

মমতার ‘১ সেকেন্ড’ মন্তব্যে এবার পুলিশে অভিযোগ দায়ের

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১২ জুনঃ গত ২ জুন রানি রাসমণি রোডের সভা থেকে নাম না করে বাংলাদেশের ওসমান হাদি হত্যা নিয়ে বিতর্কিত মন্তব্যের অভিযোগ উঠেছিল প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের বিরুদ্ধে। ওই ঘটনাতেই তাঁর নামে দায়ের হয়েছিল এফআইআর। শিলিগুড়ির সাইবার ক্রাইম থানায় তাঁর বিরুদ্ধে অভিযোগ দায়ের করেন এক আইনজীবী। এবার মমতার বিরুদ্ধে আরও চাপ বাড়ছে। এবার আরও এক উস্কানিমূলক মন্তব্যের অভিযোগে মমতার নামে থানায় অভিযোগ দায়ের করলে এক ব্যবসায়ী। এই বছরের শুরুর দিকেই ভোটের আবহে ধর্মতারণা মঞ্চ থেকেই ওই বিতর্কিত মন্তব্য করতে দেখা গিয়েছিল মমতাকে। মঞ্চ থেকেই



বলেছিলেন, “আমরা আছি বলে আন্দানরা সবাই ভালো আছেন। যদি আমরা না থাকি তখন এক সেকেন্ড লাগবে! এঁরা কমিউনিটি যখন জেট বাঁধে না, তখন ঘিরে ফেললে ১ সেকেন্ডে দেবে একদম ১১টা বাজিয়ে দেবে। যদি নিজেদের ১৬টা বাজাতে না চান তাহলে বিজেপির অপ্রচারে ভুল বুঝবেন না।” মুহূর্তেই তাঁর এই মন্তব্য ভাইরাল হয়ে গিয়েছিল সোশ্যাল মিডিয়ায়। বিতর্কের ঝড় উঠেছিল রাজনীতির আড়িন্দ্ৰ। তৎকালীন মুখ্যমন্ত্রীর আসনে বসে থাকার পরেও একজন কীভাবে এই ধরনের উস্কানিমূলক মন্তব্য করতে পারেন সেই প্রশ্ন উঠতে শুরু করেছিল নাগরিক মহলে। অবশেষে দায়ের অভিযোগ। সুত্রের খবর, মমতার বিরুদ্ধে হেয়ারিস্ট্রিট থানায় এই অভিযোগ দায়ের করেছেন এক ব্যবসায়ী। পুলিশ ইতিমধ্যেই মামলা রুজু করে তদন্তও শুরু করে ফেলেছে বলে জানা যাচ্ছে। এখন দেখার এই কেসে পুলিশ মমতাকে ডেকে পাঠায় কিনা। অন্যদিকে ২ জুন রানি রাসমণি রোডের সভা থেকে মমতার করা মন্তব্য নিয়েও চাপে রয়েছে তৃণমূল।

দাউদাউ করে জ্বলে পুড়ে ছাই বহুতল

সংবাদ সংস্থা, নয়াদিল্লি, ১২ জুনঃ জতুগৃহ যেন রাজধানী। দিল্লিতে ফের ভয়াবহ অগ্নিকাণ্ড। একটি বিল্ডিংয়ে আগুন লেগে মৃত্যু হুল কমপক্ষে তিনজনের। জীবিত অবস্থায় উদ্ধার করা গিয়েছে ছয় থেকে আটজনকে। এদের মধ্যে অনেকেই দ্বন্ধ হয়েছেন। আজ, শুক্রবার মাঝ রাত্রে দিল্লির ভূঘলকবানে একটি বিল্ডিংয়ে আগুন লাগে। রাত আড়াইটে নাগাদ আগুন লাগার খবর আসে। দমকল বিভাগ জানিয়েছে, বিল্ডিংয়ের গ্রাউন্ড ফ্লোর থেকে আগুন লাগে। তা উপরে পাঁচটি তল পর্যন্ত ছড়িয়ে পড়ে। তেঁর চারটে পর্যন্ত লড়াই করে আগুন নিয়ন্ত্রণে আনা হয়। এরপর উদ্ধারকাজ শুরু করা হয়। অগ্নিকাণ্ডের খবর পেয়েই সঙ্গে সঙ্গে দমকলের তিনটি ইঞ্জিন, দুটি ওয়াটার বাউসার, একটি ব্রিথিং সাপোর্ট ইউনিট ও একটি কুইক রেসপন্স ভেহিকেল পৌঁছে, তবে সরু গলি হওয়ায় তাদের আগুন নেভাতে ও উদ্ধার করতে যথেষ্ট বেগ পেতে হয় দমকলকর্মীদের। প্রাথমিক তদন্তে অনুমান, বিল্ডিংয়ের নীচের তলায় যে গাড়িগুলি পার্ক করে রাখা ছিল, সেগুলির মধ্যে কোনও একটি থেকেই আগুন লেগেছে। স্থানীয় পুলিশ সদস্যরা অবিলম্বে ঘটনাস্থলে পৌঁছান এবং শীঘ্রই তাদের সঙ্গে যোগ দেন এসএইচও, এসপি, অতিরিক্ত ডিসিপি ও দক্ষিণ-পূর্ব জেলার ডিসিপি। একই সঙ্গে আটকা পড়া বাসিন্দাদের উদ্ধারের কাজ শুরু করা হয়। প্রসঙ্গত, গত সপ্তাহেই দিল্লির একটি হোটেলে আগুন লাগে। ওই অগ্নিকাণ্ডে কমপক্ষে ২২ জনের মৃত্যু হয়েছিল বলে খবর।

‘টাটারদের বাংলায় ফেরাব’ তবে সিঙ্গুরেই কিনা তা স্পষ্ট না করে পরিস্থিতি ব্যাখ্যা করলেন মুখ্যমন্ত্রী

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১২ জুনঃ বাংলায় নতুন সরকার আসতেই রাজ্য রাজনীতির সবচেয়ে বড় যে প্রশ্নটি খেয়ে গিয়েছিল নবায়ের দিকে- তবে কি এবার পশ্চিমবঙ্গে ফিরছে টাটার? রাজ্য স্বেচছপ সভাপতি শমীক ভট্টাচার্যের সেই পুরোনো দাবির রেশ টেনে এবার সিঙ্গুর ও টাটা প্রতাবর্তন নিয়ে সরাসরি মুখ খুললেন মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী। শুক্রবার এক সাংবাদিক বৈঠকে মুখ্যমন্ত্রী দ্ব্যর্থহীন ভাষায় গ্যারান্টি দিয়ে বলেন, “টাটাকে এখানে আনব আমরা।” তবে মুখ্যমন্ত্রী একবারও বলেননি, টাটাকে সিঙ্গুরেই ফেরানো হবে। বরং সিঙ্গুরের বর্তমান পরিস্থিতি নিয়ে গত তৃণমূল সরকারকে বিধেয়েন মুখামন্ত্রী। তাঁর মতে, পূর্ববর্তী সরকারের অপরিণামদর্শী নীতির কারণে সিঙ্গুরের মাটির এখন করুণ দৃশ্য। সিঙ্গুরের অধিগৃহীত জমি কৃষকদের ফিরিয়ে দেওয়া নিয়ে মমতার সাধের নীতিকে এক হাত দিয়ে নিয়েছেন শুভেন্দু অধিকারী। তিনি বলেন, “সিঙ্গুর ও টাটার ব্যাপারে এই মুহূর্তে বেশি কিছু বলব না। তবে প্রথমত বলি, টাটাকে এখানে আনব

আমরা। সিঙ্গুরের যে জমি রয়েছে, সেই জমির মালিকানা এখন সরকারের হাতে নেই। গত সরকার তার মালিকানা ওখানকার কৃষকদের চাষ করতে পারছেন, না আলু ফলাতে পারছেন, না ধান চাষ করতে পারছেন। ফাইনালি মাছ চাষ করার চেষ্টাও হয়েছিল, তাও করতে

দিয়ে দিয়েছে।” এরপরই সেই জমির বর্তমান বন্ধ্যা দশা তুলে ধরে মুখ্যমন্ত্রী যোগ করেন, “জমির মালিকানা পেলেও ওখানকার কৃষকরা আজ ওই জমিতে না সর্বের

চাষ করতে পারছেন, না আলু ফলাতে পারছেন, না ধান চাষ করতে পারছেন। ফাইনালি মাছ চাষ করার চেষ্টাও হয়েছিল, তাও করতে পারেননি। আসলে ওই মাটির সঙ্গে টাটার রড, সিমেন্ট সবকিছু মিশে আছে। মাটির চরিত্রটিই সম্পূর্ণ বদলে গেছে।” শুভেন্দু স্পষ্ট করে দেন, মুড়ি-মুড়কির মতো

লব্ধিকারীদের ডেকে ঘটা করে বিশ্বব্দ বাণিজ্য সম্মেলন বা লোকদেখানো ছবি তোলার দিন শেষ। নতুন শিল্প ও বাণিজ্য মন্ত্রী কাজ করতে আসছেন, তা যাচাই করতে শিল্প সচিব বন্দনা যাদবের নেতৃত্বে একটি বিশেষ স্ক্রিনিং টিম তৈরি করে দিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী। তৃণমূলের পুরোনো নীতিকে তোপ দেগে মুখ্যমন্ত্রী স্পষ্ট জানান, কোনো ল্যান্ড ফ্রড, ব্যান্ড ফ্রড বা মানি লন্ডারিংয়ের তদন্ত চলছে এমন কোনও সংস্কেকে যেমন ছাড় দেওয়া হবে না, তেমনই শ্রেফ জমি নিয়ে ফেলে রাখার চক্রান্তও বরদাস্ত করবে না নতুন সরকার। মুখ্যমন্ত্রী জানান, অর্থনৈতিকভাবে এগিয়ে যাওয়া রাজ্যগুলির মডেল মেনে এবার বাংলাকেও বেকারশূন্য করার লক্ষ্যে তিনটি সুনির্দিষ্ট বা “ত্রিফলা” অ্যাকশন প্ল্যান নেওয়া হয়েছে- ১) বৃদ্ধ সরকারি নিয়োগ। পুলিশ থেকে শিক্ষক নিয়োগ পর্যন্ত সব শূন্যপদ সম্পূর্ণ মেধার ভিত্তিতে যোগ্যদের দেওয়া হবে। ২) ব্যাকিং রেডোলিউশন। মুদ্রা যোজনার মাধ্যমে ছোট ও মাঝারি শিল্পকে ঋণের ক্ষেত্রে বিপুল তরুত্ব দিয়ে চাঙ্গা করা হবে। ৩) ভারী শিল্প ও ফুড প্রসেসিং। হেভি ইন্ডাস্ট্রির পাশাপাশি ফুড প্রসেসিং...

কাজ করতে আসছেন, তা যাচাই করতে শিল্প সচিব বন্দনা যাদবের নেতৃত্বে একটি বিশেষ স্ক্রিনিং টিম তৈরি করে দিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী। তৃণমূলের পুরোনো নীতিকে তোপ দেগে মুখ্যমন্ত্রী স্পষ্ট জানান, কোনো ল্যান্ড ফ্রড, ব্যান্ড ফ্রড বা মানি লন্ডারিংয়ের তদন্ত চলছে এমন কোনও সংস্কেকে যেমন ছাড় দেওয়া হবে না, তেমনই শ্রেফ জমি নিয়ে ফেলে রাখার চক্রান্তও বরদাস্ত করবে না নতুন সরকার। মুখ্যমন্ত্রী জানান, অর্থনৈতিকভাবে এগিয়ে যাওয়া রাজ্যগুলির মডেল মেনে এবার বাংলাকেও বেকারশূন্য করার লক্ষ্যে তিনটি সুনির্দিষ্ট বা “ত্রিফলা” অ্যাকশন প্ল্যান নেওয়া হয়েছে- ১) বৃদ্ধ সরকারি নিয়োগ। পুলিশ থেকে শিক্ষক নিয়োগ পর্যন্ত সব শূন্যপদ সম্পূর্ণ মেধার ভিত্তিতে যোগ্যদের দেওয়া হবে। ২) ব্যাকিং রেডোলিউশন। মুদ্রা যোজনার মাধ্যমে ছোট ও মাঝারি শিল্পকে ঋণের ক্ষেত্রে বিপুল তরুত্ব দিয়ে চাঙ্গা করা হবে। ৩) ভারী শিল্প ও ফুড প্রসেসিং। হেভি ইন্ডাস্ট্রির পাশাপাশি ফুড প্রসেসিং...

আলিপুর অগ্নিকাণ্ডে ভস্মীভূত কয়েক হাজার ইতিএম!

ঘটনা সংক্রান্ত রিপোর্ট যাচ্ছে নির্বাচন কমিশনের কাছে

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১২ জুনঃ আলিপুরে দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলা প্রশাসনের সদর দফতরে ঘটে যাওয়া বিধ্বংসী অগ্নিকাণ্ডের নেপথ্যে এবার বড়সড় ষড়যন্ত্রের তত্ত্ব দানা বাঁধছে। কারণ সেখানে বন্যপ্রাণীর পোড়া দেহাংশ ছাড়াও নিলেছে কয়েক হাজার ইতিএম! তাহলে কি ডোঁচকো ‘উগ্রও’ করতে ওই ভবনে আগুন লাগিয়েছিল কেউ? উঠছে প্রশ্ন। সুত্রের খবর, আলিপুরের ওই ভবনে প্রায় ৪ হাজার মতো ব্যালট ইউনিট, ৪ হাজার কন্ট্রোল ইউনিট এবং ৪ হাজার ডিভিগ্যাট আগুনে ভস্মীভূত হয়েছে। সেগুলি মূলত কসবা, যাদবপুর, বেহালা পূর্ব-পশ্চিম, মেটায়াকুরজ, সাংগাখিঙ্গা সহ ডায়মন্ড হারবার সাব ডিভিশনের অধিকাংশ বিধানসভার ইতিএম বলেই খবর। অ্যাডিশনাল সিইও অরিন্দম নিয়োগী শুক্রবার ঘটনাস্থল পরিদর্শনে গেছিলেন, সেখানে ছিল ফরেনসিক টিমও পুরো বিষয়টি খতিয়ে দেখে ঘটনা সংক্রান্ত

প্রাথমিক রিপোর্ট নির্বাচন কমিশনকে পাঠাচ্ছেন তারা। এছাড়া জানা গেছে, ভবনের একাধিক আলমারিতে চোরাকারিদের কাছ থেকে উদ্ধার হওয়া বন্যপ্রাণীর নানা অস্থ ছিল। বাঘের চামড়া থেকে শুরু করে হরিণের চামড়া, কুমিরের দাঁত সবই আগুনে পুড়ে ছাই হয়ে গেছে। দক্ষিণ ২৪ পরগনার সুন্দরবন দ্বীপের বিভিন্ন জায়গার চোরাকারিদের ডোঁচকো রাখা হত এখানে। প্রসঙ্গত, বৃহস্পতিবারই ঘটনাস্থল পরিদর্শনে গিয়ে দমকল প্রতিমন্ত্রী কৌশিক চৌধুরী আগুনের চরিত্র নিয়ে গভীর বিশ্ময় প্রকাশ করেছিলেন। তিনি জানান, চার ও পাঁচ তলায় আগুন লাগার পর তা মাঝের তলাগুলি বাদ দিয়ে সরাসরি নয় ৫ দশ তলায় কীভাবে পৌঁছে গেল, তা অত্যন্ত রহস্যজনক এবং তদন্তসাপেক্ষ। জানা গিয়েছে, আগুন নেভানোর ক্ষেত্রে বড় বাধা হয়ে দাঁড়ায় জলের উৎসের অভাব। ফলে দমকলকর্মীদের সিঁড়ি

পায়ে দিয়েই সেই জমির বর্তমান বন্ধ্যা দশা তুলে ধরে মুখ্যমন্ত্রী যোগ করেন, “জমির মালিকানা পেলেও ওখানকার কৃষকরা আজ ওই জমিতে না সর্বের চাষ করতে পারছেন, না আলু ফলাতে পারছেন, না ধান চাষ করতে পারছেন। ফাইনালি মাছ চাষ করার চেষ্টাও হয়েছিল, তাও করতে পারেননি। আসলে ওই মাটির সঙ্গে টাটার রড, সিমেন্ট সবকিছু মিশে আছে। মাটির চরিত্রটিই সম্পূর্ণ বদলে গেছে।” শুভেন্দু স্পষ্ট করে দেন, মুড়ি-মুড়কির মতো

বেলডাঙা মামলায় এনআইএ তদন্তে আর বাধা নেই!

সরকারের এক সিদ্ধান্তে আরও চাপে তৃণমূল কংগ্রেস

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১২ জুনঃ বেলডাঙা মামলার তদন্ত ঘিরে দীর্ঘদিনের আইনি টানাপড়েনে গুরুত্বপূর্ণ মোড় এল। জাতীয় তদন্তকারী সংস্থা বা এনআইএ-র তদন্তে আপত্তি জানিয়ে পূর্ববর্তী রাজ্য সরকার তথা তৃণমূল কংগ্রেসের করা আবেদন কলকাতা হাইকোর্টে প্রত্যাহার করে নেওয়া হয়েছে বর্তমান রাজ্য সরকারের চোরাকারিদের ডোঁচকো রাখা হত এখানে। প্রসঙ্গত, বৃহস্পতিবারই ঘটনাস্থল পরিদর্শনে গিয়ে দমকল প্রতিমন্ত্রী কৌশিক চৌধুরী আগুনের চরিত্র নিয়ে গভীর বিশ্ময় প্রকাশ করেছিলেন। তিনি জানান, চার ও পাঁচ তলায় আগুন লাগার পর তা মাঝের তলাগুলি বাদ দিয়ে সরাসরি নয় ৫ দশ তলায় কীভাবে পৌঁছে গেল, তা অত্যন্ত রহস্যজনক এবং তদন্তসাপেক্ষ। জানা গিয়েছে, আগুন নেভানোর ক্ষেত্রে বড় বাধা হয়ে দাঁড়ায় জলের উৎসের অভাব। ফলে দমকলকর্মীদের সিঁড়ি

যেতে এনআইএ-র আর কোনও আলাদা আইনি বাধার মুখে পড়তে হবে না। তদন্তকারী সংস্থা ইতিমধ্যেই যে অনুসন্ধান প্রক্রিয়া শুরু করেছে, তা আরও দ্রুত গতিতে এগোতে পারে বলে মনে করা হচ্ছে। জানা গেছে, শুধুমাত্র ইউএপিএ ধারা যুক্ত হওয়া সংক্রান্ত মামলা এবং নিম্ন আদালতে অভিযুক্তদের জামিন চ্যালেঞ্জ করে এনআইএ-র দায়ের করা মামলার শুনানি চলবে কলকাতা হাইকোর্টে। এই মামলার পরবর্তী শুনানি আগামী ৩০ জুন। সেদিন এনআইএ-কে তদন্তের অগ্রগতি নিয়ে রিপোর্ট জমা দিতে হবে। বেলডাঙা কাণ্ডে ধৃত ৩৫ জনের মধ্যে ১৫ জনকে জামিন দিয়েছে এনআইএ-র বিশেষ আদালত। জামিন দেওয়ার ক্ষেত্রে নিম্ন আদালতের যুক্তি ছিল, কেন্দ্রীয় তদন্তকারী সংস্থা এনআইএ নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে চার্জশিট দাখিল করতে ব্যর্থ হয়েছে। নিম্ন আদালতের এই সিদ্ধান্তকে

‘কল্যাণকে তো বাছবেন না!’ সায়নী থেকে অভিষেক, চাঁচাছোলা তাপস রায়



নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১২ জুনঃ শুক্রবার বিধানসভার সামনে সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়েই স্বভাবসিদ্ধ ভঙ্গিতে শাসকদলকে একের পর এক তোপ দাগলেন বিজেপি বিধায়ক তথা রাজ্যের শিল্পমন্ত্রী তাপস রায়। সায়নী ঘোষের মাস্ক পরে কলকাতা ফেরা থেকে শুরু করে কল্যাণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের ‘আলটিমেটাম’, কিংবা অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের সম্ভাব্য জেলযাত্রা, সব মিলিয়ে বিধানসভা চত্বরে দাঁড়িয়ে একযোগে তৃণমূলের শীর্ষ নেতৃত্বকে তুলেধোনা করলেন তিনি। সম্প্রতি কলকাতা বিমানবন্দরে মাস্ক পরে ফিরতে দেখা গিয়েছে তৃণমূল নেত্রী

সায়নী ঘোষকে। সেই প্রসঙ্গে প্রশ্ন করা হলে ফোভ উগরে দেন তাপস রায়। তিনি বলেন, “এরা যা যা করেছে বা বলেছে, বিশেষ করে মহাশবে প্রসঙ্গেও যা বলেছে তা জঘন্য, নক্সাজনক। এর কোনও ক্ষমা হয় না।” অন্যদিকে, শ্রীরামপুরের তৃণমূল সাংসদ কল্যাণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের সাম্প্রতিক মন্তব্য, “হয় আমরা বাছুন, না হয় অভিষেককে”, রাজ্য রাজনীতিতে শোরগোল ফেলে দিয়েছে। এই প্রসঙ্গে রসিকতার সূত্রে তাপস রায় বলেন, “ভালই হয়েছে। কল্যাণকে তো আর বাছবেন না। কল্যাণ আসলে লম্বা চওড়া কথা বলতে খুব ব্যস্ত।” এখানেই থামেননি তিনি। কল্যাণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের স্বভাবকে কটাক্ষ করে তিনি আরও বলেন, “সেই লম্বা চওড়া কথা এখনও শুভেন্দু অধিকারীর বিরুদ্ধে, বিজেপি-র বিরুদ্ধে বা আমাদের বিরুদ্ধে বলতে পারছে না। মানুষ তো অভ্যাসের দাস। সেই অভ্যাসে এগুলো এখন দলের বিরুদ্ধে মমতার বিরুদ্ধে যাচ্ছে।” তবে ফিরতে দেখা গিয়েছে তৃণমূল নেত্রী

বন্ধ করে খালি করা হল রাজধানীর তৃণমূল কার্যালয়

সংবাদ সংস্থা, নয়াদিল্লি, ১২ জুনঃ নয়াদিল্লিতে তৃণমূল কংগ্রেসের অস্থায়ী দলীয় কার্যালয় হিসেবে পরিচিত ২০, রাজেন্দ্র প্রসাদ রোডের বাংলাটি অংশে খালি করে দেওয়া হয়েছে। গত দুই বছর ধরে এই বাংলা থেকেই রাজধানীতে দলের সাংগঠনিক এবং রাজনৈতিক কার্যক্রম পরিচালিত হচ্ছিল। কিন্তু সাম্প্রতিক রাজনৈতিক টানাপোড়নে এবং দলের অভ্যন্তরীণ অস্থিরতার আবহে বাংলাটি খালি হওয়ার ঘটনাকে ঘিরে নতুন করে জল্পনা শুরু হয়েছে রাজনৈতিক মহলে। সুত্রের খবর, বাংলাটি খালি করার পাশাপাশি সেখান থেকে তৃণমূল কংগ্রেসের সমস্ত সাইনবোর্ড, ব্যানার, পোস্টার এবং হোর্ডিং সরিয়ে নেওয়া হয়েছে। দলনেত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় এবং সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছবি সংবলিত প্রচার সামগ্রীও আর সেখানে দেখা যাচ্ছে না। ফলে একসময়ের ব্যস্ত রাজনৈতিক কেন্দ্র এখন কার্যত নির্জন। এই বাংলাটি লোকসভায় তৃণমূল সাংসদ পার্থ ভৌমিকের নামে বরাদ্দ ছিল। সম্প্রতি তিনি লোকসভার সচিবালয়ের কাছে আবেদন করে বাংলাটি ফিরিয়ে নেওয়ার অনুরোধ জানান এবং পরিবর্তে একটি ফ্ল্যাট বরাদ্দের

এবার ‘উস্কানিমূলক মন্তব্য’!

ফের অভিষেকের বাড়িতে সিআইডি



নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১২ জুনঃ সেই মামলায় রক্ষাকবচ পেয়েছেন অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়। তবে হাইকোর্টের নির্দেশে বৃহস্পতিবারই ভবানী ভবনে হাজিরা দিয়েছেন অভিষেক। একটি মামলায় রক্ষাকবচ পেয়েছেন, কিন্তু ফাঁকি তো রয়ে গিয়েছে আরও। কারণ অভিষেকের বিরুদ্ধে আরও একটি মামলার দায়িত্ব নিয়েছে সিআইডি। সেটি ডিজে মামলা। অর্থাৎ নির্বাচনী প্রচারণে গিয়ে অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায় যে উস্কানিমূলক মন্তব্য করেছিলেন,

তার বিরুদ্ধে এফআইআর দায়ের হয় বিধাননগর থানায়। গত বুধবার রাত্রেই সেই মামলা নিজেসর হাতে নেয় সিআইডি। শুক্রবার সেই মামলারই নোটিস দিতে আসেন তদন্তকারীরা। বিধানসভার সেই জালিয়াতির পর এবার উস্কানিমূলক মন্তব্য করার অভিযোগে ডাক পড়ল অভিষেকের। বৃহস্পতিবারই অভিষেকের সিআইডি দফতরে হাজিরা নিয়ে এক প্রস্থ নাটক দেখেছে বাংলা। প্রথমে বর্ষীয়ান আইনজীবী কল্যাণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের মামলা থেকে সরে দাঁড়ানো, তারপর হাইকোর্টের বিচারপতি কৌশিক চন্দ্রের অভিষেককে হাজিরা দেওয়ার জন্য ডেডলাইন বেঁধে দেওয়া, সঙ্গে ১৪ দিনের রক্ষাকবচ। সম্বা ৬টার অভিষেকের হাজিরা, আর তার মাঝেই অভিষেকের ডিজে মামলার তদন্তভার সিআইডি-র হাতে

দিল্লিতে বড়সড় ধাক্কার মুখে তৃণমূল?

স্পিকারের দফতরে নাম জমা দিলেন দেব-সায়নী-পার্থসহ ১৯ সাংসদ

নয়াদিল্লি, ১২ জুনঃ লোকসভা নির্বাচনের পর জাতীয় রাজনীতিতে এক নাটকীয় মোড়। তৃণমূল কংগ্রেসের অভ্যন্তরে বড়সড় ভাঙনের ইঙ্গিত দিয়ে লোকসভার স্পিকারের দফতরে পৌঁছাল এক ঝাঁক বিক্ষুদ্ধ সাংসদের নাম। অত্যন্ত নির্ভরযোগ্য সুত্রের খবর, গত ১৮ মে স্পিকারের অফিসে মোট ২০ জন দলভাগী বা বিক্ষুদ্ধ তৃণমূল সাংসদের একটি তালিকা পাঠানো হয়েছে, যার মধ্যে ১৯ জনের নাম ইতিমধ্যেই নিশ্চিত করা গিয়েছে। তৃণমূলের একিজেট হস্তে স্পিকারের কার্যালয়ে নিজেদের নাম জমা দিয়েছেন। তৃণমূল

কংগ্রেসের সেই বিক্ষুদ্ধ ও দলভাগী ১৯ জন সাংসদের নামের তালিকা হল- ১. কাকলি ঘোষ দ্বিত্বাদর ২. শতাব্দী রায় ৩. বাপি হালদার ৪. ডাঃ শর্মিলা সরকার ৫. প্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় ৬. জগদীশ বর্মা বাসুনিয়া ৭. অসিত চক্রবর্তী ৮. রানা বন্দ্যোপাধ্যায় ৯. সায়নী ঘোষ ১০. খলিলুর রহমান ১১. আবু তাহের খান ১২. ইউসুফ পাঠান ১৩. মিতালী বাগ ১৪. মালা রায় ১৬. কালীপদ সরেন ১৭. দীপক অধিকারী (দেব) ১৮. জুন মালিয়া ১৯. পার্থ ভৌমিক। এরপর একটি প্রশ্ন থেকেই যাচ্ছে, তৃণমূলের ‘বিদ্রোহী’ শিবিরে কি তবে ফাটল ধরল? তৃণমূলের ১৯ জন সাংসদের স্বাক্ষর করা একটি চিঠি জমা পড়েছে, তা আগেই জানা গিয়েছে। ওই চিঠিতে স্পষ্ট জানানো হয়েছে, এই

হতে আগ্রহী। এই জোড়া বিদ্রোহের জেরে দুরত্ব বজায় রাখতে চায় এবং সংসদে ক্ষমতাসীন ‘এনডিএ’ জোটের সঙ্গে যুক্ত

হতে আগ্রহী। এই জোড়া বিদ্রোহের জেরে ১৯৯৮ সালে প্রতিষ্ঠার পর থেকে সম্ভবত সবচেয়ে গভীর সংকটের মুখে পড়ছে

মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের দল। দলীয় অভ্যন্তরীণ মতপার্থক্য এখন বিধানসভা ও সাংগঠনিক নিয়ন্ত্রণ এবং রাজনৈতিক বৈধতা রক্ষার এক চুলচেরা যুদ্ধে পরিণত হয়েছে। সাংসদ কাকলি ঘোষ দ্বিত্বাদরের নেতৃত্বাধীন এই বিদ্রোহী শিবিরের জমা দেওয়া দলভাগী তালিকায় জয়নগরের তৃণমূল সাংসদ প্রতিমা মণ্ডলের নাম রয়েছে বলে জানা যায়। তবে এই খবর সামনে আসতেই তীব্র প্রতিক্রিয়া জানিয়ে বিদ্রোহী গোষ্ঠীর অংশ হওয়ার কথা সম্পূর্ণ অস্বীকার করেছেন প্রতিমা মণ্ডল। ‘বিদ্রোহী’ শিবিরে তাঁর থাকার খবরকে সম্পূর্ণ মিথ্যা বলে দাবি করে তিনি স্পষ্ট জানিয়েছেন যে, তিনি বর্তমানে কলকাতায় আছেন এবং দিল্লিতে গিয়ে কারও সঙ্গে

দেখা করেননি। নিজের অবস্থান পরিষ্কার করে জয়নগরের সাংসদ বলেন, “এই সংসদে শক্তি প্রদর্শন, সংখ্যার লড়াই, সাংগঠনিক নিয়ন্ত্রণ এবং রাজনৈতিক বৈধতা রক্ষার এক চুলচেরা যুদ্ধে পরিণত হয়েছে। সাংসদ কাকলি ঘোষ দ্বিত্বাদরের নেতৃত্বাধীন এই বিদ্রোহী শিবিরের জমা দেওয়া দলভাগী তালিকায় জয়নগরের তৃণমূল সাংসদ প্রতিমা মণ্ডলের নাম রয়েছে বলে জানা যায়। তবে এই খবর সামনে আসতেই তীব্র প্রতিক্রিয়া জানিয়ে বিদ্রোহী গোষ্ঠীর অংশ হওয়ার কথা সম্পূর্ণ অস্বীকার করেছেন প্রতিমা মণ্ডল। ‘বিদ্রোহী’ শিবিরে তাঁর থাকার খবরকে সম্পূর্ণ মিথ্যা বলে দাবি করে তিনি স্পষ্ট জানিয়েছেন যে, তিনি বর্তমানে কলকাতায় আছেন এবং দিল্লিতে গিয়ে কারও সঙ্গে

দেখা করেননি। নিজের অবস্থান পরিষ্কার করে জয়নগরের সাংসদ বলেন, “এই সংসদে শক্তি প্রদর্শন, সংখ্যার লড়াই, সাংগঠনিক নিয়ন্ত্রণ এবং রাজনৈতিক বৈধতা রক্ষার এক চুলচেরা যুদ্ধে পরিণত হয়েছে। সাংসদ কাকলি ঘোষ দ্বিত্বাদরের নেতৃত্বাধীন এই বিদ্রোহী শিবিরের জমা দেওয়া দলভাগী তালিকায় জয়নগরের তৃণমূল সাংসদ প্রতিমা মণ্ডলের নাম রয়েছে বলে জানা যায়। তবে এই খবর সামনে আসতেই তীব্র প্রতিক্রিয়া জানিয়ে বিদ্রোহী গোষ্ঠীর অংশ হওয়ার কথা সম্পূর্ণ অস্বীকার করেছেন প্রতিমা মণ্ডল। ‘বিদ্রোহী’ শিবিরে তাঁর থাকার খবরকে সম্পূর্ণ মিথ্যা বলে দাবি করে তিনি স্পষ্ট জানিয়েছেন যে, তিনি বর্তমানে কলকাতায় আছেন এবং দিল্লিতে গিয়ে কারও সঙ্গে

দিযায় বিশ্ব বাংলা গ্লোব সরানোর কাজ শুরু

নিজস্ব প্রতিনিম্ন,পূর্ব মেদিনীপুর, ১২ জুনঃ রাজ্যে রাজনৈতিক পালাবদলের পর এবার দিযার চেনা রূপেও বদলের হাওয়া। প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের জমানার অন্যতম চর্চিত ‘ বিশ্ব বাংলা’ ব্র্যান্ডের প্রতীক সরানোর কাজ শুরু করল নতুন বিজেপি সরকার। শুক্রবার সকালে পুরনো দিযার ১ নম্বর গেটের সামনে থাকা অতিকায় বিশ্ব বাংলা গ্লোবটি সরিয়ে ফেলার কাজ শুরু হয়েছে। তবে এই গ্লোবের জায়গায় নতুন কোনও প্রতীক বা কাঠামো বসানো হবে কিনা, তা এখনও জানা যায়নি। তৎকালীন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের উদ্যোগে সৌন্দর্য্যায়নের অঙ্গ হিসেবে পুরনো দিযায় একটি সুদৃশ্য পার্ক তৈরি করে এই অতিকায় বিশ্ব বাংলা গ্লোবটি স্থাপন করা হয়। পর্যটকদের অন্যতম প্রধান আকর্ষণ ছিল এটা। স্থানীয় ব্যবসায়ী ও পর্যটকদের একাংশের মতে, এই বিশ্ব বাংলা গ্লোবটি গত কয়েক বছরে দিযার প্রধান ল্যান্ডমার্ক হিসেবে পরিগত হয়েছিল।

প্রয়াত জসপাল রানা, শোকপ্রকাশ প্রধানমন্ত্রীর



নয়াদিিল্লি(সংবাদ সংস্থা), ১২ জুনঃ ভারতীয় শুটিংয়ের কিংবদন্তি, প্রখ্যাত কোচ, ফ্লোচার্শ পুরস্কারজয়ী জসপাল রানা শুক্রবার ৪৯ বছর বয়সে মারা গিয়েছেন। তাঁর প্রয়াণে শোকপ্রকাশ করেছেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী।তিনি এদিন সমাজ মাধ্যম এক্স হ্যাণ্ডলে জানান, জশপাল রানা জীর প্রয়াণে আমি গভীরভাবে শোকাহত। তাঁর এই চলে যাওয়া ভারতীয় ক্রীড়াঙ্গণতের জন্য এক অপূরণীয় ক্ষতি। শুটিয়ে তাঁর অসাধারণ সব সাফল্যের মধ্য দিয়ে তিনি দেশের জন্য বিপুল গৌরব বয়ে নিয়ে এসেছিলেন। নেন্টর হিসেবে তরুণ ক্রীড়াবিদেরের অত্যন্ত নিষ্ঠার সঙ্গে গড়ে তুলতে এবং সঠিক পথ দেখাতেও তাঁর অবদান ছিল সমান প্রশংসনীয়। শ্রেষ্ঠত্ব, শৃঙ্খলা এবং ক্রীড়াঙ্গণতের প্রতিভা তাঁর পরিবার, বন্ধুবান্ধব এবং সমগ্র ক্রীড়া মহলের প্রতি। ওম শান্তি।অন্যদিকে ভারতীয় ক্রীড়া জগতে নেমে এসেছে শোকের ছায়া। দেশের অন্যতম সফল স্টুটার এবং কোচ জসপাল রানা মারা গিয়েছেন। শুক্রবার ৪৯ বছর বয়সে তিনি শেষ নিশ্বাস ত্যাগ করেন। দিল্লির ম্যাজ সাকেত হাসপাতালে চিকিৎসাধীন অবস্থায় তাঁর মৃত্যু হয়।গত ১ জুন জার্মানির উইন্ডিখ থেকে ভারতে ফেরার সময় বিমানের মধ্যেই হঠা অসুস্থ হয়ে পড়েন জসপাল রানা। আপকালীন অবস্থায় তাকে চিকিৎসা দেওয়া হয়। দিল্লিতে বিমান অবতরনের পর সরাসরি হাসপাতালে ভর্তি করা হয়। বিভিন্ন শারীরিক পরীক্ষার পর তাঁর হৃদযন্ত্রে একটি স্টেট বন্গানো হয়েছিল। কিন্তু, শেষ পর্যন্ত চিকিৎসকদের যাবতীয় চেষ্টা ব্যর্থ করে তিনি চিরবিদায় নিয়েছেন।খেলায়ডা হিসেবে যেমন সাফল্যের শিখরে পৌঁছেছিলেন, তেমনই কোচ হিসেবেও তিনি রেখে গিয়েছেন উজ্জ্বল ছাপ। প্যারিস অলিম্পিকে ভারতের তারকা স্টার মনু ভাকের যে জোড়া পদক জিতেছিলেন, তার পিছনে জসপাল রানার অবদান ছিল অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। ন্যাশনাল রাইফেল অ্যাসোসিয়েশন অব ইন্ডিয়ার সভাপতি কালিকেশ নায়্যাগ সি দেও তাঁর মৃত্যুর খবর নিশ্চিত করেছেন।

ঘোষণা

দুরন্ত প্রকাশন (প্রাঃ) লিমিটেড বা তার কোনও এজেন্ট এই সংবাদপত্রে প্রকাশিত কোনও বিজ্ঞানের যথায্য ও নির্ভরযোগ্যতার ব্যাপারে কোনও ভাবে দায়বদ্ধ নয়। এই সংবাদপত্রে প্রকাশ করা বিজ্ঞাপনগুলি শুধুমাত্র সরল বিশ্বাসে গ্রহণ করা হয়। এই কারণে ভারতসরকারে স্পেশাল ক্রাইম ডায়েন্স নির্দেশ অনুযায়ী ছাপা হচ্ছে।

জি-৭ সম্মেলনে যোগ দিতে ফ্রান্স ও স্লোভাকিয়া সফরে প্রধানমন্ত্রী, একাধিক দ্বিপাক্ষিক বৈঠকের সম্ভাবনা

নয়াদিিল্লি(সংবাদ সংস্থা), ১২ জুনঃ আগামী ১৪ থেকে ১৮ জুন ফ্রান্স ও স্লোভাকিয়া সফরে যাচ্ছেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী। সফরকালে তিনি জি-৭ শীর্ষ সম্মেলনে অংশ নেওয়ার পাশাপাশি বিভিন্ন দেশের রাষ্ট্রনেতা ও আন্তর্জাতিক সংস্থার প্রতি নিধিদের সঙ্গে একাধিক দ্বিপাক্ষিক বৈঠক করবেন বলে আশা করা হচ্ছে।গত বৃহস্পতিবার বিদেশ মন্ত্রকের সচিব (পশ্চিম) সিবি জর্জ জানান, ১৫ থেকে ১৭ জুন ফ্রান্সের এড্রিয়ান জি-৭ শীর্ষ সম্মেলন অনুষ্ঠিত হবে। ১৬ ও ১৭ জুন নির্ধারিত আউটরিচ সেশনে অংশ নবেন প্রধানমন্ত্রী মোদী। অংশীদার দেশ হিসেবে ভারতকে আমন্ত্রণ জানানো হয়েছে। এটি হবে জি-৭ শীর্ষ সম্মেলনের ভারতের ১৩তম অংশগ্রহণ এবং প্রধানমন্ত্রী হিসেবে নরেন্দ্র মোদীর টানা সপ্তম উপস্থিতি।সিবি জর্জ বলেন, চলতি বছরে জি-৭-এর একাধিক বৈঠক ও কর্মসূচিতে ভারতকে আমন্ত্রণ



জানানো হয়েছে। এর আগে প্যারিসে অনুষ্ঠিত জি-৭ বিদেশমন্ত্রীদের বৈঠকেও যোগ দিয়েছিলেন বিদেশমন্ত্রী। সম্মেলনের ফাঁকে জি-৭ সদস্য দেশে, অংশীদার দেশ এবং বিভিন্ন আন্তর্জাতিক সংস্থার প্রতিনিধিদের সঙ্গে প্রধানমন্ত্রীর বৈঠক হওয়ার সম্ভাবনা রয়েছে।বিদেশ মন্ত্রক সূত্রে জানা

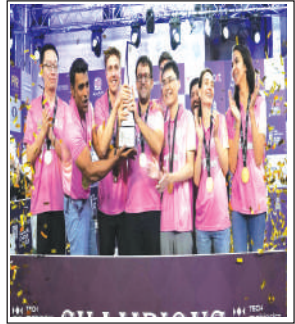
বড় পর্দায় রাহুল দেব বর্মনের চরিত্রে প্রত্যাবর্তন ফারহান আখতারের

মুম্বই(সংবাদ সংস্থা), ১২ জুনঃ বড় পর্দায় প্রত্যাবর্তন করতে চলেছেন বলিউড অভিনেতা ও পরিচালক ফারহান আখতার। সংগীত পরিচালক রাহুল দেব বর্মনের (আর. ডি. বর্মন) জীবনীর ওপর ভিত্তি করে তৈরি হতে চলেছে এই ছবি। ছবির মুখ্য ভূমিকায় অভিনয় করতে চলেছেন ফারহান, পরিচালনায় নীরজ পাণ্ডে। প্রযোজক কমল জৈন।২০২৬ সালের শেষের দিকে শুরু হতে পারে ছবির শুটিং। ছবির মাধ্যমে তুলে ধরা হবে ভারতীয় সঙ্গীত জগতের আর.ডি. বর্মনের অবদানকে। শুধু তাই নয় , এই ছবির

মধ্যে দিয়ে আর.ডি. বর্মনের পাশাপাশি তৎকালীন সময়ে ভারতীয় চলচ্চিত্র এবং সংগীত দুনিয়ার দিকটিও সমান্তরালে তুলে ধরা হবে ।তবে ফারহান আখতারের ছবি ‘ডন ৩’ ছবি নিয়ে এখনও কাটেনি ধোঁয়াশা । মতপার্থক্যের কারণে অভিনেতা রণবীর সিং এই ছবি থেকে নিজেকে সরিয়ে নিয়েছিলেন। ক্ষতিপূরণ হিসেবে এক্সেল এন্টারটেইনমেন্ট রণবীর সিংয়ের কাছ থেকে ৪৫ কোটি টাকার দাবি করে মামলা গড়ায় আদালত পর্যন্ত। ফলত ছবির ডিবিযাং এখন অনিশ্চিত।

গ্লোবাল চেস লিগের চতুর্থ আসর আয়োজন করবে বেঙ্গলুরু

বেঙ্গলুরু(সংবাদ সংস্থা), ১২ জুনঃ গ্লোবাল চেস লিগ (জিসিএল) শুক্রবার ঘোষণা করেছে যে, এর চতুর্থ আসর ৬ সেপ্টেম্বর থেকে বেঙ্গলুরুতে অনুষ্ঠিত হবে।টেক মহিষ্ট্রা এবং ফিডের যৌথ উদ্যোগে জিসিএল ইতিবােই ফ্র্যাঞ্চাইজি দল, মিশ্র লিঙ্গের লাইনআপ এবং র‍্যাপ্লিড ফায়ার ম্যাচের মাধ্যমে প্রভাব ফেলেছে।সিজন ৪-এ আবারও বিশ্বের শীর্ষস্থানীয় খেলোয়াড়রা দলভিত্তিক ফরম্যাটে প্রতিদ্বন্দ্বিতা করবেন।টেক মহিষ্ট্রা গ্লোবাল চেস লিগের কমিশনার গৌরব রক্ষিত বলেন, দাবাকে সত্যিকারের একটি বিশ্বব্যাপী দর্শকপ্রিয় খেলায় রূপান্তরিত করার জন্যই গ্লোবাল চেস লিগ তৈরি করা হয়েছিল। সিজন ৪ বেঙ্গলুরুতে নিয়ে আসাটা শুধু লিগের জন্যই নয়, বরং খেলাটির বিবর্তনের জন্যও একটি যুগান্তকারী মুহূর্ত বলে মনে হচ্ছে।এরান থেকেই পরবর্তী অধ্যায়ের সূচনা ফিডের



সভাপতি আরকাদি ভৌরকোভিচ বলেন,ে, গ্লোবাল চেস লিগের চতুর্থ আসর বেঙ্গলুরুতে আনতে পেরে আমরা আনন্দিত। বিশ্ব দাবা অঙ্গনে ভারত অগ্রণী ভূমিকা পালন করে চলেছে এবং এই গতিকে আরও এগিয়ে নিয়ে যাওয়ার জন্য বেঙ্গলুরু একটি উপযুক্ত স্থান। পূর্ববর্তী সংক্শেপ এবং কিংবদন্তি বিশ্বনাথন আনন্দের মতো শীর্ষস্থানীয় ভারতীয় খেলোয়াড়রা এই টুর্নামেন্টে খেলেছেন।

কেরলে টানা বৃষ্টির সতর্কতা, রবিবার পর্যন্ত ভারী থেকে অতি ভারী বর্ষণের পূর্বাভাস, একাধিক জেলায় কমলা ও হলুদ সতর্কতা জারি

তিরুবনন্তপুরম(সংবাদ সংস্থা), ১২ জুনঃকেরল রাজ্যে আগামী কয়েকদিন ধরে আবহাওয়ার পরিস্থিতি অদর ও খারাপ হতে পারে বলে সতর্ক করেছে ভারতীয় আবহাওয়া দফতর (আইএমডি)। রাজ্যের বিস্তীর্ণ অংশে ভারী থেকে অতি ভারী বৃষ্টিপাতের সম্ভাবনা থাকায় একাধিক জেলায় কমলা ও হলুদ সতর্কতা জারি করা হয়েছে। একই সঙ্গে সমুদ্র পরিস্থিতি অত্যন্ত উত্তাল থাকার আশঙ্কা থাকায় মসাজীবীদের গভীর সমুদ্রে না যাওয়ার কড়া পরামর্শ দিয়েছে প্রশাসন।আইএমডির সর্বশেষ পূর্বাভাস অনুযায়ী,উত্তর কর্ণাটকের অভ্যন্তরীণ অঞ্চল ও তার সংলগ্ন এলাকায় একটি ঘূর্ণবর্ত সক্রিয় হয়েছে। এই আবহাওয়াগত পরিবর্তনের সরাসরি প্রভাব পড়ছে কেরল উপকূলে। এর ফলে রাজ্যে টানা বৃষ্টিপাতের পরিস্থিতি তৈরি হয়েছে, যা আগামী রবিবার পর্যন্ত অব্যাহত থাকতে পারে বলে জানানো হয়েছে।আবহাওয়া দফতর জানিয়েছে, বৃহস্পতিবার কেরলের তিনিমটি গুরুত্বপূর্ণ জেলা-এরনাকুলাম, ইডুক্কি এবং ত্রিশূর-কমলা সতর্কতার আওতায় থাকবে। এই সতর্কতা মূলত যেই পরিস্থিতিতে জারি করা হয় যখন কোনো অঞ্চলে অত্যন্ত ভারী বৃষ্টিপাতের সম্ভাবনা থাকে। যা স্বাভাবিক জীবনযাত্রা ব্যাহত করতে পারে এবং স্থানীয়ভাবে বন্যা বা জলাবদ্ধতার মতো পরিস্থিতি তৈরি করতে পারে।শুক্রবারও পরিস্থিতির উন্নতির কোনো বিশেষ সম্ভাবনা নেই বলেই মনে করছে আবহাওয়া দফতর। ওই

দিন কোট্রায়াম, এরনাকুলাম এবং ইডুক্কিতে আবারও কমলা সতর্কতা বজায় থাকবে। একই সঙ্গে বিক্ষিপ্তভাবে ভারী থেকে অতি ভারী বৃষ্টিপাতের সম্ভাবনার কথা জানানো হয়েছে। প্রশাসনের পক্ষ থেকে স্থানীয় বাসিন্দা এবং জেলা প্রশাসনকে সচেতন সতর্ক থাকার নির্দেশ দেওয়া হয়েছে, বিশেষ করে পাহাড়ি ও নিম্নাঞ্চলগুলিতে।বৃহস্পতিবার রাজ্যের আরও কয়েকটি জেলায় ভারী বৃষ্টির পূর্বাভাস রয়েছে। পাথানামথিট্টা, আলাপ্পুঝা, কেট্টায়াম, পালাক্কাদ এবং মালাপ্পুরম জেলায় বৃষ্টির তীব্রতা বেশি থাকতে পারে বলে জানানো হয়েছে। এই পরিস্থিতিতে নদী-নালা ও জলাধারগুলিতে জলস্তর দ্রুত বাড়েতে পারে বলে আশঙ্কা করা হচ্ছে। ফলে নিচু এলাকা এবং নদীর তীরবর্তী অঞ্চলগুলিতে বসবাসকারী মানুষদের বিশেষ সতর্কতা অবলম্বন করতে বলা হয়েছে।শুধু তাই নয়, শুক্রবার রাজ্যের দক্ষিণ ও মধ্যাঞ্চলের কিছু অংশেও হলুদ সতর্কতা জারি করা হয়েছে। তিরুবনন্তপুরম, কোল্লাম, পাথানামথিট্টা এবং আলাপ্পুঝা জেলায় মাঝারি থেকে ভারী বৃষ্টিপাত হতে পারে বলে পূর্বাভাস দেওয়া হয়েছে। সতর্কতা কমলার তুলনায় কিছুটা কম বৃষ্টির ইঙ্গিত দেয়, তবুও পরিস্থিতি দ্রুত বদলাতে পারে বলে বিশেষজ্ঞরা সতর্ক করছেন।এরপর সপ্তাহান্তে পরিস্থিতির বিস্তার আরও বাড়ে বলেই আশঙ্কা করা হচ্ছে। শনিবার কোঝিকোড, কাদুর এবং কাসারগোড জেলায় হলুদ সতর্কতা জারি থাকবে। আর রবিবার পর্যন্ত

কেরলের বিভিন্ন অংশে থেমে থেমে বৃষ্টি চলতে পারে বলে পূর্বাভাস। রবিবার এরনাকুলাম, ত্রিশূর, পালাক্কাদ এবং মালাপ্পুরম জেলাও আবার হলুদ সতর্কতার আওতায় থাকবে, যা স্পষ্টভাবে নির্দেশ করছে যে বৃষ্টির প্রভাব দীর্ঘায়ী হতে চলেছে।এই পরিস্থিতিতে প্রশাসনের পক্ষ থেকে ভূমিধসপ্রবণ এলাকা এবং পাহাড়ি অঞ্চলের বাসিন্দাদের জন্য বিশেষ সতর্কবার্তা জারি করা হয়েছে। বিশেষ করে ইডুক্কি জেলায় মতো পাহাড়ি এলাকায় ভূমিধসের ঝুঁকি তুলনামূলকভাবে বেশি থাকে। তাই সেখানকার মানুষদের প্রয়োজন ছাড়া বাইরে না বেরোনের এবং স্থানীয় প্রশাসনের নির্দেশ কোঠারভাবে মানার পরামর্শ দেওয়া হয়েছে। আবহাওয়াবিদদের মতে, এই ধরনের ঘূর্ণাবর্ত সক্রিয় থাকলে আরব সাগর থেকে প্রচুর জলীয় বাষ্প স্থলভাগে পরেখ করে, যার ফলে বৃষ্টিপাতের পরিমাণ বৃদ্ধি পায়। কেরল উপকূলের ভৌগোলিক অবস্থান এমন যে, সামান্য আবহাওয়াগত পরিবর্তনেও সেখানে ভারী বৃষ্টি ও বন্যার পরিস্থিতি তৈরি হতে পারে। এবারও সেই একই ধরনের প্রভাব দেখা যাচ্ছে বলে মনে করা হচ্ছে।এরই মধ্যে রাজ্য দুর্য়োগ ব্যবস্থানাকার্তৃপক্ষ পরিস্থিতির উপর কড়া নজর রাখছে। বিভিন্ন জেলায় কন্ট্রোল রুম খোলা হয়েছে এবং জরুরি পরিস্থিতি মোকাবিলার জন্য উদ্ধারকারী দল প্রস্তুত রাখা হয়েছে। নদী তীরবর্তী ও নিম্ন এলাকায় মহাবিধ্বং করে সতর্ক করা হচ্ছে, স্থানীয় মানুষদের। অন্যদিকে, সমুদ্র পরিস্থিতি নিয়ে বিশেষ সতর্কতা জারি করেছে

স্লোভাকিয়া সফরে থাকবেন প্রধানমন্ত্রী। ১৯৯৩ সালে দেশটি স্বাধীন হওয়ার পর কোনও ভারতীয় প্রধানমন্ত্রীর এটিই প্রথম সফর। বাণিজ্য, বিনিয়োগ, পরিবহণ, নবায়নযোগ্য শক্তি, উদীয়মান প্রযুক্তি ও প্রতিরক্ষা উৎপাদনসহ একাধিক ক্ষেত্রে সহযোগিতা বৃদ্ধির বিষয় নিয়ে আলোচনা হবে। স্লোভাকিয়ার ব্যবসায়ী মহলের সঙ্গেও মতবিনিময় করবেন প্রধানমন্ত্রী।এদিন বিদেশ মন্ত্রকের অতিরিক্ত সচিব পীযুষ শ্রীবাস্তব জানান, সফরের শুরুতে ফ্রান্সের নিস শহরে প্রেসিডেন্ট ম্যাক্রোঁর সঙ্গে বিস্তৃত আলোচনা করবেন প্রধানমন্ত্রী। দ্বিপাক্ষিক সম্পর্কের পাশাপাশি আঞ্চলিক ও আন্তর্জাতিক নানা বিষয়ও আলোচনা থাকবে। দুই নেতা যৌথভাবে ‘ ইন্ডিয়া ইনোভেটস’ উদ্যোগের উদ্বোধন করবেন, যার মাধ্যমে বিশ্বমঞ্চে ভারতের উদ্ভাবনী শক্তি ও সাফল্য তুলে ধরা হবে।

দু’দিনের উত্তরাখণ্ড সফরে রাষ্ট্রপতি

নয়াদিিল্লি (সংবাদ সংস্থা), ১২ জুনঃ রাষ্ট্রপতি দ্রৌপদী মুর্মু দুই দিনের সফরে শুক্রবার উত্তরাখণ্ডে পৌঁছেছেন। রাষ্ট্রপতির উত্তরাখণ্ড সফরের ঘিরে দেহরাদুনে নিরাপত্তা ব্যবস্থা জোরদার করা হয়েছে। এদিন জলিগ্রান্ট বিমানবন্দরে রাজ্যপাল লেফটেন্যান্ট জেনারেল গুরমিত সিং, মুখ্যমন্ত্রী পুশ্প সিং ধামি, মন্ত্রী মদন কৌশিক, মুখ্য সচিব আনন্দ বর্ধন এবং পুলিশের ডিভি দীপম শেঠ তাঁকে পুষ্পস্তবক দিয়ে স্বাগত জানান। রাষ্ট্রপতির এদিন দেহরাদুনের ‘রাষ্ট্রপতি নিকেতন’ পরিদর্শনের পূর্বনির্ধারিত কর্মসূচি রয়েছে। সেখানে রাষ্ট্রপতি আশিাননা চব্বরে ১৬২ একরের ওপর বিশাল এলাকায় গড়ে ওঠা অত্যাধুনিক ‘রাষ্ট্রপতি উদ্যান’-এর নির্মাণ ও



উন্নয়নমূলক কাজ খতিয়ে দেখবেন।রাষ্ট্রপতি দ্রৌপদী মুর্মু শনিবার ইন্ডিয়ান মিলিটারি একাডেমি (আইএমএ)-র পাসিং আউট প্যারেডে যোগ দেবেন। দেহরাদুনের ইন্ডিয়ান মিলিটারি একাডেমিতে শনিবার আয়োজিত হতে চলা স্প্রিং টার্ম ২০২৬-এর পাসিং আউট প্যারেডে রাষ্ট্রপতি প্রধান অতিথি হিসেবে উপস্থিত থাকবেন ও প্যারেড পরিদর্শন করবেন।

সুপ্রিম কোর্টে খারিজ মীনাক্ষী নটরাজনের আবেদন, রাজ্যসভা মনোনয়ন বাতিলের সিদ্ধান্ত বহাল

নয়াদিিল্লি(সংবাদ সংস্থা), ১২ জুনঃরাজ্যসভা নির্বাচনের জন্য মধ্যপ্রদেশ থেকে কংগ্রেস নেত্রী মীনাক্ষী নটরাজনের মনোনয়ন বাতিলের সিদ্ধান্তকে চ্যালেঞ্জ জানিয়ে দায়ের করা আবেদন খারিজ করে দিল সুপ্রিম কোর্ট।শুক্রবার বিচারপতি প্রশান্ত কুমার মিশ্রের নেতৃত্বাধীন অবকাশকালীন বেঞ্চে অনুষায়ী কেবল সেই মামলার তথ্য প্রকাশ বাধ্যতামূলক যেখানে আদালত ইতিমধ্যে সংস্থা নিয়েছে।অন্যদিকে, রিটার্নিং অফিসার অরবিন্দ শর্মা জানিয়েছিলেন, তেলেঙ্গানায় চলমান একটি ফৌজদারি মামলার তথ্য মনোনয়নপত্রে উল্লেখ না করার কারণেই তাঁর মনোনয়ন বাতিল করা হয়। উল্লেখ্য, মধ্যপ্রদেশের তিনটি রাজ্যসভা আসনে ১১ জুন বিনা প্রতিদ্বন্দ্বিতায় নির্বাচন সম্পন্ন হয় এবং তিনটি আসনেই বিজেপি প্রাণীরা জয়ী হন।



আদালত এখনও সংজ্ঞায় (কগনিজেন্স) নয়নি বলে তিনি দাবি করেন। তাঁর মতে, আইন অনুযায়ী কেবল সেই মামলার তথ্য প্রকাশ বাধ্যতামূলক যেখানে আদালত ইতিমধ্যে সংস্থা নিয়েছে।অন্যদিকে, রিটার্নিং অফিসার অরবিন্দ শর্মা জানিয়েছিলেন, তেলেঙ্গানায় চলমান একটি ফৌজদারি মামলার তথ্য মনোনয়নপত্রে উল্লেখ না করার কারণেই তাঁর মনোনয়ন বাতিল করা হয়। উল্লেখ্য, মধ্যপ্রদেশের তিনটি রাজ্যসভা আসনে ১১ জুন বিনা প্রতিদ্বন্দ্বিতায় নির্বাচন সম্পন্ন হয় এবং তিনটি আসনেই বিজেপি প্রাণীরা জয়ী হন।

পুশ-ইন অভিযোগের মাঝেই দিল্লিতে সম্পন্ন বিএসএফ-বিজিবি বৈঠক

সংবাদ সংস্থা, নয়াদিিল্লি, ১২ জুনঃ ভারতের বিরুদ্ধে ক্রমাগত পুশ-ইনএর অভিযোগে সরব বাংলাদেশ। সীমান্তে বিজিবির তরফে ফের একবার এমন অভিযোগ উঠতে শুরু করেছে। এর আগেও এমন অভিযোগকে নস্যং করেছে দিল্লি। এদিকে, এই পরিস্থিতিতে বাংলাদেশের ১১ দলকে নিয়ে বাংলাদেশের অন্দরে সীমান্ত সংলগ্ন এলাকায়, অভিযানের কর্মসূচি নিয়েও বাংলাদেশের রাজনৈতিক শিবির জমায়েত। এরই মাঝে দিল্লিতে বসেছিল ভারতের বিএসএফ (বর্ডার সিকিউরিটি ফোর্স) ও বাংলাদেশের বর্ডার গার্ড বাংলাদেশ (বিজিবি)। ডিভি পর্যায়ের এই বৈঠকের পর চিরাচরিত রীতি ভেঙে এই প্রথমবার বিজিবি ও বিএসএফ কোনও যৌথ সংবাদিক সম্মেলন করেনি। প্রসঙ্গত, ২০২৪ সালে জন-ছাত্র অভ্যুত্থানের জেরে বাংলাদেশের প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা ক্ষমতা হারান। ভারতে চলে এসে আশ্রয় নেন রাতারাতি। এরপর সেদেশে ইউনুসের আওতায় অন্তর্বর্তী সরকার ও পরে নির্বাচিত তারেক রহমানের সরকার আসে। দুই সরকারের তরফেও শেখ হাসিনার প্রতাপর্ণ নিয়ে সরব হতে দেখা যায় ঢাকাতে। এদিকে, ইউনুস আমলে ভারত বিরোধিতার সুরও ওপার বাংলা থেকে আসে। ওঠে সীমান্তে পুশ-ইনের অভিযোগ। সদ্য সেই অভিযোগে ফের সরব হয়েছে তারেক রহমানের বাংলাদেশ। এই পরিস্থিতিতে, দিল্লিতে বিএসএফ- বিজিবি ডিভি পর্যায়ের বৈঠক আয়োজিত হয়। এদিকে, বিএসএফ-বিজিবি বৈঠকের পর এক যৌথ বিবৃতি প্রকাশ করা হয়েছে। তাতে বলা হয়েছে, ‘উভয় পক্ষই ভারত-বাংলাদেশ সীমান্তে শান্তি, স্থিতিশীলতা ও শৃঙ্খলা বজায় রাখার বিষয়ে তাদের প্রতিশ্রুতি পুনর্ব্যক্ত করেছে।’

শুক্রবার দিনের শুরুতে উত্থান দেশীয় শেয়ার বাজারে



মুম্বই(সংবাদ সংস্থা), ১২ জুনঃপশ্চিম এশিয়ায় ভূ-রাজনৈতিক উত্তেজনা কিছুটা থিতুয়ে আসতেই স্বস্তির নিশ্বাস ফেলল দেশীয় শেয়ার বাজার। বেশি বাজারের ইতিবাচক সংকেতকে সঙ্গী করে শুক্রবার দিনের শুরুতে দেশীয় শেয়ার বাজারে দেখা গেল উত্থান। শুক্রবার বাজার খোলার পর থেকেই প্রায় সব সেক্টরের শেয়ারেই চান্সা ভাব লক্ষ্য করা গিয়েছে, যা বিনিয়োগকারীদের মুখে চণ্ডাও হাসি ফুটিয়েছে। এ দিন বাজার খোলার কিছুক্ষণের মধ্যেই বিএসই সেনসেজ ৯৮১ পয়েন্ট বা ১.৩৬ শতাংশ বেড়ে ৭৪,৮১৪ পয়েন্টে পৌঁছে যায়। অনাদিকে, এনএসই নিকিট-৫০ সূচক ২৭২ পয়েন্ট বা ১.১৭ শতাংশ বেড়ে ২৩,৪৩৪ পয়েন্টে পৌঁছয়।

তৃণমূলকে ’পরিবারতন্ত্র’ নিয়ে কটাক্ষ শেহজাদ পুনাওয়ালার

নয়াদিিল্লি(সংবাদ সংস্থা), ১২ জুনঃ তৃণমূল কংগ্রেসকে ’পরিবারতন্ত্র’ নিয়ে নিশানা করলেন বিজেপির জাতীয় মুখপাত্র শেহজাদ পুনাওয়াল। তিনি শুক্রবার বলেন, এখন তৃণমূল কংগ্রেস পরিগত হয়েছে ’টুকরো মে কংগ্রেস’-এ। তারা বাকি সবাইকে দোষারোপ করতে পারে, বিভ্রান্তির মধ্যে বেঁচে থাকতে পারে। কিন্তু আসল সত্য এটাই যে, যখন আপনি ’পরিবারতন্ত্র’ চাপিয়ে দেবেন, যখন আপনি নিজের ভাইপোকে দলের মাধ্যম চাপিয়ে দেবেন, তখন দল আপনার থেকে দূরে সরে যাবে। এখন আপনারা দলের উর্ধ্ব পরিবারকে স্থান দিয়েছেন, আর সেই কারণেই ডিএমকে, আরজেডি এবং উর্ধ্ব নেতার মতো একই পরিগতির মুখোমুখি হচ্ছেন। নিজের ’পুত্রসম’ একজনকে উত্থান ঘটাতে গিয়ে আপনারা আসলে নিজেদের দলের পতন ডেকে এনেছেন। তবুও আপনারা অন্যদের দোষ দিয়ে যাচ্ছেন। এমনকি কল্যাণ বন্দ্যোপাধ্যায়ও বলেছেন যে, অভিযেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের কারণেই তিনি থাকতে পারছেন না।

সবকিছু ঠিক আছে, কল্যাণ প্রসঙ্গে বার্তা কীর্তির

নয়াদিিল্লি(সংবাদ সংস্থা), ১২ জুনঃ অভিযেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের বিরুদ্ধে তৃণমূল সাংসদ কল্যাণ বন্দ্যোপাধ্যায় মুখ খুললেও সব মিটে গিয়েছে বলে দাবি করলেন তৃণমূলের আর এক সাংসদ কীর্তি আজাদ। শুক্রবার কীর্তি দিল্লিতে সংবাদমাধ্যমের কাছে দাবি করেন, সবকিছু ঠিক আছে, কোনও সমস্যা নেই। কল্যাণ বন্দ্যোপাধ্যায় আরোগপ্রাপ্ত, সহজেই বেগে যান। তবে দিদির (মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়) সঙ্গে তাঁর সুসম্পর্ক রয়েছে। তিনি খারাপ সময়ও দিদির পাশে ছিলেন। তিনি কখনই বিশ্বাসঘাতকতা করতে পারেন না বা পিছন থেকে ছুরি মারতে পারেন না।এদিকে, বিদ্রোহী তৃণমূল নেতাদের প্রসঙ্গে কীর্তি আজাদ বলেন, কাকিল যোষ দস্তিদারকে ক্যামেরার সামনে ৫ লক্ষ টাকা এনে দেখা গিয়েছিল। তখন তাঁর সততা কোথায় ছিল? কীর্তি আজাদ নির্দৈ নিশানা করেন ঋতুহত বন্দ্যোপাধ্যাকেও। বলেন, রামপহীরা ওকে বহিস্কার করেছিল। ও যুবরাজ’-এর কাছে পদের জন্য লাগাতার অনুন্নয়-বিনয় করে যাচ্ছিল। ওকে সাংসদ করা হলো, তারপর ট্রুড ইউনিয়ন সভাপতি করা হলো এবং পরবর্তীতে বিধায়ক করা হলো। আমাদের সরকার ক্ষমতায় এলে ওকে শ্রমন্ত্রী করার প্রতিশ্রুতিও দেওয়া হয়েছিল। কিন্তু এমন অতৃপ্তজ লোকজনকে নিয়ে আলোচনা করার কী দরকার? প্রশ্ন তোলেন কীর্তি আজাদ।

অমরনাথ যাত্রার প্রস্তুতি খতিয়ে দেখতে বৈঠক অমিত শাহের



নয়াদিিল্লি(সংবাদ সংস্থা), ১২ জুনঃসাম বার্ষিক অমরনাথ যাত্রার উপদেষ্টা অজিত ডোভাল, জম্মু ও কাশ্মীরের উপরাজাপাল মনোজ সিনহা, সেনাপ্রজ্ঞান জেনারেল উপেন্দ্র দ্বিবেদী। এছাড়াও উপস্থিত ছিলেন সিআরপিএফ, বিএসএফ, সিআইএসএফ, আইটিবিপি ও এসএসবি-র মহাপরিচালকরা। উপস্থিত ছিলেন অ্যান্মা উর্ধ্বতন কর্মকর্তারাও। খবর সূত্র আজকে জানা গিয়েছে বলে মনে হয়েছে।

অস্ট্রেলিয়ান ওপেনঃসেমিফাইনালে উঠলেন সিন্ধু

সিডনি, ১২ জুনঃ শুক্রবার মহিলাদের একক কোয়ার্টার ফাইনালে চাইনিজ তাইপনের চেন সু ইংকে ২-১-৬, ২-১-৯ গোমে দাপুটে জয় দিয়ে পিভি সিন্ধু বিভ্রাউলটুক্রে অস্ট্রেলিয়ান ওপেনের সেমিফাইনালে জয়গা করে নিয়েছেন ।দুইবারের অলিম্পিক পদকজয়ী পুরো প্রতিযোগিতা জুড়ে সম্পূর্ণ নিয়ন্ত্রণে ছিলেন এবং প্রতিপক্ষকে প্রায় কোনও সুযোগই না দিয়ে সাম্প্রতিক মাসগুলোর মধ্যে অন্যতম দাপুটে জয়টি তুলে নিয়েছেন।সেমিফাইনালে সিন্ধু শীর্ষ বাছই আকনে হয়মাগুটির মুখোমুখি হবেন, যিনি কোয়ার্টার ফাইনালে স্বদেশী তানভি শর্মাকে ২-১-১৪, ২-১-১৪ গোমে হারিয়েছেন।

রাশিফল

মেঘঃপ আজকের দিনটা আপনার জন্য অনেক উন্মাদ আর উন্মাদে ভরা থাকবে। আপনার ব্যক্তিগত আর পেশাগত জীবনে ভাল পরিবর্তন আসবে। শুভ দিন হবে বৃহঃ বিষাদ ঝোড়ে ফেলে দিন- যা আপনাকে জড়িয়ে রেখেছে এবং আপনার উন্নতিকে ব্যাহত করছে। আপনার অবাস্তব পরিকল্পনার ফলে অর্ধের অভাব দেখা দিতে পারে। **মিথুনঃ**আজকের দিনটা আপনার জন্য উসাহ বরা শক্তিতে ভরা থাকবে। কথা বলার আদিউড়ার বিনিময়ই আপনার সাফল্যের চাবিকাঠি হবে। প্রেম আসতে পারে **কর্কট রাশিঃ** চাপ মুক্ত হতে আপনার মূল্যবান সম্ভা আপনার বাচ্চাদের সাথে কাটান। শুভদিন। **সিংহঃ** আজকের দিনটা আপনার জন্য ইতিবাচক। আপনার আত্মবিশ্বাস আর শক্তি বাড়তে, যার ফলে আপনি আপনার কাজগুলো আরও ভালভাবে শেষ করতে পারবেন।বিষাহের যোগ হতে পারে **কন্যাঃ** কফি ছাড়ুন বিশেষ করে হাটের রোগীরা। আপনি অন্যদের উপর ব্যয় করতে পছন্দ করেন। **তুলাঃ**আজকের দিনটা আপনার জন্য নতুন সম্ভাবনা আর সুযোগে ভরা। আপনার সামাজিক জীবনে ইতিবাচক পরিবর্তন আসতে পারে। **বৃশ্চিকঃ** আজ কল্যাণকর দিন এবং আপনি হয়তো একটি দীর্ঘমেয়াদী অসুস্থতা থেকে মুক্তি পেতে পারেন। **ধনুঃ** আজকের দিনটা আপনার জন্য এনার্জি আর উন্মাদে ভরা থাকবে। আপনার নতুন কিছু ধারণা আসতে পারে, যা আপনাকে সঠিক পথে এগোতে সাহায্য করবে। **মকরঃ** পনি আপনার চারপাশের মানুষদের মধ্যে অত্যন্ত দারি দেখতে পারেন- আপনি দেওয়ার ঢেয়ে বেশি অঙ্গীকার করবেন না- এবং শুধু অন্যদের সম্ভ্রষ্ট করার জন্য নিজেকে জোর করে ক্ষয় করবেন না। আর্থিক উন্নতি হতে পারে।

কুম্ভঃ আজকের দিনটা আপনার জন্য ইতিবাচক শক্তি আর নতুন সম্ভাবনা নিয়ে আসবে। শুভদিন। সন্সারে শক্তি আসতে পারে আজ। **মীনঃ**আপনি অবসর যাপনের আনন্দ উপভোগ করবেন। যে কোনও জয়গায় বিনিয়োগ করা লোকেরা আজ আর্থিক ক্ষতির সম্মুখীন হতে পারেন। আর্থিক উন্নতি হতে পারে আজকে।

আবহাওয়া
উত্তরবঙ্গে আগেই পা রেখেছে বর্ষা, এবার দক্ষিণবঙ্গের জেলাগুলির দীর্ঘ অপেক্ষার অবসান হতে চলেছে। আপিলপুর আবহাওয়া দফতর জানিয়েছে, শনিবার দক্ষিণবঙ্গে মৌসুমী বায়ু বা বর্ষা প্রবেশের অন্তত অনুকূল পরিস্থিতি তৈরি হয়েছে। সানারগত দক্ষিণবঙ্গে বর্ষা প্রবেশের নির্ধারণিত সময় ১০ জুন হলেও, এবার নিয়ম ভেঙে তিন দিন পিছিয়ে ১৩ জুন বর্ষা ঢোকার জোরালো সম্ভাবনা দেখছেন আবহবিদেরা।তবে মূল বর্ষা ঢোকার আগেই প্রাক-বর্ষা বৃষ্টিতে ভিজছে তিলোত্তম। আবহাওয়া দফতরের পূর্বাভাস অনুযায়ী, বৃহস্পতিবারের মতো শুক্রবারও দক্ষিণবঙ্গের আবহাওয়া একই রকম থাকবে। কলকাতা-সহ গাঙ্গেয় পশ্চিমবঙ্গের বিভিন্ন জেলায় দুপুর বা বিকেলের পর বজ্রবিধ্বং-সহ মাঝারি বৃষ্টি এবং দমকা ঝোড়ো হাওয়ায় সন্ধ্যে কালবৈশাখীর পরিস্থিতি তৈরি হতে পারে। তবে স্বল্পই খবর এই যে, গত দুদিনের তুলনায় এদিন বজ্রপাতের তীব্রতা ও প্রবণতা অনেকটাই কম থাকবে। আবহবিদদের মতে, আগামী ১৪ জুন পর্যন্ত প্রায় প্রতিদিনই কলকাতা ও গাঙ্গেয় পশ্চিমবঙ্গের জেলাগুলিতে বৃষ্টির সম্ভাবনা রয়েছে। দক্ষিণবঙ্গের জেলাগুলির মধ্যে এদিন তুলনামূলকভাবে বেশি বৃষ্টি হতে পারে পূর্ব বর্ধমান, পশ্চিম বর্ধমান, বীরভূম, মুর্শিদাবাদ এবং নদিয়ায়। ফলে সপ্তাহান্তে দক্ষিণবঙ্গ জুড়ে বর্ষার আবহ আরও জোরদার হতে চলেছে, যা গত কয়েকদিনের আর্দ্রতাজনিত স্বস্তিক্রমে অনেকটাই কলকাতাও দিকে, উত্তরবঙ্গের উঁচু এলাকার জেলাগুলিতে আগামী সাত দিন ধরেই পুরোদস্তুর বর্ষার বৃষ্টি চলবে। এর মধ্যে আগামী তিন দিন সবচেয়ে বেশি ভারী বৃষ্টির সম্ভাবনা রয়েছে। দার্জিলিং, কালিম্পং, আপিলপুরদুয়ার, কোচবিহার এবং জলপাইগুড়িতে। বৃষ্টির পাশাপাশি উত্তরবঙ্গের এই জেলাগুলিতে ঘণ্টায় ৪০ থেকে ৪৫ কিলোমিটার বেগে ঝোড়ো হাওয়া বইতে পারে বলেও সতর্ক করে দেবে হাওয়া অফিস। আপেক্ষিক আর্দ্রতা আজ হতে পারে ৯৮ শতাংশ এবং সর্বনিম্ন ৬৭ শতাংশ হতে পারে। বৃষ্টিপাত হয়েছে আবহাওয়া সূচ থেকে জানা গেছে।
জোয়ার-ভাটা
জোয়ার-সকাল ১১টা ৫০মিনিট এবং রাত ০৭ টা ৫০মিনিট। ভাটা-বোতা ০২ টা ৫০মিনিট এবং রাত ১০টা ৫০ মিনিট। সূর্যউদয় সকল ৪ টা ৫৮মিনিটে হতে পারেএবং অস্ত যাবে আজ ৬টা ১৮মিনিটে হতে পারে।

শিয়ালদহ ডিভিশনের বিশাল টিকিট চেকিং অভিযান

নিজস্ব সংবাদদাতা, কলকাতা, ১২ জুন : রেলযাত্রায় শৃঙ্খলা নিশ্চিত করা এবং নাগরিক দায়িত্ববোধকে সুদৃ। করার লক্ষ্যে, শিয়ালদহ ডিভিশন ব্যাপ্ত শিয়ালদহ-সোনারপুর-ক্যানিং শাখায় একটি ব্যাপক ও অত্যন্ত প্রভাবশালী বিশেষ টিকিট চেকিং অভিযান পরিচালনা করেছে।শুধুমাত্র পরিসংখ্যানের বাইরেও, এই অভিযানটি সকল যাত্রীর কাছে একটি গভীর সামাজিক বার্তা পৌঁছে দিয়েছে-টিকিট নিয়ে ভ্রমণ, মর্যাদার সাথে যাত্রা।এই কঠোর অভিযানটি কেবল একটি সাধারণ পরিদর্শন ছিল না পূর্ব বেলের প্রিন্সিপাল চিফ কমার্শিয়াল ম্যানেজার ড. উদয় শঙ্কর বাং এবং শিয়ালদহ ডিভিশনের সিনিয়র ডিভিশনাল কমার্শিয়াল ম্যানেজার শ্রী সুনীল মাহলা সরাসরি এর নেতৃত্ব দেন এবং আইন-মান্যকারী যাত্রী হওয়ার গুরুত্ব সম্পর্কে জনসাধারণকে সচেতন করেন।শিয়ালদহ ডিভিশনের বাণিজ্যিক বিভাগের দলটি যখন সোনারপুর-ক্যানিং শাখার বিভিন্ন স্টেশন ও ট্রেনে অভিযান চালায়, তখন এই স্থানীয় পর্যায়ের উদ্যোগটি অত্যন্ত কার্যকর প্রমাণিত হয় এবং শত শত নিয়ম-



লঙ্ঘনকারীকে হাতেনাতে ধরা হয়। এই অভিযানের সময় নিয়ম-লঙ্ঘনের মোট ৬১৮টি ঘটনা নথিভুক্ত করা হয় এবং জরিমানা ব্যবদ ১,৪৭,৬৮৫ টাকা আদায় করা হয়। এর মধ্যে বিনা টিকিটে ভ্রমণের ৪৪৯টি, বুকিং-বিহীন মালপত্র সহনের ১২৮টি এবং যাত্রতত্র থুতু ফেলা ও আবর্জনা ফেলার ৪১টি ঘটনা অন্তর্ভুক্ত ছিল।শিয়ালদহ ডিভিশন অত্যন্ত স্পষ্টভাবে এই বার্তাটি ছড়িয়ে দিয়েছে-আইন মেনে চলুন, রেল পরিসর পরিস্রম্ব রায়ুন এবং গর্বের সাথে ভ্রমণ করুন।

হুগলীতে কৃষির প্রসারে ৪৩ হাজারেরও বেশি কৃষককে নিয়ে শুরু কর্মসূচি



সৈকত দাস, হুগলী, ১২ জুন : পরিবেশবান্ধব ও রাসায়নিকমুক্ত কৃষি ব্যবস্থার প্রসারে সরকারি উদ্যোগে শুক্রবার হুগলীর চুঁচুড়া রবীন্দ্রভবনে এক বৃহ প্রাকৃতিক কৃষি কর্মশালার আয়োজন করা হয়। জেলার বিভিন্ন প্রান্ত থেকে আগত পাঁচ শতাধিক কৃষকের উপস্থিতিতে অনুষ্ঠিত এই কর্মশালার উদ্বোধন করেন হুগলীর জেলাশাসক খুরশিদ আলি কাদারি। বর্তমান সময়ে কৃষিক্ষেত্রে অতিরিক্ত রাসায়নিক সার ও কীটনাশকের ব্যবহারের ফলে পরিবেশ ও জনস্বাস্থ্যের উপর যে বিরূপ প্রভাব পড়ছে, তার বিরুদ্ধ হিসেবে প্রাকৃতিক কৃষির গুরুত্ব দিন দিন বৃদ্ধি পাচ্ছে। সেই লক্ষ্যেই কৃষকদের মধ্যে সচেতনতা বৃদ্ধি এবং প্রাকৃতিক কৃষির বিভিন্ন দিক তুলে ধরতে এই কর্মশালার আয়োজন করা হয়।অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন রাজ্যের স্বাস্থ্য দপ্তরের প্রতিমন্ত্রী সুমনা সরকার, বিধায়ক সুবীর নাগ, গোয়াট ও খানাদুলের বিধায়ক গুজরা, জেলায় কৃষি অধিকারিকবৃন্দ এবং প্রশাসনের বিভিন্ন স্তরের প্রতিনিধিরা। বক্তারা প্রাকৃতিক কৃষির উপকারিতা, মাটির স্বাস্থ্য রক্ষা, উপাদান খরচ কমানো এবং বিষমুক্ত খাদ্য উপাদানের প্রয়োজনীয়তা নিয়ে বিস্তারিত আলোচনা করেন। কর্মশালায় বক্তব্য রাখতে গিয়ে জেলায় যুগ্ম কৃষি অধিকারী লক্ষ্মীকান্ত জানা জানান, হুগলী জেলায় প্রাকৃতিক কৃষির প্রসারে একটি বৃহ কর্মসূচি গ্রহণ করা হয়েছে। জেলার রায় ১৭,৩০০ হেক্টর কৃষিজমিতে ৪৩,২৫০ জন কৃষককে যুক্ত করে এই কর্মমঞ্জু শুরু করা হবে। তিনি বলেন, কৃষকদের প্রশিক্ষণ, প্রযুক্তিগত সহায়তা এবং নিয়মিত পরামর্শ প্রদানের মাধ্যমে এই কর্মসূচিকে সফল করে তোলার পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে।বিশেষজ্ঞদের মতে, প্রাকৃতিক কৃষি এমন একটি চাষ পদ্ধতি যেখানে রাসায়নিক সার, আগাছানাশক বা বিষাক্ত কীটনাশকের ব্যবহার ছাড়াই স্থানীয় ও প্রাকৃতিক উপাদানের মাধ্যমে ফসল উৎপাদন করা হয়। এর ফলে মাটির উর্বরতা বৃদ্ধি পায়, উপকারী অণুজীব বংশধিক্ত থাকে এবং পরিবেশের ভারসাম্য বজায় থাকে। একই সঙ্গে কৃষকদের উপাদান ব্যয়ও উল্লেখযোগ্যভাবে কমে যায়।অনুষ্ঠানে বক্তারা জানান, ভারত সরকারের ‘নিশ্চয় আন ন্যাচারাল ফার্মিং’ প্রকল্পের মাধ্যমে দেশজুড়ে প্রাকৃতিক কৃষিকে উৎসাহিত করা হচ্ছে। পশ্চিমবঙ্গ সরকারও এই উদ্যোগকে বাস্তবায়নের লক্ষ্যে বিভিন্ন জেলায় সচেতনতামূলক কর্মসূচি ও প্রশিক্ষণ শিবিরের আয়োজন করছে। হুগলীর এই কর্মশালা সেই বৃহত্তর কর্মসূচিরই একটি গুরুত্বপূর্ণ অংশ। জেলাশাসক খুরশিদ আলি কাদারি তার বক্তব্যে কৃষকদের প্রাকৃতিক কৃষির সঙ্গে যুক্ত হওয়ার আহ্বান জানিয়ে বলেন, পরিবেশ রক্ষা, নিরাপদ খাদ্য উপাদান এবং ভবিষ্যৎ প্রজন্মের সুস্থ জীবন নিশ্চিত করতে প্রাকৃতিক কৃষির বিকল্প নেই। তিনি আশা প্রকাশ করেন, জেলার কৃষকরা এই উদ্যোগে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করবেন এবং হুগলী প্রাকৃতিক কৃষির ক্ষেত্রে একটি উল্লেখযোগ্য উদাহরণ হয়ে উঠবে। কর্মশালার শেষে কৃষকদের বিভিন্ন প্রশ্নের উত্তর দেন কৃষি বিশেষজ্ঞরা এবং প্রাকৃতিক কৃষি পদ্ধতির বাস্তব প্রয়োগ সম্পর্কে বিস্তারিত তথ্য প্রদান করা হয়। প্রশাসনের পক্ষ থেকে জানানো হয়েছে, আগামী দিনে জেলার বিভিন্ন ব্লক স্তরেও এই ধরনের প্রশিক্ষণ ও সচেতনতামূলক কর্মসূচির আয়োজন করা হবে। প্রাকৃতিক কৃষির মাধ্যমে পরিবেশ সংরক্ষণ, কৃষকের আয় বৃদ্ধি এবং বিষমুক্ত খাদ্য উৎপাদনের যে লক্ষ্য জানিবে এই কর্মসূচির সূচনা হয়েছে, তা আগামী দিনে জেলার কৃষি ব্যবস্থায় এক নতুন দিগন্তের সূচনা করবে বলেই মনে করছেন কৃষি বিশেষজ্ঞ ও প্রশাসনিক কর্তারা।

জয়নগরে পথ দূর্ঘটনা রোধে গোলাপ ফুল হাতে এগিয়ে এলো পড়ুয়ারা

উজ্জ্বল বনেন্দ্যাপাধ্যায়,জয়নগর, ১২ জুন : পথ দূর্ঘটনা বেড়ে চলেছে। আর তা কমাতে উদ্যোগী হলো বিজেপি নেতৃত্বাধীন রাজা সরকার। পথ দূর্ঘটনা বন্ধ করতে একাধিক পদক্ষেপ নেওয়া হচ্ছে পুলিশ ও ট্রাফিকের তরফে। আর পথ দূর্ঘটনা রোধ ও সাধারণ মানুষের মধ্যে ট্রাফিক সচেতনতা বাড়ানোর লক্ষ্যে এবার অভিনব উদ্যোগ নিল জয়নগর থানার দাঁড়া বাগুলির চক এফপি স্কুলের ছাত্র-ছাত্রীরা। শুক্রবার স্কুলের পক্ষ থেকে একটি বিশেষ রোড সফটিং সচেতনতা কর্মসূচির আয়োজন করা হয়। এই কর্মসূচিতে অংশ নিয়ে ছাত্র ছাত্রীরা রাস্তায় নেমে হেলমেটহীন মোটর বাইক চালকদের হাতে গোলাপ ফুল তুলে দেয় এবং নিরাপদে গাড়ি চালানোর আদেশন জানায়। পড়ুয়াদের এই ব্যতিক্রমী উদ্যোগে অনেক বাইক রাইডেই থমকে দাঁড়ান। ছাত্র ছাত্রীরা তাদের হাতে সচেতনতা মূলক বার্তা তুলে দিয়ে জানায়, হেলমেট শুধু আইন মেনে চলার জন্য নয়, বরং নিজের জীবন ও পরিবারের ভবিষ্যৎ সুরক্ষিত রাখার জন্য অত্যন্ত জরুরি। তারা সকলকে ট্রাফিক নিয়ম মেনে চলা, নিষ্টির্ণ গতিসীমা বজায় রাখা এবং সর্বদা হেলমেট ব্যবহার করার আহ্বান জানায়।বিদ্যালয়ের শিক্ষক শিক্ষিকাদের তত্ত্বাবধানে অনুষ্ঠিত এই রোড কর্মসূচিতে পথচারী ও স্থানীয় বাসিন্দারাও অংশ নেন। ছোট ছোট ছাত্র-ছাত্রীদের মুখে নিরাপদ সড়কের বার্তা শুনে অনেকেরই তাদের প্রশংসা করেন এবং ভবিষ্যতে হেলমেট ব্যবহার করার প্রতিশ্রুতিও দেন। পড়ুয়াদের হাতে থাকা বিভিন্ন প্ল্যাকার্ডে লেখা ছিল- হেলমেট পরুন, জীবন বাঁচুন, সচেতন হোন, নিরাপদে বাড়ি ফিরুন, একটি হেলমেটই হতে পারে জীবনের রক্ষাকবচ।

মমতার আর এক ‘হারাধন’মদনের কাছেও এল সিআইডি-র নোটিস

নিজস্ব সংবাদদাতা, কলকাতা, ১২ জুন : বিধায়কদের সই জালকাণ্ডে এবার কামারহাটির বিধায়ক মদন মিত্রকে নোটিস সিআইডি-র। শুক্রবার মদনের কামারহাটির বাড়িতে গিয়ে তাকে নোটিস দেন সিআইডি অধিকারিকরা। তিনি যে নোটিস পেয়েছেন, তা স্বীকার করছেন মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের বিশ্বস্ত সঙ্গী মদন। নোটিস পেয়ে কী বলছেন কামারহাটির বিধায়ক? তৃণমূল বিধায়কদের সই জালকাণ্ডে পুরোদমে তদন্তে নেমেছে সিআইডি। গতকালই তৃণমূলের সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক অভিষেক বণ্ডে দ্যাপাধ্যায়কে সাড়ে ৫ ঘণ্টা জিজ্ঞাসাবাদ করেছেন সিআইডি অধিকারিকরা। অভিষেক একাধিক প্রশ্নের উত্তর দেননি বলে জানা গিয়েছে। সিআইডি আধিকারিকদের প্রশ্নে মেজাজও হারান। অভিষেককে নিয়ে চর্চার মধ্যেই মদনকে নোটিস দিল সিআইডি। এই নিয়ে কামারহাটির বিধায়ক বলেন, আজ সকালে আমাকে একটা নোটিস দেওয়া হয়েছে। আমি নোটিস পেয়েছি। তবে আমায় এখনও তলব করা হয়নি। সিআইডি শুধু জানিয়ে গিয়েছে, আমাকে নোটিস দেওয়া হল। জানা গিয়েছে, সই জালকাণ্ডে মদনকে তদন্তে সাহায্যের জন্য বলা হয়েছে। রাজনীতির কারবারিরা বলছেন, তৃণমূলের বর্তমান পরিস্থিতিতে

অধিকারিকরা। নোটিস পাওয়ার কথা স্বীকার করেছেন মদন মিত্র। নিজেও সংবাদমাধ্যমের মুখোমুখি হয়ে মদন জানান, তাকে এখনও জিজ্ঞাসাবাদের জন্য তলব করা হয়নি। তবে তদন্তের স্বার্থে তাকে নোটিস দেওয়া হয়েছে। বলে সিআইডি জানিয়েছে। সত্বের খবর, বিধায়কদের সই জাল সংক্রান্ত মামলায় তদন্তে সহযোগিতা করার জন্যই তার সঙ্গে যোগাযোগ করা হয়েছে।এই ঘটনা ঘিরে রাজনৈতিক মহলে জল্পনা তুঙ্গে। তৃণমূল কংগ্রেসের অন্যতম প্রবীণ এবং মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের ঘনিষ্ঠ নেতা হিসেবে পরিচিত মদন মিত্র। দলের কটন সময়ে তিনি প্রকাশেই নেতৃত্বের প্রতি নিজের আনুগত্যের কথা জানিয়েছেন। ফলে তাঁর কাছে সিআইডি-র নোটিস পৌঁছনো রাজনৈতিকভাবে তাপর্বপূর্ণ বলেই মনে করছেন একাধিকরা।ইতিমধ্যেই এই মামলায় একাধিক গুরুত্বপূর্ণ ব্যক্তিকে জিজ্ঞাসাবাদ করা হয়েছে। তদন্তকারীরা সই জালিয়াতির অভিযোগের উস ও দায় নির্ধারণে তপরা। সেই প্রেক্ষাপটে মদন মিত্রের ভূমিকা বা তাঁর কাছে থাকা সম্ভাব্য তথ্য সম্পর্কে জানতে চাইতেই সিআইডি এই পদক্ষেপ করেছে বলে মনে করা হচ্ছে।তদন্ত যত এগোচ্ছে, ততই এই মামলাকে ঘিরে রাজনৈতিক উত্তাপ বাড়ছে।

নথি জাল করে ফুটপাথের দোকান বিক্রির অভিযোগ, তৃণমূল কাউন্সিলরের বিরুদ্ধে ফের এফআইআর

নিজস্ব সংবাদদাতা, কলকাতা, ১২ জুন : একের পর এক অভিযোগে জর্জরিত তৃণমূল কাউন্সিলর সূশান্ত ঘোষের বিরুদ্ধে এবার উঠল নতুন প্রতারণার অভিযোগ। নথি জাল করে সাড়ে তিনে লক্ষ টাকার বিনিময়ে ফুটপাথের একটি দোকান বিক্রির অভিযোগে আনওদপুর থানায় এফআইআর দায়ের হয়েছে।

অভিযোগকারীর দাবি, তাকে ফুরো লাইসেন্স দেখিয়ে,প্রতারণার ফাঁদে ফেলে টাকা হাতিয়ে নেওয়া হয়েছিল। এই ঘটনায় সূশান্ত ঘোষ-সহ মোট পাঁচজনের নাম উল্লেখ করা হয়েছে অভিযোগপত্রে। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, কসবার রাজভাঙা স্কুল রোড এলাকার এক বাসিন্দা সম্প্রতি আনন্দপুর থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করেন। অভিযোগ অনুযায়ী, ঘটনার সূত্রপাত ২০২২ সালের নভেম্বর মাসে। ওই সময় ব্যবসার উদ্দেশ্যে একটি দোকানের খোঁজ করছিলেন তিনি। সেই সুযোগাযোগই কাজে লাগান অভিযুক্তরা। অভিযোগ, সূশান্ত ঘোষ এবং তার ঘনিষ্ঠ সহযোগীরা আনন্দপুর রোডের রুবি ক্রসিং



দাবি করা কিছু নথিও দেখানো হয়। পরে জানা যায়, সেই নথিগুলি জাল ছিল। অভিযোগকারীর দাবি, অভিযুক্তদের কথায় বিশ্বাস করে তিনি সাড়ে তিনে লক্ষ টাকা প্রদান করেন। কিন্তু টাকা নেওয়ার পরই পরিস্থিতির বদল ঘটে। প্রতিশ্রুতি দোকান দেওয়ার পরিবর্তে তাকে ভা দেখিয়ে অন্য একটি ছোট ঘরের চাবি

বিধায়কের গোড়াউন থেকে বিপুল ত্রাণসামগ্রী উদ্ধার

নিজস্ব সংবাদদাতা,সাঁকরাহিল, ১২ জুন : সরকারি ত্রাণসামগ্রী মজুত ও সরানোর অভিযোগকে কেন্দ্র করে নতুন বিতর্কের মুখে পড়লেন সাঁকরাহিলের তৃণমূল বিধায়ক প্রিয়া পাল। শুক্রবার তার সঙ্গে যুক্ত একটি গোড়াউন থেকে বিপুল পরিমাণ ত্রাণসামগ্রী উদ্ধার হওয়াছে ঘিরে এলাকার কৃষকরা চাঞ্চল্যের সৃষ্টি হয়েছে। ঘটনাকে কেন্দ্র করে স্থানীয় বাসিন্দাদের একাংশ বিক্ষোভে সন্মিল হন। পরে প্রশাসনের হস্তক্ষেপে পরিস্থিতি প্রশান্ত হয়। যদিও বিধায়ক সমস্ত অভিযোগে অস্বীকার করে দাবি করেছেন, প্রশাসনের নিশ্চেষ্ট মেনেই অব্যবহৃত ত্রাণসামগ্রী সরানোর কাজ চলছিল।

স্থানীয় সূত্রে জানা গিয়েছে, শুক্রবার সারেস্দা এলাকায় একটি গোড়াউন থেকে তিনটি মাটিভরে করে বিপুল পরিমাণ ত্রিপল, কঙ্কল, শাড়ি, ধুতি এবং অন্যান্য পোশাক সরিয়ে নিয়ে যাওয়া হয়েছে। সেই সময় বিষয়টি নজরে আসে স্থানীরা গ্রামবাসীদের।

তাঁরা গাড়িগুলি আটকে দেন এবং ত্রাণসামগ্রীর উস ও সরবরক্ষণের কার্য নিজে প্রশ্র তোলেন। বিক্ষোভকারীদের দাবি, এই সমস্ত সামগ্রী সরকারি ত্রাণ হিসেবে সাধারণ মানুষের মধ্যে বিতরণের জন্য বরাদ্দ করা হয়েছিল। অথচ এলাকার বহু দরিদ্র পরিবার কখনও এই সাহায্য পাননি। ফলে এতদিন ধরে ওই ত্রাণসামগ্রী কীভাবে একটি ব্যক্তিগত

গোড়াউনে রাখা হয়েছিল, তা নিয়ে সন্দেহ প্রকাশ করেন তাঁরা।

ঘটনার খবর পেয়ে দ্রুত ঘটনাস্থলে পৌঁছয় সাঁকরাহিল থানার পুলিশ। প্রশাসনের অধিকারিকরাও সেখানে উপস্থিত হন। পরে সরকারি নথিপত্র দেখিয়ে ত্রাণসামগ্রীর হিসাব এবং সরানোর প্রক্রিয়া সম্পর্কে ব্যাখ্যা দেওয়া হলে পরিস্থিতি কিছুটা শান্তি হয়। তবে বিতর্ক সেখানেই থেমে থাকেনি। অভিযোগ, পরে বিধায়কের হিয়ারপুর এলাকার গ্যারাজ থেকেও বেশ কিছু ত্রিপল উদ্ধার হয়েছে। এর পরই স্থানীয়দের একাংশ পুলিশের কাছে সংশ্লিষ্ট স্থানে পূর্ণাঙ্গ তাল্লাশির দাবি জানান।

চাকরির নামে কোটি টাকার প্রতারণার অভিযোগ, বিক্ষোভের মুখে ডিম-বৃষ্টিতে জর্জরিত প্রাক্তন তৃণমূল নেতা

নিজস্ব সংবাদদাতা, কলকাতা, ১২ জুন : শিক্ষক-সহ রাজা সরকারের বিভিন্ন দপ্তরে চাকরি পাইয়ে দেওয়ার প্রতিশ্রুতি দিয়ে লক্ষ লক্ষ টাকা হাতিয়ে নেওয়ার অভিযোগে এবার জনরোয়ের মুখে পড়লেন তৃণমূলের এক প্রাক্তন পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি। শুক্রবার হুগলির আরামবাগে অভিযুক্ত গুণধর খাঁড়ার বিরুদ্ধে বিক্ষোভে ফেটে পড়েন প্রতারিত চাকরিপ্রার্থীরা ও তাদের পরিবারের সদস্যরা। পরিস্থিতি এতটাই উত্তপ্ত হয়ে ওঠে যে ক্ষুব্ধ জনতা তাঁর উপর ডিম ছুড়ে বিক্ষোভ দেখাতে শুরু করেন। তাঁকে দিয়ে লিখিত মচুলেকাও নেওয়া হয়। শেষ পর্যন্ত পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আনতে পুলিশ হস্তক্ষেপ করে এবং জনতার হাত থেকে বন্ধা করতে তাঁকে থানায় নিয়ে যায়। ঘটনাটি ঘটেছে আরামবাগের সালেপুর-১ গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকার পাঁচমাইল গঞ্জে।খায়ম সূত্রে জানা গিয়েছে, দীর্ঘদিন ধরেই ওই এলাকায় চাকরি দেওয়ার নামে প্রতারণার অভিযোগ ঘিরে ক্ষোভ জমাছিল। অভিযোগ, ২০১৬ এবং ২০১৭ সালে আরামবাগ পঞ্চায়েত সমিতির তৎকালীন সভাপতি এবং সালেপুর-

১ গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রাক্তন প্রধান গুণধর খাঁড়া বিভিন্ন সরকারি পদে চাকরির প্রতিশ্রুতি দিয়ে বহু মানুষের কাছে থেকে বিপুল পরিমাণ টাকা সংগ্রহ করেছিলেন। অভিযোগ কারীদের দাবি, শিক্ষকতা থেকে শুরু করে অন্যান্য সরকারি চাকরির আশ্রয় দিয়ে ৫০ থেকে ৭০ জন চাকরিপ্রার্থীর কাছ থেকে কোটি কোটি টাকা নেওয়া হয়েছিল। কিন্তু বছরের পর বছর কেটে গেলেও কারও চাকরি হয়নি। এমনকি অধিকাংশ ক্ষেত্রেই টাকা ফেরতও মেলেনি। শুক্রবার এই অভিযোগকে কেন্দ্র করে নতুন করে ক্ষোভের বিক্ষোভের ঘট্টা জ্বলত ১৫ জন চাকরিপ্রার্থী এবং তাঁদের পরিবারের সদস্যরা গুণধর খাঁড়ার ব্যবসায়িক প্রতিষ্ঠানের সামনে জড়ো হয়ে বিক্ষোভ শুরু করেন। তাঁরা নিজেদের প্রতারিত বলে দাবি করে টাকা ফেরতের দাবি জানান। বিক্ষোভকারীদের মধ্যে কেউ অভিযোগ করেন, ছেলের চাকরির আশায় ১০ লক্ষ টাকা তুলে দিয়েছিলেন। আবার কেউ জানান, সরকারি চাকরির স্বপ্ন পূরণের আশায় পরিবারের পৈতৃক ঘর বিক্রি করে সেই অর্থ গুণধর খাঁড়ার হাতে তুলে দিয়েছিলেন। কিন্তু প্রতিশ্রুত চাকরি

৫১ সরকারি আইটিআইয়ের আধুনিকীকরণে বড় উদ্যোগ, শিল্প সংস্থার হাত ধরে কর্মসংস্থানের নতুন দিগন্ত

নিজস্ব সংবাদদাতা, কলকাতা, ১২ জুন : রাজ্যের যুবক-যুবতীদের দক্ষ মানবসম্পদ হিসেবে গড়ে তোলা এবং কর্মসংস্থানের সুযোগ বৃদ্ধি করাকে সামনে রেখে বড় পদক্ষেপ করল রাজ্য সরকার। প্রযুক্তিনির্ভর শিল্পের চাহিদার সঙ্গে তাল মিলিয়ে সরকারি আইটিআইগুলিকে আরও আধুনিক ও কর্মমুখী করে তুলতে ৫১টি সরকারি আইটিআইয়ের জন্য বিশেষ বরোডায়গাপ তৈরি করা হয়েছে। এই উদ্যোগের মাধ্যমে শিল্প সংস্থাগুলির সঙ্গে সরাসরি সমন্বয় গড়ে তুলে শিক্ষার্থীদের হাতে-কলমে প্রশিক্ষণের সুযোগ বাড়ানোর পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে। ফলে কোর্স সম্পূর্ণ করার পর চাকরির বাজারে নিজেদের আরও দক্ষ ও প্রস্তুত হিসেবে তুলে ধরতে পারবেন পড়ুয়ারা। এই পরিকল্পনাকে সামনে রেখে সম্প্রতি ‘সেটু’ প্রকল্পের অধীনে একটি উচ্চপর্যায়ের টেকনিক্যাল সাপোর্ট ওয়ার্কশপের আয়োজন করে রাজ্যের কারিগরি শিক্ষা ও দক্ষতা উন্নয়ন দপ্তর। অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন রাজ্যের কারিগরি শিক্ষামন্ত্রী জগন্নাথ চট্টোপাধ্যায়-সহ সংশ্লিষ্ট দপ্তরের শীর্ষ অধিকারিকরা। বৈঠকে সরকারি আইটিআইগুলিকে আধুনিক শিল্পব্যবস্থার সঙ্গে আরও ঘনিষ্ঠভাবে

যুক্ত করার বিষয়ে বিস্তারিত আলোচনা হয়। সেই আলোচনার ভিত্তিতেই ৫১টি সরকারি আইটিআইকে শিল্প সংস্থার সঙ্গে যুক্ত করে নতুন কর্মপদ্ধতি চালুর সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে। দপ্তর সূত্রে জানা গিয়েছে, এই প্রকল্পের মূল লক্ষ্য হল শিক্ষা প্রতিষ্ঠান এবং শিল্পক্ষেত্রের মধ্যে ব্যবধান কমানো। দীর্ঘদিন ধরেই অভিযোগ ছিল যে অনেক ক্ষেত্রে কারিগরি শিক্ষার পাঠ্যক্রম এবং শিল্পক্ষেত্রের বাস্তব চাহিদার মধ্যে পার্থক্য থেকে যাচ্ছে। ফলে কোর্স সম্পূর্ণ করলেও অনেক শিক্ষার্থীকে কর্মক্ষেত্রে গিয়ে নতুন করে প্রশিক্ষণ নিতে হয়। নতুন এই পরিকল্পনার মাধ্যমে সেই সমস্যার সমাধান করার চেষ্টা করা হচ্ছে। কারিগরি শিক্ষামন্ত্রী জগন্নাথ চট্টোপাধ্যায় জানিয়েছেন, এই প্রকল্পে ‘পাবলিক-প্রাইভেট পার্টনারশিপ বা পিপিপি মডেলকে বিশেষ গুরুত্ব দেওয়া হয়েছে। তাঁর কথায়, শিক্ষা প্রতিষ্ঠানগুলির মালিকানার ১৭ শতাংশ এবং পরিচালনা ব্যবস্থার ৫১ শতাংশ পর্যন্ত বেসরকারি অংশীদারিত্বের সুযোগ রাখা হয়েছে। এর ফলে শিল্প সংস্থাগুলি সরাসরি প্রশিক্ষণ ব্যবস্থার সঙ্গে যুক্ত হতে পারবে এবং প্রয়োজন অনুযায়ী আধুনিক প্রযুক্তি,

যন্ত্রপাতি ও প্রশিক্ষণ পদ্ধতি শিক্ষার্থীদের কাছে পৌঁছে দিতে পারবে। দপ্তরের অধিকারিকদের মতে, এই উদ্যোগে কার্যকর হবে শিক্ষার্থীরা শুধুমাত্র তাত্ত্বিক জ্ঞানের মধ্যেই সীমাবদ্ধ থাকবে না। তারা অত্যাধুনিক মেশিন, শিক্ষা প্রতিষ্ঠান এবং শিল্পক্ষেত্রে ব্যবহৃত আধুনিক সরঞ্জামের সঙ্গে কাজ করার বাস্তব অভিজ্ঞতা অর্জন করবে। ফলে কোর্স শেষ হওয়ার পর তাদের কর্মদক্ষতা যেমন বাড়বে, তেমনই শিল্প সংস্থাগুলির কাছে তাদের গ্রহণযোগ্যতাও বৃদ্ধি পাবে। অনেক ক্ষেত্রেই প্রশিক্ষণকালীন শিল্প সংস্থার সঙ্গে যোগাযোগ তৈরি হওয়ায় সরাসরি চাকরির সুযোগও তৈরি হতে পারে। মন্ত্রী আরও জানিয়েছেন, প্রকল্প বাস্তবায়নের পথে কোনও প্রশাসনিক বা অনান্য বাধা সৃষ্টি হলে তা দূর করার দায়িত্ব রাজ্য সরকারের নেকবে। তাঁর বক্তব্য, উন্নয়নমূলক এবং কর্মসূচিকে সফল করতে সরকার সর্বতোভাবে সহযোগিতা করবে। সংশ্লিষ্ট মহলের মতে, পরিকল্পনাটি সফলভাবে বাস্তবায়িত হলে রাজ্যের কারিগরি শিক্ষা ক্ষেত্রে এক নতুন অধ্যায়ের সূচনা হবে এবং দক্ষ কর্মসংস্থান তৈরির ক্ষেত্রে তা গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করবে।

হৃদয় নিরাময় এবং আশার গুঞ্জন, কীভাবে বি.আর. সিং হাসপাতালে বদলে দিচ্ছে জীবন

কলকাতা, ১২ জুন : যে রেলকর্মী দিন-রাত এক করে হাজার হাজার যাত্রীকে নিরাপদে বাড়ি পৌঁছে দেওয়া নিশ্চিত করেন, তাঁর নিজের পরিবারই তাঁর গোটা পৃথিবী। কিন্তু যখন পরিবারের কোনো সদস্য অসুস্থ হয়ে পড়েন, তখন সেই পৃথিবীটা হঠাৎ করেই খুব অন্ধকার মনে হতে পারে। চরম উদ্বেগের সেই মুহূর্তগুলোতে একটি হাসপাতাল কেবল ডাক্তারাবৃত ও দেয়াল দিয়ে ঘেরা কোনো ভজন থাকে না তা হয়ে ওঠে আশার এক পবিত্র মন্দির।

২০২৬ সালের ২৫ জুন, কলকাতার পূর্ব রেলওয়ের প্রধান স্বাস্থ্যসেবা কেন্দ্র, বি.আর. সিং হাসপাতালে সেই আশা এক বিশাল ও সুন্দর রূপ পেতে চলেছে। পরিকাঠামো উন্নয়নের এই আসম অনুষ্ঠানটি কেবল একটি সাধারণ কর্পোরেট আয়োজন নয় এটি ২.৬৪ কোটি টাকা মূল্যের একটি বিশাল ও গভীর সহানুভূতিশীল সামাজিক কাজের মাইলফলক। জীবন বাঁচানোর এই সম্পূর্ণ রূপান্তরটি স্বাস্থ্যসেবা পরিকাঠামোকে আরও উন্নত করার লক্ষ্যে ভারতীয় রেলের সাথে একটি ঐতিহাসিক চুক্তি স্বাক্ষরের পর, ইন্ডিয়ান রেলওয়ে ফাইন্যান্স কর্পোরেশন –এর একটি বিশেষ কর্পোরেট সোশ্যাল রেসপন্সিবিলিটি অনুদানের মাধ্যমে

নির্বাক্ত কার্যালয়ঃ এইচডিএফসি ব্যাংক হাউস, সোনাগতি বাপত মার্গ, সোয়ার পাশে (পশ্চিম), মুম্বাই - ৪০০ ০১৩ এবং এর একটি কার্যালয় রয়েছে রিটেল স্টোরেসিল ইন্ডিয়ানজয়েন্ট, এইচডিএফসি ব্যাংক লিমিটেড, প্রথম তলা, আই-বিং ট্রেনো কাপ্পাস, কাঞ্চনমার্গ (পূর্ব), মুম্বাই - ৪০০ ০৪২

এইচডিএফসি ব্যাংক লিমিটেডের কাছে বন্ধক রাখা সিউকিউটিজ বিক্রয় সংক্রান্ত বিবরণী ও বিক্রয়ের নোটিশ

এইচডিএফসি ব্যাংক লিমিটেড (যেহেতু ব্যাংক)-এর নিম্নলিখকর্তিত ঋণগ্রহীতাদের অন্তরায় জানানো যাচ্ছে যে, ঋণ বা ‘সিউকিউটিজ’-এর বিপরীতে ওভারড্রাফটস (Overdraft Against Securities) সুবিধা গ্রহণের জন্য ব্যবহৃত বন্ধক রাখা সিউকিউটিজ বা জমানত বিক্রির বিষয়ে এই বিজ্ঞপ্তিটি জারি করা হয়েছে। ঋণ বা সুবিধাসমূহের শর্তানুযায়ী বকেয়া অর্থ পরিশোধে ঋণগ্রহীতারা ক্রমাগত বার্ষ হওয়য়, নিম্নোক্ত ঋণ বা সুবিধা সংক্রান্ত ব্যাকসিউট হলে বকেয়া সেলিপ (delinquent) বা এনপিএ (NPA- Non Performing Asset) হিসেবে শ্রেণীকৃত হয়েছে। ব্যাক এবং ঋণগ্রহীতাদের একাধিক নোটিশ এবং ঋণ প্রত্যাহারের নোটিশ (loan recall notice) প্রদান সত্ত্বেও যার মধ্যে রয়েছে উক্ত উল্লিখিত তারিখে ‘পার্টিনো চট্টাচার বিক্রয় নোটিশ’ (উক্ত নোটিশের মাধ্যমে ব্যাংক দক্ষকর্তৃত সম্পদ বা সিউকিউটিজ বাজারজ্ঞাপ করার প্রক্রিয়া শুরু করে এবং ঋণগ্রহীতাদের বকেয়া অর্থ পরিশোধের জন্য ৭ দিনের সমসীমা প্রদান করে) এতে আরও জানানো হয়েছিল যে, নির্ধারিত সময়ের মধ্যে অর্থ পরিশোধে বার্ষ হলে ব্যাংক কোনো প্রকার বাস্তি নোটিশ ছাড়াই বন্ধকৃত সিউকিউটিজ বিক্রি করার অধিকার রাখবে। ঋণগ্রহীতারা বকেয়া অর্থ পরিশোধে অথহেলা ও বার্ষ হরয়েনে তদ্বি ঋণ চুক্তির আওতায় ‘ড্রেজিং’ বা জমানত প্রক্রিয়া হিসেবে ব্যাংক তার অধিকার প্রয়োগ করে ঋণগ্রহীতাদের কাছে পানো অর্থ আদায়ের লক্ষ্যে ২০শে জুন ২০২৬ বা তার পূর্বকার সূচক উক্ত সিউকিউটিজ বিক্রি বা হস্তান্তর করার সিদ্ধান্ত নিয়েছে। ভারতীয় চুক্তি আইন, ১৮৭২ (Indian Contract Act, 1872)-এর ১৮৬ শর্ত ধারার বিধান মেনে এই বিজ্ঞপ্তিটিকে ‘বিব্রয় নোটিশ’ হিসেবে গণ্য করার জন্য ঋণগ্রহীতাদের নির্দেশ দেওয়া হচ্ছে। এছাড়া ঋণগ্রহীতাদের আরও জানানো যাচ্ছে যে, যদি কোনো সদস্য শেয়ার বাজারের অধিবর্তার কারণে বন্ধককৃত সিউকিউটিজের মূল্য কমে যায় এবং এর ফলে প্রয়োজনীয় ঋশিগণ বা জমানতের ব্যক্তি কোন মতে, তবে ব্যাংক তার নিম্নলি বিবেচনায় কোনো প্রকার বাস্তি নোটিশ ছাড়াই (একে) ক্যোজার দিনের মধ্যে উক্ত বন্ধককৃত সিউকিউটিজ বিক্রি করে দিতে পারবে। বন্ধককৃত সিউকিউটিজ বিক্রয়দলক অর্থ সমন্বয়ের পরেও যদি কোনো বকেয়া অর্থ অবশিষ্ট থাকে, তবে তা পরিশোধের জন্য ঋণগ্রহীতাদের কাছে প্রদানকৃত থাকবে।

ক্রম	সেল অ্যাকাউন্ট নম্বর	ঋণগ্রহীতার নাম	বকেয়া পরিসর ১০ঠ জুন ২০২৬ তারিখ অনুযায়ী	বিক্রয়ের তারিখের বিবরণ
১.	XXXXXXXXXX১৯৯৪	কুসুম মৌদি	৪,১৪,৫৪৮.৭৩	১১-০৬-২০২৬
২.	XXXXXXXXXX০১০২	অনিরঞ্জন মোহন	৮,২৮,৬৬৮.০০	১১-০৬-২০২৬
৩.	XXXXXXXXXX ১০২৪	কৌশিক বসু	২০,১১,০৮১.১৭	১১-০৬-২০২৬
৪.	XXXXXXXXXX০৩৪২	মমতা চক্রবর্তী	১,৫৮,৬৫১.৭৮	১১-০৬-২০২৬
৫.	XXXXXXXXXX১১৮৬	রাজীব নারায়নসেন পাণ্ডা	১৩,৮১,৭৭৬.৩৪	১১-০৬-২০২৬
৬.	XXXXXXXXXX০১০৮	উঃ যাত্রা কান্তি দে	৪,৫৫,৬৮০.০০	১১-০৬-২০২৬
৭.	XXXXXXXXXX০১৮২	তপন কুমার মুখোপাধ্যায়	৫৪,৪৪২.১৩	১১-০৬-২০২৬
৮.	XXXXXXXXXX০১১৪	বর্নিতা সিং	১,৭৭,৭৫৫	১১-০৬-২০২৬
৯.	XXXXXXXXXX০৮৫৪	শাহদী দে	২,১৫,৫৫১.৭৮	১১-০৬-২০২৬
১০.	XXXXXXXXXX০৮৪৮	শুভদীপা মল্ল	৯,৮৮,৭১৮.১৪	১১-০৬-২০২৬
১১.	XXXXXXXXXX১০২২	জ্যোতি শাকিা আনানি	৮,৮৮,৮৮৮.৮২	১১-০৬-২০২৬
১২.	XXXXXXXXXX০৮৪১	বসন্ত বড়াত বসু	১,০৮,০০০.০৮	১১-০৬-২০২৬
১৩.	XXXXXXXXXX০৮০০	অপেক্ষা লাহিড়ী	১,৫০,১৩৫.০০	১১-০৬-২০২৬
১৪.	XXXXXXXXXX০১৫৪	তাপস চক্রবর্তী	১,৮৫,০৭৭.৫৪	১১-০৬-২০২৬
১৫.	XXXXXXXXXX০১৮৬	ভাস্করী মিত্র বেন	২,৭৯,৭৮৮.৮২	১১-০৬-২০২৬
১৬.	XXXXXXXXXX০৬৮৪	অঞ্জন কুমার মল্লিক	৪,৩৮,০৮৫.৩২	১১-০৬-২০২৬
১৭.	XXXXXXXXXX০৫১২	রমেশ নাথ কাঞ্চাল্লা	১১১.০০	১১-০৬-২০২৬
১৮.	XXXXXXXXXX০১১০	রমেশ কুমার আগরওয়াল	১৪,৭১,১৭৪.৭৮	১১-০৬-২০২৬
১৯.	XXXXXXXXXX০১৮৬	মনীষা শর্মা	৯,০৮,৭০০	১১-০৬-২০২৬
২০.	XXXXXXXXXX০০০৬	ব্রনেশ শর্মা	৯,৪০,০৮১.৮৮	১১-০৬-২০২৬
২১.	XXXXXXXXXX০৬৩০	বর্ষা দেবী	৭,৩৫,৪৪৮.৪৪	১১-০৬-২০২৬
২২.	XXXXXXXXXX০১১৮	নেনু গোপাল বাগরি	২০,০২,২৯৬.৩৬	১১-০৬-২০২৬
২৩.	XXXXXXXXXX০১২২	কেতকী রায়	৬,৯৯,৪০৮.৪৪	১১-০৬-২০২৬
২৪.	XXXXXXXXXX০৫৯৬	জি সরকার	৫৬,১০২.১৩	১১-০৬-২০২৬
২৫.	XXXXXXXXXX০৮১৮	কৃষ্ণা দেবী মুরদার	২০,০৪,৮৮৫.৪৮	১১-০৬-২০২৬
২৬.	XXXXXXXXXX০৩২২	কমলা পাতেক	১,০৭,০৮১.২৪	

আলোই ঈশ্বরের প্রতিবিম্ব

দূরন্ত বার্তা

৩১ বর্ষ, দৈনিক ১৯২ সংখ্যা, শনিবার , ২৯ জ্যৈষ্ঠ, ১৪৩৩

কবি আনন্দ বাগচী

কবি, সাহিত্যিক এবং সম্পাদক আনন্দ বাগচী ৯ জুন, ২০১২ সালে পরলোকগমন করেন। ‘কুন্তিবাস-প্রকাশনী’ থেকেই আনন্দ বাগচীর প্রথম কবিতার বই স্বাগতসন্ধ্যা প্রকাশিত হয় ১৩৬০ বঙ্গাব্দে। বইটি তিনি উৎসর্গ করেছিলেন বুদ্ধদেব বসুকে। আনন্দ বাগচীর ভাষায় “কবিতা” সম্পাদক আমাকে কৌলিন্য দিয়েছিলেন।’ তাঁর ‘ভোগবতী’ বা ‘জলসিঁড়ি’র মতেনে লেখা বুদ্ধদেব বসু সম্পাদিত ‘কবিতা’ পত্রিকাতেই প্রথম প্রকাশিত হয়েছিল। তিনি কবিতা এবং গদ্য উভয় শাখাতেই অবাধ বিচরণ করতেই সক্ষম্দের। তিনি নিয়মিত বিভিন্ন পত্র-পত্রিকায় কবিতা রচনা করলেও তাঁর সংকলিত কবিতা গ্রন্থ মাত্র পাঁচটি। এছাড়াও তাঁর লেখা দুটি কাব্য উপন্যাসও বিশেষভাবে উল্লেখ্য। উপন্যাস, কিশোরসাহিত্য, ছোটগল্প, প্রবন্ধ রম্যরচনা প্রভৃতি মিলিয়ে তাঁর রচিত গ্রন্থের সংখ্যা প্রায় ৩৬টি। সাহিত্য রচনা করার পাশাপাশি সাহিত্য সম্পাদক হিসেবেও তিনি ছিলেন অন্যতম। ‘দেশ’ পত্রিকার পাশাপাশি ‘কুন্তিবাস’ পত্রিকার দায়িত্বও তিনি সামলেছেন। সতীর্থ কবি অবনী নাগের সঙ্গে প্রকাশ করেছেন ‘পারাবত’ পত্রিকা। সত্তরের দশকে অবনী নাগ এবং বিবেকজ্যোতি মৈত্রের সঙ্গে প্রকাশ করেছেন ‘বৃশ্চিক’ পত্রিকা। আনন্দ বাগচির সাহিত্য কর্ম মননশীল পাঠকের হৃদয়ে চিরনবিত। সাহিত্য সমালোচক অলোক সরকার তাঁর লেখা সম্পর্কে মন্তব্য করেন- কোন চিত্রিত কাব্য প্রকারের দিকে আকর্ষণ অনুভব করেননি, তাহলেও তাঁর কবিতা চিরদিনের কবিতার সঙ্গে একটা রক্ত সূত্র নিয়েই জন্মেছিল।’ কবি-সম্পাদক সুশীল রায়ের (১৯১৫-৮৫) ভাষায় “স্বগত-সন্ধ্যা যখন বের হয় তখন আনন্দ বাগচী অসাধারণ খ্যাতি লাভ করেছিলেন। যে-কোনো সাহিত্যসভায় বা কবিসম্মেলনে যে-নাম নিয়ে সব-প্রথম এবং সবচেয়ে বেশি আলোচনা হত।’ আর যে-কুন্তিবাস (১৯৫৩) পত্রিকা, যা কিনা সে-সময়ে তরুণ কবিদের আত্মপ্রকাশের প্রধান আশ্রয় হয়ে-উঠতে পেরেছিল, সেই পত্রিকার সঙ্গেও ছিল আনন্দ বাগচীর যুক্ততা। হয়তো তেমন নিবিড় নয়, কিন্তু সংযোগ্য ছিল তো। সুশীল গঙ্গোপাধ্যায় জানিয়েছেন, ১৯৫৩ সালের বর্ষাকালে (শ্রাবণ ১৩৬০) প্রকাশিত হয় প্রথম সংখ্যা কুন্তিবাস। আমি তখন খার্ড ইয়ারের ছাত্র, বয়েস উনিশ। কারাবাসের কারণে দুটি বছর নষ্ট হওয়ায় দীপক (দীপক মজুমদার) পড়ে ফার্স্ট ইয়ারে স্কটিশ চার্চ কলেজে; তাঁর সহপাঠী আনন্দ বাগচী, যাঁর কবিতা তখন সমস্ত পত্র-পত্রিকায় ছাপা হয়। ও-রকম খ্যাতিমান একজনকে সম্পাদকমণ্ডলীতে নিয়ে আমরা পত্রিকার গৌরব বৃদ্ধি করতে চেয়েছিলাম। আনন্দ বাগচী লিখেছিলেন, তাঁদের ‘তিন মাথা (দীপক মজুমদারের, সুশীল গঙ্গোপাধ্যায় ও তিনি) এক হয়ে ‘কুন্তিবাস’ বেরোানোর সঙ্গে-সঙ্গে ‘কবি হিসেবে আমারও একাধীশের দিন শেষ হল।’ ‘কুন্তিবাস’ মানেই আড্ডা, প্রমাণ সাইজের আড্ডা। সাহিত্যের সেই আড্ডাখানায় প্রায় মিছিল করে কবিতা এল। শরৎ-শক্তি-উৎপল-মোহিত-শিবু (দীর যগিভূষণ)। এবং তারপর আরও অনেকে। কলকাতার উত্তর-দক্ষিণ এক হয়ে গেল। আমাদের নিজেদের কাগজে এমন প্রকাণ্ড কাণ্ড ঘটে যাবে ভাবতে পারিনি। পরবর্তীকালে কু্তিবাস থেকে তিনি কাগজে-কলমে সরে এলেও কুন্তিবাসের কবিদের সঙ্গে যে তাঁর ‘বন্ধুত্ব ছিল হঠাৎ’, সে-কথাও অকপটে বলেছিলেন। তাঁর কবিখ্যাতি যখন তুঙ্গে, সেইসময়কার ব্যক্তিগত বিপন্নতার কথা জানাতে গিয়ে তিনি তাঁর ব্যক্তিগত গদ্যে বলেছিলেন, আমার অজ্ঞাতবাস এবং নির্বাসনের পালা শুরু হতে যাচ্ছে এই সময়। রর ফরমাসে।

ক্ষুধিত পাষণ

রবীন্দ্রনাথের ‘ক্ষুধিত পাষণ’ গল্পতে নিয়ে এমন সাড়া জাগানো ছবি করেছিলেন তপন সিনহা তা আজও চলচ্চিত্র জগতে একট মাইলস্টোন। এই ছবির প্রিলেটর অবস্থা যাকে বলে কতবো নয়া। আমাদের দেশে এই সব মানের কত ছবি রয়েছে যা সংরক্ষনের অভাবে হয়তো একদিন হারিয়েই যাবে। তবু পরিলালনার কি অসীম গুণ-তানটান ছবি সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়ের অভিনয় অনবদ্য কিংবা অসাধারণ বললেও কম বলা হয়। আর অরুক্ষতি দেবীর কথা কি আর বলি! তাঁর নির্বাক অভিনয় যে কতটা শিক্তিত এবং সংবেদনশীল হলে এই জাতের অভিনয় কেউ করতে পারেন। ছবি বিশ্বাস যে কত উঁচু পরের অভিনেতা ছিলেন সেটাও বোঝা যায় আবারও। আর ছিলেন পাগলা মেহের আলি! সেই অমর হয়ে যাওয়া ডায়ালগ – সব ঝুঁট ছায় সব ঝুঁট ছায়, তফাৎ যাও তফাৎ যাও... বিনয় প্রস্ন্ন, সমবদার পাঠক পাঠিকাদের প্রতি যে এই মেহের আলির ভূমিকায় কে অভিনয় করেছিলেন ? বরীচ নামক স্থানে তুলার মাশুস্ত আলয় নিযুক্ত সৌমিত্রবাবুর আপিসের বৃদ্ধ কেরানি সেই করিম খাঁ- যিনি সৌমিত্রকে রোজ এক কেশার বশে শ্বেতপ্রস্তরের প্রাসাদে যেতে নিষেধ করতেন। তাঁর ভূমিকায় কে অভিনয় করলেন? ভূমিকালিপিতে রাধামোহন ভট্টাচার্য দিলীপ রায়ের নামোল্লেখ রয়েছে তবে ওই দুই চরিত্রের একজন যে রাধামোহনবাবু তাতে বিশেষ সম্দের নেই। ক্ষুধিত পাষাণ নাটক শুনে সবাই ভয় পেত। বিশেষ করে ত তফাৎ যাও কথু শুনলে। এই সিনেমাতেও বেশ চমকেছি। সেটা বলতেই হবে। তপন সিনহার ছবিতে যে চরিত্রে সৌমিত্রবাবু অভিনয় করেছিলেন , রেডিওতে সেই চরিত্রে অভিনয় করেছিলেন নরসিংকুমার – যাঁকে সবাই রেডিওর উত্তমকুমার বলে আখ্যা দিয়েছিলেন। অসংখ্য বাংলা ছবিতে অসাধারণ অভিনয়ের স্বাক্ষর রেখে যাওয়া সেই নির্মলকুমার কিন্তু আজও জীবিত। ভালো অভিনয় করে ছবিকে জীবন্ত করে রাখতে হবে এটাই হল বাঙালির চারিত্রিক বৈশিষ্ট্য। যার কলম থেকে এই ভয়ঙ্কর সুন্দর গল্পটি বেরিয়েছিল সেই কবিগুরু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর এই অবিস্মরণীয় ছোট গল্পটি লিখেছিলেন, সাধনা তপত্রিকায় ১৩০২ সালে। গল্পের শুরুটি কি বৈচিত্রময় এবং চমকদদ। রবীন্দ্রনাথ সেই অসামান্য গল্পটিই আমাদের রচনা করে দেখালেন যে ইতিহাস ভিত্তিক ভূতের গল্প কী রকম চমকপ্রদ হয়।

শ্রীশ্রীঅনুকূল ঠাকুর



শ্রীশ্রীঠাকুর অনুকূল বলতেন, জীব প্রেম ধর্মকে জানতে হবে। মানব প্রেম ধর্ম হচ্ছে সবচেয়ে বড় ধর্ম। এই ধর্ম সবাই গ্রহণ করতে পারে

ভগিনী নিবেদিতা

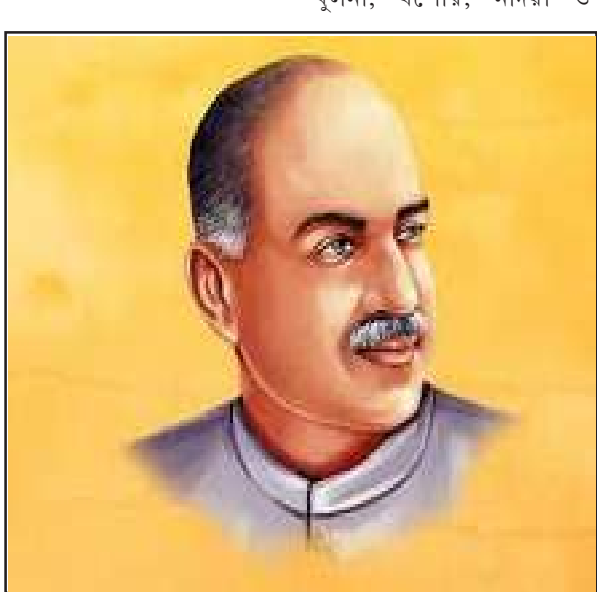


ভগিনী নিবেদিতা নারী শিক্ষার দায়িত্ব গ্রহণ করেছিলেন। নারী জাগরণ তৈরি করতে হবে। নারীর মর্যাদাকে বৃদ্ধি করতে হবে। ভারতকে জাগরিত করতে হবে। এখন ঘুমোনার সময় নয়। শক্তি তৈরি কর। মাথা উঁচু করে দাঁড়াও। মাথা ধত করবে না। শিরদাঁড়া শক্ত করে দাঁড়াও। সোজা হয়ে দাঁড়াও। একজন ভারতবাসীীর অপমান

২০ জুন ‘পশ্চিমবঙ্গ দিবস’ পালন করার ইতিহাস

রবীন্দ্রকুমার শীল

আগামী ২০ জুন, পশ্চিমবঙ্গ দিবস। আগামী ২০ জুন বর্তমান সরকার ‘পশ্চিমবঙ্গ দিবস’ শিরোনায় ঘোষণা করেছেন। ২০ জুন নিয়ে আমারা, রাষ্ট্রবাদীরা এত সংবেদনশীল কেন? কী ঘটেছিল সেদিন? ব্রিটিশ সরকারের ৩জুনের ঘোষণায় দেশভাগের সেই সঙ্গে বাংলা ভাগের কথা বলা হয়। ঠিক হয়, বিধানসভার সদস্যরা মুসলিম সংখ্যাগরিষ্ঠ ও হিন্দু সংখ্যাগরিষ্ঠ;



এই দু-ভাগে বিভক্ত হয়ে বাংলার ভাগ্য নির্ধারণ করবেন। বাংলা ভাগ সম্পর্কে সিদ্ধান্তে আসার জন্য বিধানসভার ঐতিহাসিক অধিবেশন বসে ২০ জুন, ১৯৪৭। ওই সভায় দলগত অবস্থান ছিল এরকম মুসলিম লিগ-১১৪, কংগ্রেস,৮৬, ফজলুল হকের কৃষক প্রজাপাটি-৩, নির্দল মুসলমান-৩, অ্যাংলো ইন্ডিয়ান-৪, ভারতীয় খ্রিস্টান-৩, নির্দল তপসিদি,২, কমিউনিস্ট পাটি-৩। সেদিন বিধানসভায় একটি নয়, কার্যত তিনটি অধিবেশন বসেছিল। ১) প্রথমটি অবিভক্ত বিধানসভার অধিবেশন। অবিভক্ত বিধানসভার শুরুতেই কংগ্রেসের পক্ষ থেকে সমগ্র বাংলা ভারতের সংবিধান সভায় যোগ দেবে বলে প্রস্তাব উত্থাপন করা হয়। কিন্তু ওই প্রস্তাব ১২৬-৯০ ভোটে বাতিল হয়ে যায়। অর্থাৎ বাংলা ভারতে যাবে না। ২) দ্বিতীয়টি হিন্দুপ্রধান অঞ্চলের প্রতিনিধিদের অধিবেশন। এই অধিবেশনে হিন্দু সদস্যরা স্বতন্ত্র কক্ষে মিলিত হয়ে ৫৮-২১ ভোটে বাংলা ভাগের সিদ্ধান্ত নেন। হিন্দু সদস্যদের ভোটে এভাবেই পশ্চিমবঙ্গের জন্ম স্থির হল। স্থির হল তারা ভারতের সংবিধান সভায় যোগ দেবে। ৩) তৃতীয়টি মুসলমান প্রধান অঞ্চলের প্রতিনিধিদের অধিবেশন। একই দিনে মুসলমান সদস্যরা স্বতন্ত্র কক্ষে মিলিত হয়ে ১০৬-৩৫ ভোটে বাংলা ভাগের

বিপক্ষে রায় দেন ও তারা বলেন বাংলা ভাগ অনিবার্য হলে পূর্ববঙ্গ পাকিস্তানের নতুন সংবিধান সভায় যোগ দেবে। পশ্চিমবঙ্গের পক্ষে ভোট কমিউনিস্টদের ৯ সেই সময় ১৯৪১ সালের জনগণনা অনুযায়ি অবিভক্ত বাংলার ১৬টি জেলাকে চিহ্নিত করা হয় মুসলমান সংখ্যাগরিষ্ঠ জেলা হিসেবে। এগুলি হল ; রংপুর, দিনাজপুর, মালদা, বগুড়া, রাজশাহী, পাবনা, ময়মনসিংহ, ঢাকা, ফরিদপুর, বাখরগঞ্জ, নোয়াখালী, চট্টগ্রাম, খুলনা, যশোর, নদিয়া ও যে হিন্দু-মুসলিম সংখ্যাগরিষ্ঠতার ভিত্তিতে দেশ ভাগ হচ্ছে, সে একই ভিত্তিতে প্রদেশও ভাগ করতে হবে। বাংলার গভর্নর বারোজের বৃদ্ধিতে প্রধানমন্ত্রী সুরাবাদী ‘স্বাধীন যুক্তবঙ্গের’ ধূয়া তোলেন। পূর্বাপর ভালমন্দ না বুঝে তার সঙ্গে গলা মেলান শরৎচন্দ্র বসু; এবং কিঞ্চিৎ দ্বিধাগ্রস্তচিত্তে কিরণকরর রায়। জিন্না-সুরাবাদীর এই অভিসন্ধি একমাত্র বুঝেছিলেন শ্যামাপ্রসাদ। হিন্দু সমাজকে আহ্বান করে তিনি বলেন, আমরা আমাদের মাতৃভূমি চাই এবং আমরা তা অর্জন করব; এটাই হোক আমাদের মূলমন্ত্র। হয় এখনই, নয়তো কখনোই নয়; এটাই হোক আমাদের শ্লোগান। কোথায় ও কবে বলেন? ১৯৪৭ খ্রীস্টাব্দের ৫ এপ্রিল তিনদিন ধরে বঙ্গীয় হিন্দু মহাসভা কনফারেন্স তারেক্ষরের দ্বিতীয় দিনে বঙ্গীয় প্রাদেশিক হিন্দু মহাসভার বৈঠকে। স্বাধীনতায় আধা পশ্চিমবঙ্গ প্রাপ্তি হিন্দুদের ৫ জিন্না একসময় খোস মেজাজে মাউন্টব্যাটেনকে বলেছিলেন - “You must carry out a surgical operation” তখন জিন্না স্বপ্নেও ভাবেননি যে সে ছুরিকা শ্যামাপ্রসাদ তাঁর দিকে ঘুরিয়ে দিবেন এবং তাঁকে কাতরকণ্ঠে তদয়া করে আমাকে পোকা-খাওয়া পাকিস্তান দেবেন না। বলতে বাধ্য করবেন। কিন্তু কীভাবে পাকিস্তানকে কীটজষ্ট করেছিলেন শ্যামাপ্রসাদ? সর্গার বরভভাই প্যাটেল এই বাটোয়ারার সময় পাঞ্জাবের মুসলমান গরিষ্ঠ গুপ্তদস্যপূর জেলা ভারতে আনার ব্যাপারে অনড় থাকেন। বাংলা ভাগের সময় কংগ্রেসের ও মুসলিম লিগের পক্ষে ছিলেন দুইজন করে বিচারপতি। বাংলাভাগের সময় সম্পূর্ণ নদীয়া জেলা, মালদা, মুর্শিদাবাদ ও দিনাজপুর দেওয়া হল পাকিস্তানকে। অর্থাৎ উত্তরবঙ্গ থেকে দক্ষিণবঙ্গ বিচ্ছিন্ন। র‍্যাডক্লিফ সীমানা টানার সময় মুসলিম সংখ্যাগরিষ্ঠ জেলাকে পাকিস্তানকে দেওয়ায় এই বিপত্তি। ১৪ আগস্ট এই চার জেলার মুসলিমরা আনন্দে পাকিস্তানের সাথে তাকা তোলেন। হিন্দুরা এদিকে ফুঁসতে থাকেন কংগ্রেসের ওপরে ক্ষোভে। শ্যামাপ্রসাদ ছিনিয়ে আনলেন চার এজেন্ডা ; শ্যামাপ্রসাদের সাথে কৃষ্ণনগরের মহারানী জ্যোতির্ময়ী দেবী প্রবল চাপ সৃষ্টি করেন লর্ড মাউন্টব্যাটেনের ওপরে। ভাগ হয় নদীয়া জেলা। ইছামতী ও মাথাভাড়া নদীকে সীমান্ত বিবেচনা করে কুষ্টিয়া, মেহেরপুর ও চুয়াডাঙ্গা বাদ দিয়ে বাকিটা আনেন ভারতে। ওদিকে অবিভক্ত দিনাজপুরের বালুরঘাট, হিলি, গঙ্গারামপুর ও রায়গঞ্জ ঢোকে ভারতে। কিন্তু মালদা ও মুর্শিদাবাদ? একে তো

মুসলিম প্রধান জেলা, তার ওপরে বাংলার নবাবদের প্রাক্তন রাজধানী, মুসলিম সেটিমেণ্ট জড়িত ছিল। শ্যামাপ্রসাদ বিষয়টি বুঝেছিলেন। তিনি আরো বুঝেছিলেন যে ভাগীরথীর উৎসমুখ যদি পাকিস্তানে যায় তাহলে কলকাতা নদীবন্দর শুকিয়ে যাবে। জল টেনে নেবে পাকিস্তান। শ্যামাপ্রসাদ তখন স্থানীয় নেতা কৃষ্ণজীবন সান্যাল ও বিনায় সরকারকে নিয়ে কংগ্রেস ও লর্ড মাউন্টব্যাটেনের ওপর চাপ সৃষ্টি করেন। সঙ্গে ছিলেন স্থানীয় হিন্দু মহাসভার নেতা স্বামী বলদেব আনন্দ গিরি। তিনি কলকাতায় দলবল নিয়ে এসে সীমানা কমিশনের অফিস ঘিরে সারারাত অবস্থান করেন। চাপের চোটে মালদার ১৫ টি থানার মধ্যে ১০ টি থানা ভারতে চোকে। কিন্তু মুর্শিদাবাদ? জিন্নাও অনড় ছিলেন। অনড় ছিলেন সর্দার প্যাটেল ও শ্যামাপ্রসাদ। তখন রফাসূত্র দেন নেহরু। হিন্দু প্রধান খুলনার বিনিময়ে মুর্শিদাবাদ ঢুকল ভারতে। তাতে শ্যামাপ্রসাদ আগন্তি তুললেও কংগ্রেস আর ঝামেলা বাড়াতে চাইল না। ১৮ আগস্ট এই বাটোয়ারা চূড়ান্ত হল। শ্যামাপ্রসাদ তাই নেহরুকে বলেছিলেন,আপনি ভারত ভাগ করেছেন, আর আমি পাকিস্তান ভাগ করেছি। নেহরুর ভারতভাগ ও শ্যামাপ্রসাদের পাকিস্তান ভাগ ৯ বাটোয়ারার রাজনীতিতে ইঞ্চিতে ইঞ্চিতে লাঞ্ছনেন শ্যামাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়। পড়ে পেরেছেন একমাত্র সর্দার প্যাটেলকে। শ্যামাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়ের হিন্দুদের পক্ষে এই নড়দাঁই দীর্ঘদিনের। তিনি না থাকলে লড়াই, মালদার, মুর্শিদাবাদ বা দিনাজপুর ছেড়েই দিলাম, কলকাতার ওপরে অধিকার জুঁদেদেরাই কায়েম থাকত। জওহরলাল নেহরু প্রধানমন্ত্রী হন কংগ্রেস ওয়ার্কিং কমিটির ভোটে নয় (সেখানে তার জামানত জন্ম হয়েছিল), গান্ধীর একনায়কোচিত নির্দেশে। কাশ্মীর ও চট্টগ্রাম ভারতের অংশ হত প্রথমে যদি সর্গার প্যাটেল প্রধানমন্ত্রী হতেন। শুধুমাত্র শ্যামাপ্রসাদের এই লড়াুক অবদানের জন্যে হিন্দু মহাসভার সাংসদ কম হলেও জনমতের চাপে তাকে মন্ত্রীত্ব দিতে বাধ্য হন নেহরু। আজ ইচ্ছাও এই দপ্তর তুণমূল স্তর থেকে সমাজের অর্থ-সামাজিক ও সাংস্কৃতিক পরিস্থিতি এবং জনমত সম্পর্কে তথ্য গ্রহণ করে। রাজ্য পর্যায়ের অনুষ্ঠানগুলির পাশাপাশি অনেক বিবিষ্ট ব্যক্তির জন্ম ও মৃত্যুবার্ষিকীরও আয়োজন করে

উত্তপ্ত পরিবেশ ভারতের নাগরিকদের চিন্তার কারণ

অনিকেত নন্দর

উত্তপ্ত পৃথিবী, উত্তপ্ত রাষ্ট্রনীতি; ভারত ও জলবায়ু সংকটের নতুন ভাষ্যসূত্র। বিশ্ব মনে কেবল শতাব্দীর প্রযুক্তি, উন্নয়ন এবং বৈশ্বিক সংযোগের দিকে এগিয়ে যাওয়ার কথা ভাব ছিল, তখন জলবায়ু পরিবর্তন ধীরে ধীরে এক অপ্রতিরোধ্য বাস্তবতা হিসেবে মানুষের জীবনকে নতুন করে সংজ্ঞায়িত করতে শুরু করেছে। সাম্প্রতিক পর্যবেক্ষণে যে তথ্যটি সামনে এসেছে;ভারত বিশ্বের সবচেয়ে উষ্ণতম দেশ গুলোর তালিকায় শীর্ষ ৫০-এর মধ্যে অবস্থান করছে;তা কেবল একটি পরিসংখ্যান নয়, বরং একটি গভীর সতর্কবার্তা। এই সতর্কবার্তা বলছে, পরিস্থিতি শুধু স্থিতিশীল নয়, বরং ভবিষ্যতে আরও খারাপের দিকে যেতে পারে। এই বাস্তবতা কোনো বিচ্ছিন্ন ঘটনা নয়, বরং দীর্ঘদিনের পরিবেশগত অবহেলা, দ্রুত নগরায়ণ, বনাঞ্চল হ্রাস এবং জীবাশ্ম জ্বালানির উপর অতিরিক্ত নির্ভরতার ফল। ভারতের মতো একটি বিশাল ও বৈচিত্র্যময় দেশে তাপমাত্রার এই বৃদ্ধি কেবল পরিবেশগত সমস্যা নয়, এটি সামাজিক, অর্থনৈতিক এবং রাজনৈতিক সংকটেরও পূর্বাভাস। কারণ তাপমাত্রা বাড়লে তার প্রভাব সরাসরি পড়ে কৃষি, শ্রম, স্বাস্থ্য এবং সাধারণ মানুষের দৈনন্দিন জীবনে। গ্রীষ্মকাল এখন আর শুধুই একটি ঋতু নয়, বরং একটি দীর্ঘস্থায়ী সংকটের নাম হয়ে উঠছে। শহরাঞ্চলে কংক্রিটের ঘনত্ব, সবুজের অভাব এবং তাপ দ্বীপ প্রভাব Surban heat island effect পরিস্থিিকে আরও ভয়াবহ করে তুলছে। গ্রামাঞ্চলেও পরিস্থিতি আলাদা নয়। কৃষি জমিতে অনিয়মিত বৃষ্টিপাত, দীর্ঘ খরা এবং অব্যাবহিক তাপমাত্রা কৃষি উৎপাদনের উপর সরাসরি আঘাত হানছে। এই আঘাত শুধু অর্থনীতিকে নয়, খাদ্য নিরাপত্তাকেও ঝুঁকির মধ্যে ফেলেছে।

ভারতের মতো কৃষিনির্ভর দেশে তাপমাত্রা বৃদ্ধি মানে কেবল অবকাঠামো পরিবর্তন নয়, বরং জীবিকার পরিবর্তন। কৃষকের



জীবন সরাসরি প্রকৃতির উপ নির্ভরশীল। যখন তাপমাত্রা নিয়ন্ত্রণের বাইরে চলে যায়, তখন ফসলের উৎপাদন হ্রাস পায়, সেচের চাহিদা বাড়ে এবং কৃষকের ব্যয় বৃহত্তর বৃদ্ধি পায়। এর ফলাফল হিসেবে গ্রামীণ অর্থনীতিতে চাপ বাড়ে এবং শহরমুখী অভিবাসন তীব্র হয়। এই পরিস্থিতি কেবল কৃষির মধ্যে সীমাবদ্ধ নয়। শ্রমজীবী মানুষের উপরও তাপপ্রবাহের প্রভাব অত্যন্ত মারাত্মক। নির্মাণ শ্রমিক, রিকশা চালক, রাস্তার বিক্রেতা; যারা খোলা আকাশের নিচে কাজ করেন, তাদের জন্য এই তাপমাত্রা প্রায় জীবন-ঝুঁকির পর্যায়ে পৌঁছে যাচ্ছে। কাজের সময় কমে যাচ্ছে, শারীরিক ক্লান্তি বাড় ছে এবং স্বাস্থ্যঝুঁকি বৃহত্তর বৃদ্ধি পাচ্ছে। ফলে উৎপাদনশীলতা কমছে এবং অর্থনৈতিক ক্ষতির পরিমাণ বাড়াচ্ছে। স্বাস্থ্যহানিতেও এর প্রভাব পড়ছে। তাপপ্রবাহজনিত অসুস্থতা, ডিহাইড্রেশন, হিটস্ট্রোক এবং শ্বাসকষ্ট জনিত রোগের সংখ্যা

ক্রমাগত বাড়ছে। হাসপাতাল গুলোর উপর চাপ বাড়ছে এবং গ্রামীণ স্বাস্থ্যকেন্দ্র গুলোর সীমিত অবকাঠামো এই চাপ সামলাতে হিমশিম খাচ্ছে। বিশেষ করে শিশু এবং বৃদ্ধদের জন্য এই পরিস্থিতি আরও বিপজ্জনক হয়ে উঠছে। এই জলবায়ু সংকটের আরেকটি গুরুত্বপূর্ণ দিক হল শহর পরিকল্পনার ব্যর্থতা। ভারতের বহু শহর দ্রুত সম্প্রসারিত হয়েছে, কিন্তু সেই সম্প্রসারণের সঙ্গে পরিবেশ গত ভারসাম্য রক্ষা করা যায়নি। সবুজায়ন কমেছে, জলাশয় ভরাট হয়েছে এবং প্রাকৃতিক জলনিশাধী ব্যবস্থা ধ্বংস হয়েছে। এর ফলে তাপমাত্রা বৃদ্ধির পাশাপাশি জলসংকটও তীব্র আকার ধারণ করেছে। তবে এই সংকটের পেছনে শুধু প্রাকৃতিক কারণ নয়, নীতিগত দিকও রয়েছে। দীর্ঘদিন ধরে উন্নয়নের সংজ্ঞা যেভাবে শুধুমাত্র শিল্পায়ন এবং অবকাঠামো নির্মাণের সঙ্গে যুক্ত করা হয়েছে, সেখানে পরিবেশগত ভারসাম্যকে অনেক সময় নোণ হিসেবে দেখা হয়েছে। এই মানসিকতা আজকের জলবায়ু সংকটের অন্যতম প্রধান কারণ। ভারতের জন্য এই পরিস্থিতি একটি দ্বিমুখী চ্যালেঞ্জ তৈরি করেছে। উন্নয়নের গতি বজায় রাখা খুবই প্রয়োজন।

অন্যদিকে পরিবেশগত স্থিতি শীতলা রক্ষা করা। এই দুইয়ের মধ্যে ভারসাম্য রক্ষা করা সহজ নয়, কিন্তু অপরিহার্য। কারণ যদি পরিবেশ ধ্বংস হয়, তাহলে উন্নয়নের কোনো অর্থই থাকবে না। বিশ্বের সবচেয়ে উষ্ণতম দেশগুলোর তালিকায় ভারতের অবস্থান কেবল একটি সতর্কতা নয়, এটি একটি ভবিষ্যৎ সংকেত। এই সংকেত বলছে যে যদি এখনই কার্যকর পদক্ষেপ না নেওয়া হয়, তাহলে পরিস্থিতি আরও ভয়াবহ হয়ে উঠবে। বিশেষ করে তাপমাত্রা বৃদ্ধির হার যদি বর্তমান প্রবণতা বজায় রাখে, তাহলে আগামী দশকে ভারতের অনেক অঞ্চল বসবাসের জন্য অত্যন্ত কঠিন হয়ে উঠতে পারে। এই সংকট মোকাবিলায় প্রযুক্তি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করতে পারে। নবায়নযোগ্য শক্তি, যেমন সৌর ও বায়ু শক্তির ব্যবহার বৃদ্ধি, জীবাশ্ম জ্বালানির উপর নির্ভরতা কমানো এবং পরিবেশবান্ধব অবকাঠামো গড়ে তোলা;এসবই দীর্ঘমেয়াদী সমাধানের অংশ। তবে প্রযুক্তি একা যথেষ্ট নয়, প্রয়োজন নীতিগত দৃঢ়তা এবং সামাজিক সচেতনতা।

সবুজায়ন বৃদ্ধি, জলাশয় সংরক্ষণ, নগর পরিকল্পনায় পরিবেশগত ভারসাম্য এবং কৃষিতে জলবায়ু সহনশীল প্রযুক্তির ব্যবহার;এই সবকিছুর মিলেই একটি সমন্বিত সমাধান তৈরি করতে পারে। কিন্তু এর জন্য প্রয়োজন দীর্ঘমেয়াদী রাজনৈতিক ইচ্ছাশক্তি, যা প্রায়শই স্বল্পমেয়াদী উন্নয়ন লক্ষ্যের নিচে চাপা পড়ে যায়। জনসচেতনতার ভূমিকা এখানে অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। সাধারণ মানুষ যদি জল সংরক্ষণ, বায়ু শাস্রয় এবং পরিবেশবান্ধব জীবনধারা গ্রহণে এগিয়ে আসে, তাহলে পরিবর্তন আসবে। গণিতের মতোই সস্তব। কিন্তু এই পরিবর্তন তখনই কার্যকর হবে, যখন তা নীতিগত সমর্থন পাবে এবং শিক্ষা ব্যবস্থার মাধ্যমে নতুন প্রজন্মের মধ্যে পরিবেশ সচেতনতা গড়ে তোলা হবে।

স্বার্থত্যাগী দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন

শঙ্করলাল কর্মকার প্রখ্যাত ব্যারিস্টার দেশসেবায় আত্মনিয়োগ করলেন। আজকের দিনেও অনেক রাজনৈতিক নেতা নাকি সমাজ ও জাতির সেবা করার জন্য রাজনীতিতে এসেছেন।লাল কথা, তাদের সঙ্গে দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন দাশের তুলনা করব না, ওই ধুঁতাত দেখানোর চেষ্টা করছি না। আসলে বলতে চাই যে মানুষ দেশের জন্য নিজের বাসগৃহ দেশকে দান করেছেন, সেই মানুষটিকে পরে দেখেছেন



ঐতিহাসিক রমেশচন্দ্র মজুমদার। তিনি তখন নিজের মেয়ের বাড়িতে থাকতেন। দেশবন্ধু এক-তলায় একটা ময়লা শতরঞ্জির উপরে একখানি আধময়লা কাপড় পরে বসে আছেন। সেই দৃশ্য দেখে নিজের চোখের জল ধরে রাখতে তিনি নিজের রমেশচন্দ্র মজুমদার, তিনি তাঁর সাথে দেখা না করে ফিরে এলেন। আর তাঁকে দেখেননি, দেখতে পারেন নি। অথচ এর আগে তিনি মাসে দশ - বিশ হাজার উপার্জন করতেন। ছেড়ে দিলেন ব্যারিস্টারি, বাড়ির চাকর- ঠাকুরদের ছাড়িয়ে দেওয়া হয়েছিল। দেশবন্ধু জায়া তখন নিজের ছালে রাধা করতেন। এই সব মানুষ বাংলায় রাজনীতি করতেন,দেশসেবা কাকে বলে

থাকে। সংস্কৃতি অধিদপ্তর রাজ্যের লোকশিল্পের ব্যাপক বৈচিত্র্যকে উৎসাহিত করার পাশাপাশি সঙ্গীত, সাহিত্য, নাট্য, চারুকলা এবং নৃত্যের মতো বিভিন্ন ধারার উৎসব ও অনুষ্ঠান নিয়মিত আয়োজনের মাধ্যমে সেই সমৃদ্ধ ঐতিহ্যকে বিকশিত করতে কাজ করে আসছে। এটি নতুন প্রতিভাদের লালন, শিল্পী ও সংগঠনগুলোকে মঞ্চ প্রদান এবং বয়স্ক ও অর্থিকভাবে দুর্বল শ্রেণীর শিল্পীদের সহায়তা নিশ্চিত করার উপর গুরুত্ব দেয়। রাজ্য প্রচলিত ভাষাগুলোর প্রচার এবং সমাজের



পূর্ণিমা চক্রবর্তী রাজ্যের মন্ত্রী হিসেবে নিযুক্ত হন। তিনি তথ্য ও সংস্কৃতি, পর্যটন এবং তথ্য সম্প্রচার দপ্তরের মতো গুরুত্বপূর্ণ দায়িত্ব পালন করছেন। দায়িত্ব গ্রহণের পর থেকেই তিনি রাজ্যের উন্নয়নে পূর্ণ উদ্যমে কাজ করার প্রতিশ্রুতি দিয়েছেন। তিনি বারবার বিভিন্ন সাক্ষাৎকারে বলেছেন যে, প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীর নেতৃত্ব এবং রাজ্যের বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারির দেখানো পথ অনুসরণ করেই তিনি এগিয়ে চলেছেন। শ্যামপুকুরের মানুষের বিশ্বাস ও আশা পূরণ করাই তার প্রধান লক্ষ্য বলে তিনি উল্লেখ করেছেন। তথ্য অধিদপ্তরকে জনগুরুত্বপূর্ণ তথ্য প্রচার, জনসংযোগ রক্ষা, বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ বিষয়ে জনসচেতনতা সৃষ্টি, সরকারের নীতি ও কর্মসূচি প্রচার, রাজ্য সরকারের সংবাদ ও মতামত তুলে ধরা, গণমাধ্যম সংক্রান্ত বিষয়গুলির সমন্বয় সাধন করা। এছাড়াও এই দপ্তর তুণমূল স্তর থেকে সমাজের অর্থ-সামাজিক ও সাংস্কৃতিক পরিস্থিতি এবং জনমত সম্পর্কে তথ্য গ্রহণ করে। রাজ্য পর্যায়ের অনুষ্ঠানগুলির পাশাপাশি অনেক বিবিষ্ট ব্যক্তির জন্ম ও মৃত্যুবার্ষিকীরও আয়োজন করে

সকল স্তরের প্রতিনিধিত্ব নিশ্চিত করার জন্য এই অধিদপ্তরের অধীনে বেশ কয়েকটি একাডেমি ও প্রতিষ্ঠান পরিচালিত হয়। প্রাচীন ও ঐতিহাসিক স্মৃতিস্তম্ভগুলির তত্ত্বাবধান করে এবং প্রত্নতাত্ত্বিক স্থান ও ধ্বংসাবশেষ উন্মোচনের জন্য নিয়মিত খননকার্য পরিচালনা করে। এই কাজ হলে তারা নিজেরাই করে অথবা স্বনামধন্য শিক্ষা প্রতিষ্ঠানগুলিকে এই উদ্দেশ্য সাধনে উৎসাহিত করে। কলকাতার রাজ্য প্রত্নতাত্ত্বিক জাদুঘর ছাড়াও এই অধিদপ্তরের ছয়টি জেলা পর্যায়ের জাদুঘর রয়েছে, যেখানে অমূল্য পুরাকীর্তিগুলি সুসংরক্ষিত এবং সাধারণ মানুষের জন্য প্রদর্শিত হয়। এই অধিদপ্তর নিয়মিত বই প্রকাশ করে থাকে। চলচ্চিত্র অধিদপ্তর চলচ্চিত্র ও তেলিভিশন শিল্পের সঙ্গে সৌহার্দ্য পূর্ণ সম্পর্ক বজায় রাখার প্রধান উন্নয়ন ও অগ্রগতিতে বহুমুখী কার্যক্রমের মাধ্যমে একটি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। রাজ্যের চলচ্চিত্রের সমৃদ্ধ ঐতিহ্যকে এই অধিদপ্তর বছরজুড়ে নিরন্তর প্রচেষ্টার মাধ্যমে তুলে ধরে ও তার যত্ন নেয়। উল্লেখযোগ্য হল কলকাতা আন্তর্জাতিক চলচ্চিত্র উৎসব।

ছবি ও বুদ্ধদেব মিশ্র

জীবনে অত্যন্ত স্বল্প, সামান্যতম খ্যাতিতে সুবিধা নেন নি এবং গোটা জীবনে নৈরাম্য না পণ করেছেন। আসলে আমরা একটা সামাজিক ও রাজনৈতিক সংস্কৃতির মধ্যে দিয়ে পার করেছি শেষের দশ - পনেরো বছর যখন দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন দাশের দানশীলতা আমাদের হৃদয়কে প্রশ্ন বিদ্ধ করে। সত্যি সত্যি এমন মানুষের রাজনীতি করতেন? প্রশ্ন বিখ্যাত হয়েছেন যেদিন তিনি অরবিন্দ ঘোষকে আলিপুর বোমা মামলা থেকে মুক্ত করে দিলেন। বিচারককে সম্বোধন করে একটি মর্মস্পর্শী ভাষণ দেন।

দীর্ঘ ৮ বছর আটকে থাকা কাজের ডেডলাইন প্রকাশ! হাবড়াবাসীর জন্য বিরাট ঘোষণা বিধায়কের

নিজস্ব প্রতিনিধি, উত্তর ২৪ পরগনা, ১২ জুন : চলতি বছরে ১৫ জুলাইয়ের মধ্যে চালু হবে হাবড়া শ্রাশানের বৈদ্যুতিক চুল্লি, বড় আশ্রাস বিধায়কেরা ফলে দীর্ঘ প্রতীক্ষার অবসান হতে চলেছে হাবড়াবাসী সহ বিস্তীর্ণ এলাকার মানুষদের। বিধায়ক দেবদাস মণ্ডলের ঘোষণার পরই যুদ্ধকালীন তৎপরতায় শুরু হয়েছে অসম্পূর্ণ কাজ শেষ করার প্রক্রিয়া। হাবড়া পুরসভার ২১ নম্বর ওয়ার্ডের বাণীপুর এলাকায় রয়েছে পুরসভা পরিচালিত মুক্তিধাম শ্রাশান। হাবড়া, অশোকনগর, গাধিঘাটা, গুম্বা, বিড়া, কুমড়া ও কাশীপুর-সহ বিস্তীর্ণ এলাকার মানুষ মৃতদেহ সংকারণের জন্য এই শ্রাশানের উপর নির্ভরশীল। দীর্ঘদিন ধরেই এখানে বৈদ্যুতিক চুল্লি চালুর দাবি জানিয়ে আছিছিলেন স্থানীয় বাসিন্দারা। জানা গেছে, ২০১৮ সালে ঘটা করে হাবড়া শ্রাশানে বৈদ্যুতিক চুল্লি প্রকল্পের শিলান্যাস করা হয়েছিল। প্রকল্পের জন্য বরাদ্দ হয়েছিল প্রায় ৩ কোটি ১১ লক্ষ টাকা। সেই সময় ঘোষণা করা হয়েছিল, দু'বছরের মধ্যেই চালু হয়ে যাবে ইলেকট্রিক

চুল্লি। কিন্তু শিলান্যাসের পর কেটে গিয়েছে প্রায় আট বছরে। কিন্তু শিলান্যাসের পর কেটে গিয়েছে প্রায় আট বছরে। তৈরি হয়েছে শুধুমাত্র ভবন, চালু হলনি পরিয়েবা। সম্প্রতি হাবড়া শ্রাশান পরিদর্শনে যান বিধায়ক দেবদাস মণ্ডলা। তিনি বৈদ্যুতিক চুল্লির ভবন, অফিস ঘর ও বিশ্রামাগারের কাজ খতিয়ে দেখেন। পরে সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে তিনি অভিযোগ করেন, আগের সরকার কাজ শুরু হওয়ার আগেই টাকা সাপোর্নের কাজ শুরু করেছিল। তাই আট বছরেও একটি বৈদ্যুতিক চুল্লি চালু করা যায়নি। এরপরই দ্রুত কাজ শেষ করার আশ্বাস দিয়ে বিধায়ক জানান, আগামী ১৫ জুলাইয়ের মধ্যেই হাবড়া শ্রাশানের বৈদ্যুতিক চুল্লি চালু করা হবে। পাশাপাশি শ্রাশান চত্বরের সৌন্দর্য্যান, মৃতদেহ সকার করতে আসা পরিবারের লোকজনের জন্য উন্নত বিশ্রামাগার তৈরির পরিকল্পনার কথাও জানান তিনি। বিধায়কের ঘোষণার পর নতুন করে আশায় বুক বাঁধছেন হাবড়ার বাসিন্দারা। দীর্ঘদিনের দাবি পূরণ হলে বিস্তীর্ণ এলাকার মানুষের দুঃখও অনেকটাই কমবে বলে মনে করছেন স্থানীয়রা।

যাত্রী সুরক্ষা ও স্বাচ্ছন্দ্য বাড়াতে খানা-রামপুরহাট সেকশনে মেগা ব্লক ওয়ার্ক সফলভাবে সম্পন্ন করল পূর্ব রেল

কলকাতা, ১২ জুন : পূর্ব রেলের জেনারেল ম্যানেজার মিলিন্দ দেউস্করের গতিশীল নেতৃত্বে, যাত্রী সুরক্ষা ও নিরাপত্তা বৃদ্ধির লক্ষ্যে গত ৭ জুন, ২০২৬ তারিখে খানা-রামপুরহাট সেকশনে জটিল মেগা



ব্লক পরিকাঠামো উন্নয়নের কাজ সফলভাবে সম্পন্ন হয়েছে। হাওড়ার ডিভিশনাল রেলওয়ে ম্যানেজার বিশাল কাপুরের নির্দেশ তত্ত্বাবধানে এবং ঘড়ির কাঁটা ধরে নিখুঁত পরিকল্পনার মাধ্যমে, যাত্রীদের ভোগান্তি কমাতে পূর্ব রেলের ইঞ্জিনিয়ারিং এবং ট্যাকশন ডিস্ট্রিবিউশন টিম যৌথভাবে কাজ করেছে। এই ট্রাফিক এবং পাওয়ার কাজটো তৈরি ০৩.৫০ মিনিটে নেওয়া হয়েছিল, সকাল ০৭.৫০ মিনিটে কাজ নিরাপদে শেষ হয় এবং সকাল ০৮.০০ মিনিটের মধ্যে ট্রেন চলাচল সম্পূর্ণ স্বাভাবিক

পাশাপাশি, রেলের সম্পদ নবীকরণের জন্য ইঞ্জিনিয়ারিং বিভাগ ট্র্যাক শ্যাডো ওয়ার্কের অত্যন্ত জটিলত্বপূর্ণ কাজগুলি শেষ করেছে। যার মধ্যে রয়েছে PNE এবং KPLE-তে ৪ সেট TKV SEJ বসানো, ১৭টি SKW জয়েন্ট ওয়েল্ডিং, ৬২.১০ মিটার রেল পরিবর্তন, ২৬০ ট্র্যাক মিটার প্যানেল রেল পরিবর্তন এবং ১ জোড়া প্যানেল রেল স্থাপনা। একই সময়ে, ওভারবেড বৈদ্যুতিক ব্যবস্থার নির্ভরযোগ্যতা বাড়াতে TRD টিম ব্যাপক ওভারহলিংয়ের কাজ সম্পন্ন করেছে। এই সাফল্যের মধ্যে

তাসের ঘরের মতো ভেঙে পড়ছে তৃণমূল কংগ্রেস, বাগডোগরায় তীব্র তোপ সুকান্ত মজুমদারের

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ১২ জুন : শিলিগুড়ির বাগডোগরা বিমানবন্দরে পা রেখেই তৃণমূল কংগ্রেস সিবিআই বা ইউর মতো কেন্দ্রীয় তত্ত্বাবধায়কী সংস্থার তথা মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়কে তীব্র ভাষায় আক্রমণ করলেন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী সুকান্ত মজুমদার। শুক্রবার তিনি দাবি করেন, তৃণমূল কংগ্রেস বর্তমানে তাসের ঘরের মতো ভেঙে পড়ছে এবং দলের ভেতরে সাংসদদের সমর্থন নিয়ে ইতিমধ্যেই বড়সড় প্রশ্টিচি খাড়া হয়েছে। সুকান্ত মজুমদার বলেন, রাজ্যসভার পর এবার লোকসভায় প্রায় ২০ জন তৃণমূল সাংসদের স্বাক্ষরিত চিঠি সামনে আসায় দলের অপদের তীব্র অসন্তোষ স্পষ্ট হয়ে গেছে। শাসকদলকে শোঁচা দিয়ে তিনি বলেন, ওদিকে কতজন সাংসদ আছেন তা গোনার দরকার নেই, মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের সঙ্গে কতজন আছেন সেটা গুনুন-দেশবনে সংখ্যাটা প্রতিনিয়ত কমছে। তাঁর দাবি, ধীরে ধীরে সমস্ত নেতাই দল ছেড়ে অন্য দিকে চলে যাবেন। সম্প্রতি আদালতে অভিযুক্ত বন্দ্যোপাধ্যায়ের হাজারি প্রসঙ্গে মন্তব্য করতে গিয়ে কেন্দ্রীয় মন্ত্রী বলেন, আদালতের কড়া নির্দেশের

কারণেই তাঁকে বাধ্য হয়ে যেতে হয়েছে। এর আগে সিবিআই বা ইউর মতো কেন্দ্রীয় তত্ত্বাবধায়কী সংস্থার তথা মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়কে তীব্র ভাষায় আক্রমণ করলেন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী সুকান্ত মজুমদার। শুক্রবার তিনি দাবি করেন, তৃণমূল কংগ্রেস বর্তমানে তাসের ঘরের মতো ভেঙে পড়ছে এবং দলের ভেতরে সাংসদদের সমর্থন নিয়ে ইতিমধ্যেই বড়সড় প্রশ্টিচি খাড়া হয়েছে। সুকান্ত মজুমদার বলেন, রাজ্যসভার পর এবার লোকসভায় প্রায় ২০ জন তৃণমূল সাংসদের স্বাক্ষরিত চিঠি সামনে আসায় দলের অপদের তীব্র অসন্তোষ স্পষ্ট হয়ে গেছে। শাসকদলকে শোঁচা দিয়ে তিনি বলেন, ওদিকে কতজন সাংসদ আছেন তা গোনার দরকার নেই, মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের সঙ্গে কতজন আছেন সেটা গুনুন-দেশবনে সংখ্যাটা প্রতিনিয়ত কমছে। তাঁর দাবি, ধীরে ধীরে সমস্ত নেতাই দল ছেড়ে অন্য দিকে চলে যাবেন। সম্প্রতি আদালতে অভিযুক্ত বন্দ্যোপাধ্যায়ের হাজারি প্রসঙ্গে মন্তব্য করতে গিয়ে কেন্দ্রীয় মন্ত্রী বলেন, আদালতের কড়া নির্দেশের

হোল্ডিং সেন্টারে আনা হলো ২৬ জন সন্দেহভাজন বাংলাদেশি নাগরিককে

নিজস্ব প্রতিনিধি, জলপাইগুড়ি, ১২ জুন : রাজ্যজুড়ে অবৈধ বাংলাদেশি নাগরিকদের বিরুদ্ধে দালা জোরদার অভিযানের মধ্যেই শুক্রবার জলপাইগুড়ি জেলার রাজগঞ্জের ফাটাপুকুর হোল্ডিং সেন্টারে ২৬ জন সন্দেহভাজন বাংলাদেশি নাগরিককে এনে অস্থায়ীভাবে রাখা হয়েছে। ধৃতদের মধ্যে ১৫ জন মহিলা, ৭ জন শিশু এবং ১ জন পুরুষ রয়েছেন। সুত্রের খবর, এই ব্যক্তির প্রায় তিন থেকে চার বছর আগে অবৈধ উপায়ে সীমান্ত পেরিয়ে ভারতে প্রবেশ করেছিলেন। অনুপ্রবেশের পর তারা এই অঞ্চলের বিভিন্ন এলাকায়

রিকশা চালানো, রং মিল্লি বা রঙের কাজের মতো ছোটখাটো পেশায় যুক্ত ছিলেন। এই দীর্ঘ সময়ে তাদের মধ্যে বেশ কয়েকজন এখানেই সংসার পাতেন এবং তাঁদের সন্তানদের জন্মও এ দেশেই হয়েছে বলে জানা গেছে। প্রশাসন সূত্রে জানা গেছে, রাজ্যে নতুন নির্দেশিকা জারি হওয়ার পর অবৈধভাবে বসবাসকারী বিদেশি নাগরিকদের চিহ্নিত করে তাদের প্রতিটি জেলার তৈরি হওয়া হোল্ডিং সেন্টারে রাখার প্রক্রিয়া শুরু হয়েছে। সেই নির্দেশ মেনেই এদিন ইসলামপুর এলাকা থেকে একটি বাসে করে এই ২৬ জনকে ফাটাপুকুর হোল্ডিং

নিবড়া ফ্লাইওভারে দুর্ঘটনা, আহত একাধিক

নিজস্ব প্রতিনিধি, হাওড়া, ১২ জুন : আবার দুর্ঘটনা হাওড়ায় জাতীয় সড়কে। শুক্রবার নিবড়া ফ্লাইওভারে গঠার মুখেই এই দুর্ঘটনা ঘটে। এদিন দুর্ঘটনার কারণে পড়ে চারটি গাড়ি। ঘটনায় একাধিক ব্যক্তি আহত হন বলে জানা গেছে। স্থানীয় সূত্রে খবর,

প্রথমে একটি গাড়ি নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে রাস্তার উপর দাঁড়িয়ে পড়ে। এরপর পিছন থেকে আসা আরও একটি গাড়ি পরপর একে অপরকে ধাক্কা মারলে সংঘর্ষের জেরে যানখানো থাকা একটি প্রাইভেট কার মারাত্মকভাবে ক্ষতিগ্রস্ত হয়। প্রাইভেট কারে থাকা চালক সহ দুই যাত্রী এই দুর্ঘটনায় জখম হন। ঘটনাস্থলে পৌঁছায় কোনো ট্রাফিক গার্ড ও ডেমজুড় খানদের পুলিশ। উদ্ধারকার্য চালিয়ে আহতদের দ্রুত উদ্ধার করে চিকিৎসার জন্য হাওড়া জেলা হাসপাতালে পাঠানো হয়। পুলিশ সূত্রে জানা গেছে, দুর্ঘটনার সঠিক কারণ খতিয়ে দেখা হচ্ছে।

বহরমপুর কোর্ট স্টেশনে অত্যাধুনিক সিগন্যালিং, বাড়বে নিরাপত্তা ও গতি

নিজস্ব প্রতিনিধি, বহরমপুর, ১২ জুন : বহরমপুর কোর্ট স্টেশনে অত্যাধুনিক ইলেকট্রনিক ইন্টারলকিং সিগন্যালিং ব্যবস্থা চালু করল পূর্ব রেল। এই প্রযুক্তিগত আধুনিকীকরণের ফলে ট্রেন নিরাপত্তা আরও দ্রুত, নিরাপদ ও নির্ভরযোগ্য হবে বলে শুক্রবার রেল সূত্রে জানা গিয়েছে। নতুন ব্যবস্থায় পুরনো ম্যানুয়াল সিগন্যালিংয়ের পরিবর্তে ডিজিটাল ইলেকট্রনিক ইন্টারলকিং চালু হয়েছে। এর ফলে ট্রেন চলাচলে মানুষের ভুলের আশঙ্কাও উল্লেখযোগ্যভাবে হ্রাস পাবে। স্টেশনের বাইরে ট্রেন দাঁড়িয়ে থাকা মতো অপ্রত্যাশিত বিঘ্ন দূর হবে। একই সঙ্গে স্টেশনের পরিকাঠামোও সম্প্রসারিত হয়েছে। তৈরি হয়েছে তিনটি নতুন কমন লুপ লাইন। এর পাশাপাশি বিদ্যমান দুটি লাইনের দৈর্ঘ্যও উল্লেখযোগ্য ভাবে বাড়ানো হয়েছে। এর পরিপ্রেক্ষিতেই স্টেশনের অপারেশনাল রুটের সংখ্যা ২৫ থেকে বেড়ে ৫০ হয়েছে। রেল

হাতির হানায় বৃদ্ধের মৃত্যু ঝাড়গ্রামে

নিজস্ব প্রতিনিধি, ঝাড়গ্রাম, ১২ জুন : ঝাড়গ্রাম জেলার নয়গ্রাম ব্লকের হামচন্দপুর এলাকায় ফের বুনো হাতির হানায় এক বৃদ্ধের মৃত্যুর ঘটনায় চাঞ্চল্যের সৃষ্টি হয়েছে। মৃতের নাম কান্দালি নায়েক (৭০)। শুক্রবার ভোরে এই মর্মান্তিক ঘটনাটি ঘটে। স্থানীয় সূত্রে জানা গেছে, প্রতিদিনের মতো এদিনও ভোরে প্রাতঃভ্রমণে বেরিয়েছিলেন কান্দালি নায়েক। সেই সময় আচমকই একটি পূর্ণবয়স্ক বুনো হাতির মুখোমুখি পড়েন তিনি। প্রত্যক্ষদর্শীদের দাবি, হাতিটি হঠাৎই আক্রমণাত্মক হয়ে ওঠে এবং বৃদ্ধকে পাখের নিচে পিয়ে দেয়। গুরুতর জখম অবস্থায় ঘটনাস্থলেই তাঁর মৃত্যু হয়। ঘটনার খবর ছড়িয়ে পড়তেই এলাকাভূড়ে আতঙ্কের পরিবেশ তৈরি হয়। স্থানীয় বাসিন্দাদের অনুমান, কাছাকাছি নদী পেরিয়ে হাতিটি লোকালয়ে ঢুকে পড়েছিল। সাম্প্রতিক সময়ে এলাকায় হাতির আনাগোনা বৃদ্ধি পাওয়ায় উদ্বেগও বাড়ছে।কয়েক মৃত্যুর ঘটনায় বন দফতরের ভূমিকা নিয়ে ক্ষোভ প্রকাশ করছেন এলাকাবাসী। তাঁদের অভিযোগ, হাতির বিবধি সম্পর্কে আগাম সতর্কতা, পর্যাপ্ত নজরদারি এবং প্রতিরোধমূলক ব্যবস্থা না থাকায় এমন মর্মান্তিক ঘটনা ঘটেছে। খবর পেয়ে বনদফতর ও স্থানীয় প্রশাসনের আধিকারিকরা ঘটনাস্থলে পৌঁছে পরিস্থিতি পর্যালোচনা করেন। মৃতদেহ উদ্ধার করে ময়নাতদন্তের জন্য পাঠানো হয়েছে। হাতির গতিবিধির উপর নজরদারি চালানো হচ্ছে বলে বনদফতর সূত্রে জানা গেছে।

সুভদ্রা দত্ত মহাশয় ইয়াবাজী ১৫/০৩/২০২৭ তারিখে ইন্ডজিভ নাহা ও তপন মিত্র মহাশয় দীং কে হাওয়ার ডিং সাং রেজিষ্ট্রী অফিস ১, রেজিষ্ট্রিকৃত ০১৮৬ নং পাওয়ার দলিল রেজিষ্ট্রী করায়ছেন, উনারা পাওয়ার দলিল জিবন দাস দীং মহাশয় মহাশয় কে ডিং সাং রেজিষ্ট্রী অফিসে, ১০৪৪১১২০০৯ নং দলিল রেজিষ্ট্রী করায়ছেন, এখন নাম খারিজ করার জন্য অবশেন কর্তায়ছেন, যদি এই নাম খারিজ ব্যাপারে কারো কোনো আপত্তি থাকে তাহলে বালী জাখাভা ভূমি দপ্তর অফিসে যোগাযোগ করিবেন। মৌজা- জগদীশপুর, হাল দাগ-৪৮-৪১।

সুভদ্রা দত্ত মহাশয় ইয়াবাজী ১৫/০৩/২০২৭ তারিখে ইন্ডজিভ নাহা ও তপন মিত্র মহাশয় দীং কে হাওয়ার ডিং সাং রেজিষ্ট্রী অফিস ১, রেজিষ্ট্রিকৃত ০১৮৬ নং পাওয়ার দলিল রেজিষ্ট্রী করায়ছেন, উনারা পাওয়ার দলিল জিবন দাস দীং মহাশয় মহাশয় কে ডিং সাং রেজিষ্ট্রী অফিসে, ১০৪৪১১২০০৯ নং দলিল রেজিষ্ট্রী করায়ছেন, এখন নাম খারিজ করার জন্য অবশেন কর্তায়ছেন, যদি এই নাম খারিজ ব্যাপারে কারো কোনো আপত্তি থাকে তাহলে বালী জাখাভা ভূমি দপ্তর অফিসে যোগাযোগ করিবেন। মৌজা- জগদীশপুর, হাল দাগ-৪৮-৪১।

চলল বুলডোজার

নিজস্ব প্রতিনিধি, হাওড়া, ১২ জুন : ‘বেআইনি’ দখলদারি হটাতে এবার বুলডোজার চললো। শালিমার কোল ডিপো এলাকায়। শুক্রবার থেকেই শুরু হয় ওই এলাকায় বেআইনি দখলদারির বিরুদ্ধে উচ্ছেদ অভিযান। এদিন দুপুরে বুলডোজার চালিয়ে উচ্ছেদ অভিযান শুরু করে প্রশাসন। পোর্ট ট্রাস্টের জমিতে দীর্ঘদিন ধরে গড়ে ওঠা বেআইনি দখলদারি ও নির্মাণ সরাতে বড়সড় এই অভিযান চালানো হয়। অভিযানের সময় বেআইনিভাবে নির্মিত কাঠামো ও দখলদারি ভেঙে ফেলা হয়। যে কোনও অপ্রীতিকর পরিস্থিতি এড়াতে ঘটনাস্থলে প্রশাসন ও পুলিশের কাা নজরদারি রয়েছে। ঘটনাস্থলে চাপা উত্তেজনা রয়েছে। প্রশাসনের দাবি, পোর্ট ট্রাস্টের জমিকে সম্পূর্ণভাবে দখলমুক্ত করতেই এই উচ্ছেদ অভিযান চালানো হচ্ছে এবং প্রয়োজন অনুযায়ী আগামী দিনেও এই ধরনের অভিযান অব্যাহত থাকবে।

সুভদ্রা দত্ত মহাশয় ইয়াবাজী ১৫/০৩/২০২৭ তারিখে ইন্ডজিভ নাহা ও তপন মিত্র মহাশয় দীং সাং রেজিষ্ট্রী অফিসে ২৭৪৮২২০২২ ও বিজ্ঞক নম্বর ১০৩৩২০২২ তারিখে ইন্ডজিভ নাহা ও তপন মিত্র মহাশয় দীং সাং রেজিষ্ট্রী অফিসে ২৭৪৮২২০২২ নম্বর পাওয়ার দলিল সকলে মিলে ২০২৬ নম্বর পাওয়ার দলিল করায়ছেন, উনি পাওয়ার বলে শরন জগদাসাল নাহা কে এটিভি ডিং সাং রেজিষ্ট্রী অফিসে, ২০০৭১২০২৬ নং দলিল রেজিষ্ট্রী করায়ছেন, এখন নাম খারিজ করার জন্য অবশেন কর্তায়ছেন, যদি এই নাম খারিজ ব্যাপারে কারো কোনো আপত্তি থাকে, তাহলে বালী জাখাভা ভূমি দপ্তর অফিসে যোগাযোগ করিবেন। মৌজা-কেনা, হাল দাগ-১৪৪১, ১৪৪২ ও ১৪৪৩।

আমোক্তারনামা বিজ্ঞপ্তি
আমার মক্কেল শ্রী সুমন মণ্ডল, পিতা- স্বামী রক্ষণ রক্ষণ মণ্ডল, সাকিন- মঙ্গলপুর বি.জে.পি মোড়, পোঃ-বেলতলাপার, থানা- বালুঘাট, জেলা- দক্ষিণ দিনাজপুর, বাসিন্দা ইহতেহা।
কে.এল.নং-২৬৩, মৌজা- দীপা, দলিল নং- ১৬৩৬১ ২০২৬, তারিখঃ-২১.০৩.২০২৬
মুন্সে Balurghat DSR Office, (রেকর্ড ব্লক রায়চেন্দ্র নাম) এর নিকট ইহতেই খতিয়ান নং- এল আর ৪৪৭, দাগ নং-এল আর ৪৪৬ মোট ৪৪ শতক পরিমাণ ৩০.০১.২০২৬ তারিখ Balurghat DSR Office এ ০৫২৭/২৬ নং আমোক্তারনামা দলিল মুন্সে (আমোক্তারনামা গ্রহীতার নাম রাহুল সাহা, পিতা- রবীন্দ্রনাথ সাহা, সাং- নারায়ন পুর স্থল পাড়া, পোঃ ও থানা-বালুঘাট, জেলা- দক্ষিণ দিনাজপুর) (আমোক্তারনামা দাতার নাম ১) শ্রী কানাই লাল আগারওয়াল, ২) গৌতম আগারওয়াল, উত্তরের পিতা-মৃত ভুল্লারী রায় আগারওয়াল, ৩) অর্চনা আগারওয়াল, স্বামী-মৃত মহাদেব আগারওয়াল, ৪) শ্রীমতি মিনা আগারওয়াল, ৫) রোহন আগারওয়াল, উত্তরের পিতা-মৃত মহাদেব আগারওয়াল, ৬) এর নিকট ইহতেই বিক্রয় করলা দলিল করায়ছেন এবং বালুঘাট বি.এল.এন্ড.এল.আর. ও অফিসে রেকর্ডের জন্য আবেদন করায়ছেন। যাহার Mutation Case No.- MN/2026/1701/4280 এই বিষয়ে কাহার কোন আপত্তি থাকিলে এই বিজ্ঞপ্তি প্রকাশের ১৫ দিনের মধ্যে বালুঘাট বি.এল.এন্ড.এল.আর. ও অফিসে যোগাযোগ করিতে বলা হচ্ছে।
Duryaj Kumar Deb
Advocate, District Court,
Balurghat D/Dinajpur

সুভদ্রা সরকার এডভোকেট
বালুঘাট জেলা জজ কোর্ট

কর্তৃপক্ষ জানিয়েছে, আধুনিক অঞ্জেল কাউন্টার, নতুন পরেন্ট মেশিন, উন্নত বিদ্যুৎ সরবরাহ ব্যবস্থা এবং স্বয়ংক্রিয় অগ্নি সতর্কীকরণ প্রযুক্তি যুক্ত হয়েছে এই প্রকল্পে। লেভেল ক্রসিং গেটগুলিতেও বসানো হয়েছে নতুন বৈদ্যুতিক ব্যারিয়ার। সেই প্রসঙ্গে পূর্ব রেলের মুখ্য জনসংযোগ আধিকারিক শিবরাম মাঝি শুক্রবার এক প্রেস বিবৃতিতে জানিয়েছেন যে, – এগুলি যাত্রীদের জন্য আরও নিরাপদ,

আমার মক্কেল শ্রী সুমন মণ্ডল, পিতা-স্বামী রক্ষণ মণ্ডল, সাকিন- মঙ্গলপুর বি.জে.পি মোড়, পোঃ-বেলতলাপার, থানা- বালুঘাট, জেলা- দক্ষিণ দিনাজপুর, বাসিন্দা ইহতেহা।
কে.এল.নং-২৬৩, মৌজা- দীপা, দলিল নং- ১৬৩৬১ ২০২৬, তারিখঃ-২১.০৩.২০২৬
মুন্সে Balurghat DSR Office, (রেকর্ড ব্লক রায়চেন্দ্র নাম) এর নিকট ইহতেই খতিয়ান নং- এল আর ৪৪৭, দাগ নং-এল আর ৪৪৬ মোট ৪৪ শতক পরিমাণ ৩০.০১.২০২৬ তারিখ Balurghat DSR Office এ ০৫২৭/২৬ নং আমোক্তারনামা দলিল মুন্সে (আমোক্তারনামা গ্রহীতার নাম সংযুক্তা চৌধুরী, পিতা- মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী, সাং- হোমেনপুর, পোঃ- বেলতলাপার, থানা- বালুঘাট, জেলা- দক্ষিণ দিনাজপুর) (আমোক্তারনামা দাতার নাম ১) শ্রী কানাই লাল আগারওয়াল, ২) গৌতম আগারওয়াল, উত্তরের পিতা-মৃত ভুল্লারী রায় আগারওয়াল, ৩) অর্চনা আগারওয়াল, স্বামী-মৃত মহাদেব আগারওয়াল, ৪) শ্রীমতি মিনা আগারওয়াল, ৫) রোহন আগারওয়াল, উত্তরের পিতা-মৃত মহাদেব আগারওয়াল, ৬) এর নিকট ইহতেই বিক্রয় করলা দলিল করায়ছেন এবং বালুঘাট বি.এল.এন্ড.এল.আর. ও অফিসে রেকর্ডের জন্য আবেদন করায়ছেন। যাহার Mutation Case No.- MN/2026/1701/4280 এই বিষয়ে কাহার কোন আপত্তি থাকিলে এই বিজ্ঞপ্তি প্রকাশের ১৫ দিনের মধ্যে বালুঘাট বি.এল.এন্ড.এল.আর. ও অফিসে যোগাযোগ করিতে বলা হচ্ছে।
Duryaj Kumar Deb
Advocate, District Court,
Balurghat D/Dinajpur

আমার মক্কেল শ্রী সুমন মণ্ডল, পিতা-স্বামী রক্ষণ মণ্ডল, সাকিন- মঙ্গলপুর বি.জে.পি মোড়, পোঃ-বেলতলাপার, থানা- বালুঘাট, জেলা- দক্ষিণ দিনাজপুর, বাসিন্দা ইহতেহা।
কে.এল.নং-২৬৩, মৌজা- দীপা, দলিল নং- ১৬৩৬১ ২০২৬, তারিখঃ-২১.০৩.২০২৬
মুন্সে Balurghat DSR Office, (রেকর্ড ব্লক রায়চেন্দ্র নাম) এর নিকট ইহতেই খতিয়ান নং- এল আর ৪৪৭, দাগ নং-এল আর ৪৪৬ মোট ৪৪ শতক পরিমাণ ৩০.০১.২০২৬ তারিখ Balurghat DSR Office এ ০৫২৭/২৬ নং আমোক্তারনামা দলিল মুন্সে (আমোক্তারনামা গ্রহীতার নাম সংযুক্তা চৌধুরী, পিতা- মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী, সাং- হোমেনপুর, পোঃ- বেলতলাপার, থানা- বালুঘাট, জেলা- দক্ষিণ দিনাজপুর) (আমোক্তারনামা দাতার নাম ১) শ্রী কানাই লাল আগারওয়াল, ২) গৌতম আগারওয়াল, উত্তরের পিতা-মৃত ভুল্লারী রায় আগারওয়াল, ৩) অর্চনা আগারওয়াল, স্বামী-মৃত মহাদেব আগারওয়াল, ৪) শ্রীমতি মিনা আগারওয়াল, ৫) রোহন আগারওয়াল, উত্তরের পিতা-মৃত মহাদেব আগারওয়াল, ৬) এর নিকট ইহতেই বিক্রয় করলা দলিল করায়ছেন এবং বালুঘাট বি.এল.এন্ড.এল.আর. ও অফিসে রেকর্ডের জন্য আবেদন করায়ছেন। যাহার Mutation Case No.- MN/2026/1701/4280 এই বিষয়ে কাহার কোন আপত্তি থাকিলে এই বিজ্ঞপ্তি প্রকাশের ১৫ দিনের মধ্যে বালুঘাট বি.এল.এন্ড.এল.আর. ও অফিসে যোগাযোগ করিতে বলা হচ্ছে।
Duryaj Kumar Deb
Advocate, District Court,
Balurghat D/Dinajpur

আমার মক্কেল শ্রী সুমন মণ্ডল, পিতা-স্বামী রক্ষণ মণ্ডল, সাকিন- মঙ্গলপুর বি.জে.পি মোড়, পোঃ-বেলতলাপার, থানা- বালুঘাট, জেলা- দক্ষিণ দিনাজপুর, বাসিন্দা ইহতেহা।
কে.এল.নং-২৬৩, মৌজা- দীপা, দলিল নং- ১৬৩৬১ ২০২৬, তারিখঃ-২১.০৩.২০২৬
মুন্সে Balurghat DSR Office, (রেকর্ড ব্লক রায়চেন্দ্র নাম) এর নিকট ইহতেই খতিয়ান নং- এল আর ৪৪৭, দাগ নং-এল আর ৪৪৬ মোট ৪৪ শতক পরিমাণ ৩০.০১.২০২৬ তারিখ Balurghat DSR Office এ ০৫২৭/২৬ নং আমোক্তারনামা দলিল মুন্সে (আমোক্তারনামা গ্রহীতার নাম রাহুল সাহা, পিতা- রবীন্দ্রনাথ সাহা, সাং- নারায়ন পুর স্থল পাড়া, পোঃ ও থানা-বালুঘাট, জেলা- দক্ষিণ দিনাজপুর) (আমোক্তারনামা দাতার নাম ১) শ্রী কানাই লাল আগারওয়াল, ২) গৌতম আগারওয়াল, উত্তরের পিতা-মৃত ভুল্লারী রায় আগারওয়াল, ৩) অর্চনা আগারওয়াল, স্বামী-মৃত মহাদেব আগারওয়াল, ৪) শ্রীমতি মিনা আগারওয়াল, ৫) রোহন আগারওয়াল, উত্তরের পিতা-মৃত মহাদেব আগারওয়াল, ৬) এর নিকট ইহতেই বিক্রয় করলা দলিল করায়ছেন এবং বালুঘাট বি.এল.এন্ড.এল.আর. ও অফিসে রেকর্ডের জন্য আবেদন করায়ছেন। যাহার Mutation Case No.- MN/2026/1701/4280 এই বিষয়ে কাহার কোন আপত্তি থাকিলে এই বিজ্ঞপ্তি প্রকাশের ১৫ দিনের মধ্যে বালুঘাট বি.এল.এন্ড.এল.আর. ও অফিসে যোগাযোগ করিতে বলা হচ্ছে।
Duryaj Kumar Deb
Advocate, District Court,
Balurghat D/Dinajpur

আমার মক্কেল শ্রী সুমন মণ্ডল, পিতা-স্বামী রক্ষণ মণ্ডল, সাকিন- মঙ্গলপুর বি.জে.পি মোড়, পোঃ-বেলতলাপার, থানা- বালুঘাট, জেলা- দক্ষিণ দিনাজপুর, বাসিন্দা ইহতেহা।
কে.এল.নং-২৬৩, মৌজা- দীপা, দলিল নং- ১৬৩৬১ ২০২৬, তারিখঃ-২১.০৩.২০২৬
মুন্সে Balurghat DSR Office, (রেকর্ড ব্লক রায়চেন্দ্র নাম) এর নিকট ইহতেই খতিয়ান নং- এল আর ৪৪৭, দাগ নং-এল আর ৪৪৬ মোট ৪৪ শতক পরিমাণ ৩০.০১.২০২৬ তারিখ Balurghat DSR Office এ ০৫২৭/২৬ নং আমোক্তারনামা দলিল মুন্সে (আমোক্তারনামা গ্রহীতার নাম রাহুল সাহা, পিতা- রবীন্দ্রনাথ সাহা, সাং- নারায়ন পুর স্থল পাড়া, পোঃ ও থানা-বালুঘাট, জেলা- দক্ষিণ দিনাজপুর) (আমোক্তারনামা দাতার নাম ১) শ্রী কানাই লাল আগারওয়াল, ২) গৌতম আগারওয়াল, উত্তরের পিতা-মৃত ভুল্লারী রায় আগারওয়াল, ৩) অর্চনা আগারওয়াল, স্বামী-মৃত মহাদেব আগারওয়াল, ৪) শ্রীমতি মিনা আগারওয়াল, ৫) রোহন আগারওয়াল, উত্তরের পিতা-মৃত মহাদেব আগারওয়াল, ৬) এর নিকট ইহতেই বিক্রয় করলা দলিল করায়ছেন এবং বালুঘাট বি.এল.এন্ড.এল.আর. ও অফিসে রেকর্ডের জন্য আবেদন করায়ছেন। যাহার Mutation Case No.- MN/2026/1701/4280 এই বিষয়ে কাহার কোন আপত্তি থাকিলে এই বিজ্ঞপ্তি প্রকাশের ১৫ দিনের মধ্যে বালুঘাট বি.এল.এন্ড.এল.আর. ও অফিসে যোগাযোগ করিতে বলা হচ্ছে।
Duryaj Kumar Deb
Advocate, District Court,
Balurghat D/Dinajpur

আমার মক্কেল শ্রী সুমন মণ্ডল, পিতা-স্বামী রক্ষণ মণ্ডল, সাকিন- মঙ্গলপুর বি.জে.পি মোড়, পোঃ-বেলতলাপার, থানা- বালুঘাট, জেলা- দক্ষিণ দিনাজপুর, বাসিন্দা ইহতেহা।
কে.এল.নং-২৬৩, মৌজা- দীপা, দলিল নং- ১৬৩৬১ ২০২৬, তারিখঃ-২১.০৩.২০২৬
মুন্সে Balurghat DSR Office, (রেকর্ড ব্লক রায়চেন্দ্র নাম) এর নিকট ইহতেই খতিয়ান নং- এল আর ৪৪৭, দাগ নং-এল আর ৪৪৬ মোট ৪৪ শতক পরিমাণ ৩০.০১.২০২৬ তারিখ Balurghat DSR Office এ ০৫২৭/২৬ নং আমোক্তারনামা দলিল মুন্সে (আমোক্তারনামা গ্রহীতার নাম রাহুল সাহা, পিতা- রবীন্দ্রনাথ সাহা, সাং- নারায়ন পুর স্থল পাড়া, পোঃ ও থানা-বালুঘাট, জেলা- দক্ষিণ দিনাজপুর) (আমোক্তারনামা দাতার নাম ১) শ্রী কানাই লাল আগারওয়াল, ২) গৌতম আগারওয়াল, উত্তরের পিতা-মৃত ভুল্লারী রায় আগারওয়াল, ৩) অর্চনা আগারওয়াল, স্বামী-মৃত মহাদেব আগারওয়াল, ৪) শ্রীমতি মিনা আগারওয়াল, ৫) রোহন আগারওয়াল, উত্তরের পিতা-মৃত মহাদেব আগারওয়াল, ৬) এর নিকট ইহতেই বিক্রয় করলা দলিল করায়ছেন এবং বালুঘাট বি.এল.এন্ড.এল.আর. ও অফিসে রেকর্ডের জন্য আবেদন করায়ছেন। যাহার Mutation Case No.- MN/2026/1701/4280 এই বিষয়ে কাহার কোন আপত্তি থাকিলে এই বিজ্ঞপ্তি প্রকাশের ১৫ দিনের মধ্যে বালুঘাট বি.এল.এন্ড.এল.আর. ও অফিসে যোগাযোগ করিতে বলা হচ্ছে।
Duryaj Kumar Deb
Advocate, District Court,
Balurghat D/Dinajpur

আমার মক্কেল শ্রী সুমন মণ্ডল, পিতা-স্বামী রক্ষণ মণ্ডল, সাকিন- মঙ্গলপুর বি.জে.পি মোড়, পোঃ-বেলতলাপার, থানা- বালুঘাট, জেলা- দক্ষিণ দিনাজপুর, বাসিন্দা ইহতেহা।
কে.এল.নং-২৬৩, মৌজা- দীপা, দলিল নং- ১৬৩৬১ ২০২৬, তারিখঃ-২১.০৩.২০২৬
মুন্সে Balurghat DSR Office, (রেকর্ড ব্লক রায়চেন্দ্র নাম) এর নিকট ইহতেই খতিয়ান নং- এল আর ৪৪৭, দাগ নং-এল আর ৪৪৬ মোট ৪৪ শতক পরিমাণ ৩০.০১.২০২৬ তারিখ Balurghat DSR Office এ ০৫২৭/২৬ নং আমোক্তারনামা দলিল মুন্সে (আমোক্তারনামা গ্রহীতার নাম রাহুল সাহা, পিতা- রবীন্দ্রনাথ সাহা, সাং- নারায়ন পুর স্থল পাড়া, পোঃ ও থানা-বালুঘাট, জেলা- দক্ষিণ দিনাজপুর) (আমোক্তারনামা দাতার নাম ১) শ্রী কানাই লাল আগারওয়াল, ২) গৌতম আগারওয়াল, উত্তরের পিতা-মৃত ভুল্লারী রায় আগারওয়াল, ৩) অর্চনা আগারওয়াল, স্বামী-মৃত মহাদেব আগারওয়াল, ৪) শ্রীমতি মিনা আগারওয়াল, ৫) রোহন আগারওয়াল, উত্তরের পিতা-মৃত মহাদেব আগারওয়াল, ৬) এর নিকট ইহতেই বিক্রয় করলা দলিল করায়ছেন এবং বালুঘাট বি.এল.এন্ড.এল.আর. ও অফিসে রেকর্ডের জন্য আবেদন করায়ছেন। যাহার Mutation Case No.- MN/2026/1701/4280 এই বিষয়ে কাহার কোন আপত্তি থাকিলে এই বিজ্ঞপ্তি প্রকাশের ১৫ দিনের মধ্যে বালুঘাট বি.এল.এন্ড.এল.আর. ও অফিসে যোগাযোগ করিতে বলা হচ্ছে।
Duryaj Kumar Deb
Advocate, District Court,
Balurghat D/Dinajpur

আমার মক্কেল শ্রী সুমন মণ্ডল, পিতা-স্বামী রক্ষণ মণ্ডল, সাকিন- মঙ্গলপুর বি.জে.পি মোড়, পোঃ-বেলতলাপার, থানা- বালুঘাট, জেলা- দক্ষিণ দিনাজপুর, বাসিন্দা ইহতেহা।
কে.এল.নং-২৬৩, মৌজা- দীপা, দলিল নং- ১৬৩৬১ ২০২৬, তারিখঃ-২১.০৩.২০২৬
মুন্সে Balurghat DSR Office, (রেকর্ড ব্লক রায়চেন্দ্র নাম) এর নিকট ইহতেই খতিয়ান নং- এল আর ৪৪৭, দাগ নং-এল আর ৪৪৬ মোট ৪৪ শতক পরিমাণ ৩০.০১.২০২৬ তারিখ Balurghat DSR Office এ ০৫২৭/২৬ নং আমোক্তারনামা দলিল মুন্সে (আমোক্তারনামা গ্রহীতার নাম রাহুল সাহা, পিতা- রবীন্দ্রনাথ সাহা, সাং- নারায়ন পুর স্থল পাড়া, পোঃ ও থানা-বালুঘাট, জেলা- দক্ষিণ দিনাজপুর) (আমোক্তারনামা দাতার নাম ১) শ্রী কানাই লাল আগারওয়াল, ২) গৌতম আগারওয়াল, উত্তরের পিতা-মৃত ভুল্লারী রায় আগারওয়াল, ৩) অর্চনা আগারওয়াল, স্বামী-মৃত মহাদেব আগারওয়াল, ৪) শ্রীমতি মিনা আগারওয়াল, ৫) রোহন আগারওয়াল, উত্তরের পিতা-মৃত মহাদেব আগারওয়াল, ৬) এর নিকট ইহতেই বিক্রয় কর

অফবিট

মুঘল সাম্রাজ্যের উত্থান-পতনের নীরব সাক্ষী! মুঙ্গেরে মিলল ৭০০ বছরের প্রাচীন বটবৃক্ষ, বিস্মিত বিজ্ঞানীরা

বয়সের হিসাব মানুষের জীবনে গুরুত্বপূর্ণ হলেও প্রকৃতির কাছে তা অনেক সময়ই অর্থহীন হয়ে যায়। শতাব্দীর পর শতাব্দী ধরে পৃথিবীর বুকে দাঁড়িয়ে থাকা কিছু বৃক্ষ যেন ইতিহাসের জীবন্ত দলিলা। বিশ্বের মুঙ্গেরে এমনই এক বিমায়নকর আবিষ্কার নতুন করে আলোচনায় এসেছে। মুঙ্গেরের আইচিসি ক্যাম্পাসে অবস্থিত এক বিশাল বটগাছের বয়স অন্তত ৭০০ বছর বলে দাবি করেছেন বিজ্ঞানীরা। এই গাছ শুধু একটি বনস্পতি নয়, বরং ভারতীয় উপমহাদেশের কয়েকশো বছরের ইতিহাসের নীরব সাক্ষী। প্রায় একশো বর্গমিটার এলাকা জুড়ে বিস্তৃত এবং প্রায় ৬০ ফুট উঁচু এই বটগাছকে বিশ্বের অন্যতম প্রাচীন বটবৃক্ষ হিসেবে চিহ্নিত করা হয়েছে। লন্ডনৌয়ের রীকলফ সাহানি ইনস্টিটিউট অফ প্যালিওসাইন্স (বিসএসআপি)-এর গবেষকদের দীর্ঘ সমীক্ষা ও বৈজ্ঞানিক পরীক্ষার পর এই তথ্য সামনে এসেছে। গাছটির অসংখ্য বুরি মার্সি দিকে নেমে এসেছে, যা দূর থেকে দেখতে অনেকটা জটখারি স্যায়ের মতো। স্থানীয় মানুষদের কাছে বহুদিন ধরেই এটি এক বিশ্বাসের বিষয় ছিল, তবে এবার তার বৈজ্ঞানিক স্বীকৃতিও মিলেছে। ভারতীয় সংস্কৃতিতে বট ও অশ্বখ গাছের গুরুত্ব আলোরিসামি হাজার বছরের ধর্মীয়, সামাজিক ও সাংস্কৃতিক ইতিহাসের সঙ্গে জড়িয়ে রয়েছে এই দুই বৃক্ষ। পুরাণ, মহাকাব্য এবং লোককথায় বারবার উঠে এসেছে এদের নাম। বিশ্বাস করা হয়, ভগবান রামাস্ত্রের বনবাসের সময় ‘অশ্বল আশ্রয় নিয়েছিলেন, যেখানে পাঁচটি বিশাল

বটগাছ ছিল। আবার গৌতম বুদ্ধ বোধিলাভ করেছিলেন একটি অশ্বখ গাছের নীচে ধ্যানমগ্ন অবস্থায়। সেই ঐতিহ্যের ধারাবাহিকতায় মুঙ্গেরের এই বটগাছ আজও মানুষের শ্রদ্ধা ও কৌতূহলের কেন্দ্রবিন্দু। ২০২২ সালে বিশ্বের বায়োডাইভার্সিটি বোর্ড রাজ্যের প্রাচীন ও ঐতিহাসিক গুরুত্বসম্পন্ন গাছগুলিকে চিহ্নিত করার উদ্যোগ নেয়। রাজ্যের বিভিন্ন প্রান্ত থেকে প্রাথমিকভাবে ৬২টি গাছ নির্বাচন করা হয়। এরপর বিশেষজ্ঞদের একটি দল তাদের বয়স, পরিবেশগত গুরুত্ব এবং ঐতিহাসিক মূল্য যাচাই করতে সমীক্ষা চালায়। সেই সমীক্ষাতেই স্পষ্ট হয়ে ওঠে যে মুঙ্গেরের আইচিসি ক্যাম্পাসে দাঁড়িয়ে থাকা এই বিশাল বটগাছটি সবচেয়ে প্রাচীন। স্থানীয় একাধিকার পরীক্ষার ফল যাচাই করার পর তাঁরা নিশ্চিত হন যে গাছটির বয়স অন্তত সাত শতাব্দী। অর্থাৎ এই বৃক্ষের জন্ম এমন এক সময়ে, যখন দিল্লিতে তুঘলক বংশের উত্থান ঘটছিল।



স্বাধীনতা আন্দোলনের উত্তাল সময় এবং স্বাধীন ভারতের জন্ম-সবই যেন এই বৃক্ষ নিজের চোখে দেখেছে। এই বৃক্ষ নিজের চোখে ‘হেরিফোর্ড ট্রি’ বা ঐতিহ্যবাহী বৃক্ষের মর্যাদা দেওয়ার উদ্যোগ শুরু হয়েছে। পরিবেশবিদদের মতে, এমন প্রাচীন গাছ কেবল পরিবেশগত সম্পদ নয়, এগুলি ইতিহাস, জীববৈচিত্র্য এবং সাংস্কৃতিক উত্তরাধিকারেরও গুরুত্বপূর্ণ অংশ। তাই এদের সুরক্ষণ করা অত্যন্ত জরুরি।

তবে পৃথিবীর প্রাচীনতম বৃক্ষের তুলনায় মুঙ্গেরে এই বটগাছ এখনও অনেকটাই নবীন। বিজ্ঞানীদের মতে, বর্তমানে চিহ্নিত বিশ্বের সবচেয়ে প্রাচীন জীবিত বৃক্ষ হল যুক্তরাষ্ট্রের ক্যালিফোর্নিয়ার হোয়াইট মউন্টেনস অঞ্চলে অবস্থিত একটি গ্রেট বেসিন প্রিসলকেন পাইন। ‘মেথুশিলা’ নামে পরিচিত সেই গাছটির আনুমানিক বয়স প্রায় ৪,৮০০ বছর।



মানবসভ্যতার বহু উত্থান-পতনের সাক্ষী এই বৃক্ষকে বিশেষ নিরাপত্তার আওতায় রাখা হয়েছে এবং তার সঠিক অবস্থানও সোনান রাখা হয়। তবুও মুঙ্গেরের ৭০০ বছরের প্রাচীন বটবৃক্ষের গুরুত্ব কোনও অংশে কম নয়। কারণ এটি শুধু একটি গাছ নয় এটি ভারতের মধ্যযুগ থেকে আধুনিক যুগ পর্যন্ত বিস্তৃত ইতিহাসের এক জীবন্ত স্মারক। যখন সাম্রাজ্য এসেছে ও গেছে, শাসক বদলেছে, সভ্যতা পরিবর্তিত হয়েছে,

তখনও প্রকৃতির এই অমর প্রহরী নিজের জয়গায় অটল থেকেছে। আজকের দ্রুত পরিবর্তনশীল পৃথিবীতে দাঁড়িয়ে এই বটগাছ যেন আমাদের মনে করিয়ে দেয়- মানুষের ইতিহাস যতই দীর্ঘ মনে হোক না কেন, প্রকৃতির সময়ের কাছে তা ক্ষণিকের মাত্র। আর সেই কারণেই মুঙ্গেরের এই মহাকরুহ শুধু একটি বৃক্ষ নয়, ইতিহাস, ঐতিহ্য এবং প্রকৃতির অবিনাশী শক্তির এক অন্য প্রতীক। মুঙ্গেরের ৭০০ বছরের প্রাচীন এই বটবৃক্ষ শুধু একটি গাছ নয়, এটি সময়ের এক জীবন্ত দলিলা। শতাব্দীর পর শতাব্দী ধরে দাঁড়িয়ে থেকে এটি প্রত্যক্ষ করেছে ভারতের রাজনৈতিক, সামাজিক ও সাংস্কৃতিক ইতিহাসের অসংখ্য গুরুত্বপূর্ণ অধ্যায়। তুঘলক যুগ থেকে শুরু করে মুঘল সাম্রাজ্যের উত্থান-পতন, ব্রিটিশ শাসন এবং স্বাধীন ভারতের যাত্রা- সবকিছুরই নীরব সাক্ষী হয়ে রয়েছে এই মহাকরুহ বিজ্ঞানীদের গবেষণা এই গাছের ঐতিহাসিক গুরুত্বকে নতুন মাত্রা দিয়েছে। একই সঙ্গে এটি প্রমাণ করে যে প্রকৃতির মধ্যে কীকরী রয়েছে এমন বহু অমূল্য সম্পদ, যেগুলি শুধু পরিবেশ নয়, আমাদের অস্তিত্বের সঙ্গেও গভীরভাবে যুক্ত। দ্রুত নগরায়ণ ও পরিবেশগত সংকটের সময়ে এমন প্রাচীন বৃক্ষ সংরক্ষণ করা অত্যন্ত প্রয়োজনীয়। কারণ এগুলি জীববৈচিত্র্য রক্ষার পাশাপাশি আগামী প্রজন্মের কাছে ইতিহাস ও ঐতিহ্যের বার্তা পৌঁছে দেয়। ট্রি হিসেবে স্বীকৃতি পেলে মুঙ্গেরের এই বটবৃক্ষ আরও সুরক্ষণ ও গুরুত্ব পাবে বলে আশা করা যায়।

‘সন্ত্রাস দমন নয়, আফগানিস্তানে চলছে গণহত্যা’

১২ জুন : আন্তর্জাতিক মঞ্চে ফের পাকিস্তানকে তীব্র আক্রমণ করল ভারত। রাষ্ট্রসংঘে আফগানিস্তানের বর্তমান পরিস্থিতি নিয়ে অনুষ্ঠিত এক গুরুত্বপূর্ণ আলোচনায় ভারতের স্থায়ী প্রতিনিধি পর্বথানেনি হরিশ পাকিস্তানের বিরুদ্ধে কঠোর ভাষায় সরব হন। তিনি অভিযোগ করেন, সন্ত্রাসবিরোধী অভিযানের নামে আফগানিস্তানের নিরীহ নাগরিকদের ওপর ধারাবাহিক হামলা চালিয়ে পাকিস্তান কার্যত গণহত্যার পথ বেছে নিয়েছে। একই সঙ্গে তিনি পাকিস্তানকে ‘সন্ত্রাস সংগঠিত কারখানা’ বলেও উল্লেখ করেন। রাষ্ট্রসংঘের সভায় বক্তব্য রাখতে গিয়ে ভারতের প্রতিনিধি বলেন, আফগানিস্তানের মাটিতে পাকিস্তানের সামরিক অভিযানের প্রকৃত চিত্র আন্তর্জাতিক সম্প্রদায়ের সামনে তুলে ধরা জরুরি। তার বক্তব্যে স্পষ্টভাবে উঠে আসে যে, সাধারণ মানুষের প্রাণহানি, শিশুদের অনাথ হয়ে পড়া এবং বেসামরিক এলাকায় বিমান হামলা কোনওভাবেই সন্ত্রাসবিরোধী অভিযান হিসেবে ব্যাখ্যা করা যায় না। তিনি বলেন, গণহত্যার নামে সামরিক অভিযান বলে চালিয়ে দেওয়ার চেষ্টা কখনও গ্রহণযোগ্য নয়। নিরীহ নাগরিকদের হত্যা এবং মানবিক বিপর্যয় সৃষ্টি করে কোনও দেশ সন্ত্রাস দমনের দাবি করতে পারে না। এই ধরনের কর্মকাণ্ড আন্তর্জাতিক আইন এবং মানবাধিকারের সুস্পষ্ট লঙ্ঘন।



এবং ইসলামি সংহতির কথা বারবার বললেও বাস্তবে পাকিস্তানের কর্মকাণ্ড তার সম্পূর্ণ বিপরীত। তিনি উল্লেখ করেন যে, পবিত্র রমজান মাসেও আফগানিস্তানের ভেতরে বিমান হামলা চালিয়ে বহু সাধারণ মানুষের প্রাণহানি ঘটিয়েছে পাকিস্তান। ভারতের মতো, এটাই পাকিস্তানের ভগ্নমির সবচেয়ে বড় উদাহরণ। রাষ্ট্রসংঘের মধ্যে পাকিস্তানের বিরুদ্ধে অপপ্রচার চালানোর অভিযোগও তুলে ভারত। সাম্প্রতিক সময়ে পাকিস্তান দাবি করেছে যে, তাদের

অভ্যন্তরে সক্রিয় বিভিন্ন বিচ্ছিন্নতাবাদী সংগঠন ভারতের মদদপুষ্ট। এই অভিযোগের সার্বমুখে ইসলামাবাদ ‘আল-হিন্দুস্তান’ নামে একটি

অভ্যাসে পরিণত হয়েছে। ভারতের মতে, পাকিস্তান বর্তমানে একাধিক অভ্যন্তরীণ সংকটের মুখোমুখি। রাজনৈতিক অস্থিরতা, অর্থনৈতিক



দুরবস্থা এবং নিরাপত্তা সংক্রান্ত চ্যালেঞ্জ মোকাবিলায় বার্থ হয়ে সরকার জনগণের দৃষ্টি অন্যদিকে যোরাানোর চেষ্টা করেছে। সেই কারণেই ধর্মীয় আবেগ উসকে দিয়ে এবং প্রতিবেশী দেশগুলোর বিরুদ্ধে ভিডিওীন অভিযোগ তুলে পরিস্থিতি সামাল দেওয়ার চেষ্টা চলছে। উল্লেখযোগ্যভাবে, চলতি বছরের শুরু থেকেই পাকিস্তান-আফগানিস্তান সীমান্তে উত্তেজনা ক্রমশ বৃদ্ধি পেয়েছে। সীমান্তবর্তী অঞ্চলে সন্ত্রাসবাদবিরোধী অভিযানের নামে একাধিকবার বিমান

হামলা চালিয়েছে পাকিস্তান। আফগান প্রশাসন ও বিভিন্ন মানবাধিকার সংগঠনের অভিযোগ, এসব হামলায় বহু সাধারণ মানুষ নিহত ও আহত হয়েছে। ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে ঘরবাড়ি ও স্থানীয় অবকাঠামো। এই পরিস্থিতিতে শুরু থেকেই আফগানিস্তানের পাশে থাকার বার্তা দিয়েছে ভারত। মানবিক সহায়তা থেকে শুরু করে আন্তর্জাতিক কূটনৈতিক মঞ্চে আফগান জনগণের স্বার্থ রক্ষার মাধ্যম নিজেই দিল্লি ধারাবাহিকভাবে সক্রিয় ভূমিকা পালন করেছে। রাষ্ট্রসংঘের সাম্প্রতিক অধিবেশনেও সেই অবস্থান আরও একবার স্পষ্ট হয়ে উঠেছে। বিশেষজ্ঞদের মতে, ভারতের এই বক্তব্য শুধু পাকিস্তানের নীতির সমালোচনাই নয়, বরং আফগানিস্তানের সার্বভৌমত্ব ও সাধারণ মানুষের নিরাপত্তার পক্ষে একটি শক্তিশালী কূটনৈতিক বার্তা। একই সঙ্গে এটি আন্তর্জাতিক সম্প্রদায়ের কাছেও আহ্বান যে, সন্ত্রাসবিরোধী অভিযানের নামে মানবাধিকার লঙ্ঘনের ঘটনাগুলিকে উপেক্ষা করা উচিত নয়। রাষ্ট্রসংঘের মধ্যে ভারতের এই কড়া অবস্থান স্পষ্ট করে দিয়েছে যে, আফগানিস্তানে বেসামরিক মানুষের ওপর হামলার ঘটনায় দিল্লি নীরব থাকবে না। পাকিস্তানের বিরুদ্ধে সরাসরি আক্রমণ শানিয়ে ভারত জানিয়ে দিয়েছে, আঞ্চলিক শান্তি ও

বন্ধ করে খালি করা হল

প্রথম পাতার পর-আবেদন করেন। সচিবালয় সেই আবেদন মঞ্জুর করার পরই বাংলাে খালি করার প্রক্রিয়া শুরু হয়। প্রশাসনিকভাবে বিষয়টি স্বাভাবিক হলেও রাজনৈতিকভাবে এর তাৎপর্য নিয়ে প্রশ্ন উঠতে শুরু করেছে। কারণ, এই ঘটনা এমন এক সময়ে ঘটল তৃণমূল কর্তৃপক্ষের অভ্যন্তরে ভাঙনের জল্পনা তুঙ্গে। দলের একাংশের অসন্তোষ, নেতৃত্ব নিয়ে প্রশ্ন এবং সাংগঠনিক সিদ্ধান্তকে কেন্দ্র করে ক্ষোভের খবর ইতিমধ্যেই রাজনৈতিক মহলে আলোচনার বিষয় হয়ে উঠেছে। এর মধ্যেই ২০ জন বিক্ষুব্ধ তৃণমূল সাংসদ লোকসভা স্পিকারের কাছে চিঠি পাঠিয়েছেন বলে দাবি করা হয়েছে। যদিও সেই চিঠির বিষয়বস্তু এবং ভবিষ্যৎ রাজনৈতিক প্রভাব নিয়ে এখনও স্পষ্ট কিছু জানা যায়নি, তবে ঘটনাটি দলের অভ্যন্তরীণ পরিস্থিতিকে আরও আলোচনার কেন্দ্রে নিয়ে এসেছে।

সরকারের এক সিদ্ধান্তে

চ্যালেঞ্জ জানিয়েই উচ্চ আদালতের দ্বারস্থ হয় এনআইএ। কেন্দ্রীয় সংস্থার প্রধান অভিযোগ ছিল, সুপ্রিম কোর্টের নির্দিষ্ট নির্দেশিকা সঠিক ভাবে পালন না করেই অভিযুক্তদের জামিন দেওয়া হয়েছে। এনআইএ-র দাবি অনুযায়ী, তদন্ত চলাকালীন এই ধরনের গুরুতর অপরাধে বৃহৎসংখ্যক ভবনের ভিতরে গিয়ে দেখা যায়, অগ্নিকাণ্ডে মূলত পূর্ব দিকের ফ্লোরগুলিই ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে।

ঘটনা সংক্রান্ত রিপোর্ট

প্রথম পাতার পর- দিয়ে উঠে জল দিতে হয়েছে। ভবনে অগ্নিনির্বাপন ব্যবস্থা থাকলেও তা এই ভয়াবহ আগুন মোকাবিলায় জন্ম পর্ষা ছিল না বলেই পুলিশকে জানিয়েছেন দমকল। তাস্তকরাগুলির সবচেয়ে বেশি ভাগিয়ে তুলছে পুলিশের ছয়, সাত এবং আট তলা অক্ষত থাকার বিষয়টি। এই তিনটি ফ্লোরে আগুনের কোনো চিহ্ন না থাকলেও, এগুলির সিঁড়িতে আগুন লেগেছিল। প্রাথমিক অনুমান, সিঁড়ি বেয়েই আগুন ওপরের ফ্লোরগুলিতে ছড়িয়ে পড়ে। পুলিশ সূত্রে খবর, বুধবারের এই আগুনে জেলা পরিষদের অফিস এবং অতিরিক্ত জেলাশাসকের অফিসের বিভিন্ন ফ্লোর ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে। পুড়ে ছাই হয়ে গিয়েছে বর্তমানে পুলিশ হেফাজতে থাকা দুই তৃণমূল নেতা জাহাঙ্গির শাহ ও শওকত মোল্লার অফিসসহ একাধিক কর্মা্যক্ষের দফতর। ঘটনাক্রমে, বর্তমানে এই দুই নেতার বিরুদ্ধেই তদন্ত চলছে। বৃহৎসংখ্যক ভবনের ভিতরে গিয়ে দেখা যায়, অগ্নিকাণ্ডে মূলত পূর্ব দিকের ফ্লোরগুলিই ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে।

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

‘টাটাদের বাংলায় ফেরাব’

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

আগুন লাগেই ভবনটি পুরোটা পুড়ে ছাই হয়ে যায়

বৈভবের জাতীয় দলে অভিষেকে কাঁটা?

নিজস্ব প্রতিবেদন

প্রথমবার জাতীয় দলের হয়ে খেলার সুযোগ। সচিন তেড্ডুলকরের রেকর্ড ভাঙার হাতছানি। আসন্ন আয়ারল্যান্ড সফরে বৈভব সূর্যবংশীর একাধিক স্বপ্ন পূরণ হতে পারত। কিন্তু সেই সফরটা নিয়েই আমকা তৈরি হয়েছে সংশয়। পরিস্থিতি খারাপ হলে হয়তো আয়ারল্যান্ড সফরটাই বাতিল হয়ে যাবে, রয়েছে এমন সম্ভাবনাও। আপাতত বৈভব ভারত এ দলের হয়ে মেলেছে। আসলে গত চারদিন ধরে প্রতিবাদে উত্তাল ব্রিটেন। শরণার্থীদের প্রবেশ একেবারে নিষিদ্ধ করার দাবিতে পথে নেমেছেন শরণে মানুরা। সেই বিক্ষোভ রীতিমতো বর্ণবিদ্বেষীও হয়ে উঠেছে। বেশ কয়েকটি জায়গায় পুলিশের গাড়ি, বাসে আন্দন ধরিয়েছেন তারা। ১২ জন পুলিশকর্মী আহত হয়েছেন এই বিক্ষোভে। কৃষ্ণাঙ্গ এবং শরণার্থীদের বিরোধিতা করে কালো ছড়ি পরেছেন প্রতিবাদীরা। আয়ারল্যান্ডে বসবাসকারী বহু অভিবাসীদের বাড়ি লক্ষ্য করেও হামলা হচ্ছে। স্থানীয় মাসদের আশঙ্কা, এই প্রতিবাদ খুব তাড়াতাড়িই বর্ণবিদ্বেষী হয়ে উঠতে পারে। এহেন পরিস্থিতিতে একটি টি-২০ টুর্নামেন্ট বাতিল করেছে আইরিশ ক্রিকেট বোর্ড। আগামী রবিবার আইরিশ সিনিয়র কাপ এবংন্যাশনাল কাপের ম্যাচ রয়েছে। সেই ম্যাচগুলির ভবিষ্য কী হবে, সেই নিয়েও দোঁটনায় বোর্ড। পরিস্থিতির দিকে নজর রেখে এই ম্যাচগুলি নিয়ে সিদ্ধান্ত নেওয়া হবে। বোর্ডের তরফ থেকে বিবৃতি দিয়ে বলা হয়, যেসব এলাকায় সহিস্য প্রতিবাদ হচ্ছে সেখানে নজর রাখা হবে। যোগাযোগ রাখা হচ্ছে প্রশাসনের সঙ্গেও। ক্রিকেটার এবং দলের প্রত্যেক সদস্যের নিরাপত্তা সুনিশ্চিত করাটাই বোর্ডের প্রধান লক্ষ্য। এহেন বিবৃতির পরই প্রশ্ন উঠছে ভারতের আয়ারল্যান্ড সফর থিরে। কারণ প্রতিবাদের কেন্দ্রবিন্দু বেলফাস্টেই দু’টি টি-২০ খেলার কথা আছে ভারতের। চলতি মাসের শেষের এই ম্যাচদু’টি আদৌ খেলা সম্ভব? সূত্রের খবর, সম্মিলিতভাবে পরিস্থিতির দিকে নজর রেখেছে ভারতীয় বোর্ডও। দরকার হলে বেলফাস্ট থেকে সরিয়ে আনা হতে পারে সিরিজ। বসমিলিয়ে, বৈভবের অভিষেক সিরিজ নিয়ে একরাশ সশঙ্কয়ের মেঘ। তবে সিরিজ বাতিল হওয়ার সম্ভাবনা খুবই কম। পরিস্থিতি স্বাভাবিক হলে হয়তো কয়েকদিন পরে শুরু হতে পারে সিরিজ।

বৃহত্তম বিশ্বকাপ দূষণেও সবার আগে

বিশেষ প্রতিনিধি

২০২৬-এর ফিফা ওয়ার্ল্ড কাপ সব আঙ্গিকেই বৃহত্তম। প্রতিযোগী দলের সংখ্যা ৬২ থেকে বেড়ে ৪৮। ম্যাচের সংখ্যা আর ৬৪ নয়, তার বদলে ১০৪। প্রতিযোগিতার বেনজির সম্প্রসারণ করে ফিফা তার দু’টো বড় লক্ষ্য পূরণ করেছে এ বার। প্রথমত সংগঠনের ঘোষিত লক্ষ্যই ছিল ফুটবলকে আরও বিস্তৃত করা। দ্বিতীয়ত, আয়ের পরিমাণ বিপুল ভাবে বাড়ানো। ২০২৬-এর ফুটবল বিশ্বকাপকে ইতিমধ্যেই ‘ইতিহাসের সবচেয়ে বড় বিশ্বকাপ’ বলে ঘোষণা করা হয়েছে মেক্সিকো, ইউএসএ ও ক্যানাডা - তিন দেশ নিয়ে বিশ্বকাপ আয়োজনের খরচ ৩৭৬ কোটি ইউএস ডলার যেমন অতীতের সব রেকর্ড ছাপিয়ে গিয়েছে, তেমনই বিশ্বকাপ থেকে অন্তত ১৩০০ কোটি ইউএস ডলার আয় হবে বলে মনে করা হচ্ছে। তবে পরিবেশবিদদের মতে, এই বিশ্বকাপ আরও একটি ক্ষেত্রেও নতুন রেকর্ড গড়তে চলেছে। এই রেকর্ড কার্বন দূষণে। বিশ্বকাপের জন্য কার্বন দূষণের পরিমাণ প্রায় ৯০ লক্ষ টন হবে বলে আশঙ্কা করা

হচ্ছে। ম্যাচ হবে তিন দেশ মিলিয়ে ১৬টি ভেন্যু-তে। এদের মধ্যে সবচেয়ে উত্তরে ক্যানাডার ভান্কুভার এবং সর্বদক্ষিণে মেক্সিকো সিটি। এই দুই শহরের মধ্যের দূরত্ব প্রায় চার হাজার ৮০০ কিলোমিটার। যাতায়াতের একমাত্র ভরসা বিমান-ই। বিশ্বকাপ ভেন্যু-র এই সর্বোচ্চ দূরত্ব ছাড়াও বাকি অন্য যে যে স্টেডিয়ামে খেলা হওয়ার কথা, তাদের মধ্যেও দূরত্ব নেহাত কম নয়। দেড় থেকে দু’হাজার কিলোমিটারের গড় দূরত্বে রয়েছে স্টেডিয়ামগুলো। এই বিশাল দূরত্বের কারণে দর্শক, খেলোয়াড়, কর্মকর্তা ও সংবাদমাধ্যমের জন্য বিমান ভ্রমণ-ই একমাত্র বাস্তবসম্মত পরিবহন ব্যবস্থা। তার বিমানের জন্য কার্বন নিষ্ক্ৰমণ পরিমাণ ভয়াবহ। বিশ্বকাপের জন্য মোট ৯০ লক্ষ টন নির্গমনের মধ্যে ৭৭ লক্ষ টনই আসতে চলেছে বিমান ভ্রমণ থেকে।



২০২১-এ ফিফা একটি পরিবেশরক্ষার জন্য একটি পরিকল্পনার কথা ঘোষণা করেছিল। সেই সময়ে ঠিক করা হয়েছিল, ২০৩০-এর মধ্যে গ্রিন হাউজ গ্যাস নির্গমন ৫০ শতাংশ কমানো হবে এবং ২০৪০-এর মধ্যে বিশ্বকাপ দূষণে নেট-জিরো অর্জন করা হবে। কিন্তু, এখনও ফিফার তরফে ওই পরিকল্পনা পূর্ণের কোনও বাস্তব ভূমিকা অবলম্বন করতে দেখা যায়নি। এ ছাড়াও জানা যাচ্ছে, ফিফার ২০৪০-র নেট-জিরো লক্ষ্য মূলত সংস্থার বিভিন্ন অফিস, কর্মীদের যাতায়াত ও প্রশাসনের

২০১৪-র ব্রাজিল বিশ্বকাপে কার্বন নির্গমনের পরিমাণ ছিল যথাক্রমে ২১ লক্ষ ও ২২ লক্ষ টন। কার্বন নির্গমন ছাড়াও পরিবেশবিজ্ঞানীদের প্রবল চাপে রেখেছে ইউএসএ-র আবহাওয়া। জানা যাচ্ছে, আয়োজক শহরগুলোর মধ্যে হিউস্টন, ডালাস, এবং আটলান্টা-তে তীব্র তাপপ্রবাহের পরিস্থিতি রয়েছে। এই পরিস্থিতিতে খেলোয়াড়দের জন্য নিরাপদ পরিবেশ বজায় রাখতে স্টেডিয়ামগুলোতে ব্যাপক ভাবে উচ্চ-ক্ষমতার এয়ার কন্ডিশনিং ব্যবস্থা করা হয়েছে। ফলে বিদ্যুতের ব্যবহার অনেকটাই বেশি থাকবে। ফিফা ২০২৬-এর আরও একটি বড় উদ্দেশ্য হলো সিঙ্গল ইউজ প্লাস্টিকের ব্যবহার। প্রথমে ফিফা স্টেডিয়ামে পুনর্ব্যবহারযোগ্য জলের বোতল বহনের ওপর নিষেধাজ্ঞা আরোপের পরিকল্পনা করেছিল। কিন্তু পরিবেশকর্মীদের তীব্র সমালোচনার মুখে সেই সিদ্ধান্ত প্রত্যাহার করা হয়। সমালোচকদের মতে প্রতিবার ম্যাচের সময়ে যদি লক্ষাধিক দর্শক সিঙ্গল ইউজ প্লাস্টিক ব্যবহার শুরু করেন, তা হলে যে বিপুল পরিমাণ প্লাস্টিক বর্জ্য তৈরি হবে তা পরিবেশের ওপর ভয়াবহ প্রভাব ফেলবে।

টম অলড্রেডকে বিদায় বাগানের আবেগঘন বার্তা সবুজ-মেরুন শিবিরের



নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১২ জুনঃ নতুন মরসুমের জন্য অনেক আগে থেকেই ঘর গোছানোর কাজ শুরু করেছিল মোহনবাগান সুপার জায়ান্ট। এক্ষেত্রে একাধিক বিদেশি ফুটবলারদের রিলিজ করে দেওয়ার কথা উঠে আসতে শুরু করেছিল ব্যাপকভাবে। যার মধ্যে ছিল দিমিত্রি পেত্রাতোস থেকে শুরু করে টম অলড্রেডদের নাম। শোনা যাচ্ছিল, যে টমের বদলে আইএসএলে দাপিয়ে খেলা এক ফুটবলারকে দলে টানতে চাইছে সবুজ-মেরুন ব্রিগেড। যদিও সেটা এখনও চূড়ান্ত হয়নি। তবে এসবের মাঝেই আজ টমকে রিলিজ করে দেওয়ার কথা জানিয়ে দিয়েছে ময়াদানের এই প্রধান। বেশকিছু ঘণ্টা আগে নিজেকে সোশ্যাল সাইটে তাঁর সঙ্গে দলের বেশকিছু মুহূর্তের ছবি ও ভিডিও আপলোড করে তা জানিয়ে দেয় মোহনবাগান। যেখানে লেখা হয়েছে, ‘সবচেয়ে জরুরি মুহূর্তে মাথা উঁচু করে দাঁড়িয়েছিলেন, সব স্মৃতির জন্য ধন্যবাদ, টম অলড্রেড।’ উল্লেখ্য, গত ২০২৪-২০২৫ সিজনে ব্রিসবেন রয়্যার থেকে তাঁকে দলে টেনেছিল সবুজ-মেরুন ব্রিগেড। তারপর থেকেই যথেষ্ট দাপটের সঙ্গে মোহনবাগান জার্সিতে নিজের দায়িত্ব পালন করে আসছিলেন এই তারকা ফুটবলার। ময়াদানের এই প্রধানের জার্সিতে দেশের প্রথম ডিভিশন ফুটবল লিগ তথা আইএসএল জয় করার পাশাপাশি লিগ শিশু ও চ্যাম্পিয়ন হয়েছিলেন তিনি। এমনকি গত সিজনে দলের ঐতিহাসিক আইএফএ শিল্ড জয়ের ক্ষেত্রে ও গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা ছিল এই বিদেশি ডিফেন্ডারের।

প্রয়াত ভারতের শুটিং কিংবদন্তি যশপাল রানা, শোকপ্রকাশ প্রধানমন্ত্রীর



সংবাদ সংস্থা, নয়াদিল্লি, ১২ জুনঃ ভারতীয় শুটিংয়ের এক যুগের অসামান্য অকালেই প্রয়াত হলেন এশিয়ান গেমসে সোনাজয়ী কিংবদন্তি শুটার এবং দেশের অন্যতম সফল কোচ যশপাল রানা। শুক্রবার ৪৯ বছর বয়সে শেষনিশ্বাস ত্যাগ করেন তিনি। মিউনিখে বিশ্বকাপ থেকে ফেরার পথে অসুস্থ হয়ে পড়েছিলেন। দিল্লির হাসপাতালে চিকিৎসাধীন অবস্থাতেই মৃত্যু হয় তার।

নরেন্দ্র মোদি থেকে শুরু করে ক্রীড়াঙ্গণতের বহু ব্যক্তিত্ব শোকপ্রকাশ করেছেন। এক্স হ্যান্ডলে প্রধানমন্ত্রী লেখেন, ‘শ্রী যশপাল রানা জির প্রয়াসে গভীরভাবে শোকাহত। ভারতীয় ক্রীড়াঙ্গণতের জন্য এটি এক বিরাট ক্ষতি। শুটিংয়ে তাঁর অসাধারণ সাফল্য দেশের গৌরব বৃদ্ধি করেছে। একইসঙ্গে একজন সেন্টার হিসেবে তিনি নিষ্ঠার সঙ্গে বহু তরুণ ক্রীড়াবিদকে গড়ে তুলেছেন।’ দেশের পিস্তল শুটারদের হাই-পারফরম্যান্স কোচ হিসেবে দায়িত্ব পালন করছিলেন রানা। সম্প্রতি মিউনিখে বিশ্বকাপ প্রতিযোগিতায় ভারতীয় দলের সঙ্গে যান। ভাই সুভাষ রানার কথায়, ‘‘প্রথমে বুকে অস্বস্তি ও ব্যথাকে অস্থল ভেবেছিলেন যশপাল। কিন্তু দেশে ফেরার পথে সমস্যা বাড়তে থাকে। দিল্লিতে নামার পর তাঁকে সাক্ষেতের ম্যাজ হাসপাতালে ভর্তি করা হয়। চিকিৎসকরা হৃদরক্ত স্রোজ ধরা পড়ার পর একটি স্টেন্ট বসান। আরও একটি বসানোর পরিস্থিতিও চলছিল। প্রথম দিকে শারীরিক অবস্থার উন্নতির খবর মিললেও শেষ পর্যন্ত আর ফেরা হলে না।’’ ১৯৭৬ সালের ২৮ জুন উত্তরাখণ্ডে জন্ম। ১৯৯৪ সালে মিালনে বিশ্ব শুটিং চ্যাম্পিয়নশিপে জুনিয়র বিভাগে বিশ্বরেকর্ড গড়ে সোনা জিতে আন্তর্জাতিক মধ্যে পরিচিতি পান যশপাল রানা। একই বছর এশিয়ান গেমসে ২৫ মিটার সেন্টার ফায়ার পিস্তল ইভেন্টে সোনা জয়। কমনওয়েলথ গেমসে তাঁর বুলিতে ১৫টি পদক, যার মধ্যে ৯টি সোনা। এখনও তিনি ভারতের সবচেয়ে সফল কমনওয়েলথ শুটারদের অন্যতম। ২০০৬ দোহা এশিয়ান গেমসে তিনটি সোনা জিতে এবং বিশ্বরেকর্ড স্পর্শ করে নিজের কেরিয়ারের অন্যতম সেরা অধ্যায় লেখেন। ১৮ বছর বয়সে অর্জুন পুরস্কার এবং তিন বছর পরে পদ্মশ্রী-তে সম্মানিত হেন। প্রতিযোগিতামূলক শুটিং থেকে অবসর নেওয়ার পর ২০১২ সালে জাতীয় কোটিং ব্যবস্থার সঙ্গে যুক্ত হন রানা। জুনিয়র পিস্তল শুটারদের গড়ে তোলার কাজে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নেন। তাঁর হাত ধরেই উঠে এসেছেন সৌরভ চৌধুরী, অনিশা ভানওয়ালার মতো শুটার। বিশেষজ্ঞে আলোচনায় মনু ভাকরের সঙ্গে তাঁর কাজ। প্যারিস অলিম্পিকে মনু দুটি ব্রোঞ্জ জেতার পিছনে রানার ভূমিকা গুরুত্বপূর্ণ।

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১২ জুনঃ মোহনবাগানের মাঝমাঠে আরও শক্তি ও ভারসাম্য যোগ করতে বড় পদক্ষেপ নিল ক্লাব কর্তৃপক্ষ। নতুন মরশুমের আগে বসনিয়ার জাতীয় দলের অভিজ্ঞ ফুটবলার সমীর জেলকোভিচকে দলে ভিড়িয়েছে সবুজ-মেরুন শিবির। দুই বছরের চুক্তিতে তিনি যোগ দিচ্ছেন কলকাতার ঐতিহ্যবাহী ক্লাবে। গত আইএসএল মরশুমে পাঞ্জাব এফসির হয়ে ধারাবাহিকভাবে ভালো পারফরম্যান্স করে

নজর কেড়েছিলেন ২৮ বছর বয়সি এই ফুটবলার। সেই পারফরম্যান্সই শেষ পর্যন্ত তাঁকে মোহনবাগানের জার্সি পরার সুযোগ এনে দিল। সমীর মূলত একজন সেন্ট্রাল ডিফেন্ডার মিডফিল্ডার। তবে প্রয়োজন অনুযায়ী রক্ষণভাগের স্টপার হিসেবেও খেলতে পারেন তিনি। তাঁর এই বহুমুখী দক্ষতাই মোহনবাগান কর্তাদের বিশেষভাবে আকৃষ্ট করেছে। আধুনিক ফুটবলে এমন ফুটবলারের গুরুত্ব অত্যন্ত বেশি, যিনি একাধিক পজিশনে সমান দক্ষতার সঙ্গে খেলতে পারেন। সমীর সেই দিক থেকে দলের জন্য বাড়তি সম্পদ বলেই মনে করা হচ্ছে। প্রায় ছয় ফুট উচ্চতার এই ফুটবলার শারীরিক শক্তি, ট্যাকলিং দক্ষতা এবং ম্যাচ পড়ার ক্ষমতার জন্য পরিচিত। মাঝমাঠে প্রতিপক্ষের আক্রমণ ভেঙে দেওয়ার পাশাপাশি বলের দখল ধরে রাখতে তিনি যথেষ্ট পারদর্শী। শুধু রক্ষণাত্মক ভূমিকা নয়, সুযোগ পেলেই আক্রমণে উঠে এসে গোলের সুযোগ তৈরি করারও সক্ষম সমীর। ফলে দলের আক্রমণ ও রক্ষণ-দুই ক্ষেত্রেই তাঁর প্রভাব দেখা যায়। ইউরোপীয় ফুটবলের বিভিন্ন স্তরে খেলার অভিজ্ঞতা রয়েছে তার। বসনিয়া প্রিমিয়ার লিগে নিজের দক্ষতার পরিচয় দেওয়ার পাশাপাশি উজবেকিস্তানের লিগেও সফলভাবে খেলেছেন তিনি। সেই সময় গোল করা এবং সতীর্থদের দিয়ে গোল করানোর ক্ষেত্রে উল্লেখযোগ্য অবদান রেখেছিলেন। ফলে মাঝমাঠের একজন পূর্ণাঙ্গ ফুটবলার হিসেবে তাঁর সমীর তৈরি হয়েছে অনেক আগেই। ভারতে এসে পাঞ্জাব এফসির জার্সিতেও সেই ধারাবাহিকতা বজায় রেখেছেন



সমীর। সদ্য সমাপ্ত আইএসএল মরশুমে তিনি দলের অন্যতম নির্ভরযোগ্য ফুটবলার ছিলেন। পুরো মরশুম জুড়ে স্থির ও পরিণত পারফরম্যান্সের মাধ্যমে নজর কেড়েছেন। শুধু মাঝমাঠ সমালোনাই নয়, তিনি দু’টি গোল করেছেন এবং তিনটি গোলে সহায়তাও করেছেন।

সংখ্যার বিচারে তা খুব বড় না হলেও মাঠে তাঁর সামগ্রিক অবদান ছিল অনেক বেশি গুরুত্বপূর্ণ। ফুটবল বিশ্বেষজ্ঞদের মতে, মোহনবাগানের বর্তমান দলে সমীরের মতো একজন ফুটবলার যোগ হওয়ায় মাঝমাঠ আরও শক্তিশালী হবে। ম্যাচের গতি নিয়ন্ত্রণ করা, রক্ষণকে সুরক্ষা দেওয়া এবং আক্রমণ গড়ে তোলার ক্ষেত্রে তাঁর অভিজ্ঞতা দলকে বাড়তি সুবিধা দেবে। দীর্ঘ মরশুমে একাধিক প্রতিযোগিতায় খেলতে হলে স্ক্রোয়াডের গভীরতা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। সেই জায়গায় সমীরের অন্তর্ভুক্তি নিঃসন্দেহে মোহনবাগানের শক্তি বাড়াবে। নতুন ক্লাবে যোগ দিতে পেরে উচ্ছ্বসিত সমীর নিজেও। তিনি জানান, ভারতে আসার পর থেকেই মোহনবাগানের সাফল্য এবং ঐতিহ্যের কথা শুনে এসেছেন। আইএসএলে প্রতিপক্ষ দলের হয়ে যুবভারতী ক্রীড়াঙ্গনে খেলতে নেমে

তিনি কাছ থেকে দেখেছেন সবুজ-মেরুন সমর্থকদের আবেগ ও ভালোবাসা। সেই অভিজ্ঞতা তাঁকে মুগ্ধ করেছে। তাই দেশের অন্যতম সফল ও ঐতিহ্যবাহী ক্লাবের জার্সি গায়ে চাপানোর সুযোগ পেয়ে তিনি অত্যন্ত আনন্দিত। শুধু আইএসএল নয়, ক্লাব যে সমস্ত প্রতিযোগিতায় অংশ নেবে, সেখানেই চ্যাম্পিয়ন হওয়ার লক্ষ্য নিয়েই মাঠে নামতে চান তিনি। কলকাতায় আসার আগে থেকেই তাঁর মানসিক প্রস্তুতি একটাই- ট্রফি জেতা। এই লক্ষ্য নিয়েই নতুন অধ্যায় শুরু করতে চলেছেন বসনিয়ার এই তারকা মিডফিল্ডার।

তিন লাল কার্ডের ম্যাচে দক্ষিণ আফ্রিকাকে হারাল মেক্সিকো

দুই দলের শক্তির পার্থক্য খুব ভালোমতোই ফুটে উঠল মাঠে। দ্বিতীয়ার্ধের শুরুতে ১০ জনের দলে পরিণত হওয়ার পর কোনো লড়াই-ই করতে পারল না দক্ষিণ আফ্রিকা। দাপুটে পারফরম্যান্সে বিশ্বকাপে শুভসূচনা করল মেক্সিকো।

সংবাদ সংস্থা, মেক্সিকো সিটি, ১২ জুনঃ ভারী খাবারের আগে অনেক সময় ‘অ্যাপিটাইজার’ খেতে হয়। তাতে খাওয়ার রুচিটা বাড়ে। গমজমাট উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে গ্যালারিতে আনন্দের পারদ একটু চড়িয়ে নেওয়ার পর তেমন কিছুর অপেক্ষাতে ছিলেন মেক্সিকানরা। ম্যাচটা কখন শুরু হবে! মেক্সিকানরা জানতেন, বিশ্বকাপের উদ্বোধনী ম্যাচ তাঁদের জন্য আসলে ‘অভিশাপ’। সেই ১৯৩০ সালে বিশ্বকাপের প্রথম আসর থেকে এর আগে সাতবার উদ্বোধনী ম্যাচ খেলে একবারও জিততে পারেননি। কিন্তু গ্যালারির ‘মেক্সিকান ওয়েভে’ তেমন কোনো শঙ্কার লেশ ছিল না। সমর্থকেরা হয়তো মনে মনে ভরসা রেখেছিলেন আজতোকা স্টেডিয়ামের অতীতে। এই স্টেডিয়ামে বিশ্বকাপের ম্যাচে মেক্সিকো কখনো হারেনি। সাত ম্যাচের পাঁচটিতেই জয়, দুটি ড্র। অতএব ঘরের মাঠে ৮৩ হাজার সমর্থকের সামনে এবার অন্তত অশেষপটা ক্যানোনাই যায়। ঘটলও ঠিক তা-ই। উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে ঘরের দর্শকদের আনন্দের বেশ কাটতে দেননি রাউল হিমিনেজরা। ম্যাচ শুরুর ৮ মিনিট ৬২ সেকেন্ডে প্রথম গোল, ৬৭ মিনিটে আরেকটি। শেষ পর্যন্ত এই ২-০ গোলের জয়েই দক্ষিণ আফ্রিকাকে হারিয়ে বিশ্বকাপে নিজজয়ের ৯৬ বছরের ইতিহাসে



ম্যাচের ইতিহাসে এটাই সর্বোচ্চ। দক্ষিণ আফ্রিকার শুরুটা হলো দুঃস্বপ্নের মতো। ২০১০ বিশ্বকাপে স্বাগতিক হয়ে উদ্বোধনী ম্যাচে এই মেক্সিকোকেই ১-১ গোলে আটকে দিয়েছিল ‘বাকানা বাকানা’রা। ১৬ বছর পর এবার বিশ্বকাপে ফিরে উদ্বোধনী ম্যাচেই একই প্রতিপক্ষের বিপক্ষে হেরে বিশ্বকাপ শুরু করল

তারা। সেটাও শেষ পর্যন্ত ৯ জনের দলে পরিণত হয়ে! মেক্সিকোও অবশ্য ১১ জন নিয়ে মাঠ ছাড়তে পারেনি। যোগ করা সময়ের দ্বিতীয়

বলতে গেলে দক্ষিণ আফ্রিকা খেলেছে মিডফিল্ডার ছাড়াই। মেক্সিকানদের আনন্দে ভাসিয়ে দিতে বেশি সময় নেননি আয়োজক



ফরোয়াড হুলিয়ান কিনিয়োসেস। বক্সের ভেতর থেকে তাঁর শট দক্ষিণ আফ্রিকা গোলকিপার রনওয়েন উইলিয়ামসের দুই পায়ের ভেতর দিয়ে অশ্রয় নোয় জালে। বলটা ঠেকানো খুব কঠিন না হলেও উইলিয়ামস এ যাত্রায় পারেননি। তাতে বিশ্বকাপে কোনো আসরে এই প্রথম কোনো মেক্সিকানের কাছ

থেকে উদ্বোধনী গোলটি দেখা গেল। শুধু তা-ই নয়, বিশ্বকাপে উদ্বোধনী ম্যাচের ইতিহাসে এটি তৃতীয় ক্রততম গোলও। ১৯৯৮ বিশ্বকাপে ব্রাজিলের সিজার সাম্পাইও গোল করেছিলেন ৫ মিনিটে, ২০০৬ বিশ্বকাপে জার্মানির ফিলিপ লাম করেছিলেন ৬ মিনিটে আর কিনিয়োসেন গোল করলেন ৯ মিনিটে। বিরতির পর ৫০ মিনিটে বক্সের মাথায় মেক্সিকোর এক খেলোয়াড়কে আটকাতে গিয়ে ফাউল করে লাল কার্ড দেখেন গিথোলো। ৬৬ মিনিটে মাঠে নামেন বিশ্বকাপ ইতিহাসে মেক্সিকোর সর্বকনিষ্ঠ খেলোয়াড় ১৭ বছর ২৪০ দিন বয়সী গিলবার্তো মোরা। পরের মিনিটে মেক্সিকোকে দ্বিতীয় গোল এনে দেন রাউল হিমিনেজ। তান প্রান্ত থেকে আলভারাদোর পাস থেকে হেডে গোল করে কেঁদে ফেলেন মেক্সিকোর ৩৫ বছর বয়সী এই ফরোয়ার্ড। কেঁদে ফেলেন গ্যালারিতে সবুজ জার্সি পরা কিছু সমর্থকও। ৮৪ মিনিটে আরেকটি লাল কার্ড দেখে দক্ষিণ আফ্রিকা। আক্রমণ করতে গিয়ে মেক্সিকোর খেলোয়াড়কে ফেলে দিয়ে লাল কার্ড দেখেন জেওয়ানো। ততক্ষণে আফ্রিকান দলটি ম্যাচ থেকে প্রায় ছিটকে পড়ার পথে। যোগ করা সময়ে মক্সেস ফাউল করে লাল কার্ড দেখায় মেক্সিকানদের আনন্দ কিছুটা হলেও মাটি হয়।

প্রকাশিত

সুটিকিংসা

২৮ বর্ষ ● সপ্তম সংখ্যা ● ১ জুন ২০২৬

রক্তচাপ

নিয়ন্ত্রণে

● হৃদ্য প্রতিস্থাপনে রোবোটিক সার্জারির ভূমিকা

● কোলন ক্যানসার

● ক্যানসার সচেতনতা এবং ক্যানসার চিকিৎসায় রেডিওথেরাপির ভূমিকা

● ক্যানসার চিকিৎসায় কেমোথেরাপির গুরুত্ব

● মহিলাদের ক্যানসার ও প্রতিরোধ

● স্তন ক্যানসার ও তার সচেতনতা

● ক্রনিক কিডনি ডিজিজে ডায়ালিসিসের ভূমিকা

● আপনি হার্টের ব্যাপারের সচেতন থাকুন

● হাইপো টেনশন

● উচ্চ রক্তচাপ

● উচ্চ রক্তচাপ ও হৃদরোগ

● উচ্চ রক্তচাপ ও মানসিক চাপ

সুটিকিংসা

এখন অনলাইনে পড়তে পারেন কোডটি স্ক্যান করুন

দূরন্ত প্রকাশন প্রাইভেট লিমিটেডের পক্ষে প্রকাশক অলোক কুমার নস্কর এবং মুদ্রক চিত্ত সেনোনা কর্তৃক সত্যজগৎ এমগ্রুপিং কো-অপারেটিভ ইন্ডাস্ট্রিয়াল সোসাইটি লিমিটেড, ১৩, প্রফুল্ল সরকার স্ট্রিট, কলকাতা-৭২ ইইতে মুদ্রিত ও ৯৪ ফিফাস লেন, ৫ম তল, কলকাতা-৭০০০১২ ইইতে প্রকাশিত, সম্পাদক- অলোক কুমার নস্কর
Published by Alok Kumar Naskar & Printer by Chitya Deb Nath on behalf of Duranta Prakashan Pvt. Ltd. and printed at Satyajug Enterprises Co Operative Industrial Society Limited, 13, Prafulla Sarkar Street, Kolkata-700072 and Published at 94, Pears Lane, 4th Floor, Kolkata-700012, Dist.-Kolkata, Editor: Alok Kumar Naskar
Ph. No. 033-2237-0488, 9830217166
E-mail: dailydurantbarta@gmail.com