলনাড়ুর রাজনীতিতে ডিএমকে এবং বিজয়ের রাজনৈতিক শিবিরের সংঘাত এমনিতেই ক্রমশ তীব্র হয়েছে। তার মধ্যে বিধানসভা মতো গুরুত্বপূর্ণ মঞ্চে ব্যক্তিগত শারীরিক আঘাতকে ঘিরে এমন বিতর্ক দুই পক্ষের রাজনৈতিক দূরত্ব আরও বাড়তে পারে বলেই মনে করা হচ্ছে।

## বড়বাজারে ভেজাল ওষুধের শোঁজে লালবাজার ও ড্রাগ কন্ট্রোলের হানা

১-র পাতার পর-ন্যূনতম পরিচ্ছন্নতার পরিবেশ। বরং প্রতিটি রান্নাঘর থেকেই উদ্ধার হয়েছে গন্ধ হওয়া বাসি মাংস, ছাতা পড়া পনির এবং বিপজ্জনক সব বিষাক্ত রাসায়নিক দ্রব্য। বাধ্য হয়েই কচোর প্রশাসনিক সিদ্ধান্ত নিয়েছে পুর কর্তৃপক্ষ। এখনও পর্যন্ত মোট ১৭০টি নামী রেস্টোরাঁয় সারপ্রাইজ ভিজিট চালিয়ে অন্তত ৪০টির লাইসেন্স সাময়িকভাবে বাজেয়াপ্ত করা হয়েছে। সেই তালিকায় পার্ক স্ট্রিট, চায়না টাউন, ধর্মতলা ও বাইপাস সংলগ্ন এলাকার বহু বছরের প্রাচীন ও জনপ্রিয় বিরিয়ানি ও চিনা খাবারের আউটলেটও জড়িয়ে পড়েছে। গত কয়েকদিনের অভিযানে বাজেয়াপ্ত করে নষ্ট করে দেওয়া হয়েছে প্রায় ১,৫০০ কেজি পাচা খাদ্যসামগ্রী। পুরসভার স্বাস্থ্যাধিকারিক শ্মিতা পাণ্ডে সাফ জানিয়ে দিয়েছেন, পুজো পর্যন্ত এই ধরনের ব্যটিকা অভিযান একটানা চালানো হবে। মেসব রেস্টোরাঁর ব্যবসার হাড়পত্র সাময়িক স্থগিত করা হল, তাদের কর্মচারীদের প্রাথমিক স্বাস্থ্যবিধির পাঠ দেওয়া হবে। রান্নাঘর সম্পূর্ণ জীবাণুমুক্ত করে পুরসভার মানদণ্ডে উত্তীর্ণ হতে পারলেই একমাত্র মেলে পুনরায় দোকান খোলার অনুমোদন। এককথায়, নাগরিকদের স্বাস্থ্য সুরক্ষায় জিরো টলারেন্স নীতি গ্রহণ করেছে লালবাজার ও পুর প্রশাসন।

## গাড়ির ভিতরেই বিস্ফোরণ, লালকেল্লা হামলায় ‘ফিদায়ে’ ছক

১-র পাতার পর-উমর নবীর মৃত্যু হওয়ায় তার বিরুদ্ধে আইনানুগ প্রক্রিয়া স্থগিত রাখার প্রস্তাব দেওয়া হয়েছে। এনআইএ জানিয়েছে, ভারতের বিরুদ্ধে একটি বড় মাপের আন্তঃরাজ্য জঙ্গি যুগ্মত্বের অংশ হিসেবেই লালকেল্লার কাছে এই আত্মঘাতী বিস্ফোরণটি ঘটানো হয়েছিল। উল্লেখ্য, ২০২৫ সালের নভেম্বর মাসে লালকেল্লা মেট্রো স্টেশনের ১ নম্বর গেটের কাছে ভয়াবহ গাড়ি বিস্ফোরণের ঘটনা ঘটে। পার্কি এলাকায় দাঁড়িয়ে থাকা একটি হুন্ডাই আই-২০ ভানে বিস্ফোরণ হয়। বিস্ফোরণের তীব্রতা এতটাই বেশি ছিল যে মুহূর্তের মধ্যে আগুন ছড়িয়ে পড়ে এবং পাশে থাকা আরও কয়েকটি গাড়ি ভস্মীভূত হয়ে যায়। এই দৃর্ঘটনায় বেশ কয়েকজন মৃত্যু হারান এবং বহু মানুষ গুরুতর আহত হন। এই ঘটনায় ১৫ জনের মৃত্যু হয়েছে।

## বঙ্গোপসাগরে তৈরি হচ্ছে

১-র পাতার পর-থাকছে। তবে সবচেয়ে বেশি অ্যালাট রয়েছে দক্ষিণ ২৪ পরগনা এবং পূর্ব মেদিনীপুর জেলাতে সেখানে বঙ্গবিদ্যুৎ বৃষ্টির পাশাপাশি প্রতি ঘণ্টায় ৫০ কিলোমিটার গতিবেগে ঝোড়ো হাওয়া বওয়ায় কারণে কাল সতর্কতা জারি করা হয়েছে। এছাড়া শুক্রবারও পূর্ব ও পশ্চিম মেদিনীপুর, ঝাড়প্রম এবং পুকলিয়া জেলায় ভারী বৃষ্টির হলুদ সতর্কতা থাকছে। শনিবার থেকে সোমবারের মধ্যে দক্ষিণবঙ্গ বৃষ্টির পরিমাণ কিছুটা কমেতে পারে। শুক্রবার থেকে দুর্গোগের মেঘ ঘনাবে সেদিন জলপাইগুড়ি এবং আলিপুরদুয়ার জেলায় ভারী বৃষ্টির হলুদ সতর্কতা দেওয়া হয়েছে। শনিবার দার্জিলিং, কালিম্পং, আলিপুরদুয়ার, কোচবিহার এবং জলপাইগুড়ি- এই পাঁচ জেলাতেই ভারী বৃষ্টির পূর্বাভাস রয়েছে। রবিবারেও জলপাইগুড়ি এবং আলিপুরদুয়ারে ভারী বৃষ্টির হলুদ সতর্কতা বজায় থাকবে। পরবর্তীতে সোম ও মঙ্গলবার থেকে উত্তরবঙ্গে বৃষ্টির তীব্রতা অনেকটাই কমে আসবে বলে জানা গেছে।

## ঘোষণা হল বিজেপি-র রাজ্য কমিটি

১-র পাতার পর-নবীন বড় চমক দিয়েছিলেন। সর্বভারতীয় কমিটিতে স্থান করে নিয়েছেন পশ্চিমবঙ্গ থেকে দুই মুখ। এর মধ্যে জাতীয় সহ-সভাপতির আসন পেয়েছেন ডঃ মধুসূদন করা। অন্যদিকে সর্বভারতীয় সম্পাদক পদ দেওয়া হয়েছে আলিপুরদুয়ারের সাংসদ মনোজ টিটালো। বঙ্গ বিজেপির অভ্যন্তরীণ সমীকরণ বজায় রাখার সঙ্গে সঙ্গে আগামী দিনের রাজনৈতিক ভারসাম্য রক্ষাথেকে যে এই পদক্ষেপ, সে বিষয়ে রাজনৈতিক বিশ্লেষকরা একমত।

## উত্তর-পূর্ব রেলওয়েতে আন্তঃ-রেলওয়ে স্কুল-কাম-পাঠ্যক্রম প্রতিযোগিতা অনুষ্ঠিত



গোরখপুর, ৯ সেপ্টেম্বরঃ উত্তর-পূর্ব রেলওয়ের কবী বিভাগের তত্ত্বাবধানে, গোরখপুর সদর

দুত্তরের তিনটি স্কুল ৯ সেপ্টেম্বর,

২০২৬ তারিখে গোরখপুরের রেলওয়ে অডিটোরিয়ামে একটি আন্তঃ-রেলওয়ে স্কুল-কাম-পাঠ্যক্রম প্রতিযোগিতার আয়োজন করে। উত্তর-পূর্ব রেলওয়ে সদর দপ্তর, গোরখপুরে অবস্থিত এনই রেলওয়ে সিনিয়র সেকেন্ডারি স্কুল, এনই রেলওয়ে হায়ার সেকেন্ডারি স্কুল এবং এনই রেলওয়ে গালস ইন্টার কলেজের ছাত্রছাত্রীরা এই প্রতিযোগিতায় উসাহের সাথে

অংশগ্রহণ করে। পুরস্কার বিতরণী এবং সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান ১০ সেপ্টেম্বর, ২০২৬ তারিখে বিকাল ৩.৩৬ মিনিটে গোরখপুরের রেলওয়ে অডিটোরিয়ামে অনুষ্ঠিত হবে, যা উত্তর-পূর্ব রেলওয়ের জেনারেল ম্যানেজার, শ্রী উদয় . বরওয়ানকারের প্রধান

পৃষ্ঠপোষকতায় অনুষ্ঠিত হবে। এই প্রতিযোগিতায় তিনটি শ্রেণীর (৬-

৮, ৯-১০ এবং ১১-১২) জন্য বিভিন্ন শাখায় আয়োজন করা হয়েছে। যার মধ্যে প্রধানত অন্তর্ভুক্ত ছিল সাংস্কৃতিক পরিবেশনা - শাস্ত্রীয় ও লোকনৃত্য এবং হালকা সঙ্গীত, সাহিত্যিক কার্যকলাপ - বঙ্কতা ও রচনা, কবিতা অন্ত্যক্ষরী এবং কুইজ প্রতিযোগিতা (বিজ্ঞান, গণিত ও সমাজবিজ্ঞান)। প্রতিযোগিতায় ছাত্রছাত্রীদের পরিবেশিত কবিতা অন্ত্যক্ষরী অত্যন্ত উত্তেজনাপূর্ণ ছিল এবং এর প্রাণবন্ত উপস্থাপনা ব্যাপকভাবে প্রশংসিত হয়েছিল, যা দর্শক ও অংশগ্রহণকারীদের উৎসাহে ভরিয়ে তুলেছিল।এই আন্তঃ-রেলওয়ে স্কুল সহ-পাঠ্যক্রমিক প্রতিযোগিতার মূল উদ্দেশ্য হলো রেলওয়ে স্কুলের ছাত্রছাত্রীদের বহুমুখী প্রতিভা বিকশিত করা এবং এর মাধ্যমে দলগত চৈতন্য ও সুস্থ

প্রতিযোগিতাকে উৎসাহিত করা।

## সূচিকিৎসা মাসিক স্বাস্থ্য পত্রিকা

| NAME CHANGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, Tagori Bibi (Old name) W/o-Matful Sk, Resident at, Vill- Shyampur, Po-Hasanpur, Ps-Suti, Dist-Murshidabad 742201 West Bengal, I have changed my name is Tagori Bibi to Tagori Bibi (New name) I shall be known as Tagari Bibi vied affidavit no. 22AC 943416 before the Notary at Berhampore on 07/09/2026 Tagori Bibi & Tagari Bibi is same and one identical person. |

| NAME CHANGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, Tuhin (Old name) S/o-Sirajul Sk, Resident at, Vill & Po-Natun Hasanpur, Ps-Hasanpur, Ps- Murshidabad. Dist-Murshidabad 742302 West Bengal, I have changed my name is Tuhin to Tuhin Sk (New name) I shall be known as Tuhin Sk vied affidavit before the Notary at Berhampore on 09/09/2026 Tuhin & Tuhin Sk is same and one identical person. |

| NAME CHANGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, Sirajul Islam, Serajul Sk (Old name) S/o-Emani Sk, Resident at, Vill & Po-Natun Hasanpur, Ps-Hasanpur, Ps- Murshidabad. Dist-Murshidabad 742302 West Bengal, I have changed my name is Sirajul Islam, Serajul Sk to Sirajul Sk (New name) I shall be known as Sirajul Sk vied affidavit before the Notary at Berhampore on 09/09/2026 Sirajul Sk & Sirajul Islam, Serajul Sk is same and one identical person. |

| NAME CHANGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, Md Sader Ali Sk (Old Name) S/O-Badi Sk residing at Vill-Tatlapara , PO-Sujapur , PS-Beldanga , Dist-Murshidabad, West Bengal 742134 do hereby declared that I have changed my name from Md Sader Ali Sk to Chader Ali Sk and henceforth I shall be known as Chader Ali Sk (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Dmkal court dated on 09/09/2026. My name Chader Ali Sk & Md Sader Ali Sk both are same and one identical person. |

| NAME CHANGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, Tajkera Bibi (Old Name) W/O- Naumuddin residing at Vill-Hajratpur , PO- Hazrat Jalaipur , PS-Chanchal , Dist-Malda, West Bengal 732123 do hereby declared that I have changed my name from Tajkera Bibi to Tajkera and henceforth I shall be known as Tajkera (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Dmkal court dated on 09/09/2026. My name Tajkera & Tajkera Bibi both are same and one identical person. |

| NAME CHANGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, Rabiula Ali (Old Name) S/O-Kased Sk residing at Mallick Para , Salar , Dist-Murshidabad, West Bengal 742401 do hereby declared that I have changed my name from Rabiula Ali to Rabiol Alam and henceforth I shall be known as Rabiol Alam (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Dmkal court dated on 09/09/2026. My name Tajkera & Rabiul Alam & Rabiula Ali both are same and one identical person. |

| NAME CHANGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, Nazrul Sk (Old Name) S/O–Farid Sk residing at Vill-Nazirpur Hindu-para , PO–Nazirpur , PS-Rejnagar , Dist-Murshidabad, West Bengal 742189 do hereby declared that I have changed my name from Nazrul Sk to Najrul Sekh and henceforth I shall be known as Najrul Sekh (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Dmkal court dated on 09/09/2026 . My name Najrul Sekh & Nazrul Sk both are same and one identical person |

| NAME CHANGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, Badaruddin Dafadar (Old Name) S/O–Ahamed Dafadar residing at Hatpukur , Birnagar , Taherpur , Nadia , West Bengal 741127 do hereby declared that I have changed my name from Badaruddin Dafadar to Badoraddin Dafadar and henceforth I shall be known as Badoraddin Dafadar (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Notary Public Dmkal court dated on 09/09/2026 . My name Badoruddin Dafadar & Badaruddin Dafadar both are same and one identical person. |

| Change of Name                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, RUPESH N SHETH S/O NAVIN CHANDRA U SHETH residing of 115, Bakul Bagan Road, Kolkata-700025 WEST BENGAL, do hereby solemnly affirm & declare my actual and correct name is RUPESH N SHETH as well as RUPESH NAVIN CHANDRA SHETH, RUPESH NAVIN CHANDRA SHETH and RUPESH SHETH which is recorded in various documents, vide an affidavit no. 78663 signed before the Ld. 1st class Judicial Magistrate at Kolkata on 07/09/ 2026. RUPESH N SHETH, RUPESH NAVIN CHANDRA SHETH, RUPESH NAVIN CHANDRA SHETH and RUPESH SHETH all are the same and one identical person. |

| NAME CHANGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, Ashir Akram Khan s/o Md Akram Khan residing at 1G, Saggachi 1st Lane, 3rd floor, Tiljala, South 24paraganas, West Bengal -700 039 do hereby solemnly affirm & declare that my father's actual name is Md Akram Khan instead of Akram Khan which is wrongly recorded in my school passing certificate & mark-sheet. vide an affidavit sworn before the LD. First Class Judicial Magis- trate, Kolkata no. 307 dates on 05.09.2026. Md Akram Khan and Akram Khan both are same and one identical person. |

| NAME CHANGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I, Asim Kumar Maity S/o Hrishikesh Maity residing Vill , P.O.-Gangasagar P.S.-Gangasagar Coastal Dist.-South 24 Parganas WB do hereby solemnly affirm and declare my mother's actual name Bulu Maity instead of Ramani Maity and henceforth she shall be know as Bulu Maity in all purpose, vide an affidavit no. 13894 sworn before the Ld. Judicial Magistrate 1st Classs at Kakk- wip, South 24 Pgs on 7th September 2026. Bulu Maity and Ramani Maity both are same and one identical person. |



## সাতাশের সাফ গেমসের আসর বসতে চলেছে পাকিস্তানে, অংশ নেবে ভারত?

সংবাদ সংস্থা, নয়াদিল্লি, ৯ সেপ্টেম্বরঃ ২০২৭ সাল। ভেন্যু পাকিস্তান। সেখানেই বসতে চলেছে সাফ গেমসের আসর। কিন্তু ভারতীয় অ্যাথলিটরা কি আটটা পড়শি দেশে যাবেন? আপাতত এটাই লাখ টাকার প্রশ্ন। এদিন সেই জল্পনারই জবাব দিল ভারতের বিদেশ মন্ত্রকা তাদের সাফ কথা, যুব ও ক্রীড়া মন্ত্রকের সাম্প্রতিক নীতি মেনেই নেওয়া হবে চূড়ান্ত সিদ্ধান্ত। আন্তর্জাতিক ক্রীড়া সংস্থাগুলির নির্দেশিকা, পাশাপাশি ভারতীয় খেলোয়াড়দের স্বার্থ, এই দুইয়ের ওপর ভিত্তি করেই ঠিক হবে তারকের ভবিষ্যৎ পদক্ষেপ। আগামী বছর ৩ থেকে ১১ এপ্রিল পাকিস্তানে অনুষ্ঠিত হবে সাফ গেমস। খেলা ইসলামাবাদ, লাহোর এবং পেশোয়ারে। সাউথ এশিয়া অলিম্পিক কাউন্সিল ইতিমধ্যে মেগা ইভেন্টের দিনক্ষণ ও ভেন্যুতে চূড়ান্ত সিলমোহর দিয়েছে। ঠিক এরপরই শুরু চর্চা। ভারতের অংশগ্রহণ নিয়ে প্রশ্ন। বিশেষ মন্ত্রকের মুখপাত্র রণধীর জয়সওয়ালকে এই বিষয়ে সওয়াল করা হলে তিনি স্পষ্ট জবাব দেন। তাঁর কথায়, “যে কোনও আন্তর্জাতিক বা বহুপাক্ষিক টুর্নামেন্টে ভারতে অংশগ্রহণ যুব বিষয়ক ও ক্রীড়া মন্ত্রকের সাম্প্রতিক নীতির দ্বারা পরিচালিত হয়। সেই নীতিটি পাবলিক ডোমেনে রয়েছে, যা করে সেটি দেখে নিন। এই ধরনের বিষয়ে আন্তর্জাতিক ক্রীড়া সংস্থাগুলির নির্দেশিকা এবং আমাদের খেলোয়াড়দের স্বার্থের দ্বারা আমরা পরিচালিত হই।” ক্রীড়া মন্ত্রকের নীতি অত্যন্ত স্বচ্ছ। ভারত এবং পাকিস্তানের মধ্যে কোনও দ্বিপাক্ষিক সিরিজ বা টুর্নামেন্ট হবে না। পাকিস্তানে খেলতে যাবে না ভারত। একইভাবে দেশের মাটিতেও পাক দল কোনও দ্বিপাক্ষিক টুর্নামেন্ট বসবে না। কিন্তু বহুপাক্ষিক প্রতিযোগিতার ক্ষেত্রে নিয়মটি প্রযোজ্য নয়। যুব বিষয়ক ও ক্রীড়া মন্ত্রকের ওয়েবসাইটে ‘আন্তর্জাতিক ক্রীড়া ইভেন্টের প্রতি ভারতীয় নীতি’ শীর্ষক ফাইলে যার স্পষ্ট উল্লেখ রয়েছে। সেখানে বলা হয়েছে, “ভারত বা বিদেশে আন্তর্জাতিক ও বহুপাক্ষিক ইভেন্টের ক্ষেত্রে আমরা আন্তর্জাতিক স্পোর্টস বডিগুলির অনুশীলন এবং আমাদের নিজেদের খেলোয়াড়দের স্বার্থের দ্বারা পরিচালিত হই। আন্তর্জাতিক স্পোর্টস ইভেন্ট আয়োজনের ক্ষেত্রে ভারতের একটি বিশ্বাসযোগ্য ভেন্যু হিসেবে উত্থানকেও বিবেচনা করা প্রাসঙ্গিক। সেই অনুযায়ী, ভারতীয় দল এবং ব্যক্তিগত খেলোয়াড়রা আন্তর্জাতিক ইভেন্টগুলিতে অংশ নেবে যেখানে পাকিস্তানের দল বা খেলোয়াড়রাও রয়েছে। একইভাবে, ভারতের মাটিতে আয়োজিত এই ধরনের বহুপাক্ষিক ইভেন্টে পাক খেলোয়াড় এবং দলগুলিও অংশ নিতে পারবে।”

## ম্যারাথন টাইব্রেকে আলকারাজকে হারিয়ে ইউএস ওপেনের শেষ চারে শেলটন

সংবাদ সংস্থা, নিউ ইয়র্ক সিটি, ৯ সেপ্টেম্বরঃ আর্থার আশ স্টেডিয়ামে অ ঘটন। ম্যারাথন লড়াইয়ের শেষে গতবারের চ্যাম্পিয়ন কার্লোস আলকারাজকে টুর্নামেন্ট থেকে ছিটকে দিলেন অষ্টম বাছাই বেন শেলটন। পাঁচ সেটের রুদ্রশাসন লড়াইয়ের চূড়ান্ত ফয়সালা হল পঞ্চম সেটের ১০ পরসেটের টাইব্রেকে। ১৪৬ মাইল প্রতি ঘণ্টার এক দূর্ব্ব এসের সাহায্যে আলকারাজ-বধ মার্কিন তারকার ম্যাচের চূড়ান্ত ফল শেলটনের পক্ষে ৬-৭ (৫-৭), ৬-১, ৬-৩, ১-৬, ৭-৬ (১০-৭)। স্থানীয় সময় রাত ১১টার পর শুরু হয়েছিল এই কোয়ার্টার ফাইনাল। টানা পাঁচ ঘণ্টার বেশি সময় ধরে চলল হাড্ডাহাড্ডি লড়াই। টুর্নামেন্টের ইতিহাসে এটিই সবচেয়ে দেরিতে (রাত ৩টে পার করে) শেষ হওয়া ম্যাচ। কজির মারাত্মক সেট সারিয়ে দীর্ঘ বিরতিশেষে এবারের আসর ছিল স্প্যানিশ তারকার প্রথম মেগা টুর্নামেন্ট। কিন্তু শেলটনের আগ্রাসী টেনিসের সামনে শেষরক্ষা হল না। এর আগে কখনও স্প্যানিশ মহাতারকার বিরুদ্ধে জেতেননি শেলটন। ঘরের মাঠে



অবশেষে সেই অধরা জয় ছিনিয়ে নিলেন তিনি। প্রথম সেট টাইব্রেকে জিতে নেন আলকারাজ। এরপরই দুর্দান্ত মেজাজে ঘুরে দাঁড়ান শেলটন। দ্বিতীয় ও তৃতীয় সেট তিনি অনায়াসে জেতেন ৬-১, ৬-৩ গোমে। চতুর্থ সেটে ফের আলকারাজের রাজকীয় প্রত্যাবর্তন। ৬-১ গোমে সেট জিতে ম্যাচে সমতা ফেরান তিনি। তুমুল উত্তেজনাপূর্ণ এই লড়াই গড়ায় পঞ্চম সেটে। সেখানে কেউই একে অপরের সার্ভ ভাঙতে পারেননি। ৬-৬ অবস্থায় ম্যাচ গড়ায় ১০ পরসেটের টাইব্রেকে। টাইব্রেকের পরতে পরতে রোমাঞ্চ। কখনও আলকারাজ এগিয়ে যান, তো কখনও শেলটন। মিনি-ব্রেক করে একসময় লিড নিয়েছিলেন স্প্যানিয়ান। ঠিক তখনই ১৪৬ মাইল গতির এক বিধ্বংসী সার্ভে লিড নেন মার্কিন তারকা। প্রবল চাপে পড়ে একটি ফোরহ্যান্ড সরাসরি বাইরে মারেন আলকারাজ। সেই মহামূল্যবান সুযোগ কাজে লাগিয়ে নিজের সার্ভে নিখুঁত এসে ম্যাচ জিতে নেন শেলটন। আলকারাজকে ছিটকে দেওয়ার পর এবার সেমিফাইনালে শেলটনের সামনে স্বদেশীয় প্রতিদ্বন্দ্বী। শেষ চারে তিনি মুখোমুখি হবেন ফ্রান্সিস টিয়াফের। মঙ্গলবারই অ্যালেক্স মিশেলসেনকে হারিয়ে সেমিতে উঠেছেন টিয়াফে। প্রথম দুই সেটে পিছিয়ে থেকেও দুর্দান্ত জয় ছিনিয়ে নেন। এবার ফাইনালে ঠাঁর লড়াইয়ে দুই মার্কিন তারকার সেখানে সেখানে টক্কর। ঘরের মাঠে গ্র্যান্ড স্ল্যাম জয়ের স্বপ্ন দেখছেন দু’জনেই।

## হল্যান্ডের জোড়া গোলে জয়ে শুরু সিটির

সংবাদ সংস্থা, পোর্তো (পর্তুগাল), ৯ সেপ্টেম্বরঃ প্রাথমিক পর্বের প্রথম ম্যাচে পোর্তোর মাঠে মঙ্গলবার ২-০ গোলে জিতেছে সিটি। দুটি গোলই করেছেন অর্লিৎ হলান্ড। পুরো ম্যাচে গোলের জন্য ২০টি শট নিয়ে ১০টি লক্ষ্যে রাখতে পারে সিটি, আটটি সেভ করেন কস্তা। আর পোর্তোর পাঁচ শটের একটিও লক্ষ্যে ছিল না। বল দখলে শুরু থেকে সিটি আধিপত্য করলেও, তারা প্রথম পরিষ্কার সুযোগ তৈরি করতে পারে ২১তম মিনিটে। বাঁ দিকের বাইলাইনের কাছ থেকে ফিল ফোডেনের ক্রসে অর্লিৎ হলান্ডের জোরাল হেড দুর্দান্ত রিফ্রেক্সে আটকান দিয়েগো কস্তা। ৩২তম মিনিটে আবার সিটির সামনে সোয়াল হয়ে দাঁড়ান কস্তা। এবার ডাবল সেভে দলকে রক্ষা করেন ২৬ বছর বয়সী গোলরক্ষক। বক্সের ভেতর থেকে হলান্ডের শট ঠেকিয়ে দেন তিনি। এরপর, রানান শের্কির নিচু শটও আটকে দেন। দ্বিতীয়ার্ধের শুরুতে প্রতিপক্ষকে আর আটকে রাখতে পারেননি কস্তা। ৪৭তম মিনিটে বাঁ দিকের বাইলাইনের কাছে বল গোল-কিক হওয়া থেকে বাঁচিয়ে কাটব্যাক



করে বল পাঠান গোমুখে, কিন্তু দূরের পোস্টে প্রয়োজনীয় টোকটা দিতে পারেননি পেরেজ। তিন মিনিট পর বক্সের বাইরে থেকে আরেয়ার শট অক্সের জন্য বাইরে দিয়ে যায়। ৬৩তম মিনিটে জানলুইজ দোমাস্ক্যার অসতর্কতায় বিপদে পড়তে বসেছিল সিটি।

বক্সের বাইরে বেরিয়ে এসে আড়াআড়িভাবে পাস দেওয়ার চেষ্টা করেন ইতালিয়ান গোলরক্ষক। পোর্তোর এক খেলোয়াড় আগেই আঁচ করতে পরে বাড়িয়ে দেন পা। তার পায়ে লেগে পোস্টের বাইরে দিয়ে চলে যায় বল। শেষ দিকে সিটি আবার চাপ বাড়ায়। পাঁচ মিনিট যোগ করা সময়ের প্রথম মিনিটে বক্সে রানান অহিত-মূরির পাস পেয়ে টিউ শটে দ্বিতীয় গোলে জয় প্রায় নিশ্চিত করেন হলান্ড। সিটির জার্সিতে চ্যাম্পিয়ন্স লিগে হলান্ডের গোল হলো ৩৬টি। এই প্রতিযোগিতায় এতদিন দলটির সর্বোচ্চ গোলদাতা সের্গেও আন্তুয়েরোর পাশে বসলেন নরওয়ের তারকা। সব মিলিয়ে চ্যাম্পিয়ন্স লিগে ৫৯ ম্যাচে টিক ৫৯টি গোল করে হলান্ডের। বাকি সময়ে দুইবার গোল পাওয়ার খুব কাছাকাছি যান কদিন আগে। ব্রিটিশ রেকর্ড ট্রান্সফার ফিতে সিটিতে যোগ দেওয়া ফার্নান্দোজ আর্সেট্টাইন মিডফিল্ডারকে পেরেজ। তিন মিনিট পর বক্সের বাইরে থেকে আরেয়ার শট অক্সের জন্য বাইরে দিয়ে যায়। ৬৩তম মিনিটে জানলুইজ দোমাস্ক্যার অসতর্কতায় বিপদে পড়তে বসেছিল সিটি।

সংবাদ সংস্থা, মাদ্রিদ, ৯ সেপ্টেম্বরঃ এলদেশে এখন খেলছে স্পেনের ‘সেগুন্দা’ ডিভিশনে, স্প্যানিশ ফুটবলে যা দ্বিতীয় শীর্ষ স্তর। লা লিগার পরের ধাপ এটি। এলদেশের বর্তমান মালিকানা কলম্বিয়ান বিনিয়োগ গোষ্ঠী ‘গ্রুপো টিএইচ’-এর কাছে। কলম্বিয়া ও সুইজারল্যান্ডে আরও ক্লাব আছে এই গ্রুপের। চুক্তিটি এখন যথার্থ যাচাই-বাছাই সম্পন্ন হওয়া এবং স্পেনের জাতীয় ক্রীড়া পরিষদ (সিএসডি)-এর প্রয়োজনীয় অনুমোদনের অপেক্ষায়। স্প্যানিশ সংবাদমাধ্যমের প্রতিবেদনগুলোতে বলা হয়েছে, টিএইচ গ্রুপের কাছে থাকা সমস্ত শেয়ার অধিগ্রহণের জন্য নীতিগতভাবে সম্মত হয়েছেন মেসি এবং আগামী কয়েক দিনের মধ্যে এ বিষয়ে ঘোষণা আসবে। স্পেনের ভালেঙ্গিয়া স্বায়ত্তশাসিত অঞ্চল এলদা শহরের ক্লাব এই এলদেশে। ১৯২১ সালে প্রতিষ্ঠিত ক্লাবটি বেশিরভাগ সময় নিচু স্তরের লিগগুলোতেই কাটিয়েছে। কিন্তু নতুন বিনিয়োগের পর তাদের উন্নতি হয়েছে তরতর করে। গত

পেশাদার। এছাড়া ইন্টার মায়ামিতে ফুটবলার হিসেবে চুক্তি শেষ হলে ক্লাবটির একটি অংশীদারিত্ব পাবেন মেসি। এছাড়াও মাঠের দর্শক ধারণ ক্ষমতা ৫ হাজার ৭৭৬ জন। চুক্তির আনুষ্ঠানিকতা সম্পন্ন হলে দেপোর্টিভো এলএসএম-এর সঙ্গেও আংশিকভাবে সম্পৃক্ত তিনি। এলদেশে এবং কনেইয়ার মালিকানা নিকট ভবিষ্যতে কোনো সমস্যা তৈরি করবে বলে মনে হয় না, কারণ দল দুটির মধ্যে ব্যবধান তিনটি স্তরের। তবে এলদেশে কেনার ব্যাপারটি কনেইয়াকে নিয়ে মেসির উচ্চাকাঙ্ক্ষাকে সীমিত করবে কি না, তা দেখার বিষয়। নিয়ম অনুযায়ী, একই মালিকপক্ষ যদি দুটি ক্লাবের সংস্থাপনগঠন শেয়ারহোল্ডার হয়, তবে উভয় দলকে একই বিভাগে প্রতিদ্বন্দ্বিতা করার অনুমতি দেওয়া হয় না। চলতি মরসুমে চার ম্যাচের একটিও জিততে না পারায় কদি আগে কোচ ক্লাউডিও বাররাগানকে বরখাস্ত করেছে এলদেশে। দুই পরাজয় আর দুই ড্রয়ে বিনিয়োগ করা প্রথম পেশাদার ক্লাব হবে আপাতত তারা। আছে পরশ্চি তালিকায় এলদেশে। কনেইয়া এখনও আধা-



ফুটবলে মেসির ক্রমবর্ধমান মালিকানার পোটফোলিওকে আরও সমৃদ্ধ করবে। গত ১৬ এপ্রিল তিনি কিনে নেন স্পেনের পঞ্চম স্তরের ক্লাব কনেইয়া। তবে তার বিনিয়োগ করা প্রথম পেশাদার ক্লাব হবে আপাতত তারা। আছে পরশ্চি তালিকায় এলদেশে। কনেইয়া এখনও আধা-

# ইন্টারের ঝড় সামলে রিয়ালের উল্লাস

তৃতীয় মিনিটেই প্রতিপক্ষের ডি-বক্সে হানা দিল ইন্টার মিলান, খানিক পর আবার। এমন আশানুরূপ শুরুর মাঝেই বিপর্যয় ডেকে আনল দলটি। তাও একবার নয়, দুইবার! দ্বিতীয়ার্ধে দুই পাশেই উঠল আক্রমণের ঝড়। ব্যবধান কমিয়ে লড়াই জমিয়ে তুলল ইতালিয়ান দলটি, তবে এড়াতে পারল না হার। দারুণ জয়ে চ্যাম্পিয়ন্স লিগে অভিযান শুরু করল রিয়াল মাদ্রিদ।

সংবাদ সংস্থা, মাদ্রিদ, ৯ সেপ্টেম্বরঃ সান্তিয়াগো বের্নাবৌয়ের মঙ্গলবার রোমাঞ্চকর লড়াইয়ে ২-১ গোলে জিতেছে জুড়ে মরিনিয়োর দল। কিলিয়ান এমবাপে আয়োজকদের এগিয়ে নেওয়ার পর, ব্যবধান বাড়ান ফেদে ভালভের্দি। ইন্টারের একমাত্র গোলাদা কার্লোস আউগুস্তো। তিন দিন আগে লা লিগায় রেয়াল বেতিসের বিপক্ষে হেরে যাওয়ায় কিছুটা হলোও বেকায়দায় ছিল রিয়াল। এখানেও শুরুতে কিছুটা চাপেই পড়ে তারা। তবে ইন্টারের বারবার ভুলে সেই চাপ আলগা হয়ে যায়। তবুও, দুই গোল হজ্বের পরও ইন্টার মেভাবে একের পর এক আক্রমণ শাণিয়েছে, তাতে শেষ বাঁশির আগে লড়াইয়ের উত্তাপ কমেনি একটুও। বল দখলে রাখা কিংবা আক্রমণ, দুই জায়গাতেই এগিয়ে ছিল ইন্টার। ৬০ শতাংশের বেশি সময় পজেশন রেখে গোলের জন্য ২১ শট নিয়ে সাতটি লক্ষ্যে রাখতে পারে তারা। তিবো কোর্তোয়ার দারুণ সব সেভ দলটিকে দ্বিতীয় গোল পেতে দেয়নি। শুরুতে মারাত্মক এক ভুলের পর, পোস্টে দারুণ পারফর্ম করেছেন ইন্টার গোলরক্ষক জোসেপ মার্তিনেজও। তাহিতো, রিয়াল তাদের ১৬ শটের আটটি লক্ষ্যে রেখেও আর গোলের দেখা পায়নি। ম্যাচ শুরু হতেই রিয়ালের ডি-বক্সে ভীতি ছড়ায় সেরি আর গত তিন মরসুমে দুইবারের শিরোপাজয়ীরা। ছয় গজ বক্সের মুখ থেকে মার্কাস থুরামের জোরাল ভলি আটকে দলকে বিপদে পড়তে দেননি কোর্তোয়া। একাদশ মিনিটে আবারও পরীক্ষার মুখে পড়েন রিয়াল গোলরক্ষক। ডি-বক্সের বাইরে থেকে লাউতারো মার্তিনেজের শট ঝাঁপিয়ে আটকে দেন কোর্তোয়া। এরপরই প্রতিপক্ষের ভুলের সুযোগ কাজে লাগিয়ে এগিয়ে যায় রিয়াল। চতুর্দশ মিনিটে নিজেদের ডি-বক্সের সামনে পজেশন হারিয়ে ফেলে সফরকারীরা এবং দ্রুত ডি-বক্সে গ্রু বল বাড়ান ব্রাহিম দিয়াস, আর



গোলের ব্যবধানে। ২৬তম মিনিটে কাছ থেকে সতীর্থের ব্যাকপাস পান জোসেপ মার্তিনেজ। তবে ততক্ষণ পর্যন্ত কোনো হুমকিই ছিল না আবার। ঠিকঠাক বল পায়েও নেন এই স্প্যানিশ গোলরক্ষক, এরপরই চোখের পলকে ঘটে যায় অঘটন খুব দ্রুত ছুটে আসেন হালভের্দি, মুহূর্তের জন্য যেন হারবিহীন হয়ে পড়েন মার্তিনেজ, তার পায়ে থাকা বলই টোকা দিয়ে জালে পাঠিয়ে দেন রিয়াল মিডফিল্ডার। চার মিনিট পর ব্যবধান বাড়তে পারতো আর্গো গতিময় আক্রমণে ভিনিসিউস

ও দিয়াসের পা ঘুরে বল পায়ে ডি-বক্সে ঢুকে পরাভূত এমবাপে। চ্যাম্পিয়ন্স লিগে এটা তার ৭১তম গোল। প্রতিযোগিতাটির সবচেয়ে দেননি ডিসেম্বর ইয়ান বিসেক। বিরতির ঠিক আগের মুহূর্তের ব্যবধানে একাধিক সুবর্ণ সুযোগ হারায় রিয়াল। একাধিক ডিফেন্ডারের চ্যালেঞ্জ এড়িয়ে গোলমুখ থেকে শট নেন এমবাপে এবং সেটা কোনোমতে পা দিয়ে আটকান মার্তিনেজ, আলগা বলে ছুটে গিয়ে জুড বেলিংহামের নেওয়া শটও রুখে দেন গোলরক্ষক। ইন্টারের বিপদ তখনও কার্টেনি,

বল চলে যায় দূরের পোস্টে, কিন্তু সেখানেও সফল হতে পারেননি দিয়াস। বিরতির পর খেলা পুনরায় শুরু হতেই আবার আক্রমণ শাণায় রিয়াল। দারুণ ক্ষিপ্ততার বিপজ্জনক পজেশনে চলে যান একবাপে, কিন্তু শট নিতে মুহূর্ত বিলম্ব করেন তিনি। পরে শট নিলেও তা দৃঢ়তায় আটকে দেন গোলরক্ষক মার্তিনেজ। ৫৬তম মিনিটে দারুণ দুটি সেভ করেন কোর্তোয়া, যদিও পরক্ষণেই ওঠে অফসাইডের পতাকা। এরপরই অবিশ্বাস্য এক সেভ করে পারতো আর্গো গতিময় আক্রমণে ভিনিসিউস

অসাধারণ নৈপুণ্যে দুইজনকে কাটিয়ে বাইলাইনের কাছ থেকে দূরের পোস্টে বল বাড়ান দিয়াস। বল বুক দিয়ে নামিয়ে শট নেন বেলিংহাম, দিয়াসকে আটকাতে আগেই সেদিকে এগিয়ে যাওয়া মার্তিনেজ দ্রুত ছুটে এসে পা দিয়ে কোনোমতে সেটা আটকান। ফিরতি বল ছয় গজ বক্সের মুখে পেয়ে লক্ষ্যভ্রষ্ট হেড করেন ডামক্ৰিস। পরের কয়েক মিনিটে দুই পাশেই দারুণ দুটি সুযোগ তৈরি হয় এবং গোলরক্ষকের নৈপুণ্যে ফ্লোরাইনে পরিবর্তন আসেনি। ৬৪তম মিনিটে আলেক্সান্দ্রো বাক্সোনির জোরাল শট ঝাঁপিয়ে আটকে দেন কোর্তোয়া। দুই মিনিট পর মারমাঠে আবার পজেশন হারায় ইন্টার এবং দ্রুত ওটা পাষ্টা আক্রমণে শট নেন এমবাপে, যা রুখে দেন মার্তিনেজ। ৬৮তম মিনিটে দারুণ পাসিং ফুটবলে আবার ভীতি ছড়ায় রিয়াল। বেলিংহাম থেকে ভিনিসিউস, তার থেকে এমবাপে পাস পেয়ে ডি-বক্সে দান দিকে খুঁজে নেন দিয়াসকে তিনি একজনকে কাটিয়ে জায়গা বানাতে ১০টি লক্ষ্যে রাখতে পারেননি। অনেক সুযোগ নষ্টের পর, ৭৭তম মিনিটে অবশেষে গোলের দেখা পায় ইন্টার। বিসেকের পাস ডি-বক্সে পেয়ে ডান দিকের বাইলাইন থেকে কাটব্যাক করেন লাউতারো মার্তিনেজ, আর প্রথম ছোঁয়ায় জোরাল শটে ব্যবধান কমান আউগুস্তো। নির্ধারিত সময় শেষের আগের মিনিটে আবারও গোল পাওয়ার কাছাকাছি যায় ইন্টার। মিথিতারিয়ানের জোরাল শটে বল একজনের পায়ে লেগে সামান্য দিক পাটে লক্ষ্যেই ছুটছিল, দারুণ নৈপুণ্যে সেটা আটকে দলকে জয়ের পথে রাখেন কোর্তোয়া। গত শনিবার সেরি আয় নাপোলির বিপক্ষে দুই গোল খেয়েও দারুণভাবে ঘুরে দাঁড়িয়ে জয় তুলে নেয় ইন্টার। এবারও দারুণ পারফর্ম করলেও প্রত্যাবর্তনের গল্প লিখতে পারল না তারা।

## হার মানল বিসিসিআই-এর জেদ

# এশিয়ান গেমস আয়োজকদের ঠিক করা হোটোলেই থাকবে টিম ইন্ডিয়া

সংবাদ সংস্থা, মুম্বই, ৯ সেপ্টেম্বরঃ ২৪ সেপ্টেম্বর থেকে ঢাকে কাটি পাবে এশিয়ান গেমসের। তবে প্রতিযোগিতা শুরুর আগেই ভারতীয় ক্রিকেট বোর্ডের চিন্তা বেড়েছিল আইচি-নাগোয়ায় ক্রিকেটারদের থাকার ব্যবস্থা নিয়ে। পাঁচতারা হোটোলে থাকার ব্যবস্থা না থাকায় বারবার এই বিষয়টা নিয়ে প্রশ্ন তুলেছিল বিসিসিআই। কিন্তু লাভ হলো না সেই জেদে। বিসিসিআই-এর ভাইস প্রেসিডেন্ট রাজীব শুক্লা জানিয়ে দিলেন এশিয়ান গেমস আয়োজকদের ঠিক করে দেওয়া হোটোলেই থাকবেন ভারতীয় ক্রিকেটাররা। বিসিসিআই-এর দাবি, পাঁচতারা না হলেও ক্রিকেটারদের জন্য থাকার ব্যবস্থা যথেষ্ট ভালো এবং আরামদায়ক। পিটিআই-কে দেওয়া এক সাক্ষাৎকারে এই নিয়ে মুখ খুলেছেন বিসিসিআই-এর ভাইস প্রেসিডেন্ট রাজীব শুক্লা। তিনি জানান, নাগোয়ায় ভালো মানের হোটেলের সংখ্যা কম থাকায় ভারতীয় ক্রিকেট দলের থাকার ব্যবস্থা নিয়ে প্রশ্ন উঠেছিল। তবে নাগোয়াতেই আয়োজকদের ঠিক করে দেওয়া আবাসনে থাকবে ভারতীয় দল। রাজীব বললেন, “আয়োজকরা যে ব্যবস্থা করছেন, ক্রিকেটাররা সেখানেই থাকবে। ওরা যাতে স্বাচ্ছন্দ্যে থাকেন, সেই বিষয়টি আমরা নজরে রাখছি। পাঁচতারা



হোটেল পাওয়া যায়নি, তবে থাকার ব্যবস্থা যথেষ্ট ভালো।” তবে হোটেল নিয়ে একটা বিষয় নিশ্চিত। ভারতীয় ক্রিকেটারদের আলাদা আলাদা ঘর দেওয়া হবে। অর্থাৎ তাঁদের রুম

শেয়ার করতে হবে না। ভারতীয় ক্রিকেটারদের টোকিও বা ওসাকায় রাখার বিষয়টিও বিবেচনা করা হয়েছিল। কিন্তু দুই শহরই নাগোয়া থেকে বেশ দূরে হওয়ায় শেষ পর্যন্ত

সেই পরিকল্পনা বাতিল করা হয়। রাজীব শুক্লা জানানলেন, টোকিও এবং ওসাকা দু’জায়গাতেই বুলেট ট্রেনে যেতে প্রায় দেড় ঘণ্টা সময় লাগে। তা ছাড়া এশিয়ান গেমসে

অংশ নেওয়া সমস্ত দলকেই একসঙ্গে রাখার চেষ্টা করা হচ্ছে। তিনি বলেন, “সমস্যা হলো নাগোয়ায় খুব বেশি হোটেল নেই। টোকিও যেতে বুলেট ট্রেনে লাগবে দেড় ঘণ্টা। ওসাকাতেও তাই। কিন্তু এশিয়ান গেমসে সব অংশগ্রহণকারী যেন একটা পরিবারের মতো। তাই কিছু দল টোকিওতে আর কিছু দল ওসাকায় থাকবে, সেটা দেখতে ভালো লাগে না।” হোটেল নিয়ে আলোচনার মাঝেও বিসিসিআই-এর কাছে চিন্তার বিষয় ছিল নাগোয়ায় ক্রিকেটের মাঠ, উইকেট এবং ড্রেসিংরুমের মান। রাজীব শুক্লা জানিয়েছেন, সেই সমস্যাগুলিও এখন অনেকটাই মিটেছে। তিনি বলেন, “বড় সমস্যা ছিল মাঠ, উইকেট এবং ড্রেসিংরুম। এশিয়ান ক্রিকেট কাউন্সিলের একটি দল সেখানে গিয়েছিল। আয়োজকরা বিষয়গুলির সমাধান করেছে।” এদিকে গেমসে ভারতের দ্বিতীয় সারির দল পাঠানোর জল্পনাও উড়িয়ে দিয়েছেন রাজীব শুক্লা। সাফ বক্তব্য, “আমরা বি দল পাঠাচ্ছি, এটা সম্পূর্ণ গুজব। আমাদের সেরা প্রতিভাবানদের নিয়ে পূর্ণাঙ্গ দলই যাচ্ছে। আশা করি আমরাই জিতব।” উল্লেখ্য, আগামী ২০ সেপ্টেম্বর টোকিওর উদ্দেশে রওনা দেবে দল। ২২ সেপ্টেম্বর জাপানের বিরুদ্ধে ঐতিহাসিক টি-টোয়েন্টি ম্যাচ। এরপর ২৮ সেপ্টেম্বর থেকে শুরু এশিয়ান গেমসের মূল অভিযান।