

হাইকোর্টের ‘ডেডলাইন’

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৭ নভেম্বরঃ বেঁচে দেওয়া হল সময়। ১০০ দিনের কাজ শুরু নিয়ে তপস্বী হাইকোর্ট। দেশের শীর্ষ আদালতের থেকে ‘প্রিন সিগন্যাল’ পেতেই কেন্দ্রীয় সরকারকে কড়া নির্দেশ দিলেন কলকাতা হাইকোর্টের ভারপ্রাপ্ত প্রধান বিচারপতি সুজয় পালা। বকেয়া টাকা নিয়ে হালফনামা জমা দেওয়ার জন্য কেন্দ্রকে এক মাসের সময় বেঁধে দিলেন ভারপ্রাপ্ত প্রধান বিচারপতি। দীর্ঘ টালবাহানা কাটিয়ে সম্প্রতি ১০০ দিনের কাজ শুরু ও বছর ধরে আটকে থাকা ‘প্রাণ’ টাকার মামলার সুপ্রিম কোর্টে জয় ছিনিয়ে নিয়েছে রাজ্য। কেন্দ্রের অভিযোগ ছিল, ১০০ দিনের কাজের প্রকল্পে মোট ৫ কোটি টাকা দুর্নীতি হয়েছে। পূর্ব বর্ধমান, মালদহ, হুগলি-সহ রাজ্যের একাধিক জেলায় সমীক্ষা করে দুর্নীতির সাক্ষ্য প্রমাণও তুলে ধরেছিল তারা। বন্ধ রেখেছিল ১০০ দিনের কাজের জন্য বরাদ্দ টাকা। অন্যদিকে, দুর্নীতি অভিযোগকে নস্যাৎ করেই সরব হয়েছিল রাজ্য। শাসকশিবিরের অভিযোগ, কেন্দ্র রাজ্যের পাওনা টাকা আটকে রেখেছে। যার জেরে দীর্ঘদিন ধরে বাংলায় ১০০ দিনের কাজ বন্ধ। রাজ্যের হারিয়েছেন বহু মানুষ। এই পরিস্থিতিতে দুই পক্ষের বিবাদ ওঠে উচ্চ আদালতে। রাজ্যের পক্ষেই রায়দান করেন তাকালীন প্রধান বিচারপতি টিএস শিবজ্ঞান। কোনও প্রকল্পকে দিনের পর দিন ‘চাঁড়া ঘরে বসি রাখা যায় না’ বলেই পর্যবেক্ষণ তাঁর। পাশাপাশি, দুর্নীতির তদন্ত চলতে পারে, কিন্তু প্রকল্প চালু রাখতে হবে বলেই নির্দেশ দেয় হাইকোর্ট। এরপরই সেই নির্দেশকে চ্যালেঞ্জ করে সুপ্রিম কোর্টে গারহু হয় কেন্দ্র। কিন্তু সেখানে জোটে অস্বস্তি। কেন্দ্রের আবেদন খারিজ করে দেয় সুপ্রিম কোর্টের বিচারপতি বিক্রম নাথ এবং বিচারপতি সন্দীপ মেহতার ডিভিশন বেঞ্চ। এরপর শুক্রবার নতুন করে কেন্দ্রকে ১০০ দিনের কাজ চালু করার প্রসঙ্গ স্মরণ করিয়ে দেয় কলকাতা হাইকোর্টের ভারপ্রাপ্ত প্রধান বিচারপতি সুজয় পালের ডিভিশন বেঞ্চ। অবিলম্বে কাজ শুরু করতে হবে বলেই নির্দেশ প্রধান বিচারপতি বেকেরা। পাশাপাশি, রাজ্যের যে টাকা পাওয়ার কথা অর্থাৎ বকেয়া নিয়েও এক মাসের মধ্যে কেন্দ্রকে একটি হালফনামা জমা দেওয়ার নির্দেশ দিয়েছে কলকাতা হাইকোর্ট। আর এই গোটা প্রক্রিয়ায় কোনও অসুবিধা নেই বলেই আদালতে জানিয়েছে কেন্দ্র। এদিন তাঁদের অফিসজীবী বলেন, “প্রকল্পের কাজ শুরু করতে কোন অসুবিধা নেই।”

মমতার বাড়িতে ৪০টি ফর্ম!

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৭ নভেম্বরঃ ৩০বি হরিষ চ্যাটার্জি স্টিটা মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের কালীঘাটের বাড়ির চিকানা। বুধবার সেখানে অনুমোদন ফর্ম দিতে গিয়েছিলেন বুথ লেভেল অফিসার(বিএলও)। মুখ্যমন্ত্রী নিজে ফর্ম নেন বলে একাধিক সংবাদ মাধ্যমে খবর বেরিয়েছিল। তা নস্যাৎ করে দেন স্বয়ং মুখ্যমন্ত্রী। এবার কমিশন সূত্রে খবর, ওই বাড়িতে ৪০টি ফর্ম দিয়ে এসেছেন বিএলও। অর্থাৎ ওই বাড়ির সদস্য সংখ্যা ২০। কমিশন সূত্রে খবর, গত বুধবার মুখ্যমন্ত্রীর ৩০বি হরিষ চ্যাটার্জির বাড়িতে গিয়েছিলেন বিএলও এবং বিএলও সুপারভাইজার। মমতার পরিবারের সদস্যসংখ্যা, কত জন ভোটার ওই বাড়িতে থাকেন, তা জানতে চান বিএলও। সেইমতো ৪০টি ফর্ম দেন তিনি। মুখ্যমন্ত্রীর বাসভবনের নিরাপত্তার দায়িত্বপ্রাপ্ত অফিসার জয়দীপ জানা স্বাক্ষর করে ফর্মগুলি নিয়েছেন। তখন সেখানে উপস্থিত ছিলেন মুখ্যমন্ত্রীর পরিবারের এক সদস্য। বিএলও তাঁদের বুঝিয়ে দেন, ফর্ম কীভাবে পূরণ করতে হবে। যেহেতু দুটি করে ফর্ম এক জনের জন্য নির্দিষ্ট, তাই ২০ জনের জন্য চল্লিশটি ফর্ম দেওয়া হয়। কমিশনকে দেওয়া রিপোর্টে বিএলও জানিয়েছেন, ফর্ম ফিল্পের বিষয়ে তিনি বুঝিয়ে দিয়েছেন। এর আগে বুধবার বিএলও মুখ্যমন্ত্রীর রেসিডেন্ট অফিসে ফর্ম দিয়ে আসার পর একাধিক সংবাদ মাধ্যমে বলা হয়, নিজের হাতে ফর্ম নিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী। যদিও তা নস্যাৎ করে সোম্যাল মিডিয়ায় মুখ্যমন্ত্রী লেখেন, “বিভিন্ন সংবাদমাধ্যম ও সংবাদপত্র প্রকাশ করেছে যে, ‘আমি বাসভবন থেকে বেরিয়ে এসে নিজের হাতে বিএলও-র কাছ থেকে অনুমোদন ফর্ম গ্রহণ করেছি।’ এই খবর সম্পূর্ণ মিথ্যা, বিভ্রান্তিকর এবং উদ্দেশ্যপ্রণোদিত অপপ্রচার।”

‘বন্দে মাতরম থেকে বাদ দেওয়া হয়েছিল স্তবক’

নয়াদিল্লি, ৭ নভেম্বরঃ জাতীয় গান থেকে বাদ দেওয়া হয়েছে গুরুত্বপূর্ণ স্তবক। শুক্রবার কংগ্রেসের বিরুদ্ধে এই সুবেই তোপ দাগলেন দেশের প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। এই স্তবক বাদ দেওয়ার মধ্যে দিয়ে দেশভাগের বীজ বপন করা হয়েছে বলে মত তাঁর। কিন্তু স্তবকগুলি ঠিক কী? আর কোন সূত্র ধরেই বন্দে মাতরমকে ফের দেশবাসীর সামনে তুলে ধরলেন তিনি? শুক্রবার বন্দে মাতরম গানের ১৫০ বছর পূর্তিতে নয়াদিল্লির বুকে ইন্দিরা গান্ধী ইন্ডোর স্টেডিয়ামে আয়োজিত হয়েছিল একটি অনুষ্ঠান। সেখানে যোগ দিয়েছিলেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদিও। শতবর্ষ উদযাপনের এই অনুষ্ঠানে যোগ দিয়ে তিনি বলেন, “১৯৩৭ সালে বন্দে মাতরম থেকে বেশ কয়েকটি গুরুত্বপূর্ণ স্তবক বাদ দেওয়া হয়েছিল। বন্দে মাতরম গানকে খণ্ডে খণ্ডে ভেঙে ফেলা হয়েছিল। বলা চলে, দেশভাগের বীজটাও ঠিক সেই সময় বপন করা হয়েছিল। এমন বিভাজনমূলক মানসিকতা আজও দেশের জন্য চ্যালেঞ্জ হয়ে রয়েছে।” এদিন বন্দে মাতরমের সার্থ শতবর্ষকে স্মরণ করে একটি স্মারক স্ট্যাম্প এবং কয়েন প্রকাশ করেছে প্রধানমন্ত্রী। তিনি বলেন, “বন্দে মাতরম শুধু একটা গান নয়, বরং একটা মন্ত্র। এই গানের

শতবর্ষে
দেশভাগের
দায় ঠেলেন
মোদি



আগে ভারতমাতাকে ঘিরে তৈরি। যা প্রতিটি দেশবাসীর মনে বিশ্বাস জোগায়, লক্ষ্যের পথে এগিয়ে নিয়ে যেতে সাহায্য করে।” কিন্তু কী এমন গুরুত্বপূর্ণ স্তবক বাদ দিয়েছিল কংগ্রেস? ১৮৭৫ সালের ৭ই নভেম্বর লেখা হয়েছিল বন্দে মাতরম। লিখেছিলেন বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। প্রথমে এটিকে সংস্কৃত ও বাংলা ভাষায় লেখেন তিনি। যাতে মোট ছয়টি স্তবক ছিল। এরপর ১৯৩৭ সালের অক্টোবর মাসে জাতীয় গান হিসাবে কংগ্রেস বন্দে মাতরমের প্রথম দু’টি স্তবককেই গ্রহণ করেছিল। এই দুই স্তবককে ‘ধর্ম নিরপেক্ষ’ বলে উল্লেখ করেছিল তারা। তাঁদের ব্যাখ্যা, এর পরের স্তবকগুলিতে হিন্দু দেবদেবীর কথা চড়েছে রাজনীতি, কাঠগড়ায় টানা হয়েছে কংগ্রেস। সেই আবেহ চূপ থাকেননি কংগ্রেসের সর্বভারতীয় সভাপতি মল্লিকার্জুন খড়্গে। বিজেপি ও সঙ্ঘ পরিবারকে একযোগে কটাক্ষ করে তিনি বলেন, “দেশের স্বাধীনতার তাঁদের কোনও ভূমিকা নেই। স্বাধীনতার ৫২ বছর ওরা জাতীয় পতাকা উত্তোলন করেনি। কখনও বন্দে মাতরম গান গায়নি। ওঁদের কার্যালয়ে কোনও জাতীয় সঙ্গীত পর্যন্ত চলেনি।”

জন গণ মন নাকি ‘ইংরেজ বন্দনা’! বিজেপি সাংসদের মন্তব্যের নেপথ্যে বড় অভিসন্ধি দেখছেন ব্রাত্য

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৭ নভেম্বরঃ রবি ঠাকুরের লেখা ‘সোনার বাংলা’-কে রাষ্ট্রদ্রোহীতার সঙ্গে জুড়ে দিয়েছিল অসমের হিমন্ত বিশ্ব শর্মার সরকার। সেই বিতর্কিত মন্তব্য করে বসেন তিনি। জাতীয় সঙ্গীত নিয়ে বিতর্কিত মন্তব্যের জেরে পারদ চড়েছে বঙ্গের রাষ্ট্রনীতিতে। দুই মণীষাকে ঘিরে কার্যত দ্বিধা বিভক্ত দুই শিবির, এমনটাই মত একাংশের। এদিন রাজ্যের শিক্ষামন্ত্রী সত্য বসু বলেন, “রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর তাঁর গোটা জীবন

থেকে ‘বন্দে মাতরম’কে জাতীয় সঙ্গীত করার প্রস্তাব দিয়েছেন এই বিজেপি সাংসদ। আর সেই প্রস্তাব দিতে গিয়েই রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের লেখা ‘জন গণ মন’ নিয়ে বিতর্কিত মন্তব্য করে বসেন তিনি। জাতীয় সঙ্গীত নিয়ে বিতর্কিত মন্তব্যের জেরে পারদ চড়েছে বঙ্গের রাষ্ট্রনীতিতে। দুই মণীষাকে ঘিরে কার্যত দ্বিধা বিভক্ত দুই শিবির, এমনটাই মত একাংশের। এদিন রাজ্যের শিক্ষামন্ত্রী সত্য বসু বলেন, “রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর তাঁর গোটা জীবন

জানার কথাও নয়। উনি তো বিজেপির লোক।” সম্প্রতি নিজের মন কি বাত অনুষ্ঠান থেকে ‘বন্দে মাতরম’ গানের দেড়শো বছর পূর্তিতে দেশজুড়ে উদযাপনের বার্তা দিয়েছেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। সামনেই বাংলার ভোট। ওয়াকিবহাল মহল বলছে, তার আগে রাজনীতির আঙিনায় ‘বন্দে মাতরম বনাম জন গণ মন’। একই সুর ত্রাতরও তাঁর কথায়, “এটা একটা সুপরিচ্ছন্ন অভিসন্ধি। বন্দে মাতরম গানের সঙ্গে জন গণ মন গানকে লাগিয়ে



সত্য রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের লেখা জাতীয় সঙ্গীতকে ‘এংরেজ বন্দনার’ সঙ্গে জুড়ে দিলেন কর্মটিকের উত্তরা কল্লভ লোকসভার কেন্দ্রের সাংসদ বিশ্বেশ্বর হেগডে কাগেডি। তিনি বলেন, “ভারতের জাতীয় সঙ্গীত জন গণ মন লেখা হয় ব্রিটিশদের স্বাগত জানাতে।” মূলত ভরা সভা

ধরে শুধুই হিন্দু-মুসলিম সম্প্রীতির কথা বলে গিয়েছেন। যা বিজেপির একেবারে পছন্দ নয়। যে ভাবে ওরা রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরকে অপমান করেছে, আমরা তার বিরোধিতা জানাই। জন গণ মন গানের সঙ্গে পঞ্চম জর্জের আসা বা যাওয়ার কোনও সম্পর্ক নয়। এটা তাঁর

দেওয়ার চেষ্টা চলছে। বিশ্বেশ্বরের মন্তব্য সেই অভিসন্ধিরই অংশ। উল্লেখ্য, কর্মটিকের বিজেপি সাংসদের বিতর্কিত মন্তব্য নিয়ে মুখ খুলতে নারাজ গেরুয়া শিবির। কেন্দ্রীয় প্রতিমন্ত্রী সুকান্ত মজুমদারের কথায়, “এই মন্তব্য ওনার ব্যক্তিগত।”

চিকেনস নেকে সুরক্ষা বাড়াতে নয়া পদক্ষেপ ভারতীয় সেনার

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ৭ নভেম্বরঃ চিকেনস নেক বা শিলিগুড়ি করিডোরে বাড়ছে উত্তেজনা। বাংলাদেশের অন্তর্ভুক্তি সরকারের প্রধান মহম্মদ ইউনুস প্রেটার বাংলাদেশের মানচিত্রে চিকেনস নেক সহ ভারতের উত্তর পূর্বাঞ্চলকে অন্তর্ভুক্ত করেছেন। শুধু তাই নয় এই মানচিত্র পৌঁছেছে এবং তুরস্ক সরকারের হাতে। তাই এই শিলিগুড়ি করিডোরে সুরক্ষা বাড়াতে নয়া পদক্ষেপ নিল ভারতীয় সেনাবাহিনী। ভারতীয় সেনাবাহিনী বাংলাদেশ সীমান্তে তিনটি নতুন অপারেশনাল গ্যারিসন স্থাপন করেছে-বামুনি, চোপড়া ও কিশাণগঞ্জ। এই পদক্ষেপটি ক্রস-বর্ডার নিরাপত্তার প্রতি ভারতের দৃঢ় অবস্থানের স্পষ্ট সংকেত। সীমান্তের এই নতুন শক্তিবৃদ্ধি শুধুমাত্র সামরিক কৌশল নয়, বরং ভূ-রাজনৈতিক পরিবর্তনের প্রতিক্রিয়া। পূর্ব ভারতের সংবেদনশীল ‘চিকেনস নেক’ বা শিলিগুড়ি করিডোরকে সুরক্ষিত করতে এই গ্যারিসনগুলি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। এই করিডোরটি মাত্র ২২ কিলোমিটার চওড়া একটি সরু জমির ফালি, যা উত্তর-পূর্বাঞ্চলকে মূল ভারতের সঙ্গে যুক্ত করে। যদি এখানে কোনো হুমকি দেখা দেয়, তাহলে পুরো দেশের যোগাযোগ ব্যবস্থা বিপর্যয় হয়ে পড়তে পারে।



জেলার কাছে অবস্থিত। এখানে লাচিত বর্পুখন মিলাটার স্টেশনের ভিত্তিপ্রস্তর স্থাপিত হয়েছে, যা অসমের প্রথম বড় সামরিক ঘাটি বাংলাদেশ সীমান্তের এত কাছে। লাচিত বর্পুখন ছিলেন আহমেদ যোদ্ধা, যিনি মুঘলদের বিরুদ্ধে লড়াই করেছিলেন-এই নামটি নির্বাচন করা স্থানীয় ঐতিহ্যের সঙ্গে সংযোগ স্থাপন করে। দ্বিতীয়টি

চোপড়া, উত্তর দিনাজপুরে। এখানে ভ্রাম্যন্ত কর্পসের সেনারা দ্রুতগতিতে ঘাটি স্থাপন করেছে। তৃতীয়টি কিশাণগঞ্জ, যা বিহারের সীমান্তবর্তী এলাকায় এবং শিলিগুড়ির খুব কাছে। এই তিনটি স্থানেই গ্যারিসনগুলি এখন সম্পূর্ণ অপারেশনাল, অর্থাৎ যেকোনো সময় দ্রুত প্রতিক্রিয়া জানাতে প্রস্তুত। পূর্ব কমান্ডের সেনাপ্রধান লেফটেন্যান্ট জেনারেল আর.সি. তিওয়ারি সম্প্রতি এই স্থানগুলি পরিদর্শন করে অপারেশনাল প্রস্তুতি এবং পরিকাঠামো উন্নয়ন পর্যবেক্ষণ করেছেন। তাঁর সঙ্গে স্থানীয় বিজেপি

এমএলএ হামিদুল রহমানসহ সিভিল কর্তৃতারাও ছিলেন, যা সামরিক-সিভিল সমন্বয়ের গুরুত্ব তুলে ধরে। এই উদ্যোগের পটভূমি বাংলাদেশের রাজনৈতিক অস্থিরতা এবং আঞ্চলিক জোটের পরিবর্তন। গত আগস্ট মাসে শেখ হাসিনার সরকার উৎখাত হওয়ার পর মুহাম্মদ ইউনুসের নেতৃত্বাধীন অন্তর্ভুক্তি সেনার কর্মতারা এসেছে। এরপর থেকে ঢাকার নীতিমালা পরিবর্তিত হয়েছে। পাকিস্তানের সঙ্গে সম্পর্ক পুনরুজ্জীবিত হচ্ছে সম্প্রতি ইউনুস পাকিস্তানের জয়েন্ট ফিলস অফ স্টাক স্টোরিয়ান জেনারেল সাহিব শামশাদ মির্জার সঙ্গে সাক্ষাত করেছেন, যেখানে যোগাযোগ এবং প্রতিরক্ষা সহযোগিতা নিয়ে পাঠানো হবে অন্যান্য। নিজের জেলাতেই বদলি করা হবে শিক্ষকদের। শিক্ষক প্রস্তুত ও এগোচ্ছে। এই পরিবর্তন ভারতের জন্য উদ্বেগের কারণ, বিশেষ করে লালমোনিরহাটে বাংলাদেশের বিমানঘাটির আপড্রেজিংয়ের খবর শুনানো। এই ঘাটিটি চিকেনস নেক থেকে মাত্র ১৬ কিলোমিটার দূরে, এবং সেখানে যুদ্ধবিমানের জন্য নতুন হাঙ্গার নির্মাণ হচ্ছে। গোয়েন্দা রিপোর্ট অনুসারে, বাংলাদেশি সেনা অফিসাররা সীমান্তে ঘনঘন ঘুরছেন, যা ভারতীয় সেনাবাহিনীকে সতর্ক করেছে।

জন্মদিনে অভিষেকের ঘোষণা আবার শুরু হবে ‘সেবাশ্রয়’ স্বাস্থ্যশিবির

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৭ নভেম্বরঃ বিধানসভা নির্বাচনের মাস ছয়কে আগে ফের সেবাশ্রয় স্বাস্থ্য শিবির শুরু হচ্ছে ডায়মন্ড হারবারে। শুক্রবার (৭ নভেম্বর) নিজের জন্মদিনে ‘সেবাশ্রয়-২’ চালুর ঘোষণা করলেন তৃণমূলের সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়। আগামী ১ ডিসেম্বর থেকে শুরু হচ্ছে স্বাস্থ্য শিবির। চলবে ৩০ জানুয়ারি পর্যন্ত। ডায়মন্ড হারবার লোকসভা কেন্দ্রের অন্তর্গত বিধানসভাগুলিতে কোথায় কতদিন এই স্বাস্থ্য শিবির চলবে, তা জানিয়েছেন অভিষেক। এছাড়াও ৭ দিন মেগা ক্যাম্প হবে বলে তিনি জানিয়েছেন। চলতি বছরের ২ জানুয়ারি ডায়মন্ড হারবারে সেবাশ্রয় স্বাস্থ্য শিবির শুরু হয়েছিল। চলেছিল ৭৫ দিন। এর মধ্যে ৫ দিন মেগা ক্যাম্প হয়েছিল। ১২.৬ লক্ষ মানুষের কাছে এই স্বাস্থ্য শিবিরের সুবিধা পৌঁছে দেওয়া হয়েছিল বলে তৃণমূলের বক্তব্য। প্রথমবার সেবাশ্রয়ের সেই উদ্যোগ নিয়ে এদিন সোমাল মিডিয়ায় অভিষেক

লেখেন, “মানবসেবার কর্তব্যকে শিরোধার্য করে, স্বাস্থ্যসেবার মৌলিক অধিকারকে নিশ্চিত করতে আমি ‘সেবাশ্রয়’-এর উদ্যোগ গ্রহণ করেছিলাম। ডায়মন্ড হারবার

লোকসভা কেন্দ্রের মানুষের বিশ্বাস, আস্থা ও ভরসার নির্ভরযোগ্য সেবাশ্রয় হয়ে উঠেছিল ‘সেবাশ্রয়’। কথা দিয়েছিলাম, আবারও এই ‘সেবাশ্রয়’ ফিরবে। সেই ‘সেবাশ্রয়’



নিজের নামে কোনও হিসেব নেই অথচ অ্যাকাউন্টে ১৩০ কোটি!



নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৭ নভেম্বরঃ বৃহস্পতিবার বালি পাচার কাণ্ডে রাজ্যে প্রথমবার কোনও ব্যবসায়ী প্রেফতার হয়েছেন। কেন্দ্রীয় তদন্ত সংস্থা ইডি প্রেফতার করেছে জি ডি মাইনিং কোম্পানির প্রধান অরুণ শরাককে। শুক্রবার তাঁকে বিচার ভবনে হাজির করানো হয়ে ইডি আদালতে জানায়, অরুণ বেআইনি ভাবে বালি খনন ও বিক্রির সঙ্গে সরাসরি যুক্ত ছিলেন। ইডির দাবি, তিনি নিজে কিছু না রেখে নির্দিষ্ট সংস্থার মাধ্যমে কোটি কোটি টাকার বালি বিক্রি করতেন। চমকপ্রদ তথ্য হল- যেখানে বিক্রির পরিমাণ ১০৩ কোটি টাকা বলা হয়েছিল, সেখানে অরুণের অ্যাকাউন্টে জমা পড়েছে প্রায় ১৩০ কোটি টাকা। অরুণ কলকাতার এক নামী মাইনিং সংস্থার সঙ্গে দীর্ঘদিন যুক্ত। তদন্তে ইডি জানতে পেরেছে, ডুয়েই-ই-চালান ব্যবহার করে বালি খনন ও বিক্রির পুরো প্রক্রিয়াটি পরিচালনা করতেন তিনি। সরকারি অনুমোদন ছাড়াই বালি বিক্রির মাধ্যমে বিপুল অর্থ উপার্জনের অভিযোগ উঠেছে তাঁর বিরুদ্ধে। কেন্দ্রীয় সংস্থা জানিয়েছে, ২০২০ সাল পর্যন্ত অরুণ এবং তাঁর মা ওই সংস্থার ডিরেক্টর পদে ছিলেন। পরবর্তীতে যারা পদে এসেছেন, তাঁরাও অরুণের নির্দেশেই কাজ করতেন। কর্মচারীদের জিজ্ঞাসাবাদে উঠে এসেছে, সংস্থার যাবতীয় সিদ্ধান্ত তিনিই নিতেন। রাজ্য পুলিশের কাছে ইতিমধ্যেই বালি পাচার সংক্রান্ত চারটি পৃথক মামলা রয়েছে। সেই মামলার ভিত্তিতেই ইডি ইসিআইআর করে তদন্ত শুরু করেছে। ইডির দাবি, সংস্থার নামে ডুয়েই-ই-চালান তৈরি করে বালি খোঁড়া ও বিক্রি করা হত। প্রতিটি চালানকে কিউআর কোড থাকলেও, রাজ্য পুলিশের তদন্তে দেখা গেছে সেগুলি আসলে জাল নথি। অভিযোগ, ২০২৪ থেকে ২০২৫ সালের মধ্যে প্রায় ৬০ কোটি টাকার কোনও হিসাব সংস্থা দিতে পারেনি। অরুণকে তিনবার তলব করেছিল ইডি। প্রথমবার হাজিরা দিলেও দ্বিতীয়বার তিনি এড়িয়ে যান। তৃতীয়বার হাজিরা দিতে এলে তাঁকে প্রেফতার করা হয়। শুক্রবার আদালতে ইডি অরুণের ১৩ দিনের হেফাজত চায়। তাঁর আইনজীবী ইডির দাবির বিরোধিতা করলেও জামিনের আবেদন করেননি। প্রসঙ্গত, গত ৭ সেপ্টেম্বর বালি পাচারের তদন্তে প্রথমবার অভিযান চালায় ইডি। বেরহাল, ঝাড়গ্রাম-সহ রাজ্যের ২২ জায়গায় তল্লাশি অভিযান করে কেন্দ্রীয় গোয়েন্দা সংস্থা।

এসআইআর ফর্ম নিয়ে নির্বাচন কমিশনের দ্বিচারিতায় সরব শশী



নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৭ নভেম্বরঃ রাজ্যে ভোটার তালিকার বিশেষ সংশোধন বা এসআইআর প্রক্রিয়া নিয়ে নতুন বিতর্কের সৃষ্টি হয়েছে। নির্বাচন কমিশনের অভ্যন্তরীণ নির্দেশক ও মুখ্য নির্বাচন কমিশনার জ্ঞানেশ কুমার-এর বক্তব্যের মধ্যে তীব্র অসঙ্গতি তুলে ধরে সরব হলেন রাজ্যের মন্ত্রী শশী পাঁজা। তিনি অভিযোগ করেছেন, ভোটার যাচাইয়ের ক্ষেত্রে কমিশন নিজেই বিভ্রান্তি তৈরি করছে। ফলে সাধারণ ভোটারদের মধ্যে আতঙ্ক ও অনিশ্চয়তা বাড়ছে। ২৭ অক্টোবর এক সাংবাদিক বৈঠকে মুখ্য নির্বাচন কমিশনার জ্ঞানেশ কুমার ঘোষণা করেছিলেন ভোটার তালিকার এনুমারেশন ফর্ম পূরণের সময় একজন ব্যক্তি চাইলে তাঁর আত্মীয়ের বিবরণ ব্যবহার করতে পারেন, কাকা বা অন্য কোনো রক্তের সম্পর্ক। অর্থাৎ ভোটার হিসেবে নথিভুক্তির ক্ষেত্রে কাকা বা অন্য রক্তের সম্পর্কের মাধ্যমে লিঙ্ক করা বৈধ। কিন্তু পরবর্তী পর্যায়ে ব্যবহৃত বিএলও সফটওয়্যার এবং ইসিআই-এর নির্দেশিকা ম্যানুয়াল-এ স্পষ্টভাবে বলা হয়েছে যে, শুধুমাত্র বাবা-মা বা দাদু-ঠাকুরাম, মাধ্যমে ভোটার ম্যাপিং বৈধ। ফলে সারা রাজ্যের রক্ত ও বৃথ পর্যায়ের কর্মীদের মধ্যে চরম বিভ্রান্তি তৈরি হয়েছে। মন্ত্রী শশী পাঁজা আজ সাংবাদিকদের বলেন, “একদিকে মুখ্য নির্বাচন কমিশনার বলছেন, আত্মীয়ের তথ্য ব্যবহার করা যাবে। অন্যদিকে কমিশনের বিএলও সফটওয়্যার সেই তথ্য গ্রহণই করছে না। এটি সম্পূর্ণ সাংগঠনিক বিশৃঙ্খলা ও ভোটারদের সঙ্গে প্রতারণা।” তিনি আরও বলেন,

শিক্ষক ঘাটতি মেটাতে প্রাথমিকে ২৩ হাজার ১৪৫ জন শিক্ষকের বদলি!

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৭ নভেম্বরঃ প্রাথমিকে ২৩ হাজার ১৪৫ জন শিক্ষকের বদলির সিদ্ধান্ত। যে সব স্কুলে অতিরিক্ত শিক্ষক রয়েছে, তাঁদের পাঠানো হবে অন্যত্র। নিজের জেলাতেই বদলি করা হবে শিক্ষকদের। শিক্ষক ঘাটতি মেটাতে শিক্ষা দফতরের বড় উদ্যোগ। সূত্রের খবর, বিভিন্ন স্কুলে এই মুহূর্তে ২৩ হাজার ১৬২ জন শিক্ষকের ঘাটতি রয়েছে। তবে শিক্ষা দফতরের তরফে এটাও স্পষ্ট করে দেওয়া হয়েছে, নিজের জেলায় বদলি করা হবে না, তাঁকে বাড়ির পাশের স্কুলেই বদলি করা হবে, তেমনিটা নয়। রাজ্যের এককম একাধিক প্রাথমিক স্কুল রয়েছে, যেখানে শিক্ষক শূন্যতায় ভুগছে পড়ুয়ারা। কোথাও এক জন শিক্ষক সর্বস্ব সামলাচ্ছেন, কোথাও আবার দেখা যাচ্ছে, প্রধান শিক্ষককেই স্কুলের মিড ডে মিল থেকে ক্লাস সামালানো কিংবা ঘণ্টা বাজানো সবই সামলাতে হচ্ছে। আর যে স্কুলে একজনই শিক্ষক, তিনি ক্লাস নিচ্ছে, সমস্ত বিষয়ের। সারা রাজ্যে দু’হাজারেরও বেশি প্রাথমিক স্কুল ভুগছে শিক্ষক শূন্যতায়।

ইলন মাস্কের ১ ট্রিলিয়ন বেতনের প্যাকেজ অনুমোদন টেসলার শেয়ারহোল্ডারদের



ওয়াশিংটন, ৭ নভেম্বর : রোজগার বাডল ইলন মাস্ক-এরা টেসলার শেয়ার হোল্ডাররা পরবর্তী দশকের জন্য মাস্কের প্রায় এক ট্রিলিয়ন (ভারতীয় মুদ্রায় প্রায় এক লক্ষ কোটি টাকা) বেতনের প্যাকেজ অনুমোদন করেন। টেস্লাসের অস্টিনে টেসলার বার্ষিক সাধারণসভায় এই প্যাকেজ অনুমোদন হয়।এ দিন টেসলার টেস্সাসের অস্টিন কারখানায় বসেছিল গণভোটের আসর। সেখানেই ৭৫ শতাংশ শেয়ারহোল্ডার মাস্ককে বছরে ১ ট্রিলিয়ন ডলার বেতনে দেওয়ার পক্ষে ভোট দেন। ফল প্রকাশের পরে উচ্ছ্বসিত ইলন মাস্ক বলেন, ‘ যাঁরা সমর্থন করেছেন, প্রত্যেককে আন্তরিক অভিনন্দন জানাই। আপনাদের কাছে আমি কৃতজ্ঞ।’ভবিষ্যতে আর্টিফিশিয়াল ইন্সটে লিজেন্স এবং রোবোটিক্সের কাজ আরও শ্রটিয়ে নিয়ে যাওয়ার পরিকল্পনা রয়েছে টেসলারা। কোম্পানির পরিচালন বোর্ডের সদস্যরা মনে করেন, মাস্ককে ছাড়া সেই কাজ সম্ভব নয়। টেসলার চেয়ারম্যান রবিন ডেনহলম স্পষ্ট ভাষায় বলে দেন, ‘ মাস্ককে ধরে রাখা টেসলার ভবিষ্যতের জন্য অত্যন্ত জরুরি।’বিশেষজ্ঞদের একাংশ মনে করছেন, এই বিপুল অর্থ দেওয়ার পিছনে এক বিশেষ কারণ রয়েছে। অন্তত আরও সাড়ে সাত বছর যাতে টেসলা সংস্থাত্ই থাকেন, তার জন্য এই বিপুল প্যাকেজের যোগাা। টেসলায় ইলন মাস্কের শেয়ারও প্রায় ২৫ শতাংশের বেশি হবে এবার থেকে। নিজের সংস্থা টেসলার বৃদ্ধি নিয়ে একাধিক পরিকল্পনা থাকলেও, ইলন মাস্ক সম্প্রতিই ইঙ্গিত দিয়েছিলেন যে, কোম্পানিতে তার শেয়ার না বাড়ালে টেসলার দায়িত্ব তিনি ছাড়তে পারেন বা মালিকানা থেকে সরে আসতে পারেন। মাস্ক চান, তাঁর হাতে এতটা শেয়ার থাকুক, যাতে কোম্পানিতে তার কর্তৃত্ব বজায় থাকে। টেসলার ভবিষ্যতে জনা তার কোনও পরিকল্পনা থাকলে, তা বাস্তবায়নে যেন কোনও সমস্যা না হয়।

দিল্লি বিমানবন্দরে যান্ত্রিক ত্রুটি, ব্যাহত বিমান পরিষেবা

নয়াদিল্লি, ৭ নভেম্বর : দিল্লির আন্তর্জাতিক বিমানবন্দরে দেরিতে চলছে বিমান। বিমানবন্দর সূত্রে খবর, ‘ ট্রাফিক কন্ট্রোল সিস্টেম’-এ প্রযুক্তিগত সমস্যা দেখা দিয়েছে। তারই প্রভাবে পড়ছে বিমান চলাচলে।জানা গেছে, শুক্রবার সকালে দিল্লি বিমানবন্দরে প্রযুক্তিগত ত্রুটির জেরে একাধিক বিমানে দেরি হয়। সকাল থেকে অন্তত শতাধিক বিমানের সময়সূচি যেটেন্ছে বলে জানা গেছে বিমানবন্দর কর্তৃপক্ষর তরফে। এয়ার ট্রাফিক কন্ট্রোল-এর একটি প্রযুক্তিগত সমস্যার কারণে এই পরিস্থিতি তৈরি হয়েছে। সমস্যার সমাধানে কাজ চলছে বলেও আশ্বাস দিয়েছে তারা। যাত্রীদের তিন নিজ এয়ারলাইন্সের সঙ্গে যোগাযোগ

রবিবারের পর আবার বাঘের দর্শন পেল পর্যটকরা সুন্দরবনে

কুলতলঃআবার বাঘের দর্শন পেল পর্যটকরা সু্দরবনে। রবিবারের পর আবার বাঘের দর্শন পাওয়া গেল সু্দরবনের জঙ্গলে। শীত পড়তেই শুরু হয়ে গেছে সুন্দরবন ভ্রমণে পর্যটকদের আনাগোনা আর গত রবিবারের পর এদিন আবার বাঘের দর্শন পেল পর্যটকরা।জয়নগর থানার ধোসা চন্দ্রেশ্বর গ্রাম পঞ্চায়েতের শ্যামনগর এলাকা থেকে কয়েকজন পর্যটক পাড়ি দিয়েছিল সুন্দরবন ভ্রমণে। সুন্দরবনের কলস দ্বীপ এলাকার জঙ্গলের কাছে বাঘের দর্শন পায় তারা এদিন।ওই পর্যটকরা জঙ্গলের পাশ দিয়ে যাওয়ার সময় তাদের নজরে আসে নদীর পাড় বরাবর একটি বাঘ নদীর জলে নামার চেষ্টা করছে।আর সেই দৃশ্য চাক্ষুষ দেখতে পেয়ে উল্লেসিত পর্যটকরা।

যোষণা

দূরন্ত প্রকাশন (প্রাঃ) লিমিটেড বা তার কোনও এজেন্ট এই সংবাদপত্রে প্রকাশিত কোনও বিজ্ঞানের যথার্থতা ও নির্ভরযোগ্যতার ব্যাপারে কোনও ভাবে দায়বদ্ধ নয়। এই সংবাদপত্রে প্রকাশ করা বিজ্ঞাপনগুলি শুধুমাত্র সরল বিশ্বাসে গ্রহণ করা হয়। এই যোগাা ভিত্তে সরঞ্জামের স্পেশাল ব্রেক্রইম ব্রাঞ্জে নির্দেশ অনুযায়ী ছাপা হচ্ছে।

একটি প্রাণবন্ত আহ্বান যা প্রজন্মের পর প্রজন্ম অনুপ্রাণিত করেছে:প্রধানমন্ত্রী

নয়াদিল্লি, ৭ নভেম্বর : বন্দে মাতরমের ১৫০ বছর পূর্তি আমরা উদ্‌যাপন করছি, এমন একটি গান যা প্রজন্মকে জাতির জন্য জেগে উঠাতে অনুপ্রাণিত করেছে। শুক্রবার একটি ভিডিয়ো যুক্ত করে এঞ্জবাব্যায় এই মন্তব্য করেন ভারতের প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী। বলেন, দিল্লিতে একটি অনুষ্ঠানে ভাষণ দিচ্ছি।এর আগে বৃহস্পতিবার রাতে অপর এঞ্জবাব্যায় তিনি লেখেন, ৭ নভেম্বর, প্রতিটি ভারতীয়ের জন্য একটি স্মরণীয় দিন। আমরা বন্দে

মাতরমের ১৫০তম গৌরবময় বছর উদ্‌যাপন করছি, একটি প্রাণবন্ত আহ্বান যা প্রজন্মের পর প্রজন্ম অনুপ্রাণিত করেছে এবং আমাদের দেশজুড়ে দেশপ্রেমের এক অমর চেতনাকে প্রবলিত করেছে। এই উপলক্ষে, আমি সন্ধ্যা ৯ঃ৩০ টায় দিল্লিতে একটি অনুষ্ঠানে যোগ দেব। একটি স্মারক ডাকটিকিট এবং মুদ্রাও প্রকাশ করা হবে। অনুষ্ঠানের মূল আকর্ষণ হবে বন্দে মাতরমের সমবেত গীত।অন্যান্যিক দেশের দীর্ঘ ও প্রেরণাদায়ী ইতিহাসে এমন

অনেক মুহূর্ত রয়েছে যখন সঙ্গীত ও শিল্প হয়ে উঠেছে আন্দোলনের চেতনা এবং সম্মিলিত আবেগ রূপ পেয়েছে কর্মে।এরই মধ্যে উজ্জ্বলতম হলো ‘ ভারতের জাতীয় গীত।’বন্দে মাতারাম-স্মরণে এই মন্তব্য করছেন ভারতের কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্র ও সমবায় মন্ত্রী অমিত শাহ।তাঁর মতে, এর সূচনা যুদ্ধক্ষেত্রে নয়, বরং এক যুগদর্শী চিন্তাবিদের স্থিত অথচ দৃঢ় মননে, তি নি বন্ধি মচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। ১৮৭৫-এ

লরেনটো কলেজে পড়ুয়াদের কাছে ‘মনোজুকুরি’-র দর্শন উপস্থাপন জাপানের ডেপুটি কনসাল জেনারেলের

কলকাতা, ৭ নভেম্বর : লরেনটো কলেজ কলকাতার উদ্যোগে বৃহস্পতিবার আয়োজিত হলো এক বিশেষ আলোচনা সভা। সেখানে ‘মনোজুকুরি দর্শন তুলে ধরেন জাপানের ডেপুটি কনসাল জেনারেল আশিদা কাতসুনোরি। মূলত প্রথম সেমিস্টারের ছাত্রীদের জন্য অনুষ্ঠিত এই আলোচনা সভায় আশিদা কাতসুনোরির পাশাপাশি উপস্থিত ছিলেন জাপান দূতাবাসের সাংস্কৃতিক বিষয়ক আধিকারিক সৌতম রায় এবং প্রোগ্রাম ও মিডিয়া আধিকারিক ইশারা হাজারা।এদিনের এই আলোচনা সভায় ডেপুটি কনসাল জেনারেল আশিদা কাতসুনোরি জাপানের সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য ও প্রযুক্তিগত অগ্রগতির উপর আলোচনা করেন। তিনি বিশেষভাবে আলোকপাত করেন ‘মনোজুকুরি ধারণার উপর-যা জাপানের কারিগরি নিষ্ঠা ও ক্রমাগত উৎকর্ষ সাধনের মানসিকতার প্রতীক। তিনি উল্লেখ করেন, ষোড়শ শতক থেকেই জাপান বিশেষি প্রযুক্তি গ্রহণ করে তা নিজস্ব প্রয়োজন অনুযায়ী উন্নত করার ঐতিহ্য গড়ে তুলেছে। আশ্চর্য্যজন্য ও জাহাজ নির্মাণ প্রযুক্তির উর্কর্ষ



সাধনের মাধ্যমেই উনিশ শতকে জাপান তার স্বাধীনতা রক্ষা করতে সক্ষম হয়েছিল বলেও তিনি জানান।তিনি আরও বলেন যে, জাপান বর্তমানে প্রযুক্তিনির্ভর অর্থনীতির দিকেও আলোকপাত করেছে। আধুনিক স্মার্টফোনে ব্যবহৃত গুরুত্বপূর্ণ উপাদান-যেমন ক্যাপাসিটার, সেমিকন্ডাক্টর ও ফটো-রেজিস্ট্র কমিক্যাল-মূলত জাপানেই

উৎপাদিত হয়। সূক্ষ্মতা ও মানের প্রতি তাঁদের অবিচল মনোযোগই সাফল্যের চাবিকাঠি বলে তিনি মন্তব্য করেন। কিউ আর কোডের উদ্ভাবনকেও তিনি জাপানের উদ্ভাবনী মনোভাবের এক উকৃষ্ট উদাহরণ হিসেবে উল্লেখ করেন। উপস্থাপন কার্যনমুক্ত ভবিষ্য গঠনের পরিকল্পনার কথাও তিনি শিক্ষার্থীদের সামনে তুলে ধরেন।

ঘরের মেয়ে রিচা ঘোষকে সাদরে বরণ শিলিগুড়িবাসীর

শিলিগুড়ি, ৭ নভেম্বর, ৯শহর যেন আগেই প্রস্তুত ছিল নিজের মেয়েকে বরণ করার জন্য। শুক্রবার রিচা ঘোষ বাগডোগরা বিমানবন্দরে পা রাখতেই শুরু হয় উসবের ঢাক-কাঁসরা বাইরে উপচে পড়া জনস্রোত। ঘরের মেয়ে বিশ্বজয় করে আসার পর একবার সামনে থেকে দেখার লোভটা কী আর ছাড়া যায়।বিশ্বজয়ের মুকুট মাথায় নিয়ে ফিরেছেন শিলিগুড়ির গরি রিচা ঘোষ। তাঁকে নিয়ে বাড়িতে উদ্দান্দা থাকা হবে এটাই হতে স্বাভাবিক। বিমানবন্দরেই তাঁকে



ফুলে, মালায়, উত্তরীয়তে বরণ করে নেওয়া হয়। তাঁকে অভ্যর্থনা জানাতে উপস্থিত ছিলেন স্বয়ং মেয়ের গৌতম দেব।শুক্রবার সকালে

বাগডোগরা বিমানবন্দর হয়ে শিলিগুড়িতে ফিরেছেন রিচা ঘোষ। সদা বিশ্বকূপ জর্জী বঙ্গসন্টারনে জন্ম নানা অনুষ্ঠানের ব্যবস্থা করা হয়েছে।

জামুইয়ের জনসভা থেকে বিরোধী জোটকে কড়া আক্রমণ অমিত শাহের

জামুই, ৭ নভেম্বর : বিহারের বিধানসভা নির্বাচনের উত্তাপ যত বাড়ছে, রাজ্যের বিভিন্ন প্রান্তে ততই মুসোমুখি সংঘাতমূল্লর বক্তব্য উঠে আসছে। শাসক-বিরোধী শিবির থেকে। শুক্রবার জামুইয়ের জনসভা সেই রাজনৈতিক উত্তেজনাকে আরও তীব্র করল। কারণ এদিন কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহ সরাসরি আক্রমণ শালানেন মহাগঠবন্ধনের দিকে। তাঁর ভাষণে উঠে এল বিহারের অতীত রাজনৈতিক অস্থিরতার স্মৃতি, উন্নয়নের প্রতিশ্রুতি, ধর্মীয় ইস্যু এবং কেন্দ্রীয় নেতৃত্বের কর্মমূচি। বাস্তবায়নের প্রসঙ্গজ্ঞেনসভায় উপস্থিত হাজারো সমর্থকের সামনে শাহ প্রথমেই তুলে ধরেন মহাগঠবন্ধন যদি ক্ষমতায় ফিরে আসে তবে বিহারের পুরনো ‘ আবার মাথাচাা দিয়ে উঠবে। তাঁর কারণ, ‘তারা বেঁচে উঠলে বিহার আবারও রক্তে ভাসবে। আমরা তা হতে দেব না। যারা ইতিমধ্যেই এই

ধরনের দুর্দশা ডেকে এনেছে, তাদের আমরা ফিরে আসতে দেব না।’ তাঁর এই মন্তব্যে স্পষ্টভাবে বোঝা যায় যে বিজেপি আগামী দিনে আইনশৃঙ্খলার প্রশ্নকে অন্যতম রাজনৈতিক ইস্যু হিসাবে তুলে ধরতে চাইছে। তিনি দাবি করেন, বিহার আজ যেখানেই দাঁড়িয়ে রয়েছে, তা এনডিএ-র শাসনব্যবস্থার হাত ধরেই। আর পিছর সময় পেলে রাজ্যকে দেশের উন্নততম রাজগুলির কাতারে তুলবেন বলে আশ্বাস দেন তিনি।অমিত শাহ এদিন বিশেষ গুরুত্ব দেন ধর্মীয় স্থাপত্য নিয়ে বিরোধীদের অবস্থানের সমালোচনায়। তিনি অভিযোগ করেন, লালু প্রসাদ যাদব এবং কংগ্রেস মা সীতার মন্দির নির্মাণের বিরোধিতা করে আসছে। তাঁর বক্তব্যের সুর ছিল অত্যন্ত স্পষ্ট-‘ প্রসাদ এবং কংগ্রেস যতই বিরোধিতা করুক, জামুইয়ের এই পবিত্র ভূমি থেকে আমি বলতে চাই, যে কোনও

শক্তি দিয়ে চেষ্টা করুন, বিরোধিতা করুন, বিজেপি এবং এনডিএ কমীরা অবশ্যই মা সীতার মন্দির নির্মাণ করবে।’ তাঁর কণ্ঠে উচ্ছ্বাসের নিশাপাশি ছিল সাংস্কৃতিক পরিচয় নিয়ে আত্মবিশ্বাসী রাজনৈতিক বার্তা।স্মা সীতার মন্দিরের প্রসঙ্গ ছাড়াও তিনি জানান, এনডিএ সরকার নতুন একটি জৈন মন্দির নির্মাণের কাজও এগিয়ে নিয়ে যাচ্ছে। বিভিন্ন ধর্মীয় ও সাংস্কৃতিক প্রকল্পকে সামনে রেখে তিনি ইঙ্গিত দেন যে, বিহারকে কেন্দ্র করে বিজেপির রাজনীতি শুধু উন্নয়ন নয়, সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য রক্ষাকেও সমান গুরুত্ব দিচ্ছে। তাঁর বক্তব্যে উঠে আসে জামুইয়ের ভৌগোলিক এবং সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য, বিশেষ করে জৈন সমাজের দীর্ঘদিনের দাবি পূরণের আশ্বাস।এরপর তিনি সরাসরি আক্রমণ করেন লালু প্রসাদ যাদবকে। সম্প্রতি প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী এবং মুখ্যমন্ত্রী নীতীশ কুমার

জগদ্ধাত্রী পূজোর পুণ্যদিনে (কার্তিক শুক্ল ৷ নবমী অথবা অক্ষয় নবমী) তিনি একটি স্টোত্র রচনা করেন, যা পরবর্তীতে হয়ে ওঠে দেশের স্বাধীনতার শাস্ত্রত সঙ্গীত। তিনি এর প্রেরণা পেয়েছিলেন অখর্ব বেদের এই ঘোষণা থেকে- যার অর্থ ‘ আমার মাতা এবং আমি তার পুত্র।’অমিতবাবু ‘ নিয়ে তাঁর ভাবনার কথা লিখেছেন এঞ্জ হ্রাস্তুলে। দেশের একাধিক পত্রিকাতেও প্রকাশিত হয়েছে এই ভাবনা।

হাইড্রোজেন চালিত বাস থেকে শুরু করে রান্নায় হাইড্রোজেন ব্যবহারের উদাহরণ দিয়ে তিনি জাপানের টেকসই প্রযুক্তিনির্ভর উদ্যোগের ব্যাখ্যা দেন।শিক্ষার্থীদের আশিদা কাতসুনোরি বলেন, জাপানি ভাষা শেখা ভবিষ্যতের এক অনন্য পোশাগত সুযোগের দ্বার খুলে দিতে পারে। আন্তর্জাতিক ব্যবসা, প্রযুক্তি ও গবেষণাক্ষেত্রে জাপানি ভাষাজ্ঞান এক মূল্যবান দক্ষতা হিসেবে বিবেচিত। তিনি জাপানে আন্তর্জাতিক শিক্ষার্থীদের জন্য উপলব্ধ বিভিন্ন বৃত্তি ও উচ্চশিক্ষা কর্মসূচির কথাও তুলে ধরেন এবং শিক্ষার্থীদের জাপানের নিরাপদ ও উদ্ভাবনির্ভর শিক্ষাব্যবস্থার সঙ্গে যুক্ত হওয়ার আহ্বান জানান।কলেজ কর্তৃপক্ষের তরফে জানানো হয়েছে, লরেনটো কলেজের শিক্ষার্থীদের কাছে এই অধিবেশন ছিল এক অনুপ্রেরণামূলক অভিজ্ঞত। অধ্যাপকদের মতে, এই উদ্যোগ পড়ুয়াদের জাপানের উর্কর্ষ, উদ্ভাবন ও সাংস্কৃতিক মূল্যবোধ সম্পর্কে গভীর উপলব্ধি দিয়েছে এবং ভবিষ্য শিক্ষা ও পেশাগত সম্ভাবনার নতুন দিগন্ত উন্মোচন করেছে।

শিলিগুড়িবাসীর

শিলিগুড়ি পুরসভার তরফে রিচাকে সংবর্ধনা দেওয়া হবো।দুপুর ১২টা নাগাদ বাগডোগরা বিমানবন্দরে নামেন রিচা। বিমানবন্দর থেকে বাড়ি পর্ন্ত রিচার জন্য শোভাযাত্রার আয়োজন করা হয়েছিল। হুড়যোলা জিপে করে ফেরেন তারকা ক্রিকেটার।রিচাকে দেখার জন্য শহরের প্রধান রাস্তা হিলকার রোড জুড়ে ছিল ক্রিকেট ভক্তদের সমাগম। ছায়াশোলা গাড়িতে রিচাকে দেখতে পেয়ে উদ্দান্দ্যম ভেসে গিয়েছে শহর। রিচাও জানান, শহরে ফিরে তাঁর ভাল লাগছে।

বন্দেমাতরম, স্মৃতি ও সার্থশতবর্ষ



কলকাতা, ৭ নভেম্বর : এখন থেকে প্রায় ৫০ বছর আগের কথা। ‘বন্দে মাতরম’-এর শতবর্ষ পালনের জন্য প্রাক্তন বিচারপতি ফনীতুষণ চক্রবর্তীর নেতৃত্বে একটা কমিটি হয়েছিল। আমার পিসতুতো দাদা সৌমেন সেনগুপ্ত তাতে ছিলেন। তিনি কোনও বুদ্ধিজীবী নন, ব্যাক্কশমী সংগঠনের নেতা। আমাকেও নিয়ে নেন তাতে। কাদের, ক’জনের কমিটি- কিছুই খেয়াল নেই।সাদার্ন আভিনিউয়ে বিবেকানন্দ পার্কের পাদের বাড়িতে থাকতেন ফনীবাবু। মনে আছে তাঁর বাড়িতে আমাদের বৈঠক হয়েছিল। পরে অনুষ্ঠান হয়। কিন্তু তখন কোনও ছবি তুলিনি। কমিটিতে কে, কে ছিলেন, কী অনুষ্ঠান হলো- কিছু লিখে রাখিনি। প্রায় পাঁচ দশক বাদে, ২০২৫-এর ২৬ অক্টোবর প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী ‘ বন্দে মাতরম’-এর দেউশ বছর বর্ষপূর্তির কথা বলেন। তখনই মনে পড়ল আগের বর্ষপূর্তির কথামনে পড়ল, আয়োজনের ঘোষণার বড় গোটানো। ব্যানার হাতে ৮বি বাস চার্মিনাসের বিপরীতে যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ের লোহার গেট দিয়ে ঢুকেছি ৯ নম্বর বাসস্ট্যান্ড-সংলগ্ন ফটক দিয়ে বার হব বলে। তখন তো বটেই, তার পরেও বহু বছর ওটাই ছিল আমজনতার শটকটের রাস্তা। রক্ষী ধরে নিয়ে গেল অরবিন্দ বড়নে কে অধিকারিকের কাছে। তিনি জানতে চাইলেন কোথায় থাকি, কী নিয়ে কোথায় যাচ্ছি। খুলে দেখালাম। বিশ্ববিদ্যালয়ের ভেতর দিয়ে যাতায়ত না করার নির্দেশ দিয়ে তিনি ছেড়ে দিলেন আমাকে।সেই দাদাকে বললাম কোনও ছবি আছে বন্দে মাতরম’-এর শতবর্ষ উদযাপনের? ও বলল, না রে! তখন তোলা হয়েছিল। তারপর সব যে কোথায় চলে গিয়েছে! তখন এত ছবি তোলার ধুম ছিলনা। বিষয়টার গভীরতা বোঝার মত অনুভবও ছিল না। জীবনের পাঁচালির হাজারো ঘটনার মতো আমার স্মরণতট থেকে চিরকালের মতো মুছে গেল একটা পবিত্র ঘটনার শরিক হয়ে থাকার স্মৃতিগাণ। ৫ নভেম্বর নবান্নতে মুখ্যমন্ত্রী মমতা বচেন্দ্রোপাধ্যায় বৈঠক করেন। তাতে ঠিক হয় ‘ মাতরম’-এর দেশ বছর পূর্তি পালন করবে রাজ্য সরকার। তৈরি হয় প্রস্তুতি কমিটি। নেটে এ ব্যাপারে কিছু বিভ্রান্তির তারিখ দেখে আমি এক অধিকারিকের কাছে ‘বন্দে মাতরম’ রচনার সঠিক বহরটা জানতে চাই। তিনি জানান, As the eminent historian Sabyasachi Bhattacharya has noted in his book ‘ Vande Mataram: The Biography of A Song’ (Penguin 2003), our National Song was composed over a few years, starting from 1872. While the song took a shape by 1875, it was later incorporated into the great novel ‘ Anandamath’ (first published in 1881), when subsequent stanzas were added to the original song.আজ, ৭ নভেম্বর ২০২৫। শুরু হল দেশব্যাপী স্মরণ অনুষ্ঠান। সকালে যখন এটা লিখছি তখন হোয়াটসঅ্যাপে ভেসে এল ভ্রাতৃসম হেমাড (তিলক) সেনগুপ্তর বার্তা। ও সংস্কার ভারতীর আঞ্চলিক কর্তা। বার্তায় লেখা-সার্থশতবর্ষের শুভাচোকে। বক্ষিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের দেশবর্দনা ‘বন্দেমাতরম’ ১৮৭৫ - ২০২৫শ্রদ্ধাঞ্জলি নিবেদনে - সংস্কার ভারতী পশ্চিমবঙ্গ। প্রদেশের প্রতিটি জেলায় পদযাত্রা, সার্থ শতকর্ন্তে বন্দেমাতরম সঙ্গীত পরিবেশন, দেশ গান, প্রদীপ প্রজ্জ্বলনা। সাহিত্য সম্রাট বক্ষিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রচিত বন্দেমাতরম গান লক্ষ লক্ষ দেশবাসীকে ভারত মাতার সেবায় আত্মনিয়োগে উদ্বুদ্ধ করেছিল। আজ থেকে দেশ্তত বছর আগের রচিত এই গান, দেশমাতৃকার বন্দনায় বিশ্বসেবার মন্ত্র।২০২৫ সালের ৭ই নভেম্বর এই অমূল্য সৃষ্টির দেড়শত বছর পূর্তি উপলক্ষে, মাননীয় প্রধানমন্ত্রী শ্রী নরেন্দ্র মোদীজীর আহ্বানে, সারা দেশে জুড়ে বর্ষব্যাপী বিভিন্ন কর্মসূচি গ্রহণ করা হয়েছে। আমাদের রাজ্যেও ৭ই নভেম্বর ২০২৫ থেকে সংস্কার ভারতী পশ্চিমবঙ্গ প্রান্তের উদ্যোগে বর্ষব্যাপী নানা অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়েছে। এতে সকলের স্বতঃস্ফূর্ত অংশগ্রহণের জন্য আমি আহ্বান জানাচ্ছি।অনুগ্রহ করে কেউ ভাবনেন না, কোনও দল বা সংগঠনের স্তাত্রি দল লিখছি। হেমাড আমার ভীষন পছন্দের মানুষ। আর, মোক্ষম এই লেখার সময় ওর বার্তা মূঠোফোনে এলো বলে যুক্ত করলাম ভূমিকায়। রাজনীতির উর্ধে উঠে ‘বন্দে মাতারাম সার্থশতবর্ষকে আমার মতো করে ধরে রাখার সমস্যাপেক্ষ এক অব্যবাহ মগ্ন হইব।জীবনের প্রথম ভাগে ঐতিহাসিক ঘটনার শতবর্ষকে ধরে রাখতে পারিনি। জীবনের প্রান্তসীমায় পৌঁছে অন্তত সোটির সার্থশতবর্ষকে ধরে রাখব!

পথকুকুর নিয়ে নির্দেশ সুপ্রিম কোর্টের

নয়াদিল্লি, ৭ নভেম্বর : পথকুকুর নিয়ে বিতর্কের মাঝেই এ ব্যাপারে ফের বড়সড় নির্দেশ দিল সুপ্রিম কোর্ট। শুক্রবার শীর্ষ আদালত জানিয়েছে, শিক্ষা প্রতিষ্ঠান, হাসপাতাল, বাস স্ট্যান্ড, রেল স্টেশন, খেলার মাঠের মতো জায়গাগুলি একেবারে পথকুকুরমুক্ত করতে হবে।সুপ্রিম কোর্টের নির্দেশ, সেগুলোর নিজস্ব আশ্রয়স্থলে পাঠিয়ে দিতে হবে পথকুকুরগুলিকে। আগামী আট সপ্তাহের মধ্যেই এই কাজ সম্পন্ন করতে হবে বলে নির্দেশ শীর্ষ বিচারপতি বিনোদ এম. ভরদ্বাজের জানিয়েছে, যে এলাকা থেকে পথকুকুরদের আশ্রয়স্থলে পাঠানো হবে, ওই এলাকায় আর ফেরানো যাবে না।প্রসঙ্গত, দিল্লির রাস্তায় এক তরুণীকে হামলা করেছিল একদল পথকুকুর। সেই ঘটনার পর সোজা দিল্লি হাইকোর্টের দ্বারস্থ হন তিনি। অভিযোগ, কুকুরের হামলায় শুধু শরীরে নয়, তাঁর মনে ও জীবনেও



গভীর ক্ষত তৈরি হয়েছে। তাই পুরসভার কাছে তিনি ২০ লক্ষ টাকার ক্ষতিপূরণ দাবি করেন। দেশজুড়ে পথকুকুরদের নিয়ে বিতর্কের মাঝেই সামনে আসে এই ঘটনা।উল্লেখ্য, ২০২৩ সালে বিচারপতি বিনোদ এম. ভরদ্বাজের নেতৃত্বে পাঞ্জাব ও হরিয়ানা হাইকোর্ট ১৯৬টি একই ধরনের মামলার ভিত্তিতে এই ক্ষতিপূরণের নিয়ম তৈরি করেছিলেন। সেই নির্দেশিকায় বলা হয়, শুধু কুকুর নয়, গরু, ঘাঁড়, গাধা বা অন্য কোনও প্রাণী হামলা করলেও একইভাবে ক্ষতিপূরণ দিতে হবে। সবার নজর ছিল আদালতের পরবর্তী রায়ের দিকে।

বিরোধী দল থেকে ত্নমূলে যোগদান জয়নগরে



জয়নগরঃসামনে বিধানসভার নির্বাচন। রাজা জুড়ে শুরু হয়ে গেছে এস আই আর। আর তারই মাঝে দলবদলের হিড়িক লেগে আছে।গত বৃহস্পতিবার জয়নগর বিধানসভার রাজ্যপু্র করাবেগ পঞ্চায়েত এলাকায় ত্নমূলের এক কর্মীসভা ছিলো।আর এদিনেরে এই কর্মী সভায় জয়নগরের বিধায়ক বিনুনাথ দাস ও জয়নগর এক নম্বর ব্লক ত্নমূলকংগ্রেসের সভাপতি তুহিন বিশ্বাসের হাত ধরে বিরোধী দল থেকে শতাধিক কর্মী সমর্থক ত্নমূল কংগ্রেসে যোগ দেন। এদিন তাদের হাতে দলীয় পতাকা তুলে দেন বিধায়ক বিনুনাথ দাস।এদিন এ ব্যাপারে বিধায়ক বিনুনাথ দাস বলেন, রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের উন্নয়ন দেখে বিরোধী দল থেকে কর্মীরা ত্নমূলের সদস্য হলেন।

দূরন্ত বার্তা

রাশিফল

মেঘঃমেঘ রাশির ব্যক্তিগত শক্তি হ্রাস পেতে পারে, যার কারণে বন্ধুবান্ধব এবং স্ত্রীস্বামীর সঙ্গে গভীর ভাবে যোগাযোগ করতে অসুবিধা হতে পারে। বিবাহের যোগে যোগে আক্ত।
বৃষঃ আপনার মন ভাল জিনিষের প্রতি আগ্রহী হবে। আজ, আপনি আপনার পরিবারের সিনিয়রদের কাছ থেকে আর্থিক পরিচালনা এবং সঞ্চয় সম্পর্কে পরামর্শ চাইতে পারেন এবং সেগুলি আপনার দৈনন্দিন জীবনে ব্যবহার করতে পারেন। শুভ দিন হলে পারে আজ মিথুনঃ মিথুন রাশির কথা বলার ধরণ একটু খিচিটি হতে পারে, তাই শব্দ নির্বাচনের ক্ষেত্রে সতর্ক থাকতে হবে। যে কোনও ধরনের বিবাদ এড়িয়ে চলুন এবং যদি কোনও সমস্যা দেখা দেয় তাহলে খোলা মনে কথা বলুন।
শুভদিন
কর্কট রাশিঃদাম্পত্য জীবনে কিছুটা মানসিক অশান্তি থাকবে। ছোট অস্ত্রোপচার বা রক্তপাতের যোগ রয়েছে। আইনি কাজকর্মের ক্ষেত্রে আজ কিছুটা বাধা পেতে পারেন। দীর্ঘদিন ধরে আটকে থাকা বকেয়া টাকা ফিরে পাওয়ার সম্ভাবনা আছে।
সিংহঃ সারাদিন আপনার মধ্যে তহপূর শক্তি থাকবে। দীর্ঘদিনের কোনও ইচ্ছা পূর্ণ হবে। কর্মক্ষেত্রে প্রশংসা পাবেন। বাবাসারীরা ভালো ফল পাবেন। স্বাস্থ্য ভালোই থাকবে।।
কন্ধ্যাঃআজ অবিরামতদের বিয়ের সম্বন্ধ পাছা হতে পারে। শারীরিক কষ্ট ভোগের সম্ভাবনা রয়েছে। বয়স্ক ব্যক্তিদের শারীরিক সমস্যা বাড়তে পারে। সঞ্চিত অর্থ খরচ হয়ে যেতে পারে। কর্মস্থানে অধিকৃত কর্মীর সঙ্গে বচসায় জড়তে পারেন। অনিশ্চিত ক্ষেত্রে বিরোধেও কলকে লোকসান হতে পারে। বিবাহের যোগ হবে।
তুলাঃবিনিয়োগেরাধারী ভালো রিটার্ন পেতে পারেন। ব্যবসায়ীদের জন্য দিনটি ভালো। চুক্তি সম্পন্ন হবে। এই রাশির কোনও কোনও জাতক ছোটখাটো স্বাস্থ্যগত সমস্যায় জড়তে পারেন। আপনার মেজাজের পরিবর্তন পরিবারের সদস্যদের বিরক্ত করতে পারে। যারা নতুন বাড়ির সন্ধান করছেন, তারা সঠিক জায়গা খুঁজে পাবেন। শুভ দিন।
বৃশ্চিকঃব্যবসায় আজ মুনাফা বাড়বে বৃশ্চিক রাশির জাতকদের। আজ নিজের রাগ নিয়ন্ত্রণ রাখার চেষ্টা করুন, না হলে বড় বিপদে পড়তে পারেন। হাড়ে আঘাত পাওয়ার যোগ রয়েছে। আইনি সমস্যা থেকে নিজেকে দূরে রাখুন। কাছের বন্ধুর সাহায্য পেতে পারেন। শুভ দিন।
ধনুঃ স্বাস্থ্যের উন্নতি ঘটবে। নতুন কাজের সুযোগ আসতে পারে। দীর্ঘ ভ্রমণের সুযোগ আসতে পারে। এই রাশির জাতক-জাতিকার মধ্যে কেউ কেউ সম্প্রতি কেনাচোচো করতে পারেন। শিক্ষার্থীরা প্রতিযোগিতামূলক পরীক্ষায় সাফল্য মকরঃ আজ আয় মন্দ হবে না মকর রাশির জাতকদের। প্রতিবেশীর কারণে সমস্যায় পড়তে পারেন। আগের আটকে থাকা টাকা ফিরে পেতে পারেন। কাউকে বিশ্বাস করে আর্থিক সাহায্য করলে ক্ষতি হতে পারে। দাম্পত্যে মতদেব বাড়বে।
কমিশন ভিত্তিক কাজে আয় বাড়বে। কুসং: কুস্ত রাশির প্রিয়জনদের সঙ্গে গভীর কথোপকথন করতে সক্ষম হবেন, যা পারস্পরিক বোঝাপড়া উন্নত করবে। কাজের যোগ হবে।
মীনাঃধ্যান এবং আত্ম-উপলব্ধি লাভজনক প্রমাণিত হবে। বিলম্বিত টাকাদিক্‌ পরিশ্রম হয়ে যাওয়ার দরুন আর্থিক অস্থিরতা উন্নত হবে। আপনার পরিবারের সদস্যদের সাথে আপনার সমস্যাগুলি ভাগ করে নেওয়ার মাধ্যমে আপনি হালকা মাথাব্যথা অনুভব করেন। তবে,
আবহাওয়া

জোয়ার-সকাল ০৭টা ৩৫মিনিট এবং রাত ০৮টা ৪২মিনিট।
ভাটা-দুপুর ০১টা ৪০মিনিট এবং রাত ০২টা ৪৪মিনিট।
সূর্যঃউদয় : সকাল ৫টা ৩৭মিনিটে হতে পারে এবং অস্ত যাবে আজ ৫টা ১৫মিনিটে।

নারীর স্বাস্থ্যের জন্য সামগ্রিক সচেতনতা বৃদ্ধি

কলকাতা, ৭ নভেম্বর : ভারতের অন্যতম বিশ্বস্ত বীমা কোম্পানি, এসবিআই লাইফ ইস্যুরেন্স, একটি অগ্রণী উদ্যোগে, GUINNESS WORLD RECORDSএ স্থাপন করে বিশ্বসর্বোচ্চ ‘প্রতিটি পরিবারের বসার ঘরে আলোচনার বিষয়’ করে তোলার বার্তাটি আরও জোরদার করেছে। রেকর্ড ১,১৯১টি ‘হাগ অফ লাইফ’ গরম জলের ব্যাগ ব্যবহার করে থ্যাক্স-এ-ডট সহ স্তন স্ব-পরীক্ষা করুন বার্তাটি উচ্চারণ করে বৃহত্তম মোজাইক তৈরি করা হয়েছে, এই প্রচেষ্টা কেবল প্রাথমিক সনাত্তকরণ এবং স্ব-যত্নের গুরুত্বকেই জোরদার করে না এবং ভারতে স্বাভাবিকীকরণের জন্য প্রয়োজনীয় মহিলাদের স্বাস্থ্য সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ আলোচনার জন্ম দেয়।এই রেকর্ড-স্থাপনকারী অনুষ্ঠানটি প্রত্যক্ষ করতে উল্লেখযোগ্য অতিথিদের মধ্যে ছিলেন এসবিআই লাইফ ইস্যুরেন্সের এমডি ও সিইও শ্রী অমিত ঝিঙরান, ভারতীয় অভিনেত্রী এবং স্তন ক্যান্সার থেকে জীবন ফিরে পাওয়া শ্রীমতি মহিমা চৌধুরী এসবিআই লাইফের কর্পোরেট কমিউনিকেশন অ্যান্ড সিএসআর-এর ব্র্যান্ড প্রধান শ্রী রবীন্দ্র শর্মা GUINNESS WORLD RECORDSএ –এর অফিসিয়াল অ্যাডজুডিকেটর শ্রী স্বপ্নিল ডঙ্গারিকার এবং অন্যান্য সম্মানিত ব্যক্তিবর্গ। ভারতীয় মহিলাদের মধ্যে স্তন ক্যান্সার সবচেয়ে সাধারণ ক্যান্সার, যা প্রায় ৪ জনের মধ্যে ১ জনের ক্ষেত্রে দেখা যায়। ইন্ডিয়ান কাউন্সিল অফ মেডিকেল রিসার্চ অনুসারে, ভারতে ৬০ এরও বেশি স্তন ক্যান্সারের ঘটনা উন্নত পর্যায়ে ধরা পড়ে, যখন চিকিৎসার বিকল্পগুলি সীমিত থাকে এবং বেঁচে থাকার হার কমে যায়। তবে, প্রাথমিক পর্যায়ে ধরা পড়লে ৯০ পর্যন্ত স্তন ক্যান্সারের ঘটনা নিরাময়যোগ্য। সাংস্কৃতিক দ্বিধা, কলঙ্ক এবং ব্যক্তিগত যত্নের চেয়ে পারিবারিক স্বাস্থ্যকে অগ্রাধিকার দেওয়ার কারণে প্রায়শই মহিলারা তাদের নিজস্ব স্বাস্থ্যের দিকে মনোযোগ দিতে পারেন না। এসবিআই লাইফের থ্যাক্স-এ-ডট উদ্যোগ, যা ২০১৯ সালে চালু হয়েছিল, এর লক্ষ্য হল মহিলাদের স্তন স্বাস্থ্য সম্পর্কে খোলামোলা কথা বলতে উৎসাহিত করে, অত্থ-পরীক্ষাকে দৈনন্দিন জীবনের একটি নিয়মিত এবং সহজলভ্য অংশ করে তোলার মাধ্যমে এই বাধাগুলি ভেঙে ফেলা। ২০২৬ সালে, এসবিআই লাইফ ‘হাগ অফ লাইফ’ ইট ওয়াটার ব্যাগ চালু করবে, যা বিশ্বের প্রথম ত্রিমাত্রিক লক্ষ্য যুক্ত ব্যাগ।

যা মহিলাদের নিরাপদে এবং আত্মবিশ্বাসের সাথে স্ব-স্তন পরীক্ষা অনুশীলন করতে সাহায্য করার জন্য একটি সম্পর্ককারণ শিক্ষা সহায়তা হিসাবে ডিজাইন করা হয়েছে। রেকর্ড-প্রব্রিং মোজাইক কর্মচারী, অংশীদার এবং স্বেচ্ছাসেবকদের একত্রিত করে, একটি দৈনন্দিন জিনিসকে সচেতনতা এবং ক্ষমতায়নের একটি শক্তিশালী প্রতীকে রূপান্তরিত করে।

ধনিয়াখালির বিধায়ক বলেন, চুঁচুড়ার ভোটারদের নাম বাদ দিতে চায়

বনস্পতি দহ, হুগলি, ৭ নভেম্বর : তৃণমূলের নেতারা বারোবারে হুমকি দিচ্ছেন, বৈধ ভোটারের নাম বাদ গেলে হুড়ে কথা বলা হবে না। আর সেই তালিকাতেই এবার নাম লেখালেন ধনিয়াখালির বিধায়ক অসীমা পাত্রা। তিনি বলেন, বিজেপির যারা চুঁচুড়ার ভোটারদের নাম বাদ দিতে চায়, তাদের দেখলেই গাছে বেঁধে রাখবেন। কোনও ছাড় নেই। বাংলায় এসআইআর চালু হতেই ময়দানে নেমেছে তৃণমূল-বিজেপি দুই পক্ষই। এসআইআর-এর পক্ষে যখন বিজেপি নেমে পড়েছে। চুঁচুড়া ঘড়ির মোড়ে চুঁচুড়া বিধানসভা তৃণমূল কংগ্রেসের অয়োজনে বিধায়ক অসিত মজুমদারের নেতৃত্বে এসআইআর নিয়ে প্রতিবাদী জনসভার আয়োজন করা হয়েছিল। সেখানেই বক্তব্য রাখতে গিয়ে ধনিয়াখালির বিধায়ক বলেন, আমি চুঁচুড়ার প্রত্যেকটা নেতৃত্বকে বলব টাউন রক থেকে বিজেপিকে দেখলেই যারা এই বাংলার যারা চুঁচুড়ার ভোটারদের নাম বাদ দিতে চায়, জনগনের নাম বাদ দিতে চায়, সেই নেতাদের দেখলেই গাছে বেঁধে রাখবেন, কোনও ছাড় নেই। এ প্রসঙ্গে বিজেপি রাজ্য কমিটির সদস্য স্বপ্নন পাল বলেন, ধনিয়াখালির বিধায়ক বিজেপি নেতাদের গাছে বেঁধে রাখার নিদান দিচ্ছেন। তাহলে পশ্চিমবঙ্গের গণতন্ত্রকে কি তারা চুরি করে ফেলেছে নাকি? পশ্চিমবঙ্গে তালিবানি শাসন চলছে। নির্বাচন কমিশনের নির্দেশে পশ্চিমবঙ্গের পাশাপাশি ১২টি রাজ্যে এসআইআর হচ্ছে। সেখানে কোনও অসুবিধে নেই। কিন্তু পশ্চিমবঙ্গে তৃণমূলকে যত অসুবিধে হচ্ছে। থানাগুলো দেখলাম তৃণমূলের লোকেরা দলীয় পতাকা নিয়ে বৃথ লেভেল অফিসারদের সঙ্গে যাচ্ছে। অথচ বিজেপির লোকেরা বিএলএ ২ লোকেরা বিএলও এর সাথে যখন যাচ্ছে তাদের হুমকি দিয়ে ভয় দেখিয়ে ভড়িয়ে দেওয়া হচ্ছে। তাঁর মানে কি পশ্চিমবঙ্গে শুধু টিএমসি একাই শাসন করবে। বাকি কাউকে কাজ করতে দেবে না? পশ্চিমবঙ্গের গণতন্ত্রকে এইভাবে হত্যা করবে।



সাংসদ অভিনেক বন্দ্যোপাধ্যায় এর শুভ জন্মদিন উপলক্ষে কাকদ্বীপ সুপার স্পেশালিটি হাসপাতালে মূর্ম্ব রোগীদের ফল বিতরণ করলেন কাকদ্বীপের বিধায়ক মন্টু রাম পাথিরা।

শ্রীরামপুর রাধাবল্লব জি-এর মন্দিরে রাস উৎসব পালন

পুলক চক্রবর্তী ,শ্রীরামপুর, ৭ নভেম্বরঃ রাস উৎসব উপলক্ষে শ্রীরামপুর রাধাবল্লভ জীর মন্দিরে পালিত হলো বিপুল সমারোহে রাস উৎসব। চারাদিন ব্যাপী চলে এই রাস উৎসব। উক্ত দিবসে রাধাবল্লভ জি কে পালকি করে সাজিয়ে তুলসী চন্দনে চর্চিত করে বাদ্য সহকারে শোভাযাত্রা করা হয় ড এই আলস্তরপূর্ণ রাসযাত্রার উদ্বোধন পর্যায়ে উপস্থিত ছিলেন মাননীয় সাংসদ শ্রীযুক্ত কল্যাণ ব্যানার্জি মহাশয় এছাড়া অন্যান্য দিনগুলোতে উপস্থিত ছিল মাননীয় বিধায়ক উত্তর সুদীপ্ত রায় মহাশয় মাননীয়, কৃষিবপন মন্ত্রী শ্রী বেচারাম মার্না, বৈদ্যবাটি পৌরসভার পৌরস্বামী মাননীয় পিশু মহাশয় মহাশয় এবং চাপদানি বিধায়ক শ্রী অরিন্দম গুহন মহাশয় ডসক্রিয়ভাবে মন্দিরের রাস উৎসব পরিচালনা করেন মাননীয় প্রদোষ চক্রবর্তী মহাশয় যিনি এই রাধাবল্লব জির মন্দির এর প্রেসিডেন্ট পদে আসিনা আছে , এছাড়া রাধাবল্লভ যে মনিম্পদের কমিটির সেক্রেটারি অরুণ মুখার্জি এবং পার্শসারথি ব্যানার্জি মহাশয়

রাজ্য পুলিশের দুর্নীতি দমন শাখার হাতে গ্রেপ্তার কলকাতা পুরসভার অ্যাসিস্ট্যান্ট ইঞ্জিনিয়ার

নিজস্ব সংবাদদাতা,কলকাতা, ৭ নভেম্বর : রাজ্য পুলিশের দুর্নীতি দমন শাখার হাতে গ্রেপ্তার হলেন



কলকাতা পুরসভার অ্যাসিস্ট্যান্ট ইঞ্জিনিয়ার। ধৃত পার্থ চোঙদার, কলকাতা পুরসভার প্ল্যানিং অ্যান্ড ডেভেলপমেন্ট বিভাগে কর্মরত। ধৃতের বিরুদ্ধে আয় বিহীনত সম্পত্তি থাকার অভিযোগ রয়েছে বলেই পুলিশ সূত্রে খবর। ধৃত পার্থর আয় এবং সম্পত্তির হিসাবে বিস্তর গরমিল। জানা গিয়েছে, ২০১৭ থেকে ২০২১ সাল তার আয়ের তুলনায় সম্পত্তি পাঠ কোটি টাকারও বেশি পাওয়া গিয়েছে। জানা গিয়েছে, চার বছরে

বিজেপির তোলা অভিযোগ অস্বীকার করলেন বিএলও

নিজস্ব সংবাদদাতা, হাওড়া, ৭ নভেম্বর : ‘মন্দিরে বসে এনুমারেশন ফর্ম বিলি করা হচ্ছে’, বিজেপির এমন অভিযোগ সরাসরি অস্বীকার করলেন বিএলও। বিজেপির আরও অভিযোগ, এই কাজে বিএলও’কে সহযোগিতা করেন স্থানীয় পঞ্চায়েত সদস্য। সেই ছবি সমাজ মাধ্যমে ভাইরাল হয়। দক্ষিণ হাওড়া বিধানসভা কেন্দ্রের থানামাকুয়াতে ওই ঘটনায় চাঞ্চল্য ছড়ায়। যদিও ওই ছবির সত্যতা যাচাই করেন সংবাদমাধ্যম এদিন

উক্ত দিবস গুলিতে মন্দিরে বিভিন্ন ভক্তিমূলক সংস্কৃতিক অনুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হয় এবং মন্দিরের প্রাঙ্গণ থেকে গর্ভ গৃহ পর্যন্ত উপচে পড়া ভিড় পরিলক্ষিত হয়, আলোক মন্ডিত হয়ে ওঠে মন্দির প্রাঙ্গনা। জানা

থেকে জানা যায় রাধাবল্লভ জি কে মন প্রাণ দিয়ে ডাকলে তিনি কাউকে খালি হাতে ফেরান না, সকলের মনোবাঞ্ছা পূর্ণ করেন। এই দিনগুলিতে বিকেল পাঁচটা থেকে রাধাবল্লব জি এর চরণ স্পর্শ করতে পারেনাে ভক্তবৃন্দ। দলে দলে ভক্তবৃন্দ এবং দর্শনাধীবৃন্দ তাদের মনোবাঞ্ছার পূজা নিয়ে উপস্থিত হয় মন্দিরের প্রবেশদ্বারে ডসামগ্রিকভাবে এই রাস উৎসব সমগ্র হুগলি জেলার তথা শ্রীরামপুর এলাকাবাসীর কাছে এক হৃদয় স্পর্শ কারী এবং

মনুমাঞ্ছাপূর্ণকরণ এক উৎসব । এই মন্দিরের ইতিহাস সম্পর্কে যা জানা যায় তা হল যথেষ্ট অখন্ড এবং ৬০০ বছরের পুরনো এই মন্দির এবং এই মনিদ্রদের রাধাবল্লব জি বিগ্রহ যথেষ্ট জপ্রত বলেন মাননীয় সম্পাদক এবং



নিয়ে এই মন্দিরে এসেছেন এবং রাধাবল্লব জিকে তা জানিয়েছেন। রাধাবল্লব জি তাদের মনস্কামনা এবং মনস্কামনা পূর্ণ করেছেন রাস উৎসব ড সামগ্রিক দৃষ্টিতে শ্রীরামপুর রাধাবল্লব জি মন্দিরের এই রাস উৎসব মন মাতানো ছিল এই শ্রীরামপুর তথা সমগ্র হুগলী জেলার মানুষের কাছে । বহুদূরান্ত থেকে ভক্তবৃন্দ এবং দর্শনাধীরা রাধাবল্লব জির পূজার উদ্দেশ্যে এবং রাস উৎসব উপলক্ষে উপস্থিত হন মন্দির প্রাঙ্গনে সামিল হন রাস উৎসবে যা এক নজর করা

দৃষ্টান্ত রেখেই উপস্থিত ছিলেন শ্রীরামপুর পৌর প্রধান মাননীয় গিরিধারী সাহা মহাশয় যা সমগ্র এলাকাবাসীর কাছে এটি একটি আনন্দমুখর ও রঙিন রাস উসব হিসাবে পরিগণিত হয়েছে। মন্দিরের প্রেসিডেন্ট, প্রদোষ চক্রবর্তী জানান আমাদের এই উসব চিরাচরিতভাবে চলে এসেছে এবং আগামীদিনেও তা অব্যাহত থাকবে জন মানুষ কল্যাণ স্বার্থে। মানুষ তাদের মনোমাস্ত্রা নিয়ে এই মন্দিরে চিরাচরিত ভাবে এসে চলেছেন এবং আগামী দিনেও তারা একইভাবে এই মন্দিরে আসবেন তাদের মনস্কামনা পূর্ণ করার জন্য এবং ভোগ গ্রহণ করবেন যা ৬-৪ দিনব্যাপী চলে আসছে আগামী ৮ই নভেম্বর তারিখ পর্যন্ত অব্যাহত থাকবে মন্দিরের প্রাঙ্গণ বসে। তাই আমার বার্তা সকলের কাছে যে এই মন্দিরে রাধা বল্লভ জি যথেষ্ট জপ্রত তার উদ্দেশ্যে মানুষের সমাবেশ আরো ঘটুক মানুষের কল্যাণ ঘটুক এবং মানুষ এখানে সন্তান হিসেবে আনন্ে দর সাথে উৎসব এ উপস্থিত হয়ে ও ভোগ গ্রহণ করবেন।

জীবিত ভোটারের নাম ডিলিট করা নিয়ে বিতর্ক ডানকুনিতে

নিজস্ব সংবাদদাতা, ডানকুনি ৭ নভেম্বর : ডানকুনি পৌরসভার ১৯ নম্বর ওয়ার্ডের মিলনী এলাকার ২২৪ নং বুথের বাসিঃদা ছায়া ষোষ জীবত এবং বর্তমানে তাঁর বয়স ৮৪। জীবিত ভোটারের নাম ডিলিট করা নিয়ে বিতর্ক ডানকুনিতে। ২০০২ সালের ভোটার লিস্টে নাম থাকলেও, ২০২৫ এর ভোটার লিস্ট থেকে ডিলিট করা হয়েছে জীবিত ভোটারের নাম। যা নিয়ে শুরু হয়েছে রাজনৈতিক তরঙ্গ। নির্বাচন কমিশনের দেওয়া ২০২৫ সালের ভোটার তালিকা অনুযায়ী, ‘ করা হয়েছে ছায়া ষোষের নাম। কেনে কীভাবে নির্বাচন কমিশন জীবিত ভোটারের নাম ডিলিট করেছে, তা নিয়ে ধন্দে বিএলও থেকে রাজনৈতিক বলের বিএলএ-রাও বিএলও বলেন, ২২৪ নম্বর বুথের সিরিয়াল নম্বর ৪৬। ছায়া ষোষ জীবিত। কিন্তু ২০২৫ সালের ভোটার তালিকায়, তাঁর নাম দেখাচ্ছে ডিলিটেড। কীভাবে সম্ভব? এটা তো নির্বাচন কমিশনের দেখা উচিত ছিল। আমার বাড়িতে ঢুকে তাঁর ছবিও তুলেছি। তাঁর সঙ্গে কথাও বলেছি। নিশ্চয়ই কমিশনের দৃষ্টিতে অন্য হা। আর এই নিয়ে শুরু হয়েছে রাজনৈতিক তরঙ্গ। বিজেপির দাবি, পঁচিশের ভোটার লিস্ট তৈরি করেছে রাজ্যের নির্বাচন কমিশন। রাজ্য নির্বাচন কমিশনের গাফিলতির বিরুদ্ধে বার বার প্রতিবাদ করা হয়েছে। এর দায় রাজা নির্বাচন কমিশনের। মানুষের ভোটচাঁকির হরণ করেছে তৃণমূল, এটা প্রমাণিত। তৃণমূল নেতা কবিরুল আলম বলেন, এটা একটা অনিচ্ছাকৃত ভুল।



০৭.১১.২০২৫ তারিখে জাতীয় সঙ্গীতের ১৫০ বর্ষ পূর্তি উপলক্ষে এসইআর সদর দপ্তর, গার্ডেন রিচে বন্দে মাতরম গানের একটি গণসংগীত আয়োজন করা হয়েছে।

জয়নগরে তৃনমূল কর্মী খুনের ঘটনায় এখনো পর্যন্ত কেউ গ্রেফতার হয়নি

উজ্জ্বল বন্দ্যোপাধ্যায়,জয়নগর,,৭ নভেম্বর : জয়নগরে তৃণমূল কর্মীকে কুপিয়ে খুনের ঘটনায় এখনো পর্যন্ত কেউ গ্রেফতার হয়নি।তবে এই খুনের ঘটনায় বিজেপির যুক্ত থাকার অভিযোগ তুলেছে শাসক তৃনমূল কংগ্রেস। যদিও এই অভিযোগ উািয়ে দিয়েছেন বিজেপি।ভর সন্ধ্যায় কুপিয়ে খুন করা হয়েছে এক তৃণমূল কংগ্রেস কর্মীকে বলে অভিযোগ। বৃহস্পতি বার সন্ধ্যায় এই খুনের ঘটনা ঘটে দক্ষিণ ২৪ পরগনার জয়নগর থানার রাজাপুর করাবেগ পঞ্চায়েতের মহিষমারির গুম্বোয়িয়া এলাকায়।

সাংগঠনিক জেলার সভাপতি উপল নস্করের দাবি, নিজেরদের মধ্যে লড়াইয়ের কারণেই জয়ন্ত মণ্ডল খুন হয়েছে।

CORRIGENDUM
This is for information to all concerned that the following correction have to be made against the e-N.I.T No-WBMD/DKM/CP/e-NIT-74/2025-26 (SL-1 to 7) Tender Id is- 2025_MAD_926420_1, 2025_MAD_926420_2, 2025_MAD_926420_3, 2025_MAD_926420_4, 2025_MAD_926420_5, 2025_MAD_926420_6 & 2025_MAD_926420_7 Bid Submission closing date (Online)- 28/11/2025 instated of 06/11/2025 and Bid Submission opening date (Online)- 01/12/2025 instated of 10/11/2025 Details may be seen from www.wbtenders.gov.in the official website of e-tender. All other terms & condition will remain unchanged.
Sd/- Chairperson Dankuni Municipality

--

--

KOLKATA MUNICIPAL CORPORATION &TENDER
ABRIDGED NIT
The Dy. C.E. (Parks & Squares), KMC invites quotation online percentage rate two bid system for the following works :- 1. NIT No.: KMC/DCE_PS/XVI/124/25-26 (1st Call) Name of work : Renovation of Mitali Chakra Park on D.H. Road in Ward No.124. Estimated Cost : Rs.4,86,033.34. Earnest Money : Rs.9,800.00. 2. NIT No.: KMC/DCE_PS/XVI/123/1/25-26 (1st Call) Name of work : Beautification & Ancillary Work of Gupta Sishu Uddyan at M.L. Gupta Road in Ward No.123, Br-XVI. Estimated Cost : Rs.4,86,782.26. Earnest Money : Rs.9,800.00. Period of Completion : 30 Days (for SI.No.1 & 2). Last date and time of submission of bid : 27.11.2025 - 1 p.m. (for SI.No.1 & 2). 3. NIT No.: KMC/DYCE(PS)/VII/57/17/25-26 (1st Call) Name of work : Painting to wall & grill along Canal South Road from 29, Canal South Road to Rail Bridge in Ward No.57, Br-VII. Estimated Cost : Rs.3,49,222.20. Earnest Money : Rs.7,000.00. Period of Completion : 30 Days. Last date and time of submission of bid : 27.11.2025 - 2 p.m. Date of opening tender : 29.11.2025 - 1 p.m. The bid forms and other details shall be available on and from 08.11.2025 - 10 a.m. (for SI.No. 1 to 3). The website https://etender.wb.nic.in (for SI.No.1 to 3). The Executive Engineer (C), Borough-IX, KMC invites e-tender online percentage rate two bid system for the following works :- 1. NIT No.: KMC/IX/078/068/2025-2026 Name of work : Improvement of Asphaltum Road surface from 4/3 to 4/3/H/9 B.K. Road and I.P. Footpath with relaying of Kerb and Channel Stone in Ward No.78. Estimated Cost (Incl. GST & CESS) : Rs.2,99,767.00. Earnest Money : Rs.6,000.00. Period of Completion : 45 Days. 2. NIT No.: KMC/IX/078/078/2025-2026 Name of work : Improvement of sewerage system with Ancillary Work at 2/4B, Shah Aman Lane; 17A/H/7, 35A, Mominpore Road and etc. in Ward No.78. Estimated Cost (Incl. GST & CESS) : Rs.4,99,884.00. Earnest Money : Rs.10,000.00. Period of Completion : 30 Days. Last Date and Time of submission of Bid : 24.11.2025 - 12 noon (for SI.No.1 & 2). Tender will be opened on : 26.11.2025 - 12 noon (for SI.No.1 & 2). The bid forms and other details are available on and from 07.11.2025 - 5 p.m. (for SI.No.1 & 2). 3. NIT No.: KMC/IX/075/029/2025-2026 (2nd Call) Name of work : Repairing of latrine at 2/10, 3, 4, Nitya Ghosh Street, 14/1E, 19H/5 Kabitirtha Sarani, 2/H/2, Shew Prosad Road etc. in Ward No.75. Estimated Cost (Incl. GST & CESS) : Rs.1,99,868.00. Earnest Money : Rs.4,000.00. Period of Completion : 30 Days. 4. NIT No.: KMC/IX/076/061/2025-2026/APAS Name of work : Development of footpath by laying paver block at 21B, Ramanath paul Road and its surrounding areas in Ward No. 076. (APAS/01/158/239/0002). Estimated Amount (Incl. GST & CESS) : Rs.3,98,873.00. Earnest Money : Rs.8,000.00. Period of Completion : 60 Days. 5. NIT No.: KMC/IX/080/045/2025-2026/APAS Name of work : Development of drainage system at 01, Taratala Kopt Colony near BI.No.02 in Ward No.80 (APAS/01/158/113/0011). Estimated Amount (Incl. GST & CESS) : Rs.1,49,930.00. Earnest Money : Rs.3,000.00. Period of Completion : 10 Days. Last date and time of submission of bid : 26.11.2025 - 12 noon (for SI.No. 3 to 5). Tender will be opened on 28.11.2025 - 12 noon (for SI.No.3 to 5).
6. NIT No.: KMC/IX/079/081/2025-2026/APAS Name of work : Enlargement of sewer line and other ancillary works at 37, D.H. Road Mahadevtala Uttaran and surrounding areas in Ward No.79. (APAS/01/158/153/0002). Estimated Amount (Incl. GST & CESS) : Rs.4,98,748.00. Earnest Money : Rs.10,000.00. Period of Completion : 45 Days. 7. NIT No.: KMC/IX/079/079/2025-2026/APAS Name of work : Renovation of footpath by paverblock at 37, D.H. Road near Mahadevtala and surrounding areas in Ward No.079. (APAS/01/158/152/0002). Estimated Amount (Incl. GST & CESS) : Rs.4,99,117.00. Earnest Money : Rs.10,000.00. Period of Completion : 40 Days. 8. NIT No.: KMC/IX/080/056/2025-2026/APAS Name of work : Development of I.P.S. passage at 01, Taratala Kopt Colony near BI.No.42, 45 & 61 in Ward No.80. (APAS/01/158/117/0009). Estimated Amount (Incl. GST & CESS) : Rs. 2,99,653.00. Earnest Money : Rs.6,000.00. Period of Completion : 30 Days. 9. NIT No.: KMC/IX/079/078/2025-2026/APAS Name of work : Renovation of passage by concrete at 37, D.H. Road near Mahadevtala and surrounding areas in Ward No.79.(APAS/01/158/152/0001). Estimated Amount (Incl. GST & CESS) : Rs. 4,98,945.00. Earnest Money : Rs.10,000.00. Period of Completion : 45 Days. 10. NIT No.: KMC/IX/080/059/2025-2026/APAS Name of work : Development of drainage system at 01, Taratala Kopt Colony near BI.No. 39 in Ward No.80. (APAS/01/158/117/0001). Estimated Amount (Incl. GST & CESS) : Rs. 2,49,707.00. Earnest Money : Rs.5,000.00. Period of Completion : 30 Days. 11. NIT No.: KMC/IX/080/050/2025-2026/APAS Name of work : Improvement of drainage system at 01 & 03, Brace Bridge Uddyan in Ward No.80. (APAS/01/158/112/0021). Estimated Amount (Incl. GST & CESS) : Rs. 2,99,445.00. Earnest Money : Rs.6,000.00. Period of Completion : 30 Days. 12. NIT No.: KMC/IX/076/060/2025-2026/APAS Name of work : Development of footpath by laying paver block at 2, Ramanath Paul Road and its surrounding areas in ward No.076. (APAS/01/158/239/0001). Estimated Amount (Incl. GST & CESS) : Rs.3,98,589.00. Earnest Money : Rs.8,000.00. Period of Completion : 60 Days. 13. NIT No.: KMC/IX/080/058/2025-2026/APAS Name of work : Development of drainage system at 01, Taratala Kopt Colony near BL.No. 37 in Ward No.80. (APAS/01/158/116/0001). Estimated Amount (Incl. GST & CESS) : Rs. 2,99,859.00. Earnest Money : Rs.6,000.00. Period of Completion : 30 Days. Last date and time of submission of bid : 27.11.2025 - 12 noon (for SI.No.6 to 13). Tender will be opened on : 29.11.2025 - 12 noon (for SI.No.6 to 13). The bid forms and other details are available on and from 11.11.2025 - 5 p.m. (for SI.No.3 to 13). The website https://etender.wb.nic.in (for SI.No. 1 to 13).
Corrigendum
(1) NIT No. KMC/ROADS/2025-2026/563 (1st Call) (2) NIT No. KMC/ROADS/2025-2026/564 (1st Call) published in this Newspaper on 04/11/2025 (Key No.1305/25-26) of Roads Department (SI.No.1 & 2). Last date and time submission of bid extended upto 29/11/2025 at 12 noon instead of 18/11/2025 at 12 noon (for SI.No. 1 & 2).

আলোই ঈশ্বরের প্রতিবিম্ব

দূরন্ত বর্তা

৩০ বর্ষ, দৈনিক সংখ্যা ৩৩৩, সংখ্যা, শনিবার **২১ কার্তিক ১৪৩২**

‘পথের পাঁচালী’র লেখক

অনেক পুরোনো দিনের কথা। বিএ পাশ করে হরিণাভির একটি স্কুলে শিক্ষকতার চাকরি পেলেন এক তরুণ। একদিন ক্লাসের ফাঁকে স্টাফরুমে বসে আছেন, হঠাৎ একটি অল্পবয়সি ছেলে এসে বলল, চলুন, আমরা দু’জনে মিলে একটা বই লিখি। সেই তরুণ শিক্ষক মনে মনে হাসলেন। ভাবলেন বই তো দূর অস্ত, কোনও দিন কোনও গল্প, প্রবন্ধ লেখার কথাও তাঁর মাথায় আসেনি। এই ভেবে ওই অল্পবয়সি ছেলোটাকে বারণ করে দিলেন তিনি। সেই ছেলোটিও ছাড়ার পাত্র নয়। পরের দিন স্কুলে পৌঁছে সেই শিক্ষক দেখেন, যেখানে-সেখানে সঁটা বিজ্ঞাপন। ‘শীঘ্র প্রকাশিত হইতেছে...শীঘ্র প্রকাশিত হইতেছে উপন্যাস।’ সেই শিক্ষকের বুঝতে বাকি রইল না এটা কার কাজ। মনে মনে তেলেবেগুনে জ্বলে উঠলেন তিনি। একবার হাতে পেলে হয় সেই ছেলেকে। অন্যদিকে সহকর্মীদেরও চোখে পড়ল সেই বিজ্ঞাপন। অনেকেই তাঁকে জিজ্ঞেস করলেন, বাঃ, মশাই! আপনি তো বেশ গোপন রসিক দেখছি। তা কবে বেরোচ্ছে উপন্যাস? কিছুক্ষণ পরেই সেই শিক্ষকের সাথে হঠাৎ দেখা সেই ছেলোটির। ছেলোটাকে কার্যত কলার চেপে বলেছিলেন, তাঁর সঙ্গে এইসব রসিকতার মানে কি? কোন প্রতিশোধ নেওয়ার ইচ্ছেয় সে এ সব করল! তাতে ছেলোটি একটুও উত্তেজিত না হয়ে বলেছিল, ভেবেছিলাম দু’জনে মিলে লিখে ফেলব, আর উপন্যাসের নামও ঠিক করে ফেলেছি, ‘চঞ্চলা’। তার এই ভাবলেশহীন উত্তরে আর কিছু বলতে পারেননি শিক্ষক মশাই। এদিকে রোজই রাস্তায়, বাজারে, স্কুলে, সকলের একই প্রশ্ন: কবে বেরোচ্ছে উপন্যাস? কাউকে বলতে পারছেন না যে উপন্যাস তো দুই অস্ত, এমনকী তিনি যে আদৌ লেখক নন, বিজ্ঞাপনটা পুরো মিথ্যে। একদিন ধৈর্যের বীধ ভেঙে গেল শিক্ষকের। রাতে রাগের চোটে কাগজ-কলম নিয়ে বসে একটি ছোট গল্প লিখলেন। পাঠিয়ে দিলেন কলকাতার একটি মাসিক পত্রিকায়। পত্রিকার নিয়ম অনুযায়ী সঙ্গে একটি টিকানা লেখা খাম স্ট্যাম্প স্টেটে পাঠালেন। তিন দিন পর থেকেই অপেক্ষা। দুরু দুরু বুকে স্কুলে বসে ভাবছেন এই বুঝি খাম ভর্তি অমনোনীত গল্প ফেরত এল। প্রায় সপ্তাহ তিনেক পর সেই খাম এল। দেখামাত্র তিনি খামটা পকেটে ঢালান করে দিলেন। রাতে বাড়ি ফিরে খুললেন সেই খাম। পেলেন একটি চিঠি। সম্পাদক মশাই লিখেছেন, আপনার রচনা মনোনীত হয়েছে, শীঘ্রই প্রকাশিত হবে। ১৩২৮, মাঘ মাসের ‘প্রবাসী’ পত্রিকায় প্রকাশিত হয় সেই গল্প। সেটি ছিল তাঁর প্রথম গল্প। নাম ‘উপেক্ষিতা’। এই গল্পটি সেই বছর শ্রেষ্ঠ গল্পের পুরস্কারও ছিনিয়ে নেয়। পরবর্তীতে সেই শিক্ষক তাঁর এক বন্ধুর বন্ধে বলেছিলেন, ছেলোটি (সেই ছেলোটির চাকরির আসল নাম ছিল যতীন্দ্রমোহন রায়) বোধহয় ঈশ্বরের দুই হয়ে সে দিন তাঁর কাছে এসেছিল। এই বিজ্ঞাপন কাগড়ী না ঘুলে তিনি কোণও মিন লেখক হওয়ার স্বপ্ন দেখতেন না। সেই শিক্ষক পরবর্তীতে লিখেছিলেন, পথের পাঁচালী, অপরাঞ্জিত, আশাঞ্চল, ইছামতী, অর্শন শ্রবোত্ত, চারের পাহাড়, সুন্দরবনে সাতবছর, মেঘমল্লার প্রভৃতি বিভিন্ন কালজয়ী গ্রন্থ। তিনি বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়। বাংলার সর্বকালের অন্যতম শ্রেষ্ঠ সাহিত্যিক।

বাংলাভাষী মুসলিম লেখক

মেধা, শ্রম, ঐকান্তিকতা, অনুসন্ধান ও আবিষ্কারে যিনি মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যের অজনা অথচ অপরিহার্য ইতিহাস পুনরুজ্জীবিত করেছিলেন, তিনি মনীষী মুন্সি আবদুল করিম সাহিত্যবিশারদ। বাঙালি মুসলিম সমাজের আত্মচেতনো বুদ্ধি, মাতৃভাষার প্রতি অনুগাঢ়াশ্রম, দেশের প্রতি ভালোবাসা বৃদ্ধিতে, আত্মপ্রত্যয় ও আত্মমর্যাদা জাগানোর ক্ষেত্রে আবদুল করিম সাহিত্যবিশারদের অবদান চিরস্মরণীয়। প্রাচীন পুঁথি আবিষ্কার, সংগ্রহ, সংরক্ষণ, সম্পাদনা ও গবেষণায় অসাধারণ নিষ্ঠা, দক্ষতা ও প্রজ্ঞার পরিচয় প্রদান করেন তিনি। তাঁর সংগৃহীত পুঁথির সংখ্যা প্রায় দুই হাজার। ‘ইসলামাবাদ’ ও ‘আরাকান রাজ সভায় বাঙ্গলা সাহিত্য’ তাঁর দুইখানি মৌলিক গদ্যগ্রন্থ। তাঁর সংগৃহীত বিপুল পুঁথি সম্পদের মুসলিম পুঁথিগুলো ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়কে এবং হিন্দু পুঁথিগুলো রাজশাহী বরেন্দ্র রিসার্চ মিউজিয়ামে দান করে গেছেন। ৩০ সেপ্টেম্বর মহান মনীষী মুন্সি আবদুল করিম সাহিত্যবিশারদের ৬০তম মৃত্যু বার্ষিকী। ১৯৫৩-সালের ৩০ সেপ্টেম্বর মৃত্যুবরণ করেন। মৃত্যুদিনে তাঁর প্রতি আমাদের গভীর শ্রদ্ধা। সাহিত্য বিশারদ মুন্সি আবদুল করিম ১৮৬৬, মতান্তরে ১৮৭১ সালের ১১ অক্টোবর পটিয়া মহকুমার সূচকদন্ডী গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। তার পিতা মুনশী নূরউদ্দীন। তার মাতা মিহিজন। তার প্রাচীন তরফদার দৌলত হামজা বংশের মেয়ে ছিলেন। জন্মের কয়েক মাস আগে পিতার মৃত্যু এবং ১৭ বছর বয়সে মাতৃহীন আবদুল করিম দাদা-দাদি ও চাচা-চাচির স্নেহছায়ায় এন্ট্রাল পাস করেন এবং সচেষ্টায় বাংলা, সংস্কৃত, আরবি ও ফারসি ভাষায় ব্যুৎপত্তি লাভ করেন। তার পড়াশোনা শুরু হয়েছিল হারিহলিজৈ। সেখানেই তিনি আরবি-ফারসি ও বাংলায় পড়া শুরু করেন। অতঃপর তিনি সূচকদন্ডী মধ্যবঙ্গ বিদ্যালয়ে ভর্তি হন। এক বছর পড়াশোনা করে তিনি পটিয়া উচ্চ ইংরেজি বিদ্যালয়ে ভর্তি হন। সেখান থেকে ১৮৯৩ সালে প্রবেশিকা পরীক্ষায় দ্বিতীয় বিভাগে উত্তীর্ণ হন। উল্লেখ্য যে, এন্ট্রাল পরীক্ষায় তার দ্বিতীয় ভাষা ছিল সংস্কৃত এবং সদস্ব করারেই উনিশ শতকে একদিকে পাস করতে ইংরেজি ভাষাজ্ঞানেও পারদর্শী হতে হতো। চট্টগ্রাম কলেজ ৬ বছর এফএ পড়ার পর ১৮৯৭ সালে ভয়াবহ প্রাকৃতিক দুর্যোগে চট্টগ্রাম অঞ্চলের অনেক সম্পন্ন পরিবারের মতো তাদের পরিবারেও অর্থনৈতিক অসচ্ছলতা অনিবার্য করে তোলে। এর সঙ্গে যোগ হয় শারীরিক অসুস্থতা। পরীক্ষার আগে তিনি টাইফয়েড এ আক্রান্ত হন। ফলে তার আর এফএ পরীক্ষা দেয়া হয়নি। এখানৈই তার উচ্চ শিক্ষার সমাপ্তি ঘটে।

শ্রীশ্রীঅনুকূল ঠাকুর



শ্রীশ্রীঅনুকূল ঠাকুর বলতেন, এই শক্তি হচ্ছে সর্বজয়ী। যে কোনও স্থানে এই শক্তিকে প্রয়োগ করা সম্ভব হবে। কোনও সময়ে

নিবেদিতা দর্শন



নিবেদিতার গুরু স্বামী বিবেকানন্দ শক্তির কথা বলতেন। মনের শক্তি। শারীরিক শক্তি। মাথা উজ্জ্ব করে দাঁড়ানোর শক্তির কথা তিনি বলতেন। তিনি বলতেন, জ্ঞানের শক্তি বৃদ্ধি করতে হবে। শুধু নিজের শক্তি বৃদ্ধি করলেই চলবে না। সবার শক্তি বৃদ্ধি করতে হবে। ভারতের মক্তি সংগ্রামে শক্তিশালী তরুণরা অংশ গ্রহণ করুক সেটা চাইতেন।

বঙ্কিম, অরবিন্দ, রবীন্দ্রনাথ ও বিপিনচন্দ্র ‘বন্দে মাতরম্’ সঙ্গীতকে স্বদেশি মস্ত্র বলে গ্রহণ করেন

রবীন্দ্রকুমার শীল

১৯৫০ সালে গণপরিষদ ‘বন্দে মাতরম্’ ভারতের জাতীয় স্তোত্র হিসেবে গ্রহণ করে। ‘বন্দে মাতরম্’ প্রথমে গান হিসেবে লেখা হয়েছিল, পরবর্তী কালে বঙ্কিমচন্দ্র চট্টো পাখ্যায় এই গানটিকে তাঁর ‘আনন্দমঠ’ উপন্যাসে অন্তর্ভুক্ত করেন (১৮৮২ সালে প্রকাশিত)। ১৮৯৬ সালে কংগ্রেসের কলকাতা অধিবেশনে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রথম



এই গানটি গেয়েছিলেন। রাজনৈতিক শ্লোগান হিসেবে ‘বন্দে মাতরম্’-কে প্রথম ব্যবহার করা হয় ১৯০৫ সালের ০৭ অগাস্ট। এই বছর ৭ নভেম্বর ভারতের জাতীয় স্তোত্র ‘বন্দে মাতরম্’ – এর ১৫০ বছর পূর্ণ হয়েছে। এর অর্থ ‘মা তোমাকে বন্দনা করি’। কালজয়ী এই রচনা প্রজন্মের পর প্রজন্ম ধরে অসংখ্য স্বাধীনতা সংগ্রামী ও দেশ গঠনের কাজে নিয়োজিত কর্মীদের অনুপ্রাণিত করেছে। ভারতের জাতীয় পরিচয় ও সম্মিলিত চেতনার প্রতীক হয়ে উঠেছে এই গান। বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের লেখা এই গান ১৮৭৫ সালের ০৭ নভেম্বর সাহিত্য পত্রিকা বঙ্গদর্শনে প্রথম প্রকাশিত হয়েছিল। পরবর্তী কালে, বঙ্কিমচন্দ্র তাঁর চিরকালীন উপন্যাস আনন্দমঠ, এই গানটি অন্তর্ভুক্ত করেন। আনন্দমঠ প্রকাশিত হয় ১৮৮২ সালে। এই গানে প্রথম সুর সংযোজন করেছিলেন রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। এটি দেশের সভ্যতা, রাজনীতি ও সংস্কৃতির জগত চेतনার এক অবিচ্ছেদ্য অঙ্গ হয়ে উঠেছে। ‘বন্দে মাতরম্’ সমস্ত ভারতীয়র মাথা ঐক্য, তাগ ও সমর্পণের যে চিরকালীন বার্তা ছড়িয়ে দেে, এই উদ্দ্যাপন তা আবারও পুনর্ব্যক্ত করার সুযোগ এনে দিয়েছে। ঐতিহাসিক প্রেক্ষাপট ঃ ‘বন্দে মাতরম্’ – এর গুরুত্ব জানতে হলে এর ঐতিহাসিক উৎপত্তি এবং যেভাবে এই গান সাহিত্য,

জাতীয়তাবাদ ও ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রাম’কে সংযুক্ত করেছে, তা বোঝা দরকার। এই গানটি প্রথম প্রকাশিত হয়েছিল ১৮৭৫ সালে। এর ৩২ বছর আগে ১৯০৭ সালের ১৬ এপ্রিল শ্রী অরবিন্দ ‘বন্দে মাতরম্’ নামে একটি ইংরাজী দৈনিক পত্রিকা প্রকাশ করেছিলেন। সেখানে ‘বন্দে মাতরমগ্ধ’ শব্দটি ব্যবহার করা হয়েছিল। সেই সময়ে খুব অল্প

ছবি ভবিষ্যতের, যাতে মা হতগৌরব ফিরে পেয়েছেন। শ্রী অরবিন্দের ভাষায় তাঁর দৃষ্টিতে মা দ্বিসপ্তকোটি হাতে খর ইম্প্পাত ধরেছিলেন, ভিক্ষুকের দানপাত্র নয়। ‘বন্দে মাতরমগ্ধ- এর রচয়িতা বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় (১৮৩৮ , ১৮৯৪) উর্নাবিশ্ব শতকের বাংলার অগ্রগণ্য এক ব্যক্তিত্ব। উনিশ শতকের বাংলার বৌদ্ধিক ও সাহিত্য ইতিহাসে তিনি বিশেষ স্থান অধিকার করে রয়েছেন। বিশিষ্ট ঔপন্যাসিক, কবি ও প্রবন্ধকার হিসেবে তাঁর আধুনিক বাঙালি গদ্যের উন্নয়ন এবং ভারতীয় জাতীয়তাবাদের উন্মেষে গভীর ছাপ রেখেছে। তাঁর উল্লেখযোগ্য গ্রন্থ ‘আনন্দমঠ’ (১৮৮২), ‘দুর্গেশনন্দিনী (১৮৬৫), কপাল কুন্ডলা (১৮৬৬) এবং দেবী চৌধুরানীর মধ্য দিয়ে আত্মমর্যাদার চেতনায় উদ্ভবীয় এক ঔপনিবেশিক সমাজের সামাজিক, সাংস্কৃতিক ও নৈতিক উদ্বেগ ফুটে উঠেছে। ‘বন্দে মাতরম্’কে জাতীয়তাবাদী চেতনার এক মাইলফলক হিসেবে স্বীকৃতি দেওয়া হয়। এর মধ্য দিয়ে মাতৃভূমির প্রতি সমর্পণ ও আধ্যাত্মিক আদর্শের প্রতিফলন ঘটেছে। তাঁর লেখার মাধ্যমে বঙ্কিমচন্দ্র শুধু যে বাংলা সাহিত্যকে সমৃদ্ধ করেছেন তাই নয়, ভারতের জাতীয়তাবাদী আন্দোলনের আদর্শ গত ভিত্তিগতরও স্থাপন করেছেন। ‘বন্দে মাতরম্’, এর মধ্য দিয়ে তিনি মাতৃভূমিকে ‘মা’ হিসেবে কল্পনা করার ভাবনা ছড়িয়ে দিয়েছেন সমগ্র দেশের অন্তরে।

‘বন্দে মাতরম্’ প্রতিরোধের গান ঃ ১৯০৫ সালের অক্টোবর মাসে উত্তর কলকাতায় ‘বন্দে মাতরম্’ সম্প্রদায় গঠিত হয়। এদের লক্ষ্য ছিল ,একটি মিশন এবং আধ্যাত্মিক আবেগের মাঝে মাতৃ ভূমির আদর্শের প্রচার। প্রতি রবিবার এই সোসাইটির সদস্যরা ‘বন্দে মাতরম্’ গান গাইতে গাইতে প্রভাত ফেরি’তে বের করতেন। সাধারণ মানুষ মাতৃভূমির সমর্থনে স্বেচ্ছায় যে অর্থ দিতেন, তারা তা সংগ্রহ করতেন। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ও কখনও কখনও এই প্রভাতফেরিতে উদ্ভোলন করেন। সেই পতাকায় ‘বন্দে মাতরম্’ লেখা ছিল। আনন্দমঠ এবং দেশপ্রেমের ধর্ম ঃ আনন্দমঠ উপন্যাসের মূল গল্পটি এন্ডলফ সন্ন্যাসীকে কেন্দ্র করে। তাঁদের সন্তান বলা হ’ত। তাঁরা তাঁদের জীবন মাতৃভূমির জন্য উৎসর্গ করেছিলেন। তাঁরা মাতৃ ভূমিকে দেবী হিসেবে পূজো করতেন। আনন্দমঠে এই সন্তান দের মুখে ‘বন্দে মাতরম্’ গানটি দের রয়েছে। এটি দেশপ্রেমের প্রতীক হিসেবে চিহ্নিত হয়েছিল এবং এটিই ছিল আনন্দমঠের মূল ভাবনা।

তাঁরা মাতৃভূমির দেবীমূর্তির তিনটি ছবি রেখেছিলেন। একটি ছবি অতীতের, যাতে মা’কে রাজকীয় বিভায উজ্জ্বল দেখাচ্ছে। একটি মাতরমনের, যাতে মায়ের মূর্তি ভগ্নপ্রায় ও ধূলিধূসর এবং আরেকটি

৩১ তম কলকাতা আন্তর্জাতিক চলচ্চিত্র উৎসব

নিজস্ব প্রতিনিধি

কলকাতা তথা বাংলার লোকেরা সংস্কৃতি প্রাণা মানুষ। তারাত্রা সংস্কৃতিকে ভালোবাসে। তার ফলে বাংলা হয়ে উঠেছে কবি দেশে। কবিতা, গল্প উপন্যাস থেকে শুরু করে সিনেমা পর্যন্ত বাংলার প্রতিটি মানুষের মনকে কেড়ে নিয়েছে আর সেই দিকে লক্ষ্য রেখে পশ্চিমবঙ্গ সরকারের তথা ও সংস্কৃতি বিভাগ চলচ্চিত্র উৎসব



থেকে শুরু করে বাংলার শিল্প সংস্কৃতিকে সকলের সমানে মেলে ধরার জন্য বিভিন্ন সময়ে মেলা এবং উৎসবের আয়োজন করে থাকে। দুর্গা পূজো এবং কানির্ভাল দিয়ে শুরু হয় উৎসবের বেশ। তা চলে প্রায় সারা শীতকাল ধরে। পশ্চিমবঙ্গ সরকারের তথা ও সংস্কৃতি বিভাগ কর্তৃক আয়োজিত ৩১তম কলকাতা আন্তর্জাতিক চলচ্চিত্র উৎসব, রাজ্যের সাংস্কৃতিক কাঙ্গালানী কলকাতায়। ইন্টার ন্যাশনাল ফেডারেশন অফ ফিল্ম প্রডিউসারস অ্যাসোসিয়েশন FIAFP দ্বারা স্বীকৃত, ৩১তম KIFF সিনেমাফ্রেমীদের কাছে আরও উত্তেজনাপূর্ণ, আকর্ষণীয় এবং সন্তোষজনক হওয়ার প্রতিশ্রুতি দেয় কারণ তারা জয়ের

থেকেই আন্তর্জাতিকভাবে খ্যাতি অর্জন করেছে, তবে কিছুটা পরিশীলিত এবং শিক্ষিত সম্প্রদায়ের মধ্যে সীমাবদ্ধ ছিল। ২০১১ সালেই পশ্চিমবঙ্গের মাননীয় মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের দক্ষ নেতৃত্বে এই উৎসবের দরজা জগসাধারণের জন্য উন্মুক্ত করা হয়েছিল এবং তারপর থেকে, KIFF এর দশনীয় স্থান সাধারণ মানুষের কাছে পৌঁছানো কখনও ব্যর্থ হয়নি, হাজার হাজার সিনেমাফ্রেমীদের হাদয় স্পর্শ করে তারা প্রতি বছর বিশ্ব চলচ্চিত্রের উৎসবে ডুবে ডুবেওর জন্য অপেক্ষা করে। রাজ্য সরকারের অন্যতম প্রধান অনুষ্ঠান, KIFF কেবল কলকাতার সিনেমাফ্রেমীদের জন্যই নয়, বরং আন্তর্জাতিক মানের

সিনেমার প্রতি আগ্রহী দর্শকদেরও মুগ্ধ করে। প্রতি বছর, KIFF তার বৈচিত্র্য, বিস্তৃতি এবং জনপ্রিয়তার দিক থেকে আরও বড়, বৃহত্তর এবং ৩১তম KIFF আরও জাঁক ধরিয়েছে। এই তার শৈলীর প্রতি সত্য হওয়ার প্রতিশ্রুতি দেয়। প্রতিযোগিতার বিভাগ ঃ আন্ত জাতিক প্রতিযোগিতা চলমান চিত্রগুলিতে উজ্জ্বল ভারতীয় ভাষাগুলির উপর প্রতিযোগিতা এশিয়ান সিলেক্ট ঃ বাংলা অধিনায়ক সৌরভ গঙ্গোপাধ্যায় বলেন, সিনেমা, ফুটবল, উৎসব- সব মিলিয়ে কলকাতার প্রাণ। সিনেমা গোটা পৃথিবীকে যুক্ত করে। ডোনা গঙ্গোপাধ্যায়ের বিশেষ পারফরম্যান্স শুরু থেকেই সুর বেঁধে দিল উৎসবের। আন্তর্জাতিক চলচ্চিত্র উৎসবের উদ্বোধন বলে কথ। বিশেষ অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন শোলে ছবির পরিচালক রমেশ সিল্লি, কাহানি ছবির পরিচালক সুজয় ঘোষ। প্রসেনজিৎ চট্টোপাধ্যায়, ঋতুপর্ণা সেনগুপ্ত, পাওলি দাম, রঞ্জিত মল্লিক, কোয়েল মল্লিক, জিৎ, দেব বিবে বাংলার তারকারা ছিলেন। বহু বিদেশি অতিথিরাও এসে ছেন। তাঁদের কাছে মুখ্যমন্ত্রীর প্রস্তাব, বাংলা ছরিতে বিনিয়োগ করুন। যৌথ প্রচেষ্টায় তৈরি হবে ছবি কথ। মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যো পাধ্যায়,এখানে বিনিয়োগ করুন। ছবির সবার কথা বলে, ছবির কোনও মতামত নেওয়া হবে। দাষা যাই হোক। উৎসবের সূচনার মঞ্চে সিনেমা শত্রুঘ্ন সিনহা ও শিল্পী আরাতি মুনোপাধ্যায়ের বিশেষ পারফরম্যান্স হতে বঙ্গবিভূষণ সন্মান ভূলে দেয় মুখ্যমন্ত্রী। উদ্বোধনী ছবি হিসেবে প্রদর্শিত হয় উত্তম-সুচিত্রার সপ্তপদী। চলচ্চিত্র উৎসবের এই বছরের থিম হলো ‘আমরা জীবন, চলচ্চিত্র মেলায় বিশ্ব’। ১৩ নভেম্বর পর্যন্ত চলবে কলকাতা আন্তর্জাতিক চলচ্চিত্র উৎসব। **ছবি ঃ সৌরভ দত্ত (প্রেস ফোটাগ্রাফার)**

রডা কোম্পানির অস্ত্র লুঠে মলঙ্গা লেনের বিপ্লবীরা

তরুণ বিশ্বাস, বৈঠকখানা

চট্টগ্রাম অস্ত্রাগার লুটনের গল্প তো আমাদের সকলেরই জানা। কিন্তু জ্ঞানেনি কি.. এই বাংলার বুকেই ঘটেছিলো সবচেয়ে চাঞ্চল্যকর অস্ত্র লুটনের ঘটনা, যা কাঁপিয়ে দিয়েছিলো ব্রিটিশ কম্পানি কেও..! তবে জানুন সেই গল্প। সেদিনটা ছিলো ২৬শে আগস্ট, ১৯১৪ সাল ব্যস্ত কলকাতার ডালাহৌসি অফিস পাড়া। গাড়ি-ঘোড়া অবিরাম আওরাজ, অফিস যাত্রী দেরে ভিড়, বাতাসে ব্যস্ততার গন্ধ। ফাইলপত্র বগলদাধা করে কাস্টমস হাউসের সামনে হাজির এক বাঙালি বাবু। রডা কোম্পানির বড়বাবু শ্রীশচন্দ্র মিত্র, যিনি পরিচিত ছিলেন হাবু মিত্রি নামে। আর বি রডা হালা সাহেবদের কোম্পানি, বিদেশ থেকে অস্ত্র আমদানীর ব্যবসা। সাহেব কোম্পানিতে চাকরি তাই আদব কায়দাও সাহেবি ছিল অমলোকের... ধোপদুস্ত্র ট্রাউজার হাফসার্ট, চকচকে পাম্প শু, মোচড়ানো গোর্গে। বেশএকটা ভারিঙ্কি ভাব চেহারায়, দেখলেই ভক্ত হয়। জাহাজে করে মাল এসেছে বিলেত থেকে কোম্পানির নামে, সেটারই ডেলিভারি নিতে তার আগমন। সঙ্গেএসেছে সাতটি গরুর গাড়ি। ছয়টি গাড়ি এসে গেছিল, সাত নম্বর টি আসতে মিনিট পাঁচেক দেরি করে ফেলেছে। বিরক্ত হয়ে হাবু ধমক দিচ্ছেন গাড়োয়ানকে, কোরো বুরকো! জলাদি কিউ নেই আর। রেখ কাঁচমাট্ গাড়োয়ান মুন্ নিট্ করে দাঁড়িয়ে রইল। ৯০২ টি কাঠের পেটি গুদামে থেকে খালস হলো মাল সমেত। ১৯২ পেটি বোঝাই হলো প্রথম ছ টি গাড়িতে আর দেরিতে আসা পঞ্চম গাড়িতে বাকি ১০ টি তুলিয়ে দিলেন হাবু। সবকটা পেটিতেই কোম্পানি নাম সন্কেপে আঞ্চলিক সীমা অতিক্রম করে সারা দেশের জায়গা চেষ্টা চেষ্টার মস্ত্রে পরিণত হয়। বাংলার পথ থেকে বন্হের অম্পরে, পাঞ্জাবের সমলে ‘বন্দে মাতরম্’ – এর প্রতিধ্বনি ব্রিটিশ ঔপনিবেশকতার বিরুদ্ধে প্রতিরোধের প্রতীক হয়ে দেখা দেয়। ব্রিটিশ প্রশাসন যত বেশি করে এর কল্হ্বর রক্ত করার চেষ্টা করে, ততই এর জাতীয়তাবাদী চেতনা ও তাৎপর্য বেড়ে যায়। জাতি, ধর্ম, বর্ণ, ভাষা নির্বিশেষে প্রতিটি মানুষ, প্রতিটি রাজনৈতিক সমবেশে এই মস্ত্র উচ্চারণ করতে থাকেন। উর্নাবিশ্ব শতকের শেষের দিকে এবং বিশ শতকের গোড়ায় ‘বন্দে মাতরম্’ হয়ে ওঠে ক্রমবর্ধমান ভারতীয় জাতীয়তাবাদের কল্হ্বর। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ১৮৯৬ সালে কংগ্রেসের অধিবেশনে ‘বন্দে মাতরম্’, এ সুর সংযোজন করে, তা গেয়ে শোনান। ১৯০৫ সালে বঙ্গভঙ্গ বিরোধী আন্দোলনে ‘বন্দে মাতরম্’ স্বদেশীদেব জ্ঞোগান। আন্দোলনের আওনবনার দিনে

মহিলাদের উপকারে এগিয়ে আসে পুরুষশাসিত সমাজ

শঙ্করলাল কর্মকার

পুরুষ হুঁলেই কী খারাপ! আমরা তখন যাদবপুর বিদ্যাপীঠের ক্লাস টুয়েলভ। যাববপুর থেকে নিয়মিত সাড়ে চারটের ট্রেনটা ধরি। ছেলে মেয়ে মিলিয়ে আমরা প্রায় ১০-১২ জন ছিলাম- মেয়ে। সেদিন বিদ্যালয় ক্যানসেল, একমাত্র উপায় নামখানা লোকাল। কাপ কাটা ভিড়। ছড়িয়ে ছিড়িয়ে গেলাম। কোনরকমে ট্রেনে পা রাখতেই ট্রেন ছেড়ে দিল। খার্ড বগির প্রথম দরজায় আমি আর একটি মেয়ে বুলছি ট্রেনের বাইরে। সব আমরা মানে ছেলেরা। যাক্ষরম্যাস শুরু থেকেই সুর বেঁধে দিল উৎসবের। আন্তর্জাতিক চলচ্চিত্র উৎসবের উদ্বোধন বলে কথ। বিশেষ অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন শোলে ছবির পরিচালক রমেশ সিল্লি, কাহানি ছবির পরিচালক সুজয় ঘোষ। প্রসেনজিৎ চট্টোপাধ্যায়, ঋতুপর্ণা সেনগুপ্ত, পাওলি দাম, রঞ্জিত মল্লিক, কোয়েল মল্লিক, জিৎ, দেব বিবে বাংলার তারকারা ছিলেন। বহু বিদেশি অতিথিরাও এসে ছেন। তাঁদের কাছে মুখ্যমন্ত্রীর প্রস্তাব, বাংলা ছরিতে বিনিয়োগ করুন। যৌথ প্রচেষ্টায় তৈরি হবে ছবি কথ। মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যো পাধ্যায়,এখানে বিনিয়োগ করুন। ছবির সবার কথা বলে, ছবির কোনও মতামত নেওয়া হবে। দাষা যাই হোক। উৎসবের সূচনার মঞ্চে সিনেমা শত্রুঘ্ন সিনহা ও শিল্পী আরাতি মুনোপাধ্যায়ের বিশেষ পারফরম্যান্স হতে বঙ্গবিভূষণ সন্মান ভূলে দেয় মুখ্যমন্ত্রী। উদ্বোধনী ছবি হিসেবে প্রদর্শিত হয় উত্তম-সুচিত্রার সপ্তপদী। চলচ্চিত্র উৎসবের এই বছরের থিম হলো ‘আমরা জীবন, চলচ্চিত্র মেলায় বিশ্ব’। ১৩ নভেম্বর পর্যন্ত চলবে কলকাতা আন্তর্জাতিক চলচ্চিত্র উৎসব। **ছবি ঃ সৌরভ দত্ত (প্রেস ফোটাগ্রাফার)**

ভারতের সলিসিটর জেনারেল হয়েছিলেন।

গুদামে মাল পৌঁছে হিসাব মিলাতে গিয়ে মাথায় হাত পরল হাবুর। সাত নম্বর গাড়িটা কোথায়? ওটাএর তো আসল জিনিস ছিল রওনা হওয়ার আগে চালান দেখে মিলিয়ে নিয়েছিলেনখ দম্শটা পেটি ছিল। নটি পেটিতেছিল ৪৬০০০ কার্তুজ আর একটায় ৩০০ বোরের ৫০ টি মাউজার পিস্তল। সব লোপাট,সর্বনাশ! তৎক্ষণাৎ বেরিয়ে গেলেন এবং সেই যে বেরিয়ে গেলেনআর ফিরলেন না। তিনিই যে নাটের গুরু...! খবরটা প্রথম তিনিই বিপ্লবীদের কাছে পৌঁছে দিয়েছিলেন। ১৯১৪ সালের আগস্ট মাসে শুরুতে অফিসে খবর এল ২৬শে আগস্ট জাহাজে রডা কোম্পানির বরাত দেওয়া প্রচুর আধুনিক অস্ত্র কলকাতায় প্রবেশ করবে। আমদানির মধ্যে রয়েছে মাউজার পিস্তল ও কার্তুজ। বিপ্লবীদের কাছে সেদিন মাউজার পিস্তল ছিল একটি উৎকৃষ্টতম হাতিয়ার। এর রেঞ্জ ছিল ৫০০ গজ পর্যন্ত।পিস্তল হিসেবে একে যেমন ব্যবহার করা যেত, আবার পিস্তল রাখার জন্য কাঠের যে খোলা আছে সেটি পিস্তলের সঙ্গে জুড়ে নিলে, রাইফেলের মতো কাঁধের উপর রেখে গুলি নিক্ষেপ করা যেত। এই সুযোগ বিপ্লবীরা হাতছাড়া করতে চাইলেন না। সিদ্ধান্ত হল অস্ত্র লুটনের। সম্ভতি মিলল বিপিন বিশ্বায়ী ও বাঘা যতীনের। ২৪শে আগস্ট লানাবাজারের অদূরেই হাতিয়ার হেল্পে যাবের মল্লকাতায় এর প্রতিনিধি হিসাবে কলকাতায় কাজ করছিলেন শ্রীশ পাল এবং হরিদাস দত্ত। এ সেই শ্রী যিনি প্রফুল্ল চাকীকে প্রেস্তার করা পুলিশ ইন্সপেক্টর নন্দলাল ব্যানার্জীকে বাড়ির সামনে গুলি করে মেরে ছিলেন। শ্রীশ পালের উপর ন্যস্ত হলো অভিযানের পুরো পরি কল্পনার, কিভাবে অস্ত্র লুট করা হবে ছবি একে বুঝিয়ে দিলেন তিনি। শুনে বঁেকে বসলেন বৈঠকে উপস্থিত নরেন্দ্র ভট্টাচার্য, পরবর্তী কালের এম এন রায়। বললেন, এই অভিযান অলীক কল্পনা ব্যতীত অন্য কিছু নয়। (তামরায় যা নো বোঝা করো, আমি এর মধ্যে নেই বলে বেরিয়ে গেছিলেন। সেদিনের গুপ্ত সভায় হাবুও ছিলেন, আর ছিলেন হরিদাস দত্ত যিনি অভিযানের দিন সজেছিলেন বিহারী গাড়োয়ান। গাড়ির অন্তরে কোমরে পিস্তল নিয়ে হেঁটে ছিলেন শ্রীশ পাল ও খগেন সান্ডাল। নিশ্চয়ই বসেই পেরেছেন পরাধীন বাংলার বুকে সবচেয়ে চাঞ্চল্যকর এক ঘটনার কথা বললাম। বিপ্লবীদের দ্বারা রডা কোম্পানির অস্ত্র লুটন। ঘটনার প্রকাশ্যে আসে পরে।

বিশ্ববাংলা বিশ্ববিদ্যালয়ে একটি “সিনার্জি বিজনেস ফেসিলিটেশন কনক্লবড” এ ক্ষুদ্র উদ্যোগপতিদের নিজস্ব পণ্যজাত দ্রব্যের বাজারিকরণে জোর

দেবশ্রী মজুমদার, বোলপুর, ৭ নভেম্বর : বিশ্ববাংলা বিশ্ববিদ্যালয়ে একটি ‘সিনার্জি’ বিজনেস ফেসিলিটেশন কনক্লবডে এই ক্ষুদ্র উদ্যোগপতিদের নিজস্ব পণ্যজাত



দ্রব্যের বাজারিকরণে জোর দেওয়া হলো। ক্ষুদ্র, ছোট ও মাঝারি উদ্যোগের বিভাগীয় মন্ত্রী চন্দ্রনাথ সিনহা বলেন, বোলপুর, ইসলামাবাজার সহ বিভিন্ন জায়গায় সরকারি হাবে একমাত্র যারা নিজেরা পণ্য উৎপাদন করেন, তারাই বসতে পারবেন। বাকিরা পাবেন না। অর্থাৎ যারা বাইরে থেকে কিনে এনে বিক্রি করেন, তাদেরকে বসতে দেওয়া হবে না। এই যোগণার পর উপস্থিত স্থানীয় ক্ষুদ্র উদ্যোগপতিরা করতালিতে ফেটে পড়েন। বোলপুর শিবপুরে বিশ্ব বাংলা বিশ্ববিদ্যালয় একটি ‘সিনার্জি’ বিজনেস

ফেসিলিটেশন কনক্লবড এর আয়োজন করা হয়। পারে, যা মূলত এমএসএমই (ক্ষুদ্র, ছোট ও মাঝারি উদ্যোগ) এবং অন্যান্য ব্যবসায়ীদের জন্য একটি প্ল্যাটফর্ম যেখানে তারা

সরকারি বিভাগ, আর্থিক প্রতিষ্ঠান এবং পরিষেবা প্রদানকারীদের সাথে সরাসরি আলোচনা করতে পারে। এই ধরনের একটি কনক্লবডের উদ্দেশ্য হলো ব্যবসায়িক সমস্যাগুলি সমাধান করা, নতুন উদ্যোগকে উৎসাহিত করা এবং উদ্যোক্তা সংস্কৃতির বিকাশ ঘটানো। এটি রাজ্য সরকারের একটি উদ্যোগ হতে পারে যার মাধ্যমে উদ্যোক্তাদের সুবিধা দেওয়া হয়। শুক্রবারের এই কনক্লবডে উপস্থিত ছিলেন এম এস এম ডিরেক্টর মি. স্বরূপ, ডপ্ট্রিউ এস আই ডি মি র এমডি নিখিল নির্মল এবং রাজ্যের এডিশনাল চিফ সেক্রেটারি রাজেশ

পাণ্ডে, জেলায় এসপি, এডিএম সহ বিভিন্ন প্রশাসনিক কর্তা এবং বিভাগীয় আধিকারিকরা। এছাড়াও উপস্থিত ছিলেন এম আর ডি এ চেয়ারম্যান অনুরত মণ্ডল, মন্ত্রী চন্দ্রনাথ সিনহা, বোলপুর সাংসদ অসিত মাল, সিউডী বিধায়ক বিকাশ রায়চৌধুরী, লাভপুর বিধায়ক অজিত সিংহা প্রমুখ। অনুরত মণ্ডল বলেন, বীরভূম ও মুর্শিদাবাদে যেভাবে শিল্প উদ্যোগ নেওয়ার হয়েছে তা খুবই প্রশংসার যোগ্য। পনেরো সালে মুখ্যমন্ত্রীকে আমোদপূরে শিল্লের জন্য বলেছিলাম। দিদি কোনো কিছু ভোলেনা না। এবার এসেই বললেন, তোর আমোদপূরে কাজ অনেকটাই এগিয়েছে। শুনে আমার মন ভরে গেলো। মন্ত্রী চন্দ্রনাথ সিনহা বলেন, বীরভূম ও মুর্শিদাবাদের বিভাগীয় দপ্তর সচিক দিশায় কাজ করে চলেছে। ইসলামাবাজারে কাটা কাপড় শিল্পে ৫ কোটি ১০ লক্ষ টাকা বিভাগীয় দপ্তর থেকে দেওয়া হয়েছে। একইভাবে কাটা কাপড়ে মুরারই এবং আমোদপূরে দেওয়া হয়েছে। মুর্শিদাবাদ কৃষিভিত্তিক জায়গা হলেও, সেখানে ইঞ্জিনিয়ারিং কাস্ট শিল্প, খাদ্য প্রক্রিয়াকরণের পাশাপাশি রেশম সিল্ক তাকে এতিহাস ধরে রেখেছে। আমরা মুর্শিদাবাদের ছানাবড়া, কবিয়াল ও গরতসারির জি আই আদায় করতে পেরেছি। একইভাবে বীরভূমের নকশী কাঁচা

কবিয়াল ইত্যাদিতে জি আই আদায় সম্ভব হয়েছে মুখ্যমন্ত্রী হস্তক্ষেপে। এছাড়াও ইসলামাবাজারের টিক করবে তাই কাঁসা শিল্প এক যুগান্তকারী কাজ হিসেবে পরিগণিত হয়েছে। ২৪ - ২৫ এবং ২৫ - ২৬ অর্থ বর্ষে অক্টোবর নভেম্বর পর্যন্ত বিভিন্ন কাজ হয়েছে। চলতি ২৫ - ২৬ অর্থবর্ষে ২১০ টি আবেদন জমা পড়ে তা গৃহীত হয়েছে। ২৪ ২৫ অর্থবর্ষে এম এস এম মোট ৮৮৭৩ কোটি দিয়েছে। তারমধ্যে বীরভূম কে দিয়েছে ৩,০৪৯ কোটি এবং মুর্শিদাবাদে পাঁচ হাজার উনত্রিশ কোটি টাকা। ২৫ ২৬ অর্থবর্ষে এপ্রিল জুন পর্যন্ত দুই জেলাকে ৩০৪৫ কোটি টাকা দেওয়া হয়েছে। যার মধ্যে বীরভূমকে দেওয়া হয়েছে এক হাজার ১৮১ কোটি টাকা এবং মুর্শিদাবাদে দেওয়া হয়েছে ১৮৬৪ কোটি টাকা। ২০২৫ সালে বীরভূম সহ আরও দুই জেলা থেকে ১.৮৯ লক্ষ কুম্বী এমএস এম ই পোর্টালে নথিভুক্ত হয়েছে। এর মধ্যে বীরভূম থেকে ৬৩ হাজার ৬৬৭ জন এবং মুর্শিদাবাদ থেকে এক কোটি ২৫ লক্ষ ৬১৯ জন নথিভুক্ত হয়েছেন। ৬.৭৬ লক্ষ টাকায় কারিগরদের ট্রেন্টিউ দেওয়া হয়েছে। এবাং ১৭ হাজার ৬৬৫ জন কারিগর মোট তিনটি উদ্যোগে নথিভুক্ত হয়েছেন তার মধ্যে বীরভূমে ৯৮৬৬ এবং মুর্শিদাবাদে ৭৭৯৯ জন কারিগর বিভিন্ন প্রাকল্পিক সুবিধা পাচ্ছেন।

অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের জন্মদিনে উৎসবের আমেজ জামালপুরে

সৃজিত দত্ত, বর্ধমান, ৭ নভেম্বর : সারা রাজা জুড়ে তৃণমূল কংগ্রেস কর্মীদের মধ্যে আজ এক উৎসবের আমেজ। দলের কান্ডারী, সেনাপতি, সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক, সাংসদ ও যুব সমাজের আইকন অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের জন্মদিন পালিত হচ্ছে মহাসমারোহে। গত রাত ১২টা থেকেই রাজ্যের বিভিন্ন প্রান্তে তৃণমূল কর্মীরা উজ্জ্বল মেতে ওঠেন। পূর্ব বর্ধমান জেলার জামালপুরেও আজ ব্লক তৃণমূল পার্টি অফিসে বিশেষ আয়োজনে পালিত হচ্ছে অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের জন্মদিন। তার বিশাল কাটাআউটের সামনে কেেক কেটে জন্মদিন উদযাপন করেন ব্লক তৃণমূল সভাপতি মেহেমুদ খান। উপস্থিত ছিলেন সহ সভাপতি ভূতনাথ মালিক, যুব সভাপতি উত্তম হাজারী, শ্রমিক সংগঠনের সভাপতি তাবারক আলী মণ্ডল, পঞ্চায়েত সমিতির সভানেত্রী পূর্ণিমা মালিক, মহিলা নেত্রী কল্লীমা সাতাঁরা, জামালপুর ১ পঞ্চায়েতের উপপ্রধান সাহাবুদ্দিন মণ্ডল ওরফে পাঞ্জববাহু দলের বহু নেতা-কর্মী ও সমর্থক। মেহেমুদ খান বলেন, আজ আমাদের দলের কান্ডারী, সেনাপতি, যুবরাজ অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের জন্মদিন। প্রতিবছর আমরা এই দিনটি উদযাপন করি, এবারেও তার ব্যতিক্রম হয়নি। তিনি আরও বলেন, অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায় যেভাবে দলের হাল ধরেছেন, তাতে তৃণমূল কংগ্রেস আরও শক্তিশালী হয়েছে। আমরা তার দীর্ঘায় ও সুস্থতা কামনা করি। তিনি আশাবাদী সুরে বলেন, মুখ্যমন্ত্রী মতাব্দ্য বন্দ্যোপাধ্যায় ও অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের নেতৃত্বেই ২০২৬ সালের বিধানসভা নির্বাচনে আবারও তৃণমূল কংগ্রেস সরকার গড়বে।

উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলের ‘বন্দে মাতরম’-এর ১৫০ বছর উদযাপন

মালিগাঁও, ৭ নভেম্বর : ৭ নভেম্বর, ২০২৫ তারিখে প্রথমমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী নিউ দিল্লির ইন্দিরা গান্ধী ইস্টের স্টেডিয়ামে জাতীয় সঙ্গীত ‘বন্দে মাতরম’ এর বহরব্যাপী স্মরণসভার উদ্বোধন করেন। এই উপলক্ষে, প্রধানমন্ত্রী ৭ নভেম্বর ২০২৫ থেকে ৭ নভেম্বর ২০২৬ পর্যন্ত সমগ্র দেশ জুড়ে এক বহরব্যাপী উদযাপনের সূচনা করে এবং একটি স্মারক ডাকটিকিট ও মুদ্রাও প্রকাশ করেন। এই উদযাপন ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলনকে অনুপ্রাণিতকারী এবং জাতির প্রতি গর্ব, একা এবং ভক্তি জাগিয়ে তোলা দেশদ্রাবোধক গানের ১৫০ বছর পূর্তিকে সম্মান জানায়। উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে, দেশ জুড়ে এই উদযাপনের অংশ হিসেবে তার এক্সিক্যুরের অধীনে অত্যন্ত উৎসাহ এবং দেশদ্রাবোধক আবেগের সাথে ‘বন্দে মাতরম’- এর ১৫০ বছর উদযাপন করেছে। উক্ত অনুষ্ঠানটি মালিগাঁওয়ের এনএফআরএসএ কমপ্লেক্সে আয়োজিত হয়েছিল, যেখানে চেতন কুমার শ্রীবাস্তব, জেনারেল ম্যানেজার, উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে, রেলওয়ে কর্মী এবং তাদের পরিবারের সদস্যদের নিয়ে গঠিত একটি বিশাল সমাবেশের উপস্থিতিতে অনুষ্ঠানের নেতৃত্ব দেন। এই অনুষ্ঠানে জাতীয় ঐক্য ও শ্রদ্ধার গভীর অনুভূতি প্রতিকলিত হয়েছিল, যেখানে রেলকর্মী, স্কুলের শিশু এবং বিভিন্ন সংগঠনের সদস্যরা একত্রিত হয়ে ‘বন্দে মাতরম’ এর পূর্ণাঙ্গ সংস্করণটি একসাথে গেয়েছিলেন। সম্মিলিত কণ্ঠস্বর সমগ্র পরিবেশকে আবেগে ভরে দেয়, যা স্থানটিকে ভারতের স্বাধীনতা, একা এবং সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের চেতনার প্রতি এক অসাধারণ শ্রদ্ধাঞ্জলিতে রূপান্তরিত করে। উত্তর- পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে (নির্মাণ) সংস্থাও মালিগাঁওয়ের জিএম (নির্মাণ) অফিসে উক্ত দিবসটি পালন করে।

উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ের তিনসুকিয়া, লামডিং, রঙিয়া, আলিপুরদুয়ার এবং কাটিয়ারের পাঁচটি ডিভিশনের সাথে গুরুত্বপূর্ণ রোল স্টেশন, স্কুল এবং অফিসগুলিতেও দিনটি অত্যন্ত উৎসাহের সাথে পালন করা হয়েছে। দেশভক্তিমূলক গান, সাংস্কৃতিক পরিবেশন এবং সম্প্রদায়ের অংশগ্রহণ রেলওয়ের কর্মচারী, শিক্ষার্থী এবং

জনসাধারণকে জাতীয়তাবাদ এবং সম্প্রীতির এক অভিন্ন চেতনায় একত্রিত করেছিল। সকাল ৯.৫০ টায় সমগ্র দেশে, বিভিন্ন উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ের স্থানে, ‘বন্দে মাতরম’-এর পূর্ণাঙ্গ সংস্করণের একটি গণসংগীত অনুষ্ঠিত হয়, যেখানে রেল কর্মী, স্কুলের শিশু এবং স্থানীয় বাসিন্দারা একবাক্যে তাদের কণ্ঠে যোগ দেন। এই অনুষ্ঠানের মাধ্যমে ইতিবাচক, একা এবং গর্বের এক তরঙ্গ তৈরি করেছিল। যা সমগ্র অংশগ্রহণকারীকে ‘বন্দে মাতরম’ মাতৃত্বমির প্রতি নিষ্ঠার চিহ্নিত বার্তার কথা মনে করিয়ে দেয়। বন্ধিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় দ্বারা রচিত, ৭ নভেম্বর ১৮৭৫, অক্ষয় নবাবীতে এবং তাঁর বিখ্যাত উপন্যাস আনন্দমঠের অংশ হিসেবে বন্ধদর্শনে প্রথম প্রকাশিত, ‘বন্দে মাতরম’ ভারতের প্রদমা চেতনা, একা এবং আত্মসম্মানের প্রতীক হিসেবে এখনও বিদ্যমান। ১৫০তম বার্ষিকী একটি গণিত মাইলফলক যা সম্প্রীতি, শেপ্তিত এবং জাতীয় গর্বের আদর্শকে উন্মুক্ত রাখার জন্য জাতির সম্মিলিত সংকল্পকে পূর্ণবাক্য করে।

বোল্লা পুজোয় হাজার হাজার প্রতিমার মানত, নাওয়া-খাওয়া ভুলেছেন শিল্পীরা

নিজস্ব প্রতিনিধি, দক্ষিণ দিনাজপুর, ৭ নভেম্বর : বোল্লা পুজোকে কেন্দ্র করে ইতিমধ্যেই লক্ষ লক্ষ পুণ্যার্থীর সামগান শুরু হয়েছে। শুধুমাত্র দক্ষিণ দিনাজপুরে বোল্লা নশ, রাজ্য সহ পার্শ্ববর্তী বাংলাদেশে থেকে পরিবার পরিবার নিয়ে মেলা চক্করে ভিড জমাচ্ছেন অনেকে। পুজো দেওয়ার পাশাপাশি মানত দিতেই সকাল থেকে ভিড জমাচ্ছেন হাজার হাজার মানুষ। সেই উপলক্ষ্যে নাওয়া খাওয়া ভুলে শিল্পীদের এখন একটাই কাজ, মানত কালী প্রতিমা বানানো। এই বিষয়ে মংশিল্পীরা জানান, পুজোর



সময় কয়েক হাজার কালী প্রতিমা মানত হিসেবে পুজো দিয়ে থাকেন ভক্তরা। তাই পুজোর বেশ কিছুদিন আগে থেকেই শুরু হয় প্রতিমা প্রস্তুতির কাজ। নাওয়া খাওয়া ভুলে অনেক মংশিল্পীরা প্রতিমা তৈরির কাজ করছেন। এক একটি কালীপ্রতিমা বিক্রি হচ্ছে ১০০০-১২০০ টাকায়। তাই প্রতিমা তৈরিতে মংশিল্পীদের সঙ্গে সঙ্গে পুজোবোর নতুন প্রকল্পরাও হাত লাগিয়েছে। উল্লেখ্য, এলাকার সারা বছর মংশিল্পীদের তেমন করার না থাকলেও, পুজোর দীর্ঘ মাস আগ থেকে শুরু হয় প্রতিমা তৈরির কাজ। প্রতিবছর বোল্লা রক্ষাকালী পুজো উপলক্ষে এখানে প্রতিমা তৈরির ধুম পড়ে। তাই এবারও তার ব্যতিক্রম হয় নি। সকাল থেকে রাত অবধি চলছে প্রতিমা তৈরির কাজ। সেই সঙ্গে থেমে নেই মহিলা শিল্পীরাও। শুক্রবার সকাল থেকেই শুরু হয়ে যায় বোল্লা রক্ষাকালী মায়ের কাছে মানত কালী দেওয়া। পুজোর দিনে সকাল থেকেই দক্ষিণ দিনাজপুর জেলা সহ উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন জেলার মানুষের পাশাপাশি আসাম, বাংলাদেশ, বিহার এমনকি নেপালের

মানুষরাও।

NOTICE INVITING E-TENDER
DAKSHIN GOURIPUR CHAKHDHIR GRAM PANCHAYAT
DAKSHIN GOURIPUR CHAKHDHIR GRAM PANCHAYAT inviting e-Tender for
NIT No 421/DGC/NIT/2025 date: ০4/11/2025 and NIT No 423/DGC/NIT/2025 date: ০7/11/2025 of APAS Fund for 8 nos Street light and 6 no road repairing. Off line tender **NIT No 422/DGC/NIT/2025 date: ০4/11/2025** of APASFund (Offline tender) for 11 nos Light Last Date of bid Submission on or before **26.11.2025** (online Tender) and **13.11.2025** (Offline Tender) More details visit website **www.wbtenders.gov.in** and GP office

SD/-
PRODHAN
DAKSHIN GOURIPUR CHAKHDHIR GP
BISHNUPUR-I BLOCK, S 24
PARGANAS.

E-Tender Notice
e-Tenders are invited for different type of works under APAS fund & of N.I.e-T. No.-24/HPS/APAS/CGP/2025-26, 26/HPS/APAS/RGP/2025-26, 27/HPS/APAS/HUMGP/2025-26 & 28/HPS/APAS/SWPGP/2025-26 Documents and other details is available in the website **tenders.gov.in**. The last date of submission for all the tenders are up to **14.00 hours** on dated **01/12/2025** respectively. Further, contact with the office of the undersigned for any queries in the office hours.

SD/- Executive Officer
Hariharpara Panchayat Samiti
Hariharpara, Murshidabad

OFFICE OF THE PARA PANCHAYAT SAMITY
PARA:-PURULIA
NOTICE INVITING E-TENDER
The Notice Inviting e-Tender, vide **Nlet No.-WB/PUR/EO/PARA/NIT(e)-52/2025-26** of the Office of the Para Panchayat Samity, P.O-Para, District-Purulia, **23(Twenty two) nos. works/Schemes** under APAS Fund in the portal: **www.wbtenders.gov.in**. Document download/sell starting from **০7.11.2025 upto ২7.11.2025 16.00 PM**. Bid submission starting from **০7.11.2025 upto ২7.11.2025 at 16.00 PM**. And Opening on **29.11.2025 at 16:05 P.M**. For details please visit website.

SD/- Executive Officer
Para Panchayat Samity

Office of the Paschim Bishnupur Gram Panchayat
Bhasa 14 No, Bishnupur, South 24 Parganas
E TENDER NOTICE
E -Tender No - **PASGP/912/2025, PASGP/913/2025, PASGP/914/2025,, PASGP/915/2025, PASGP/916/2025** Date :-**০7/11/2025** E Tender invited by Prodhان, Paschim Bishnupur Gram Panchayat Under BDO Bishnupur-I for civil work. For visit **www.wbtenders.gov.in** Bid Start Date **০7/11/2025 at 2.30** and Bid Closing Date - **28/11/2025 at 16.00pm**

SD/-
Prodhان
Paschim Bishnupur Gram Panchayat

বিদ্যুৎ চুরির অভিযোগে গ্রেপ্তার ৩

নিজস্ব প্রতিনিধি, হুগলি, ৭ নভেম্বর : হুগলি জেলার সিদ্দুরে ডিভিটাল মিটার থেকে বিদ্যুৎ চুরির অভিযোগে তিন জনকে গ্রেপ্তার করল পুলিশ। বিদ্যুৎ চুরি আটকাতে চালু করা হয় ডিভিটাল মিটার। সেখানেও শুরু কারসাজি। ধৃতদের নাম সমীর পাঁজা, জানকী দে ও মনোজ ঘোষাল। টিক কী কায়দার বিদ্যুৎ চুরি করা হতো, সেই ব্যাপারে দস্তগু শুরু করেছে পুলিশ। কয়েকদিন আগে সিদ্দুর থানার দেওয়ান ভেরি গ্রামের সমীর পাঁজার বাড়িতে বিদ্যুতের মিটার রিডিং নিতে গিয়েছিলেন ডব্লিউএইডিসিএল-এর কর্মীরা। তখনই কিছু অস্বাভাবিকতা লক্ষ্য করেন তিনি। তার সন্দেহ হয়, ডিভিটাল মিটারে কিছু কারসাজি করা হয়েছে। যার ফলে যে পরিমাণ বিদ্যুৎ খরচ হচ্ছে, তার থেকে অনেক কম বিদ্যুৎ মিটারে উঠছে। ছয় মাস ধরে এই জিনিস

Chanditala-I Panchayat Samity
MASHAT, HOOGHLY
Online E-tender is invited from the Bonafide & successful agencies as per criteria mentioned in the tender website. **NIT No: 16-PS/Ch-I/25-26**
dt: 06.11.2025, E-Tender ID: 2025_ZPHD_940042-1, NIT No: 17-PS/Ch-I/25-26 dt: ০7.11.2025 E-Tender ID: **2025_ZPHD_941521-1** to **2025_ZPHD_941521-4** For details PI. contact Office of the Executive Officer, Chanditala-I Panchayat Samity, Mashat, Hooghly. **Visit: https://wbtenders.gov.in**
SD/- Executive Officer
Chanditala-I Panchayat Samity

পূর্ব রেলওয়ে

সর্বশেষ টেন্ডার বিজ্ঞপ্তি নং, ই-রেল-ইউএনএফটি-কম-টিআরডি-১৭৯-২০২৫-এনআইটি। টেন্ডার নং, ই-রেল-এটচএইচএফটি-কম-টিআরডি-১৭৯-২০২৫, তারিখঃ ০৪.১১.২০২৫। তেগুটি বিকি ইলেক্ট্রিক্যাল ইঞ্জিনিয়ার(কম), পূর্ব রেলওয়ে, হাওড়া, ৩৭১, তেলকলবাটি রোড, হাওড়া- ৭১১০০১ কর্তৃক পর্থাৎ আর্থিক সমঝতা এবং নির্মলিখিত কাজের জন্য যথাযোগ্য অভিজ্ঞতা সহ বৈধ বৈদ্যুতিক টিকাদারের লাইসেন্সধারী অভিজ্ঞ বৈদ্যুতিক টিকাদার, অংশীদারি সংস্থা ইত্যাদির থেকে ই-টেন্ডারিং প্রক্রিয়ার মাধ্যমে ওপেন টেন্ডার আহ্বান করা হচ্ছে। কাজের নামঃ ১। “পূর্ব রেলওয়ের লিলাল ওয়ারশপে ইনভেস্টমেন্ট ইন ক্যাপিটাল ওয়াক্স করার জন্য পিটি প্রভিশন সহ ডেভিলপমেন্ট রোড কাম রেল ট্রাক, এগেলএইচ-এর সাথে সম্পর্কিত ২৫ কেভিএসি, নিম্নলিখিত কাজের মধ্যে রয়েছে: সারঞ্জাম, একটি সাপ্লাই ট্রান্সফরমার ইত্যাদির ডিজাইন, ড্রয়িং, সরবরাহ, নির্মাণ, পরীক্ষা এবং কমিশনিং।” টেন্ডার স্ক্যুএঃ ২,৪৪,৮৯,৯০০.০০; টেন্ডার নম্বর মূল্যঃ ৪ শূন্য; বায়না অর্থঃ ২ ২৫,৫০০.০০; কাজ শেষ করার সময়সীমাঃ ৩ (তিন) মাস; টেন্ডার জমায়ে শেষ তারিখঃ ৩ সময়ঃ ২ ২৭.১১.২০২৫ তারিখ দুপুরে ৩টায়। এই টেন্ডারের জন্য উপরে উল্লিখিত টেন্ডার জমায়ে শেষ তারিখ ও সময়ে যা তার মাধ্যমে “টেন্ডার নম্বর মূল্য” এবং “বায়না অর্থ” অনলাইনে পেমেন্ট করার পরেই টেন্ডার নথি ডাউনলোড করা যাবে এবং **www.ireps.gov.in**-এ বিড জমা দেওয়া যেতে পারে। এই টেন্ডারের জন্য সকল ক্ষেত্রে সম্পূর্ণ এবং উপরে বর্ণিত সমস্ত নথি সহ টেন্ডারটি **www.ireps.gov.in**-এ আপলোড করতে হবে। টেন্ডারের জন্য বিডিং ও পরের ওয়েবসাইটে ই-টেন্ডারিংয়ের মাধ্যমে জমা দিতে হবে। এই টেন্ডারের জন্য কোনও মানুয়াল অফার অনুমানিত না এবং যদি কোনও মানুয়াল অফার প্রাপ্ত হয় তবে তা গৃহীত হবেনা এবং সরাসরি বাতিল করা হবে। টেন্ডারের বিধিগু, টেন্ডার বিজ্ঞপ্তির বিপরীক, সময়ে সময়ে জারি করা সংশোধনী(গুলি), (যদি থাকে) এবং অন্যান্য প্রাথমিক তথ্য **www.ireps.gov.in**-এ পাওয়া যাবে। এই টেন্ডার বিজ্ঞপ্তি ডেপুটি সেক্রেটারি(ইলেক্ট্রিক্যাল ইঞ্জিনিয়ার/কম, ৩৭১-তেলকলবাটি রোড, হাওড়া-৭১১০০১)এর অফিসের নোটিশ বোর্ডেও দেয়া যাবে।

COM-51/2025-26
টেন্ডার বিজ্ঞপ্তি প্রকট্ট **www.e.railindia.laws.gov.in**। **www.ireps.gov.in**-এও পাওয়া যাবে।
আপোরে অনুসরণ করুন: **Eastern Railway Eastern Railway Headquarter**

চলছিল। এক পর্যায়ে গত ১৫ অক্টোবর সিদ্দুর বিদ্যুৎ দপ্তরের আধিকারিক অনুমোদিত সিদ্দুর থানায় অভিযোগ দায়ের করেন। হুগলির অতিরিক্ত পুলিশ সুপার (গ্রামীণ) কৃশাণু রায় জানান, ঘটনার তদন্তে নেমে সমীর পাঁজাকে প্রথমে আটক করা হয়। তাকে জিজ্ঞাসাবাদ করে জানা যায়, এই চক্রের আরও দু'জন রয়েছে।

Notice Inviting Quotation
The Pradhan, Nurpur Gram Panchayat invites sealed tender for: 1. **NIQ No:- 13/APAS/NURPUR/2025-26, Date: ০7.11.2025**, vide Memo No: 39/1/NGP/2025, Dated: ০7.11.2025, Total No. of Schemes 66 (Sixty six) Nos. Last date of Application: 13.11.2025 upto 4.00 pm. Last date of submission of Bid: 14.11.2025 upto 2.00 pm. Opening date of Technical Bid: 14.11.2025 after ০2.30pm. All particulars may be seen in the official notice board of the Undersigned.
SD/- Pradhan
Nurpur Gram Panchayat

আলিপুরদুয়ার জংনন বৈদ্যুতিক টিআরডি কাজ
ই-টেন্ডার নোটিশ নং, এপি-ইকল-টিআরডি-৩৬-২৬ তারিখঃ ০৪.১১.২০২৫। নির্দেশনিত কাজের জন্যে নিম্নাধিকারকারী দ্বারা ই-টেন্ডার আহ্বান করা হয়েছে টেন্ডার সংস্থা, এপি-ইকল-টিআরডি-৩৬-২৬-২৬। কাজের নামঃ এই কাজের বিপরিতে বিভিন্ন প্রকার বড়গে ব্যবস্থা করার সঙ্গে সম্পর্কিত বৈদ্যুতিক টিআরডি কাজ “নিউ কোটবহার-গোলকলা (এসএল) - গ্রিডসবার (শি) - ৩৭.০০০ টিকেরাম।” টেন্ডার শার্শিঃ ২৫,৫০০.০০/- টাকা। বায়না শার্শিঃ ৫১,৫০০/- টাকা। টেন্ডার বন্ধের তারিখ এবং সমগ্রঃ ২৭-১১-২০২৫ তারিখের ১৫.০০ ঘটয়ায় এবং যোগ্য যাত্রের ১৫.৩০ ঘটয়া। উপরোক্ত ই-টেন্ডারের সম্পর্কে তথ্য **www.ireps.gov.in** ওয়েবসাইটে উপলব্ধ থাকবে।
জ্যেষ্ঠ ইঞ্জিনিয়ার(ডি, এপি এন্ড গ্রিড-এস, আলিপুরদুয়ার জংনন “উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে” “উদ্যোগে গ্রাহক পরিবেশনা”

KOLKATA MUNICIPAL CORPORATION e-TENDER

ABRIDGED NIT
The Executive Engineer (Civil/H.Q.), KMC invites e-Tender online percentage rate tender in two bid system for following work:
NIT No. : KMC/DG(C)/EE(CHQ)/098/2025-26, DATED-06/11/2025
Name of the work : **Demolition of Temporary shops construction at Jatin Das Park for Rehabilitation of Kalighat Refugee Hawkers Market Related with Galkhat Skywalk Project.** Estimated Cost (including GST & L.W.C.) : **₹ 2,72,312.00**. Earnest Money: **₹ 5,500.00**. Period of Completion : **15 days**. Last date and time of Submission of Bid : **20.11.2025 (11.00 a.m.)**
The bid form and other details are available on and from : **11.11.2025 (11.00 a.m.)** from the website **https://etender.wb.nic.in**

The Executive Engineer (Roads), KMC invites e-Tender online percentage rate two bid system for following works:
(1) NIT No. : KMC/ROADS/2025-2026/466 (1st Call)
Name of the work : **Repairing of road by laying interlocking concrete block in patch at Gariahat Road at Ballygunge Phari in Ward No. 69, under Br-VIII.** Estimated Amount (including GST & CESS) : **₹ 4,96,141.58**. (Excl. Contingency Amt.) Earnest Money: **₹ 10,000.00**. Period of Completion : **30 days**.

(2) NIT No. : KMC/ROADS/2025-2026/538 (1st Call)
Name of the work : **Repairing of road by laying interlocking concrete block in patch at Nasiruddin Road at the junction of Sayed Amir Ali Avenue in Ward No. 64, under Br-VIII.** Estimated Amount (including GST & CESS) : **₹ 4,91,670.91**. (Excl. Contingency Amt.) Earnest Money: **₹ 9,900.00**. Period of Completion : **30 days**. Last date and time of Submission of all Bids : **20.11.2025 at 12 Noon**.(for Sl. No. 1 & 2) The bid forms and other details are available on and from at : **11.11.2025 at 12 Noon**.(for Sl. No. 1 & 2) The website **https://wbtenders.gov.in** (for Sl. No. 1 & 2)

The Dy. C.E. (SWM-I), KMC invites e-Tender percentage rate two bid systems for following works:
(1) NIT No. : SWM-I/SK/C-D/21/25-26
Name of work : **Supply of manpower for transportation of Construction and Demolition (C&D) material from narrow passage (inaccessible for vehicles) to nearby transportation vehicles access point under Borough-I, IV, V & VI for SWM-I department.** Estimated Amount : **₹ 1,98,132.00**. (Excluding GST, CESS & Contingency) Earnest Money: **₹ 4,000.00**. Time of Completion : **180 days**.

(2) NIT No. : SWM-I/SK/C-D/22/25-26
Name of work : **Supply of manpower for transportation of Construction and Demolition (C&D) material from narrow passage (inaccessible for vehicles) to nearby transportation vehicles access point under Borough-IX for SWM-I department.** Estimated Amount : **₹ 1,99,080.00**. (Excluding GST, CESS & Contingency) Earnest Money: **₹ 4,000.00**. Time of Completion : **180 days**.

(3) NIT No. : SWM-I/SK/C-D/23/25-26
Name of work : **Supply of manpower for transportation of Construction and Demolition (C&D) material from narrow passage (inaccessible for vehicles) to nearby transportation vehicles access point under Borough-X, XII, XIII, XIV, XV & XVI for SWM-I department.** Estimated Amount : **₹ 1,98,606.00**. (Excluding GST, CESS & Contingency) Earnest Money: **₹ 4,000.00**. Time of Completion : **180 days**. Price of Tender: Nil (for Sl. No. 1 to 3) Bid submission start (online) date : **11.11.2025 (2 p.m.)**. (for Sl. No. 1 to 3) Bid submission closing (online) date : **27.11.2025 (2 p.m.)**. (for Sl. No. 1 to 3) Bid opening for technical proposal (online) date: **29.11.2025 (2 p.m.)**. (for Sl. No. 1 to 3) The tender documents will be available on and from **০7.11.2025 (6 p.m.)** (for Sl. No. 1 to 3) The website **https://wbtenders.gov.in** and **www.kmcgov.in** (for Sl. No. 1 to 3)

The Dy. C.E. (M/Sewer cleansing wing under S&D department, KMC invites e-Tender online for the following work:
NIT No. : KMC/S&D/SCD(C)/2025-26/14
Name of the work : **Repairing & replacement of various spares parts for Jetting cum machine [WB-03-3810 & WB-03B-2500] under sewer cleansing-central.** Estimate Amount (including GST & CESS) : **NA**. Earnest Money: **₹ 3,725.00**. Period of Completion : **12 days**. Last date and time of Submission of Bid : **26.11.2025 at 2 p.m.** The bid forms and other details are available on and from : **13.11.2025 (9 a.m.)** from the website **https://wbtenders.gov.in**

The Director General (Sewerage & Drainage), KMC invites e-Tender online item rae two bid system for

OFFICE OF THE BLOCK DEVELOPMENT OFFICER
HARIPAL DEVELOPMENT BLOCK
HARIPAL, HOOGHLY, PIN 712405
TENDER NOTICE
The Block Development Officer, Haripal Development Office, Hooghly invites e-Tender in on percentage basis in the prescribed form for **Ninety Seven (97) nos. works** vide E-NIT No:22/APAS/BDO/HPL/2025-2026, 22/APAS/B.D.O/HPL/2025-2026 & 24/APAS/B.D.O/HPL/2025-2026, Dated-04/11/2025 of Paschim Gopinathpur Gram Panchayat For more information visit **www.wbtenders.gov.in**
SD/-
Block Development Officer
Haripal Development Block

অভিজ্ঞদের (জিডি, টেক, ওএএসকেটি, টিডিএন ১০ম এবং টিডিএন ৮ম) নিয়োগ সমাবেশ
১২ থেকে ১৮ নভেম্বর ২০২৫ ব্যারাকপুর ক্যান্টনমেন্টে
২৪ টি জেলা, অর্থাৎ ৪৪ পর্যায়, হুগলি, বর্ধুড়া এবং পূর্বকলিঙ্গ, অর্থাৎ পশ্চিমবঙ্গের উত্তর ২৪ পর্যায়, বর্ধুড়া এবং পূর্বকলিঙ্গ অনলাইন সিইই উত্তীর্ণ প্রার্থীদের জন্য অন্তিম (জিডি, টেক, ওএ / এসকেটি) টিডিএন ১০ এবং টিডিএন ৮ পার্স) নিয়োগ সমাবেশ অনুষ্ঠিত হচ্ছে। অনলাইন সিইইতে সফল প্রার্থীদের যারা খেদাধি ছিলেন তাদের ব্যারাকপুর ক্যান্টনমেন্টে শারীরিক সুস্থতা পরীক্ষা এবং মেডিকেল পরীক্ষা জন্য ডাকা হয়েছে। প্রবেশপত্র ইমাইলযোগে তাদের নির্দিষ্ট ইমেল অফিসিতে পাঠানো হয়েছে। প্রবেশপত্র ডাউনলোড করতে প্রার্থীরা www.joinindianarmy.nic.in এ লগইন করতে পারেন। প্রার্থীদের পরামর্শ দেওয়া হয় নিয়োগ প্রক্রিয়া চলাকালীন তাদের মূল নথিখর কাউকে হস্তান্তর না করার জন্য বাধ্য দালাল / এজেন্টদের যথা কার্যকলাপের শিকার না হন। এই ধরনের যেকোনো ঘটনা স্থানীয় পুলিশ এবং সেনা নিয়োগ অফিসের কর্মীদের জানানো হবে।

OFFICE OF THE BLOCK DEVELOPMENT OFFICER
HARIPAL DEVELOPMENT BLOCK
HARIPAL, HOOGHLY, PIN 712405
TENDER NOTICE
The Block Development Officer, Haripal Development Office, Hooghly invites e-Tender in on percentage basis in the prescribed form for **One hundred Two (102) nos. works** vide E-NIT No:18/APAS/BDO/HPL/2025-2026, 19/APAS/B.D.O/HPL/2025-2026, 20/APAS/B.D.O/HPL/2025-2026 & 21/APAS/B.D.O/HPL/2025-2026 Dated-03/11/2025 of Dwarhatta Gram Panchayat For more information visit **www.wbtenders.gov.in**
SD/-
Block Development Officer

