

ইন্দিরা গান্ধীর জন্মবার্ষিকীতে শ্রদ্ধা জানাল ত্রিপুরা প্রদেশ কংগ্রেস



আগরতলা, ২০ নভেম্বর : প্রয়াতা প্রাক্তন প্রধানমন্ত্রী ইন্দিরা গান্ধীর জন্মবার্ষিকী উপলক্ষ্যে গত বুধবার প্রদেশ কংগ্রেস শ্রদ্ধা জ্ঞাপন করে বিভিন্ন কর্মসূচি পালন করেছে। সকালে কংগ্রেস ভবনের সামনে ইন্দিরা গান্ধীর প্রতিকৃতিতে পুষ্পার্থ অর্পণ করে তাঁকে স্মরণ করেন প্রদেশ কংগ্রেস সভাপতি আশীষ কুমার সাহা, কংগ্রেস বিধায়ক গোপাল চন্দ্র রায়, রাজা মহিলা কংগ্রেস সভানেত্রী সর্বাণী ঘোষ চক্রবর্তী সহ অন্যান্য নেতৃবদ ও কর্মী-সমর্থক।অনুষ্ঠানের শুরুতে জাতীয় পতাকা ও দলীয় পতাকা উত্তোলন করা হয়। কংগ্রেস সভাপতি আশীষ কুমার সাহা বলেন, ইন্দিরা গান্ধীর জন্মদিন জাতীয় সহহতি দিবস হিসাবে পালন করা হয়। সন্ত্াসস্বাবাদের বিরুদ্ধে লড়াই করতে গিয়ে তিনি আত্মবলিদান দিয়েছিলেন। বর্তমান সময়ে জাতীয় সহহতি বিপন্ন, সন্ত্াসসাবাদী কার্যকলাপ বৃদ্ধি পাচ্ছে-এ অবস্থায় ইন্দিরাজির ত্যাগ ও নেতৃত্ব দেশবাসীকে আজও পথ দেখায।শ্রদ্ধা কবীরন শেষে কংগ্রেস নেতৃবৃন্দ ও কর্মীরা সন্ত্াস ভবন থেকে মৌন মিছিল শুরু করে গান্ধী-ঘাটের উদ্দেশ্যে রওনা দেন। সেখানে শরদি বৌদীতে পুষ্পার্থ অর্পণ করে প্রয়াতা ন্ত্রীর প্রতি শ্রদ্ধা জানানো হয়।

রাজা জয়েন্ট এন্টাল পরীক্ষায় সফলদের অভিনন্দন ও শুভেচ্ছা মুখ্যমন্ত্রীর

কলকাতা, ২০ নভেম্বর : রাজা জয়েন্ট এন্টাল পরীক্ষায় সফল পরীক্ষার্থীদের অভিনন্দন জানিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়।বৃহস্পতিবার মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় এক্স হান্ডেলে এক বার্তায় লিখেছেন, এবার লাখখানেক তরুণ - তরুণী রাজা জয়েন্টাল - এর বিভিন্ন পরীক্ষায় সাদ্য সফলভাবে পাস করে এই মুহূর্তে কাউন্সেলিং - এর মধ্য দিয়ে যাচ্ছেন, নার্সিং ও প্যারামেডিকেল শিক্ষার নানা প্রতিষ্ঠানে ভর্তি হওয়ার জন্য। আমি এই প্রায় এক লক্ষ সফল তরুণ - তরুণীকে ও তাদের শিক্ষক - শিক্ষিকা তথা অভিভাবক - অভিভাবিকাদের অভিনন্দন ও শুভেচ্ছা জানাই।ANM, GNM ইত্যাদি পেশায় এই সফল পরীক্ষার্থীরা যুক্ত হবেন বাংলার স্বাস্থ্য ক্ষেত্রে আরও দক্ষ ও কুশলী করার উদ্দেশ্যে।পেশাগত শিক্ষা, লক্ষ চাকরি এবং রাজ্যের স্বাস্থ্য ব্যবস্থার উন্নতি এই ভাবেই পরম্পরের সঙ্গে যুক্ত হচ্ছে।

আপার মুস্তাং ভ্রমণে বন্ধ এককালীন পারমিট

কাঠমান্ডু, ২০ নভেম্বর : আপার মুস্তাং ভ্রমণে আর বাধ্যতামূলকভাবে ১০ দিনের জন্য এককালীন ৫০০ ডলার দিয়ে পারমিট নিতে হবে না। পরিবর্তে প্রত্যেক বিদেশিকে এমন থেকে প্রতিদিন ৫০ ডলার করে দিতে হবে। বুধবার এ খবর জানান নেপাল সরকারের মুখপাত্র ও তথ্য-প্রযুক্তি মন্ত্রী জগদীশ খড়ো।সরকারি নয়া সিদ্ধান্তে পর্যটকদের সুবিধা হলেও আপার মুস্তাংয়ের বিশেষ মর্যাদা অপরিসর্ভিত থাকছে। আগে সেখানে যেতে হলে ন্যূনতম ১০ দিনের পারমিট বাতামূলক ছিল। অতিরিক্ত দিন থাকলে প্রতিদিন আরও ৫০ ডলার করে বাতি দিতে হতো। নতুন নিয়মে কে কত দিন থাকবেন, তার উপরই নির্ভর করবে মোট খরচ। অর্থা নতুন নিয়মে পর্যটকদের খরচ দিনপ্রতি নির্ভর হবে।প্রশাসনের মতে, ফি-র কাঠামো বদলে বিদেশীদের আগ্রহ বাড়বে। এককালীন বেশি পারমিট ফি-র জন্য এতদিন খুব কম পর্যটকই পৌঁছাতে পারতেন। নতুন ব্যবস্থায় সেই পরিস্থিতি বদলাতে পারবে বলেই আশা স্থানীয় প্রশাসন ও পর্যটন ব্যবসায়ীদের।

ঘোষণা

দূরন্ত প্রকাশন (প্রাঃ) লিমিটেড বা তার কোনও এজেন্ট এই সংবাদপত্রে প্রকাশিত কোনও বিজ্ঞানের যথার্থতা ও নির্ভরযোগ্যতার ব্যাপারে কোনও ভাবে দায়বদ্ধ নয়। এই সংবাদপত্রে প্রকাশ করা বিজ্ঞাপনগুলি শুধুমাত্র সরল বিশ্বাসে গ্রহণ করা হয়। এই ঘোষণা ভারতসরকারের স্পেশাল ক্রাইম ব্রাঞ্চে নির্দেশ অনুযায়ী ছাপা হচ্ছে।

বিহারে এনডিএ-র ঐতিহাসিক বিজয়কে সম্মান জানাতে পাটনায় অজিত পওয়ার, নীতীশের দশমবার শপথে উৎসবের আবহ

পাটনা, ২০ নভেম্বর :বিহারের রাজনীতিতে বৃহস্পতিবারের দিনটি যেন নতুন অধ্যায় রচনা করল। রাজ্যের ইতিহাসে নজিরবিহীনভাবে দশমবার মুখ্যমন্ত্রী হিসেবে শপথ নিলেন নীতীশ কুমার। আর সেই ঐতিহাসিক মুহূর্তের সাক্ষী থাকতে মহারাষ্ট্রের উপ মুখ্যমন্ত্রী অজিত পওয়ার নিজে এসে হাজির হলেন পাটনার গান্ধী ময়দানের মধ্যে। শপথগ্রহণের ঠিক আগেই তিনি সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে বলে দিলেন-বিহারে এনডিএ-র সাম্প্রতিক বিজয় শুধু একটি নির্বাচনজয় নয়, এটি ছিল ঐতিহাসিক এক সিদ্ধান্ত, যা দেশের রাজনৈতিক দিকনির্দেশকে আরও স্পষ্ট করে দিয়েছে।অজিত পওয়ার বলেন, বিহারের মানুষের যারা এই নির্বাচনে স্পষ্ট করেছে যে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী, কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহ এবং নীতীশ কুমারের প্রতি তাঁদের গভীর বিশ্বাস রয়েছে। দেশের মানুষ এই বিশ্বাসের দৃঢ়তা দেখেছে এবং তা জাতীয় রাজনীতিতেও গুরুত্বপূর্ণ প্রভাব ফেলবে। তাঁর গলায় ছিল প্রশংসার সুর, ছিল আত্মবিশ্বাসের ছাপ। যে এনডিএ-র জেটিকে তিনি মজবুত রাজনৈতিক পরিবার বলে অভিহিত ও করেন, সেই পরিবার আবারও বিহারে নিজেদের শক্তি প্রমাণ করেছে-এই ছিল তাঁর বার্তা।গান্ধী ময়দানের প্রশস্ত প্রান্তরে সকাল থেকেই উসবের পরিবেশ। বিশাল দক্ষ, নিরাপত্তার কড়া বলয়, উচ্ছসিত কর্মী-সমর্থকদের ডি।-সব মিলিয়ে যেন এক রাজনৈতিক মহোৎসব। বছরের পর বছর ধরে নীতীশ কুমার বিহারের রাজনীতিতে একটি স্থির ছায়ার মতো থাকলেও দশমবার শপথ নেওয়া নিঃসন্দেহ এক ঐতিহাসিক মুহূর্ত। এই নজির দেশের ইতিহাসেও বিরল। শপথের সঙ্গে সঙ্গেই রাজ্যের রাজনৈতিক ভবিষ্য নিয়ে যারা প্রশ্ন তুলছিলেন, তাদের উদ্দেশ্যেও যেন এক সরাসরি জবাব দিলেন ডেটারিরা-বিহারের মানুষ এখনও নীতীশকে ভরসা করতে চান।এদিনের শপথগ্রহণ অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন বিজেপি-সহ এনডিএ জোটের শীর্ষ নেতৃত্ব। কেন্দ্র ও রাজ্যের একাধিক মন্ত্রী, সাংসদ, বিধায়ক ছাড়াও ছিলেন

এসআইআর ইস্যুতে সীমান্ত

কলকাতা, ২০ নভেম্বরঃরাজ্যে ভোটার তালিকার বিশেষ নিবিড় সংশোধন বা এসআইআর খিরে যখন উত্তেজনা চরমে, তখন সীমান্তবর্তী জেলাগুলিতে দেখা যাচ্ছে ভিন্নরাজ্য ও ভিন্নদেশি বাসিন্দাদের বচসড় নড়াচড়া। বিশেষ করে উত্তর ২৪ পরগনার বিভিন্ন এলাকা, স্বরদপনগর-সহ সীমান্তবর্তী অঞ্চলগুলিতে এসআইআর শুরুর পর থেকেই বাংলাদেশগামী মানুষের ভিড় চোখে পড়ছে। প্রশাসনের তরফে বিষয়টি নিয়ে তপরতা বাড়ানো হলেও রাজনৈতিক চাপানুভূতের অব্যাহতা আর এই অসাহেই বৃহস্পতিবার সকালে বিক্ষোভের মন্তব্য করলেন বিজেপি নেতা ও সাংসদ দিলীপ ঘোষ।তথ্যবাহামাধ্যমের সামনে এসে তিনি বলেন, এসআইআর তো দেশজুড়ে চলছে। কিন্তু কোথাও এমন পরিস্থিতি সৃষ্টি হয়নি। এখানেই মানুষ মারা যাচ্ছে, বিশৃঙ্খলা তৈরি হচ্ছে। এরপরই তিনি সীমান্তে বিএসএফ-কে নিয়ে তাঁর পরামর্শে ফের চাঞ্চল্য সৃষ্টি করেন। তাঁর কথায়, আমার মনে বিএসএফ-এর উচিত বাংলাদেশের সঙ্গে সমস্ত চেকপোস্ট খুলে দেওয়া। যারা বাংলাদেশে য়াচ্ছে, তাদের সেখানেই রেখে আসা উচিত। কিন্তু আর ফিরে আসতে দেওয়া উচিত নয়। এখনই বাংলার জনসংখ্যা ১০ থেকে ২০ লক্ষ কমারানোর সুযোগ বিজেপি নেতার এই মন্তব্য মুহূর্তে রাজনৈতিক তরঙ্গ তুলেছে। কড়া নিরাপত্তায় আবদ্ধ আন্তর্জাতিক সীমান্তে চেকপোস্ট খুলে দেওয়ার দাবি এবং মানুষের চলাচল নিয়ন্ত্রণে এমন কঠোর অবস্থান-উভয়েই নতুন করে বিতর্ক বাড়িয়েছেন। রাজনৈতিক মহলের একাংশ মনে করছেন, সীমান্তবর্তী এলাকায় হঠাৎ মানুষের ভিড় এবং বাংলাদেশগামী প্রবণতা



জোটের বিভিন্ন শরিক দলের প্রতিনিধিরা। বিজেপির পক্ষ থেকে উপস্থিত নেতারা নীতীশের সঙ্গে হাতে মিলিয়ে বিহারের উন্নয়ন ও স্থিতিশীলতার অঙ্গীকার পুনরায় ঘোষণা করেন। তাদের দাবি, বিহার এখন এমন এক পর্যায়ে দাঁড়িয়ে যেখানে কেঃদ্র-রাজ্যের সমন্বয়ে উন্নয়নের নতুন দিগন্ত উন্মোচন করা সম্ভব।শুধু নীতীশ কুমারই নয়-এদিন শপথ নিলেন নতুন দৃ'জন উপ মুখ্যমন্ত্রীও। প্রথমজন সন্রাট চৌধুরী, দ্বিতীয়জন বিজয় কুমার সিনহা। দূ'জনেই বিজেপিতে অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ মুখ। রাজ্যের রাজনৈতিক সমীকরণে তাঁদের দায়িত্ব নিঃসন্দেহে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করবে বলে মনে করা হচ্ছে। শপথ মধ্যে তাঁদের আত্মবিশ্বাসও ছিল স্পষ্ট-তার। বলছেন, বিহারের উন্নয়নই হবে আগামী দিনের একমাত্র লক্ষ্য।নীতীশ কুমারের রাজনৈতিক যাত্রা বিহারের ইতিহাসে এক অনন্য অধ্যায়। কখনও এনডিএ-র সঙ্গে, কখনও মহাজোট-মিত্র-শত্রুর বদল ঘটলেও ডেটারদের মনে তাঁর উপস্থিতি আটু থেকেছে। বারবার তিনি প্রশাসনিক অভিজ্ঞতা, উন্নয়নমুখী ভাবনা এবং রাজনৈতিক দক্ষতার দৌলতে নিজের অবস্থানকে মজবুত করেছেন। দশমবার শপথ নেওয়ার মধ্য দিয়ে তিনি শুধু নিজের রাজনৈতিক ক্ষমতার পরিচয়ই দিলেন না, বরং দেখালেন জনগণের পুনরাবৃত্ত বিশ্বাসের প্রতীক ও



এসআইআর-কে কেন্দ্র করে ভয়ের পরিবেশকেই স্পষ্ট করেছে। এদিকে, তৃণমূলের দাবি, বিজেপি ইচ্ছাকৃতভাবে পরিস্থিতিতে উত্তপ্ত করছে এবং বিভাজনমূলক ভাষায় সাধারণ মানুষকে আতঙ্কিত করতে চাইছে।রাষ্ট্রীয় পর্যায়ে এসআইআর কার্যক্রম চললেও পশ্চিমবঙ্গে এমন পরিস্থিতি সৃষ্টি হয়নি। এখানেই মানুষ মারা যাচ্ছে, বিশৃঙ্খলা তৈরি হচ্ছে। এরপরই তিনি সীমান্তে বিএসএফ-কে নিয়ে তাঁর পরামর্শে ফের চাঞ্চল্য সৃষ্টি করেন। তাঁর কথায়, আমার মনে বিএসএফ-এর উচিত বাংলাদেশের সঙ্গে সমস্ত চেকপোস্ট খুলে দেওয়া। যারা বাংলাদেশে য়াচ্ছে, তাদের সেখানেই রেখে আসা উচিত। কিন্তু আর ফিরে আসতে দেওয়া উচিত নয়। এখনই বাংলার জনসংখ্যা ১০ থেকে ২০ লক্ষ কমারানোর সুযোগ বিজেপি নেতার এই মন্তব্য মুহূর্তে রাজনৈতিক তরঙ্গ তুলেছে। কড়া নিরাপত্তায় আবদ্ধ আন্তর্জাতিক সীমান্তে চেকপোস্ট খুলে দেওয়ার দাবি এবং মানুষের চলাচল নিয়ন্ত্রণে এমন কঠোর অবস্থান-উভয়েই নতুন করে বিতর্ক বাড়িয়েছেন। রাজনৈতিক মহলের একাংশ মনে করছেন, সীমান্তবর্তী এলাকায় হঠাৎ মানুষের ভিড় এবং বাংলাদেশগামী প্রবণতা

ভারত-বিরোধী প্রতিবেদনের অভিযোগে কান্মীর টাইমসের জন্মু অফিসে এসআইএ-র অভিযান

জন্মু, ২০ নভেম্বর :কাশ্মীরের সংবাদমাধ্যম অঙ্গনে বৃহস্পতিবার তৈরি হল তীব্র চাঞ্চল্য। ‘ কান্মীর টাইমস’-এর জন্মু অফিসে হানা দিল স্টেট ইনভেস্টিগেশন এজেন্সি (এসআইএ)। জন্মু ও কান্মীর পুলিশের এই বিশেষ তদন্তকারী শাখা অভিযোগ করেছে, পাকিস্তান অধিকৃত কান্মীর (পিএকে বা পাক অধিকৃত কান্মীর) থেকে পাঠানো ভারত-বিরোধী বহু প্রতিবেদন ধারাবাহিকভাবে প্রকাশিত হয়েছে এই সংবাদপত্রে। শুধু তাই নয়, সেই প্রতিবেদনগুলির লেখকের নামও স্পষ্টভাবে উল্লেখ থাকে বলে জানানো হয়েছে। এই অভিযোগের ভিত্তিতে সংবাদপত্রটির বিরুদ্ধে দেশবিরোধী কার্যকলাপ প্রচারের মামলা দায়ের করেছে এসআইএ।বৃহস্পতিবার সকাল থেকেই জন্মুর প্রতিনিগর এলাকায় কান্মীর টাইমস অফিসের সামনে বাতে থাকে জোরদার পুলিশ কার্যকলাপ। এরপরই এসআইএ-র একটি বিশেষ দল অফিসে ঢুকে প।এ এবং দীর্ঘ সময় ধরে

শুরু হয় তল্লাশি। আধিকারিকরা জানান, দেশবিরোধী কার্যকলাপকে প্রাধান্য দেওয়া এবং পিএকে থেকে প্রচারিত লেখাকে প্রোত্সাহ দেওয়া-এই দুই অভিযোগ এই তদন্তের মূল ভিত্তি। এসআইএ-র দাবি, এর ফলে দেশের সার্বভৌমত্ব এবং নিরাপত্তা ক্ষতিগ্রস্ত হওয়ার আশঙ্কা রয়েছে।একজন সিনিয়র তদন্তকারী আধিকারিক বলেন, সংবাদপত্রের বিরুদ্ধে যে অভিযোগ উঠেছে তা অত্যন্ত গুরুতর। আমরা পশ্চানুগুভাবে সমস্ত তথ্য

পরিকল্পনার আলোচনা।গান্ধী ময়দানের অনুষ্ঠান যত এগিয়েছে, ততই স্পষ্ট হয়েছে মানুষ এই জয়কে কতটা উসাহের সঙ্গে গ্রহণ করছেন। হাজার হাজার সাধারণ মানুষ, এনডিএ-র কর্মী-সমর্থক, বিভিন্ন সাংস্কৃতিক দলের পরিবেশনা-সব মিলিয়ে বৃহস্পতিবারের শপথগ্রহণ রাজনৈতিক অনুষ্ঠানকে ছাপিয়ে উসবে পরিণত হয়েছে।বহু মানুষের মতে, বিহারে যে স্থায়িত্বের প্রয়োজন ছিল, তা আবারও ফিরে আসতে চলেছে।নীতীশের রাজনৈতিক উত্তরাধিকার এবং অভিজ্ঞতা নিয়ে বিভিন্ন সময় নানা বিতর্ক থাকলেও এদিনের ছবির মধ্যে ছিল নতুন করে শুরু করার উচ্ছাস। নতুন উপ মুখ্যমন্ত্রীরা দায়িত্ব পেয়েছেন, নতুন মন্ত্রিসভা গঠনের প্রক্রিয়া শুরু হয়েছে-সব মিলিয়ে আগামী কয়েক মাসে বিহারের রাজনীতি বেশ কিছু গুরুত্বপূর্ণ পরিবর্তনের সাক্ষী হবে চলেছে।এনডিএ-র এই জয়ের গুরুত্ব আরও বেড়ে যায় কারণ সাম্প্রতিক বছরগুলিতে বিহারের রাজনৈতিক পরিস্থিতি বারবার পরিবর্তনের মধ্য দিয়ে গিয়েছে। জোট পরিবর্তন, দলবদল, রাজনৈতিক বোঝাপড়া-বহু ঘটনাপ্রবাহের পরে অবশেষে স্থিতিশীলতার দিকে এগোছে রাজ্য। এই প্রেক্ষাপটে নীতীশের দশমবার ক্ষমতায় ফেরা নিঃসন্দেহে তাৎপর্যপূর্ণ।অজিত পওয়ারের উপস্থিতিতেই বার্তাকেই আরও দৃ। করল-এনডিএ-র জাতীয় স্তরের নেতৃত্ব বিহারের রাজনীতিকে এখন অত্যন্ত গুরুত্ব সহকারে দেখছে। পওয়ারের বক্তব্য শুধু সমর্থনের ইঙ্গিত নয়, বরং রাজনৈতিকভাবে এনডিএ-র একা ও শক্তি প্রদর্শনের প্রতীকও বটে।দিনের মধ্যে স্পষ্ট-বিহারের রাজনীতি একটি নতুন অধ্যায়ে প্রবেশ করল। জনগণের রায়, রাজনৈতিক জোটের দৃঢ়তা, আর নীতীশের অভিজ্ঞতা-এই তিনে শক্তির ওপর ভরসা করেই এগিয়ে চলবে আগামী দিনের বিহার। এই শপথ শুধু একটি আনুষ্ঠানিকতা নয়, বরং ভবিষ্যতের উন্নয়ন ও পরিবর্তনের অঙ্গীকার। এবং এই অঙ্গীকারই বৃহস্পতিবার গান্ধী ময়দানকে পরিণত করল এক ঐতিহাসিক সাক্ষীতে ক থা বলতে পারেন বলে জানা যায়।

হতে পারে অন্যান্যদিকে, বিজেপির

একাংশ মনে করছে, এসআইআর-এর আবেহ যে বাস্তব চিত্র সামনে এসেছে, তা years of unchecked infiltration-এর ভয়াবহতা দেখিয়ে দিয়েছে। তাদের মতে, সীমান্ত এলাকায় জনসংখ্যা পরিবর্তন এবং ভোটার তালিকায় অনিয়মের অভিযোগ দীর্ঘদিন ধরেই রয়েছে, যা এবার আরও স্পষ্ট হয়েছে। দিলীপ ঘোষের বক্তব্যকে তারা বাস্তব পরিস্থিতির প্রতিকলন হিসেবেই দেখছেন।বাংলাদেশের সঙ্গে ভারতের সীমান্ত বিশ্বের অন্যতম ব্যস্ত আন্তর্জাতিক সীমান্তগুলির একটি। প্রতিদিন হাজার হাজার মানুষ আইনানুগভাবে চেকপোস্ট ব্যবহার করেন। দুই দেশের বাণিজ্য, চিকিসা, পারিবারিক যোগাযোগ-সব ক্ষেত্রেই চেকপোস্টগুলি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। সেখানে চেকপোস্ট ‘ খুলে দেওয়া’ এবং ‘ আসা বন্ধ’ করার মতো প্রস্তাব নিঃসন্দেহে নীতি ও অনৈতিকভয়ের দিক থেকেই অত্যন্ত সংবেদনশীল। প্রশাসনিক দিক থেকে এমন সিদ্ধান্ত কীভাবে সম্ভব-সেটিও প্রশ্নসাপেক্ষ। এসআইআর-এর এক চলাবল এবং আরও বেশ কয়েক সপ্তাহ। এই সময়ের মধ্যেই রাজ্যের বিভিন্ন প্রান্তে নথিবিহীন বাসিন্দাদের পরিচয় যাচাই, ঠিকানা মিলিয়ে দেখা, অভিযোগ নিস্পত্তি-এসব চলবে। কিন্তু রাজনৈতিক উত্পাপ যে এর মাধ্যমেই চরমে পৌঁছেছে, তা দিলীপ ঘোষের মন্তব্য স্পষ্ট করেছে।বুঝিয়ে দিল। এরআইআর-কে কেন্দ্র করে বাংলার সীমান্ত রাজনীতি যে আরও তীব্র ও জটিল হতে চলেছে, তার ইঙ্গিত বৃহস্পতিবার সকালেই দিয়ে গেল এই বিতর্কিত মন্তব্য বলে জানা গিয়েছে যে খবর সূত্র থেকে।তা দিলীপ ঘোষের মন্তব্য স্পষ্ট করেই বুঝিয়ে দিল। ।

বিহারে মুখ্যমন্ত্রী হিসেবে শপথ নিলেন নীতীশ, ডেপুটি হলেন সন্রাট ও বিজয়



পাটনা, ২০ নভেম্বর :বিহারের মুখ্যমন্ত্রী হিসেবে শপথ নিলেন নীতীশ কুমার। এই নিয়ে ১০-বার বিহারের মুখ্যমন্ত্রী হিসেবে শপথ নিলেন জেডিইউ প্রধান। বৃহস্পতিবার পাটনার গান্ধী ময়দানে আয়োজিত শপথ গ্রহণ অনুষ্ঠানে নীতীশকে মুখ্যমন্ত্রী হিসেবে শপথথাকা পাঠ করান রাজ্যপাল আরিফ হুসমাদ খান। এছাড়াও মন্ত্রী হিসেবে শপথ নিয়েছেন সন্রাট চৌধুরী ও বিজয় কুমার সিনহা। শপথ গ্রহণ অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী, কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহ, প্রতিরক্ষা মন্ত্রী রাজনাথ সিং-সহ এনডিএ-র শীর্ষস্থানীয় নেতৃবৃন্দ। শপথ গ্রহণ অনুষ্ঠানকে ঘিরে জমজমাট ছিল পাটনার ঐতিহাসিক গান্ধী ময়দান। বিজেপি শাসিত বিভিন্ন রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী, এনডিএ শাসিত রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রীও শপথ গ্রহণ অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন। সবাই নীতীশ কুমারকে শুভেচ্ছা ও অভিনন্দন জানান।নীতীশ ছাড়াও মন্ত্রী হিসাবে শপথ নেন ২৫ জন বিধায়ক। শপথগ্রহণ করবেন আগের মন্ত্রিসভায় নীতীশের দুই ডেপুটি, বিজেপির বিজয় সিনহা এবং সন্রাট চৌধুরি। একটি সূত্রের দাবি, এ বারও এই দৃ'জনকেই উপমুখ্যমন্ত্রী করা হচ্ছে। একাধক এনডিএ-র ছবি তুলে ধরতে শপথ গ্রহণের মধ্যে উপস্থিত ছিলেন অরুণপ্রদেশের মুখ্যমন্ত্রী তথা চিডিপি নেতা চন্দ্রবাবু নাইডু, এলজেপি (আর) নেতা তথা কেন্দ্রীয় মন্ত্রী চিরাগ পাসওয়ান, হিন্দুস্তানি আগুয়াম মোর্চা (হাম)-র নেতা জিতনরাম মাঝি। উপস্থিত ছিলেন বিজেপিশাসিত বেশ কয়েকটি রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রীরাও। ছিলেন উত্তরপ্রদেশের মুখ্যমন্ত্রী যোগী আদিত্যনাথ, মহারাষ্ট্রের মুখ্যমন্ত্রী দেবেন্দ্র ফডণবিস, পিন্জির মুখ্যমন্ত্রী রেখা গুণ্ডা প্রমুখ।বৃহস্পতিবার মন্ত্রী হিসাবে শপথ নেন জেডিইউ-র বিজয়কুমার চৌধুরি, বিজেন্দ্রপ্রসাদ যাদব, শ্রোয়ান কুমার, অশোক চৌধুরি, লেসি সিং, মদন সাহনি, সুনীল কুমার এবং মহম্মদ জামা খান। বিজেপি বিধায়কদের মধ্যে সন্রাট এবং বিজয় ছাড়াও শপথগ্রহণ করেন দিলীপ জয়সওয়াল, রমকলা পট্টাচার্য, সঞ্জয় সিংহ টাইলার, রমা নিরাদ, অরুণশঙ্কর প্রসাদ, মনকুপাল যাদব, নীতিন নবীন এবং সুরেন্দ্রপ্রসাদ মেহতা। জিতনরামের দল হিন্দুস্তানি আগুয়াম মোর্চার তরফে মন্ত্রী হিসাবে শপথ নিয়েছেন সন্তোষ সুন।

অনির্দিষ্ট কাল বিল আটকে রাখা ঠিক নয়, পর্যবেক্ষণ সুপ্রিম কোর্টের

নয়াদিল্লি, ২০ নভেম্বর : কোনও বিলে রাজ্যপাল সম্মতি না-দিলে সেটি ফের বিধানসভায় ফেরত পাঠাতে হবে। রাজ্যপাল বিল আটকে রাখতে পারবেন না। ‘ প্রেসিডেন্সিয়াল রেকর্ডেশ’ মামলায় বৃহস্পতিবার এমনই পর্যবেক্ষণে কথা জানাল সুপ্রিম কোর্টের প্রধান বিচারপতি বি আর গাভাইয়ের নেতৃত্বাধীন সাংবিধানিক বেঞ্চ। প্রধান বিচারপতি ছাড়াও সাংবিধানিক বেঞ্চে বিচারপতি সূর্য কান্ত, বিচারপতি বিক্রম নাথ, বিচারপতি পিএস নরসিমহা এবং বিচারপতি এএস চন্দ্রকর। প্রধান বিচারপতি গাভাই বলেন, রাজ্যপালকে কত দিনের মধ্যে সিদ্ধান্ত নিতে হবে, সেই সময়সীমাও আদালত নিষ্পত্তি করে দিতে পারে না।রাষ্ট্রপতি বা রাজ্যপাল কত দিনের মধ্যে কোনও বিলের অনুমোদন নিয়ে সিদ্ধান্ত নেবেন, তা আদালত ঠিক করতে পারে না বলে বৃহস্পতিবার জানিয়ে দিলে সুপ্রিম কোর্ট। বিষয়টি আদালতের বিচার্য নয় বলেও সুপ্রিম কোর্ট জানিয়েছে। প্রধান বিচারপতি ভূষণ রামকৃষ্ণ গাভাইয়ের নেতৃত্বাধীন পাঁচ বিচারপতির সাংবিধানিক বেঞ্চ জানিয়েছে, সংবিধান অনুযায়ী রাজ্যপালের সামনে তিনটি বিকল্প রয়েছে। প্রথমত, বিলে সই করা। দ্বিতীয়ত, বিল রাষ্ট্রপতির কাছে পাঠিয়ে দেওয়া। তৃতীয়ত, বিলটি বিধানসভায় ফেরত পাঠিয়ে দেওয়া।

যাত্রীদের অননুমোদিত লেভেল ক্রসিং অতিক্রমে সতর্ক থাকার আহ্বান

কলকাতা, ২০ নভেম্বরঃ শিয়ালদা বিভাগ যাত্রীদের অননুমোদিত লেভেল ক্রসিং অতিক্রমে সতর্ক থাকার আহ্বান জানিয়েছে। কলকাতা, সর্বাচ্চ নিরাপত্তার মান নিশ্চিত করতে এই আবেদন।রেলের তরফে বলা হয়েছে, রেল লাইন পারাপারের অননুমোদিত, ক্রমাগত এবং বিপজ্জনক অভ্যাস সম্পর্কে কর্তৃপক্ষ গভীরভাবে উদ্বিগ্ন। দেখা গেছে যে কিছু ব্যক্তি অননুমোদিত লেভেল ক্রসিং ব্যবহার করছেন, যা সরাসরি জীবন ও সম্পত্তির জন্য হুমকিস্বরূপ।রেল লাইনে অননুমোদিতভাবে প্রবেশে আপনাকে দ্রুতগামী ট্রেনের সরাসরি ধাক্কা আশঙ্কার মুখে ফেলে দেবে। এই অভ্যাসে মৃত্যু এবং গুরুতর আহতও হতে পারে, যার ফলে সরাসরি মূল্যবান মানব জীবনের অপূরণীয় ক্ষতি হয়।উদ্ধৃত ঘটনাগুলি রেলওয়ে অবকাঠামো এবং ব্যক্তিগত জিনিষপত্রের ব্যাপক ক্ষতি করতে পারে, পরিষেবা ব্যাহত করতে পারে এবং হাজার হাজার অন্যান্য যাত্রীকে প্রভাবিত করতে পারে।অবৈধভাবে রেল লাইন পার হওয়া কেবল একটি উচ্চ-মুক্িপূর্ণ কার্যকলাপ নয় এটি আইনের একটি গুরুতর লঙ্ঘন। ভারতীয় রেল আইনের অধীনে অননুমোদিত প্রবেশ বা রেল লাইন পার হওয়া কঠোরভাবে শাস্তিযোগ্য অপরাধ।

কুনোয় পাঁচটি চিতা শাবকের জন্ম

ভোপাল, ২০ নভেম্বর : মধ্যপ্রদেশের কুনো অভয়ারণ্যে পাঁচটি শাবকের জন্ম দিল ভারতে জুনামো মূখী নামের একটি চিতা বাঘ। কেন্দ্রীয় পরিবেশ ও বন মন্ত্রকের তরফে জানানো হয়েছে, ঐতিহাসিক মহিলফলক! ভারতীয় বংশোদ্ভূত চিতা মূখী পাঁচটি শাবকের জন্ম দিয়েছে।মা ও শাবকদের একটি ভিডিওয়ে সোশ্যাল মিডিয়ায় প্রচার করে এ কথা জানিয়েছেন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী জ্যোতিরাপেত্টি সিঙ্কিরা-এ। তিনি এক্স হ্যান্ডলে লিখেছেন, ভারতের পিতা পরিবার ক্রমশ বৃদ্ধি পাচ্ছে। সঙ্গে আমাদের মধ্যপ্রদেশের গর্বও বৃদ্ধি পাচ্ছে! প্রথম ভারতে জন্মগ্রহণকারী চিতা বাঘ মূখী কুনোয় পাঁচটি শাবক জন্ম দিয়েছে। এটি প্রজেক্ট চিতার জন্য একটি দর্শনীয় পদক্ষেপ। এটি একটি সুন্দর, অভূতপূর্ব সাফল্য, যা আমাদের দেশের বন্যপ্রাণের ঐতিহ্যকে মজবুত

মহিলা কাবাডি বিশ্বকাপঃভারতের কাছে হারলো বাংলাদেশ



মিরপুর, ২০ নভেম্বর : বুধবার মিরপুরের শহীদ সোহরাওয়ার্দী ইনডোর স্টেডিয়ামে ভারত বাংলাদেশকে ৪৩-১৮ পর্যাণ্টের ব্যবধানে হারিয়েছে।খাইলাভকে বিশাল ব্যবধানে হারিয়ে মহিলা কাবাডি বিশ্বকাপে মিসেস শুরু করে ভারত। তাররকে ৬৫-২৮ পর্যাণ্টে হারায় ভারতীয় মেয়েরা। এবার স্বাগতিকদের বা ব্যবধানে হারিয়ে টানা দ্বিতীয় জয় তুলে দিল ভারত।ভারতের বিপক্ষে শুরু থেকেই চাপে ছিল বাংলাদেশে। ১০ মিনিটের মধ্যে ভারতের মেয়েরা ব্যবধান করে ফেলে ১৬-৬ পর্যাণ্টে। এরপর বাংলাদেশ কিছুটা প্রতিরোধ গালেও ২১-৮ পর্যাণ্টে এগিয়ে থেকে বিরতিতে যায় ভারতের মেয়েরা। দ্বিতীয়ার্ধেও ভারতের সঙ্গে লড়াই করতে পারেনি বাংলাদেশে। এ অর্ধে ভারত তুলে নেয় ২৪ পর্যাণ্ট, বাংলাদেশ সেখানে তুলতে পারে মাত্র ১০ পর্যাণ্ট। বাংলাদেশকে বড় ব্যবধানে হারানোর পর ভারত অনিয়মক ঋতু নেগি বলেছেন, ‘ঢাকা থেকে টুফি নিয়ে দেশে ফেরার ব্যাপারে আমি আশাবাদী’

দূরন্ত বার্তা

রাশিফল

মেঘঃমেঘ রাশির জাতক জাতিকাদের জন্য চ্যালেঞ্জিং দিন হতে পারে। আপনার জীবনে, বিশেষ করে সম্পর্কের ক্ষেত্রে, কিছু চ্যালেঞ্জের মুখোমুখি হতে পারেন। এই সমঝটি একটি অস্পষ্ট, আপনার সঙ্গীর সঙ্গে যোগাযোগ করা কঠিন করে তুলতে পারে। ভুল বোঝাবুঝি এড়াতে আপনার অনুভূতি স্পষ্ট ভাবে প্রকাশ করা গুরুত্বপূর্ণ।
বৃষঃ আপনার শৈশব স্মৃতি আপনাকে জড়িয়ে রাখবে। এরফলে আপনি নিজেদের অপ্রয়োজনীয় মানসিক উত্তেজনা দিতে পারেন। মাঝে মাঝে শিশুসুলভ ক্ষমতা হারিয়ে যাওয়াই আপনার প্রধান উদ্বেগ এবং চাপের কারণ হবে।
মিথুনঃমিথুন রাশির জাতক জাতিকাদের জন্য দিমাি ইতিবাচক পরিবর্তন এবং নতুন সম্ভাবনায় পূর্ণ পড়বে। একটি আনন্দময় পরিবেশ আপনাকে ঘিরে থাকবে, যা সামাজিক সংযোগ ত্বরান্বিত করতে উৎসাহিত করবে। ব্যবসায় উন্নতি।
কর্কটঃকর্কট রাশিৎগোড়াদের সঙ্গে সাম্ভা ত খুঁজে নিন। শুধুমাত্র আপনার নিজের পরিবারের বাচ্চারাি নয় বরং অন্যদের সন্তানদেরও উপস্থানকারী ক্ষমতা আপনাকে প্রবেশ দিতে এবং উদ্বেগ শাস্ত করতে পারে। আপনার পরিবারের কোনও সদস্য অসুস্থ হয়ে পড়ার কারণে আপনি আর্থিক সমস্যার মুখোমুখি হতে পারেন।
সিংহঃ সিংহ রাশির জাতক জাতিকাদের জন্য মিশ্র ফলাফল বয়ে আনবে। আপনার আত্মন্তরীণ ভাবসাম্যে কিছু অস্থিরতা থাকতে পারে, যা আপনার দৈনন্দিন উদ্বেগকে আরও বাড়িয়ে তুলতে পারে। বিবাহের যোগ হতে পারে।
কন্যাঃ আজ আপনি হালকা বোধ করবেন এবং উপভোগ করার সঠিক মেজাজে থাকবেন। অর্থনৈতিক দিকটি শক্তিশালী হওয়ার সম্ভাবনা রয়েছে। যদি আপনি কোনও ব্যক্তিকে অর্থ ধার দিয়ে থাকেন তবে আপনি আশা সেই টাকা ফেরত পাবেন বলে আশা করা হচ্ছে।
তুলাঃতুলা রাশির জাতক জাতিকাদের জন্য এই দিনটি খুব ইতিবাচক হবে। আপনার চিন্তাবলান এবং ধারণাগুলি সত্যেজ হবে, যা আপনাকে আপনার চারপাশের সময়েদের সঙ্গে চমকায় সম্পর্ক গড়ে তুলতে সাহায্য করবে।
বৃশ্চিকঃআপনার জন্য কোনাটি শ্রেষ্ঠ তা কেবল আপনিএনই জানেন-কাজেই শক্ত হোন এবং দ্রুত সিদ্ধান্ত গ্রহণ করে ফলাফলের সাথে বাঁচার রণ তৈরী হোন। আপনি কমিশন-ডিভিডেন্ড - বা রয়্যালটি থেকে বেনিফিট পাবেন। সামাজিক জীবনেও অবলোে করবেন না।
ধনুঃ ধনু রাশির জাতক জাতিকাদের জন্য খুব ভাল দিন হবে। আপনার ইতিবাচক শক্তি এবং আত্মবিশ্বাস চারপাশে একটি জাদুকরী পরিবেশ তৈরি করবে। আপনি আপনার সম্পর্কের মধ্যে সুখ এবং সমৃষ্টি অনুভব করবেন। বিবাহের যোগ।
মকরঃবহু রাশদবদের সাথে সন্ধ্যায়াপন সুখকর হবে কিন্তু অতিরিক্ত খাওয়া এবং মদ সম্পর্কে যত্নশীল হোন। ব্যবসায় উন্নতি হবে কিন্তু নিজেকে কিছু খেলাধুলায় নিয়োজিত করুন যেহেতু এটি হল চিরস্থায়ী যৌবনের গোপন কথা।
মীনঃ মীন রাশির জাতক জাতিকাদের কিছু চ্যালেঞ্জের মুখোমুখি হতে হবে যা আপনার মানসিক ভারসাম্যকে প্রভাবিত করতে পারে। এটি কিছুটা

আবহাওয়া

শীতের আমেজ রয়েছে, বুধবারও স্বাভাবিকের নিচেই থাকল কলকাতার সর্বনিম্ন তাপমাত্রা। এদিন তোরে ভালোই ঠান্ডা অনুভূত হয়েছে, সকাল থেকেই রৌদ্রোজ্জ্বল আকাশ। কলকাতা এবং দক্ষিণবঙ্গের অধিকাংশ জেলায় এমনই আবহাওয়া। মঙ্গলবার সকালে কলকাতায় সর্বনিম্ন তাপমাত্রা নথিভুক্ত হয়েছে ১৮.৪ ডিগ্রি সেলসিয়াস, যা স্বাভাবিকের থেকে ১.৫ ডিগ্রি কম।আলিপুর আবহাওয়া দফতর সূত্রের খবর, আগামী ৭ দিন পশ্চিমবঙ্গের সমস্ত জেলাগুলিতে আবহাওয়া শুষ্ক থাকবে। সকালের দিকে হালকা কুয়াশা থাকার সম্ভাবনা রয়েছে। আগামী কয়েকদিন কলকাতা ও সংলগ্ন জেলাগুলিতে তাপমাত্রা বাড়তে পারে। ফলে ঠান্ডাও কমবে। পশ্চিমের জেলাগুলিতেও তাপমাত্রা বাড়ার সম্ভাবনা রয়েছে। আবহাওয়া দফতর জানাচ্ছে, উত্তর ভারতের ঠান্ডা হাওয়ার প্রভাব কমেছে। কলকাতার বাতাসে ঢুকেছে জলীয় বাষ্প। ফলে বাড়তে পারে গরম, সে কারণে সর্বাচ্চ তাপমাত্রা সামান্য হলেও বাড়বে।

জোয়ার-ভাটা

জোয়ার-ভাটার ০৭টা ৪৫মিনিট এবং রাত ১০টা ৫০মিনিট।
ভাটা-দুপুর ০২টা ৫৪মিনিট এবং রাত ০১টা ৫৪মিনিট।
সূর্যঃউদয়ঃ সকাল ৫টা ৫৪মিনিটে হতে পারে এবং অস্ত যাবে আজ ৪টা ৫৪মিনিটে হতে পারে।

মেট্রোয় আত্মহত্যার চেষ্টা, ব্লু লাইনে ব্যাহত যাত্রী পরিষেবা!

দূরস্তবর্তা, নিজস্ব সংবাদদাতা : কলকাতা মেট্রোয় ভরদুপুরে ফের বিপত্তি। বৃহস্পতিবার দুপুর তিনটার দিকে রুঁদঘাট এলাকার নেতাজি মেট্রো স্টেশনে এক ব্যক্তি আত্মহত্যার চেষ্টা করেন। এর ফলে ব্লু লাইনের মেট্রো পরিষেবা দীর্ঘক্ষণ আংশিকভাবে বন্ধ থাকে। আপ ও ডাউন দুই লাইনে আপাতত দক্ষিণেশ্বর থেকে ময়দান স্টেশন পর্যন্ত মেট্রো চলাচল সচল থাকে। তবে শহিদ ক্ষুদিরাম থেকে রবীন্দ্র সদন স্টেশন পর্যন্ত মেট্রো পরিষেবা পুরোপুরি বন্ধ হয়ে যায়। সূত্র মারফত জানা গিয়েছে, বৃহস্পতিবার দুপুর ৩টে ১০ মিনিটে নেতাজি স্টেশনে আপ লাইনে একটি চলন্ত মেট্রোর সামনে ঝাঁপ দেন ওই ব্যক্তি। তবে তাঁর মৃত্যু হয়েছে কিনা তা এখনও জানা যায়নি। কিন্তু এই ঘটনার পরেই বীরাট অংশে মেট্রো চলাচল পুরোপুরি বন্ধ করে দিয়েছে কর্তৃপক্ষ। ময়দান থেকে দক্ষিণেশ্বর পর্যন্ত সক্রিয় রাখা হয় ব্লু লাইনের পরিষেবা। তবে ঘটনোদ্ভেক পরে আবার স্বাভাবিক হয় মেট্রো পরিষেবা। মেট্রোয় আত্মহত্যা বা আত্মহত্যার ঘটনা নতুন কিছু নয়। তা ঠেকাতে মেট্রোর

এস.আই.আর. ক্যাম্পে শস্তাশস্তি! ‘বিজেপি-সিপিএমের উস্কানি’

দূরস্তবর্তা, নিজস্ব সংবাদদাতা : রাজ্যজুড়ে চলছে এসআইআর। আমজনতার যাতে কোনও অসুবিধা না হয়, তা দেখতে তৃণমূলের পক্ষ থেকে জেলার বিভিন্ন জায়গায় ক্যাম্প খোলা হয়েছে। অভিযোগ, সিউড়ির এসআইআর ক্যাম্পে সাংসদ শতাব্দী রায়ের সামনেই তৃণমূলের দুই গোষ্ঠীর মধ্যে হাতাহাতি বেধে যায়। উড়ে আসে জুতোও। ফলে পরিস্থিতি মুহূর্তে উত্তপ্ত হয়ে ওঠে। তবে সাংসদের দাবি, এই অশান্তির নেপথ্যে রয়েছে তৃণমূল ও বিজেপির সংঘাত। জানা গিয়েছে, বৃহস্পতিবার বীরভূ মের সিউড়ি ২ নম্বর ব্লকের কোমা গ্রাম পঞ্চায়েতের গাংটে গ্রামের ক্যাম্পে এসআইআর নিয়ে আলোচনা সভা ছিল। অভিযোগ, তৃণমূল অঞ্চল সভাপতি বলরাম বাগদির বিরুদ্ধে গ্রামবাসীর একাংশ একরাশ ফ্লোভ উগরে নেন। তাতেই উত্তপ্ত হয়ে ওঠে পরিস্থিতি। তৃণমূলেরই ২ পক্ষ হাতাহাতিতে জড়িয়ে পড়ে বলে

এসআইআর আতঙ্কে লাইনে ঝাঁপ দিয়ে আত্মহত্যার চেষ্টা বৃদ্ধের!

দূরস্তবর্তা, নিজস্ব সংবাদদাতা : এসআইআর আতঙ্কে রেল লাইনে ঝাঁপ দিয়ে আত্মহত্যার চেষ্টা করলেন এক বৃদ্ধ। বুধবার রাতে বেলঘরিয়ার সিনিসার ব্রিজ সংলগ্ন এলাকায় ঘটে এই ঘটনা। গুরুতর আহত অবস্থায় অশোক সর্দারকে আরজি কর হাসপাতালে ভর্তি করা হয়েছে এবং তাঁর একটি পা কেটে দিতে হয়েছে। বর্তমানে তার অবস্থা রীতিমতো সঙ্কটজনক। পরিবারের দাবি, ৬৩ বছর বয়সী অশোক সর্দার এবং তাঁর স্ত্রীর নাম ২০০২ সালের ভোটার তালিকায় ছিল না। এটি জানতে পেয়ে তিনি আতঙ্কগ্রস্ত হয়ে পড়েন। কী করবেন বা কৌথায় যাবেন তা বুঝতে না পেরে মানসিক চাপে এমন চরম সিদ্ধান্ত নিয়েছেন, দাবি পরিবারের। বলে রাখা প্রয়োজন, এসআইআর

সংক্রান্ত প্রক্রিয়া ঘোষণার পর থেকেই জনমানসে ছড়িয়েছে আতঙ্ক। অনেকে ক্ষেত্রেই এর পরিণতি মর্মান্তিক। দেশছাড়া হওয়ার আতঙ্কে ইতিমধ্যেই অনেকেই আত্মহত্যা করেছেন বলে অভিযোগ। শুধু তাই নয়, বিএলওরা কাজের চাপে আত্মহত্যা করছেন, এমন অভিযোগও উঠছে। এর মধ্যেই এই ঘটনা। জানা যাচ্ছে, কামারহাটি পুরসভার প্রফুল্ল নগর লো ল্যান্ডের দীর্ঘদিনের বাসিন্দা অশোক সর্দার। পেশায় একজন রিক্সাচালক। এস. আই. আর. ঘোষণা হওয়ার পর থেকে আতঙ্কে ছিলেন। অশোক সর্দারের মতো চেতালি সরকার বলেন, “কদিন ধরেই বাবা বারবার বলছিল, আমরা কোনও নথি নেই। দেশ থেকে তাড়িয়ে দেবে না তো। সেই চিন্তার থেকেই এমনটা করতে পারে।”

‘অটোমেটিক নম্বর প্লেট রিকগনিশন’ ক্যামেরা উদ্বোধন



দূরস্তবর্তা, নিজস্ব সংবাদদাতা, হাওড়া: তৃণমূল সাংসদ প্রসূন বন্দ্যোপাধ্যায়ের সাংসদ তহবিলের অর্থনৈিকগো হাওড়া সিটি পুলিশের উদ্যোগে ‘অটোমেটিক নম্বর প্লেট রিকগনিশন’ ক্যামেরা এবং সিসিটিভি’র উদ্বোধন হলো হাওড়ায়। প্রায় ৫০ লক্ষ (৪৮ লক্ষ ৩৬ হাজার ৮৩০ টাকা) টাকা ব্যয়ে হাওড়া সিটি পুলিশের তরফ থেকে ‘অটোমেটিক নম্বর প্লেট রিকগনিশন অর্থাৎ স্বয়ংক্রিয় নম্বর-প্লেট স্বীকৃতি প্রযুক্তির ১৪টি সিসিটিভি ক্যামেরা এবং শহরে আরও নজরদারি বৃদ্ধির লক্ষ্যে ৩০টি সিসিটিভি ক্যামেরা শুভ সূচনা হলো। বৃহস্পতিবার সন্ধ্যায় হাওড়ার শরৎ সদনে হাওড়া সিটি পুলিশ আয়োজিত এক অনুষ্ঠানে এর উদ্বিটিস্টি সূচনা করেন সাংসদ প্রসূন বন্দ্যোপাধ্যায়। উপস্থিত ছিলেন হাওড়ার পুলিশ

কমিশনার প্রবীণ কুমার ত্রিপাঠী, যুগ্ম কমিশনার কে শরীরা রাজকুমার সহ পুলিশের পদস্থ কর্মচারী। জানা গেছে, নিরাপত্তা জোরদার করতে যেমন সিসিটিভি ক্যামেরা বসানো হয়েছে, তেমনই এর পাশাপাশি স্বয়ংক্রিয় নম্বর-প্লেট স্বীকৃতির ক্যামেরার মাধ্যমে ট্রাফিক্‌ক আইন প্রয়োগ, অপরাধমূলক কার্যকলাপ সনাক্তকরণ, পার্কিং নিয়ন্ত্রণ এবং অ্যাক্সেস কন্ট্রোল করা সম্ভব হবে। এই ক্যামেরাগুলো ছবি থেকে গাড়ির নম্বর প্লেট সনাক্ত করতে সক্ষম হবে। সাংসদ প্রসূন বন্দ্যোপাধ্যায় বলেন, হাওড়া সিটি পুলিশ যেভাবে শহরের নিরাপত্তা জোরদার করতে উদ্যোগ নিয়েছে তা প্রশংসার দাবি রাখে। সিটি পুলিশের এই উদ্যোগে সবসময় পাশে থাকব

এক বছরেরই পক্ষো মামলার রায়; যৌন নির্যাতনে অভিযুক্তকে ২০ বছরের কারাদণ্ড!

দূরস্তবর্তা, নিজস্ব সংবাদদাতা : ফের আদালতের সাফল্য। এক বছরের মধ্যেই পক্ষো অস্থিনে অভিযুক্ত দৌষী সাব্যস্ত হয়েছেন। নাবালিকাকে যৌন নির্যাতনের ঘটনায় আদালত যুবককে ২০ বছরের সশ্রম কারাদণ্ডের সাজা দিয়েছেন। এক নাবালিকাকে যৌন নির্যাতন করা এবং সেই প্রকাশ করে দেওয়ার ভয় দেখিয়ে একাধিক পুরুষের সঙ্গে শারীরিক সম্পর্ক স্থাপনে বাধ্য করে দৌষী যুবক। ঘটনাটি ঘটে ডায়মন্ডহারবার পুলিশ জেলার পারুলিয়া কোস্টাল থানা এলাকায়। যাবতীয় তথ্য-প্রমাণ এবং পুলিশি সহযোগিতার ভিত্তিতে এবং সরকারি আইনজীবীর তৎপরতায় আদালত অল্প সময়ের মধ্যেই এই

সাজা ঘোষণা করেছে। ডায়মন্ডহারবার পুলিশ জেলার অতিরিক্ত পুলিশ সুপার মিতুন কুমার পে জানান, দৌষী সাব্যস্ত ওই যুবকের নাম রহিদুল আদলদার। পারুলিয়া কোস্টাল থানা এলাকার এক নাবালিকাকে বছরখানেক আগে প্রলোভন দেখিয়ে যৌন নির্যাতনের অভিযোগ ওঠে রহিদুলের বিরুদ্ধে। এখানেই শেষ নয়। রহিদুলের বিরুদ্ধে আরও অভিযোগ।

সকলকে জানিয়ে দেওয়ার ভয় দেখি য়ে রহিদুল ওই নাবালিকাকে একাধিক পুরুষের সঙ্গে শারীরিক সম্পর্ক গড়তে বাধ্য করে। ওই নাবালিকার বাবা বাইরে থাকেন। গৃহ পরিচারিকা মা পুলিশকে লিখিত অভিযোগ জানান। এই অভিযোগের ভিত্তিতেই তদন্তে

জীবিত মেয়ের নামে ‘ডেথ সার্টিফিকেট’ বের করেছেন তৃণমূল



দূরস্তবর্তা, নিজস্ব সংবাদদাতা : কলকাতা রাজ্যে এসআইআর শুরু হওয়ার পর থেকেই অদ্ভুত সব অভিযোগ সামনে আসতে শুরু করেছে। ১০০ বছর বয়সী ব্যক্তি, যিনি দেশের বা রাজ্যের প্রায় সব নির্বাচনে অংশ নিয়েছেন, সেই ব্যক্তিরও

নাম নেই তালিকায়! এবার সামনে এল এক অদ্ভুত অভিযোগ। জীবিত থাকা সত্ত্বেও ‘মৃত’ বলে এনুমারেশন ফর্ম পাননি এক মহিলা। এমন অভিযোগ নিয়ে কলকাতা হাইকোর্টের দ্বারস্থ হয়েছেন ওই মহিলার বাবা। দক্ষিণ ২৪ পরগনার গোপালগঞ্জের

মিডডে মিলের খাবার পরিদর্শনে পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি



দূরস্তবর্তা, নিজস্ব সংবাদদাতা, ব্যারাকপুর : বৃহস্পতিবার দুপুরে ব্যারাকপুর ২ ব্লকের লেনিনগড় শিক্ষা নিকেতন ২ উচ্চ বিদ্যালয়ের মিড ডে মিলের রান্না করা খাবার পরিদর্শনে গিয়ে পড়ুয়াদের হাতে খাবার তুলে দিলেন ব্যারাকপুর ২ পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি প্রবীর রাজবংশী। তারা নিজে ও রাধুনীদের রান্না করা খাবার খেদেন। যেখানে রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী সরকারী আধিকারিক দের বারবার বলছেন ঘরে বসে থাকলে হবেনা। স্কুল কলেজ হাসপাতালে পরিদর্শন যান। তাদের সমসার কথা শুনুন। সঠিকভাবে পরিষেবা পাচ্ছে দিন। মুখ্যমন্ত্রীর নির্দেশের পরেই ব্যারাকপুর ২ পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি প্রবীর রাজবংশী পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি প্রবীর রাজবংশী

দুপুরে আচমকই লেনিনগড় শিক্ষা নিকেতন হাই স্কুলের মিডডে মিলে পড়ুয়াদের রান্না করা খাবার পরিদর্শনে যান। রান্না করা ভাত ভরকালী খাবার পড়ুয়াদের মধ্যে নিজ হাতে বিলি করেন। রাধুনীদের সাথে কথাবার্তা বলেন। রান্নাঘর ও স্টোর রুম ঘুরে দেখেন। খাবারের গুণগতমান বিচার করতে নিজে আবার করেন পড়ুয়াদের সাথে। প্রতিদিনের রান্না করা খাবারের ভালো মন্দ কথা শোনেন পড়ুয়াদের কাছে থেকে। সবাই হতবাক বিদ্যালয়ের মিডডে মিলে রান্না আচমকই পরিদর্শনে। ছিলেন বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষক স্বপন রায় সহ মিডডে মিলে দায়িত্ব প্রাপ্ত শিক্ষকরা পঞ্চায়েত সমিতির সদস্য সুকুমার সিং, প্যামল দে, প্রমুখ। পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি প্রবীর রাজবংশী

ভোটের আগে কাজ নয়! ঠিকাদারদের সতর্ক শুভেন্দুর, পাল্টা কটাক্ষ তৃণমূলের

দূরস্তবর্তা, নিজস্ব সংবাদদাতা : টেন্ডারের নথি সামনে রেখে অভিযোগ সন্দেহে বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী:নির্বাচনের আগে রাজ্যের উন্নয়নমূলক কাজ ইচ্ছাকৃতভাবে করা হচ্ছে না। তাঁর পরামর্শ, ঠিকাদাররা এই সময়ে নতুন কোনও কাজ না নেওয়াই ভালো, কারণ কাজ করলেও টাকা মিলবে না। তিনি বলেন, আগামী ফেব্রুয়ারিতে নির্বাচনী আচরণবিধি কার্যকর হবে, ফলে প্রকল্পের অগ্রগতি থমকে যাবে এবং ঠিকাদাররা এক টাকারও পাবেন না। শুভেন্দু বলেন, “রাজ্যের পঞ্চায়েত ও গ্রামোন্নয়ন দপ্তরে ৯.১১৪টি স্কিমে টেন্ডার চলেছে। ২১দিনের মধ্যে ওয়ার্ড অর্ডার বেরাবে। ৭ হাজার কোটি টাকা রাজ্যের তহবিল রয়েছে বলে বলা হলো বাজোতে এজন্য কোনও অর্থ বরাদ্দ নেই। ভোটের আগে জোর করে কাজ করতে চাইছে। তাই ঠিকাদারদের বলছি কাজ নেকেন না। কোনও পেপেন্ট পাবেন না।” এরপরই বিরোধী দলনেতার মন্তব্য, “বিজেপি আসলে। রাজ্যের পুনর্নির্মানের দায়িত্ব আমাদের।” রাজ্যের উন্নয়নের জন্য কাজ করতে ঠিকাদারদের নিষেধ করা নিয়ে বিরোধী দলনেতার এই পত্তব্য, “আমরা র‍াষ্ট্রপতি শাসন বন্ধ করব, আমাদের র‍াষ্ট্রপতি শাসন দাবি করছি না। আমরা শুধু ফ্রি আর

নেমে পুলিশ অভিযুক্তকে গ্রেপ্তার করে। ঘটনার ৫২ দিনের মাথায় ডায়মন্ডহারবার আদালতে চার্জশিট জমা করে পুলিশ। আদালত এক বছরের মধ্যেই অভিযুক্ত যুবককে দৌষী সাব্যস্ত করে ২০ বছর সশ্রম কারাদণ্ড দিয়েছে। পাশাপাশি ৫০ হাজার টাকা জরিমানার নির্দেশও দেওয়া হয়েছে। নিমুহীতাকে ৩ লক্ষ টাকা সরকারি ক্ষতিপূরণ দেওয়ারও নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। অত্যন্ত অল্প সময়ের মধ্যে অপরাধীর বিচার সম্পন্ন হওয়ায় অতিরিক্ত পুলিশ সুপার সন্তুষ্টি প্রকাশ করেছেন। এই ঘটনার তদন্তে যুক্ত সকল পুলিশ কর্মকর্তা এবং সরকারি আইনজীবীদের তিনি ধন্যবাদ জানিয়েছেন।

দূরস্তবর্তা, মিঠুন হালদার : নাকা তল্লাশি চালানোর সময় বিপুল পরিমাণ কাশির সিরাপ উদ্ধার করল মুর্শিদাবাদের সূতি থানার পুলিশ। গোপন সূত্রে খবর পেয়ে বুধবার গভীর রাতে সূতি থানার অন্তর্গত চাঁদের মোড়ের কাছে টোল প্লাজায় নাকা তল্লাশি চালায় পুলিশ। সেখানে একটি ছোট গুর চাকার গাড়িকে আটক করে তাতে তল্লাশি চালাতেই উদ্ধার হয় ১১৯২ বোতল কাশির সিরাপ। তখনই পুলিশ গাড়ি চালক মহম্মদ হাকিম শেখকে গ্রেপ্তার করে। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে গৃহ ওই ব্যক্তি মালদার কালিয়াচক থানার যাদুপুর এলাকার বাসিন্দা। গৃহ ব্যক্তির বিরুদ্ধে নির্দিষ্ট দশায় মামলা রুজু করেছে পুলিশ। ধরা দিনের পুলিশি হেফাজতের আবেদন জানিয়ে বৃহস্পতিবার ওই ব্যক্তিকে আদালতে পেশ করা হয়েছে। এসডিপিও (ফরাসী) শেখ শামসুদ্দিন বলেন, “বুধবার সূতি থানার পুলিশের কাছে গোপন সূত্রে খবর আসে এক ব্যক্তি প্রচুর পরিমাণ কাশির সিরাপ পাচারের চেষ্টা করছে। সেই খবরের উপর ভিত্তি করে সূতি থানার পুলিশের একটি বিশেষ দল বুধবার গভীর রাতে চাঁদের মোড়ের কাছে টোল প্লাজায় নাকা তল্লাশি চালায়। সেখানে একটি ছোট চার চাকার গাড়িতে তল্লাশি চালাতে উদ্ধার হয় মোট ১১৯২টি বোতলে কাশির সিরাপ। এই বিপুল পরিমাণ কাশির সিরাপ একসঙ্গে মজুত করার অপরাধে ওই গাড়ির চালক মহম্মদ হাকিম শেখকে গ্রেপ্তার করেছে। সূতি থানার পুলিশ।।” প্রসঙ্গত উল্লেখ্য, নামকরা কোম্পানির তৈরি এই কাশির সিরাপ বাংলাদেশে বহু ব্যক্তি নেশার জন্য ব্যবহার করে থাকেন।

সড়ক নিরাপত্তার দাবিতে রাস্তা অবরোধ

দূরস্তবর্তা, সৃজিত দত্ত, বর্ধমান : বেপরোয়া গতির জেরে একের পর এক সড়ক দুর্ঘটনায় বিপর্যস্ত পূর্ব বর্ধমানে মেমারী। প্রাণহানির ঘটনাও বাড়েছে উদ্ভয়জনক হারে। সেই পরিস্থিতিতে সড়ক নিরাপত্তা নিশ্চিত করতে বৃহস্পতিবার রাস্তা অবরোধে নামে গস্তার এলাকার ছাত্র-ছাত্রী ও স্থানীয় বাসিন্দারা। বুধবার মেমারী থানার শংকরপুর এলাকায় সড়ক দুর্ঘটনায় মৃত্যু হয় এক যুবকের। আজ সকালে গস্তার স্কুলের এক ছাত্রও অন্ধের জন্য বড়সড় দুর্ঘটনা থেকে রক্ষা পায়। এর পরই উদ্ভাল হয়ে ওঠে এলাকা। গস্তার বি.এম. হাই স্কুলের ছাত্র-ছাত্রী থেকে স্থানীয় গ্রামবাসী; সকলেই মেমারি, মালডাঙ্গা রাতেও বেধে বসিয়ে অবরোধ করেন। তাদের দাবি, এলাকায় ছোট ছোট পি্পড ব্রেকার বা হাস্প তৈরি করা অত্যন্ত জরুরি। এতে যানবাহনের গতি নিয়ন্ত্রণে আসবে এবং দুর্ঘটনার সম্ভাবনা কমবে। স্থানীয়দের অভিযোগ, দীর্ঘদিন ধরেই পি্পড ব্রেকারের দাবি জানানো হলোও প্রশাসনের তরফে কোনো পদক্ষেপ নেওয়া হয়নি। ফলে বাধ্য হয়েই আজকের এই পথ অবরোধে নামতে হলো তাদের। সড়ক নিরাপত্তা ও দুর্ঘটনা কমাতে প্রশাসনের দ্রুত হস্তক্ষেপের দাবি জানিয়েছে গস্তারবাসী।

দূরস্তবর্তা, নিজস্ব সংবাদদাতা : ফেব্রুৱারী মাসের মধ্যে প্রক্রিয়া স্বচ্ছভাবে সম্পন্ন না হলে সংবিধান অনুযায়ী পদক্ষেপ হবেই।” এ প্রসঙ্গে সাংবাদিকরা প্রশ্ন করলে তৃণমূল মুখপাত্র কৃণাল ঘোষ বলেন, “যতবার র‍াষ্ট্রপতি শাসনের কথা মুখে আনবেন এরা জােনেন গো-হারা হারবেন। বঞ্চনা-প্রতিহিংসার প্ররোে হারবে বিজেপি। সে কারণেই র‍াষ্ট্রপতি শাসন করতে হবে। তৃণমূল এসবে ভয় পায় না। যেদিন মিডডে মিলে শুভেন্দুরের বেশি আসন নিয়ে ফিরে আসবেন মুখামন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়।” এদিকে, বিজেপির রাজ্য দপ্তরে আয়োজিত সাংবাদিক সম্মেলনে শুভেন্দু অধিকারী আরও দাবি করেন, তৃণমূলের হাতে পৌঁছানো রিপোর্ট অনুযায়ী এস. আই. আর. প্রক্রিয়ার ফলে ভোটার তালিকা থেকে প্রায় ১ কোটি ১৫ লক্ষ নাম বাদ পড়তে পারে। সেই আশঙ্কাতই সরকার পুলিশকে ব্যবহার করে পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে রাখার চেষ্টা করছে বলে অভিযোগ তাঁর। বিরোধী দলনেতার বক্তব্য, আগামী ৭ ডিসেম্বর পুলিশের বদলির তালিকা প্রকাশ হওয়ার কথা। পরে বুধবার সন্ধ্যায় হাওড়ার দাসনগরে ‘একতা যাত্রা’-য় যোগ দেন শুভেন্দু।

রক্ষণাবেক্ষণের জন্য দ্বিতীয় হুগলি সেতু ফের বন্ধ

দূরস্তবর্তা, নিজস্ব সংবাদদাতা : যাত্রী সুরক্ষায় কেবল পরিবর্তন সহ অন্যান্য রক্ষণাবেক্ষণের কাজের জন্য কলকাতা ও হাওড়ার মধ্যে সংযোগকারী দ্বিতীয় হুগলি সেতু আরও এক দফায় সম্পূর্ণ বন্ধ রাখার সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে। আগামী রবিবার সকাল ছয়টা থেকে দুপুর দুটো পর্যন্ত এই সেতুর উপর দিয়ে কোন যানবাহন চলাচল করবে না বলে কলকাতা পুলিশের তরফে এক বিবৃতিতে জানানো হয়েছে। এই সময়ে সেতুর উপর দিয়ে চলাচলকারী যানবাহন বিকল্প পথে ঘুরিয়ে দেওয়া হবে বলে জানান হয়েছে।

সুতি থেকে উদ্ধার পরিমাণ সিরাপ, গ্রেপ্তার ১

দূরস্তবর্তা, মিঠুন হালদার : নাকা তল্লাশি চালানোর সময় বিপুল পরিমাণ কাশির সিরাপ উদ্ধার করল মুর্শিদাবাদের সূতি থানার পুলিশ। গোপন সূত্রে খবর পেয়ে বুধবার গভীর রাতে সূতি থানার অন্তর্গত চাঁদের মোড়ের কাছে টোল প্লাজায় নাকা তল্লাশি চালায় পুলিশ। সেখানে একটি ছোট গুর চাকার গাড়িকে আটক করে তাতে তল্লাশি চালাতেই উদ্ধার হয় ১১৯২ বোতল কাশির সিরাপ। তখনই পুলিশ গাড়ি চালক মহম্মদ হাকিম শেখকে গ্রেপ্তার করে। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে গৃহ ওই ব্যক্তি মালদার কালিয়াচক থানার যাদুপুর এলাকার বাসিন্দা। গৃহ ব্যক্তির বিরুদ্ধে নির্দিষ্ট দশায় মামলা রুজু করেছে পুলিশ। ধরা দিনের পুলিশি হেফাজতের আবেদন জানিয়ে বৃহস্পতিবার ওই ব্যক্তিকে আদালতে পেশ করা হয়েছে। এসডিপিও (ফরাসী) শেখ শামসুদ্দিন বলেন, “বুধবার সূতি থানার পুলিশের কাছে গোপন সূত্রে খবর আসে এক ব্যক্তি প্রচুর পরিমাণ কাশির সিরাপ পাচারের চেষ্টা করছে। সেই খবরের উপর ভিত্তি করে সূতি থানার পুলিশের একটি বিশেষ দল বুধবার গভীর রাতে চাঁদের মোড়ের কাছে টোল প্লাজায় নাকা তল্লাশি চালায়। সেখানে একটি ছোট চার চাকার গাড়িতে তল্লাশি চালাতে উদ্ধার হয় মোট ১১৯২টি বোতলে কাশির সিরাপ। এই বিপুল পরিমাণ কাশির সিরাপ একসঙ্গে মজুত করার অপরাধে ওই গাড়ির চালক মহম্মদ হাকিম শেখকে গ্রেপ্তার করেছে। সূতি থানার পুলিশ।।” প্রসঙ্গত উল্লেখ্য, নামকরা কোম্পানির তৈরি এই কাশির সিরাপ বাংলাদেশে বহু ব্যক্তি নেশার জন্য ব্যবহার করে থাকেন।

সুন্দরবনের কৈখালি পর্যটন কেন্দ্র সাজিয়ে তোলা হচ্ছে



দূরস্তবর্তা, উজ্জ্বল বন্দ্যোপাধ্যায়, কুলতলি : শীত পরড়ে গেছে, আর শীত মানেই বেড়ানো আর সুন্দরবনে বেড়ানোর মজাটাই আলাদা। সুন্দরবনের অন্যতম প্রবেশদ্বার কুলতলি। আর এবার কুলতলির বিধায়কের উদ্যোগে সেজে উঠছে কুলতলি। সুন্দরবনের কুলতলির কৈখালি রাজ্যের অন্যতম একটি পর্যটন কেন্দ্র। প্রায় সারা বছরই পর্যটকদের ভিড় লেগেই থাকে এই কৈখালিতে। কিন্তু জামতলা থেকে কৈখালি যাওয়ার যে ১২ কিলোমিটার রাস্তা আছে তা দীর্ঘ বেহাল অবস্থায় ছিলো। যার কারণে পর্যটক থেকে শুরু করে সুন্দরবনবাসীদের কাছে যন্ত্রণার কারণ হয়ে দাঁড়িয়েছিল। কারণ রাস্তা দিয়ে শীতের ভরা মরশুমে বহু পর্যটকের আনাগোনা হয়। তার উপরে শীত পড়তে শুরু করেছে এই রাস্তা দিয়ে চলবে নানা ধরনের গাড়ি থেকে পর্যটকদের আশা শুরু হবে। তার ঠিক আগেই স্থানীয় বিধায়ক গণেশ চন্দ্র মন্ডল বলেন, কুলতলির কৈখালি সুন্দরবনের অন্যতম পর্যটন কেন্দ্র। তাই এই এলাকাকে সাজিয়ে তুলছি যাতে পর্যটকদের ভ্রমনে কোনো অসুবিধা না হয়। আরো মানুষের পাশে থেকে এই ধরনের কাজ করি। আমি চাই কৈখালির মনোরম পরিবেশে আসুন সকলে, ভ্রমণ করুন, আনন্দ উপভোগ করুন।

পাথরপ্রতিমায় দুষ্কৃতি তাণ্ডবে পুড়ল বিডিওর গাড়ি সহ একাধিক গ্রামবাসীদের বাড়ি!

দূরস্তবর্তা, নিজস্ব সংবাদদাতা : রাতেৱ অন্ধকারে পাথরপ্রতিমা এলাকায় দুষ্কৃতিদের তাণ্ডব! একের পর এক দোকান ও বাড়িতে আগুন লাগানো হয়েছে বলে অভিযোগ। শুধু তাই নয়, স্থানীয়দের দাবি, পাথরপ্রতিমার বিডিওর গাড়িতেও আগুন লাগিয়ে দেওয়া হয়েছে। ঘটনায় পুরো এলাকা জুড়ে অগ্নিগর্ভ পরিস্থিতি সৃষ্টি হয়েছে। সূতি থানার পুলিশ।।” প্রসঙ্গত উল্লেখ্য, নামকরা কোম্পানির তৈরি এই কাশির সিরাপ বাংলাদেশে বহু ব্যক্তি নেশার জন্য ব্যবহার করে থাকেন।

একেবারে দাঁউ দাঁউ করে জ্বলছে। যা দেখে রীতিমতো আতঙ্কিত হয়ে পড়েন স্থানীয় মানুষজন। একেবারে ছুড়েছড়ি পড়ে যায়। ঘটনার খবর পেয়েই আগুন নিয়ন্ত্রণে ছুটে আসে দমকলের একটি ইঞ্জিন। আসে বিশাল পুলিশ বাহিনী। এরমধ্যে স্থানীয় মানুষজন দেনেদন, কিছুটা দূরে বিডিওর গাড়িচালক অমরেশ গিরির বাড়ির সামনে থাকা বিডিওর গাড়িটিও পুড়ছে। স্থানীয় মানুষজনই প্রথমে জল দিয়ে আগুন নেভানোর চেষ্টা করেন। কিন্তু ততক্ষণে গাড়িটি প্রায় একাংশে ভস্মীভূত হয়ে গিয়েছে। এখানেই শেষ নয়। ঘটনার কিছুটা দূরে গ্রামের ভিতরেই স্থানীয় মানুষের একাধিক বাড়িতেও অগ্নিসংযোগের ঘটনা ঘটেছে বলে অভিযোগ পাওয়া গেছে। গোয়ালে থাকা দুটি গরু এবং দুটি মোটরসাইকেল পুড়ে গেছে। এই ঘটনার কারণে এলাকায় তীব্র উত্তেজনা বিরাজ করছে এবং মানুষজন আতঙ্কে রয়েছেন। তবে হামলার পেছনে কে বা কারা আছে তা নিয়েও পুলিশ আধিকারিকরা ধন্দে রয়েছেন।

চার দিনের জেলা নাট্য মেলা শুরু হলো জয়নগরে



দূরস্তবর্তা, নিজস্ব সংবাদদাতা, জয়নগর : বিমানোদর এক অন্যতম মাধ্যম নাটক। আধুনিকতার যুগে মোবাইল নির্ভর, কর্পোরেট কোম্পানিগুলোর কাজের তাগিদে মানুষ বৈশ্বা পড়া, নাটক দেখা থেকে সরে যাচ্ছে। রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের অনুপ্রেরনায় বৃহস্পতিবার থেকে চারদিনের দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলা নাট্য মেলা শুরু হচ্ছে। পশ্চিমবঙ্গ নাট্য একাডেমী আয়োজনে দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলা তথ্য সংস্কৃতি দপ্তরের ব্যবস্থাপনায় জয়নগর মঞ্জিলপুর পৌরসভার সহযোগিতায় পঞ্চবিংশ নাট্য মেলা শুরু হয়েছে জয়নগর শিবনাথ শাস্ত্রী সদনে। যার শেষ হবে রবিবার। চারদিনের এই নাট্য মেলায় ছটি নাটক, পাঁচ মঞ্চস্থ হবে। প্রথম দিন নষ্ট নীচ, দ্বিতীয় দিন তুরঙ্গের রূপকথা ও নীল সোনা, তৃতীয় দিন নষ্ট তারার গল্প ও হাঙ্গু পঞ্চ এবং শেষ দিন হাঙ্গুপতি নাটক মঞ্চস্থ হবে। বৃহস্পতিবার জয়নগর মঞ্জিলপুর পৌরসভা থেকে তথ্য সংস্কৃতি দপ্তরে আয়োজনে বর্ণাঢ্য শোভাযাত্রার মধ্যে দিয়ে এই নাট্য মেলাৱ শুভ সূচনা হয়। এদিনের এই শোভাযাত্রা যা মেলালোকে জয়নগরের বিধায়ক বিশ্বনাথ দাস, জেলা তথ্য নাটকসং আধিকারিক অনন্যা মজুমদার, পৌরসভার প্রাক্তন চেয়ারম্যান সৃজিত সারথেল সহ একাধিক কাউন্সিলর সহ একাধিক আধিকারিকগণ। এদিন সাংসদ বেল্লেন, নাটকের মধ্যে দিয়ে থাকছে এসি রুমে আর বই পড়ে থাকছে বিশ্বনাথ দাস, জেলা তথ্য নাটকসং আধিকারিক অনন্যা মজুমদার, নাটকের ভালোবাসু।

আলোই ঈশ্বরের প্রতিবিম্ব

দূরন্ত বার্তা

৩০ বর্ষ, দৈনিক সংখ্যা ৩৫৭, সংখ্যা, শুক্রবার ৪ অগ্রহায়ণ ১৪৩২

শতবর্ষে সলিল চৌধুরী

সঙ্গীত জগতে সলিল চৌধুরী নীল ধ্রুবতারা’- সুরকারের জন্মদিনে স্মৃতিচারণে বিশ্বজিৎ চট্টোপাধ্যায়। কিংবদন্তী সঙ্গীত পরিচালক, গীতিকার সলিল চৌধুরীর আজ ১০০ তম জন্মবার্ষিকী। ১৯২৫ সালে আজকের দিনেই দক্ষিণ চব্বিশ পরগনা জেলার রাজপুর-সুনৌরপুর অঞ্চলের গাজিপুরে জন্ম হয় তাঁর। সঙ্গীত পরিচালক হিসেবে তাঁর নাম চির উজ্জ্বল হয়ে থাকবে ভারতবাসীর মনে। সলিল চৌধুরী প্রায় ৭৫টির বেশি হিন্দি চলচ্চিত্র, ৪০টির বেশি বাংলা চলচ্চিত্র, প্রায় ২৬টি মালায়ালম চলচ্চিত্র, এবং বেশ কিছু মারাঠী, তামিল, তেলুগু, কন্নড়, গুজরাতি, ওড়িয়া এবং অসমীয়া ছবিতে সঙ্গীত পরিচালনা করেছেন। হেমন্ত মুখোপাধ্যায় থেকে শুরু করে লতা মঙ্গেশকর, মামা দে, মানবেন্দ্র মুখোপাধ্যায় এমনকী বিশ্বজিৎ চট্টোপাধ্যায়ও গান গেয়েছেন তাঁর কথায় ও সুরে। চলচ্চিত্র পরিচালক বিশ্বজিৎ চট্টোপাধ্যায় বলেন - ‘আমার খুব ফেয়ারি মিউজিক ডিরেক্টর সলিল চৌধুরী। মুহূইতেই আলাপ। তারপর থেকেই একটা যোগসূত্র শুরু হয় আমাদের। আমি পুজোর গান গাইতাম সেই সময়। নটিকেরতা ঘোষের সুরে গেয়েছি, অমল মুখোপাধ্যায়ের সুরে গেয়েছি। এমনকী এইচএমভি থেকে আমাকে সলিল চৌধুরীর সুরে গান করার কথা বলা হয়। আমি গেয়েছিলাম। চারটে গান গেয়েছিলাম ওঁর সুরে। ‘যায় যায় দিন বসে বসে দিন...’, ‘বাজে বনন বনন...’, ‘বর বর মোর বন্ধের কাছে এসে থেমে গেছে...’, ‘ভূমি আর কি বেদন মোরে হানবে...’ গানগুলো খুব হিট হয়েছিল তখন। তিনি আরও বলেন, প্রায়ই গল্প আড্ডা হত আমাদের। আমার বাড়িতে পাটি হলেও আসতেন সলিলদা। গানও গাইতেন। সুন্দর সম্পর্ক ছিল আমাদের। সলিলদা একজন জিনিয়াস। ভীষণ গুণী বললে কম বলা হবে। হেমন্তদাদা সঙ্গে সলিল চৌধুরীর গানগুলি অমর হয়ে আছে। ‘রানার...’, ‘পালকি চলে’, ‘অবাক পৃথিবী’- গানগুলি চির অমর। তাঁর সব গানই অমর। অভিনেতা আরও বলেন- ‘আমারও গানের ‘যায় যায় দিন বসে বসে দিন’- গানটার রিমিক্স হয়ে গিয়েছে শুনলাম। ওই গানটায় ওঁর স্ত্রী সবিতা চৌধুরীও গদা দিয়েছিলেন আমার সময়। এরপরেই বিশ্বজিৎ চট্টোপাধ্যায় ভাগ করে নেন রাঙ্কল দেব বর্মন এবং সলিল চৌধুরীকে ঘিরে একটি স্মৃতি। তিনি বলেন, আর ডি বর্মন আমার হিন্দি ছবির গানে সুর করেছিলেন। উনি প্রায়ই রেকর্ডিং-এ সলিল দা’কে নিয়ে আসতেন। আর ডি আমাকে বলেছিলেন, সলিলদা হলেস সুরগুলি অমর। উনি সুরের জাদুকর, অনেক গাইডেপ পাই সলিল দা’র কাছ থেকে। উনি পাশে বসে থাকলে ভরসা পাই। বিশ্বজিৎদের কথায়, বঙ্গের মিউজিশিয়ানরা সলিল চৌধুরীকে যমের মতো ভয় পেতেন। কেনও নোটেশন না দেখেই বাজিয়ে দিতে পারতেন পিয়ানো। ওঁর গানের একটা নিজস্ব স্টাইল ছিল। শুনলেই বোঝা যেত ওটা সলিল চৌধুরীর গান। লতা মঙ্গেশকর থেকে হেমন্ত মুখোপাধ্যায়, শ্যামাল মিত্র, মানবেন্দ্র মুখোপাধ্যায়, সন্ধ্যা মুখোপাধ্যায়-যাঁকে দিয়েই গান গাইয়েছেন হিট হয়। প্রথম সপ্তম ছিলেন। সলিলদা ভারতীয় গান উনিই তৈরি করেন। বাংলা র‍্যাপেরও স্রষ্টা উনিই। তিনি বলেন, খুব মনে পড়ে সলিল দা’কে। আমি কেন কোন্ও সঙ্গীত শ্রেমীই ভুলবেন না তাঁকে। সঙ্গীতের অন্য দিশা দেখিয়ে দিয়েছিলেন সলিল চৌধুরী। ফিল্ম ডিরেকশনও করেন সলিল দা। সর্বশেষ সপ্তম ছিলেন। সলিলদা ভারতীয় গণনাট্য সংঘ বা আইপিটিএ-তে Indian Peoples Theater As-sociation যোগ নেন। সেই সময় তিনি গণসঙ্গীত লিখতেন এবং সুর করা শুরু করেন। এমন সব গান উনি রচনা করেছেন সেই সময়, যেগুলি চিরকাল মানুষ গাইবে। সঙ্গীতের দুনিয়ায় উনি নীল ধ্রুবতারা হয়ে জ্বলজ্বল করবেন চিরকাল।

গবেষণায় স্বর্ণপদক লাভ

শিশুকাল থেকেই দুটো বিষয়ে নীলস বোর সর্বলের চেয়ে এগিয়ে ছিলেন। একটি গণিত, অপরটি মারামারি। গণিতে অসামান্য দক্ষতার জন্যই হয়তোবা ধীরে ধীরে তিনি পদার্থবিজ্ঞানের প্রতি আসক্ত হয়ে ওঠেন। আর পদার্থবিজ্ঞানেও তিনি দ্রুতই ‘মাস্টার’ হয়ে ওঠেন। কেমন মাস্টার? মাধ্যমিক স্কুলে পড়াকালীনই তিনি মাধ্যমিক পদার্থবিজ্ঞান বইয়ের ভুল শুধরে দিয়েছিলেন, একটি দুটি নয়, অনেকগুলো! আর গণিতে প্রতিভার মতোই তার স্বাস্থ্যও ছিল অসাধারণভাবে ভালো। গায়ে যেন ছিল অসুরের শক্তি। বইয়ের ভুল ঠিক করবার পাশাপাশি তিনি স্কুলের বখাটে ছেলেপেলেদেরও মেরে মেরে ‘ঠিক’ করতেন! ১৯০৫ সালের ফেব্রুয়ারি মাস। নীলস বোর তখন ২০ বছর বয়সী। এক টপস্পাং যুবক। পদার্থবিজ্ঞানের প্রতি এই যুগেকের আকর্ষণ তখন, জুলিয়েটের প্রতি রোমিওর আকর্ষণকেও হার মানাতো। এমন সময় ‘দ্য র‍য়্যাল ড্যানিশ একাডেমি অব সায়েন্স’ থেকে, তরলের পৃষ্ঠচাপ নির্ণয়ের পদ্ধতি সম্পর্কিত সো গবেষণাপত্রের জন্য স্বর্ণপদক ঘোষণা করা হলো। এই প্রতিযোগিতাটি ছিল কেবল অভিজ্ঞ বিজ্ঞানী এবং উচ্চতর (পি.এইচডি) ডিগ্রির জন্য গবেষণারতদের জন্য। সেখানে স্নাতক পড়ুয়া বোর সিদ্ধান্ত নিলেন এই প্রতিযোগিতায় তিনি অংশগ্রহণ করবেন! নিজের প্রফেসর বাবার দ্বারা তিনি প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণের ব্যবস্থা করালেন। ছেলের উদ্দীপনা দেখে চমৎকৃত হন বাবা ক্রিস্টিয়ান বোর। তিনি নিজের বিশ্ববিদ্যালয়ের গবেষণাগারটি বোরের জন্য উন্মুক্ত করে দেন। বোর সেখানে পাগলের মতো দিন-রাত কাজ করতে শুরু করেন। কয়েকদিনের মধ্যেই ছেলের এই হাড়ভাড়া পরিশ্রমে চিন্তিত হয়ে পড়েন ক্রিস্টিয়ান বোর। তিনি ছেলের প্রচেষ্টা এবং আগ্রহের প্রশংসা করেন, তবে গবেষণা থামিয়ে দিতে বলেন। তিনি তার গবেষণার অবশিষ্ট কাজটা সেরে ফেলতে চলে যান আত্মীয় বাড়ি। ১৯০৬ সালের অক্টোবর মাসে বোর তার গবেষণাপত্র জমা দিয়ে স্বর্ণপদক লাভ করেন।

শ্রীশ্রীঅনুকূল ঠাকুর



শ্রীশ্রীঠাকুর অনুকূল বলতেন, জীব প্রেম ধর্মকে জানতে হবে। মানব প্রেম ধর্ম হচ্ছে সবচেয়ে বড় ধর্ম। এই ধর্ম সবাই গ্রহণ করতে পারে

নিবেদিতা দর্শন



ভগিনী নিবেদিতা বলতেন, মায়ের শক্তিকে ধারণ করতে হবে। জাগরিত করতে হবে মন শক্তিকে। মনের শক্তিকে। মনকে শুদ্ধি করতে হবে। পাপ থেকে মনটাকে দূর করতে হবে। জাগতে হবে মনের মধ্যে থাকা সং শক্তিকে। জাগরিত করতে হবে মানবশক্তি। শুধু নিজেকেই শক্তিদায়ক বা বাহক করলে চলবে না। সবাইকে

না। যিনি পারেন তিনি মহান। তিনি সবার মনকে জয় করতে পারেন। তিনি সর্বজয়ী হন। তিনি কোনও সময়ে পরাজিত হন না। মাকে শ্রদ্ধা করতে হবে। ভক্তি করতে হবে। মায়ের কাছ থেকে শক্তি নিয়ে এগিয়ে যাওয়ার পথকে প্রস্তুত করতে হবে। যিনি যত বেশি মাতৃভক্ত তিনি তত বেশি মহান। তিনি তত বেশি বিশ্ব সেৱা। তিনি কারোকে ভয় পান না। তার দেহের অন্যসঙ্গে সে সবাইকে পরাস্ত করে। সেই কারণে শারীরিক শক্তির দরকার না। শক্তিশালী করার দায়িত্ব থহণ করতে হবে। শুধু ধর্ম করলেই হবে না। কর্ম করতে হবে। মানব সেবা করতে হবে। জীব সেবা করতে হবে। মানুষকে শিক্ষিত করতে হব। জগত্ব করতে হবে। বেদ বেদান্ত পড়ে কোনও কিছু হবে না। গরিবদের সেবা করতে হবে। তাদেরকে শিক্ষা দিতে হবে। তাদেরকে মাথা তুলে দাঁড়ানোর অধিকার তৈরি করে দিতে হবে। পুজো আনি করে কোনও সরমেয়গুলো দেশ সোজা হয়ে দাঁড়ায় না। দেশকে সঠিক পথ ধরে নিয়ে যেতে গেলে কাজ করতে হবে। পরিশ্রম করতে হবে। কর্ম করতে মনটা শুদ্ধ থাকে। পবিত্র থাকে। মনটাকে পবিত্র করতে হবে। শুদ্ধ করতে হবে। জীবন্মতি যদি শুদ্ধ না হল তাহলে পুজোপাঠ করে কী লাভ?

সলিল চৌধুরী সুরের আধুনিকতায় মুগ্ধ হয়ে

গেল বাংলা তথা ভারতের সঙ্গীতপ্রেমীরা

রবীন্দ্রকুমার শীল

সুরকার সলিল চৌধুরীর জন্মশতবর্ষ পালিত হচ্ছে বাংলার বিভিন্ন প্রান্তে। সলিল চৌধুরীর ‘কোনও এক গায়ের বঁধু’ গানটি শুনলেই কবিগুর রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং কবি জসিমুদ্দিন কথা মনে পড়ে যায়। রবীন্দ্রনাথ এবং কবি জসিমুদ্দিন বাংলার প্রকৃতি প্রেমিক কবি ছিলেন।



ভারতীয় মার্গ সঙ্গীতের ওপরে ভিত্তি করে। তবে পাশ্চাত্য সঙ্গীতের থেকে কোনও কোনও মসুরে স্টাইল গ্রহণ করে একেবারে ভারতীয় ঘরানায় সুর দিতেন। তাকে মনে হত না সেই গানটি বিদেশি সুর থেকে নেওয়া হয়েছে। সলিল চৌধুরীর সুরে অধিকাংশ গানও গেয়েছেন হেমন্ত মুখোপাধ্যায়। সলিল চৌধুরী ‘পথেই এবার নামো সাধী পথেই হবে জন চেনা’ কবিতাকে সুর দিয়ে প্রণয়িত করে তুলেছিলেন। শ্রমজীবী মানুষের জীবন আন্দোলনকে সমর্থন করে এই কবিতাটির সুর দিয়েছিলেন সলিল চৌধুরী। ‘কোনও এক গায়ের বঁধু’ সঙ্গীত মাত্র কুড়ি বছর বয়সে রচনা করেছিলেন যা বাংলা সঙ্গীত জগতে একটি অন্যতম মাইলস্টোন বলা যেতে পারে। পশ্চিমবঙ্গের প্রতিটি গায়কই তাঁর গান গেয়েছেন। তার মধ্যে রয়েছেন হেমন্ত মুখোপাধ্যায়, বেবরুণ বিশ্বাস, মামা দে, শ্যামাল মিত্র, সন্ধ্যা মুখো প্যাধ্যায়, মানবেন্দ্র মুখার্জি, সুবীর সেন এবং প্রতিমা বন্দ্যোপাধ্যায়সহ আরও অনেকে। আবার এঁদের সঙ্গে তিনি আড্ডাও দিতেন এবং সফরও করতেন। সফর করতে করতে বহু গান তিনি রচনা করেছিলেন রাস্তায় বসে বসে। ১৯৫৩ সালে তিনি অল ইন্ডিয়া রেডিওতে তাঁর একটি সাক্ষাৎকারে মুহূইতে আগমনকে ‘ভাগ্যের স্ট্রোক’ বলে উল্লেখ করেছিলেন। পরিচালক হাথিকেশ মুখোপাধ্যায়ের সঙ্গে তাঁর সখ্যতা

কর্মসূচিতে অবদান রেখে গিয়েছেন। ১৯৭১ সালে স্বাধীন বাংলাদেশের জন্য একটি অ্যালবাম তৈরি করেন। ২০১২ সালে স্বাধীন বাংলাদেশের পক্ষ থেকে তাঁকে মরনোত্তম মুক্তিযোদ্ধা মৈত্রিয়ী সন্মান ভূষিত করা হয়েছিল। ১৯৬৬ সালে তিনি নিজের গল্প এবং চিনানট্য রচনা করে মীনা কুমারী, বলরাজ সিংহি এবং মেহমুদদের নিয়ে ‘পাহাণিকে কে পাই’ ছবি নির্মাণ করেছিলেন। সলিল চৌধুরী মুহূইতে ইহুধ কোয়ার স্থাপন করেছিলেন। তাঁর স্ত্রীর নাম ছিল সবিতা বন্দ্যোপাধ্যায়। তাঁর দুই ছেলে সুকান্ত এবং সঞ্জয় আর দুই মেয়ে অন্তরা এবং সন্ধ্যা। সঞ্জয় চৌধুরী একজন সফল সঙ্গীত রচয়িতা। সবিতা চৌধুরী ছিলেন কিংবদন্তী সঙ্গীত শিল্পী। তাদের মেয়ের অন্তরা পিতার পথকে অনুসরণ করে চলছেন। সবিতা চৌধুরী ২৯ জুন ২০১৭ সালে পরলোকগমন করেন। সলিলের সঙ্গীত ছিল প্রাচ্য এবং প্রাশ্চাত্য ঐতিহ্যের সন্মিশ্রণ। তিনি বাবরার একটি কথাই বলতেন যে তিনি বাবরার সঙ্গীত রচনা এবং সুর দেনেন তা সীমানাকে অতিক্রম করতে সক্ষম। তার গান যেন আন্তর্জাতিক সন্মান লাভ করতে পারে। সেই দিকে তিনি বেশি করে নজর দিতেন। পশ্চিমা শাস্ত্রীয় সঙ্গীতের প্রতি তাঁর প্রবল আকর্ষণ ছিল। আবার ভারতীয় শাস্ত্রীয় সঙ্গীতের তিনি একেবারে গুণমুগ্ধ সমর্থকও ছিলেন। তিনি

সন্ধ্যা বেলায় কলকাতা কাবাব নগরীতে পরিণত

রানা দাশগুপ্ত

কলকাতায় কাবাবের প্রচুর ঠেক। মুসলিম অঞ্চলের অখ্যাত সব দোকান কিন্তু লোকমুখে সেইসব দোকানের খ্যাতিয়া বহুদূর পর্যন্ত বিস্তৃত। এইসব দোকানগুলোতে সকালে পুরী,নেহারি, মাংসের টিকিয়া বিক্রি হয়। দুপুরবেলায় হয় বিরিয়ানি, চাঁপ,গোশত ভুনা। আর সন্ধ্যাবেলায় বসে কাবাবের আসর। জাই কা, আদিল, বিসমিল্লাহ, আশরাফ ,নাফিস, নাফিল,আলিয়া,



শামা, আসসা, সুফিয়া,সাহিল, সাইমা.... এই সমস্ত নামের ছোটখাটো রেস্টুরেন্টগুলোতে ভর সন্ধ্যাবেলায় কাবাব মেলে। মাগ রিবের আজানের পরে এই সমস্ত দোকানের আশপাশ পোড়া মাংসের গন্ধে আকুলিবিকুলি করে। কুন্ডলী পাকিয়ে শুয়ে থাকা রাস্তার সারমেয়গুলো বিমূনি কাটিয়ে উঠে বসে বা কাবাবের দোকানের অভি মুখে রওনা দেয়। কাবাবে গোপন মশলার সঙ্গে কায়দা করে চর্বি মিশিয়ে দেওয়া থাকে। নতুন খন্দের সে তথ্য না জানলেও সরমেয়গুলো জানে। সেই চর্বিটুকুর লোভেই তাদের এতটা পথ হেঁটে আসা। গোপন মশলা বলেতে মনে পড়লো...সব দোকানেই প্রধান কাজেই হাঙ্গামা মাস শিক গেঁথে আঁচে বলসায়। পাশে বসে দোকানের মালিক অনেকে সময় সেই মশলা সন্ধক্ষে ওয়াকি বহাল থাকেন না। তবে দোকানের

যখন মোজার্ট, বিথোবেন, চাইকোভস্কি, চোপিন মতো পশ্চিমা সেৱা শিল্পীদের সঙ্গীত শুনতে শুরু করে দিয়েছিলেন পাশাপাশি তিনি আবার বাংলার বনের শব্দ, কিচিরমিচির শব্দ, বাঁশির শব্দ বা আসামের চা বাগানের শব্দকে একেবারে অবহেলা করেননি। তিনি দক্ষ বাঁশি বাবক ছিলেন। সেই কারণে তিনি পশ্চিমা সঙ্গীতের প্রতি প্রবল আকর্ষন থাকলে বাংলার নিজস্ব সঙ্গীতের ধারাকে একেবারে দূরে সরিয়ে রাখতে পারেননি। তাঁর অধিকাংশ সঙ্গীতের মধ্যে ভারতীয় রাগ সঙ্গীতের সুর শুনতে পাওয়া যায়। বিশ্ব ভারতীর রেডিও অনুষ্ঠানে সলিল চৌধুরী নিজেই ঠাট্টা করে বলেছিলেন, তিনিই যেন স্বয়ং মোজার্টের পুনর্জন্ম। এ আর রহমানের বাবা আর কে শেখর দক্ষিণ ভারতীয় চলচ্চিত্রে সঙ্গীতে সলিল চৌধুরীর আয়োজন করতেন। রহমান একবার বলেছিলেন তিনি সলিল চৌধুরীর সঙ্গীতের প্রতি আকৃষ্ট ছিলেন। তিনি পরলোকগমন করেন ৫ সেপ্টেম্বর ১৯৯৫ সালে। সুরকার সলিল চৌধুরী জন্মগ্রহণ করেছিলেন ভারতীয় সঙ্গীত পরিচালক, সুরকার, গীতিকার, লেখক এবং কবি হয়ে। সফল কবি না হতে পারলে তিনি সঙ্গীত রচনা করতে পারতেন না। সলিল চৌধুরী কবিতা অত্যন্ত উচ্চ মার্গের কবি ছিলেন বলেই তাঁর কবিতা সুরের আকার ধারণ করতে পেরেছে। বাংলা, হিন্দি এবং মালায়ালাম চলচ্চিত্রে জনাই গান রচনা করে সুর দিয়েছিলেন। তাছাড়া তিনি প্রায় ১৩টি ভাষায় চলচ্চিত্রের জন্য সঙ্গীত রচনা করেছিলেন বলে জানতে পারা যায়। এতে ৭৫টি বেশি হিন্দি ছবি, ৪১টি বাংলা চলচ্চিত্র এবং ২৭টি মালায়ালাম চলচ্চিত্রসহ ভারতীয়সব ভাষার চলচ্চিত্রে জন্য সঙ্গীত রচনা করে সুর দিয়েছিলেন। তাঁর সঙ্গীত সৃষ্টি করার ক্ষমতা ব্যাপক ক্ষমতা ছিল। তিনি শুধু সঙ্গীত রচনা করতেন তা নয়, তিনি ছিলেন দক্ষ পিয়ানো বাঁশি এবং এসরাজ বাবক। তাঁর বাজনা শুনে যন্ত্র সঙ্গীতশিল্পী ভি বালসার পর্বশ্ত মুগ্ধ হয়ে গিয়েছিলেন। ভি বালসার বলতেন, সলিল ভূমি যদি সুর না দিয়ে যন্ত্র ধরতে তাহলে কিন্তু আমাদের পেটের ভাত একেবারে মারা যাবে। সলিল চৌধুরী বলতেন, আপনাকে যদি সুর দিতেন তাহলে আমাদেরও পেটের ভাত জুটতো না। যন্ত্র শিল্পী হয়ে আপনি যেভাবে বিশেষ সঙ্গীত প্রিয় মানুষদের নানকে একেবারে কেড়ে নিচ্ছেন তাদের আমাদের ভয় হয় আগামী দিনে আমরা খেতে পড়তে পারবো কিনা। এই রকম ধরনের বঙ্গ রসিকতার সম্পর্ক তৈরি হয়েছিল সলিল চৌধুরী এবং ভি বালসার

মধ্যে। উভয় শিল্পী মনো করতেন শিল্পের কোনও জাত নেই। তারা একেবারে জাত, বর্ষ হীন ব্যক্তি। তাদের মধ্যে রয়েছে শুধু সুর এবং সঙ্গীত যা দিয়ে ঈশ্বরের সাধনা করা সম্ভব। আসলে সঙ্গীত পারে ঐশ্বরিক শক্তি অর্জন করতে। সেই কারণে চৈতন্যদেব সঙ্গীতের মধ্যে দিয়ে ঈশ্বর সাধনা করার কথা বলেছেন। তাঁর সহচররা প্রত্যেকেই পদাবলী রচনা করে বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসে অমর হয়ে রয়েছেন। চৈতন্যদেবকে ঘিরে তাঁর শিষ্যরা সবাই সংকীর্তন করতেন। সংকীর্তন সঙ্গীত রূপে স্বীকৃত। এই সংকীর্তন আজকে সারা বিশ্বে ছড়িয়ে পড়েছে। “হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ হরে রাম হরে হরে”। ঈশ্বর সাধনার একমাত্র মন্ত্র উচ্চারিত করে গিয়েছিলেন চৈতন্যদেব। তিনি নবদ্বীপ থেকে শুরু করে একেবারে নীলাচল পর্যন্ত পরিভ্রম্মা করেছিলেন এই মন্ত্র জপ করে। সলিল চৌধুরী ভালো কবিতা রচনা করতে পারতেন। জীবনের প্রথম দিকে তিনি কবিই ছিলেন। তারপরে তিনি গান লিখতে শুরু করেনেন। সলিল চৌধুরী প্রথম বাংলা চলচ্চিত্রের জন্য সঙ্গীত রচনা করেছিলেন সেই ছবির নাম ছিল ‘পরিবর্তন’। এই ছবিটা মুক্তি লাভ করেছিল ১৯৪৯ সালে। পরিবর্তন সত্যিই তাঁর জীবনে এসে গিয়েছিল। তিনি অনুভব করতে পেরেছিলেন ভালো গান লিখতে পারলে বাংলা সঙ্গীত জগতে নাম করা যেতে পারে। কবিতা রচনা করা তাঁর এক সময়ে নেশা হলেও পরবর্তীকালে আমরা দেখতে পাবো তিনি কবিতার জগত থেকে বেশ খানিকটা সরে এসে সঙ্গীত রচনা করে তাকে সুর দেওয়ার সিদ্ধান্ত গ্রহণ করলেন।তিনি মে দক্ষ সুদারুণ হতে পারারনে এটা তিনি জানতেন। সলিল চৌধুরী প্রথম বাংলা চলচ্চিত্রের জন্য সঙ্গীত রচনা করেছিলেন বলে জানতে পারা যায়। এতে ৭৫টি বেশি হিন্দি ছবি, ৪১টি বাংলা চলচ্চিত্র এবং ২৭টি মালায়ালাম চলচ্চিত্রসহ ভারতীয়সব ভাষার চলচ্চিত্রে জন্য সঙ্গীত রচনা করে সুর দিয়েছিলেন। তাঁর সঙ্গীত সৃষ্টি করার ক্ষমতা ব্যাপক ক্ষমতা ছিল। তিনি শুধু সঙ্গীত রচনা করতেন তা নয়, তিনি ছিলেন দক্ষ পিয়ানো বাঁশি এবং এসরাজ বাবক। তাঁর বাজনা শুনে যন্ত্র সঙ্গীতশিল্পী ভি বালসার পর্বশ্ত মুগ্ধ হয়ে গিয়েছিলেন। ভি বালসার বলতেন, সলিল ভূমি যদি সুর না দিয়ে যন্ত্র ধরতে তাহলে কিন্তু আমাদের পেটের ভাত একেবারে মারা যাবে। সলিল চৌধুরী বলতেন, আপনাকে যদি সুর দিতেন তাহলে আমাদেরও পেটের ভাত জুটতো না। যন্ত্র শিল্পী হয়ে আপনি যেভাবে বিশেষ সঙ্গীত প্রিয় মানুষদের নানকে একেবারে কেড়ে নিচ্ছেন তাদের আমাদের ভয় হয় আগামী দিনে আমরা খেতে পড়তে পারবো কিনা। এই রকম ধরনের বঙ্গ রসিকতার সম্পর্ক তৈরি হয়েছিল সলিল চৌধুরী এবং ভি বালসার

মহাবিদ্রোহে লক্ষ্মী বাঈ ব্রিটিশদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করেন

বিশেষ প্রতিবেদক

মহাবিদ্রোহের অন্যতম নেত্রী ক্ষ্মজাতীয় বীরাদনা। বাঁসীর রাণী লক্ষ্মীবাই জন্মদিবস। প্রারম্ভিক জীবন ৯ জন্মকালীন সময়ে তার প্রকৃত নাম ছিল মণিকর্ণিকা তামবে এবং ডাক নাম মনু। তিনি মহারাষ্ট্রের মারাঠী করাড়ে ব্রাহ্মণ পরিবারে জন্মগ্রহণ করেন। ১৯ নভেম্বর, ১৮২৮ খ্রিষ্টাব্দে কান্ধী (বারানসী)এলাকায় তার জন্ম। তার বাবার নাম ‘মরুপান্ত তাভে’ এবং মা ‘ভাগীরথী বাঈ তাভে’। চার বছর বয়সেই তিনি মাতৃ হারা হন। পারিবারিক পরিবেশে বাড়িতে শিক্ষালাভ করেন লক্ষ্মী বাঈ। বিধুরের পেশোয়া আদালতে কর্মজীবন অতিবাহিত করেন তার পিতা। সেখানে পরবর্তীতে নিজ কন্যাকে মনের মতো করে গড়ে তুলতে থাকেন মরুপান্ত তাভে। লক্ষ্মী বাঈকে ছাবলি নামে ডাক তেন পেশোয়া, যার অর্থ ক্রীড়াশ্রেমি সুন্দরী কন্যা। বাবা কোর্টের কাজ-কর্মে জড়িত থাকায় রাণী লক্ষ্মী বাঈ ঐ সময়ের অধিকাংশ নারীদের তুলনায় অধিক স্বাধীনতা ভোগ করতে পেরেছিলেন। আত্মরক্ষামূলক শিক্ষালাভের পাশাপাশি ঘোড়া চালনা, আচারী শিক্ষাগ্রহণ করে ছিলেন তিনি। এছাড়াও তিনি তার বান্ধবীদেরকে নিয়ে বিভিন্ন একটি বাহিনী গড়ে তুলেছিলেন। ১৮৪২ সালে বাঁসীর মহারাজা গঙ্গাধর রাও নিওয়াকরের সাথে বিবাহবন্ধনে আবদ্ধ হন লক্ষ্মী বাঈ। এভাবেই তিনি বাঁসীর রাণী হিসেবে পরিচিতি লাভ করেন। বিয়ের পরই তার নতুন নামকরণ হয় লক্ষ্মী বাঈ হিসেবে। ১৮৫১ সালে তাদের একটি পুত্র জন্মের জন্ম হয়। নাম রাখা হয় দামোদর রাও। চার মাস পর সন্তানটি মারা যায়। পুত্র শোক ভুলতে রাজা এবং রাণী উভয়েই আনন্দ রাওকে দত্তক নেন। আনন্দ রাও ছিলেন গঙ্গাধর রাওয়ের জ্যেষ্ঠাতো ভাইয়ের ছেলে। জীবিত থাকা অবস্থায় বাঁসীর রাজা তার পুত্রের মৃত্যু রহস্য কাশীনে উদ্ঘাটন করতে পারেননি। বাঁসীর মহারাজা গঙ্গাধর রাও ২১ নভেম্বর, ১৮৫৩ সালে মৃত্যুবরণ করেন। আনন্দ রাওকে দত্তক নেওয়ার ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর গভর্নর জেনারেল লর্ড ডালহৌসীর দখল স্বত্ব বিলোপ নীতির কারণে তার সিংহাসন আরোহণে প্রতিবন্ধকতার রিকশা থেকে ফেললেন। ‘মহাভারতী’ ১৯৯৪ সালে মুক্তি লাভ করে। ৪১টি বাংলা ছবির মধ্যে এই চলচ্চিত্রই ছিল তাঁর শেষ সুর দেওয়া। সঙ্গীত জগতের ভক্তরা তাঁকে ‘সলিলদা’ বলে ডাকতেন। সঙ্গীত শিল্পী মামা দে থেকে শুরু করে হেমন্ত মুখোপাধ্যায় পর্যন্ত সবার কাছে তিনি সলিলদা বলে পরিচিত।

পাঠকদের দরবার

শিল্পী দ্বিজেন মুখোপাধ্যায়

শঙ্করলাল কর্মকার

ক্ষুধিত পাষণ’ ছবিতে তাঁর কণ্ঠে ‘যে রাতে মোর দুয়ারগুলি ভাঙল রাভে’ সবাইকে মুগ্ধ করেছে। রবীন্দ্রনাথের গানে হেমন্ত মুখোপাধ্যায় ও দেবব্রত বিশ্বাস যখন মধ্যগগনে তার মাঝে নিজেস্ব স্বকীয় স্থান করে নেওয়া খুব সহজ কাজ ছিল, তা মোটেই নয়। কঠিন সেই কাজটি করে দেখাতে পেরেছিলেন দ্বিজেন মুখোপাধ্যায়। হেমন্ত মুখোপাধ্যায়ের পেরে সম্ভবত তিনি সেই বিরল গানের শিল্পী দ্বিজেন মুখোপাধ্যায়। যিনি দশকের পর দশক সাবলীল দক্ষতায় স্বাচ্ছন্দ্যের সাথে রবীন্দ্রসংগীতের পাশাপাশি অন্যান্য বাংলা গান গেয়েছেন! একথা বললে হয়ত অত্যাঞ্চিত হয় না ‘শ্যামল বরণী ওগো কন্যা’,এই বিরবির বাতাসে ওড়াও ওড়নায়! যে কণ্ঠকে শ্রোতাদের অনেকেই হেমন্ত মুখোপাধ্যায় বলে ভুল করেছেন। সেই কণ্ঠের আসল মালিক দ্বিজেন মুখোপাধ্যায়। অদ্ভুত লাগবে হয়ত শুনতে এক ভাঙলির সাথে হাতে হাতে একে অন্যুষ্ঠানে গিয়ে বিরাট এক বিড়ম্বনার মুখে পড়তে হল। ওই হেমন্ত মুখোপাধ্যায় বলে ভুল করেছেন। সেই কণ্ঠের আসল মালিক দ্বিজেন মুখোপাধ্যায়। সেই দ্বিজেনও শেষ পর্যন্ত গানের প্রেমে পড়লেন। শ্রোতা হয়েএকবার এক অনুষ্ঠানে গিয়ে বিরাট এক বিড়ম্বনার মুখে পড়তে হল। ওই হেমন্ত মুখোপাধ্যায় বলে ভুল করেছেন। সেই কণ্ঠের আসল মালিক দ্বিজেন মুখোপাধ্যায়।

১৮৫৭ সালের বিদ্রোহ ঃ ১০ মে ১৮৫৭ সাল। এদিন মিরাঁটে ভারতীয় বিদ্রোহের সূচনা ঘটে। চারদিকে গুজব ছড়িয়ে পড়ে যে, ইনফিল্ড রাইফেলের আচ্ছাদন শুকরের মাংস এবং গরুর চর্বি ব্যবহার করা হয়। এরপরও ব্রিটিশ শাসকগোষ্ঠী রাইফেলে শুকরের মাংস এবং গরুর চর্বির ব্যবহার অব্যাহত রাখে। তারা বিবৃতি দেয় যে, যারা উক্ত রাইফেল ব্যবহারে অসম্মতি জানাবে তাদের বিরুদ্ধে কঠোর ব্যবস্থা নেওয়া হবে। এবং আদেশ অমান্যকারীদের বিরুদ্ধে ব্যবস্থা নিতেও শুরু করে ব্রিটিশ কর্তৃপক্ষ। এই বিদ্রোহে সিপাহীরা অনেক ব্রিটিশ সৈন্যসহ ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীতে নিযুক্ত কর্মকর্তা দেরকে হত্যা করে। ঐ সময়ে লক্ষ্মী বাঈ তার বাহিনীকে সারাদিনে অতিবাহিত করেন তার পিতা। সেখানে পরবর্তীতে নিজ কন্যাকে মনের মতো করে গড়ে তুলতে থাকেন মরুপান্ত তাভে। লক্ষ্মী বাঈকে ছাবলি নামে ডাক তেন পেশোয়া, যার অর্থ ক্রীড়াশ্রেমি সুন্দরী কন্যা। বাবা কোর্টের কাজ-কর্মে জড়িত থাকায় রাণী লক্ষ্মী বাঈ ঐ সময়ের অধিকাংশ নারীদের তুলনায় অধিক স্বাধীনতা ভোগ করতে পেরেছিলেন। আত্মরক্ষামূলক শিক্ষালাভের পাশাপাশি ঘোড়া চালনা, আচারী শিক্ষাগ্রহণ করে ছিলেন তিনি। এছাড়াও তিনি তার বান্ধবীদেরকে নিয়ে বিভিন্ন একটি বাহিনী গড়ে তুলেছিলেন। ১৮৪২ সালে বাঁসীর মহারাজা গঙ্গাধর রাও নিওয়াকরের সাথে বিবাহবন্ধনে আবদ্ধ হন লক্ষ্মী বাঈ। এভাবেই তিনি বাঁসীর রাণী হিসেবে পরিচিতি লাভ করেন। বিয়ের পরই তার নতুন নামকরণ হয় লক্ষ্মী বাঈ হিসেবে। ১৮৫১ সালে তাদের একটি পুত্র জন্মের জন্ম হয়। নাম রাখা হয় দামোদর রাও। চার মাস পর সন্তানটি মারা যায়। পুত্র শোক ভুলতে রাজা এবং রাণী উভয়েই আনন্দ রাওকে দত্তক নেন। আনন্দ রাও ছিলেন গঙ্গাধর রাওয়ের জ্যেষ্ঠাতো ভাইয়ের ছেলে। জীবিত থাকা অবস্থায় বাঁসীর রাজা তার পুত্রের মৃত্যু রহস্য কাশীনে উদ্ঘাটন করতে পারেননি। বাঁসীর মহারাজা গঙ্গাধর রাও ২১ নভেম্বর, ১৮৫৩ সালে মৃত্যুবরণ করেন। আনন্দ রাওকে দত্তক নেওয়ার ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর গভর্নর জেনারেল লর্ড ডালহৌসীর দখল স্বত্ব বিলোপ নীতির কারণে তার সিংহাসন আরোহণে প্রতিবন্ধকতার রিকশা থেকে ফেললেন। ‘মহাভারতী’ ১৯৯৪ সালে মুক্তি লাভ করে। ৪১টি বাংলা ছবির মধ্যে এই চলচ্চিত্রই ছিল তাঁর শেষ সুর দেওয়া। সঙ্গীত জগতের ভক্তরা তাঁকে ‘সলিলদা’ বলে ডাকতেন। সঙ্গীত শিল্পী মামা দে থেকে শুরু করে হেমন্ত মুখোপাধ্যায় পর্যন্ত সবার কাছে তিনি সলিলদা বলে পরিচিত।

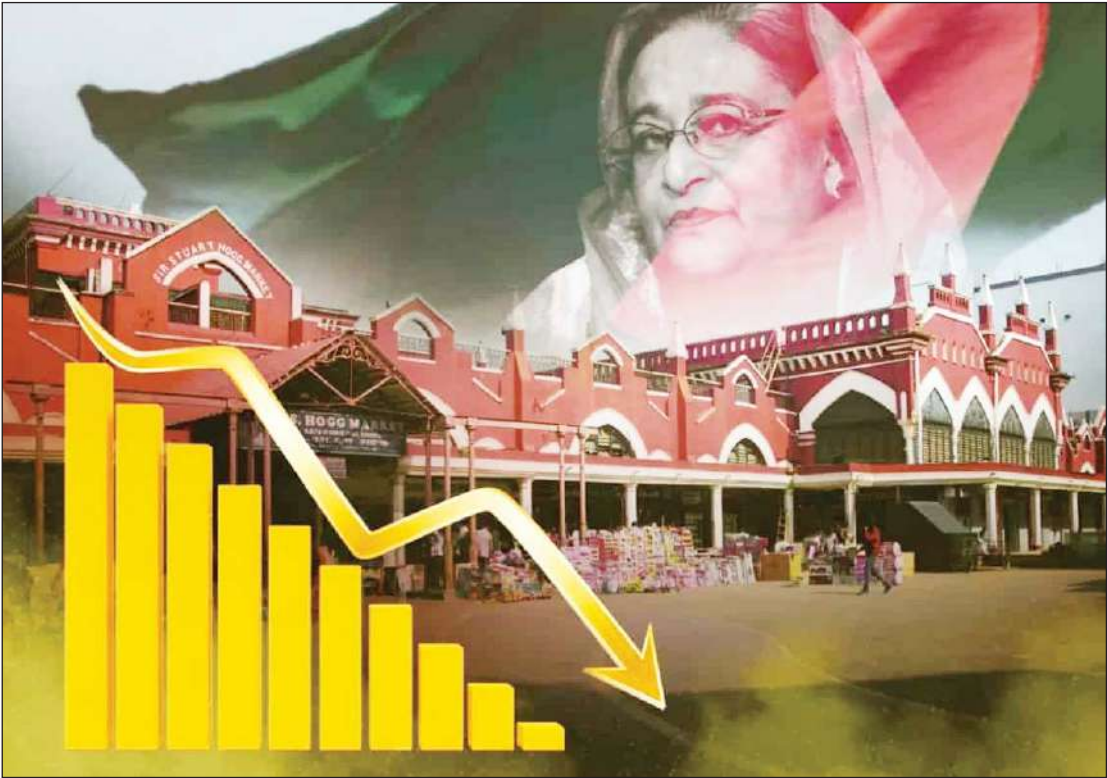
হয়।

অফবিট

বাংলাদেশি ক্রেতা নেই, ব্যবসা অর্ধেক! হাসিনার মৃত্যুদণ্ডে দিশেহারা নিউ মার্কেট-হগ মার্কেট

জি. দাস

বাংলাদেশে সংরক্ষণ নিয়ে আন্দোলন গত বছর ভয়ঙ্কর রূপ নেয়। তৎকালীন প্রধানমন্ত্রী হাসিনাকে দেশ ছাড়তে হয়। বদলে যায় বাংলাদেশের খোলনলচে। অন্তর্বর্তী সরকার তৈরি হয় এবং দায়িত্বে আসেন মহম্মদ ইউনুস। তারপর থেকেই ভারত-বাংলাদেশ সম্পর্কে ফাঁটল ধরতে শুরু করে। পরে জানা যায়, শেখ হাসিনা প্রতিবেশী দেশ ভারতেই রয়েছেন। সম্পর্ক আরও তিক্ত হয়। ওপার ওপার ইলিশ পাটিয়ে শাক দিয়ে মাঠ ঢাকার চেষ্টা হলেও কূটনাতিক চাপানুউতর যে রয়েছে, তা কারও অজানা নয়। বর্তমান পরিস্থিতিতে বাংলাদেশ থেকে ভারতে আসা মানুষজনের সংখ্যা অনেকটাই কমেছে। বাংলাদেশী আসতে পারছেন না। ভিসা সংক্রান্ত সমস্যা রয়েছে। মাস খানেক ধরে পরিস্থিতি সামান্য স্বাভাবিক হলেও মেডিক্যাল ইমার্জেন্সি ছাড়া ভারতে প্রবেশ করা যাচ্ছে না। বাংলাদেশের লোকজন আসছেন না ফলে আগে যেমন শ্রীলংদার্স থেকে হগ মার্কেট, পার্কস্টিউরে বেশিরভাগ হস্টেল-হোটেল বাংলাদেশী কাস্টমারের ভরা ছিল, এখন সেসব অতীত। কলকাতার এই চত্বর অর্থা নিউমার্কেট এলাকার কাটস্টার বেশিরভাগই বাংলাদেশী। বাঙালিরা সাধারণত পছন্দ করে গড়িয়াহাট, হাতিবাগান বা দক্ষিণাপন। বাংলাদেশী আসা কমে যাওয়ায় ব্যবসা মার খাচ্ছে নিউ মার্কেট, হগ মার্কেটের প্রায় সব দোকানো। তাদের অনেকেই গড়িয়াহাট বা হাতিবাগান চত্বরে দোকান বদলছেন। কেউ কেউ ইতিমধ্যে জায়গা বদল করেও ফেলেছেন। এমন একজন নাম প্রকাশে অনিচ্ছুক ব্যক্তি সম্প্রতি জানান, তিনি বাধা হয়ে এক বছর পরিস্থিতি দেখার পর গড়িয়াহাটে দোকান ভাড়া নিয়ে চলে এসেছেন। উপায় নেই, পেট চালাতে হবে। আরেকজন আবার জানান, তাঁর পাইকারি



ক্রেতা ছিল সব বাংলাদেশের, তাঁরা আর না আসায় পরিস্থিতি খুবই জটিল। অনলাইনে এত জিনিস পাঠানোও চাপের, সমস্যা রয়েছে লজিস্টিকেরও, ফলে সম্ভব হচ্ছে না। তাঁদের একটাই কথা, হাসিনার সময়কালে সবকিছু খুব মসৃণ ছিল কিন্তু কোথা থেকে কী হয়ে গেলে! বেশিরভাগ লোকজনই দোকান অন্যত্র সরিয়ে নিয়ে যাওয়ার পরিকল্পনা করছেন। একই অবস্থা বিধান মার্কেটের। খেলার জার্সি থেকে ফুটবল, চকচকে শাড়ি থেকে সিল্কের কাপড়, সব স্টকই প্রায় বাংলাদেশী খরিদারের পছন্দের কথা মাথায় রেখে। কিন্তু এক বছর ধরে বিক্রি বাড়িয়া একটু হলেও

ভাটা পড়েছে। নতুন স্টক এনেও ব্যবসায় বিরাট কিছু পরিবর্তন হচ্ছে না। সকলেই শেষ ১২-১৩ মাস ধরে পরিস্থিতি স্বাভাবিক হওয়ার আশায় ছিলেন। কিন্তু কোথায় কী, স্বাভাবিক হওয়ার আশা ক্রমেই ক্ষীণ হয়ে আসছে। সোমবার একাধিক মামলায় হাসিনার মৃত্যুদণ্ড দিয়েছে আন্তর্জাতিক অপরাধ ট্রাইবুনাল। একই সাজা হয়েছে সেখানকার সাবেক স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী আসাদুজ্জামান খান কামালের। সাজা ঘোষণার পর হাসিনাকে অবিলম্বে ফেরত চেয়েছে ঢাকা। কোনওরকম দেরি না করে তার জবাব দিয়েছে দিল্লি। সোমবার ভারতের বিদেশ মন্ত্রক জানায়,

ঢাকার রায়ের বিষয়টি দিল্লি সরকারিভাবে নথিভুক্ত করেছে। মনে রাখতে হবে ভারত সবসময়ে বাংলাদেশের মানুষের শান্তি, গণতন্ত্র ও স্থিতিশীলতার পক্ষেই প্রতিশ্রুতিবদ্ধ। তবে, ভারত ফেরাবে কি না সেবিষয়ে কিছু স্পষ্ট হয়নি। এক বছর ধরে হাসিনা ফেরার মতুদণ্ড দিয়েছে আন্তর্জাতিক অপরাধ ট্রাইবুনাল। একই সাজা হয়েছে সেখানকার সাবেক স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী আসাদুজ্জামান খান কামালের। সাজা ঘোষণার পর হাসিনাকে অবিলম্বে ফেরত চেয়েছে ঢাকা। কোনওরকম দেরি না করে তার জবাব দিয়েছে দিল্লি। সোমবার ভারতের বিদেশ মন্ত্রক জানায়,

খুচরো বিক্রেতারা সমস্যায় পড়েছেন, এমন নয়। ব্যবসা কমেছে পাইকারি ক্রেতাদেরও অর্থা যারা বাংলাদেশের মালপত্র আমদানি করতেন এবং এদেশে বেচতেন। এদেশে আমদানি সেভাবে না হওয়ায় আসছে না শাড়ি, চকোল্টে-সহ বহু জিনিস। এছাড়াও সীমান্ত পাড়ি দিয়ে যে মধ্যবিত্ত পরিবারগুলো শপিং-ট্রিপে আসতেন, তাঁরা এখন ঝুঁকি নিতে চাইছেন না। ঢাকা-খুলনা-বরিশাল-চট্টগ্রামের ট্রান অপারেটরদের মতে, গত এক বছরে কলকাতা ট্রান বুকিং কমেছে ৬৫ শতাংশ। শুধু পর্যটন নয়, মেডিক্যাল টুরিজম, প্যাকেজ ট্রেন্ড, পাইকারি পোশাক কেনা- সব ক্ষেত্রেই একই অবস্থা। এদিকে দু’দেশে কূটনৈতিক টানাপড়েন পরিস্থিতি আরও জটিল হচ্ছে। কূটনৈতিকদের মতে, ঢাকার তরফে আশুনিতিকভাবে হাসিনাকে ফেরত চাওয়া মানে সম্পর্কের নতুনভাবে ‘দ্বন্দ্ব’ তৈরি করা। ভারত আন্তর্জাতিক মানবাধিকার চুক্তি, প্রতারণা নীতি এবং নিজেদের কৌশলাগত স্বার্থ, সব বিবেচনা করে এখনও সিদ্ধান্ত জানায়নি। হাসিনাকে দিল্লি ফেরাবে কি না তা সময় বলবে। কলকাতার পরিস্থিতি যে শুধু এমন তা নয়, বাংলাদেশের অভ্যন্তরীণ অর্থনীতিও টালমটাল। জমা কাপড় রফতানি কমেছে প্রায় ৯ শতাংশ, যার ফলে দেশটির ডলার-রিজার্ভ চাপে। এর প্রভাবে ভারত-বাংলাদেশ সীমান্ত বাণিজ্যে, পেট্রোপোল-বেনাপোল ট্রেন্ডে ট্রাক চলাচল কমেছে ২০-২৫ শতাংশ। ওয়াশিংবহল মফেরে দাবি, বাংলাদেশের রাজনৈতিক আবহ যত সময় নেবে স্থির হতে, তত সময় লাগবে ‘ক্রস-বর্ডার শপিং’-ইকোমিটি স্বাভাবিক হতে। ফলে নিউমার্কেটের এখন একটাই পথ, বিকল্প কেনাকাটার জনসংযোগ বাড়ানো, হোমীয় ক্রেতাক্রিরেয় আসা গড়িয়াহাট-হাতিবাগানের মতো বাজারে নতুন করে শিকড় গাঢ়।

প্রতিকূলতার বিরুদ্ধে জয়!

নিজস্ব প্রতিবেদন

জ্ঞানভবন গ্রুপ অফ স্কুল-এর তরফ থেকে সার্বর্গ সিংহকে এক্সেলেন্স এন এক্সট্রা-কারিকুলাল অ্যাঙ্কিভিটিজ-এর জন্য পুরস্কৃত করা হয়েছে, স্কুলের প্রিন্সিপাল শ্রী অমিত ব্যানার্জি মহাশয় বিশেষ গুরুত্ব স্পেশাল বাচ্চাদের দিয়ে থাকেন। অটিজম আছে যখন ২ বছর বয়সে ধরা পরে তখন আর পাঁচটা সাধারণ বাচ্চাদের থেকে জীবন অনেকটাই আলাদা হয়ে যায়। অকুপেশনাল থেরাপি, স্পিচ থেরাপি ইত্যাদি থেরাপির মাধ্যমে সমাজের মূল স্রোতে আসার এক অদম্য লড়াই বাচ্চাটির এবং তার অভিভাবকদের চলতে থাকে এক সুদীর্ঘ সময় ধরে। অদম্য জেদ ও লড়াইয়ের সম্মিশ্রণে একজন অটিজম আক্রান্ত শিশু আস্তে আস্তে করুনার পাত্র থেকে নিজ কৃতিত্ব সমাজে নিজের পরিচয় স্থাপন করে। এই রকমই একটি লড়াইয়ের কাহিনী সার্বর্গ সিংহকে এবং তার বন্ধুদের নিয়ে বলা যায়। সার্বর্গ সিংহকে ছোট বেলা থেকে বিভিন্ন খেলায়, গানে, তবলায়, নাচে, আঁকায় প্রশিক্ষণ দেওয়া হলেও দীর্ঘ সময় ধরে লড়াইয়ের পরেও তার



আগ্রহ তৈরি হয় না, এরপর জলে যদি কোন কারণে পড়ে যায় তখনকার বিপদের কথা ভেবে অভিভাবকরা সার্বর্গক সাতার প্রশিক্ষণের কথা ভাবেন, সেখানেও প্রচুর প্রতিকূলতার সম্মুখীন হতে হয় কারণ একজন অটিজম আক্রান্ত শিশুকে প্রশিক্ষণ দেওয়ার ধৈর্য এবং সাহস আর পাঁচটা সাধারণ বাচ্চাদের থেকে সম্পূর্ণ ভিন্ন, প্রায়শই প্রশিক্ষণ কেন্দ্র থেকে অভিযোগ সার্বর্গ সিংহ সাতার কাঁটে পারবে না, অন্য শিক্ষার্থীদের প্রতি তাঁরা মনোসংযোগ করতে পারছেন ইত্যাদি নানা ধরনের সমস্যার কথা বলেন। স্বভাবতই ঐ প্রশিক্ষণ কেন্দ্র দিন কয়েকের মধ্যেই ছাড়তে হয় সার্বর্গকে, এই সময়ে হাওড়ার জগাছায় পুস্পেন সামস্তের সাতার প্রশিক্ষণ কেন্দ্রের সন্ধান পেয়ে তাঁর কাছে সার্বর্গ প্রশিক্ষণের জন্য ভর্তি হয়। অজুত ব্যাপার সার্বর্গ এক সন্তোষের মধ্যেই কারও সাহায্য ছাড়াই সাতার কাঁটে শুরু করে এবং অত্যন্ত আগ্রহ প্রকাশ করে সাতার কাঁটা। পুস্পেন সামস্ত স্যার সার্বর্গ সিংহর এই আগ্রহ লক্ষ্য করেন এবং তিনি সার্বর্গ এর অভিভাবকদের বলেন যে সার্বর্গ লং ডিসটেন্স সাতার কাঁটে পারবে এবং সেভাবেই তিনি সার্বর্গ সিংহ কে প্রশিক্ষণ দেন। জলে পরে গেলে সার্বর্গ এর বিপদের কথা ভেবে সার্বর্গ সিংহ অভিভাবকরা সাতারের প্রশিক্ষণ দেওয়ার চেষ্টা যে সার্বর্গ সিংহ এর সাতারে নিজস্ব পরিচয় তৈরি করবে ভাবতে পারেননি, উদাহরণ স্বরূপ গববরুরে সার্বর্গ ৫৮ গেষ্টের কাছে দামোদর নদে ৩.৫কিমি. এবং বলাগড়ে গঙ্গা নদীতে ৫কিমি. সাতার প্রতিযোগিতায় অংশ নেয় ও দক্ষতার সঙ্গে স্থান অর্জন করে। ৫০০ মিটার এবং ১০০ মিটারে স্থান অর্জন করে। বর্তমান বছরে (প্রসাদপুর হতে বোয়ালিয়া) দামোদর নদে ১০কিমি. সাতার প্রতিযোগিতায় অংশ গ্রহণ করে এবং স্থান অর্জন করে এবং ৫০০ মিটার ও ১০০ মিটারে স্থান অর্জন করে।এই সব প্রতিযোগিতায় অংশ নেওয়া সাধারণ বাচ্চাদের সঙ্গে অটিজম আক্রান্ত বাচ্চাদের অর্থাৎ সার্বর্গ সিংহ, ঐশ্বরীক মঙ্গল, শিবম, অনিলদ, সারহানস এরাও আজ নিজ গুনে নিজের যোগ্যতায় নিজের পরিচয় তৈরি করছে। দুরন্ত বার্তার তরফ থেকে সার্বর্গ সিংহকে ভবিষ্যতে আরও অনেক খ্যাতির জন্য শুভ কামনা রইল।

CHANGE OF NAME
I, SABBAL ISLAM (old name) S/O- MUNIRUD-DIN , residing at VILL-EKDALIA PO-SAM-BALPUR TAL PS-RATUA DIST-MALDA PIN-732102 do hereby declare that, I have changed my name from SABBAL ISLAM(OLD NAME) to SABBUL ISLAM (new name) and henceforth I shall be known as SABBUL ISLAM (NEW NAME) in all purpose, vide affidavit sworn before the Notary Public at Berhampore court 20/11/2025. SABBUL ISLAM (NEW NAME) and SABBAL ISLAM (OLD NAME) both name are same and one identical person .

CHANGE OF NAME
I, Ranjit Sen (old name) son of Gopal Sen, residing at Vill & P.O – Saneakup, P.S – Gopalnagar, Dist: North 24 Parganas, Pin: 743701, West Bengal, have changed my name and shall henceforth be known as Ranjit Kumar Sen (new name) as declared before the Ld. 1st Class A.C.J.M at Bongaon, North 24 Parganas, vide affidavit No. 13064 dated 17/10/2025. Ranjit Sen (old name) and Ranjit Kumar Sen (new name) both are same and one identical person.

CHANGE OF NAME
I MOSAMMAT RAHENA KHATUN W/O JAHIRUL ISLAM MONDAL re-siding at Vill-Sarapul, P.S.-Swarupnagar, North 24 Parganas -743286, West Bengal, have changed my name and shall henceforth be known as RAHENA KHATUN as declared before the Notary Public at Kolkata vide affidavit Dated 19/11/2025. MOSAMMAT RAHENA KHATUN and RAHENA KHATUN both are same and identical person.

CHANGE OF NAME
I SNEHASIS KARAN S/O SUREN-DRANATH KARAN residing at Vill-Gheresai, P.O.-Alankarpur, East Medinipur-721441, West Bengal, have changed my name and shall henceforth be known as SNE-HASHISH KARAN as declared before the Notary Public at Kolkata vide affidavit Dated 20/11/2025. SNEHASIS KARAN and SNEHASHISH KARAN both are same and identical person.

CHANGE OF NAME
I MOSAMMAT ANISA KHATUN D/O ANCHAR ALI residing at Vill-Tentulia, P.O.-Chhoto Jagulia, P.S.-Swarupnagar, North 24 Parganas -743294, West Bengal, have changed my name and shall henceforth be known as ANISA KHATUN as declared before the Notary Public at Kolkata vide affidavit Dated 20/11/2025. MOSAMMAT ANISA KHATUN and ANISA KHATUN both are same and identical person.

CHANGE OF NAME
I, BAKUNATH BISHAL (OLD NAME) S/O LATE DHARANAI BISHAL, RESIDING AT: VILL - KALIKUNDU, P.O - BARAGERIA, P - S-PINGLA PASCHIM MEDINIPUR, PIN NO -721140. W. B. INDIA, HAVE CHANGED MY NAME AND SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS BANKIM BISHAL DAS(NEW NAME), AS DECLARED 1ST CLASS JUDICIAL MAGISTRATE PASCHIM MEDINIPUR SL NO - 19345 DATE 15/09/25 . BANKIM BISHAL DAS (NEW NAME) AND BAKU-NATH BISHAL (OLD NAME) BOTH ARE SAME AND IDENTICAL PERSON.

CHANGE OF NAME
I, Binoy Dey (old name) son of Late Bimal Chandra Dey, residing at 5, Sa-hanagar Road, Kolkata – 700026, West Bengal, have changed my name and shall henceforth be known as Binoy Kumar Dey (new name) as declared before the Notary Public at Kolkata vide affidavit No. 10/2025 dated 20/11/2025. Binoy Dey (old name) and Binoy Kumar Dey (new name) both are same and one identical person.

দিল্লির বিস্ফোরণ ঘটিয়েছে পাকিস্তানই! স্বীকার প্রাক্তন পিওকে প্রধানমন্ত্রীর

সংবাদ সন্তো, নয়াদিল্লি, ২০ নভেম্বরঃ লালকল্লের সামনে বিস্ফোরণকণ্ডে প্রতিদিন উঠে আসছে নতুন নতুন চাঞ্চল্যকর তথ্য। একদিকে যেখানে তদন্তে উঠে এসেছিল হোয়াইট কলার মডিউলের নাম, দেখা গিয়েছে কীভাবে চিকিৎসকরাই জঙ্গি কার্যকলাপ চালাচ্ছিল। এবার দিল্লিতে লালকল্লার সামনে বিস্ফোরণের দায় নিল পাক অধিকৃত কাশ্মীরের প্রাক্তন ‘প্রধানমন্ত্রী’ আনোয়ারুল হক। যেখানে দিল্লি বিস্ফোরণকণ্ড নিয়ে গোটা বিশ্ব নিন্দায় সর্বব হয়েছে, সেখানেই পাকিস্তানের নেতা নিজের মুখেই স্বীকার করে নিলেন যে দিল্লি বিস্ফোরণকণ্ডের পিছনে তাদেরই হাত রয়েছে। চৌধুরী আনোয়ারুল হক। কটর ভারতবিরোধী হিসেবে পরিচিত রয়েছেন এই নেতা। দুই দিন আগেও তিনি পাক অধিকৃত কাশ্মীরের প্রধানমন্ত্রী ছিলেন। বুধবার গুই নেতা রীতিমতো জোরালো দাবি করে বলেন, ‘‘আমি আগেই বলেছিলাম, তেমরা যদি বালুচিস্তানে রক্ত বারাতে থাকো, তা হলে আমরা ভারতের কাশ্মীরের জঙ্গল থেকে শুরু করে লালকল্লা পর্যন্ত প্রত্যাবৃত্ত করি। আল্লাহের আশীর্বাদে আমরা সেটা করে দেখিয়েছি। ওরা এখনও মৃতদেহ গুনে চলছে!’’ পাকিস্তান এই বিষয় নিয়ে এখনও মুখ য়েলেনি, তবে পাক প্রতিরক্ষা মন্ত্রী হোয়াজা আসিফ ফের একবার ক্ষমতার আশ্ফালন দেখানোর চেষ্টা



করেছেন। তিনি বলেছেন যে ইসলামাবাদ কখনওই ভারতের সঙ্গে পুরোদমে যুদ্ধের সন্তাবনা উড়িয়ে দিতে পারি না, তাই সত্যক থাকতে হবে। প্রসঙ্গত, পাকিস্তানের অন্দরে জমালগ্ন থেকেই পৃথক বালোচিস্তানের দাবি উঠে আসছে। সম্প্রতি বালুচ লিবারেশন আর্মি কার্যত বিদ্রোহ ঘোষণা করে পাক সেনার উপরে হামলা চালাচ্ছে।

সত্যক রয়েছে। পাকিস্তানের সংবাদমাধ্যমে সামা টিকিবে দেওয়া সাফাংকারে আসিফ বলেছেন, ‘‘অমরা ভারতকে এড়িয়ে যাচ্ছি না আবার বিশ্বাসও করছি না। আমার বিশ্লেষণ অনুযায়ী, ভারতের সঙ্গে পুরদমে যুদ্ধের সন্তাবনা উড়িয়ে দিতে পারি না, তাই সত্যক থাকতে হবে।’’ প্রসঙ্গত, পাকিস্তানের অন্দরে জমালগ্ন থেকেই পৃথক বালোচিস্তানের দাবি উঠে আসছে। সম্প্রতি বালুচ লিবারেশন আর্মি কার্যত বিদ্রোহ ঘোষণা করে পাক সেনার উপরে হামলা চালাচ্ছে।

বালোচিস্তানের এই অশান্তির জন্য পাকিস্তান আবার ভারতকে ঘোষণারোপ করছে। যদিও যারা দিল্লি জানিয়েছে, এটা পাকিস্তান নিজের সন্দ্বাসবাদী কার্যকলাপ থেকে সকলের নজর মোড়ানো চেষ্টা ছাড়া কিছুই নয়। বালোচিস্তানের অশান্তিতে ভারতের কোনও ভূমিকা নেই।

CHANGE OF NAME
I, Rumit Sultan (Old Name) S/O-Md Umar Ali resident of Vill & Po-Pulinda, Ps-Beldanga, Dist-Murshidabad, West Bengal, Pin-742134 do hereby declared that I have changed my name from Rumit Sultan to Md Rumi Sultan and henceforth I shall be known as Md Rumi Sultan (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Magistrate affidavit Berhampore court on 23/09/2025. My name Md Rumi Sultan & Rumi Sultan both are same and one identical person.

CHANGE OF NAME
I, Moniruddin Sk (Old Name) S/O-Bahar Sk residing at Vill-Alampur, PO-Chhatal, PS-Ranitala, Murshidabad, West Bengal 742302 do hereby declared that I have changed my name from Moniruddin Sk to Maniruddin Sk and henceforth I shall be known as Maniruddin Sk (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the notary public Berhampore court on 20/11/2025. My name Maniruddin Sk & Moniruddin Sk both are same and one identical person.

CHANGE OF NAME
I, Piarul Islam (Old Name) S/O-Sahedulla Mandal resident of Vill-Chandibati, Po-Mridadpur, Ps-Raninagar, Dist-Murshidabad, West Bengal, Pin-742304 do hereby declared that I have changed my name from Piarul Islam to Piyarul Islam and henceforth I shall be known as Piyarul Islam (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the notary public Berhampore court on 20/11/2025. My name Piyarul Islam & Piarul Islam both are same and one identical person.

CHANGE OF NAME
I, Baharun Nisha (Old Name) W/O-Rijaul Karim resident of Vill-Kazipara, Po-Kam-nagar, Ps-Rejinagar, Dist-Murshidabad, West Bengal, Pin-742405 do hereby declared that I have changed my name from Baharun Nisha to Baharun Bibi and henceforth I shall be known as Baharun Bibi (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the Magistrate affidavit Berhampore court on 02/09/2025. My name Baharun Bibi & Baharun Nisha both are same and one identical person.

CHANGE OF NAME
I, Abdul Alam (Old Name) S/O-Alajuddin Sk resident of Vill-Narkelbag, Po-Bhatabadi, Ps-Nabagram, Dist-Murshidabad, West Bengal, Pin-742181 do hereby declared that I have changed my name from Abdul Alam to Abdul Alam and henceforth I shall be known as Abdul Alam (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the notary public Berhampore court on 20/11/2025. My name Abdul Alam & Abdul Alam both are same and one identical person.

CHANGE OF NAME
I, Khokan Rajoar (Old Name) S/O-Panchanan Rajwar resident of Vill- Rampara Dhowrapara, Po-Rampara, Ps-Rejinagar, Dist-Murshidabad, West Bengal, Pin-742189 do hereby declared that I have changed my name from Khokan Rajoar to Khokan Rajwar and henceforth I shall be known as Khokan Rajwar (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the notary public Berhampore court on 20/11/2025. My name Khokan Rajwar & Khokan Rajoar both are same and one identical person.

CHANGE OF NAME
I, Nurtaz Ali (Old Name) S/O-Asim Sk resident of Vill-Budhupara Purbopara, Po-Kiripur, Ps-Khargram, Dist-Murshidabad, West Bengal, Pin-742147 do hereby declared that I have changed my name from Nurtaz Ali to Nurtaz Sk and henceforth I shall be known as Nurtaz Sk (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the notary public Berhampore court on 29/05/2025. My name Nurtaz Sk & Nurtaz Ali both are same and one identical person.

CHANGE OF NAME
I RAMJAN SHAIKH S/O ASAN SHAIKH R/O VILL + P.O MAHAT PUR PS-CHAPRA DIST NADIA W. B. HAVE CHANGED MY NAME RAMJAN SHAIKH S/O ASAN SHAIKH TO RAMJAN SEKH S/O ASAN SIKH MY WIFE BROTHER SHAIKH TO BROTHER SEKH, MY MOTHER HALEMA SHAIKH TO HALEMA SEKH ALL ARE SAME PERSON AS DECLARED BEFORE THE NOTARY PUBLIC AT KR-ISHNARAR VIED AFFIDAVIT SL NO 14/25 DATED 15/10/25

CHANGE OF NAME
I SURAJ KUMAR SAHA Old Name S/o, late Gour Chandra Saha, resident of 35/1/A, R.N. Tagore Road, opp. A.V.High School, P.O.Krishnagar, P.S. Kotwali, Dist. Nadia, W.B. do hereby declare that I have changed my name from SURAJ KUMAR SAHA (Old Name) to SURAJ SAHA (New Name) and henceforth I shall be known as SURAJ SAHA (New Name) in all purpose, vide affidavit No. 73 sworn before in the court of the Ld. Judicial Magistrate (1st class), Nadia at Krishnagar on 15/11/2025 (New Name) SURAJ SAHA and (Old Name) SURAJ KUMAR SAHA both are same and one identical person.

মাদক চালাবে না দেশ, গর্জে উঠল জেন-জেড-রা, উৎখাত হবে আরও একটা সরকার?

সংবাদ সংস্থা, মেক্সিকো সিটি, ২০ নভেম্বরঃ একটা গোটা দেশ চলছে মাদকের ঢাকায়। জনগণকে দেখাতে একটা সরকার আছে বটে, তবে সরকার চালায় দুষ্কৃতী-অপরাধীরাই। রাজনৈতিক দলগুলো কম-বেশি নিজেদের স্বার্থে অপরাধীদের কাজে লাগায়, ব্যবহার করে। এ জিনিস সকলের জানা। কিন্তু এমন দেশের কথা শুনেছেন যেখানে অপরাধীরাই রাজনৈতিক দলগুলোকে নিয়ন্ত্রণ করে? নামেই একটা গণতান্ত্রিক কাঠামো আছে বটে, ভোটও হয়। তবে, আডাল থেকে ক্রিমিনালরাই শেনে চলেয়। মাদক ব্যবসার ঢাকায় চলে দেশের অর্থনীতি। দেশটার নাম মেক্সিকো। সেখানেই এবার বিদ্রোহের আগুন। শুরুটা হয়েছিল দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের সময়। আমেরিকায় গাঁজা ও আফিমের চাহিদা বেড়ে যায়। সেই চাহিদা মেটাতেই মেক্সিকোয় ব্যাপক আকারে শুরু হয় পোস্ত ও গাঁজা চাষ। কৃষকদের হাত থেকে যা পরে সংগতিত অপরাধীদের হাতে চলে যায়। গত শতাব্দীর আটের দশক থেকে বাজারে আসতে



শুরু করে ফেস্টানিল, মেফামফেটামিনের মতো ল্যাবে তৈরি নানারকম সিন্থেটিক ড্রাগ। শুরুতে এগুলো কলম্বিয়ায় তৈরি হয়ে, মেক্সিকো দিয়ে আমেরিকায় ঢুকতো। পরে মেক্সিকোতেই এই মাদক

তৈরি শুরু হয়। জমা হয় একাধিক ড্রাগ কার্টেলের। এই মুহূর্তে মেক্সিকোয় অন্তত আটটা বড় ড্রাগ কার্টেল বা মাদক পাচার চক্র দেশজুড়ে ছড়িয়ে রয়েছে। এদের মধ্যে সবচেয়ে বড় হল, সিনালোয়া

কার্টেল আর জালিস্কো নিউ জেনারেশন কার্টেল। সেনা, পুলিশ-কারও সাধ্য নেই তাদের ছোয়ার। মাদক ছাড়াও এরা তোলাবাজি, অস্ত্রের ব্যবসা, হিউম্যান ট্রাফিকিংয়ের মতো নানা বেআইনি

কাজ করে। এলাকা দখল নিয়ে কার্টেলগুলো নিজেদের মধ্যে যুদ্ধ করে। এরাই মেক্সিকোর রাজনীতি, অর্থনীতি-সব নিয়ন্ত্রণ করে। ২০০৬ সালে দেশের তৎকালীন প্রেসিডেন্ট ফিলিপ কালদেরন প্রথম কার্টেলগুলোর বিরুদ্ধে সেনা আর পুলিশকে নামান। তাকে রক্তপাত আরও বেড়ে যায়। গত ২০ বছরে মাদককে কেন্দ্র করে হিংসাত্মক লড়াইয়ে মেক্সিকোয় প্রায় ৩ লাখ মানুষের মৃত্যু হয়েছে। তবে এবার মেক্সিকোয় অন্য হাওয়া বইছে। মাদকের নেশা ছেড়ে মেক্সিকোর তরুণ প্রজন্ম মাদকের বিরুদ্ধে রাস্তায় নেমেছে। তারা সরকারের সঙ্গে ড্রাগ মাফিয়াদের আঁতড়ানোর অভিযোগ তুলছে। বিক্ষোভ সামাল দিতে হিমশিম খাচ্ছে সেনা-পুলিশ। এর আগে জেন জি-র বিক্ষোভের জেরে নেপাল, মাদাগাসকারে সরকারের পতন হয়েছে। ফ্রান্স, ইন্দোনেশিয়া, পেরু, মরক্কোর মতো দেশে সরকার না পড়লেও শাসকের মাথার চুল খাড়া হয়ে গিয়েছে। সেই জিনিসই এবার শুরু হল মেক্সিকোয়।

CHANGE OF NAME
I, BIBI JAHANNARA (old name) W/O- MUNIRUDDIN , residing at VILL-EKDALIA PO-SAMBALPUR TAL PS-RATUA DIST-MALDA PIN-732102 do hereby declare that, I have changed my name from BIBI JAHANNARA (OLD NAME) to JAHANNARA (new name) and henceforth I shall be known as JAHANNARA (NEW NAME) in all purpose, vide affidavit sworn before the Notary Public at Berhampore court 20/11/2025. JAHANNARA (NEW NAME) and BIBI JAHANNARA (OLD NAME) both name are same and one identical person.

CHANGE OF NAME
I, MD RAKESH SK (old name) S/O-ABDUL BARI , re-siding at VILL-CHAKPURA PO-LASARKURP PS-LALGOLA DIST-MURSHIDABAD PIN-742148 do hereby declare that, I have changed my name from MD RAKESH SK(OLD NAME) to MOHAMMAD RAKESH SEKH (OLD NAME) and henceforth I shall be known as MOHAMMAD RAKESH SEKH (NEW NAME) in all purpose, vide affidavit sworn before the Notary Public at Berhampore court 20/11/2025.MO-HAMMAD RAKESH SEKH(NEW NAME) and MD RAKESH SK (OLD NAME) both name are same and one identical person.

Change of Name
I, Md Habibur Rahaman, D/o- Farhana Parvin, Resident at, Vill & Po- Rameswarpur, Ps-Beldanga, Dist- Murshidabad, 742134, West Bengal, do hereby declare that I have changed my daughter name Mst Farhana Parvin to Farhana Parvin (New name) I shall be known as Farhana Parvin vide affidavit no. 15AC 079242 before the Executive magistrate at S. D. E. M (S) Court on 04/ 11/2025 Mst Farhana Parvin & Farhana Parvin same and one identical person.

Change of Name
I, Jalauddin Sk (Old Name) S/o- Rabban Sk, Resident at, Vill & Po- Gudhia, Ps & Dist- Murshidabad, 742302, West Bengal, I have changed my name Jalauddin Sk to Jalaaluddin Sk (New Name) I shall be known as Jalaaluddin Sk Vied affidavit before the Notry at Berhampore on 20/11/2025 Jalaaluddin Sk & Jalauddin Sk same and one identical person.

নাম পরিবর্তন
আমিকুল ইসলাম টৌদুরী (পুরোনো নাম) পিতা- জিকরিয়া টৌদুরী গ্রাম- কেতুমার, ডাকনং- কেতুমার, থানা- কেতুমার জেলা- বরদহা, পিন ৭১৩১৪০, পশ্চিমবঙ্গ, ভারতের বাসিন্দা, আমার নাম পরিবর্তন করবো এবং এখন থেকে জালালউদ্দিন টৌদুরী (নতুন নাম) হিসাবে পরিচিত হব যা ১৯-১১-২০২৫ তারিখের হক্ক নামা দ্বারা কার্টোয়া ফার্স্ট ক্লাস ম্যাজিস্ট্রেট জুডিসিয়াল কোর্ট এন্ড -ডেভিড পাবলিকের সামনে ঘোষিত হয়েছে। আমিকুল ইসলাম টৌদুরী (পুরোনো নাম) এবং জালালউদ্দিন টৌদুরী (নতুন নাম) উভয়েই একই অভিন্ন ব্যক্তি।

Change of Name
I, Baby Shaikh (Old name) W/o- Noor Selim Sk, Resident at, Vill & Po- Gudhia, Ps & Dist- Murshidabad, 742302, West Bengal, I have changed my name Baby Shaikh to Baby Bibi (New Name) I shall be known as Baby Bibi Vied affidavit before the Notry at Berhampore on 20/11/2025 Baby Shaikh & Baby Bibi same and one identical person.

নাম পরিবর্তন
আমি মনসুরা বিবি আমার স্বামী-আমিকুল ইসলাম টৌদুরী(পুরোনো নাম) গ্রাম- কেতুমার, ডাকনং- কেতুমার, থানা- কেতুমার জেলা- বরদহা, পিন ৭১৩১৪০, পশ্চিমবঙ্গ, ভারতের বাসিন্দা, আমার নাম পরিবর্তন করবো এবং এখন থেকে জালালউদ্দিন টৌদুরী (নতুন নাম) হিসাবে পরিচিত হব যা ১৯-১১-২০২৫ তারিখের হক্ক নামা দ্বারা কার্টোয়া ফার্স্ট ক্লাস ম্যাজিস্ট্রেট জুডিসিয়াল কোর্ট এন্ড -ডেভিড পাবলিকের সামনে ঘোষিত হয়েছে। আমিকুল ইসলাম টৌদুরী (পুরোনো নাম) এবং জালালউদ্দিন টৌদুরী(নতুন নাম) উভ্যে একই ব্যক্তি।

Change of Name
I, Md Mainul Islam (Old Name) S/o- Harejulia Sk, Resident at, Vill & Po- Swaruppur, Ps-Hariharpara, Dist-Murshidabad, 742166, West Bengal, I have changed my name Md Mainul Islam to Mainul Islam (New Name) I shall be known as Mainul Islam Vied affidavit before the Notry at Berhampore on 20/11/ 2025 Md Mainul Islam & Mainul Islam same and one identical person.

নাম পরিবর্তন
আমি Subhajit Hazra পিতা Sanjoy Hazra ঠিকানা- বোলপুর,বীরভূম,আমার মায়ের আসল নাম Toni Hazra,তুলবশত আমার জন্ম সার্টিফিকেটে তার নাম Tanima Hazra হয়ে গেছে। ফার্স্ট ক্লাস ম্যাজিস্ট্রেট কোর্ট এর আফিডাবি (No.SI-J281) Dated 14.11.25.Toni Hazra ও Tanima Hazra একই এবং অভিন্ন ব্যক্তি।

CHANGE OF NAME
I, SHIPRA ROY, D/o SUSHANTA KUMAR ROY, residing at Itna Banipur, P.O. Banipur, P.S. Habra Dist North 24 Pgs shall henceforth be known as SHIPRA RAY, D/o SUSHANTA RAY, as declared before the Notary Public Court at Barasat vide affidavit No 587/25 dt 6/11/2025. SHIPRA ROY, D/o SUSHANTA KUMAR ROY and SHIPRA RAY, D/o SUSHANTA RAY both are one and same identical person.

CHANGE OF NAME
I, Samistha Bhattacharjee (Old Name) D/o Pintu Chakraborty Residing at 166 N, Parnasree Pally, Vtc+Po - Parnasree Pally, District - Kolkata, Pin - 700060, West Bengal, India have Changed my name and shall henceforth be Known as Samistha Chakraborty (New Name) as declared before the Notary Public Kolkata vide affidavit no 39/2025 Dated 20-11-2025. Samistha Bhattacharjee (Old Name) and Samistha Chakraborty (New Name) both are same and one identical person.

CHANGE OF NAME
I, Mohammad Sarfaraz Alam (Old Name) S/o Late Abdul Sattar Residing at 201, 23 Bipradas Chatterjee Lane, Po - Shibpur, P.S - Shibpur District - Howrah, Pin - 711102, West Bengal, India have Changed my name and shall henceforth be Known as Md. Sarfaraz Alam (New Name) as de- clared before the Notary public Kolkata vide affidavit Dated 12-11-2025. Moham- mad Sarfaraz Alam (Old Name) and Md. Sarfaraz Alam (New Name) both are same and one identical person.

CHANGE OF NAME
I, Bharti Bhowmik (Old Name) W/o Malay Kumar Bhowmik Residing at Narayanpur Tentulatia, Near Rabindra Sangha Club, Ra- jahat, Rajahat Gopapur, District - North 24 Parganas, Pin - 700136, West Bengal, India, have Changed my name and shall henceforth be known as Bharti Bhowmik (New Name) as declared before the Notary Public Kolkata vide affidavit no 38/2025 Dated 20-11-2025. Bharti Bhowmik (Old Name) and Bharti Bhowmik (New Name) both are same and one identical person.

নাম পরিবর্তন
আমি Debisha De , পিতা- দেবশীষ দে, মাতা- শ্রীমতী মন্দিরী হাজরা, বর্তমান বাসস্থান, ৩৩, ফকিরপাড়া রোড, পোঃ- বেহালা, থানা- পর্শদী, কোলকাতা-৭০০০৩৪, এইমানে সকলকে জানাতে চাই যে কালকাতা মেট্রোপলিটন ম্যাজিস্ট্রেট এর সামনে ২০.০৪.২০২৬ তারিখে স্বাক্ষর করে Debisha Dey নাম গ্রহন করছি। Debisha De ও Debisha Dey এক ও অভিন্ন ব্যক্তি।

প্রকাশ্যে রাস্তাঘাটে মাংস কাটায় বাড়ছে দৃশ্য দূষণ, শিশুদের মনে পড়ছে প্রভাব

নিজস্ব প্রতিনিধি, দক্ষিণ দিনাজপুর, ২০ নভেম্বর ৯ দক্ষিণ দিনাজপুর জেলাজুড়ে যত্রতত্র প্রকাশ্যে মাংস কাটা চলছে আর তার যার জেরে বাড়ছে দৃশ্য দূষণ, সাথে



সেই সব দৃশ্য দেখে শিশুদের মনে পড়ছে প্রভাব। জানা গিয়েছে, বিগত কয়েক বছর আগের দেশের সর্বোচ্চ আদালত একটি জনস্বার্থ মামলার পরিপ্রেক্ষিতে সুনির্দিষ্টভাবে নির্দেশ দিয়েছে যে কোনও মাংসের দোকান জনসমক্ষে কাটা মাংস বুলিয়ে রাখতে পারবে না এবং দোকানটিকে আচ্ছাদিত রাখতে হবে যাতে রাস্তা দিয়ে যাওয়ার সময় মানুষ পশুর কাটা দেহ দেখতে না পান। তার জন্য রাস্তার ধারে যত্রতত্র মাংস কাটা বা জীবজন্তুর পাখির মাংস হোক না কেন সব কাঁচ দিয়ে ঢেকে বিক্রি করতে হবে। প্রতিটি পুরো বা পঞ্চায়েত এলাকার এই ব্যাপারে নির্দিষ্ট জায়গায় স্থির করার কথা যেখানে মাংস কাটা হবে এবং মাংস কাটার পরে বর্জ্য বস্তু বিষয়ে দৃষণ নিয়ন্ত্রণ ব্যবস্থা গ্রহণ করতে হবে। এর সাথেই সুপ্রিম

কোর্টের এই আদেশনামা একটা দূষণ নিয়ন্ত্রণ পর্ষদের তবে সব স্থানীয় প্রশাসনকে পাঠানো হয় কার্যকরী করার জন্য সাময়িকভাবে বিভিন্ন দোকানে কাজে লাগিয়ে কাটা মাংস আরো কড়া ব্যবস্থা নেওয়া হয় বিভিন্ন জায়গায় কিন্তু ধারাবাহিকতার অভাবে তা এখন অনেকটাই স্থিমিত হয়ে পরেছে। যা অত্যন্ত দুর্ভাগ্যজনক তাছাড়া এবিষয়ে পদক্ষেপ করতে পারে পরিবেশ নিয়ে বা শিশুদের নিয়ে কাজ করে এমন স্বেচ্ছাসেবী সংস্থা গুলির ও কর্তব্য এই বিষয়ে জনসচেতনতা বৃদ্ধি করা এবং প্রশাসনকে সতর্ক করা জেলাজুড়ে দক্ষিণ দিনাজপুর জেলার সদর শহর বালুরঘাট মহকুমা শহর গঙ্গারামপুর, বুনিয়াদপুর, কুমশন্ডি হরিরামপুর, তপন, কুমারগঞ্জ, হিলি সহ সমগ্র জেলা জুড়ে বিভিন্ন জায়গায় হাট, বাজার, রাস্তার ধারে প্রকাশ্যে মাংস কাটার দৃশ্য দূষণ এবং মানুষের মধ্যে নানান সমস্যা সৃষ্টি করছে বিভিন্ন জায়গায় মাংস কেটে যেভাবে দোকানে দোকানে বুলিয়ে রাখা হয় তা অত্যন্ত দৃশ্য দূষণ এর সৃষ্টি করে বিশেষ করে শিশুদের মনে হিসসা নামক মনো ভাবনার উদ্বেক ঘটায় কেবলমাত্র প্রকাশ্যে মাংস কাটা নয় বিভিন্ন জায়গায় ছড়িয়ে রাখা হয় কাটা পশুপাখির বস্তু যার ফলে জল দূষণ জনিত তৈরি হলো আমরা সেই সব কে যথেষ্ট গুরুত্ব দিই না কিন্তু তার প্রভাব বিস্তার লাভ করে। এইবিষয়ে জেলার কিছু পরিবেশবিদ ও মনোবিশেষজ্ঞরা জানান, প্রকাশ্যে এভাবে মাংস কাটাতে শিশু ও বড়দের মনে মানসিক চাপ সৃষ্টি করে যার ফলে তৈরি হয় হিসসা এই দৃশ্য দেখে অনেকে নানান অপর্যায়ুলক কাজে লিপ্ত হয় শিশুরা অসুস্থ হয়ে পড়ে তাই সেই কারনে প্রশাসনের অতিসত্বর পদক্ষেপ নেওয়া উচিত।

দিন দিন দূষিত হচ্ছে তারাপীঠের দ্বারকা নদী

রামপুরহাট, বীরভূম, ২০ নভেম্বর ৯ বীরভূমের মধ্যে অবস্থিত তারাপীঠের দ্বারকা নদী। তারাপীঠ মন্দিরে আগত পর্যটকদের বিশ্রাস এই দ্বারকা নদীর জল মাথায় নিয়ে মা তারার মন্দিরে পুজো দিলে মনস্কামনা পূর্ণ হয়। তবে দীর্ঘদিন থেকে দ্বারকা নদীর অবস্থা বেহাল। দ্বারকা নদীর দুই ধারে থাকা হোটেল ও লজগুলি থেকে দিনের পর দিন নোংরা জল নদীতে মিশছে। একাংশের বিরুদ্ধে ওই নদীতে দূষণ ঘটানোর অভিযোগ দীর্ঘদিনের। এবার দূষণ ঠেকাতে লজ মালিকদের সতর্ক করল প্রশাসন। নদীর দুই পাড়ে থাকা হোটেল ও লজ মালিকদের সতর্ক করেছে তারাপীঠ রামপুরহাট উন্নয়ন তহা আধিকার, ওই সমস্ত লজ তাদের অবহার করা জল দ্বারকা নদীতে ফেলছে। এর পাশাপাশি আশোপাশের লজে থেকেও নোংরা আবর্জনা রাডেরে অন্ধকারে নদীতে ফেলা হচ্ছে। এই নিয়ে একাধিকবার প্রশাসনের তরফ থেকে লজ মালিকদের সতর্ক করলেও কোনও সুরাহা মেলেনি। তারাপীঠ রামপুরহাট উন্নয়ন পর্ষদ অফিসে



প্রশাসনের সঙ্গে বৈঠক হয় লজ মালিক সমিতির সদস্যদের। বৈঠকে ছিলেন রামপুরহাট মহকুমাসাংসক অশ্বিনি বি বাটৌর, তারাপীঠ রামপুরহাট উন্নয়ন পর্ষদের চেয়ারম্যান তথা এলাকার বিধায়ক আশীষ বন্দ্যোপাধ্যায় এবং জনস্বাস্থ্য ক ারি গ রি দফ ত রের অধিকারিকেরা। আ া শ ি য বন্দ্যোপাধ্যায় বলেন, তারাপীঠে দ্বারকা নদীর দূষণ রোধে জাতীয় পরিবেশ আদালতের নির্দেশে প্রশাসন সমস্ত রকম ব্যবস্থা নিয়েছে। হোটেল বা লজের ব্যবহার করা জল যাতে দ্বারকা নদে না পড়ে, তার জন্য জনস্বাস্থ্য কারিগরি দফতর থেকে তারাপীঠে জন পরিবেশন প্রকল্প করেছে। তিনি আরও জানান, ওই প্ল্যাটে তারাপীঠের সমস্ত লজ- হোটেল- রেস্তুরার ব্যবহার করা জল পরিশ্রুত করা হবে। তবে, এই

বিষয়ে সমস্ত লজ মালিকদের সচেতন করা হলেও বেশ কয়েকটি লজ সেই সতর্কতার তোয়াক্কা করে না বলে অভিযোগ। ওই সমস্ত



হোটেল মালিকদের সরকারি নির্দেশ মেনে সাত দিনের মধ্যে জনস্বাস্থ্য কারিগরি দফতরের সঙ্গে সহযোগিতা করার এবং দ্বারকা নদীতে নিজেদের ব্যবহার করা জল না ফেলার বিষয়ে বৈঠকে সতর্ক করে দিয়েছেন রামপুরহাট মহকুমা শাসক। সাত দিনের মধ্যে লজ মালিকেরা উপযুক্ত ব্যবস্থা না নিলে তাদের বিরুদ্ধে আইনানুগ ব্যবস্থা হবে বলে হুঁশিয়ারি দিয়েছেন বিধায়ক।

পুরানো পরিকাঠামো এখনো হাপু খেলা দেখাচ্ছে পাঁচারুল সাবরেজিস্ট্রেশন অফিস

অভিজিত হাজার, হাওড়া, ২০ নভেম্বর ৯ ষাট বছর ধরে জমি - জায়গা রেজিস্ট্রেশন করতে করতে বুড়ো হয়েছ উদয়নারায়ণপুর পাঁচারুল সাব রেজিস্ট্রেশন অফিস। অফিসটি দু ’ তলা। বার্ষিকের ভাবে সেসমাল হয়ে পড়েছে অফিসটির পরিকাঠামো। অফিসটির ভিতর



ও বাইরের দেওয়াল এবং ছাদ থেকে খসে খসে পড়ছে পলস্তারা। ছাদ থেকে চুইয়ে চুইয়ে পড়ছে জল। বর্ষায় অফিসে কোনো কাজ করাই যায় না। অফিসটির ভিতরে কাজ করার পরিসর সীমিত। অফিস কবী থেকে দলিল লেখকদের কাজ করার টিকাতো পরিবেশে ও নেই। প্রকৃত জমি - জায়গা রেজিস্ট্রেশনকারীদের বসার জায়গা সঙ্কলান না হওয়ায় ছড়িয়ে ছিটিয়ে থাকতে হয় তাদের। সামগ্রিক পরিবেশ নোংরা, অপরিচ্ছন্ন ও কোলাহলপূর্ণ। মডার উপর খাঁচার বা এর মতো চলছে দালালদেরকের রমরমা। বাৎসরিক প্রায় তিন কোটির বেশি টাকা রেভিনিউ সরকারকে কালেকশন দেওয়া অফিসটির এতেনে পরিস্থিতি দেখে সবাই হতবাক। জমি - জায়গা রেজিস্ট্রেশনকারীগণ এতেনে পরিস্থিতি থেকে অফিসটির নেতুন রুপে দোহার জন্য দিন গুনতেন এবং উচ্চতর কর্তৃপক্ষের কাজ যথাযথ পদক্ষেপ গ্রহণের আবেদন জানিয়েছেন। এই সাব রেজিস্ট্রেশন অফিসটি গড়ে উঠেছিল ১৯৬৪ সালে। জমি দান করেছিলেন স্বাধীনতা সংগ্রামী তান্তিভজিত সামন্ত্র। মোট ৫ শতক জায়গার ও শতক জায়গার ওপর গড়ে উঠেছে অফিসটি। আগে সাব রেজিস্ট্রেশন অফিসটি ছিল আমতায়। সপ্তাহে দু ’ দিন আমতা এবং দু ’ দিন পাঁচারুলের জমি - জায়গা রেজিস্ট্রেশনের কাজ চলতো আমতার অফিসে। পরবর্তী সময়ে ডিস্ট্রিক্ট রেজিস্ট্রেশন অফিস থেকে পাঁচারুলের এই অফিসটি অনুমোদন পায়। বর্তমানে এই সাব রেজিস্ট্রেশন অফিসে উদয়নারায়ণপুরের ৭৫ টি মৌজার জমি - জায়গা রেজিস্ট্রেশনের কাজ হয়। দু ’ অফিসের বর্তমানে উপর তলার ঘরটি পরিত্যক্ত। অফিসঘর এবং

দালানের মাথার উপর থেকে পলস্তারা খসে খসে পড়ছে প্রায় ৬০ টি জয়গা থেকে। সেই জয়গা গুলিতে সিমেন্টের প্রলেপ দিয়ে ড্যামেজ কন্ট্রোলের চেষ্টা করা হয়েছে। তাতে করে কিছু সুফল মেলেনি। অফিসের অন্মোদন প্রাপ্ত দলিল লেখকদের তালিকায় নাম আছে ১৫ জনের। বাস্তবে আছেন ৫ জন। কপিরাইটারগণের তালিকায় আছে ৬ জনের নাম। দোরে বসে দলিল লেখার কাজ হয়। রোদ - জল, ঝড় আটকানোর কোনো শেড নেই। দোরে বসার বেধ আছে গুটিকয়েক। দলিল লেখকদের কাছ থেকে জানা গেল তাদের সাথে জমি - জায়গা রেজিস্ট্রেশন করতে আসা মানুষজন মিলেমিশে একাকার। দলিল লেখায় মনোসংযোগে বিশ্ব ঘটছে। দলিল লেখকদের প্রতি অফিস কর্তৃপক্ষ একেবারেই উদাসীন। দলিল লেখক সমিতির সম্পাদক বিমল ধাড়া অভিযোগের সূরে বলেন, এখানে সক্রিয় হয়ে উঠেছে দালালচক্র। বেশিরভাগ সময় বসার বেধে ও দোরের দখল নেয় দালালরা। বঞ্চিত হচ্ছেন দলিল লেখকেরা। তেমন কাজ ও পাচ্ছেন না দলিল লেখকেরা। দালালদের কাজই এখানে বেশি হচ্ছে । বিমল ধাড়া আরও অভিযোগ করে বলেন , অফিস যে দু ’ জন কম্পিউটার ম্যান আছেন তারা নিয়োগ হয়েছেন ২০০৭ সালে। ওগুলো কোম্পানি এদের নিয়োগ করেছে। রেজিস্ট্রীকৃত দলিল লেখকদের এরা পাঠাই দেয় না। দালালদের কাজ আগে করে দিচ্ছে এরা। জমি - জায়গার ভ্যালুয়েশন এরাই কষছে। এই দালালদের সঙ্গে কম্পিউটার ম্যান দু ’ জন এবং অন্য অফিস কর্মীদের সঙ্গে বাঁহাতের কাজ চলে। অফিসে গিয়ে দেখা গেল অফিসের পারিপার্শ্বিক পরিবেশ নোরা ও জঙ্গল পূর্ণ। বাথরুম দু ’ টি। মহিলা ও পুরুষ বাথরুম পাশাপাশি। ছাদহীন, নাকো আসছে প্রসারের দুর্গন্ধ। দু ’ টি টায়লেরে একটি পরিত্যক্ত। সাইকেল, বাইক, চারচাকা রাথার টিকমতো জায়গা নেই। অফিসের পিছন দিয়ে হাওড়া - পাঁচারুল পিচ রাস্তা টিল ছোড়া দুরত্বে পাঁচারুল শ্রীহরি বিদ্যামন্দির এবং আশা মলিনা বালিকা বিদ্যালয়। বহু ছাত্র - ছাত্রী , শিক্ষক - শিক্ষিকা, অভিভাবক - অভিভাবিকার, সাধারণ মানুষ অফিসের পাশ দিয়েই যাওয়াত করেন। এই রাস্তাটিতে কোনো বাম্পার না থাকার কারণে অ্যাক্সিডেন্ট জোনে পরিণত হয়েছে এলাকাটি। জানা গেল, পুরানো এই অফিসটি ভেঙে নতুন বিল্ডিং তৈরির জন্য আশা মলিনা বালিকা বিদ্যালয়ের দু ’ টি ঘর ভ্রাম্যমাণ অফিস হিসাবে ভাড়া নেওয়ার কথা ও অগিয়েছিল বিদ্যালয় কর্তৃপক্ষের সঙ্গে। কিন্তু কি কারণে এই প্রক্রিয়া থেমে গেলে সেই প্রশ্নের উত্তর এখন বিবর্ধাও জলে।

ভূতনিতে শুরু ডি.ওয়াই.এফ.আই সংগঠনের বিনামূল্যে পাঠশালা

নিজস্ব প্রতিনিধি, মালদা, ২০ নভেম্বর ৯ গঙ্গায় তলিয়েছে বাড়িঘর ভিটে মাটি, বাদ পড়েনি স্কুল। বাড়ি ঘরের সঙ্গে বিলীন হয়েছে বাড়ির অসাব্যাপন-সহ নিত্য প্রয়োজনীয় সামগ্রী। শুধু তাই নয়, টানা চার মাস ব্যাপী জলমগ্ন অবস্থায় দিন কাটিয়েছেন মালদহের ভূতনি দ্বীপের বাসিন্দারা। তবে পরিস্থিতি স্বাভাবিক হলেও এখনও খোলা আকাশের নিচেই দিন কাটছে বাড়িঘর ভিটেমাটি হারানো পরিবার। নেই কোনরকম স্বাস্থ্য ব্যবস্থা। হান্নি শিক্ষার ক্ষেত্রে সম্প্রসারণ। তাই এবার এলাকায় শিক্ষার আলোকে ফুটিয়ে তুলতে উদ্যোগী হল বামফ্রন্টের ডি.ওয়াই.এফ.আই সংগঠন। মালদার ভূতনি দ্বীপে শুরু হল বিনামূল্যে স্থায়ী পাঠশালা। বামফ্রন্টের ডি.ওয়াই.এফ.আই সংগঠনের উদ্যোগে চালু করা হল সুবোধ চৌধুরী নামক পাঠশালা। যেখানে পড়ানো হবে প্রথম শ্রেণি থেকে পঞ্চম শ্রেণির শতাধিক পড়ুাদের। এদিন মালদার ভূতনির কার্তিকটোলা গ্রামে আনুষ্ঠানিকভাবে উদ্বোধন করা হল ছাত্র-ছাত্রীদের জন্য বিনামূল্যের এই পাঠশালায়। সূন্যার দিনেই প্রায় ২০০ জন পড়ুয়া অংশ নেয় এই পাঠশালায়। আগামীতে আরও শতাধিক পড়ুয়া এই পাঠশালায় আসবে বলে দাবি ডি.ওয়াই.এফ.আই নেতৃত্বের।

শনিবার থেকে আরও বেশি মেট্রো

কলকাতা, ২০ নভেম্বর ৯ একই সঙ্গে হাওড়া ময়দান স্টেটর ফাইভ গ্রীন করিডরেও শনিবার থেকে আরও বেশি ট্রেন চালানোর কথা জানিয়েছে মেট্রো কর্তৃপক্ষ। ওইদিন থেকে এই করিডরে ১৮৬টির পরিবর্তে আগ ও উডিন মিলিয়ে দিনে মোট ২০২টি ট্রেন চালানো হবে।

ITC LIMITED					
Regd. Office: Virginia House, 37 Jawaharlal Nehru Road, Kolkata, West Bengal, 700071					
NOTICE is hereby given that the certificate[s] for the undermentioned securities of the Company have been lost/misplaced and the holder[s] of the said securities/ applicant [s] has/have applied to the Company to issue duplicate certificate[s]. Any person who has a claim in respect of the said securities should lodge such claim with the Company at its Registered Office within 15 days from this date, else the Company will proceed to issue duplicate certificate[s] without further intimation.					
Name(s) of Holder(s)	Folio No.	Certificate No.(s)	Distinctive Nos.	No. of Shares	Kind of Securities and Face Value
KULWANT SINGH RANHAHAWA (Deceased)	18/02272	203449 254387	3898082758 To 3898095642 8098055137 To 8098061578	12885 6442 (Total 19327 Shares)	Equity and F.V. Rs. 1/-
Places: Luchiana, Punjab Date: 20/11/2025			Name of the Claimant(s) GURMINDER SINGH		

বিজ্ঞপ্তি	বিজ্ঞপ্তি
আমার মজেল শ্রীমতি অনিভা বর্ন, স্বামী-শ্রী আনন্দ বর্ন, সাকিন-পশ্চিম রামদগন, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর, বাসিন্দা হইতেছে। জে.এল.নং-১৪২, মৌজা-পশ্চিম রামদগন, দলিল নং-১৭২১/২০২৫, তারিখঃ-০৪.০৪.২০২৫ মূল Balughat ADSR Office, (কেব্দত রূত রাডেরে) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬৫ ও ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০২ ও ৪০৭, (২,০৭১.৫) সর্বমোট ৫.৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৫ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) (আমোজরানামা দাতার নং ১) শ্রীমতি জয়া উপাধ্যায় সর্কারিধারী, স্বামী-স্বামী উজ্জয় সর্কারিধারী, স্বামী-স্বামী উজ্জয় সর্কারিধারী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সাং-রোহেশপুর, পোঃ-বেতলাপাঠ, থানা-বাঘুদুখাট, জেলা-দক্ষিণ দিনাজপুর) এর নিকট ইষ্টেৎে বখতান নং-এল আর ১৬০, দাগ নং-এল আর ৪০১ ও ৪২১ মৌ (৩০৩০.৪৫২) সর্ব মোট ৩.৪৫ শতক পরিমাণ ২৪.০৮.২০২৬ তারিখ Balughat ADSR Office এ ৩৩.৬৪/২০২৩ নং আমোজরানামা দলিল মূল (আমোজরানামা গ্রহীতার জন্য শ্রীমতি স্নগুতা চৌধুরী, পিতা-মৃত সুবীর কুমার চৌধুরী বরফ সুবীর চৌধুরী, সা	

পাওয়ারলিফটিং বিশ্বচ্যাম্পিয়নশিপে দেশের মুখ কলকাতার অদिति

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ২০ নভেম্বরঃ কলকাতার পাওয়ারলিফটার অদिति করবেন বিশ্বচ্যাম্পিয়নশিপে। থাইল্যান্ডের পাতায়ায় ২৭ থেকে ২৯ নভেম্বর অনুষ্ঠিত হবে এই প্রতিযোগিতা, যেখানে অদिति নামবেন প্রো পাওয়ারলিফটিং ক্যাটগরির স্কোয়াট, ডেডলিফট এবং বেষ প্রেস-তিনটি মূল ইভেন্টেই। ভারতীয় পাওয়ারলিফটিংয়ে মহিলাদের অগ্রপ্রহণ এখনও সীমিত। সেই প্রেক্ষিতে অদিতির নির্বাচন বিশেষ তাৎপর্যপূর্ণ। কঠোর প্রশিক্ষণ, ধারাবাহিকতা এবং কর্মজীবনের চাপ সামলে আন্তর্জাতিক স্তরে জয়গা করে নেওয়াই তাঁর আসল লক্ষ্য। গত বছর জাতীয় মঞ্চে প্রথমবার প্রতিদ্বন্দ্বিতা করেই নজর কাড়েন অদिति। সুরভির দীনদয়াল ইন্ডোর স্টেডিয়ামে অনুষ্ঠিত জাতীয় চ্যাম্পিয়নশিপে ৪৮-৫২ কেজি বিভাগেই অদিকুইপড ডেডলিফটে ৮০ কেজি তুলেই রণা জয়। প্রায় ৬০০ প্রতিযোগীর মধ্যে দ্বিতীয় স্থান অধিকার করেন তিনি। জানিয়েছেন, কোচ না থাকায় শুরুতে সবকিছুই করতে হয়েছে একা। পরিবার থেকেও পর্যাপ্ত সমর্থন মেলেনি। ভারোত্তোলনের কারণে মেয়েদের ‘পেশি গজানো’ নিয়ে আত্ম ধারণা থেকে শুরু করে শারীরিক কৃষ্টি-সব নিয়ে উদ্বেগ ছিল আত্মীয়স্বজনদের। কিন্তু অদিতির কাছে পাওয়ারলিফটিং একমাত্র লক্ষ্য। পাখির চোখ-নতুন কিছু করার তাগিদ।

দুবাইয়ে ছুটির মাঝেও শরীরচর্চায় মজে শুভাশিস

দুবাই, ২০ নভেম্বরঃ এবারের শুরুটা খুব একটা ভালো না হলেও পরবর্তীতে সাফল্য এসেছে মোহনবাগান সুপার জয়াস্টে। ঐতিহ্যবাহী ডুরান্ড কাপে খুব একটা সুবিধা করা সম্ভব না হলেও সেই হতাশা ভুলে পরবর্তীতে আইএফএ শিল্ডে ঘুরে দাঁড়ানোর লক্ষ্য ছিল ময়দানের এই প্রধানের। সেটাই হয়েছে শেষ পর্যন্ত। চিরপ্রতিদ্বন্দ্বী ক্লাব ইস্টবেঙ্গলকে পরাজিত করে এই ঐতিহ্যবাহী খেতাব ঘরে তুলতে সক্ষম হয়েছে সবুজ-মেরুন। সেই নিয়ে স্বাভাবিকভাবেই খুশির আমেজ দেখা দিয়েছিল বাগান শিবিরে। কিন্তু সেই ধারাবাহিকতা বজায় থাকেনি



সুপার কাপে। দাপুটে পারফরম্যান্সের মাধ্য দিয়ে এই সর্বভারতীয় কাপ টুর্নামেন্ট শুরু করলেও গ্রুপ পর্বের তৃতীয় ম্যাচে আটকে যেতে হয়েছিল দুর্বল ইস্টবেঙ্গলের কাছে। অমীমাংসিত ফলাফলে শেষ হয়েছিল সেই ম্যাচ। শেষ পর্যন্ত গোল পার্থক্যের দরুন সেমিফাইনালে চলে যায় ইস্টবেঙ্গল। অন্যদিকে, গ্রুপ পর্বের পঞ্চম ম্যাচে ইস্টকে বাঘ মোহনবাগান। যা নিঃসন্দেহে বড়সড় ধাক্কা সমর্থকদের কাছে। পরবর্তী টুর্নামেন্টে ভালো পারফরম্যান্স করাই এখন প্রধান লক্ষ্য সকলের। কিন্তু

কবে শুরু হবে দেশের প্রথম ডিভিশন ফুটবল লিগ? সেটাই এখন কোটি টাকার প্রশ্ন। যারফলে এই মুহূর্তে নিজেদের মতো করে সময় কাটাচ্ছেন দলের সমস্ত ফুটবলাররা। বিগত কয়েক সপ্তাহ ধরেই একেত্রে যথেষ্ট নজর কেড়েছেন জেসন কামিল থেকে শুরু করে জেমি ম্যাকলারেনরা। নিজেদের পরিবারের সঙ্গে বেশকিছু ছবি আপলোড করতে দেখা গিয়েছিল তাঁদের। এবার নজর কাড়লেন বাগান অধিনায়ক শুভাশিস বসু। গত কয়েকদিন আগেই নিজের সোশ্যাল সাইটে পরিবার সহ দুবাই যাত্রার বেশকিছু ছবি আপলোড করেছিলেন



সবুজ-মেরুন অধিনায়ক। এবার ছুটির মেজাজের মধ্যেই শরীর চাষায় মজে থাকতে দেখা গেল মোহনবাগানের ইতিহাসের অন্যতম এই সফল অধিনায়ককে। নিজের সোশ্যাল সাইটে একটি এক্সারসাইজ বাইক চালানোর ভিডিও আপলোড করেন এই বাঙালি ফুটবলার। দুবাইয়ের পাম জুমেইরার ম্যারিযট রিসোর্টে তার এই এক্সারসাইজ করার ভিডিও যথেষ্ট নজর কেড়েছে বাগান সমর্থকদের। এছাড়াও সেই ভিডিওর অপোশশে লক্ষ্য করা যায় আরও বেশকিছু জিম ইকুইপমেন্টস।

মিলিতাওকে ২ সপ্তাহের জন্য হারাল রিয়াল মাদ্রিদ



মাদ্রিদ, ২০ নভেম্বরঃ লিগে মঙ্গলবার তিউনিসিয়ার বিপক্ষে ব্রাজিলের ১-১ ড্র প্রীতি ম্যাচের ৫৮তম মিনিটে চোট পেয়ে মাঠ ছাড়েন মিলিতাও। তার ক্লাব রিয়াল পরদিন এক বিবৃতিতে জানায়, পরীক্ষায় ২৭ বছর বয়সী এই ফুটবলারের ডান পায়ের পেশিতে চোট ধরা পড়েছে। তার সেরে উঠতে কতদিন লাগতে পারে, এ ব্যাপারে ক্লাবের পক্ষ থেকে কিছু জানানো হয়নি। তবে স্প্যানিশ সংবাদমাধ্যমের খবর অনুযায়ী, অন্তত দুই সপ্তাহ মাঠের বাইরে থাকতে হবে তাকে। রিয়ালের পরের চার ম্যাচে এলচে, অলিম্পিয়াকোস, জিরোনো ও আথলেতিক বিলাবাওয়ের বিপক্ষে খেলতে পারবেন না মিলিতাও। আগামী ১০ ডিসেম্বর চ্যাম্পিয়ন্স লিগে ম্যানচেস্টার সিটির বিপক্ষে গুরুত্বপূর্ণ ম্যাচের আগে তিনি সেরে উঠবেন বলে ধারণা করা হচ্ছে। এস্তিরিয়র ক্লিনেট লিগমেস্টের (এসিএল) দুটি চোট গত দুই বছরে লম্বা সময় মাদ্রিদে বাইরে থাকতে হয়েছিল মিলিতাওকে। লা লিগায় আগামী রবিবার এলচের মাঠে খেলবে রিয়াল মাদ্রিদ। ১২ ম্যাচে ৩১ পয়েন্ট নিয়ে লিগ টেবিলের শীর্ষে আছে শাবি আলোসোর দল। তাদের চেয়ে ৬ পয়েন্ট কম নিয়ে দুই নম্বরে বার্সেলোনা।

লেভানডফস্কিকে গোল করতে বারন করেছিল বার্সেলোনা!

বার্সেলোনা, ২০ নভেম্বরঃ স্বদেশের ফুটবল তারকা লেভানডফস্কিকে নিয়ে ‘দি রিয়েল লেভানডফস্কি’ নামে একটি বই লিখেছেন পোলিশ লেখক সেবাস্তিয়ান স্তাসেভস্কি। সেখানে তিনি কাতালান ক্লাবটিতে লেভানডফস্কির প্রথম মরসুমের একটি ঘটনার বর্ণনা দিয়ে ওই দাবি করেছেন। বায়ার্ন মিউনিখ ছেড়ে ২০২২ সালের জুলাইয়ে বার্সেলোনায় যোগ দেন লেভানডফস্কি। অল্প সময়েরই নতুন টিকানায় মানিয়ে নিয়ে একের পর এক গোল করতে থাকেন তিনি। ওই মরসুমে বেশ দাপটের স্লেই অসোভাগে লিগ ফিরোপা নিশ্চিত করে ফেলে বার্সেলোনা। স্তাসেভস্কির লেখা বইয়ের তথ্য অনুযায়ী, লিগের শেষ দুই রাউন্ডের আগে



গোল না করা।” অদ্বুত এই অমূল্যবোধের পেছনের কারণ?-শেষ দুই ম্যাচের আগে ২৬ গোল করেছিলেন লেভানডফস্কি। লিগে তার ২৫ গোল হয়ে গেলে বায়ার্নের

সঙ্গে চূড়ির শর্ত অনুযায়ী তাদেরকে আরও ২৫ লাখ ইউরো দিতে হতো বার্সেলোনার। শেষ দুই ম্যাচে গোল না করার পরও অবশ্য ওই আসরের সর্বোচ্চ গোলদাতার পুরস্কার জিতেছিলেন লেভানডফস্কি। ফুটবল সাংবাদিক গিইয়েম বালাগও সামাজিক মাধ্যমে বিস্ময় নিয়ে খবরটি জানিয়েছেন, সঙ্গে ব্যাখ্যা করেছেন কারণটিও। সেই সময় খুব আর্থিক সমস্যায় ছিল বার্সেলোনা। যে কারণেই তার আগের বছর ইচ্ছার বিরুদ্ধে বার্সেলোনা ছেড়ে যেতে হয়েছিল ক্লাবটির কিংবদন্তি লিওনেল মেসিকে। দুই বছর আগের ওই ঘটনা প্রকাশ্যে আসার পর হয়তো এটা নিয়ে অনেক বিতর্ক তৈরি হবে বলেও মনে করেন গিইয়েম।

ফুটবলে এই বছরটা কেমন কাটল ব্রাজিল ও আর্জেন্টিনার

নিজস্ব প্রতিবেদন

বিশ্বকাপের ক্ষণ গুনতে গুনতে ২০২৫ সালকে বিশ্বায় জালাল ব্রাজিল ও আর্জেন্টিনা ফুটবল দল। সামনের ২০২৬ দুই দেশের জন্যই মহাপুরুষত্বপূর্ণ। বিশ্বকাপের বছর বলে কথা! চার বছর ধরে ফুটবলের পরাশক্তি দেশগুলো অপেক্ষায় থাকে এই সময়টির। বিশ্বকাপ শিরোপা জিতে চার বছরের জন্য নিজেদের সিংহাসন ও মর্যাদাকে সমুন্নত করার এটিই একমাত্র উপলক্ষ্য। আর বিশ্বকাপ মানেই উত্তাপের বড় একটি অংশজুড়ে ব্রাজিল ও আর্জেন্টিনার নাম। বিশ্বব্যাপী দক্ষিণ আমেরিকার এই দুই দেশের কোটি সমর্থক নিজ দলের হাতে টুফি দেখার অপেক্ষায় থাকেন। সর্বশেষ ২০২২ সালে এই অপেক্ষাটা ঘুচেছিল আর্জেন্টিনা সমর্থকদের, লিওনেল মেসিরা টুফি হাতে তুলেছেন ৩৬ বছর পর। ব্রাজিলের এখনকার অপেক্ষাটা ২০০২ সালের পর থেকে। এমন পরিস্থিতিতে ২০২৬ বিশ্বকাপের আগের বছরে দুই দেশ কেমন খেলল, দেখে নেওয়া যেতে পারে। আন্তর্জাতিক ফুটবলে এই দশকটাকে কেউ চাইলে আর্জেন্টিনা ও লিওনেল মেসির দশক হিসেবেও মনে রাখতে পারে। ২০২২ বিশ্বকাপ জিতে ফুটবলে নিজদের হারানো রাজত্ব পুনরুদ্ধার করেছে ‘আলবিসেসেস্তা’রা এর আগে ২০২১ সালে কোপা আমেরিকা জিতে আর্জেন্টিনার উত্থানের গল্পটা শুরু হয়েছিল। সেবার ফাইনালে ব্রাজিলকে হারিয়ে মহাদেশীয় শ্রেষ্ঠত্বের জানান দেয় মেসির আর্জেন্টিনা। এরপর ইউরোপ চ্যাম্পিয়নদের হারিয়ে ফিনালিসিমাও জিতে নেয় তারা। আর বিশ্বকাপের পর গত বছর আর্জেন্টিনা জিতেছে টানা দ্বিতীয় কোপা আমেরিকা শিরোপা। মেসিকে ঘিরে আর্জেন্টিনায় এখন নতুন একটি ফুটবল-প্রজন্মের আবির্ভাব ঘটেছে। ২০২৬ বিশ্বকাপে ব্যাটিনটা থাকবে তাদের হাতেই। ২০২৫ সালে আর্জেন্টিনার পারফরম্যান্স ছিল মূলত আগের চার বছরের ধারাবাহিকতা। লিওনেল স্কালোনির অধীনে আর্জেন্টিনার অবিশ্বাস্য ছন্দ অব্যাহত ছিল এই বছরও।

বিশ্বকাপ বাছাইয়ের আঞ্চলিক লড়াইয়ে পয়েন্ট তালিকায় সবার ওপরে ছিল স্কালোনির দল। এ বছর সব মিলিয়ে আর্জেন্টিনা ম্যাচ খেলেছে ৯টি। এর মধ্যে জিতেছে ৭টিতে, ১টি করে ড্র ও হার। এই ৯ ম্যাচে আর্জেন্টিনা গোল করেছে ১৯টি, বিপরীতে হজম করেছে মাত্র ৬টি, যা আর্জেন্টিনার আক্রমণ ও রক্ষণের



শক্তিমত্তারই জানান দিচ্ছে। এ বছর আর্জেন্টিনার ১-০ গোলের একমাত্র হারটা এসেছে ইকুয়েডরের বিপক্ষে বিশ্বকাপ বাছাইয়ে। আর ১-১ গোলে ড্র করেছে কলম্বিয়ার বিপক্ষে। আর্জেন্টিনার সবচেয়ে বড় জয়টি এসেছে মায়ামিতে পুয়ের্তো রিকার বিপক্ষে, ব্যবধান ছিল ৬-০। তবে ২০২৫ সাল বললে আর্জেন্টিনার সমর্থকদের সবার আগে মনে পাবে ব্রাজিলের বিপক্ষে বুয়েনোস এইরেসের ম্যাচটির কথা। যে ম্যাচে চিরপ্রতিদ্বন্দ্বী ব্রাজিলকে ৪-১ গোলে বিধ্বস্ত করে তারা। পরিসংখ্যান সரியে রাখলে এই সময়ে আর্জেন্টিনা দল হিসেবে আরও সংগঠিত ও সুদৃঢ় হয়েছে। মেসিকে ছাড়াও দল হিসেবে নিজদের শক্তি প্রদর্শন করেছে তারা। যেমন

ব্রাজিলের বিপক্ষে বড় ব্যবধানে জেতা ম্যাচে চোটের কারণে খেলতে পারেননি মেসি। এই ম্যাচে মেসির অনুপস্থিতির প্রভাব বুঝতে দেননি বাকিরা। পাশাপাশি হুসিয়ান আলভারেজ, থিয়াগো আলমাদা, এনজো ফার্নান্দেজ এবং অ্যালেক্সিস ম্যাক আলিস্টাররা এই সময়ের মধ্যে আরও পরিপক্বতার পরিচয়



দিয়েছেন। সেই সঙ্গে ফ্রান্সো মান্তাভুয়ানো, নিকো পাজ কিব্বা হোয়াকিন পেনিচেলির মতো তরুণদের আবির্ভাবও দেখেছে ফুটবল দুনিয়া। সামনের বিশ্বকাপে এই তরুণদের মধ্য থেকে নিশ্চিতভাবে কেউ কেউ সুযোগ পাবেন। গত বিশ্বকাপে ফার্নান্দেজ-আলভারেজরা নিজেদের সাক্ষর্যের প্রমাণ করেছিলেন। সামনের আসরেও নতুনদের উঠে আসা নিয়ে আশাবাদী হতেই পারেন আর্জেন্টাইন সমর্থকেরা। ব্রাজিলের অবস্থান আর্জেন্টিনার উল্টো দিকে। লম্বা সময় ধরে চলমান ব্যর্থতা ও হতাশার সময়টা অব্যাহত ছিল এ বছরও। এরপরও ব্রাজিলের জন্য বছরটা শেষ পর্যন্ত হতাশা ও যন্ত্রণা থেকে আশাবাদী হওয়ার দিকে যাত্রার বছর। বিশেষ করে কার্লো আনচেলত্তির হাত ধরে এখন

দুঃসময় থেকে উত্তরণের স্বপ্ন দেখছে ‘সেলেসাও’রা এ বছর ব্রাজিল সব মিলিয়ে ১০টি ম্যাচ খেলেছে। জিতেছে ৫টিতে, ড্র করেছে ২ ম্যাচে আর হেরেছে ৩টিতে। এই ম্যাচগুলোয় ব্রাজিল গোল করেছে ১৭টি, হজম করেছে ১০টি। কলম্বিয়ার বিপক্ষে মার্চে ২-১ গোলের জয় দিয়ে বছর শুরু করে ব্রাজিল। কিন্তু পরের ম্যাচেই আর্জেন্টিনার কাছে ৪-১ গোলের বিপর্যয়কর হার। সেই হারের জেরে চাকরি হারান কোচ দরিতাল জুনিয়র, দৃশ্যটিতে আসেন কার্লো আনচেলত্তি। আনচেলত্তির অধীনে ব্রাজিলের শুরুটা অল্পমধুর। ইতালিয়ান এই কোচ দায়িত্ব নেওয়ার পর ব্রাজিল আগের চেয়ে গোছানো, গতিময় ও ছাদ্দসিক ফুটবলে খেলছে। কিন্তু জয়ের ধারাবাহিকতা দেখাতে পারছে না। আনচেলত্তির অধীনে এখন পর্যন্ত ৮ ম্যাচ খেলে ব্রাজিল জিতেছে ৪টিতে, ২টি করে ড্র ও হার। সামনের দিনগুলোয় আনচেলত্তির চ্যালেঞ্জ মূলত দলকে ধারবাহিকতার মধ্যে নিয়ে আসার। সেটি করতে পারলে সুন্দর দিনের অপেক্ষা করতেই পারে ৫ বারের বিশ্ব চ্যাম্পিয়নরা। এই বছরটাও যথারীতি নেইমারবিহীন কাটিয়েছে ব্রাজিল। ফেরার কথা থাকলেও শেষ পর্যন্ত ফেরা হয়নি তাঁরা। তবে নেইমারকে নিয়ে হতাশা থাকলেও ব্রাজিলের সবচেয়ে বড় আবিষ্কারের নাম এন্তেতাও। ব্রাজিলের হয়ে আবির্ভাবেরই আলো ছড়িয়েছে এই তরুণ। মাত্র ১৮ বছর বয়সেই হয়ে উঠেছেন দলের ভরসা। শেষ চার ম্যাচে তার কাছ থেকে এসেছে চার গোল। ভিনিসিয়াস, রদ্রিগো ও রাফিনিয়াদের সঙ্গে সামনের দিনগুলোতে এন্তেতাও হতে পারেন ব্রাজিলের অন্যতম ভরসা। এন্তেতাও ছাড়াও ব্রাজিল মোটামুটি সব পজিশনের জন্য যিহু করার মতো খেলোয়াড় পেয়েছে। ব্রুনো গিমারেস, কার্সেমিরো ও অ্যালেক্স সান্দ্রোর মতো তারকারা নিজেদের ছন্দ ধরে রেখে ব্রাজিলকে সহযোগিতা করছেন। দলীয় সমন্বয়ের সঙ্গে ব্যক্তিগত নৈপুণ্যের সংযোগও ক্রমেই ব্রাজিলকে আরও বেশি পরিণত করে তুলছে। এখন পরিণত হয়ে ওঠার প্রমাণটা সঠিক সময় সঠিক জায়গায় দিতে পারলেই হয়।

লাঞ্চ ১টা ২০-তে, টি ১১টায়! গুয়াহাটিতে ভারতের আসল প্রতিপক্ষ কি ‘সময়ের উলটপুরাণ’?

গুয়াহাটি, ২০ নভেম্বরঃ ইন্ডেনের বিপর্যয় ভুলতে না ভুলতেই ভারতকে নামতে হচ্ছে নতুন লড়াইয়ে। কাগজে কলমে লাল বলের যুদ্ধ, কিন্তু বাস্তবে যেন এক অচেনা ভূগোল, অদ্বুত সময়সূচি আর ভ্রম ধরানো আবহাওয়ার বিরুদ্ধে দ্বৈরথ! প্রথমবার উত্তর-পূর্ব ভারতে টেস্ট ম্যাচ। ভেনু-গুয়াহাটির বর্খাপাড়া স্টেডিয়াম। যা টিম ইন্ডিয়ায় ক্রিকেটারদের ঘুম কেড়েছে। ইতিমধ্যে বদলেছে ডায়টে, শরীরের ঘড়িতে থাপ্পড মেরে সব রুটিন ওলটপালট করে দিতে হয়েছে! টেস্ট ম্যাচের প্রথম বল গড়াবে সকাল ৯টা ০১ মিনিটে। দেশে আর কোথাও এত সকালে লাল বল হাতে নিতে দেখা যায় না। কিন্তু গুয়াহাটিতে সূর্য ওঠে অনেক আগেই। সাড়ে পাঁচটায় ফুটফুটে আলো। ফলে খেলোয়াড়দের আলোমে যা কিছু সোভ করা ছিল, সব ভুলে যেতে হচ্ছে। এমনতেই স্টেডিয়ামে পৌঁছেতে হবে দিনের প্রথম ওয়ার্মআপ শুরুর অনেক আগেই। তার উপর, চায়ের বিরতি ১১টা-লাঞ্চ দেড়টায়। মানে ক্রিকেটের ছকবদ্ধ রুটিন ঘুলিয়ে টোপায়! যারা শরীরের ছন্দ ধরে রাখতে অভ্যস্ত, তাঁদের জন্য এটা বাড়তি চাপ। তার উপর ঠান্ডা হাওয়া আর সকালের স্যাঁতস্যাঁতে ভাব-আরও ভয়ঙ্কর চ্যালেঞ্জ। এলাকার আবহাওয়া ভারতের অন্য টেস্ট স্টেডিয়ামগুলোর মতো নয়। সকালের বাতাসে ঠান্ডার কাম। আর মাটিতে থেকে যাওয়া ভেজা ভাব-এই দুটো মিলে এমন সুযোগ তৈরি করতে পারে, যা ব্যাটারদের কাঁপিয়ে দিতে যথেষ্ট!

প্রথম এক ঘণ্টায় বল নড়বে হাওয়ায়, পিচও



আরএক্স মুরালি যথার্থ বলেছেন-“এখানে সকালের ঠান্ডা আবহাওয়া বলকে আরও বেশি নড়াবে। দিনে পরে পিচ সমান হয় ঠিকই, কিন্তু শুরুটা বেজায় কঠিন।” পাশাপাশি দিনের শেষদিকে আবার ফিরে আসবে সকালের মতো পরিস্থিতি। সূর্য নামতে শুরু করলেই আলো কমে, বাতাস ঠান্ডা হয় আর হঠা হাওয়ার দাপটে বল নড়তে শুরু করে। মানে ব্যাটারদের দিনের শুরুতে সমস্যা, শেষেও বিপাক! সব মিলিয়ে বড়ি ক্লক ভেঙে পাবে। ফলে খেলোয়াড়দের মানিয়ে নেওয়াই আসল পরীক্ষা। ভারতীয় দলের অধিকাংশ ক্রিকেটার দক্ষিণ বা পশ্চিম ভারতের সময়, গরম, দেরিতে রোদ ওঠা আর লম্বা



নইলে মাঠে নেমে শরীর দেয় না!” তার অধিনায়ক লি ইয়ং লেপচা আরও পরিষ্কার ব্যাখ্যা করেছেন-“সকালে বল ভয়ানক নড়ে। আর বিকেল তিনটে নাগাদ আবার হাওয়া ঠান্ডা হয়-তখনও ঘুরতে থাকে। মগের সময়টুকুই ব্যাটিংয়ের জন্য সুবিধাজনক!” এতটাই অদ্বুত এই সময়সূচি, যে লাঞ্চ-টি বদলে গেছে। খেলোয়াড়দের তাই একেবারে ভোরে ফল, পোশা, কফি-এগুলো খেয়ে মাঠে নামতে হবে। দুপুরে পাবেন একমাত্র ‘হেভি মিল’। বাকি সময়ে শুধু ইলেক্ট্রল আর জলই ভরসা। ভারতের কাছে আরও দুশ্কিন্তা-সিরিজে পিছিয়ে, ব্যাটিং বিপর্যস্ত। ইন্ডেনে লাইন আপ ভেঙে পড়েছে। ১২৪ তাড়া

সকাল সপ্তে অভ্যস্ত। কিন্তু উত্তর-পূর্বের রুটিন একেবারে আলাদা। এখানে ‘সকাল’ শুরু পাঁচটা নাগাদ। সিকিমের ব্যাটার অঙ্কুর মালিক যেমন বলছেন, “ম্যাচের দিন রুটিন একদম ওলটপালট হয়ে যায়। ব্রেকফাস্ট করতে হয় ভোর ছ’টায়।



করে ৯৩-তে গুটিয়ে যাওয়া দলের আত্মবিশ্বাস কোথায় দাঁড়িয়ে, তা সবাই দেখেছেন। ব্যাটাররা স্পিন সামলাতে ব্যর্থ, পেসেও বিপদে পড়েছেন। তার উপর গুয়াহাটির এই সকালের সূইং, লেট-ইভনিং মুভমেন্ট-ব্যাটারদের নিখুঁতভাবে ফেলসে থাকতেই হবে। গৌতম গম্ভীরের জন্যও বাড়তি চাপ এই ম্যাচ। ভুল সমীকরণ মানে সিরিজ হাতছাড়া। আর সেই সঙ্গে উঠবে আরও অস্বস্তিকর প্রশ্ন-ইন্ডেনের মতো ‘পিচ-প্র্যাকটিস’ কি আবার ব্যুমেরাং হতে চলেছে? পাশাপাশি দক্ষিণ আফ্রিকাও এই পরিস্থিতির সঙ্গে খুব বেশি পরিচিত নয়। যদিও ওদের পেসারদের জন্য সুবিধাই বেশি-আর্লি মর্নিং সূইং, দেরিতে মুভমেন্ট-এই দুটোই হাতে তুলে দেবে বাড়তি অস্ত্র। স্পটলাইটে আবহাওয়া। আলো মিলিয়ে গেলে খেলা থেমে যেতে পারে-ভারতের জন্য আরও ঝুঁকি! এই সিজনে গুয়াহাটিতে সপ্তকে নেমে আসে খুব দ্রুত। চারটা সাড়ে চারটাত্তেই অন্ধকার গাড় হয়ে যায়। যার অর্থ, তৃতীয় সেশন পুরোটা পাওয়া খুব কঠিন। এক দিনে ৯০ ওভার-হ্যাতে সম্ভব নয়! আর ভারত যদি জিততেই চায় (যা করতে হবেই), তবে এই কম আলো, কম সময়ই হতে পারে বড় শত্রু। টেস্ট ক্রিকেটকে বলা হয় অচেনা পরীক্ষার খেলা। কিন্তু গুয়াহাটি সেই পরীক্ষাকেই আরও কয়েক ধাপ ওপরে নিয়ে যাচ্ছে। ইন্ডেনের ক্ষত শুকোয়নি। আফ্রিকা আত্মবিশ্বাসে টগবগে। আর ভারত নামছে এমন এক ম্যাচে, যেখানে প্রতিপক্ষ শুধু ১১ জন খেলোয়াড় নয়-এক নতুন সময়, নতুন আবহাওয়া, নতুন আলো, আর নতুন চ্যালেঞ্জ।

পর্তুগালের হয়ে রেকর্ড ১৭,৯২৬ মিনিট মাঠে ছিলেন রোনাল্ডো, মেসি কত

নিজস্ব প্রতিবেদন

ফুটবলের ছোট-বড় বেশির ভাগ পরিসংখ্যানেই একচ্ছত্র দাপট প্রতিষ্ঠা করেছেন লিওনেল মেসি ও ক্রিস্টিয়ানো রোনাল্ডো। কোথাও রোনাল্ডো শীর্ষে, আবার কোথাও মেসি। আন্তর্জাতিক ফুটবলে সবচেয়ে বেশি মিনিট মাঠে থাকার রেকর্ডেও শীর্ষ দুটি স্থান এই দুজনের। রোনাল্ডো শীর্ষে, মেসি দুইয়ে। পর্তুগালের হয়ে রোনাল্ডো এখন পর্যন্ত খেলেছেন ২২৬ ম্যাচ, যা ম্যাচ খেলার সর্বোচ্চ রেকর্ডও বটে। এই ম্যাচগুলোয় সব মিলিয়ে রোনাল্ডো মাঠে ছিলেন ১৭ হাজার ৯২৬ মিনিট। দ্বিতীয় স্থানে থাকা লিওনেল মেসির চেয়ে ১৭৮৭ মিনিট বেশি মাঠে ছিলেন ‘সিঅার সেভেন’। মেসি তাঁর ১৯৬ ম্যাচে সব মিলিয়ে মাঠে ছিলেন ১৬ হাজার ১৩৯ মিনিট। মেসি-রোনাল্ডোর পর এই তালিকার তৃতীয় নামটা একটু অপ্রত্যাশিত এবং অচেনা মনে হতে পারে। নামটি মাইনুর ফিগুয়েরোয়া। হস্তুরাসের এই ডিফেন্ডার ২০০৬ থেকে ২০২২ সাল পর্যন্ত ১৯ বছর জাতীয় দলের হয়ে খেলেছেন। যেখানে তিনি সব

মিলিয়ে খেলেছেন ১৮১ ম্যাচ, মাঠে কাটিয়েছেন ১৫ হাজার ৭৭০ মিনিট। দীর্ঘ এই ক্যারিয়ারে অবশ্য কোনো সাফল্য পাননি এই ফুটবলার। এই তালিকার পরের দুটি নাম



আবার বেশ পরিচিত। ইতালির কিংবদন্তি গোলরক্ষক জিয়ানলুইজি বুফন আছেন এই তালিকার চারো। ১৭৬ ম্যাচ খেলে যিনি সব মিলিয়ে মাঠে ছিলেন ১৫ হাজার ২৯৫ মিনিট। শীর্ষ দশে থাকা একমাত্র গোলরক্ষকও বুফন। বুফনের পর এই তালিকায় থাকা ৫ নম্বর নামটাও এক কিংবদন্তি। ক্রোয়েশিয়ার ব্যালন ডি’অরজরী তারকা লুকা মদারিচ। ২০১৮ বিশ্বকাপে ক্রোয়েশিয়াকে ফাইনালে নিয়ে

যাওয়া মদারিচ ম্যাচ সংখ্যার দিক থেকে মেসির ঘাড়ে নিঃশ্বাস ফেলছেন। সব মিলিয়ে ১৯৪টি ম্যাচ খেলা মদারিচ মাঠে ছিলেন ১৫ হাজার ১৭৩ মিনিট। শীর্ষ পাঁচের



মধ্যে রোনাল্ডো, মেসি এবং মদারিচ এখনো সক্রিয় আছেন। ফলে তাঁদের মাঠের থাকার সময় সামনে আরও বাড়বে। এই তালিকায় শীর্ষ দশে আরও যারা আছেন, তাঁরা হলেন রুদ্রিও সুয়ারেজ (১৫,০৭২ মিনিট), দিয়েগো গার্সিন (১৩,৮৭৩ মিনিট), সের্হিও রামোস (১৩,৭৩৯ মিনিট), অ্যালেক্সিস সানচেজ (১৩,৭৩৩ মিনিট) এবং ভিনিসিয়াস (১৩,৬৫১ মিনিট)।