

হাইকোর্টে কড়া প্রশ্নের মুখে অভিষেক!

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৭ জুলাইঃ অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের কণ্ঠস্বরের মামলা ফের পিছল। তদন্তে অসহযোগিতা নিয়ে এদিন প্রশ্ন তোলে রাজ্য। আগামী ৮ জুলাই অভিষেকের কণ্ঠস্বর নমুনা দেওয়ার কথা। বিচারপতি বলেন, “আপনি তো রক্ষাকবচ পেয়েছেন। তারপরও কেন আসছেন না?” রাজ্যের তরফ থেকে বলা হয়, “রক্ষাকবচ যদি দেওয়া হয়, তাহলে তাঁকে তদন্তে সহযোগিতা করতে হবে। ম্যাজিস্ট্রেট যেতে বলার পরেও তিনি মামলা করছেন। আমরা মামলাকারীর কথাতেই বিশ্বাস করতে পারিনা, এটা কার কণ্ঠ।” বিচারপতি সৌগত ভট্টাচার্য বলেন, “ইতিমধ্যে মামলাকারী অভিষেকের রক্ষাকবচ রয়েছে। কেন তিনি তদন্তে সহযোগিতা করছেন না? কণ্ঠস্বর নমুনা দিক তদন্তকারীদের।” মামলা পিছলেও, আপালত এটা স্পষ্ট করে দেয়, অভিষেককে কণ্ঠস্বরের নমুনা দিতেই হবে। ছবিবিশেষের ডেটের প্রচারে গিয়ে ডিজে বাজানোর হুমিয়ারি দিয়েছিলেন অভিষেক। তিনি বলেছিলেন, “চার তারিখ বারটার পরে কোন্ জঙ্গলের কত ক্ষমতা। কার সিল্লির বাবা তাঁকে বাঁচাতে আসে আমি দেখব। আর চার তারিখ মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় ব্যতী উদার হুন স্টিয়ারির আমার হাতে থাকবে। ডিজে তো বাজবেই, আর এমন জোরে বাজবে কান লালাপান্না করে দেব।” অভিষেকের এই মন্তব্য নিয়ে মামলা হয়। ডিজে মামলা ওঠে বিচারপতি সৌগত ভট্টাচার্যের এজলাসে। এখনও তাঁর এজলাসে মামলা চলছে। তদন্তে নেমে আধিকারিকরা অভিষেকের কণ্ঠস্বরের নমুনা পরীক্ষা করতে চান। তদন্তকারী আধিকারিকদের এই পদক্ষেপের বিরুদ্ধে আপালতে যান অভিষেক। আরও একটা মামলা হয়। কণ্ঠস্বরের নমুনা সংক্রান্ত মামলা দায়েরের অনুমতি দেয় বিচারপতি কৌশিক চন্দা কিন্তু, প্রথমে শুনানি হয়নি। পরে মামলাটি ওঠে বিচারপতি তীর্থঙ্কর মোষের এজলাসে। বিচারপতি প্রশ্ন তোলেন, তদন্তকারী আধিকারিক যদি মনে করেন ডয়েস স্যাম্পেল দরকার, তাহলে আদালত কি না বলতে পারে? তদন্ত যতক্ষণ চলছে, ততক্ষণ আদালত হস্তক্ষেপ করতে পারে না। অর্থাৎ, নমুনা পরীক্ষায় কোনও হস্তক্ষেপই করেননি বিচারপতি তীর্থঙ্কর মোষ। তারপর এই মামলাটি ওঠে বিচারপতি সৌগত ভট্টাচার্যের বেঞ্চে। তিনি স্পষ্ট করে দিয়েছিলেন, অভিষেককে কণ্ঠস্বরের নমুনা দিতেই হবে। কিন্তু তারপরও তিনি যাননি। এই মামলার পরবর্তী শুনানি আগামী শুক্রবার।

বাংলায় বাসের রং এ বার গেরুয়া

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৭ জুলাইঃ এ বার থেকে সরকারি বাসের রং হবে গেরুয়া, জানালেন রাজ্যের পরিবহনমন্ত্রী। গত কয়েক দিন ধরেই সেশ্যাল মিডিয়ায় এই নিয়ে নানা পোস্ট নজরে আসছিল। অনেকেই জানিয়েছিলেন, লাল, নীলের পরে এ বার শহর ও জেলাগুলিতে ঘুরবে গেরুয়া বাস। সেই জল্পনাতেই সিলমোহর দিলেন পরিবহন মন্ত্রী অতুল সিং। তিনি জানান, এ বার থেকে নতুন



বাসগুলির রং হবে গেরুয়া। মঙ্গলবার সাংবাদিকদের এক প্রশ্নের জবাবে অতুল সিং বলেন, “সিপিএমের সময়ে বাসের রং ছিল লাল। তখনমূলের আমলে তা নীল-সাদা করা হয়েছিল। লাল মানে তো ডেঞ্জারাস আর নীল-সাদা মানেই চুরি। গেরুয়া হলো আগের প্রতীক। আমরা রাষ্ট্রবাদের শিশুসী। গেরুয়া আগের প্রতীক। তাই নতুন যে সরকারি বাসগুলি আসবে, সেগুলির রং হবে গেরুয়া।” গত সপ্তাহে এসি-৫৮ রুটে ইকো স্পেস-সোনারপুর বাসের ছবি সামনে আসে। চেনা পরিচিত নীল-সাদার বদলে সে বাস একেবারে ডিভ্র্যান্ট স্যাক্সন। ডুবুরিবিদ-৮ টালিগঞ্জ যে ডিপো রয়েছে, সেখানেও গেরুয়া

ঋতরত তৃণমূল প্রতিনিধি দলে চন্দ্রিমা-সহ ২ সাংসদ

কাকলি বললেন, ‘আমরা মুখ্যমন্ত্রীর নির্দেশে এসেছি’

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৭ জুলাইঃ সোমবার গিয়েছিল কালীঘাট তৃণমূল, এবার বারুইপুরের নির্যাতিতার পরিবারের সঙ্গে দেখা করতে মঙ্গলবার সকালেই সেখানে পৌঁছল ঋতরত তৃণমূল। প্রতিনিধি দলে রয়েছেন দুই সাংসদ সায়নী



মোষ, কাকলি মোষ দস্তিদার এবং সদ্য মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের হাত ছেড়ে ‘বিরোধী’ শিবিরে যোগ দেওয়া প্রাক্তন মন্ত্রী চন্দ্রিমা ভট্টাচার্য। বারুইপুরে পৌঁছলে প্রথমে ঋতরতদের পুলিশি বাধার মুখে পড়তে হয়। পরে অবশ্য অনুমতি মেলে, তারা যায় নির্যাতিতার বাড়িতে। তার পরিবারের সঙ্গে দেখা করেন। কিশোরীর বাবার সঙ্গে কথা

● এরপর ৬ পাতায়...

তৃণমূলের তহবিল সংক্রান্ত মামলার শুনানি হচ্ছে না আজ

সলিসিটর জেনারেলের আবেদন মঞ্জুর হাইকোর্টের



নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৭ জুলাইঃ তৃণমূল কংগ্রেসের তহবিল সংগ্রহ ও দলীয় ব্যাঙ্ক অ্যাকাউন্ট ফ্রিজ সংক্রান্ত মামলার শুনানি পিছিয়ে গেল কলকাতা হাইকোর্টে। বুধবার বিচারপতি সৌগত ভট্টাচার্যের বেঞ্চে মামলাটি ওঠার কথা থাকলেও, সলিসিটর জেনারেল তৃণবার মেহতা ব্যক্তিগত কারণ দেখিয়ে ওইদিন অনুপস্থিত থাকার কথা আদালতকে জানান। বুধবারের পরিবর্তে বৃহস্পতিবার শুনানি আবেদন করা হলে আদালত তা মঞ্জুর করে। ফলে তদন্তের অগ্রগতি সংক্রান্ত রিপোর্টও বৃহস্পতিবারই পেশ করা হবে। সূত্রের খবর, শুনানির শুরুতেই তৃণমূলের পক্ষে আইনজীবী কিশোরী বসু দ্রুত মামলাটি নেওয়ার আর্জি জানান। তাঁর যুক্তি ছিল, এদিন বর্ষীয়ান আইনজীবী অভিষেক মনু সিঙ্ঘভি আদালতে উপস্থিত রয়েছেন, ফলে সেই সুযোগে শুনানি এগিয়ে নিয়ে যাওয়া যেতে পারে। তবে আদালত সেই আবেদন গ্রহণ করেনি। বিচারপতির পর্যবেক্ষণ, এক দিনের ব্যবধানে এমন কোনও পরিস্থিতি তৈরি হবে না, যাতে অপূরণীয় ক্ষতি হয়ে যাবে। এই মামলার আগের শুনানিতে তদন্তের প্রাথমিক ধাপ নিয়ে একাধিক প্রশ্ন তুলেছিল আদালত। বিশেষ করে অভিযোগ দায়েরের সময় এবং তার পরদিনই দলীয় ব্যাঙ্ক অ্যাকাউন্ট ফ্রিজ করার সিদ্ধান্তের মধ্যে অস্বাভাবিক ত্রুটিতা নিয়ে সংশয় প্রকাশ করা হয়। বিচারপতির পর্যবেক্ষণে

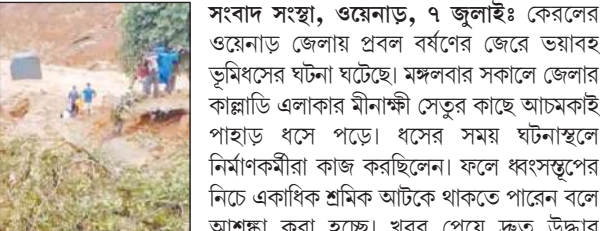
আজ তৃণমূলের মিছিল, শর্তসাপেক্ষে অনুমতি হাইকোর্টের



নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৭ জুলাইঃ ৮ জুলাই কলকাতায় কালীঘাট তৃণমূল কংগ্রেসের একটি মিছিলের শর্ত সাপেক্ষে অনুমতি দিল কলকাতা হাইকোর্ট। তবে স্বাধারণ মানুষের দ্বাওয়ে এড়াতে এবং যান চলাচল স্ভাব্যিক রাখতে বেশ কিছু কন্ঠার নিয়ম বেধে দেওয়া হয়েছে। নির্দেশিকা অনুযায়ী, মিছিলটি বালিগঞ্জ ফাঁড়ি থেকে শুরু হয়ে হাজরা মোড়ে গিয়ে শেষ করতে হবে। দুপুর আড়াইটে থেকে বিকাল সাড়ে ৪টা পর্যন্ত, অর্থাৎ দুই ঘণ্টার

● এরপর ৬ পাতায়...

ভারী বৃষ্টিতে ওয়েনাডে ভয়াবহ ধস



অভিযান শুরু করেছে প্রশাসন। স্থানীয় বাসিন্দাদের পাশাপাশি দমকল ও উদ্ধারকারী বাহিনীর সদস্যরাও ঘটনাস্থলে পৌঁছে উদ্ধারকাজে হাত লাগিয়েছেন। জানা গিয়েছে, মালাধ্বম ও ওয়েনাড জেলার মধ্যে সংযোগ স্থাপনের জন্য নির্মায়মাণ আনাক্ষমপোইল-মোপ্লাডি টানেল সড়ক প্রকল্পের কাছেই এই ধস নামে। প্রকল্পে কর্মরত শ্রমিকরা তখন কাজ করছিলেন। হঠাৎ পাহাড়ের একটি বড় অংশ ভেঙে পড়তেই চারদিকে আতঙ্ক ছড়িয়ে পড়ে। স্থানীয় মানুষ প্রথমে উদ্ধারকাজ শুরু করেন। পরে দমকল বাহিনী ঘটনাস্থলে পৌঁছে উদ্ধার অভিযান আরও জোরদার করে। প্রশাসনের প্রাথমিক তথ্য অনুযায়ী, ধ্বংসস্তূপ থেকে অন্তত দু’জনকে জীবিত উদ্ধার করা হয়েছে। এছাড়া আহত পাঁচজনকে দ্রুত স্থানীয় হাসপাতালে ভর্তি করা হয়েছে। তবে এখনও ধ্বংসস্তূপের নিচে আরও

● এরপর ৬ পাতায়...

‘গণপিটুনিতে মৃত যুবক নির্দোষ, উস্কানিদাতাদের রেয়াত নয়’

বারুইপুর গিয়ে পুলিশকে ৭২ ঘণ্টার ডেডলাইন মুখ্যমন্ত্রীর

নিজস্ব প্রতিনিধি, দক্ষিণ ২৪ পরগনা, ৭ জুলাইঃ বারুইপুরে নাবালিকাকে ধর্ষণ-খুনের ঘটনায় যে ভাবে তদন্ত এগিয়েছে, তাতে নির্যাতিতার পরিবার সন্তুষ্ট বলে জানানেন মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী। মঙ্গলবার বারুইপুরে পুলিশ সুপারের অফিসে নির্যাতিতার পরিবারের লোকদের সঙ্গে কথা বলার পরেই এ কথা জানান মুখ্যমন্ত্রী। পাশাপাশি, ধর্ষণ-খুনের ঘটনা নিয়ে প্রতিবাদ-বিক্ষোভের সময়ে যে ভাবে এক যুবককে পিটিয়ে খুন করা হয়েছে অভিযোগ, তারও নিন্দা করেছেন শুভেন্দু। গণপিটুনিতে নিহতও নির্দোষ জানিয়ে মুখ্যমন্ত্রী বলেন, অভিযুক্তদের চিহ্নিত করা হয়েছে। তাঁদের বিরুদ্ধে কড়া পদক্ষেপ করা হবে। গুডামি বরদাদ করা হবে না বলে স্পষ্ট বার্তা দিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী। মঙ্গলবার বারুইপুর পুলিশ জেলার সুপারের অফিসে নির্যাতিতার পরিবারের সঙ্গে দেখা করেন মুখ্যমন্ত্রী। সেখানে উপস্থিত ছিলেন রাজ্য পুলিশের ডিজিপি সিদ্ধিানা গুপ্তা। সূত্রের খবর, ধর্ষণ-খুনের ঘটনার তদন্ত কত দূর এগিয়েছে, প্রশাসনের তরফে কী কী পদক্ষেপ করা হয়েছে এখনও পর্যন্ত, সে ব্যাপারে নির্যাতিতার পরিবারকে জানান মুখ্যমন্ত্রী। পরে বারুইপুরে গণপিটুনি

নিহতের পরিবারের সঙ্গেও সাক্ষাৎ করেন তিনি। দুই পরিবারের সঙ্গে কথা বলার পরে বাইরে বেরিয়ে মুখ্যমন্ত্রী বলেন, “তদন্তের অগ্রগতি সম্পর্কে নির্যাতিতার পরিবারকে



জানানো হয়েছে। তাদের সঙ্গে কথা বলে আমার মনে হয়েছে, তারা সন্তুষ্ট। গণপিটুনিতে যে যুবক নিহত হয়েছেন, তাঁর পরিবারের সঙ্গেও কথা বলেছি। ওই যুবক নির্দোষ।” মুখ্যমন্ত্রীর অভিযোগ, বিক্ষোভে গণপিটুনির ঘটনায় যারা উস্কানি দিয়েছে, তাঁরা আদতে

দেশদ্রোহী। তাঁদের অনেকেই বিরোধী দলের লোক বলেই জানিয়েছেন শুভেন্দু। বলেছেন, “পিছন থেকে যারা উস্কানি দিয়েছে, তাদের কেউ কিছু দিন আগে ক্ষমতা থেকে সরে

গিয়েছে, কেউ আবার শূন্য থেকে এক হয়েছে। এরা অ্যান্টিশ্যাপাল ফোর্স। সকলকে চিহ্নিত করা হয়েছে। প্রত্যেকের নাম খুনের মামলায় জুড়বে। পুলিশকে নির্দেশ দিয়েছি, যারা হলিগ্যানিজম করেছে, সকলের বিরুদ্ধে পদক্ষেপ করতে হবে। যারা উস্কানি দিয়েছে,

কাউকে ছাড়া হবে না।” এই ধরনের ঘটনা যাতে ভবিষ্যতে না হয়, পুলিশকে তা নিশ্চিত করারও নির্দেশ দেওয়া হয়েছে বলে জানিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী। তিনি জানান, বারুইপুর কাণ্ডে (ধর্ষণ-খুন এবং গণপিটুনির ঘটনা) এখনও পর্যন্ত যা যা প্রশাসনিক পদক্ষেপ হয়েছে, ৭২ ঘণ্টার মধ্যে তার বিস্তারিত রিপোর্ট চাওয়া হয়েছে ডিজির কাছে। শুভেন্দু বলেন, “২ সপ্তাহ পরে আবার আসব। দুই পরিবারের সঙ্গে আবার দেখা করব। যেখানে ধর্ষণ-খুনের ঘটনা ঘটেছে, তার কাছে পুলিশ আউটপোস্ট তৈরি হবে। পুলিশ যা করার করছে। এসপি-আইজির সঙ্গে কথা বলেছি। সরকার যা করবে, আপনারা জানতে পারবেন।” বারুইপুরে বিক্ষোভের সময়ে তিন পুলিশকর্মী জখম হয়েছিলেন। মুখ্যমন্ত্রী জানান, তাঁরা বাইপাশের ধারে একটি হাসপাতালে চিকিৎসাধীন। তাঁদেরও দেখতে যাবেন বলে জানিয়েছেন শুভেন্দু। এই ধরনের ঘটনা যাতে ভবিষ্যতে না হয়, পুলিশকে তা নিশ্চিত করারও নির্দেশ দেওয়া হয়েছে বলে জানিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী। তিনি জানান, বারুইপুর কাণ্ডে (ধর্ষণ-খুন এবং গণপিটুনির ঘটনা) ● এরপর ৬ পাতায়...

তারাতলা বিপর্যয়

মৃতের পরিবারকে ১০ লক্ষ টাকা, আহতদের ১ লক্ষ অনুদান মুখ্যমন্ত্রীর



নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৭ জুলাইঃ গত ২৪ জন কলকাতার তারাতলায় নির্মাণাধীন গুদাম ভেঙে পড়ার মর্মান্তিক দুর্ঘটনায় ক্ষতিগ্রস্ত পরিবারগুলির পাশে দাঁড়াল রাজ্য সরকার। মঙ্গলবার নবাম সভায়ের একটি বিশেষ কর্মসূচিতে মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী উপস্থিত থেকে ক্ষতিগ্রস্ত পরিবারগুলোর হাতে আর্থিক অনুদান তুলে দেন। ক্ষতিগ্রস্ত দেওয়ার পাশাপাশি মুখ্যমন্ত্রী স্পষ্ট করে দেন যে, কেবল আর্থিক সাহায্যই সরকারের দায়িত্ব শেষ হয়ে যাচ্ছে না বরং ক্ষতিগ্রস্ত পরিবারগুলির শিক্ষা, চিকিৎসা এবং কর্মসংস্থানের সম্পূর্ণ দায়িত্ব নেবে এই ‘মানবিক’ সরকার। নবাম সভায় থেকে আজ মোট ১ কোটি ৭৭ লক্ষ টাকার আর্থিক অনুদান দেওয়া হয়েছে। দুর্ঘটনায় প্রাণ হারানো ১৬ জন শ্রমিকের পরিবারকে ১০ লক্ষ টাকা করে (যার মধ্যে ৪ লক্ষ টাকা এসডিআরএফ এবং ৬ লক্ষ টাকা

করিডোর করে আহতদের এসএসকেএম হাসপাতালে স্থানান্তরের ফলে ১৭টি প্রাণ বাঁচানো সম্ভব হলোও, ১৬ জনকে বাঁচাতে না পারার বেদনা রয়েই গিয়েছে। সভায় উপস্থিত দুর্ঘটনার শিকার হওয়া শিউলি রজক নামের এক মহিলা কামায় ভেঙে পড়ে বলেন, “আমার স্বামী পাণ্ডু কুমার রজক চলে গেছেন। আমাদের মাথার ওপর আর ছায়াটুকুও রইল না।” তাঁর মতো অসহায় পরিবারগুলির প্রতি সমবেদনা জানিয়ে মুখ্যমন্ত্রী বসার আসন থেকেই তাঁদের অভাব-অভিযোগ ও পরামর্শ শোনেন। মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী ঘোষণা করেন, এককালীন ১০ লক্ষ টাকা ছাড়াও এই পরিবারগুলিকে দীর্ঘমেয়াদি আর্থিক নিরাপত্তা দেওয়া হবে। শ্রম দফতরের অধীনে থাকা ১ শতাংশ ‘সেস ফান্ড’ থেকে এই পরিবারগুলিকে কীভাবে প্রতি মাসে স্থায়ী আর্থিক সাহায্য করা যায়, তার রূপরেখা তৈরির নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। এই পুরো বিষয়টি তদারকি করার জন্য যে বিশেষ কমিটি গঠন করা হয়েছে- (১) তদ্বাবধায়ক দলঃ ক্যাবিনেট মন্ত্রী অগ্রিমিত্রা পাল এবং কলকাতা পুরসভার কমিশনার তথা প্রশাসক শ্রীমতা পাণ্ডে এই বিষয়টি খতিয়ে দেখবেন। (২) সময়সীমাঃ শ্রম মন্ত্রী অর্জুন সিং এবং শ্রম সচিব রচনা ভগতের সঙ্গে আলোচনা করে আগামী ৭ থেকে ১০ দিনের মধ্যে চূড়ান্ত প্রস্তাবটি মুখ্য সচিবের ● এরপর ৬ পাতায়...

রাজ্যসভা নির্বাচনে জোড়া ফুল নিয়ে এবার দড়ি টানাটানি শুরু মমতা-ঋত তৃণমূলের

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা ও নয়াদিল্লি, ৭ জুলাইঃ তৃণমূলে ডাঙনা। দলের প্রতীক নিয়ে দুই শিবিরের লড়াই। গত কিছুদিন ধরে রাজ্য রাজনীতিতে এই নিম্নেই আলোচনা চলছে। এরই মধ্যে বাংলা থেকে রাজসভার তিনটি আসন উপনির্বাচনের নির্ধক্ট ঘোষণা করেছে জাতীয় নির্বাচন কমিশন। রাজ্যসভার এই তিন আসনে বিজেপির জয় কার্যত নিশ্চিত। কিন্তু, তৃণমূলের দুই শিবির এই নির্বাচনে কী পদক্ষেপ করে, তা নিয়ে রাজনৈতিক মহলে আগ্রহ তৈরি হয়েছে। দলের কর্তৃত্ব কার হতে থাকবে, তা বোঝাতে কি প্রার্থী দেবে কালীঘাট তৃণমূল এবং ঋতরততপ্তী তৃণমূল? রাজ্যে পালাবদলের পর তৃণমূলের একের পর এক রাজসভার সাংসদ পদত্যাগ করেন। পদত্যাগ করেন সুধেন্দুশেখর রায়, প্রকাশচিক বরহিক এবং সুস্মিতা দেব। রাজসভার এই তিন আসনেই উপনির্বাচন হবে। আজ (মঙ্গলবার) থেকে শুরু হয়েছে মনোনয়ন প্রক্রিয়া। মনোনয়ন জমা দেওয়ার শেষ তারিখ ১৪ জুলাই। ভোট হবে আগামী ২৪ জুলাই। মঙ্গলবার থেকে মনোনয়ন জমা শুরু হলেও এখনও কোনও দলই প্রার্থীর নাম ঘোষণা করেনি। এই পরিস্থিতিতে প্রশ্ন উঠছে, তৃণমূলের কোন শিবির প্রার্থী দেবে? তৃণমূলের প্রতীক নিয়ে মমতাপন্থী তৃণমূল ও ঋতরততপ্তী তৃণমূলের লড়াই জাতীয় নির্বাচন কমিশন পর্যন্ত পৌঁছে গিয়েছে। মমতা



বন্দ্যোপাধ্যায়ের কাছে তৃণমূলের প্রতীক থাকবে আদৌ থাকবে কি না, তা নিয়ে জল্পনা শুরু হয়েছে। এই আবহে কর্তৃত্ব দেখাতে প্রার্থী দেবে কি দুই শিবিরই? আদি তৃণমূলের অন্দরের খবর, চূড়ান্ত সিদ্ধান্ত নেবেন মমতাই। এদিকে এবিষয়ে এখনও সিদ্ধান্ত নেয়নি ঋতরত শিবির। বিধানসভা নির্বাচনে ২০৮টি আসনে জয়ী হয়েছে বিজেপি। রাজসভার তিন আসনে উপনির্বাচনে বিজেপির জয় কার্যত নিশ্চিত। গেরুয়া শিবিরের প্রার্থী হবেন কারা? চলতি সপ্তাহেই নিষ্পত্তি হবে এই প্রশ্নের। তবে রাজসভার উপনির্বাচনের নির্ধক্ট ঘোষণা হতেই ফের নজরে পদত্যাগী সুধেন্দুশেখর রায় এবং প্রকাশচিক বরহিক। গতকাল কলকাতায় এসেছিলেন কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহ। বিজেপির নেতা-মন্ত্রীদের সঙ্গে শাহর বৈঠকে দেখা যায় সুধেন্দুশেখরকে। বিজেপির অন্দরে কানামুখে চলছে, বিজেপির টিকিটে প্রার্থী হতে পারেন সদ্য তৃণমূলত্যাগী দুই প্রাক্তন সাংসদই। যদিও এ নিয়ে মুখ গোপন করে। পদত্যাগের পর সংবাদমাধ্যমকে দেওয়া সাক্ষাৎকারে নিজেদের পরবর্তী পদক্ষেপ সম্পর্কে জল্পনা জিইয়ে রেখেছিলেন দু’জনই। অন্যদিকে, রাজসভা থেকে পদত্যাগের পর অসমের রাজনীতিতেই মনোনিবেশ করতে চান সুস্মিতা। এখন দেখার, বিজেপি এই তিন আসনে কোন প্রার্থী করে। তৃণমূলের দুই শিবির কী পদক্ষেপ করে, তা নিয়েও কৌতূহল বাড়ছে।

আগেই প্রেমিককে গোপনে বিয়ে! চক্ষু চড়কগাছ পুলিশের, কেতন আগরওয়াল হত্যাকাণ্ডে নয়! মোড়

সংবাদ সংস্থা, পুণে, ৭ জুলাইঃ পুণের ব্যবসায়ী কেতন আগরওয়াল হত্যাকাণ্ডের তদন্তে সামনে এল আরও চাঞ্চল্যকর তথ্য। তদন্তকারীরা জানাচ্ছেন, বাগদানের পরও গোপনে প্রেমিক কেতন চৌধুরিকে বিয়ে করেছিলেন অভিযুক্ত সিয়া গোয়াল। সেই সম্ভাব্য গোপন বিয়ের নথি ও অন্যান্য প্রমাণ খতিয়ে দেখছে পুণে গ্রামীণ পুলিশ। তদন্তকারীদের ধারণা, এই তথ্যই গোটা মড়কস্রোত অন্যতম গুরুত্বপূর্ণ সূত্র হয়ে উঠতে পারে। ২০ বছরের সিয়া গোয়াল এবং ২৫ বছরের কেতন আগরওয়ালের বিয়ে চলতি বছরের নভেম্বরে হওয়ার কথা ছিল। পরিবারের উদ্যোগে ফেরারিতে তাঁদের বাগদান সম্পন্ন হয়। কিন্তু ১৮ জুন পুণের লোহগড় দুর্গে বেড়াতে গিয়ে পাহাড়ের খাদে পড়ে মৃত্যু হয় কেতনের। পুলিশের অভিযোগ, বিয়ে এড়াতেই প্রেমিক কেতন চৌধুরির সঙ্গে



পরিকল্পনা করে তাঁকে খুন করেন সিয়া। তদন্তে উঠে এসেছে, প্রায় চার মাস আগে স্থানীয় রেজিস্ট্রার অফিসে বিবাহ বিবাহ আইনের আওতায় গোপনে বিয়ে করেছিলেন সিয়া ও কেতন। সত্যিই এমন কোনও বিয়ের শংসাপত্র রয়েছে কি না, তা যাচাই করছে পুলিশ। যদি সেই নথি সত্য প্রমাণিত হয়, তবে ফেরারিতে কেতনের সঙ্গে হওয়া

বাগদানের বৈধতা নিয়েও প্রশ্ন উঠতে পারে। এক্ষেত্রে আরও বিপাকে পড়তে পারেন সিয়া। এই গোপন বিয়ের তদন্তে সিয়ার কলেজের দুই বন্ধুকেও জিজ্ঞাসাবাদের আওতায় আনা হয়েছে। অভিযোগ, বিয়ের সময় সাক্ষী হিসেবে তাঁদের স্বাক্ষর ছিল। পাশাপাশি, প্রযুক্তিগত দল সিয়ার একটি ব্যক্তিগত ইনস্টাগ্রাম অ্যাকাউন্ট থেকে মুছে ফেলা ছবি

উদ্ধারের চেষ্টা চালাচ্ছে। তদন্তকারীদের সন্দেহ, সেই ছবিগুলিতে সিয়া ও কেতনকে বিয়ের মালা পরে দেখা গিয়েছিল। তদন্তে আরও জানা গিয়েছে, উময়পুরে ডেস্টিনেশন ওয়েডিংয়ের প্রস্তুতির জন্য কেতনের পরিবার সিয়ার প্রয়োজনীয় নথি চাওয়ার পরই অভিযুক্তরা দ্রুত পরিকল্পনা কার্যকর করার সিদ্ধান্ত নেয়। একই সঙ্গে কেতন চৌধুরির ব্যাঙ্ক লেনদেনও খতিয়ে দেখা হচ্ছে। বাধাতমূলক পাবলিক নোটিস দিয়েছে গোপনে বিয়ে রেজিস্ট্রি করতে কোনও দালালকে টাকা দেওয়া হয়েছিল কি না, তা এর সঙ্গেই যাচাই করছেন আধিকারিকরা। বর্তমানে সিয়া ও কেতন বিচারবিভাগীয় হেফাজতে রয়েছেন। পুলিশ মনে করছে, উদ্ধার হওয়া ডিজিটাল প্রমাণ, সম্ভাব্য বিয়ের নথি এবং আর্থিক লেনদেনের তথ্য এই বহুচর্চিত হত্যাকাণ্ডের তদন্তে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নিতে পারে।

দুরন্ত বার্তা, কলকাতা

জরুরি শুনানির আর্জিতে থাকা মহুয়ার, অতীনের মামলা বৃহস্পতিবার

নিজস্ব সংবাদদাতা,কলকাতা,৭ জুলাই : একই দিনে কলকাতা হাই কোর্টে জরুরি ভিত্তিতে শুনানির আবেদন করলেন তিন হেডিংয়েট রাজনৈতিক নেতা-নেত্রী। কৃষনগরের সাংসদ মহুয়া মৈত্র, রাজ্যের প্রাক্তন দমকলমন্ত্রী সৃজিত বসু এবং কথকাতার প্রাক্তন ডেপুটি মেয়র অতীন ঘোষ নিজেদের পৃথক মামলায় দ্রুত শুনানির আবেদন জানান। তবে তিনটি মামলার ক্ষেত্রে আদালতেরে অবস্থান ছিল ভিন্ন। মহুয়া মৈত্রের জরুরি শুনানির আবেদন খারিজ করে দিয়েছে কলকাতা হাই কোর্ট। অন্যদিকে সৃজিত বসুর মামলার শুনানি মঙ্গলবার দুপুরেই হবে বলে জানিয়েছে আদালত। অতীন ঘোষের মামলার শুনানি আগামী বৃহস্পতিবার হতে পারে বলে জানা গিয়েছে। মহুয়া মৈত্রকে লক্ষ্য করে ডিম, পোড়া বেগুন এবং ইট ছোড়ার অভিযোগ ঘিরে তিনি কলকাতা হাই কোর্টের দ্বারস্থ হয়েছেন। নিজের নিরাপত্তা এবং আইনি সুরক্ষার আবেদন জানিয়ে আদালতের কাছে দ্রুত শুনানির আর্জি জানান কৃষনগরের সাংসদ। গত শুক্রবার বিচারপতি সৌগত ভট্টাচার্যের এজলাসে মহুয়ার পক্ষ থেকে মামলা দায়েরের অনুমতি চাওয়া হয়েছিল। সেই সময় তাঁর আইনজীবী আদালতে জানান, মহুয়ার বিরুদ্ধে দায়ের হওয়া এফআইআর নিয়ে পুলিশ সক্রিয়ভাবে কাজ করছে। তবে তাঁর করা অভিযোগগুলিকে যথাযথ গুরুত্ব দেওয়া হচ্ছে না। এই পরিস্থিতিতে সাংসদের পক্ষ থেকে আদালতেরে শুদ্ধক্ষেপ চাওয়া হয়। আদালত সেই মামলা দায়েরের অনুমতি দেয়। মঙ্গলবার মহুয়ার আইনজীবী অয়ন ভট্টাচার্য মামলাটির জরুরি শুনানির আবেদন করেন। তবে বিচারপতি এই আবেদন গ্রহণ করেননি। আদালতের তরফে মন্তব্য করা হয়, এই ধরনের মামলা গ্যালান গ্যালান দায়ের হচ্ছে। বিচারপতি আরও জানান, নিয়ম মেনে মামলা দায়ের হওয়ার পর নির্দিষ্ট প্রক্রিয়া অনুযায়ী শুনানি হবে। ফলে আপাতত মহুয়ার জরুরি শুনানির আবেদন কার্যকর হয়নি। উল্লেখ্য, গত ১ জুলাই নদিয়ার কালীগঞ্জে একটি দলীয় কার্যালয়ে ২১ জুলাইয়ের প্রস্তূতি সভায় যোগ দিতে গিয়েছিলেন মহুয়া মৈত্র। অভিযোগ, সেই সময় স্থানীয় বিজেপি কর্মী ও সমর্থকদের একশত তাকে লক্ষ্য করে কাঁচা ডিম ছোড়েন। পাশাপাশি তাকে উদ্দেশ্য করে ‘চোর স্লোগান দেওয়া হয় বলেও অভিযোগ করেন সাংসদ। ঘটনার ডিডিও নিজেই সমাজমাধ্যমে প্রকাশ করেন তিনি। মহুয়ার অভিযোগ, ওই ঘটনায় পুলিশ যথাযথ পদক্ষেপ করেনি। বিজেপির বিরুদ্ধে সরব হয়ে তিনি দাবি করেন, তাঁর উপর পরিকল্পিতভাবে হামলা চালানো হয়েছে। তিনি অভিযোগ করেন, বিজেপির কর্মীরা তাকে ঘিরে ফেলেছিলেন এবং পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে পুলিশ কার্যকর ভূমিকা নেননি। যদিও এই অভিযোগের পাঠ্য রাজনৈতিক ব্যাখ্যা দিয়েছে বিজেপি। অন্যদিকে, রাজ্যের প্রাক্তন দমকলমন্ত্রী সৃজিত বসুর মামলায় দ্রুত শুনানির আবেদন মঞ্জুর করেছে আদালত। ইডির হাতে প্রেণ্ডার হওয়ার পর জামিনের আবেদন করেছেন সৃজিত। মঙ্গলবার তাঁর আইনজীবী তথা বিশিষ্ট আইনজীবী অদিত্যেক মনু সিংহাতি আদালতে মামলাটি উল্লেখ করেন। আদালত আবেদন গ্রহণ করেছে এবং মঙ্গলবার মামলার শুনানি হওয়ার কথা রয়েছে। এদিকে জমি দূনীতির অভিযোগে আগাম জামিনের আবেদন করেছেন প্রাক্তন ডেপুটি মেয়র অতীন ঘোষ। তাঁর আইনজীবীর পক্ষ থেকেও দ্রুত শুনানির আবেদন জানানো হয়। তবে বিচারপতি জয় সেনগুপ্ত সেই আবেদনে তৎক্ষণা সাড়া দেননি। তিনি মন্তব্য করেন, অনেক সাধারণ মানুষের মামলার শুনানি হচ্ছে না এমন মামলার জন্য।

বারুইপুর কাণ্ডে দুই অভিযুক্তদের নিয়ে নতুন রাজনৈতিক বিতর্ক

সৈকত দাস, দক্ষিণ ২৪ পরগনা, ৭ জুলাই : দক্ষিণ ২৪ পরগনার বারুইপুরের বহুল আলোচিত ঘটনাকে কেন্দ্র করে রাজনৈতিক উত্তাপ আরও বেড়েছে। ইতিমধ্যেই পুলিশ প্রভাস মণ্ডল ও আনন্দ সর্দার নামে দুই অভিযুক্তকে প্রেণ্ডার করেছে। তবে এই প্রেণ্ডারের পরও বিতর্ক থামেনি। বহু নতুন করে রাজনৈতিক চাপানুউতেরে শুরু হয়েছে ‘ নামে এক ব্যক্তিকে ঘিরে।তৃণমূল কংগ্রেসের পক্ষ থেকে প্রকাশিত একটি ডিডিও ব্যতীত দাবি করা হয়েছে, ‘রাজ’ নামে এক ব্যক্তিকে বারুইপুর পুলিশ ইচ্ছাকৃতভাবে আডাল করছে। ওই ডিডিওতে আরও দাবি করা হয়, সংশ্লিষ্ট ব্যক্তির সঙ্গে বিজেপির যোগাযোগ রয়েছে এবং তিনি বিজেপির একজন কর্মী। যদিও এই দাবির পক্ষে এখনও পর্যন্ত পুলিশের পক্ষ থেকে কোনও আনুষ্ঠানিক প্রতিক্রিয়া বা স্বীকৃতিভাবে যাচাইযোগ্য প্রমাণ প্রকাশ করা হয়নি। অন্যদিকে, মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী সরাসরি বারুইপুর এসপি অফিসে পৌঁছে পুলিশের ভূমিকা নিয়ে প্রশ্ন তোলেন। সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে তিনি বলেন, গত সরকারের আমলে যা হতো, তেমনটি আর হবে না। আমি পুলিশকে ৭২ ঘণ্টা সময় দিয়েছি। প্রকৃত দোষীদের প্রেণ্ডার করতেই হবে, কাউকে আডাল করা চলবে না। কেউ রেযাত পারে না। এবং যাকে গনপিটিনি দিয়ে মেরে ফেলা হয়েছে সেই নাবালক মৃত্যুর সঙ্গে যুক্ত যে বা যারাই জড়িত ছিলেন এবং সরকারি সম্পত্তি নষ্ট করেছে যারা তাদেরকেও চিহ্নিতকরণ করে শাস্তি দেয়া হবে। শুভেন্দু অধিকারীর এই বক্তব্যের পর রাজ্য রাজনীতিতে নতুন করে জোরদার হয়েছে তরঙ্গ। একদিকে তৃণমূলের অভিযোগ, অন্যদিকে বিরোধী দলের চাপ-দুইয়ের মাঝেই বারুইপুর পুলিশের তদন্ত এখন রাজনৈতিকভাবে অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ হয়ে উঠেছে। এদিকে তদন্তকারী সংস্থার পক্ষ থেকে জানানো হয়েছে, তদন্ত চলমান রয়েছে এবং প্রাপ্ত তথ্য ও প্রমাণের ভিত্তিতেই পরবর্তী আইনি পদক্ষেপ নেওয়া হবে। তদন্তের স্বার্থে সব দিক খতিয়ে দেখা হচ্ছে বলেও পুলিশ সূত্রে জানা গেছে। রাজনৈতিক মহলের ত্রিে, এই ঘটনায় ইতিমধ্যেই রাজ্যের শাসক ও বিরোধী শিবিরের মধ্যে তীব্র বাকযুদ্ধ শুরু হয়েছে। এখন নজর পুলিশের পরবর্তী পদক্ষেপের দিকে। ‘রাজ’ নামে যাঁকে ঘিরে অভিযোগ উঠেছে, তাঁর ভূমিকা সম্পর্কে তদন্তে কী তথ্য সামনে আসে এবং আগামী ৭২ ঘণ্টায় তদন্ত কোন দিকে এগোয়, সেদিকেই নজর রাজ্যবাসীর।



হাওড়া পুরসভার স্বাস্থ্যকেন্দ্রে মহিলা কর্মীদের শ্রীলতাহারিন অভিযোগ, মারধর করে অভিযুক্ত গ্রুপ-সি কর্মীকে তুলে দেওয়া হল পুলিশের হাতে।

জমি দূনীতির অভিযোগে হাই কোর্টে অতীন ঘোষ, দ্রুত শুনানির আর্জি খারিজ করারপতরি

নিজস্ব সংবাদদাতা,কলকাতা,৭ জুলাই : রাজ্যে রাজনৈতিক পালাবদলের পর তৃণমূল কংগ্রেসের একাধিক নেতার বিরুদ্ধে দূনীতি, জমি দখল এবং বেআইনি লেনদেনের অভিযোগ সামনে এসেছে। ইতিমধ্যেই বেশ কয়েকজন প্রভাবশালী নেতা বিভিন্ন মামলায় প্রেণ্ডার হয়েছেন। সেই তালিকায় এবার চট্টায় উঠে এসেছে কলকাতার প্রাক্তন ডেপুটি মেয়র তথা তৃণমূল নেতা অতীন ঘোষের নাম। তাঁর বিরুদ্ধে জমি সংক্রান্ত দূনীতির অভিযোগে এফআইআর দায়ের হয়েছে। যে কোনও সময় প্রেণ্ডারির আশঙ্কায় কলকাতা হাই কোর্টের দ্বারস্থ হয়েছেন অতীন। তবে দ্রুত শুনানির আবেদন জানানোেও আদালত সেই আর্জিতে বিশেষ গুরুত্ব দেয়নি। আর্জিতে বিশেষ গুরুত্ব দেয়নি। মঙ্গলবার বিচারপতি জয় সেনগুপ্তের

বেঞ্চে মামলাটির দ্রুত শুনানির আবেদন করেন অতীন ঘোষের আইনজীবী। আদালতে আবেদন জানিয়ে বলা হয়, মামলাকারীর পরিবারের এক ঘনিষ্ঠ সদস্য গুরুতর অসুস্থ এবং ক্যান্সাসের আক্রান্ত। সেই বিষয়টি উল্লেখ করে দ্রুত শুনানির আর্জি জানানো হচ্ছেও বিচারপতি বিষয়টি নিয়ে ডিম অবস্থান নেন। বিচারপতি, জয় সেনগুপ্ত মন্তব্য করেন, এই ধরনের মামলা মূল্য সাধারণ মানুষের মামলা শুনতে পারছি না। তাদের সমস্যা বাড়ছে। জানা গিয়েছে, আগামী বৃহস্পতিবার এই মামলার শুনানি হবে। অভিযোগ, ২০১৭ সালে এক ব্যবসায়ীর কাছ থেকে জোর করে কম দামে জমি ও বাড়ি হাতিয়ে নেওয়ার দায়ে ঘটেছিল। বিধাননগরের বাগিঃ দা ওই ব্যবসায়ী অতীন ঘোষের

মেট্রোয় কড়া হচ্ছে জরিমানার বিধি, বিনা টিকিটে ৫০০ টাকা ফাইন, ধুমপানে ২ হাজার জরিমানা

নিজস্ব সংবাদদাতা,কলকাতা,৭ জুলাই : দূরপাল্লার ট্রেন এবং লোকাল ট্রেনের পর এবার কলকাতা মেট্রোতেও আরও কঠোর হচ্ছে শৃঙ্খলাবিধি। যাত্রী নিরাপত্তা, শৃঙ্খলা বজায় রাখা এবং নিয়ম ভঙ্গের প্রবণতা রুখতেই জন বিশ্বাস আইন, ২০২৬ কার্যকর করতে চলেছে কলকাতা মেট্রো কর্তৃপক্ষ। নতুন আইনের আওতায় বিনা টিকিটে যাতায়াত, কম ভাার টিকিট কেটে বেশি দূরত্বে ভ্রমণ, মেট্রো চত্বরে ধুমপান, অশালীন আচরণ, যাত্রীদের অসুবিধা সৃষ্টি কিংবা নিষিদ্ধ এলাকায় প্রবেশের মতো একাধিক অপরাধের ক্ষেত্রে জরিমানার পরিমাণ উল্লেখযোগ্যভাবে বৃদ্ধি করা হয়েছে। ইতিমধ্যেই প্রতিটি মেট্রো স্টেশনে নতুন নিয়ম সম্পর্কে যাত্রীদের সচেতন করতে বিজ্ঞপ্তি দেওয়ার কাজ শুরু হয়েছে। নতুন নিয়ম অনুযায়ী, এতদিন বিনা টিকিটে মেট্রোয় ধরা পালে ২৫০ টাকা জরিমানা দিতে হলেও এবার সেই অঙ্ক দেড় দাঁাবে ৫০০ টাকা। মেট্রো কর্তৃপক্ষ জানিয়েছে, ‘শুধু টিকিট না কেটে যাতায়াত করলেই নয়, কম ভাার টিকিট কেটে নির্ধারিত গন্তব্যের চেয়ে বেশি দূরত্বে ভ্রমণ করলেও একইভাবে নিয়মভঙ্গ হিসেবে গণ্য করা হবে। বহু ক্ষেত্রেই দেখা যায়, কম ভাার টিকিট কেটে যাত্রীরা দীর্ঘ দূরত্ব অতিক্রম করেন। নতুন আইনে এই ধরনের অনিয়মের বিরুদ্ধেও কড়া ব্যবস্থা নেওয়া হবে। এছাড়াও স্মার্ট টোি ব্যবহার করে নেআইনিভাবে স্টেশন থেকে বেরিয়ে যাওয়ার প্রবণতার বিরুদ্ধেও ব্যবস্থা নেওয়া হচ্ছে। অনেক সময় দেখা

যায়, একজন বৈধ টিকিটধারী যাত্রীর সঙ্গে আরেকজন একই গেট দিয়ে বেরিয়ে যান। এই ধরনের ঘটনাকেও বিনা টিকিটে যাত্রা হিসেবে ধরা হবে এবং সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিকে ৫০০ টাকা জরিমানা দিতে হবে। মেট্রো কর্তৃপক্ষ আরও জানিয়েছে, মেট্রোর কোচ,



কামরা এবং সমস্ত ভূগর্ভস্থ স্টেশনে ধুমপান সম্পূর্ণ নিষিদ্ধ। এই নিয়ম ভঙ্গ করলে ২,০০০ টাকা পর্যন্ত জরিমানা করা হবে। শুধু তাই নয়, প্রয়োজন হলে সংশ্লিষ্ট যাত্রীর টিকিট বা পাস বাজেয়াপ্ত করা হতে পারে। যদি কোনও ব্যক্তি জরিমানা দিতে অস্বীকার করেন, তাহলে তাঁকে আদালতে হাজির করা হবে এবং সেখানে সর্বোচ্চ ৫,০০০ টাকা পর্যন্ত জরিমানা ধার্য হতে পারে। মদ্যপ অবস্থায় মেট্রোয় উঠে অন্য যাত্রীদের বিরক্ত করা বা বিন্যস্তলা সৃষ্টি করলেও কড়া শাস্তির মুখে পাতে হবে। এমন পরিস্থিতিতে সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিকে মেট্রো থেকে নামিয়ে দেওয়া

হবে। পাশাপাশি তাঁর বিরুদ্ধে ১,০০০ টাকা পর্যন্ত জরিমানা, ২৪ ঘণ্টা পর্যন্ত কারাদণ্ড অথবা উভয় শাস্তির বিধান রাখা হয়েছে। একইভাবে মেট্রো চত্বরে অশালীন ভাষা ব্যবহার, অশোভন আচরণ বা অন্য যাত্রীদের অসুবিধা সৃষ্টি করলে

মাস পর্যন্ত কারাদণ্ড, ৫,০০০ টাকা পর্যন্ত জরিমানা অথবা উভয় শাস্তির ব্যবস্থা নেওয়া যেতে পারবে।কলকাতা মেট্রো কর্তৃপক্ষের দাবি, এই নতুন বিধির মূল উদ্দেশ্য যাত্রীদের শান্তি দেওয়া নয়, বরং মেট্রো পরিষেবাকে আরও নিরাপদ, শৃঙ্খলাবদ্ধ এবং

যাত্রীবান্ধব করে তোলা। প্রতিদিন লক্ষাধিক মানুষ কলকাতা মেট্রোর উপর নির্ভরশীল। তাই প্রত্যেক যাত্রীর দায়িত্ব নিয়ম মেনে চলা এবং প্রশাসনকে সহযোগিতা করা। মেট্রো আধিকারিকরা জানিয়েছেন, নতুন নিয়ম কার্যকর হওয়ার আগে থেকেই সচেতনতামূলক প্রচার শুরু হয়েছে। প্রতিটি স্টেশনে বিজ্ঞপ্তি টাঙানো, ঘোষণা এবং অন্যান্য প্রচারের মাধ্যমে যাত্রীদের নিয়মগুলি জানানো হচ্ছে, যাতে ভবিষ্যতে কোনও যাত্রী অজ্ঞতার কারণে সমস্যায় না পড়েন এবং সকলের জন্য নিরাপদ ও নির্বিঘ্ন মেট্রো যাত্রা নিশ্চিত করা

সম্ভব হয়।

যাত্রীবান্ধব করে তোলা। প্রতিদিন লক্ষাধিক মানুষ কলকাতা মেট্রোর উপর নির্ভরশীল। তাই প্রত্যেক যাত্রীর দায়িত্ব নিয়ম মেনে চলা এবং প্রশাসনকে সহযোগিতা করা। মেট্রো আধিকারিকরা জানিয়েছেন, নতুন নিয়ম কার্যকর হওয়ার আগে থেকেই সচেতনতামূলক প্রচার শুরু হয়েছে। প্রতিটি স্টেশনে বিজ্ঞপ্তি টাঙানো, ঘোষণা এবং অন্যান্য প্রচারের মাধ্যমে যাত্রীদের নিয়মগুলি জানানো হচ্ছে, যাতে ভবিষ্যতে কোনও যাত্রী অজ্ঞতার কারণে সমস্যায় না পড়েন এবং সকলের জন্য নিরাপদ ও নির্বিঘ্ন মেট্রো যাত্রা নিশ্চিত করা

সম্ভব হয়।

মেসিকাণ্ডে ফের তলব অরুণ বিশ্বাসকে, হাই কোর্টে রিপোর্ট জমার আগে জোরদার পুলিশ জিজ্ঞাসাবাদ

নিজস্ব সংবাদদাতা,কলকাতা,৭ জুলাই : মেসিকাণ্ডের তদন্তে ফের জিজ্ঞাসাবাদের মুখে প্রাক্তন ক্রীডামন্ত্রী অরুণ বিশ্বাস। বিধাননগর দক্ষিণ থানার পুলিশ মঙ্গলবার তাঁকে আবারও তলব করেছে। গত কয়েক মাস ধরে চলা এই তদন্তে এর আগেও একাধিকবার তাঁকে হাজিরার নোটিস পাঠানো হয়েছিল। যদিও প্রথমদিকে তিনি হাজিরা এড়িয়ে গেলেও পরে তিনবার তদন্তকারীদের সামনে উপস্থিত হয়ে নিজের বক্তব্য জানান। এবার কলকাতা হাই কোর্টে তদন্ত রিপোর্ট জমা দেওয়ার নির্ধারিত সময়ের ঠিক আগে ফের তাঁকে ডেকে পাঠানো হয়েছে, ফলে মেসিকাণ্ডের তদন্ত নতুন করে গুরুত্ব পাচ্ছে। মেসিকাণ্ড ঘিরে অরুণ পুলিশের বিরুদ্ধে একাধিক গুরুতর অভিযোগ সামনে এসেছে। অভিযোগ, নির্ধারিত অনুমতি ছাড়াই যুবভারতী ক্রীড়াঙ্গনের মাঠে প্রবেশ করে ফুটবল তারকা লিওনেল মেসির কাছ পেঁচ্ছে যান তিনি। পাশাপাশি প্রভাব খাটিয়ে অনুষ্ঠানের অন্তত ২২ হাজার টিকিট সংগ্রহ করা, টিকিট বন্টনে অনিয়ম, আর্থিক প্রতারণা এবং ক্ষমতার অপব্যবহারের অভিযোগও উঠেছে তাঁর বিরুদ্ধে। এই সমস্ত অভিযোগের ভিত্তিতেই তদন্ত এগিয়ে নিয়ে চলেছে বিধাননগর দক্ষিণ থানার পুলিশ। ঘটনার ঘটনা গত বছরের ডিসেম্বর মাসে অনুষ্ঠিত লিওনেল

মেসির যুবভারতী সফরকে ঘিরে। সেই অনুষ্ঠানে ব্যাপক বিশ্বশৃঙ্খলার অভিযোগ ওঠার পর প্রেণ্ডার করা হয়েছিল আয়োজক শতরু দত্তকে। পরে তিনি জামিনে মুক্তি পান। রাজ্যে রাজনৈতিক পালাবদলের পর শতরু দত্তই অরুণ বিশ্বাসের বিরুদ্ধে থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করেন। তাঁর অভিযোগের ভিত্তিতেই প্রাক্তন ক্রীডামন্ত্রীর ভূমিকা নিয়ে তদন্ত শুরু করে পুলিশ। তদন্তকারীরা একাধিকবার হাজিরার নোটিস পাঠালেও প্রথমদিকে অরুণ বিশ্বাস উপস্থিত হননি। পরে অবশ্য তিনি তদন্ত সহযোগিতা করাছেন বলেই দাবি করে টানা তিনবার পুলিশের সামনে হাজিরা দেন। এরই মধ্যে কলকাতা হাই কোর্ট অরুণ বিশ্বাসকে অন্তর্বর্তী রক্ষাকবচ দিয়েছে। আদালতের নির্দেশ অনুযায়ী, আগামী ১৭ আগস্ট পর্যন্ত তাঁর বিরুদ্ধে কোনও কঠোর পদক্ষেপ করা যাবে না। তবে তদন্ত কোনও বাধা নেই বলেই পুলিশ নিজেদের কাজ চালিয়ে যাচ্ছে। জানা গিয়েছে, আগামী ১০ জুলাই জরিমানা ছাড়াই কোর্টে মেসিকাণ্ডের তদন্ত সংক্রান্ত রিপোর্ট জমা দেওয়ার কথা রয়েছে। সেই রিপোর্ট জমা দেওয়ার কয়েক দিন আগেই অরুণ বিশ্বাসকে লক্ষ্য রাখতে চাইছেন জিজ্ঞাসাবাদ করতে চাইছেন তদন্তকারীরা। গত ছয় মাস ধরে এই মামলার বিভিন্ন দিক খতিয়ে দেখছে বিধাননগর দক্ষিণ থানার পুলিশ। এই মামলায় আরও একটি গুরুত্বপূর্ণ

দিক হল লিওনেল মেসির নিজস্ব ম্যানেজমেন্ট টিমের অভিযোগ। তারা কলকাতার পুলিশ কমিশনারের কাছে লিখিতভাবে জানিয়েছিল, অনুষ্ঠানের নির্ধারিত নিরাপত্তা ও প্রোটোকল ভেঙে তৎকালীন ক্রীডামন্ত্রী মাঠে প্রবেশ করেছিলেন। অভিযোগগুলো উল্লেখ করা হয়, নির্ধারিত কর্মসূচির বাইরে গিয়ে তিনি বারবার মেসির খুব কাছাকাছি যাওয়ার চেষ্টা করেন এবং ছবি তোলার সময় অপ্রয়োজনীয় শারীরিক যোগাযোগেরও চেষ্টা করেন। এমনকি মেসির কাঁধ ও কোমরে হাত রাখার ঘটনাও অভিযোগে উল্লেখ করা হয়। পাশাপাশি অনুষ্ঠানের নিরাপত্তা ব্যবস্থার বিভিন্ন ত্রুটি নিয়েও অসন্তোষ প্রকাশ করে মেসির ম্যানেজমেন্ট টিম। সব মিলিয়ে মেসিকাণ্ডে অরুণ বিশ্বাসের ভূমিকা নিয়ে তদন্ত এখন গুরুত্বপূর্ণ পর্যায়ে পৌঁছেছে। আদালতে তদন্ত রিপোর্টে জমা দেওয়ার আগে পুলিশের এই নতুন জিজ্ঞাসাবাদকে অত্যন্ত তাৎপর্যপূর্ণ বলেই মনে করা হচ্ছে। তদন্তকারীরা আশা করছেন, প্রাক্তন ক্রীডামন্ত্রীর কাছ থেকে প্রাপ্ত তথ্য এবং ইতিমধ্যেই সংগ্রহ করা নথিপত্রের ভিত্তিতে তদন্তের তদন্ত আরও এগিয়ে নিয়ে যাওয়া সম্ভব হবে। এখন নজর আগামী ১০ জুলাই হাই কোর্টে জমা পড়তে চলা তদন্ত রিপোর্ট এবং তার পরবর্তী আইনি প্রক্রিয়ার দিকে।

বারুইপুর কাণ্ডে দোষীদের কঠোর শাস্তির দাবি নওশাদ সিদ্দিকির

নিজস্ব সংবাদদাতা,বারুইপুর, ৭ জুলাই : বারুইপুরের সূর্যপুরে এক নাবালিকাকে গণধর্ষণ ও খুনের ঘটনায় রাজ্য উগাল।আর মঙ্গলবার মৃত নাবালিকার বাাটিে গিয়ে মৃত্যার বাবা,মা ও পরিবারের সাথে দেখা করলেন ডাঃ।রে বিধায়ক তথা আই এস এফের চেয়ারম্যান নওশাদ সিদ্দিকি।তিনি এদিন নির্ধাতিতার পরিবারের সাথে দেখা করে পাশে থাকার আশ্বাস দিলেন।তিনি এদিন সকেন,এই ধরনের নৃশংস, আনন্বিক নিষ্ঠুর কাজ যারা করেছে তাদের কোনো ভাবেই যেন রেহাত না করা হয় সরকারের কাছে আবেদন আমারা।কটিমতম শাস্তি এদের প্রাপ্য।উল্লেখ্য,রবিবার সকালে

রেললাইনের পাশের একটি পুকুর থেকে ১১ বছরের এক নাবালিকার বক্তাবঃ দী দেহ উদ্ধার করে সাধারণ মানুষ। তাকে গণ ধর্ষণ করে নৃশংস ভাবে খুন করা হয়।আর তার পর থেকে বারুইপুরের সূর্যপুরে এখনো উগাল।ইতিমধ্যে এই ঘটনার মূল অভিযুক্ত আনঃও সরদার সহ তিনজন প্রেফতার হয়েছ।গঠন করা হয়েছে ৬ সদস্যের সিটি।চলছে তদন্ত।আর এরই মাঝে শাস্তির দাবিতে সরব হয়েছে সমাজের সকল স্তরের মানুষ।আর এ পরিবারের পাশে এসে দাড়াতে এগিয়ে আসছে সমস্ত রাজনৈতিক দলাআর সেই মতো এদিন ঘুরে গেলেন আমারা।কটিমতম শাস্তি

রেললাইনের পাশের একটি পুকুর থেকে ১১ বছরের এক নাবালিকার বক্তাবঃ দী দেহ উদ্ধার করে সাধারণ মানুষ। তাকে গণ ধর্ষণ করে নৃশংস ভাবে খুন করা হয়।আর তার পর থেকে বারুইপুরের সূর্যপুরে এখনো উগাল।ইতিমধ্যে এই ঘটনার মূল অভিযুক্ত আনঃও সরদার সহ তিনজন প্রেফতার হয়েছ।গঠন করা হয়েছে ৬ সদস্যের সিটি।চলছে তদন্ত।আর এরই মাঝে শাস্তির দাবিতে সরব হয়েছে সমাজের সকল স্তরের মানুষ।আর এ পরিবারের পাশে এসে দাড়াতে এগিয়ে আসছে সমস্ত রাজনৈতিক দলাআর সেই মতো এদিন ঘুরে গেলেন আমারা।কটিমতম শাস্তি

ডিম উৎপাদনে স্বনির্ভরতার পথে বাংলা,লক্ষ্য ঘাটতি পূরণ ও রপ্তানি

নিজস্ব সংবাদদাতা,কলকাতা,৭ জুলাই : উৎপাদন বৃদ্ধি, কর্মসংস্থান সম্প্রসারণ এবং স্বনির্ভর গোষ্ঠীর অংশগ্রহণ-ডিম শিল্পকে নতুন উচ্চতায় নিয়ে যেতে বড় পরিকল্পনা রাজ্য সরকারের। লক্ষ্য, রাজ্যের চাহিদা মিটিয়ে উত্তর-পূর্ব ভারতের বাজারেও বাংলার ডিম পৌঁছে দেওয়া। ডিম উৎপাদনে স্বনির্ভরতা অর্জনের লক্ষ্যে বড়সড় উদ্যোগ নিয়েছে পশ্চিমবঙ্গ সরকার। বর্তমানে রাজ্যে দৈনিক ডিমের উৎপাদন ও চাহিদার মধ্যে যে ঘাটতি রয়েছে, তা আগামী দেড় বছরের মধ্যে সম্পূর্ণ দূর করার লক্ষ্য নেওয়া হয়েছে। পরিকল্পনা সফল হলে শুধু রাজ্যের নিজস্ব চাহিদাই পূরণ হবে না, উত্তর-পূর্ব ভারতের একাধিক রাজ্যেও পশ্চিমবঙ্গ থেকে ডিম সরবরাহ করা সম্ভব হবে। এর পাশাপাশি ডিম শিল্পে কর্মসংস্থানের ক্ষেত্রেও উল্লেখযোগ্যভাবে সম্প্রসারিত হবে বলে আশা করা হচ্ছে। বর্তমানে পশ্চিমবঙ্গে প্রতিদিন প্রায় ৬ কোটি ২০ লক্ষ ডিম উৎপাদিত হয়। তবে রাজ্যের মোট চাহিদা মোটাে এখনও প্রায় ৮০ লক্ষ ডিমের ঘাটতি রয়েছে। এই ঘাটতি পূরণে অঙ্গপ্রদেশ-সহ বিভিন্ন রাজ্য থেকে ডিম আমদানি করতে হয়। রাজ্য সরকারের লক্ষ্য, আগামী দেড় বছরের মধ্যে উৎপাদন এতটাই বৃদ্ধি করা যাতে বাইরের রাজ্যের ওপর নির্ভরতা সম্পূর্ণভাবে শেষ করা যায়। প্রাণিসম্পদ বিকাশ দপ্তরের তথ্য অনুযায়ী, বর্তমানে পশ্চিমবঙ্গে প্রায় ৪০০টি বাণিজ্যিক ডিম উৎপাদনকারী ফার্ম রয়েছে। এই শিল্পে প্রত্যক্ষভাবে প্রায় ৮ লক্ষ এবং পরোক্ষভাবে প্রায় ১২ লক্ষ মানুষের কর্মসংস্থান হয়েছে। অর্থাৎ মোট প্রায় ২০ লক্ষ মানুষের জীবিকা এই শিল্পের সঙ্গে যুক্ত। উৎপাদন বৃদ্ধির পরিকল্পনা বাস্তবায়িত হলে কর্মসংস্থানের এই সংখ্যা আরও উল্লেখযোগ্য হারে বাড়বে বলে মনে করা হচ্ছে। উৎপাদন বৃদ্ধির জন্য হাঁস ও মুরগি পালনের ওপর বিশেষ গুরুত্ব দিচ্ছে রাজ্য সরকার। বিশেষ করে স্বনির্ভর গোষ্ঠীর মহিলাদের এই প্রকল্পের সঙ্গে যুক্ত করার পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে। এর মাধ্যমে গ্রামীণ অর্থনীতিকে আরও শক্তিশালী করার পাশাপাশি মহিলাদের আয় বৃদ্ধির নতুন সুযোগ তৈরি হবে বলে প্রশাসনের আশা। বর্তমানে উত্তর-পূর্ব ভারতের বিভিন্ন রাজ্যে ডিমের বড় অংশের চাহিদা মেটায় অঙ্গপ্রদেশ। সেই ঙ্গ পশ্চিমবঙ্গের উপর দিয়েই ওই রাজ্যগুলিতে পৌঁছে যায়। প্রশাসনের পরিকল্পনা অনুযায়ী, রাজ্যের উৎপাদন বৃদ্ধি পেলে ভবিষ্যতে পশ্চিমবঙ্গ থেকেই বাউখণ্ড, অসম, মিজোরাম, নাগাল্যান্ড-সহ উত্তর-পূর্ব ভারতের একাধিক রাজ্যে ডিম সরবরাহ করা হবে। এর ফলে পরিবহণ ব্যয় কমার পাশাপাশি নতুন বাজারও তৈরি হবে বাংলার উপাদকদের জন্য।

পুরস্কারপ্রাপ্ত উদ্ধারকারী দলের প্রশংসা করলেন পূর্ব রেলের জিএম

কলকাতা, ৭ জুলাই : পূর্ব রেলের জেনারেল ম্যানেজার শ্রী মিলিদ্ দেওঙ্গর আজ অনুষ্ঠিত এক পর্যালোচনা বৈঠকে হাওড়া, শিয়ালদহ এবং লিলুয়া ওয়ার্কশপের নির্বাহীপ্রাণ উদ্ধার ও ত্রাণকারী দলের ভূমসী প্রশংসা করেন। ২০২৬ সালের ২৪ জুন তারিখে ঘটে যাওয়া মর্মান্তিক তারাতলা দুর্ঘটনার পর তাঁদের অসাধারণ, নিরবচ্ছিন্ন উদ্ধার ও পরিষেবা পুনরুদ্ধার কার্যক্রমের স্বীকৃতিস্বরূপ সম্প্রতি পশ্চিমবঙ্গের মাননীয় মুখ্যমন্ত্রীর হাত থেকে এই দল সম্মাননা লাভ করে। বৈঠকে মহাব্যবস্থাপক সম্মানিত ৯০ জন রেল আধিকারিক এবং প্রধান মুখ্য যান্ত্রিক প্রকৌশলী-এর সাহস, শৃঙ্খলা, পেশাদারিত্ব এবং জাতীয় বিপর্যয় মোকাবিলা বাহিনী, ভারতীয় সেনাবাহিনী ও স্থানীয় প্রশাসনের সঙ্গে তাঁদের অসাধারণ সমন্বয়ের উচ্চ প্রশংসা করেন। সম্মাননা প্রদানের বিষয় ছাড়াও বৈঠকে পরিকাঠামো উন্নয়ন ও কর্মসংস্থান বৃদ্ধির ওপর বিশেষ গুরুত্ব আরোপ করা হয়। বৈঠকে উপস্থিত সমস্ত বিভাগীয় প্রধান, বিভাগীয় রেল ব্যবস্থাপক এবং চিফ ওয়ার্কস ম্যানেজারদের উদ্দেশে শ্রী দেওঙ্গর নির্দেশ দেন, যাতে সমস্ত অসমাপ্ত প্রকল্পের কাজ দ্রুতগতিতে সম্পন্ন করা হয়। এর মাধ্যমে যাত্রী পরিষেবার মানোন্নয়ন এবং রেলের পরিচালনাগত দক্ষতা আরও বৃদ্ধি পাবে। পূর্ব রেলের মুখ্য জনসংযোগ আধিকারিক শ্রী শিবরাম মাঝি বলেন, আমাদের জেনারেল ম্যানেজারের এই উচ্চস্তরের স্বীকৃতি ও প্রশংসা রেলের কর্মীবাহিনীকে দেশের সেবার সর্বোচ্চ মাত্রার প্রস্তুতি, নিষ্ঠা এবং দায়িত্ববোধ বজায় রাখতে আরও অনুপ্রাণিত করবে।

বারুইপুরের সূর্যপুরে মৃত নাবালিকার বাড়িতে গেলেন অগ্নিমিত্রা লকেট

নিজস্ব সংবাদদাতা,বারুইপুর, ৭ জুলাই : বারুইপুর কাণ্ডে মঙ্গলবার নির্ধাতিতার পরিবারের সঙ্গে দেখা করলেন অগ্নিমিত্রা পাল।কাউকে ছাা হবে না।দৃষ্টান্ত মূলক শাস্তি দেওয়া হবে। বারুইপুর কাণ্ডে নির্ধাতিতা পরিবারের সঙ্গে সাক্ষাৎ করে এমনটাই আশ্বাস দিলেন মন্ত্রী অগ্নিমিত্রা পাল। এদিন সকালে অগ্নিমিত্রা পাল, লকেট চট্টোপাধ্যায়ের নেতৃত্বে বিজেপির একটি প্রতিনিধি দল বারুইপুরের সূর্যপুরে যায়। কথা বলেন নাবালিকার পরিবারের সঙ্গে। আশ্বাস দেন পাশে থাকার। অন্যদিকে বারুইপুরের ঘটনায় নড়োড়ে বেসজ জাতীয় মহিলা কমিশনও। জানা যাচ্ছে, ঘটনায় স্বতঃপ্রসঙ্গিত পদক্ষেপ নেওয়া হয়েছে কমিশনের তরফে। ঘটনায় পর কী কী ব্যবস্থা নেওয়া হয়েছে, তদন্তের অগ্রগতি কি রয়েছে, সেই সংক্রান্ত বিস্তারিত রিপোর্ট তলব করা হয়েছে কমিশনের তরফে। রাজ্যের ডিভির কাছে আগামী সাতদিনের মধ্যে এই সংক্রান্ত রিপোর্ট জমা দিতে বলা হয়েছে। শুধু তাই নয়, গণপিটুনে যে মৃত্যুর ঘটনা ঘটেছে, সেই সংক্রান্ত তথ্যও জাতীয় মহিলা কমিশনের তরফে। মুখ্যমন্ত্রী তথা পুলিশমন্ত্রীর নির্দেশে রবিবার বিকেলের মধ্যেই ৬ সদস্যের সিট গঠন করে তদন্ত শুরু হয়। ঘটনার কয়েকঘণ্টার মধ্যেই মূল অভিভূক্ত আনন্ব সর্দার-সহ তিন জনকে প্রেণ্ডার করে পুলিশ। বারুইপুরে অশান্তির সূত্রপাত রবিবার সকাল থেকে। পুকুর থেকে নাবালিকার মৃতদেহ উদ্ধার ঘিরে অগ্নিগ্রহ হয়ে ওঠে ধপধপি এলাকা। নাবালিকাকে ধর্ষণের পর খুনের অভিযোগে সরব স্থানীয় বাসিন্দারা মৃতদেহ রাস্তায় রেখে অবরোধ করেন, চলে রেল অবরোধও। ঘটনার খবর কানে পৌঁছেতেই মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী কথা বলেন নির্ধাতিতার বাবার সঙ্গে। দ্রুত বিচারের আশ্বাস দেন। মুখ্যমন্ত্রী তথা পুলিশমন্ত্রীর নির্দেশে বিকেলের মধ্যেই ৬ সদস্যের সিট গঠন করে তদন্ত শুরু হয়। ঘটনার কয়েকঘণ্টার মধ্যেই মূল অভিভূক্ত আনন্ব সর্দার-সহ তিনজনকে প্রেণ্ডার করে পুলিশ। সোমবারও মুখ্যমন্ত্রী স্পষ্ট জানান, ঘটনায় অভিযুক্তদের সর্বোচ্চ শাস্তি দেওয়া হবে। শু্র তাই নয়, মৃত্যুদণ্ডের পক্ষেও কথা বলেন শুভেন্দু অধিকারী। এদিন একইকথা শোনা যায় মন্ত্রী অগ্নিমিত্রা পালের বক্তব্যেও। নির্ধাতিতা পরিবারের সঙ্গে সাক্ষাৎ করে তিনি জানান, আমাদের মুখ্যমন্ত্রী আশ্বস্ত করেছেন। অভিযুক্তদের ২৪ ঘণ্টার মধ্যে ধরা হয়েছে। পুরমন্ত্রী আরও বলেন,নির্ধাতিতার পরিবার তাঁদের জানিয়েছে, সরকারের ভূমিকায় সন্তুষ্ট। এমনকী মুখ্যমন্ত্রীর উপরেও আস্থা রয়েছে। তবে ঘটনায় দৃষ্টান্তমূলক শাস্তি হবে বলে স্পষ্ট হুঁশিয়ারি অগ্নিমিত্রা পালের। বলেন,এই ঘটনা-সহ মহিলাদের উপর অত্যাচার ঘটলে দৃষ্টান্তমূলক শাস্তি হবে। এমনকী যদিও দেখা যায়, পুলিশ প্রশাসনের গাফিলতি রয়েছে সেক্ষেত্রে কাউকে রেহাই নয়। মুখ্যমন্ত্রী তা স্পষ্ট জানিয়ে দিয়েছেন।

আলোই ঈশ্বরের প্রতিবিম্ব

দূরন্ত বার্তা

৩১ বর্ষ, দৈনিক ২১৭ সংখ্যা, বুধবার, ২৩ আষাঢ়, ১৪৩৩

বিপ্লবী দীনেশ গুপ্ত

স্বাধীনতা সংগ্রামের আরো এক মহান বিপ্লবী শহীদ দীনেশচন্দ্র গুপ্ত। মেদিনীপুরে তার সংগঠন পরপর তিন জন জেলা ম্যাজিস্ট্রেটকে হত্যা করেছিল। ১৯৩০ সালের ৮ ডিসেম্বর বিপ্লবী বিনয় বসুর নেতৃত্বে দীনেশচন্দ্র গুপ্ত ও বাদল গুপ্ত রাইটস্‌র বিল্ডিংভবনে অভিযান চালায়। এরপর তারা আত্মহত্যা করার চেষ্টা করেন। বিনয় বসু ও বাদল গুপ্ত গুরুতর আহত হয়ে মারা যান, মৃতপ্রায় দীনেশকে পুলিশ বাঁচিয়ে তুলতে সক্ষম হয়। বিচারে তার ফাঁসির আদেশ হয়। স্বাধীনতার পর তার ও তার অপর দুই সহবিপ্লবীর সম্মানার্থে কলকাতার প্রসিদ্ধ ডালহৌসি স্কোয়ারের নাম বিনয়-বাদল-দীনেশ রাখা হয়। ৬ই ডিসেম্বর ১৯১১ সালে দীনেশ গুপ্তের জন্ম হয়, ঢাকা জেলার যশোলিও গ্রামে। তার পিতার নাম ছিল সতীশচন্দ্র গুপ্ত ও মায়ের নাম বিনোদিনী দেবী। দীনেশ গুপ্তের ডাকনাম ছিল নসু।। কৈশোরেই গুপ্ত সমিতিতে যোগ দেন দীনেশ গুপ্ত। প্রথমে তিনি ঢাকা অঞ্চলের কাজ করতেন। পরে তাকে মেদিনীপুরে সংগঠনের কাজে যেতে হয়। মেদিনীপুর গিয়ে সম্পূর্ণ অচেনা অজানা জায়গার সঙ্গে নিজেকে মানিয়ে নেন। সেখানে সংগঠনটিকে অত্যন্ত সফল করে তোলেন। মেদিনীপুরের সংগঠন এমন দৃঢ় হয়ে উঠেছিল যে, বিপ্লবীরা পরপর তিনবার জেলা ম্যাজিস্ট্রেটকে হত্যা করতে সমর্থ হয়েছিল। দীনেশ গুপ্তের মধ্যে এক ধরনের দর্শন চিন্তা কাজ করত। লেখার দিকে বিশেষ নজর ছিল তার। একাধিক চিঠির মাধ্যমে তিনি তার মানসিকতার কথা বলে গেছেন। মাত্র বিশ বছর বয়সে তিনি যে সাংগঠনিক সততার পরিচয় দিয়েছেন, তা আমাদের অবাক করে দেয়। মৃত্যু ছিল তার পায়ের ভূত্য। মৃত্যু সম্পর্কে যেসব উক্তি করেছে, তার মধ্যে নিলিগু মনের ছায়া আছে। দীনেশ ছোটবেলা থেকেই খেতে খুব ভালোবাসতেন। সেই সময়কার দুটি গল্পঃ শুনলে আমরা তার এই মনোভাবের পরিচয় পাব। তখনকার দিনে বিপ্লবীদের বাধ্যতামূলকভাবে একটা কাজ করতে হত। নিজেকে উপযুক্ত করে গড়ে তোলার জন্য সকালে ও বিকালে মার্চ করতে হত। পাড়ি দিতে হত থাম থেকে থামাস্তর। দলনেতা জ্যোতিষ জোয়ারদারের নেতৃত্বে দীনেশ মার্চ করে এগিয়ে চললে বিক্রমপুর গ্রামের পথ ধরে। একটানা হেঁটে সন্ধ্যা আড়াই একটা বাজারে যাত্রার বিরতি হল। এবার ফিরতে হবে সকলের খিদে পেয়েছে। দল বোঁধে একটা মিষ্টির দোকানে হাজির হলেন সকলে। গ্রামের বাজারের দোকান, সবসময় মিষ্টি মজুত থাকে। সব মিষ্টি শেষ হয়ে গেল। এবার একটু বিক্রাম নিতে হবে। দীনেশ তখনও ভাবছেন আর কিছু খেলে ভালো হয়। উকিঝুকি মেরে দেখলেন, দোকানের কোন এক কড়াইয়ে চিনির সিরি আছে। হাসি মুখে দোকানির দিকে তাকিয়ে বললেন, ওটাই দিন চালাব করে দিহে। দোকানী অবাক, সর্বনাশ ওটা কয়েক দিনের বাসি, খেলে বমি হবে, ডাক্তার ডাকতে হবে। কিন্তু কেবল কার কথা, দোকানি বাঁধা দেওয়ার আগে দীনেশ কড়াইটা দুহাতে তুলে নিলেন মুখের কাছে। এক চুমকেই কড়াই ফাকা করে দিল। দীনেশ এটা খেয়ে মোটেই অসুস্থ হয়ে পরেন। ভীষণ শারীরিক ক্ষমতা ছিল তার। তেমনাই হজম করার ক্ষমতা ছিল। এরকম ঘটনা তার জীবনে অনেক ঘটেছে। কৈশোরে দীনেশ ভালো হয়ে উঠেছিল।(বিভি) নামে একটি গুপ্ত বিপ্লবী সংগঠনের সদস্য হন। ১৯২৬ সালে ঢাকা বোর্ড থেকে ম্যাট্রিক পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হওয়ার পর তিনি মেদিনীপুরে কর্মরত তার বড়োদাদা যতীশচন্দ্র গুপ্তের কাছে বেড়াতে আসেন। এই সময় থেকেই তিনি মেদিনীপুর শহরে বিপ্লবী সংগঠন গড়ে তোলেন।

বিজ্ঞানী কেদারেশ্বর

নক্ষত্র আড়াল হতে পারে কিন্তু তাঁর আলোকচ্ছটা ভাবী প্রজন্মকে প্রদীপ্ত করবে নিশ্চিত। আমাদের কাজ সেই নক্ষত্রের সাথে পরিচয় করিয়ে দেওয়া। এসসি ও এমএসসি দুটো পরীক্ষায় প্রথম শ্রেণীতে দ্বিতীয় হয়েছেন। ১৯২০ সালে ঢাকা কলেজ নভেম্বর মাসে পদক বিতরণ অনুষ্ঠানের আয়োজন করেছে। তিনি পদকধারী কিন্তু তিনি অনুষ্ঠানে অংশগ্রহণ করেননি না কারণ ব্রিটিশ গভর্নর অতিথি হিসেবে পি রমিঙে থাকবেন। ১৯২৫ সালে নীলা ও পাম্মার আলোকধর্ম নিয়ে সি ভিরনের সঙ্গে যৌথভাবে তাঁর প্রথম গবেষণাপত্র প্রকাশিত হয়। ওই গবেষণাপত্রটি লণ্ডনের অপটিক্যাল সোসাইটির জার্নালে বের হয়। এরপর ইন্ডিয়ান জার্নাল অফ ফিজিক্স এ প্রতিবছর একটি করে তিনটি গবেষণাপত্র প্রকাশিত হয়। এরপর সবকয়টি নিজের মৌলিক গবেষণা। সবচেয়ে উল্লেখযোগ্য বিষয় ১৯৩০ সালে পৃথিবীর সেরা জার্নাল ‘নেচার’ এ কোপারেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়ের একটি গবেষণাপত্র প্রকাশিত হয় খুব সহজ শিরোনাম ‘ন্যাপথালিন ও অ্যানথ্রাসিনের গঠন’। ওই বছরেই তিনি কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় থেকে ডি এস সি ডিগ্রি পান এবং গবেষণায় উৎকর্ষের জন্য গ্রিফিথ পুরস্কারে সম্মানিত হন তিনি বিজ্ঞানের উজ্জ্বল নক্ষত্র কোপারেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়। কেদারেশ্বর ‘যোষ ভ্রমণবৃত্তি’ নিয়ে লণ্ডনের রয়াল ইনস্টিটিউশনে কোলাসবর্ণালী বীক্ষণ বিদ্যার অন্যতম জনক নোবেলজয়ী উইলিয়াম ব্র্যাগের গবেষণাগারে ১৯৩১ সালে যোগদান করেন। ১৯৩৩ সালে তিনি ফিরে এলেন। ১৯৩১ সালে ‘নেচার’-এ ‘তরলের কোলাস গঠন’ বিষয়ে কেদারেশ্বরের আরও একটি একক গবেষণাপত্র প্রকাশিত হয়। দুর্বল গবেষণার পরিকারিত্য নিয়ে ভাবকালে মাটিতে বসে পরপর দুটো ‘নেচার’-এ গবেষণাপত্র প্রকাশ করা খুব সহজ বিষয় ছিল না। এরপর ১৯৩৩ সালে রয়াল সোসাইটির প্রেসিডেন্স-এ তিনি ছয় পৃষ্ঠার যে গবেষণাপত্র প্রকাশ করেছিলেন তা সত্যিই পৃথিবীতে বাড়া ফেলেছিল। এক ধাপে কেমন করে নিশ্চুতভাবে কেনাসের গঠন বের করা যায়, সেই বিষয়ক গবেষণাপত্র। স্যার উইলিয়াম ব্র্যাগ এই গবেষণাপত্রটি জানালো সুপারিশ করেন।

শ্রীশ্রীঅনুকূল ঠাকুর



ঠাকুর শ্রীশ্রীঅনুকূল বলতেন, শ্রীকৃষ্ণ বহু স্থানে কূটকৌশল অবলম্বন করে পরাস্ত করেন বিরোধী শক্তিকে যে শক্তি সেই

মা সারদা দেবী

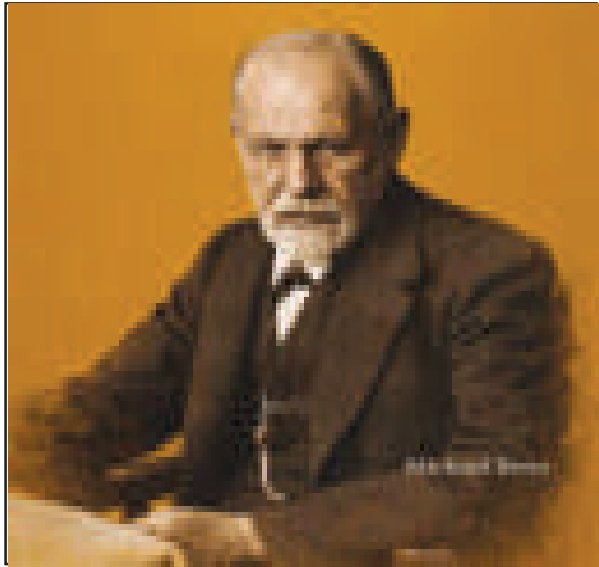


মা সারদা দেবী বলতেন, মানব ধর্মের প্রতিষ্ঠা চাই। মানবধর্মের জয় চাই। জগত মাতাই হচ্ছেন শক্তিদায়িনী। তিনি শক্তি দান করে থাকেন। মায়ের কাছ থেকে শক্তি নিয়ে নিজেকে শক্তিশালী করতে হবে। নিজের শক্তিকে জাগরিত করতে হবে। নিজেকে মানসিক শক্তি দিয়ে অপরকে পরাজিত করতে হবে। পরাস্ত

মনোবিজ্ঞানের প্রচারক সিগমুন্ড ফ্রয়েড

কৌশিক দাস

ফ্রয়েডের মানব মনস্তত্ত্ব। মনো জগতের রহস্যময়তা। সেই বোঝানোর মাতি মনো নয়। সেইসব রহস্যময়তা যৌক্তিকভাবে, বিজ্ঞান সম্মতভাবে ব্যাখ্যা করার জন্যই মনোবিজ্ঞান। আজকের মনো বিজ্ঞান যে এই পর্যায়ে এসেছে, তার পিছনে রয়েছে বেশ কিছু মানুষের অবদান। সিগমুন্ড ফ্রয়েড সেরকমই একজন, মনোবিজ্ঞান নিয়ে কথা বলতে গেলে যার নাম চলে আসে অবধারিতভাবে। তার বেশ কিছু



মতবাদ রয়েছে মনস্তাত্ত্বিক কার্যকলাপ ব্যাখ্যা করার জন্য। সেই তত্ত্বগুলো নিয়ে বিতর্ক যতই থাকুক না কেন, ফ্রয়েড সব সময় প্রাসঙ্গিকই থাকবেন। আমি আগের পর্বে বেশ কিছু মনোবৈজ্ঞানিক এক্সপেরিমেন্ট নিয়ে লিখেছিলাম। এ পর্বেও থাকছে সেরকমই আরও কিছু এক্সপেরিমেন্ট। মনোবিদ্যায় পথ প্রদর্শক হিসাবে সিগমুণ্ড ফ্রয়েড জগদ্বিখ্যাত। মন ও মন সংক্রান্ত বিষয় নিয়ে ফ্রয়েডের চিন্তা, গবেষণাই যে একরকম তা লাভ যায় না। তবে সবচেয়ে বেশি আলোচিত। মনস্তত্ত্ব প্রসঙ্গে তাঁর গবেষণা-তত্ত্ব সবচেয়ে বেশি ও উল্লেখযোগ্য স্বীকৃতি লাভ করেছে। মনের জটিলতা, রহস্য ও সেই রহস্যের উন্মোচনে আজও তাঁর পথই অধিক অনুসৃত। মনের সমস্ত বিষয় আমাদের জ্ঞান নেই এবং মনের যে এক নির্জন প্রদেশে আছে এই তথ্যকে বৈজ্ঞানিক ভিত্তিতে তিনি সবপ্রথম প্রতিষ্ঠিত করেন। যৌনতা, সুখ উপভোগ, নির্জন-মন ইত্যাদির রহস্য যেমন আমরা জানতে পারি তেমনি অপরূপ প্রবণতাব্য ব্যাখ্যাতও ফ্রয়েড-তত্ত্ব গুরুত্বপূর্ণ। অসং ব্যক্তি ও মানসিক রোগীর মধ্যে পার্থক্য এই, অসং ব্যক্তির মন নানান দুখণীয়ে ইচ্ছার দ্বারা প্রভাবিত; কিন্তু রোগীর ক্ষেত্রে এই সমস্ত অসং ইচ্ছা অবদমিত থেকে ভিন্ন রূপ লাভ করে ও

রোগের সৃষ্টি করে।

এক সময়, বিখ্যাত চিকিৎসক তথা হিষ্টিরিয়া রোগের বিশেষজ্ঞ শারকোর শিয়ত্ব নেন ফ্রয়েড। সেই সূত্রে তিনি শিশুরোগ চিকিৎসা শিক্ষা করেন। কোকেন প্রয়োগে স্পর্শা নুহুতি দূর করে চোখের অস্ত্রোপচার সম্ভব একথা তিনিই প্রথম জানান। ১৮৮৯ সালে তিনি Free As-sociation Me thod বা ‘অবাস্তাবানুযুগ পদ্ধতি’ আবিষ্কার করে মনঃ সমীক্ষণের মূল ভিত্তি স্থানন করেন। এছাড়া, ব্যক্তিত্বের বিকাশ, স্ব্ধাতত্ত্ব, সম্মোহন প্রভৃতি সময়, প্রায় আশি বছর, তিনি এই শহরেই কাটান, নাৎসিদের অত্যাচারে বাধ্য হয়ে দেশ ছাড়ার আগ পর্যন্ত। তাই ফ্রয়েডকে বুঝতে হলে, সেই সময়ের ভিয়েনাকে বোঝাটা খুব জরুরি। উনিশ শতকের শেষভাগের ভিয়েনা ছিল এক অদ্ভুত, দ্বৈত সত্তার শহর। একদিকে এটি ছিল অস্ট্রা-হাঙ্গেরিয়ান সাম্রাজ্যের জমকালো রাজধানী , শির, সঙ্গীত আর দর্শনের এক বলমলে কেন্দ্র। মোৎজার্ট, বিথোভেন, স্ট্রাসের সুর বাতাসে ভাসে, কফি হাউসে চলে বুদ্ধিজীবীদের তুমুল আড্ডা। বাইরে থেকে দেখলে মনে হবে, এ যেন সংস্কৃতির স্বর্গ। কিন্তু এই চার্কটিকোর আড়ালেই লুকিয়ে ছিল এক গভীর অসুখ। বিশাল এই সাম্রাজ্য তখন ভেতর থেকে ক্ষয় হয়ে আসছিল। জাতিগত সংঘাত, রাজনৈতিক অস্থিরতা আর এক ধরনের ‘শতাব্দীর শেষ’ বিষন্নতা আর নৈরাশ্য যেন গোটা সমাজকে গ্রাস করেছিল। এই সময়ের ভিক্টোরিয়ান নৈতিকতা ছিল ফ্রয়েডের তত্ত্বের আরেকটি গুরুত্বপূর্ণ রসদ। সমাজ ছিল তীব্রভাবে যৌন অবদমন কারী। প্রকাষে যৌনতা নিয়ে কথা বলা ছিল একপ্রকার টাবু। কিন্তু এই কঠোর অনুশাসনের আড়ালে মানুষের অবদমিত আকাঙ্ক্ষাগুলো আরও শক্তিশালী হয়ে উঠছিল। মানসিক রোগকে তখন দেখা হতো চরম অবজ্ঞার চোখে। হিষ্টিরিয়া বা বিভিন্ন মানসিক সমস্যায় আক্রান্ত রোগীদের, বিশেষ করে নারীদের, তখন রিকমতো চিকিৎসা ছিল না। সমাজ তাদের দেখত হয় শয় তাদের প্রভাবে আচ্ছন্ন, নয়তো তারা মনোযোগ আকর্ষণের জন্য ক্ষেফ ঢং করছে বলে। তাদের চিকিৎসা করা হতো বরফ-ঠান্ডা জলে ডুবিয়ে বা বেদ্মুতিরশক দিয়ে। ফ্রয়েড ছিলেন একজন মেধাবী ছাত্র। কিন্তু তিনি ছিলেন একজন ইহুদি, যা সেটা সময়ের ভিয়েনায় তাকে কিছুটা হলেও বহিরাগত করে রেখেছিল। উনিশ শতকের শেষ ভাগে ভিয়েনায় ইহুদি বিষয়ে বাড়ছিল। একজন ইহুদি হওয়ার প্রাতিষ্ঠানিক গবেষণার জগতে তাঁর অগ্রগতির পথ ছিল সীমিত। এই ‘বহিরাগত’ বা ‘আউটসাইডার’ পরিচয় হয়তো তাকে সামাজের প্রচলিত বিশ্বাসগুলোকে প্রশ্ন করার সাহস জুগিয়েছিল।তিনি এমন এক নতুন বিজ্ঞান তৈরি করতে চেয়েছিলেন, যা তাঁকে প্রাতিষ্ঠানিক স্বীকৃতি এনে দেবে এবং সমালোচক দের মুখ বন্ধ করে দেবে। মনো বিশ্লেষণ ছিল সেই সংগ্রামেরই ফসল। ফ্রয়েড চিকিৎসক হতে চেয়েছিলেন, কিন্তু তাঁর আসল ভালোবাসা ছিল গবেষণার প্রতি। তিনি ভিয়েনা বিশ্ববিদ্যালয়ে

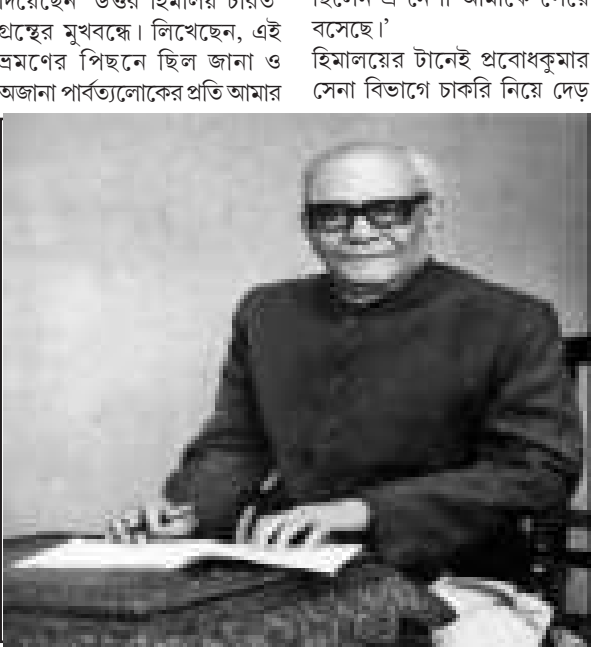
হিমালয় সৌন্দর্যে মুগ্ধ প্রবোধ কুমার

রবীন্দ্রকুমার শীল

সাহিত্যিক, সাংবাদিক এবং পরিচালক প্রবোধ কুমার সান্যাল জন্মঃ- ৭ জুলাই, ১৯০৫ সালে। দীর্ঘ পাঁচ বছর হিমালয় সন্নিহিত নানা স্থান ভ্রমণ করেন, সেই ভ্রমণ অভিজ্ঞাত, হিমালয়ের বিভিন্ন প্রদেশের মানুষের জীবনপ্রণালী আর নানান মানুষের সংস্পর্শে আসার অভিজ্ঞতা নিয়ে লিখলেন তাঁর অনন্য সৃষ্টি ‘দেবতাত্মা হিমালয়’। এই শীর্ষকটি তিনি গ্রহণ করেছিলেন কালিদাসের কুমার সম্ভবের বিখ্যাত স্লোক থেকে, তস্তু্যুন্তরস্য্যং দিশি দেবতাত্মা হিমালয়ো। নাম নগাধিরাজঃ উ পূর্বাপরৌ তোনিনীষি বিগায স্থিতঃ পৃথিব্যা ইব মানদণ্ডঃ উদ হিমালয় আমাদের কাছে চির দুর্জয়ে রহস্য, দুর্নিবার তার আকর্ষণ। বৃষি বা সেই রহস্যের টানেই পর্যটকরা বারবার ছুটে যান। এই প্রসঙ্গে আমাদের প্রথম প্রধানমন্ত্রী জওহরলাল নেহেরুর মন্তব্য অপ্রাসঙ্গিক হবে না। ‘দেবতাত্মা হিমালয়’ গ্রন্থের মুখবন্ধে জওহরলাল মন্তব্য করেন - ‘হিমালয় যে শুধু ভারতের বিস্তীর্ণ ভূভাগের শীর্ষে নগাধিরাজ রূপেই বিরাজমান তাই নয়, প্রত্যেক ভারতবাসীর অন্তরে তার একটি গভীর বাণীও মঞ্জিত। ইতিহাসের উত্থাকাল থেকে হিমালয় আমাদের জাতির জীবনের সঙ্গে গ্রথিত; এবং শুধু যে আমাদের রাষ্ট্রনীতিকেই হিমালয় প্রভাবিত করে এসেছে তাই নয়, আমাদের শিল্পকলা, আমাদের পরাগ এবং ধর্মের সঙ্গেও এই পর্বতমালা ঘনিষ্ঠভাবে যুক্ত হয়ে আছে। সুদূর অতীতকাল থেকে হাজার হাজার বছর ধরে আমাদের জাতীয় জীবনের বিকাশে হিমালয় যে অংশগ্রহণ করেছে, আমার মনে হয় পৃথিবীর অন্য কোথাও অপর কোন পাহাড়-পর্বত বা গিরিশ্রেণী তা আরও সক্ষম হয়নি। কালিদাসের ‘নগাধিরাজ’ বিশেষণের যথার্থ্য আমরা বুঝতেই পারি।’

হিমালয় কেন বারবার তাঁকে টেনে আঁকায়, বিখ্যাত চিকিৎসক তথা হিষ্টিরিয়া রোগের বিশেষজ্ঞ শারকোর শিয়ত্ব নেন ফ্রয়েড। সেই সূত্রে তিনি শিশুরোগ চিকিৎসা শিক্ষা করেন। কোকেন প্রয়োগে স্পর্শা নুহুতি দূর করে চোখের অস্ত্রোপচার সম্ভব একথা তিনিই প্রথম জানান। ১৮৮৯ সালে তিনি Free As-sociation Me thod বা ‘অবাস্তাবানুযুগ পদ্ধতি’ আবিষ্কার করে মনঃ সমীক্ষণের মূল ভিত্তি স্থানন করেন। এছাড়া, ব্যক্তিত্বের বিকাশ, স্ব্ধাতত্ত্ব, সম্মোহন প্রভৃতি সময়, প্রায় আশি বছর, তিনি এই শহরেই কাটান, নাৎসিদের অত্যাচারে বাধ্য হয়ে দেশ ছাড়ার আগ পর্যন্ত। তাই ফ্রয়েডকে বুঝতে হলে, সেই সময়ের ভিয়েনাকে বোঝাটা খুব জরুরি। উনিশ শতকের শেষভাগের ভিয়েনা ছিল এক অদ্ভুত, দ্বৈত সত্তার শহর। একদিকে এটি ছিল অস্ট্রা-হাঙ্গেরিয়ান সাম্রাজ্যের জমকালো রাজধানী , শির, সঙ্গীত আর দর্শনের এক বলমলে কেন্দ্র। মোৎজার্ট, বিথোভেন, স্ট্রাসের সুর বাতাসে ভাসে, কফি হাউসে চলে বুদ্ধিজীবীদের তুমুল আড্ডা। বাইরে থেকে দেখলে মনে হবে, এ যেন সংস্কৃতির স্বর্গ। কিন্তু এই চার্কটিকোর আড়ালেই লুকিয়ে ছিল এক গভীর অসুখ। বিশাল এই সাম্রাজ্য তখন ভেতর থেকে ক্ষয় হয়ে আসছিল। জাতিগত সংঘাত, রাজনৈতিক অস্থিরতা আর এক ধরনের ‘শতাব্দীর শেষ’ বিষন্নতা আর নৈরাশ্য যেন গোটা সমাজকে গ্রাস করেছিল। এই সময়ের ভিক্টোরিয়ান নৈতিকতা ছিল ফ্রয়েডের তত্ত্বের আরেকটি গুরুত্বপূর্ণ রসদ। সমাজ ছিল তীব্রভাবে যৌন অবদমন কারী। প্রকাষে যৌনতা নিয়ে কথা বলা ছিল একপ্রকার টাবু। কিন্তু এই কঠোর অনুশাসনের আড়ালে মানুষের অবদমিত আকাঙ্ক্ষাগুলো আরও শক্তিশালী হয়ে উঠছিল। মানসিক রোগকে তখন দেখা হতো চরম অবজ্ঞার চোখে। হিষ্টিরিয়া বা বিভিন্ন মানসিক সমস্যায় আক্রান্ত রোগীদের, বিশেষ করে নারীদের, তখন রিকমতো চিকিৎসা ছিল না। সমাজ তাদের দেখত হয় শয় তাদের প্রভাবে আচ্ছন্ন, নয়তো তারা মনোযোগ আকর্ষণের জন্য ক্ষেফ ঢং করছে বলে। তাদের চিকিৎসা করা হতো বরফ-ঠান্ডা জলে ডুবিয়ে বা বেদ্মুতিরশক দিয়ে। ফ্রয়েড ছিলেন একজন মেধাবী ছাত্র। কিন্তু তিনি ছিলেন একজন ইহুদি, যা সেটা সময়ের ভিয়েনায় তাকে কিছুটা হলেও বহিরাগত করে রেখেছিল। উনিশ শতকের শেষ ভাগে ভিয়েনায় ইহুদি বিষয়ে বাড়ছিল। একজন ইহুদি হওয়ার প্রাতিষ্ঠানিক গবেষণার জগতে তাঁর অগ্রগতির পথ ছিল সীমিত। এই ‘বহিরাগত’ বা ‘আউটসাইডার’ পরিচয় হয়তো তাকে সামাজের প্রচলিত বিশ্বাসগুলোকে প্রশ্ন করার সাহস জুগিয়েছিল।তিনি এমন এক নতুন বিজ্ঞান তৈরি করতে চেয়েছিলেন, যা তাঁকে প্রাতিষ্ঠানিক স্বীকৃতি এনে দেবে এবং সমালোচক দের মুখ বন্ধ করে দেবে। মনো বিশ্লেষণ ছিল সেই সংগ্রামেরই ফসল। ফ্রয়েড চিকিৎসক হতে চেয়েছিলেন, কিন্তু তাঁর আসল ভালোবাসা ছিল গবেষণার প্রতি। তিনি ভিয়েনা বিশ্ববিদ্যালয়ে

এনেছিল, সেই গ্রন্থের উত্তরও দিয়েছেন ‘উত্তর হিমালয় চরিত’ গ্রন্থের মুখবন্ধে। লিখেছেন, এই ভ্রমণের পিছনে ছিল জানা ও অজানা পার্বত্যলোকের প্রতি আমার



অঙ্ক আসক্তির টান। আমার প্রকৃতিগত অস্থিরতা একমাত্র নিভৃত হিমালয়ের মধ্যেই স্থৈর্য লাভ করে। আমার পঞ্জরাস্থিমালা হিমালয়ের সঙ্গে মেলানো। নিতান্ত শৈশবে মাত্র চার বছর বয়সে পিতৃ হীন প্রবোধকুমার জননী বিশেষ্ম্বরী দেবীর হরিদ্বার-হরিকেশ তীর্থভ্রমণে সঙ্গী হয়েছিলেন ১৯২৩ এর অক্টবরে, প্রবোধকুমার তখন ১৮ বছরের কিশোর। জননীই তাকে প্রথম হিমালয় চিনিয়েছিলেন। ‘দেবতাত্মা হিমালয়’ গ্রন্থের ভূমিকায় প্রবোধকুমার লিখেছেন, সাধারণত যে জগতে ও যে সমাজে আমরা চলাফেরা ছিল, হিমালয় তার থেকে সম্পূর্ণ পৃথক সত্যরূপ, সেদিনকার সেই তরুণ বয়সের একটি বিশেষ সন্ধিক্ষণে সমগ্র হিমালয় আমার চোখে এক বিচিত্র অভিনব আবিষ্কার মনে হয়েছিল। নূতনের আকস্মিক আবির্ভাবে চমক লেগেছিল আমার জীবনে। যিনি আমাকে প্রথম হিমালয় চিনিয়ে ছিলেন, সেই জননীর অজ্ঞাত সারেও আমাকে বারকয়েক হিমালয়ের কাষকটি অঞ্চলে যেতে

বৎসরকাল পীর পাঞ্জাল পর্বত শ্রেণির ‘কো-মারি’ অঞ্চলে বসবাস করেছিলেন। এখন এই অঞ্চলটি পাকিস্তানের অন্তর্গত। জননীর তীর্থভ্রমণের সঙ্গী হয়ে প্রথম হিমালয় চেনা ও তার দুর্বার আকর্ষণ বোধ করলেও তার বারংবার হিমালয় ভ্রমণ তীর্থ-ভ্রমণের টানে ছিল না। ‘দেবতাত্মা হিমালয়’ ও ‘উত্তর হিমালয় চরিত’এ অসংখ্য দেবালয় ও তীর্থস্থানের বিবরণ দিয়েছেন, সেগুলির প্রতিষ্ঠার পেছনে ইতিহাস ও পৌরাণিক পৃষ্ঠভূমির বিশ্বাসযোগ্য বৃত্তান্ত শুনিয়েছেন। তবু প্রবোধকু্মারের ‘হিমালয় ভ্রমণ-কথা’ কখনোই ‘তীর্থ-ভ্রমণ-কথা’ হয়ে ওঠেনি। তাঁর নিজের কথায়, হিমালয় পর্যটক বলেই যে আমি তীর্থযাত্রী , একথা সত্য নয়। লক্ষ্যটা আনন্দের উপলক্ষ্যটা তীর্থের। হিমালয়ের রঙ মেখেছি আমি সর্ব দেহে মনে, রস পেয়েছি সর্বত্র। কেবলমাত্র তীর্থযাত্রা করাই যদি মূল উদ্দেশ্যই হত তাহলে যেদিন বহ্নীনাথ মন্দিরে ঢুকে বিষ্ণুমর্তি দর্শন করলাম, সেদিনই

মিত্র স্কুলে শ্যামাপ্রসাদের জন্মদিনে মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু

রবীন্দ্রকুমার শীল

শ্যামাপ্রসাদ মুখার্জীর ১২৫তম জন্মবার্ষিকী উপলক্ষে মিত্র ইনস্টিটিউশন পেলছে উঠেছিল। শ্যামা প্রসাদ ১৯০১ সালে ভরানীপুরের মিত্র ইনস্টিটিউশনে ভর্তি হন এবং ১৯১৭ সালে ম্যাটি কুলেশন পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তাঁর বাবা আশুতোষ মুখার্জী বিদ্যা লয়টির গুরুদর বছরগুলিতে এর ব্যবস্থাপনার সঙ্গে যুক্ত ছিলেন। পরবর্তীকালে তাঁরা দুজনেই এর পরিচালনা কমিটির সভাপতি



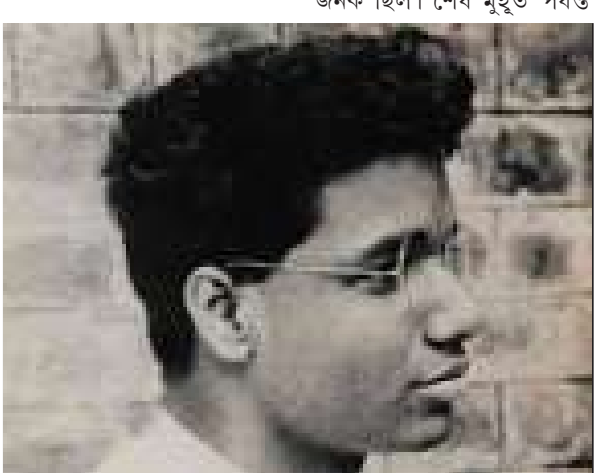
হিসেবে দায়িত্ব পালন করেন। প্রাক্তন ছাত্র শ্যামা প্রসাদ মুখার্জীর গত সোমবারের জন্মবার্ষিকী উপলক্ষে শুক্রবার ভবানীপুরের মিত্র ইনস্টিটিউশনে রং করছেন কর্মীরা। ‘স্কুলটিকে নতুন করে রং করা হচ্ছিল এবং কলকাতা পৌরসভা বাইরের ফুটপাথের রেলিং পরিষ্কার করার পাশাপাশি ক্ষতিগ্রস্ত পেভার রুকগুলো প্রতিস্থাপন করছিল। শিক্ষকরা যান জঁ-মার্টিন শার্কের সাথে অধ্যয়ন করার জন্য, যিনি একজন প্রখ্যাত স্নায়ুবিজ্ঞানী ছিলেন এবং সম্মোহন নিয়ে বৈজ্ঞানিক গবেষণা করেছিলেন। তিনি পরে এই অবস্থানের অভিজ্ঞ তাকে চিকিৎসা মনো ব্যাধিবিদ্যার অনুশীলনের দিকে তাকে চালিত করার ক্ষেত্রে অনুবর্তক হিসেবে স্মরণ করেন এবং স্নায়ু বিজ্ঞান গবেষণার কেশ আর্থিকভাবে সম্ভাবনাময় কোম্পা থেকে দূরে সরিয়ে না। শার্কো হিষ্টিরিয়া’ এবং সম্মোহনের প্রতি সংবেদনশীলতার গবেষণায় বিশেষজ্ঞ ছিলেন, যা তিনি প্রায়শই মঞ্চে দর্শকের সামনে রোগীদের উপর প্রদর্শন করতেন। ১৮৮৬ সালে ভিয়েনায় ব্যক্তিগত চিকিৎসালয় স্থাপন করার পর ফ্রয়েড তাঁর চিকিৎসাগত কাজে সম্মোহন ব্যবহার শুরু করেন। তিনি তাঁর বন্ধু ও সহযোগী জোসেফ ব্রুম্মারের পদ্ধতি গ্রহণ করেন। এই সম্মোহনটি তাঁর অধ্যয়ন করা ফরাসি পদ্ধতিগুলো থেকে ভিন্ন ছিল, পরামর্শ ব্যবহার করা হত না।

রাইটার্সের অনিন্দ্য যুদ্ধ

শঙ্করলাল কর্মকার

রিভলভার থেকে একের পর এক গুলি বেরিয়ে আসছে। চারদিকে ছলস্কুল পড়ে গেছে। ব্রিটিশ পুলিশের চোখে চোখ রেখে দাঁড়িয়ে আছে এক তরুণ। মৃত্যু যে সামনে দাঁড়িয়ে আছে, সে কথা যেন তার মনে একবারও আসেনি। বুকের ভিতরে একটাই সংকল্প। ভারতকে আজে এক করতেই হবে। সেই তরুণ আজকের শহীদ বিপ্লবী দীনেশ গুপ্ত।

মাত্র কয়েক বছরের মধ্যেই তিনি হয়ে উঠেছিলেন ব্রিটিশ শাসনের



কাছে এক আতঙ্কের নাম। যে সময় অধিকাংশ মানুষ ব্রিটিশ সরকারের ভয়ে মুখ খুলতে সাহস পেত না, সেই সময় তিনি নিজের জীবনকে তুচ্ছ করে বিপ্লবের পথ বেছে নিয়েছিলেন। দেশের স্বাধীনতার জন্য প্রাণ দেওয়াই ছিল তাঁর কাছে সবচেয়ে বড় গৌরব। তিনি বিপ্লবী সংগঠন বেঙ্গল ভ্রাম্যনিয়ার্চে যোগ দেন, একসময় নেতাজী তৈরি করেছিলেন এই দল, তার মতে স্বাধীনতা ভিক্ষা করে আসে না, সংগ্রাম করে অর্জন করতে হয়। তার পর আসে সেই ইতিহাস সৃষ্টির দিন, ১৯৩০ সালের ৮ ডিসেম্বর কলকাতার রাইটস্‌র বিল্ডিংয়ে অরুণাকর দীনেশ গুপ্ত, বিনয় বসু ও বাদল গুপ্ত।

লড়াই চালিয়ে যান তাঁরা। সেই লড়াই আজও বাঙালির আত্ম মর্যাদার প্রতীক হয়ে আছে। পরে আহত অবস্থায় দীনেশ গুপ্ত ধরা পড়েন। দাখিয় গুলি করেছিল মিত্র প্রসাদ ও গুপ্তের কাছে বন্দি নির্মম জেরা। নানা অত্যাচার করা হয়। কিন্তু তাঁর মুখ থেকে কোনো সহযোগিতার নাম বের করতে পারেনি ব্রিটিশ সরকার। শরীরকে তারা ভাঙতে পেরেছিল, কিন্তু মনকে নয়। আদর্শকে নয়। অবশেষে ১৯৩১ সালের ৭ জুলাই আলিপুর কেন্দ্রীয় কারাগারে তাঁকে ফাঁসি দেওয়া হয়। মৃত্যুর মঞ্চও তিনি ভয় পাননি। তাঁর মৃত্যু হাজারো তরুণের হৃদয়ে সেদিন নতুন আওন জ্বালিয়ে দিয়েছিল। আজ স্বাধীন দেশের নাগরিক হিসাবে আমরা গর্বিত।

পর্যটকদের জন্য নতুন করে সাজছে বাঁকুড়ার রানি মুকুটমণিপুর

নিজস্ব প্রতিনিধি, বাঁকুড়া, ৭ জুলাই : জল, জঙ্গল আর পাছাড়ে ঘেরা বাঁকুড়ার রানি মুকুটমণিপুরকে নতুনভাবে সাজিয়ে তোলার উদ্যোগ নিয়ে ফের আশার আলো দেখাছেন পর্যটন ব্যবসায়ীরা। সম্প্রতি খাত ডার গুরুসদয় মধ্যে এক অনুষ্ঠানে রাজ্যের মন্ত্রী ও স্থানীয় বিধায়ক ক্ষুদিরাম টুইড জানান, দার্জিলিংগুের আদলে মুকুটমণিপুরে পর্যটকদের আকর্ষণ বাড়াতে রোপণওয়ে চালুর উদ্যোগ নেওয়ার চেষ্টা করা হবে। একইসঙ্গে বাঁকুড়া সফরে মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারীও মুকুটমণিপুরকে আধুনিক পর্যটনকেন্দ্র হিসেবে গড়ে তোলার কথা বলেন। পাশাপাশি একটি ছোট চিড়িয়াখানা তৈরির পরিকল্পনার কথাও সামনে এসেছে। দীর্ঘদিন ধরেই মুকুটমণিপুরে রোপণওয়ের দাবি জানিয়ে আসছেন স্থানীয় বাসিন্দা ও পর্যটন ব্যবসায়ীরা। তাদের মতে, রোপণওয়ে চালু হলে পাছাড়, কংসাবতী জলাধার এবং আশপাশের দ্বীপাঞ্চলের মনোরম দৃশ্য নতুনভাবে উন্মোচন করতে পারবেন পর্যটকরা। এতে শুধু পর্যটকের সংখ্যা বাড়বে না, অফ সিজনেও পর্যটকদের আনাগোনা বজায় থাকবে। একই সঙ্গে জলাধারকে ঘিরে নতুন পর্যটন প্যাকেজ তৈরির সুযোগও তৈরি হবে বলে মনে করছেন সংশ্লিষ্টরা। স্থানীয় হোটেল মালিক, নৌচালক, ট্যোটচালক, হস্তশিল্পী ও ক্ষুদ্র ব্যবসায়ীদের দাবি, গত কয়েক বছরে মুকুটমণিপুরে পর্যটকের সংখ্যা উল্লেখযোগ্যভাবে কমেছে। শীতকালে কিছুটা ভিড় থাকলেও বছরের বড় সময় ছুড়েই পর্যটন কেন্দ্র প্রায় ফাঁকা থাকে। ফলে বহু মানুষের জীবিকায় প্রভাব পড়েছে। তাদের আশা, রোপণওয়ে, ওয়ার্টার স্পোর্টস এবং অন্যান্য আধুনিক পর্যটন পরিকাঠামো গড়ে উঠলে মুকুটমণিপুর আবারও আগের গৌরব ফিরে পাবে এবং নতুন কর্মসংস্থানের দরজা সৃষ্টি হবে। পর্যটন বিশেষজ্ঞদের একাংশের মতে, রোপণওয়ে ও ছোট চিড়িয়াখানার মতো আকর্ষণ যুক্ত হলে মুকুটমণিপুর পশ্চিমবঙ্গের অন্যতম আধুনিক পর্যটন গন্তব্য হিসেবে নতুন পরিচিতি পেতে পারে। এতে পর্যটকদের অবস্থানকাল যেমন বাড়বে, তেমনিই এলাকার সার্বিক অর্থনৈতিক উন্নয়নেও ইতিবাচক প্রভাব পড়বে। এখন পর্যটক থেকে স্থানীয় বাসিন্দা, সকলেরই নজর সরকারের পরবর্তী পদক্ষেপের দিকে বাস্তবে এই পরিকল্পনা কত দ্রুত রূপ পায়, সেটাই দেখার।

অত্যাধুনিক আগ্নেয়াস্ত্র সহ সূতি থেকে গ্রেপ্তার ২ যুবক

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ৭ জুলাই : সোমবার রাতে গোপন সূত্রে খবর পেয়ে মুর্শিদাবাদে সূতি থানার পুলিশ ২ যুবককে একটি অত্যাধুনিক আগ্নেয়াস্ত্র এবং এক রাউন্ড গুলি সহ গ্রেপ্তার করল। গোপন সূত্রে প্রাপ্ত খবরের ভিত্তিতে সোমবার গভীর রাতে সূতি থানার পুলিশের একটি দল সূজনিপাড়া স্টেটন সংলগ্ন এলাকায় তল্লাশি চালায়। সেই সময় পুলিশ সদস্যহাজান ২ যুবককে একটি মোটরসাইকেল করে যেতে দেখে তাদের আটক করে। এরপর ধৃত ব্যক্তিরের সঙ্গে থাকা ব্যাগে তল্লাশি চালাতেই উদ্ধার একটি অত্যাধুনিক ৬ চেষারের পিস্তল এবং এক রাউন্ড গুলি। পুলিশ সূত্রে জানা গেছে, ধৃত ২ যুবকের নাম আব্দুল কাদির (২০) এবং রামিজ শেহিৎ (২০)। আব্দুলের বাড়ি সামশেরগঞ্জ থানা এলাকায় এবং রামিজের বাড়ি সূতি থানার হরিপুর গ্রামে। সূতি থানার এক আধিকারিক জানান, গত কয়েকদিন ধরে আমরা খবর পাচ্ছিলাম ধৃত দুই যুবক এলাকায় আগ্নেয়াস্ত্র নিয়ে ঘুরে বেড়াচ্ছিল এবং বিভিন্ন মানুষকে হুমকি দিয়ে টাকা আদায় করছিল। পুলিশের ওই আধিকারিক জানান, ধৃত যুবক কোথা থেকে অত্যাধুনিক এই আগ্নেয়াস্ত্রটি পেয়েছে এবং এই চক্রের সঙ্গে আর করা জড়িয়ে রয়েছে তা খতিয়ে দেখা হচ্ছে। দু’জনকেই মঙ্গলবার জঙ্গিপুর আদালতে পেশ করেছে পুলিশ।

জলপাইগুড়িতে গ্রামীণ কর্মসংস্থান যোজনার কাজ শুরু, খুশি স্থানীয় মানুষ

নিজস্ব প্রতিনিধি, জলপাইগুড়ি, ৭ জুলাই : জলপাইগুড়ির ফুলবাড়িতে দীর্ঘ চার বছর পর কেন্দ্র সরকারের গ্রামীণ কর্মসংস্থান যোজনা বিকশিত ভারত - গ্যারান্টি ফর রোজগার আন্ড আর্জিবিকা মিশন (গ্রামীণ)-এর অধীনে ১২৫ দিনের কাজের সূচনা হয়েছে। এই প্রকল্পটি আগে ১০০ দিনের কাজ বা মনরোগা নামে পরিচিতি ছিল, যার নাম সম্প্রতি পরিবর্তন করে নতুন এই নাকরণ করা হয়েছে। মঙ্গলবার ২৬ জন গ্রামীণ শ্রমিকের উপস্থিতিতে ফিতে কেটে ও নারকেল ফাটিয়ে এই প্রকল্পের আনুষ্ঠানিক শুভারম্ভ করা হয়। উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে গ্রাম পঞ্চায়েত সদস্য উত্তম সরকার, সমাজসেবী রাহুল বর্মা, গ্রাম পঞ্চায়েত প্রধান রবিকুল ইসলাম সহ আরও অনেকেই উপস্থিত ছিলেন। নতুন সরকার গঠনের সময় ১২৫ দিনের কর্মসংস্থান দ্রুত চালু করার প্রতিশ্রুতি দেওয়া হয়েছিল, যা প্রায় দুই মাসের মধ্যেই পূরণ করা হল। এর ফলে এলাকার গ্রামীণ শ্রমিকদের মধ্যে আশার নতুন আলো দেখা দিয়েছে এবং কাজ শুরু হতেই গোটা এলাকায় খুশির হাওয়া লম্বা করা যাচ্ছে। মঙ্গলবার ফুলবাড়ি ২ নম্বর গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকায় এই যোজনার অধীনে পূর্ব বনভাটা হাই স্কুল থেকে জোড়াপানি নদী পর্যন্ত একটি কমিউনিটি স্টর্ম ওয়াটার ড্রেন (নিকাশি নাল্য) নির্মাণের কাজ শুরু করা হয়েছে। এই প্রকল্পের আনুমানিক ব্যয় ধরা হয়েছে প্রায় দেড় লক্ষ টাকা।

অন্নপূর্ণা যোজনার টাকা না পেয়ে একাধিক জেলায় বিক্ষোভ

নিজস্ব প্রতিনিধি, মুর্শিদাবাদ, ৭ জুলাই : অন্নপূর্ণা যোজনার টাকা না পাওয়ার অভিযোগে মঙ্গলবার একযোগে মুর্শিদাবাদের জলঙ্গি, বাড়গ্রাম জেলার বেলপাহাড়ি এবং পূর্ব ভদ্রাভূবির হরিপুরে হাউসিং বিভিও-র দফতরের সামনে বিক্ষোভ দেখান মহিলাদের একাংশ। বিক্ষোভের জেরে ব্যাহত হয় রুক প্রশাসনের স্বাভাবিক কাজকর্ম। মঙ্গলবার মুর্শিদাবাদের জলঙ্গির বিভিও-র দফতরের সামনে জমায়েত করেন কয়েকশো মহিলা। তাদের অভিযোগ, অনানুষ্ঠান এবং অফালীন উভয় মাধ্যমেই একাধিকবার ফর্ম পূরণ করা সত্ত্বেও তাদের ব্যাঙ্ক অ্যাকাউন্টে এখনও পর্যন্ত অন্নপূর্ণা যোজনার টাকা ঢোকেনি। বিক্ষোভের জেরে বিভিও অফিসের কাজকর্ম সাময়িকভাবে স্তব্ধ হয়ে পড়ে। পাশাপাশি, অন্নপূর্ণা যোজনার টাকা না পাওয়ার অভিযোগে মঙ্গলবার বাড়গ্রাম জেলার বেলপাহাড়ি সমষ্টি উন্নয়ন আধিকারিকের দফতরের সামনে বিক্ষোভে ফেটে পড়েন মহিলাদের একাংশ। এদিন হলদিয়া উন্নয়ন ব্লকের সামনেও বিক্ষোভ দেখান বেশ কিছু মহিলা। কবে এই যোজনার টাকা পাবেন অপেক্ষায় দিন গুনছেন বিধ্বস্ত উপভোক্তারা।

অনুরতর কার্যালয়ে তাল্লা বুলিয়ে বিক্ষোভ

নিজস্ব প্রতিনিধি, বীরভূম, ৭ জুলাই : বিধানসভা নির্বাচনের ফলপ্রকাশের পর থেকেই কোঠাসা তৃণমূল্য প্রায় অস্তিস্থকটে ভুগছেন তৃণমূলের অনেক নেতা-নেত্রী। অনেক জয়গায় দলীয় কার্যালয় বন্ধ করে দেয় স্থানীয়রা। এবার সেই আঁণ পড়ল বীরভূম জেলা তৃণমূলের কার্যালয়েও। বীরভূমের প্রধান দলীয় কার্যালয়ে মঙ্গলবার তাল্লা বুলিয়ে দেন স্থানীয়রা। এই কার্যালয় রাজনৈতিক মহলে অনুরত মণ্ডলের কার্যালয় হিসেবেই পরিচিত। পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে ঘটনাস্থলে পৌঁছায় বোলপুর থানার পুলিশ। স্থানীয়দের অভিযোগ, ভোটে ভদ্রাভূবির পরে ওই দলীয় কার্যালয় থেকে পুরপ্রধান ও পুরপ্রতিনিধিদের কাজ না করার নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। তাই নির্বাচনের পর থেকে বোলপুর-সহ নানা পুরপাড়া বিভিন্ন পরিষেবা ব্যাহত হচ্ছে বলে তাদের অভিযোগ। তাই এ দিন তাঁরা কার্যালয়ে তাল্লা বুলিয়ে বিক্ষোভ দেখান স্থানীয়রা। এই ঘটনাকে কেন্দ্র করে বোলপুরে তীব্র উত্তেজনা ছড়িয়েছে।

মুর্শিদাবাদ মেডিকেল কলেজ হাসপাতালে ‘স্যার’ না বলায় ওষুধ মিলল না, ভাইরাল ভিডিও ঘিরে তীব্র ক্ষোভ

মিঠুন হালদার, মুর্শিদাবাদ, ৭ জুলাই : সরকারি হাসপাতালে বিনামূল্যের ওষুধ এখন যে ‘সম্মান’ দিয়ে কিনতে হয়। মুর্শিদাবাদ মেডিকেল কলেজ হাসপাতালের ওষুধ বিতরণ কাউন্টারের একটি ভিডিও সোশ্যাল মিডিয়ায় ভাইরাল হতেই এমনই অভিযোগে সরব হয়েছেন নেটিজেন থেকে সাধারণ মানুষ। অভিযোগের কেন্দ্রে ওষুধ দেওয়ার দায়িত্বে থাকা এক কর্মী। তাঁকে ‘স্যার’ বলে সম্বোধন না করায় ঘটনার পর ঘটনা লাইনে দাড়িয়েও এক মহিলাকে ওষুধ দিতে অস্বীকার করার অভিযোগ উঠেছে। যদিও এই ভাইরাল ভিডিওর সত্যতা আমরা যাচাই করিনি। ভাইরাল হওয়া ভিডিওটিতে দেখা যাচ্ছে, ওষুধের কাউন্টারের সামনে এক মহিলা কান্ডেরভাবে ওষুধ চাইছেন। কিন্তু কাউন্টারে বসা ওই ব্যক্তি তাঁকে পাশ কাটিয়ে একের পর এক অন্য রোগীদের ওষুধ দিয়ে যাচ্ছেন।

মহিলার অভিযোগ, প্রায় দু’ঘণ্টা লাইনে দাঁড়ানোর পর ওই কর্মীকে তিনি ‘দাদা’ বলে সম্বোধন করেছিলেন। তাতেই ক্ষুব্ধ হন ওই কর্মী। তাঁর দাবি, ‘স্যার’ না বলায় ইচ্ছাকৃতভাবে তাঁকে ওষুধ দেওয়া হচ্ছে না। ভিডিওতে শোনা যায়, মহিলা বারবার বলছেন, ওষুধটা দিন না, দু’ঘণ্টা লাইনে দাড়িয়ে আছি। জবাবে ওই কর্মী কোনও উত্তর না দিয়ে নির্বিকারভাবে অন্যান্যদের পরিষেবা দিতে থাকেন। পরিস্থিতি বেগতিক দেখে মহিলা শেষ পর্যন্ত ‘স্যার’ বলেও ডাকেন। কিন্তু তাতেও মন গেলনি ওই কর্মীর। উল্টে মহিলা গোটা ঘটনাটি মোবাইলে রেকর্ড করতে গেলে ওই কর্মী তাঁর এক সহযোগিকে নির্দেশ দেন মহিলার কাছ থেকে মোবাইলটি কেড়ে নেওয়ার। ভিডিওটি ফেসবুক ও হোয়াটসঅ্যাপে ছড়িয়ে পড়তেই মহুত্রেই ক্ষোভে ফেটে পড়েন নেটিজেনরা। কমেট বক্স ভরে গেছে

তীব্র নিন্দা ও নিজেদের অভিজ্ঞতার কথা দিয়ে। অনেকেই লিখেছেন, মুর্শিদাবাদ মেডিকেল কলেজ হাসপাতালে ওষুধ নিতে গেলে এই ধরনের অপমান প্রায়শই গা-সওয়া হয়ে গেছে। কেউ লিখেছেন, সরকারি কর্মচারী, মাইনে দেয় জগনগ। আর তাঁকেই স্যার বলতে হবে? আবার কেউ প্রশ্ন তুলেছেন, রোগী পরিষেবা কি এখন সম্বোধনের উপর নির্ভর করছে? অনেকের অভিযোগ আরও গভীরে। তাঁদের কথায়, শুধু ওষুধ পেতে দেরি বা হয়রানি নয়, ওষুধ কখন, কীভাবে, কতদিন খেতে হবে তাও কর্তব্যরত কর্মীরা ঠিকমতো বুঝিয়ে দেন না। বরং সামান্য প্রশ্ন করলেই রোগী বা তাঁদের আত্মীয়দের কপালে জোটে ভৎসনা। মানুষ অসুস্থ হয়ে, কষ্ট করে লাইনে দাড়িয়েও শেষে অপমান নিয়ে বাড়ি ফেরে- এমন মন্তব্যও চোখে পড়েছে। এই ঘটনার পরেই একাধিক মানুষ

স্থানীয় বিধায়ক এবং জেলা স্বাস্থ্য দফতরের অধিনায়ে হস্তক্ষেপ দাবি করেছেন। তাঁদের বক্তব্য, সরকারি হাসপাতালে পরিষেবা পাওয়ার জন্য কোনও নাগরিককে ‘স্যার’, ‘ম্যাডাম’ বা অন্য কোনও বিশেষণে ডাকতে বাধ্য করা যায় না। মুর্শিদাবাদ মেডিকেল কলেজ হাসপাতালের ভাইস প্রিন্সিপাল কাম মেডিকেল সুপার ডাঃ অনাদি রায়চৌধুরী জানিয়েছেন, এই ঘটনাটি নিয়ে আমাদের কাছে কোনও লিখিত অভিযোগ আসেনি। তবুও এই ভাইরাল ভিডিওর পরিপ্রেক্ষিতে আমরা তদন্ত চালিয়েছি। কিন্তু কোনও তথ্য প্রমাণ আমরা পাইনি। তিনি আরও বলেন, যদি কারওর এই বিষয়ে কোনও ধরনের অভিযোগ থাকে, তাহলে আমাদের লিখিতভাবে জানাতে হবে। তা না হলে আমরা এ ধরনের কোনও বিষয়ে পূর্ণাঙ্গ তদন্ত করতে পারব না।

শ্রীনিকেতন-শান্তিনিকেতন ও তারাপীঠ-রামপুরহাট উন্নয়ন পর্ষদের সভাপতি পদে রদবদল

নিজস্ব প্রতিনিধি, বীরভূম, ৭ জুলাই : রাজ্যে রাজনৈতিক পালাবদলের পর তারাপীঠ রামপুরহাট উন্নয়ন পরিষদের স্যোরম্যান এবং ভাইস স্যোরম্যানকে পদ থেকে সরিয়ে দেওয়া হয় আশিস বন্দ্যোপাধ্যায় এবং সুকুমার মুখোপাধ্যায়কে। এরপরে চেয়ারম্যান এবং ভাইস স্যোরম্যান কে হবেন, সেই নিয়ে একাধিক জল্পনা তৈরি হয় রাজনৈতিক মহলে। তবে মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী ঘোষণা করেন কোনও জনপ্রতিনিধি উন্নয়ন পর্ষদের সভাপতি পদে থাকতে পারবেন না। এই ঘোষণার পরেই বীরভূমের দুই উন্নয়ন পর্ষদ এবার প্রশাসনের দায়িত্ব বোলপুরের মধ্যে অবস্থিত শ্রীনিকেতন- শান্তিনিকেতন উন্নয়ন পর্ষদ ও তারাপীঠ - রামপুরহাট উন্নয়ন পর্ষদের সভাপতি দু’জন অতিরিক্ত জেলাশাসককে দেওয়া হয়েছে। পূর্বতন সরকারের আমলে এই দুই পর্ষদের নেতৃত্বে সাধারণত সাংসদ, বিধায়ক বা রাজনৈতিক ব্যক্তিত্বরা ছিলেন। এবার প্রশাসনিক স্বচ্ছতা ও দ্রুত সিদ্ধান্ত গ্রহণে জোর দিতেই সেই ধারায় পরিবর্তন নিয়ে আসা হয়েছে। রাজ্য সরকারের নগরায়মন ও পুর বিষয়ক দফতরের বিজ্ঞপ্তি অনুসারে শ্রীনিকেতন-শান্তিনিকেতন উন্নয়ন পর্ষদের সভাপতি হচ্ছেন অতিরিক্ত জেলাশাসক (ভূমি ও ভূমি সংস্থার, রাজস্ব) শুভম আগরওয়াল। এর পাশাপাশি সবথেকে গুরুত্বপূর্ণ তারাপীঠ-রামপুরহাট উন্নয়ন পর্ষদের সভাপতির দায়িত্ব পাচ্ছেন অতিরিক্ত জেলাশাসক (উন্নয়ন) বুলবুল বাগচী। জানা গেছে দুই



অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছে। প্রসঙ্গত, অতীতে বিশেষত তৃণমূল আমলে এই দুই পর্ষদের নেতৃত্বে রাজনৈতিক ব্যক্তিত্বরা ছিলেন। সেই সময়ে সিদ্ধান্ত গ্রহণের প্রক্রিয়া, উন্নয়ন প্রকল্প বাস্তবায়ন ও স্বজনপোষণ নিয়ে বিভিন্ন মহলে একাধিক অভিযোগ ছিল। সেই সমস্ত কথা মাথায় রেখে এবার প্রশাসনিক আধিকারিকদের হাতে নেতৃত্ব অর্পণের মাধ্যমে দক্ষতা, জবাবদিহি ও স্বচ্ছতাকে অগ্রাধিকার দেওয়ার বার্তাই দিয়েছে রাজ্য সরকার। আর এই সিদ্ধান্তে খুশি বোলপুর এবং তারাপীঠ এলাকার সাধারণ মানুষজন।

দীর্ঘ লড়াইয়ের পর আন্তর্জাতিক জিআই স্বীকৃতি পেল ঘূর্ণির ঐতিহ্যবাহী মাটির পুতুল

নিজস্ব প্রতিনিধি, কৃষ্ণনগর, ৭ জুলাই : ‘পুতুল নেনেব গো..পুতুল’! সাবিকি এই ডাক আজ পেল মাটির তৈরি পুতুল কথা হলের। আকৃতিতে বুকে উঠতে পারবেন না সত্যিই কি মাটি দিয়ে তৈরি। শিল্পীর হাতের জাদুতে একের পর এক পুতুল জীবন্ত হয়ে উঠেছে। ঘূর্ণির মোড় শিব তলার অন্যতম শিল্পী সুবীর



কৃষ্ণনগর, কাল্পনিক গোপাল ভাঁড়ের ইতিকথা এবং রাজা কৃষ্ণচন্দ্র রায়ের রাজত্ব সর্বমিলিয়ে নদীয়ার অন্যতম স্থান শহর কৃষ্ণনগর। তবে শিল্পের অভাব নেই এই কৃষ্ণনগর শহরে। কৃষ্ণনগর ঘূর্ণির মোড় থেকে শুরু গর্ভিত, কারণ জিআই স্বীকৃতি পেতে শিল্পীর শিল্পকলা, যার অন্যতম মাটির পুতুল। শিল্পীদের হাতে তৈরি মাটির পুতুল পাড়ি দেয় গোটা

পাল যিনি রাষ্ট্রপতি পুরস্কারপ্রাপ্ত, এবার তার হাতের জাদুতে কৃষ্ণনগরের শিল্পীরা পেলেন আন্তর্জাতিক জিআই স্বীকৃতি। এই বিষয়ে মুংশিল্পী সুবীর পাল জানান, আজকে আমরা খুবই আনন্দিত এবং গর্ভিত, কারণ জিআই স্বীকৃতি পাওয়ার জন্য অনেক লড়াই করেছি, আজ দু’চোখের স্বপ্ন পূরণ হল। এই জিআই স্বীকৃতি পাওয়ার কারণে শিল্পী সুবীর কৃষ্ণনগর শহরের অন্যতম ঘূর্ণির মোড়, যেখানে শিল্পীদের হাতে মাটির তৈরি পুতুল কথা হলের। আকৃতিতে বুকে উঠতে পারবেন না সত্যিই কি মাটি দিয়ে তৈরি। শিল্পীর হাতের জাদুতে একের পর এক পুতুল জীবন্ত হয়ে উঠেছে। ঘূর্ণির মোড় শিব তলার অন্যতম শিল্পী সুবীর

মংশিল্পী দেব পুতুলের চাহিদা আরও বাড়বে। আন্তর্জাতিক বাজারে এবার থেকে কৃষ্ণনগরের শিল্পীদের হাতে তৈরি পুতুলে থাকবে জিআই ট্যাগ। একদিকে যেমন শিল্পীদের পরিচিতি বাড়বে, অন্যদিকে মুনাফা হবে বাবসায়। শিল্পী আরও জানান, এখন থেকে কৃষ্ণনগরের পুতুল আর কেউ নকল করতে পারবে না, কারণ বিভিন্ন সময় দেখা গেছে অন্যান্য জায়গার তৈরি পুতুল কৃষ্ণনগরের পুতুল নামে বাজারজাত ও করা হচ্ছে। এই জিআই স্বীকৃতির জন্য বন্ধ হবে কালো বাজার। উল্লেখ্য দেশ - বিদেশের পর্যটকরা কৃষ্ণনগর ঘূর্ণিতে আসেন শুধুমাত্র আকর্ষণীয় পুতুল কিংবা অন্যান্য আসবাবপত্র কিনতে, শিল্পীদের হাতের জাদুতে ফুটে ওঠে প্রত্যেকটি পুতুল। মধ্যবিত্তের হাতের নাগালের মধ্যেই থাকে পুতুলের দাম, তাই যত দিন যাচ্ছে ততই চাহিদা বাড়ছে ঘূর্ণির মাটির পুতুলের। এবার কৃষ্ণনগরের মূত শিল্পীদের মুকুটে উঠল নতুন পালক, দীর্ঘ লড়াইয়ের পর শিল্পীরা পেলেন জিআই স্বীকৃতি।

তরুণদের অংশগ্রহণে ‘টয় ট্রেন দিবস’ পালন দার্জিলিং হিমালয়ান রেলওয়ের

মালিগাঁও, ৭ জুলাই : ইউনেস্কোর বিশ্ব ঐতিহ্যবাহী স্থান, দার্জিলিং হিমালয়ান রেলওয়ে (ডিএইচআর) ঐতিহাসিক সুকনা রেলওয়ে স্টেশনে এক প্রাণবন্ত কমিউনিটি আউটরিচ প্রোগ্রাম-এর মাধ্যমে ‘টয় ট্রেন দিবস’ উদ্‌যাপন করেছে। এই কার্যক্রমের মাধ্যমে ঐতিহ্য সংরক্ষণ, সাংস্কৃতিক সম্পৃক্ততা ও স্থানীয় জনগোষ্ঠীর অংশগ্রহণের প্রতি সংহতি তার অঙ্গীকার পূরণব্যক্ত করেছে। নর্থ বেঙ্গল পেইন্টস অ্যাসোসিয়েশনের সহযোগিতায় আয়োজিত এই উদ্যোগে ঐতিহ্য-ভিত্তিক চিত্রাঙ্কন প্রতিযোগিতা এবং স্থানীয় শিশু ও তরুণ শিল্পীদের জন্য একটি অংশগ্রহণমূলক শিল্প

সম্ভেনতন করে চলছে। আরেকটি উল্লেখযোগ্য সাফল্যের অংশ হিসেবে, দার্জিলিং হিমালয়ান রেলওয়ে জুন মাসে সর্বকালের সর্বোচ্চ আয় রেকর্ড করেছে। জুন ২০২৬-এ ৩.৯৮ কোটি টাকা অর্জন করেছে, অথচ গত বছর একই সময়ে এই আয় ছিল ৩.২৫ কোটি টাকা। এই দর্শনীয় প্রবৃত্তি দার্জিলিং হিমালয়ান রেলওয়ের ইতিহাসে, জুন মাসে ধারাবাহিক সর্বোচ্চ অর্জিত আয়ের নিজর স্থাপন করেছে। এটি পর্যটকদের মধ্যে ইউনেস্কো স্বীকৃত এই ঐতিহ্যবাহী রেলওয়ের ধারাবাহিক দক্ষপ্রিয়তার পাশাপাশি ঐতিহ্যবাহী পর্যটন ও যাত্রী অভিজ্ঞতা উন্নত করার ক্ষেত্রে উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ের নিরলস সমৃদ্ধ ঐতিহ্য সংরক্ষণের পাশাপাশি এমন সহ উদ্ভাবনী প্রকল্পেরই প্রতিকল্পন। দার্জিলিং হিমালয়ান রেলওয়ে তার সমৃদ্ধ ঐতিহ্য সংরক্ষণের পাশাপাশি এবং দীর্ঘস্থায়ী ঐতিহ্য-পর্যটকে উৎসাহিত করে।

অংশগ্রহণকারীদের তৈরি শিল্পকর্ম প্রদর্শনী ও সেগুন্টার ভ্রমণী প্রশংসার মাধ্যমে অনুষ্ঠানটি সমাপ্ত হয়। এই ধরনের পদক্ষেপের মাধ্যমে দার্জিলিং হিমালয়ান রেলওয়ে স্থানীয় জনগোষ্ঠীর সাথে তার সমৃদ্ধ সৃদৃঢ় করার পাশাপাশি ভবিষ্যৎ প্রজন্মের জন্য এর অনান্য ঐতিহ্য সংরক্ষণের গুরুত্ব সম্পর্কেও সচেতন করে চলছে।

আরেকটি উল্লেখযোগ্য সাফল্যের অংশ হিসেবে, দার্জিলিং হিমালয়ান রেলওয়ে জুন মাসে সর্বকালের সর্বোচ্চ আয় রেকর্ড করেছে। জুন ২০২৬-এ ৩.৯৮ কোটি টাকা অর্জন করেছে, অথচ গত বছর একই সময়ে এই আয় ছিল ৩.২৫ কোটি টাকা। এই দর্শনীয় প্রবৃত্তি দার্জিলিং হিমালয়ান রেলওয়ের ইতিহাসে, জুন মাসে ধারাবাহিক সর্বোচ্চ অর্জিত আয়ের নিজর স্থাপন করেছে। এটি পর্যটকদের মধ্যে ইউনেস্কো স্বীকৃত এই ঐতিহ্যবাহী রেলওয়ের ধারাবাহিক দক্ষপ্রিয়তার পাশাপাশি ঐতিহ্যবাহী পর্যটন ও যাত্রী অভিজ্ঞতা উন্নত করার ক্ষেত্রে উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ের নিরলস সমৃদ্ধ ঐতিহ্য সংরক্ষণের পাশাপাশি এমন সহ উদ্ভাবনী প্রকল্পেরই প্রতিকল্পন। দার্জিলিং হিমালয়ান রেলওয়ে তার সমৃদ্ধ ঐতিহ্য সংরক্ষণের পাশাপাশি এবং দীর্ঘস্থায়ী ঐতিহ্য-পর্যটকে উৎসাহিত করে।

CORRIDUM

NIT No. : KMC/EE-II/014/02/26-27 (1st Call) published in this Newspaper on 01.07.2026 (**Key No. : 177/26-27**) of Engineering Civil Br.-II Dept. (Sl. No. 1); The name of work shall be read as “Reorientation of sewer at 221, Bagmari Road in Ward No. 14 to Mitigating sevier water logging problem of Ward No. 14 & 32”. Instead of “Restoration of sewer at 221, Bagmari Road in Ward No. 14 to Mitigating sevier water logging problem of Ward No. 14 & 32”. The last date and time of submission of bid shall be 17.07.2026 at 12 Noon instead of 08.07.2026 at 12 Noon; The date and time of opening of bid shall be 20.07.2026 after 12 Noon instead of 10.07.2026 at 12 Noon. 202/26-27

CORRIDUM

NIT No. : KMC/EE-II/014/02/26-27 (1st Call) published in this Newspaper on 01.07.2026 (**Key No. : 177/26-27**) of Engineering Civil Br.-II Dept. (Sl. No. 1); The name of work shall be read as “Reorientation of sewer at 221, Bagmari Road in Ward No. 14 to Mitigating sevier water logging problem of Ward No. 14 & 32”. Instead of “Restoration of sewer at 221, Bagmari Road in Ward No. 14 to Mitigating sevier water logging problem of Ward No. 14 & 32”. The last date and time of submission of bid shall be 17.07.2026 at 12 Noon instead of 08.07.2026 at 12 Noon; The date and time of opening of bid shall be 20.07.2026 after 12 Noon instead of 10.07.2026 at 12 Noon. 202/26-27

CORRIDUM

NIT No. : KMC/EE-II/014/02/26-27 (1st Call) published in this Newspaper on 01.07.2026 (**Key No. : 177/26-27**) of Engineering Civil Br.-II Dept. (Sl. No. 1); The name of work shall be read as “Reorientation of sewer at 221, Bagmari Road in Ward No. 14 to Mitigating sevier water logging problem of Ward No. 14 & 32”. Instead of “Restoration of sewer at 221, Bagmari Road in Ward No. 14 to Mitigating sevier water logging problem of Ward No. 14 & 32”. The last date and time of submission of bid shall be 17.07.2026 at 12 Noon instead of 08.07.2026 at 12 Noon; The date and time of opening of bid shall be 20.07.2026 after 12 Noon instead of 10.07.2026 at 12 Noon. 202/26-27

CORRIDUM

NIT No. : KMC/EE-II/014/02/26-27 (1st Call) published in this Newspaper on 01.07.2026 (**Key No. : 177/26-27**) of Engineering Civil Br.-II Dept. (Sl. No. 1); The name of work shall be read as “Reorientation of sewer at 221, Bagmari Road in Ward No. 14 to Mitigating sevier water logging problem of Ward No. 14 & 32”. Instead of “Restoration of sewer at 221, Bagmari Road in Ward No. 14 to Mitigating sevier water logging problem of Ward No. 14 & 32”. The last date and time of submission of bid shall be 17.07.2026 at 12 Noon instead of 08.07.2026 at 12 Noon; The date and time of opening of bid shall be 20.07.2026 after 12 Noon instead of 10.07.2026 at 12 Noon. 202/26-27

CORRIDUM

NIT No. : KMC/EE-II/014/02/26-27 (1st Call) published in this Newspaper on 01.07.2026 (**Key No. : 177/26-27**) of Engineering Civil Br.-II Dept. (Sl. No. 1); The name of work shall be read as “Reorientation of sewer at 221, Bagmari Road in Ward No. 14 to Mitigating sevier water logging problem of Ward No. 14 & 32”. Instead of “Restoration of sewer at 221, Bagmari Road in Ward No. 14 to Mitigating sevier water logging problem of Ward No. 14 & 32”. The last date and time of submission of bid shall be 17.07.2026 at 12 Noon instead of 08.07.2026 at 12 Noon; The date and time of opening of bid shall be 20.07.2026 after 12 Noon instead of 10.07.2026 at 12 Noon. 202/26-27

বিজ্ঞপ্তি	
আমার মক্কেল শ্রী কালেশ দাস পিং	
পরেশ চন্দ্র দাস এত দ্বারা	
জানাইতেছি যে বুক নং -৭ পাওয়ার	
দলিল নং ১৮১৮, D.S.R হাওড়া	
অফিসে-৫ / ১/২৪ তারিখে মুকেশ	
কুমার ঠাকুর দিৎ কে আমমোক্তার	
নিযুক্ত করিলাম। মৌজা- চকপাড়া,	
হালদাপাং-১.৫৬০ হাল খতিয়ান-	
7164 (৭১৬৪)	

বিজ্ঞপ্তি	
আমার মক্কেল শ্রী কালেশ দাস পিং	
পরেশ চন্দ্র দাস এত দ্বারা	
জানাইতেছি যে বুক নং -৭ পাওয়ার	
দলিল নং ১৮১৮, D.S.R হাওড়া	
অফিসে-৫ / ১/২৪ তারিখে মুকেশ	
কুমার ঠাকুর দিৎ কে আমমোক্তার	
নিযুক্ত করিলাম। মৌজা- চকপাড়া,	
হালদাপাং-১.৫৬০ হাল খতিয়ান-	
7164 (৭১৬৪)	

KOLKATA MUNICIPAL CORPORATION e-TENDER	
ABRIDGED NIT	
The Dy. C.E. (M)/(Sewerage & Drainage), KMC invites e-tender/online percentage rate two bid system for the following works :	
(1) NIT No. : KMC/S. D/DLPS/LA/26-27 (1st Call) Name of work : Arrangement of lightning arrester at HT switchgear rooms and pump house with office room under Dhapa Lock Drainage Pumping; Estimated Amount : ₹ 2,98,31,00.00; Earnest Money : ₹ 6,000.00; Period of completion : 15 Days; Last date and time of submission of bid : 17.07.2026 - 5 pm; The bid forms and other details are available on and from 07.07.2026 (5 pm) from the website https://etender.wb.nic.in.	
(2) NIT No. : KMC/SnD/GRBU/JOKA/E3/26-27 (1st Call) Name of the work : Repairing, servicing and overhauling of 3 Nos. Air Circuit Breakers along with allied electrical works at Joka DPS under GRBU; Estimated Cost : Rate to be quoted; Earnest Money : ₹ 5,000.00; Period of completion : 7 Days; Last date and time of submission of bid : 17.07.2026 upto 1 pm; The bid forms and other details are available from 09.07.2026 at 1 pm from the website https://wbtdenders.gov.in; For corrigendum etc., if any, the same website has to be seen (For Sl. No. 1 & 2).	
The Dy. C.E. (M)/Sewer cleansing wing under S&D department, KMC invites e-tender online for below mentioned works :	
(1) NIT No. : KMC/S&D/SCD(C)/2026-27/04 Name of the work : Manufacturing and fabrication of MS Bucket of 18 inch dia, 15 inch dia, 12 inch dia and 9 inch dia (as per sample) for power Bucket machine under Sewer Cleansing - Central; Estimated Amount : NA (Including GST & CESS); Earnest Money : ₹ 6,000.00; Period of completion : 7 Days.	
(2) NIT No. : KMC/S&D/SCD(C)/2026-27/05 Name of the work : Overhauling, repairing & replacement of damaged components of power bucket machine set No. 2 & 7 (4 Nos. engine) under Sewer Cleansing - Central; Estimated Amount : NA (Including GST & CESS); Earnest Money : ₹ 4,400.00; Period of completion : 10 Days; Last date and time of submission of bid : 18.07.2026 at 11 am (For Sl. No. 1 & 2); The bid forms and other details will be available on and from 09.07.2026 (9 am) (For Sl. No. 1 & 2); The website https://wbtdenders.gov.in (For Sl. No. 1 & 2).	
The Executive Engineer (Water Supply), Br.-XVI, KMC invites the following e-tender works :	
(1) NIT No. : KMC/WS/JOKA/01/2026-2027 Name of work : Leak repairing of water supply service mains and PVC/G.I. utility service pipes with allied work at 22-Bigha, Aurobindanagar Rd-1, Diamond Park, Surya Sen Pally, Balaka, M.G Rd., Kalitola etc. in Ward No. 143, Br.-XVI; Estimated Cost of the Work : ₹ 1,31,427.01; Earnest Money : ₹ 3,000.00; Period of completion : 24 Days.	
(2) NIT No. : KMC/WS/JOKA/02/2026-2027 Name of work : Restoration of water supply pipe of 1000 mm dia M.S. laekage repair near Thakurpukur Metro Station, 300 M.S. Valve chamber repair and pressure point install at different point of Majhi Para Road in Ward No. 14, Br.-XVI; Estimated Cost of the Work : ₹ 1,84,663.76; Earnest Money : ₹ 4,000.00; Period of completion : 15 Days.	
(3) NIT No. : KMC/WS/JOKA/03/2026-2027 Name of work : Repair to leaks of filter W/S existing 350mm, 300mm, 250mm dia reserve main & other W/S service main, installation of air release & sluice valve at Talpukur Rd., Sarkarhat Lane, D.H. Road etc. in Ward No.	

টেণ্ডার

||
||
||



এশিয়ান গেমস, জিম্বাবোয়ে সিরিজ থেকে আউট গম্ভীর?



মুম্বই, ৭ জুলাইঃ ভারতীয় ক্রিকেট দলের প্রধান কোচের ভূমিকায় আবার দেখা যেতে পারে ভিভিএস লক্ষ্মণকে। একাধিক প্রতিবেদনে দাবি করা হয়েছে, ২০২৬ সালের এশিয়ান গেমস এবং জিম্বাবোয়ের বিরুদ্ধে টি-টোয়েন্টি সিরিজে ভারতীয় পুরুষ দলের কোচের দায়িত্ব সামলাবেন তিনি। নিয়মিত প্রধান কোচ গৌতম গম্ভীর এই দূই দায়িত্বে থাকবেন না। কারণ, সেই সময় ভারতের ঘরের মাঠের আন্তর্জাতিক সূচির সঙ্গে এই সফরগুলির সময় মিলছে। সেপ্টেম্বর-অক্টোবরে ভারতের ব্যস্ত আন্তর্জাতিক সূচির কারণে বিসিসিআই দু’টি আলাদা দল নামানোর পরিকল্পনা করেছে।

গৌতম গম্ভীর ওয়েস্ট ইন্ডিজের বিরুদ্ধে দেশের মাটিতে হওয়া সাদা বলের সিরিজে সিনিয়র দলের সঙ্গে থাকবেন। অন্যদিকে, জাপানের নাগোয়া এবং জিম্বাবোয়ে সফরে যাওয়া দলের দায়িত্বে থাকবেন ভিভিএস লক্ষ্মণ। হিন্দুস্তান টাইমসের এক সাংবাদিক সোশ্যাল মিডিয়ায় দাবি করেছেন, ভারতের ঠাসা ক্রিকেট সূচির কারণেই গৌতম গম্ভীর এবং ভিভিএস লক্ষ্মণের মধ্যে কোচিং দায়িত্ব ভাগ করে দেওয়া হচ্ছে। তাঁর কথায়, “গম্ভীর জিম্বাবোয়ে সিরিজ এবং এশিয়ান গেমসে থাকবেন না, কারণ সেই সময়েই ওয়েস্ট ইন্ডিজের ভারত সফর শুরু হবে।” লক্ষ্মণ এর আগেও ২০২৩ এশিয়ান গেমসে ভারতের কোচ ছিলেন। তাঁর তত্ত্বাবধানে ঋতুরাজ গায়কোয়াডের নেতৃত্বে ভারত সোনা জিতেছিল। এ ছাড়া অন্তর্ভুক্তিকালীন কোচ হিসেবেও একাধিকবার জাতীয় দলের দায়িত্ব সামলেছেন তিনি। ২০২৬ এশিয়ান গেমসের ক্রিকেট প্রতিযোগিতা ১৭ সেপ্টেম্বর থেকে ৩ অক্টোবর পর্যন্ত জাপানের কোরোগি অ্যাথলেটিক পার্কে অনুষ্ঠিত হবে। এই প্রতিযোগিতার জন্য ভারতের টি-টোয়েন্টি দলের অধিনায়ক করা হয়েছে শ্রেয়স আইয়ারকে। আয়ারল্যান্ড সফরের আগে সূর্যকুমার যাদবের জায়গায় তাঁকে নেতৃত্ব দেওয়া হয়। এশিয়ান গেমসের দলে জায়গা হয়নি সূর্যকুমারের। তবে অভিষেক শর্মা, সঞ্জু সামসন এবং ঈশান কিশানের মতো টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপজরী দলের কয়েক জন সদস্য স্কোয়াডে রয়েছেন। বছরের প্রথমার্ধে টানা ক্রিকেট খেলার পর বিশ্রাম নেওয়া জসপ্রীত বুমনরাও দলে ফিরেছেন। এশিয়ান গেমসের ভারতীয় দলে জায়গা হয়নি কুলদীপ যাদবের। নির্বাচকরা শেষ পর্যন্ত বাঁহাতি স্পিনারকে স্কোয়াডের বাইরে রাখার সিদ্ধান্ত নিয়েছেন। এ ছাড়া চোটের কারণে দলে নেই হার্দিক পাণ্ডিয়াও। ২০২৬ আইপিএল-এর দ্বিতীয় ভাগে পিঠের চোট পাওয়ার পর তিনি এখনও পুরোপুরি সুস্থ নন। সেই কারণেই এশিয়ান গেমসের টি-টোয়েন্টি পরিকল্পনায় তাঁকে রাখা হয়নি। শুধু এশিয়ান গেমস নয়, আফগানিস্তানের বিরুদ্ধে ঘরের মাঠে একদিনের সিরিজ এবং ইংল্যান্ড সফরেও নেই হার্দিক। আগামী বছরের বিশ্বকাপের কথা মাথায় রেখে তাঁকে সীমিত ওভারের ক্রিকেটে সতর্ক ভাবে ব্যবহার করতে চাইছে টিম ম্যানেজমেন্ট।

মেরিনোর গোলে চুরমার রোনাল্ডোর বিশ্বকাপ জয়ের স্বপ্ন, শেষ আটে স্পেন

সংবাদ সংস্থা, ডালাস, ৭ জুলাইঃ ফুটবল মাঠে নব্বই মিনিট পর্যন্ত গোলশূন্য থাকা মানেই যে ম্যাচ অতিরিক্ত সময়ের দিকে এগোচ্ছে, এমনটা ভাবার কোনও কারণ নেই। সেলা যে এক সেকেন্ডেই ঘুরে যেতে পারে, ডালাসে সেটাই আরও একবার প্রমাণ করল স্প্যানিশ আর্মাদা। ম্যাচের একদম শেষলগ্নে, ৯১ মিনিটে, মিকেল মেরিনোর আচমকা এক গোলেই ১-০ ব্যবধানে পর্তুগালকে বিশ্বকাপ থেকে ছিটকে দিল লুইস দে লা ফুয়েন্তের স্পেন। আর রেফারির শেষ বাঁশি বাজার সঙ্গেই চূড়ান্ত যবনিকা পতন ৪১ বছরের খ্রিস্টিয়ানো রোনাল্ডোর বিশ্বকাপ জয়ের স্বপ্নের। ডালাসের মাঠে কোনও রূপকথার জন্ম হল না, বরং স্পেনের মগজস্ত্রের কাছে পরাস্ত হয়েই বিশ্বমঞ্চে থেকে বিদায় সিআর সেভেনের। অন্যদিকে, স্নায়ুযুদ্ধে বাজিমাত করে বিশ্বকাপের শেষ আটে টিকিট পাকা করে ফেলল স্পেন। ম্যাচের শুরু থেকেই দুই দলই মেপে পা ফেলছিল। যদিও অষ্টম মিনিটেই স্পেনকে এগিয়ে যাওয়ার সুবর্ণ সুযোগ পান মিকেল ওয়ারসাবাল। পর্তুগিজ গোলরক্ষককে কার্যত একা পেয়েও তাঁর নেওয়া শট লক্ষ্যভ্রষ্ট হয়। অন্য প্রান্তে গোলের জন্য রীতিমতো মরিয়া রোনাল্ডো। ১১ মিনিটে তার একটি জোরালো শট অনায়াসে রুখে দেন স্প্যানিশ গোলরক্ষক উনাই সিমোন। এরপর জোয়াও ফের্নান্ডের নিখুঁত পাস থেকে রোনাল্ডোর নেওয়া দুরন্ত ভলিও দারুণ দক্ষতায় সেত করেন। প্রথমার্ধ শেষ হওয়ার ঠিক আগে, ৪১ মিনিটে পর্তুগালের নুনো মেন্তেসের একটি জোরালো শট পেছো পোরোর গায়ে লেগে ক্রসবারে প্রতিহত হয়। প্রথমার্ধে দুই দল খাতা খোলায় একাধিক সুযোগ পেয়েও ফিনিশিংয়ের অভাবে গোলশূন্য ড্র নিয়েই লকার রুমে ফেরে। সেকেন্ড হাফে বলের দখল এবং গতির লড়াই আরও তীব্র হয়ে ওঠে। তবে

৫৫ মিনিটে বড় ধাক্কা খায় পর্তুগিজ শিবির। স্প্যানিশ তরুণ তুর্কি লামিন ইয়ামালকে আটকে রাখার ক্ষেত্রে যিনি সবচেয়ে বড় ভরসা ছিলেন, সেই বাঁ-দিকের ডিফেন্ডার নুনো মেন্তেস চোট পেয়ে মাঠ ছাড়তে বাধ্য হন। তাঁর বদলে নামেন নেলসন সেমেদো।



৭০ মিনিটে আক্রমণে আরও ধার বাড়াতে রাফায়েল লেয়াও, দিয়েগো দালো এবং ফ্রান্সিসকো কনসেসাইওদের মাঠে নামান পর্তুগালের কোচ রবার্তো মার্তিনেজ। পাল্টা চাল দেন স্পেনের কোচও। মাঝমাঠে বলের দখল নিতে মেরিনো, ফাবিয়ান রুইসদের নামিয়ে কৌশল বদলান তিনি। ৭২ মিনিটে ইয়ামালের একটি বুদ্ধিদীপ্ত ফ্রি-কিক দূর্দান্তভাবে সেভ করেন দিয়েগো কোস্তা। ৭৮ মিনিটে দানি ওলমোর একটি নিশ্চিত গোলের শট অসাধারণ স্লাইডিং ব্লকে আটকে দেন রুবেন দিয়াস। যখন গ্যালারির প্রায়

বক্সে ঢুকে নিচু শটে বল জালে জড়িয়ে দেন মেরিনো। ৯১ মিনিটের সেই গোলেই স্পেনের জয় নিশ্চিত। শেষ কয়েক মিনিটে মরিয়া আক্রমণ শানিয়েও সমতা ফেরাতে ব্যর্থ পর্তুগাল। ম্যাচের আগেই রোনাল্ডো জানিয়েছিলেন যে এটাই তাঁর শেষ বিশ্বকাপ। নকআউটে টানা দুই ম্যাচে গোল করে নতুন ইতিহাস গড়ার সুযোগও এদিন হাতছাড়া করলেন তিনি। পুরো ম্যাচে স্পেনের জমট রক্ষণ তাঁকে সেভাবে নড়াচড়ার জায়গাই দেখনি। কোয়ার্টার ফাইনালে এখন স্পেনের সামনে আমেরিকা

অথবা বেলজিয়াম। ফুটবল যে বড়ই নির্মম, প্রত্যাশাপূরণের ধার ধারে না, তা প্রমাণ হল ডালাসের ময়দানে। খালি হাতে বিদায় নিলেন রোনাল্ডো। ম্যাচ শেষে সংবাদমাধ্যমের মুখোমুখি হয়ে রোনাল্ডো স্বীকার করেন, বিদায় মেনে নেওয়াটা ভীষণ

দুঃস্বপ্নের সুরেই বলেন, “আমি পর্তুগালের হয়ে তিনটে ট্রফি জিতেছি। খ্রিস্টিয়ানো রোনাল্ডোর আগে পর্তুগাল একটাও ট্রফি জেতেনি। জাতীয় দলের জেতা সবচেয়ে বড় ট্রফি হল ২০১৬ সালের ইউরোপিয়ান চ্যাম্পিয়নশিপ, যা সত্যি কথা বলতে আমার কাছে একটা বিশ্বকাপের মতোই তাৎপর্যপূর্ণ।” এই লজ্জাজনক হারের পর দায়িত্ব থেকে ইস্তফা দিয়েছেন পর্তুগালের কোচ রবার্তো মার্তিনেজ। বিদায়ী কোচকে ধন্যবাদ জানিয়ে রোনাল্ডো বলেন, “আমি ওঁর সঙ্গে কাজ করতে খুব পছন্দ করতাম। একজন দারুণ ম্যানেজার এবং খুব ভাল মাধ্যম। পর্তুগালের জন্য উনি যা করেছেন, তার প্রশংসা করতেই হবে। আমি ওঁকে ধন্যবাদ জানাই, ওঁর মঙ্গল কামনা করি।” আর এদিন কোয়ার্টার ফাইনালে ওঠার আনন্দে মাতোয়ারা স্পেনের ফুটবলাররা, ঠিক তখনই এক অভূতপূর্ব দৃশ্য দেখল গোটা দুনিয়া। দলের বাঁধভাঙা উৎসব উদযাপন মাঝপথে থামিয়ে এগিয়ে এলেন স্পেনের ১৮ বছর বয়সি তরুণ তুর্কি লামিন ইয়ামাল। ৪১ বছরের বিশ্বস্ত আল নাসর তারকাকে পরম শ্রদ্ধায় বুকে টেনে নিলেন বার্সেলোনার এই বিশ্বয় বালক। মুহূর্তটি প্রতীকী। কারণ, একদিকে কেরিয়ারের অন্ত্যস্তালে সিআরসেভেন। অন্যদিকে সদ্য মহাতারকা হয়ে উঠছেন ইয়ামাল। এক অর্পে, এই জড়িয়ে ধরা যেন দুই প্রজন্মের অব্যক্ত সংলাপ। একদিকে অপসৃত হচ্ছে পর্তুগিজ মহাতারকার বিচ্ছুরণ। অন্যদিকে ধীরে ধীরে আভা ছড়াচ্ছেন স্পেনের প্রতিভা।

কোয়ার্টার ফাইনালের পর আর ট্রিওন্ডা বলে খেলা হবে না বিশ্বকাপ, বড় সিদ্ধান্ত নিল ফিফা

সংবাদ সংস্থা, জুরিখ, ৭ জুলাইঃ আজ থেকে ঠিক একমাস আগে ছবিটা ছিল অন্য। বিশ্বকাপের কোন গ্রুপে কোন দল, নিজের প্রিয় দল কবে নামবে, কোন চ্যানেলে ম্যাচ দেখাবে। এই সবকিছু নিয়ে ব্যস্ত ছিলেন সমর্থকরা। বিশ্বকাপের সূচি ধরে নিজের প্লিসাপ্লিকেল ঠিক করার কাজ শুরু করেছিলেন। কিন্তু এখন ছবিটা অন্য। কোয়ার্টার ফাইনাল প্রায় চূড়ান্ত। শেষ ৩২-এর পর শেষ ১৬ হাড্ডাহাড্ডি হয়েছে। কোয়ার্টার ফাইনাল, সেমি ফাইনাল ও

ফাইনালের উত্তেজনা যে আরও কয়েকগুণ বাড়ে তা আর বলার দরকার পড়ে না। এই পরিস্থিতিতে এ বার সেমিফাইনাল, তৃতীয় স্থান অর্জনকারী ম্যাচ ও বিশ্বকাপ ফাইনালের জন্য নতুন বল আনল ফিফা ও অ্যাডভিস। সম্প্রতি ‘ট্রিওন্ডা ফাইনাল’ নামে একটি বল উন্মোচন করে ফিফা ও অ্যাডভিস। সেমিফাইনাল, তৃতীয় স্থান নির্ধারণী ম্যাচ এবং ফাইনালে এটি ব্যবহার করা হবে। এই চারটে ম্যাচকে আরও আকর্ষণ করে তুলতে এই পদক্ষেপ।

২০২৫ সালের অক্টোবর মাসে প্রকাশিত অফিসিয়াল ম্যাচ বল ট্রিওন্ডার উন্নত সংস্করণ হিসেবে তৈরি করা হয়েছে নতুন এই বল। পারফরম্যান্স ও প্রযুক্তিগত দিক আগের মতোই রাখা হলেও নকশায় আনা হয়েছে বড় পরিবর্তন। বিশ্বকাপের নকশাউ পর্বের সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ ম্যাচগুলোর মধ্যামে তুলে ধরতেই বিশেষ ডিজাইনের এই বল তৈরি করেছে অ্যাডভিস। এই প্রথম টুর্নামেন্টের শেষ চারটি ম্যাচের জন্য আলাদা নকশার অফিসিয়াল বল ব্যবহার করছে



ফিফা। শুদ্ধমাত্র রঙ পরিবর্তন নয়, নতুন বলের প্রতিটি নকশার মধ্যেই ফুটে উঠেছে বিশ্বকাপ জয়ের প্রতীকী যাত্রা। এই বলের মূল আকর্ষণ সোনালি ও কালো রঙের সমন্বয়। কালো রঙের ওপর সোনালি

নকশায় তুলে ধরা হয়েছে বিশ্বকাপ ট্রফির প্রতীকী ছবি, যা বলটিকে আরও আকর্ষণীয় করেছে। নতুন এই বলে বিশেষভাবে স্থান পেয়েছে ২০২৬ বিশ্বকাপের আয়োজক ১৬টি শহর। এর মধ্যে সেমিফাইনাল, তৃতীয় স্থান নির্ধারণী ম্যাচ ও ফাইনালের আয়োজক ডালাস, আটলান্টা, মায়ামি এবং নিউ জার্সিকে বিশেষ গুরুত্ব দেওয়া হয়েছে। পাশাপাশি বোস্টন, গুয়াদালাহার, হিউস্টন, কানসাস সিটি, লস অ্যাঞ্জেলেস, মেক্সিকো সিটি, মনতেরে, ফিলাডেলফিয়া,

সান ফ্রান্সিসকো বে এরিয়া, সিয়াটল, টরন্টো এবং ভানকুভারের নামও গ্রাফিক্স হিসেবে বলে রাখা হয়েছে। নতুন বল উন্মোচনের সময় ফিফা সভাপতি জিয়ামি ইনফান্তিনো বলেন, বিশ্বকাপের শেষ চারটি ম্যাচে বিশ্বের সেরা ফুটবলারদের পায়ের থাকবে এই বল। তিনি জানান, প্রতিটি পাস, শট, সেভ ও গোলের সঙ্গে বিশ্বকাপের ১৬টি আয়োজক শহরের অবদানও মিশে থাকবে। প্রযুক্তিগত দিক থেকেও কিছুটা পরিবর্তন আনা হয়েছে এই

বিশেষ বলে। এতে ব্যবহার করা হয়েছে কানেস্ট্রিড বল টেকনোলজি, যার মাধ্যমে রিয়েল-টাইমে বলের গতিবিধি ও তথ্য উন্মোচনের সময় ফিফা সভাপতি জিয়ামি ইনফান্তিনো বলেন, বিশ্বকাপের শেষ চারটি ম্যাচে বিশ্বের সেরা ফুটবলারদের পায়ের থাকবে এই বল। তিনি জানান, প্রতিটি পাস, শট, সেভ ও গোলের সঙ্গে বিশ্বকাপের ১৬টি আয়োজক শহরের অবদানও মিশে থাকবে। প্রযুক্তিগত দিক থেকেও কিছুটা পরিবর্তন আনা হয়েছে এই

যুক্তরাষ্ট্রের স্বপ্ন গুঁড়িয়ে দিয়ে কোয়ার্টার-ফাইনালে বেলজিয়াম

বেলজিয়ামের বিখ্যাত ‘গেল্ডেন জেনারেশন’ এখন অতীত। তবে সেই সোনালি সময়কেই যেন মনে করিয়ে দিল এই দল। প্রথমার্ধে উপহার দিল তারা দাপুটে ফুটবল। দ্বিতীয়ার্ধেও আধিপত্য ধরে রেখে বড় জয়ে পৌঁছে গেল শেষ আটে। দেশের মাঠের বিশ্বকাপে স্বপ্নের ডানায় উড়তে থাকা যুক্তরাষ্ট্র যেন মুখ খুবড়ে পড়ল এক থাকায়।

সংবাদ সংস্থা, সিয়াটল, ৭ জুলাইঃ বিশ্বকাপের শেষ যোলায় গ্যালারি ভরা দর্শককে স্তব্ধ করে যুক্তরাষ্ট্রকে ৪-১ গোলে বিধ্বস্ত করে কোয়ার্টার-ফাইনালে পৌঁছে গেল বেলজিয়াম। ইউরোপের দলটির হয়ে প্রথমার্ধে দুটি গোল করে শার্ল ডি কেটেলারে। দ্বিতীয়ার্ধে যুক্তরাষ্ট্রের গোলকিপার ম্যাট ফ্রিজের চরম ভুল কাজে লাগিয়ে ব্যবধান বাড়ান হেন ফানাকে। শেষ দিকে যোগ করা সময়ে জালেদ দেখা পান অভিজ্ঞ রোমেলু লুকাকু। আয়োজকদের একমাত্র গোলটি করেন মালিক টিলম্যান। ম্যাচের আগে যাকে নিয়ে ছিল তোলাপাড়, ডনাল্ড ট্রাম্পের ফোন পেয়ে যার লাল কার্ডের নিষেধাজ্ঞা স্থগিত করায় ফুটবল বিশ্বজুড়ে চলছে আলোচনা-সমালোচনার ঝড়, সেই ফেলারাইন বালোগন তেমন কিছু করতে পারেননি ম্যাচে। বরং ম্যাচের আগের এস ঘটনাপ্রবাহের প্রভাব নিশ্চিতভাবেই পড়েছে যুক্তরাষ্ট্রের ফুটবলারদের মনস্তত্ত্বে। আগের ম্যাচগুলোর মতো গতিময় ও উজ্জীবিত এই ফুটবল আর দেখা যাবনি তাদের। চাপে যেন সেই হারিয়ে ফেলে গোটা দল। ঘরের মাঠে বড় স্বপ্ন নিয়ে ছুটতে থাকা দলের পথচলা শেষ হয়ে গেল কোয়ার্টার-ফাইনালের আগেই। বিশ্বকাপের তিন আয়োজকের কোনোটিই এখন আর টিকে রইল না লড়াইয়ে। সিয়াটল স্টেডিয়ামে ভারতীয় সময় মঙ্গলবার সকালে ম্যাচের শুরু থেকেই দুই দলই চেষ্টা করে ফ্লাক দিয়ে আক্রমণে উঠতে। প্রথম বড় সুযোগ পায় বেলজিয়াম। অষ্টম মিনিটে ডান দিক থেকে আক্রমণ গড়ে তোলে তারা এবং বক্সে একটি



পোস্টের কাছে থাকা ডি কেটেলারকে তিনি দেখতে পান এবং তার দিকে একটি চমৎকার পাস বাড়িয়ে দেন। ফাঁকায় থাকা ফরয়ার্ড অনায়াসেই বল জালে জড়িয়ে দেন। গোলের পরও দাপট ধরে রাখে বেলজিয়াম। চতুর্দশ মিনিটে লোয়াল্ডো টোসাডের শট ক্রসবারের ওপর দিয়ে চলে যায়। হাইড্রেশন ব্রেকে পর যুক্তরাষ্ট্র একটু গুঁড়িয়ে নেওয়ার চেষ্টা করলেও

তিবো কোতোয়ার পুরোপুরি হতচকিত হয়ে পড়েন, অসহায় তাকিয়ে থাকা ছাড়া কিছু করার ছিল না তার। গোটা স্টেডিয়াম উল্লাসে ফেটে পড়ে। তবে সেই উল্লাস মিথিয়ে যায় দ্বিতীয়ার্ধে। বেলজিয়ামের জবাব দেয় দ্বিতীয় গোলের পরপরই আক্রমণে ওঠে তারা এবং বক্সে দুর্দান্ত এক ক্রস করেন ট্রুসাড। কাছ থেকেই দক্ষতায়ে হেড করে দলকে এগিয়ে দেন

ডি কাটেলারে। ২৫ বছর বয়সী ফরয়ার্ডের এটি সবশেষ ৯ ম্যাচে ষষ্ঠ গোল। ৪০তম মিনিটে যুক্তরাষ্ট্রকে বিপদমুক্ত করেন গোলকিপার ম্যাট ফ্রিজ। কর্মারে নিচু করে বক্সে ক্রস করেন টিলেমাল, কাছের পোস্টে শট নেন হাসকিন। কিন্তু ফ্রিজ সামলে নিয়ে আটকে দেন বল। প্রথমার্ধের যোগ করা সময়ে বালোগানের জোরাল শট বারের ওপর দিয়ে চলে যায়। দ্বিতীয়ার্ধের শুরুতে যুক্তরাষ্ট্র বলের নিয়ন্ত্রণ রাখে বেশি। কিন্তু তাদের ভুল কাজে লাগিয়েই ব্যবধান বাড়ায় বেলজিয়াম। ৫৭তম মিনিটে বক্সে একটি লম্বা বলের কাছে যাওয়ার চেষ্টা করেন ডি কেটেলারে। কিন্তু বলটি নিয়ন্ত্রণে এনে আটকে দেন ফ্রিজ। ঠিক তখনই তার পেছন থেকে টোকা দিয়ে ডি কেটেলারে বল দেন সামনে হেন ফানাকের কাছে। সেখান থেকেই বাকানো শটে ডান কোণা দিয়ে বল জালে পাঠান ফানাকে। এরপরও তেমন কোনো সম্ভাবনা জাগাতে পারেনি যুক্তরাষ্ট্র। শেষ দিকে গিয়ে একটু ধার বাড়ি তাদের আক্রমণে। ৭৯তম মিনিটে অল্পের জন্য বাইরে চলে যায় সেবাস্টিয়ান বারহস্তারের শট। ৮২তম মিনিটে বাদিক দিয়ে বক্সে ঢুকে শট নেন বালোগান। সেটি ঠেকিয়ে দেন কোতোয়া। উল্টো শেষ সময়ে ব্যবধান আরও বাড়ায় বেলজিয়াম। ফানাকের কাছ থেকে বল পেয়ে ক্রিস রিচার্ডসকে এগিয়ে কোলকুনি শটে গোল করেন বদলি নামা লুকাকু। বেলজিয়ামের ইতিহাসের সফলতম গোলস্কোরার এই বিশ্বকাপে গোল করলেন টানা তিন ম্যাচে। সবকটিই ৮৬ মিনিটের পরে

প্রকাশিত

সুচিকিৎসা

২৮ বর্ষ • অষ্টম সংখ্যা • ১ জুলাই ২০২৬

সুচিকিৎসা

এখন অনলাইনে পড়তে

পাশের কোডটি স্ক্যান করুন