

এনডিএ নেতৃত্বের মুখ হলেন নীতীশ কুমার, মন্তব্য গিরিরাজ সিংয়ের



পাটনা, ৯ অক্টোবর : এনডিএ নেতৃত্বের মুখ হলেন নীতীশ কুমার, জানিয়ে দিলেন কেংগ্রীয মন্ত্রী তথা বিজেপি নেতা গিরিরাজ সিং। বৃধবার পাটনায় সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে নীতীশ বলেন, এনডিএ নেতৃত্বের মুখ হলেন নীতীশ কুমার। আসন বন্টন শীঘ্রই ঘোষণা করা হবে, তবে কংগ্রেস গতকাল বলেছে, তেজস্বী যাদব হবেন আরজেডি-র মুখ্যমন্ত্রীর মুখ, মহাজোটের নয়। এনডিএ-র নীতি, নেতৃত্ব এবং অতিপ্রায় সবই স্থিরা। কোনও সমস্যা নেই।উল্লেখ্য, বিহারে বিধানসভা নির্বাচনের দিন ঘোষণার পর থেকেই সব দলের মধ্যেই শুরু হয়েছে তোাজোা। আসন বন্টন নিয়ে আলোচনা চলছে। এনডিএ-র পাশাপাশি বিরোধীরাও বৈঠক করেছেন।

কাশির সিরাপ কাণ্ডে ধৃত ওষুধ প্রস্তুতকারক সংস্থার মালিক, চেন্নাই থেকে গ্রেফতার

চেন্নাই, ৯ অক্টোবর : বিখ্যাত কাশির ওষুধ খেয়ে বিভিন্ন রাজ্যে একের পর এক শিশুহত্যার ঘটনায় এ বার গ্রেফতার হল তামিলনাড়ুর ওষুধ প্রস্তুতকারক সংস্থা ‘ ফার্মা ’র মালিক রদ্বনাথন। বৃধবার গভীর রাতে চেন্নাই থেকে ওই ব্যক্তিকে গ্রেফতার করেছ মধ্যপ্রদেশ পুলিশ।সম্প্রতি মধ্যপ্রদেশে ২০টি শিশুর মৃত্যুকে ঘিরে প্রশ্ন উঠতে শুরু করে ওই কাশির গুণমান নিয়ে। পঞ্জাব, হরিয়ানা, রাজস্থানেও একই ওষুধ খেয়ে বেশ কয়েক জন শিশুর অসুস্থ হয়ে পড়ার কথা শোনা যায়। ‘ নামে বিখ্যাত একটি কাশির সিরাপ খেয়েই তাদের মৃত্যু হয়েছে বলে অভিযোগ ওঠে। ‘ ফার্মা ’ নামে তামিলনাড়ুর যে সংস্থা ওই কাশির সিরাপ তৈরি করেছিল, তার মালিকের বিরুদ্ধে অভিযোগ দায়ের হয়। তার ভিত্তিতেই বৃধবার গভীর রাতে চেন্নাই থেকে রদ্বনাথনকে গ্রেফতার করা হয়েছে।

বৃহস্পতিবার দেশে অপরিবর্তিত পেট্রোল-ডিজেলের দর

নয়াদিল্লি, ৯ অক্টোবর : দেশীয় বাজারে বৃহস্পতিবার পেট্রোল – ডিজেলের দামে কোনও পরিবর্তন দেখা গেল না। ভারতের ভেলে বিক্রয়কারী সংস্থাগুলি বিশ্ব বাজারে অপরিশোধিত তেলের দামের উপর ভিত্তি করে পেট্রোল ও ডিজেলের দাম নির্ধারণ করে।এদিন দিল্লিতে প্রতি লিটারে পেট্রোলের দাম ৯৪.৭৭ টাকা ও ডিজেলের দাম ৮৭.৬৭ টাকা । কলকাতায়, প্রতি লিটার পেট্রোলের দাম ১০৫.৪১ টাকা ও ডিজেলের দাম ৯২.০২ টকাই বহাল রহিলে। মুম্বইয়ে প্রতি লিটার পেট্রোলের দাম ১০৬.৫০ টাকা, ডিজেলের দাম ৯০.০৬ টাকা। চেন্নাইয়ে প্রতি লিটার পেট্রোলের দাম ১০০.৯০ টাকা, ডিজেলের দাম ৯২.৪৯ টাকা

নয়ডায় ডিভিডারে অটোর ধাক্কা, নিহত এক

নয়াডা, ৯ অক্টোবর : উত্তর প্রদেশের নয়ডায় এক ভয়াবহ পথ দুর্ঘটনা ঘটে । ঘটনটি ঘটেছে বৃধবার রাতে সেক্টর ৬৯ থানার আওতাধীন সেক্টর ৬৭-এ এর কাছে । দুর্ঘটনায় অটো চালক নিহত হন। এক পুলিশ আধিকারিক জানান , মৃত অটো চালকের নাম মহেন্দ্র সিং। বৃধবার রাতে সেক্টর ৬৭ আভারপাসের কাছে তিনি অটো চালাচ্ছিলেন । তখন তার অটো নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে ডিভাইডারে ধাক্কা খেয়ে উল্টে যায়। এই ঘটনায় তিনি

ঘোষণা

দূরন্ত প্রকাশন (প্রাঃ) লিমিটেড বা তার কোনও এজেন্ট এই সংবাদপত্রে প্রকাশিত কোনও বিজ্ঞানের যথায্যত ও নির্ভরযোগ্যতার ব্যাপারে কোনও ভাবে দায়বদ্ধ নয় । এই সংবাদপত্রে প্রকাশ করা বিজ্ঞাপনগুলি শুধুমাত্র সরল বিশ্বাসে গ্রহণ করা হয়। এই ঘোষণা ভারত সরকারের স্পেশাল ক্রাইম ব্রাঞ্চে নির্দেশ অনুযায়ী ছাপা হচ্ছে ।

ইজরায়েল-হামাস শান্তি পরিকল্পনার প্রথম পর্যায়ে স্বাক্ষর, ঘোষণা ট্রাম্পের

ওয়াশিংটন, ৯ অক্টোবর (হি.স.)ঃ দীর্ঘ সংঘাত ও রক্তক্ষয়ের ইতিহাসে নতুন অধ্যায়ের সূচনা করল এক চমকপ্রদ পদক্ষেপ। মার্কিন প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্প ঘোষণা করলেন, মধ্যপ্রাচ্যের বহুল আলোচিত দুই চিরবিরোধী পক্ষ-ইজরায়েল ও হামাস-অবশেষে স্বাক্ষর করেছে শান্তি পরিকল্পনার প্রথম পর্যায়ে। এই ঘোষণার মধ্য দিয়ে কার্যত শুরু হল এমন এক কূটনৈতিক অধ্যায়, যা বিশ্বের অন্যতম জটিল সংঘাতকে সমাধানের দিকে নিয়ে যেতে পারে বলে আশা প্রকাশ করছেন আন্তর্জাতিক পর্যবেক্ষকরা।ভারতীয় সময় অনুযায়ী বৃহস্পতিবার ভোরে সামাজিক মাধ্যম এক্স-এ ট্রাম্প লেখেন, আমি অত্যন্ত গর্বের সঙ্গে ঘোষণা করছি যে ইজরায়েল ও হামাস আমাদের শান্তি পরিকল্পনার প্রথম পর্যায়ে স্বাক্ষর করেছে। এই অর্থ হলো খুব শীঘ্রই সমস্ত বন্দি মুক্তি পাবে, এবং ইজরায়েল তাদের সেনা একটি সম্মত রেখায় প্রত্যাহার করবে। এটি একটি জট্জিশালী, সুস্থায়ী এবং চিরস্থায়ী শান্তির দিকে প্রথম পদক্ষেপ।এই ঘোষণার পর আন্তর্জাতিক রাজনৈতিক অঙ্গনে যেন এক তীব্র আলোড়ন পড়ছে। বহু বছর ধরে চলা সংঘাত, ধ্বংস, আত্মঘাতী হামলা ও সামরিক প্রতিরোধের ধারাবাহিকতার পর দুই পক্ষের মধ্যে এই প্রাথমিক চুক্তি এক ঐতিহাসিক সাফল্য হিসেবে দেখা হচ্ছে। ট্রাম্প প্রশাসন যে দীর্ঘদিন ধরেই মধ্যপ্রাচ্যের শান্তি প্রক্রিয়াকে পুনরুজ্জীবিত করার চেষ্টা চালাচ্ছিল, তা নতুন করে প্রমাণিত হলো এই ঘোষণা দিয়ে।ট্রাম্প আরও লিখছেন, আজ শুধু ইজরায়েল ও হামাস নয়, আরব ও মুসলিম বিশ্ব, ইজরায়েল, তার প্রতিবেশী দেশগুলো এবং আমেরিকার জন্যও এক মহান দিন। আমরা কাতার, মিশর এবং তুরস্কের মধ্যস্থতাকারীদের প্রতি গভীর কৃতজ্ঞ, যারা এই ঐতিহাসিক



ও অত্যন্তপূর্ব ঘটনার পেছনে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নিয়েছেন। শান্তি প্রতিষ্ঠাকারীদের ধন্য।হোয়াইট হাউস সূত্রে জানা গেছে, এই প্রথম পর্যায়ের চুক্তিতে মূলত মানবিক ও সামরিক শর্তাবলি অন্তর্ভুক্ত রয়েছে। যার আওতায় বন্দি বিনিময়, যুদ্ধবিরতি, মানবিক সহায়তা এবং ধীরে ধীরে সীমান্ত এলাকায় সেনা প্রত্যাহারের প্রাথমিক কাঠামো নির্ধারিত হয়েছে। যদিও চুক্তির পূর্ণাঙ্গ বিবরণ এখনো প্রকাশিত হয়নি, মার্কিন প্রশাসনের তরফে বলা হয়েছে যে এটি দীর্ঘমেয়াদি শান্তি প্রতিষ্ঠার প্রথম ধাপ মাত্র।বিগত এক বছরে গাজা উপত্যকা ও দক্ষিণ ইজরায়েলে চলা রক্তক্ষয়ী সংঘাত আন্তর্জাতিক সম্প্রদায়ের গভীর উদ্বেগ সৃষ্টি করেছিল। হাজার হাজার প্রাণহানি, অবকাঠামোগত ধ্বংস ও সীমান্ত মানবিক সঙ্কটের মধ্যে এই শান্তি প্রক্রিয়া শুরু হওয়াকে বিশ্বব্যাপী এক স্বস্তির ইঙ্গিত হিসেবে দেখা হচ্ছে। বিশেষ করে জাতিসংঘ, ইউরোপীয় ইউনিয়ন ও আরব লিগ ইতিমধ্যেই এই ঘোষণাকে স্বাগত জানিয়ে বিবৃতি দিয়েছে।কাতার ও মিশর, যারা গত

কয়েক মাস ধরে মধ্যস্থতার চেষ্টা চালাচ্ছিল, তারা এই প্রাথমিক চুক্তি কার্যকর করতে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেছে। সূত্রের খবর, কাতারের রাজধানী দোহায় একাধিক শর্তাবলি অন্তর্ভুক্ত রয়েছে। এই সমঝোতা চূড়ান্ত হয়েছে, যেখানে মার্কিন কূটনীতিকরাও সক্রিয়ভাবে উপস্থিত ছিলেন।তারে রাজনৈতিক বিশ্লেষকদের একাংশ এখনই আশাবাদী হতে রাজি নন। তাদের মতে, অতীতে বহুবার এমন প্রাথমিক চুক্তি বা যুদ্ধবিরতি ঘোষণা হলেও তা স্থায়ী হয়নি। হামাসের তরফে কাব্যত কীভাবে এই চুক্তি মেনে চলা হবে, তা সমঝই বলবে। অন্যদিকে, ইজরায়েলের অত্যন্তদীর্ঘ রাজনীতিতেও এই সিদ্ধান্তকে ঘিরে বিতর্ক শুরু হয়েছে। বিরোধীরা অভিযোগ তুলছে, এই চুক্তি ইজরায়েলের নিরাপত্তা স্বার্থের সঙ্গে আপস করতে পারেন।তবু বাস্তবতা হলো, এই প্রথমবার ইজরায়েল ও হামাস একটি আন্তর্জাতিকভাবে স্বীকৃত শান্তি পরিকল্পনা-য় একত্রে স্বাক্ষর করেছে-যা মধ্যপ্রাচ্যের ইতিহাসে এক মাইলফলক ঘটনা।



অস্থিতিশীলতা প্রবল, তখন ভারত ও ব্রিটেনের ক্রমবর্ধমান অংশীদারিত্ব বিশ্বব্যাপী স্থিতিশীলতা ও অর্থনৈতিক অগ্রগতির জন্য একটি গুরুত্বপূর্ণ স্তম্ভ হিসেবে কাজ করছে।বৈঠকে ইন্দো-প্যাসিফিক অঞ্চলের নিরাপত্তা, পশ্চিম এশিয়ায়। গণতন্ত্র, স্বাধীনতা এবং আইনের শাসনের মতো সাধারণ মূল্যবোধে আমাদের মধ্যে গভীর পারস্পরিক আস্থা রয়েছে, যা আমাদের সম্পর্কের ভিত্তি। বর্তমান বিশ্বে যখন রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক

আগরতলায় বিনামূল্যে রেশন সামগ্রী বিতরণ কর্মসূচির উদ্বোধন করলেন

আগরতলা, ৯ অক্টোবর : শারদোৎসব বাঙালির জীবনে শুধু একটি উৎসব নয়, এটি আনন্দ, একা ও সামাজিক মেলবন্ধনের প্রতীক। এই আনন্দকে সমাজের প্রতিটি স্তরে পৌঁছে দিতে ত্রিপুরা সরকার এবার এক মানবিক উদ্যোগ গ্রহণ করেছে। উসবের মরশুমে যাতে রাজ্যের কোনও পরিবার আর্থিক সংকটের কানোতে আনন্দ থেকে বঞ্চিত না হয়, সেই লক্ষ্যে বিনামূল্যে রেশন সামগ্রী বিতরণ কর্মসূচির সূচনা করা হয়েছে আগরতলায়। গত বৃধবার শহরের মিলন চক্ৰ এলাকায় অবস্থিত ১৪৮ নম্বর ন্যায় মূল্যের দোকানে এই বিশেষ কর্মসূচির উদ্বোধন করেন ত্রিপুরার খাদ্যমন্ত্রী সূশান্ত চৌধুরী।উদ্বোধনী অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে কার্যত শুরু হলো রাজ্যের প্রায় ৯.৯০ লক্ষ পরিবারের জন্য উসবসমীনা এক বৃহ সামাজিক সহায়তা প্রকল্প। এই প্রকল্পের আওতায় প্রতিটি রেশন কার্ডধারী পরিবারকে বিনামূল্যে দেওয়া হচ্ছে ২ কেজি মদাদ, ১ কেজি চিনি এবং ৫০০ গ্রাম সূজি। উৎসবের আগে এই খাদ্যসামগ্রী পেয়ে রাজ্যের মানুষের মুখে হাসি ফুটেছে। সরকারের তরফে জানানো হয়েছে, প্রকল্পটি বাস্তবায়নের জন্য মোট ব্যয় ধরা হয়েছে প্রায় ৭ কোটি টাকা।খাদ্যমন্ত্রী সূশান্ত চৌধুরী উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে বক্তব্য রাখতে গিয়ে বলেন, শারদোসব কেবলমাত্র দেবী দুর্গার আরাধনের মধ্যেই সীমাবদ্ধ নয়, এটি মানুষের মধ্যে একা, সহযোগিতা ও আত্মবৃত্ত্বোৎসাহ জাগ্রত করে। আমাদের এই প্রকল্পের মাধ্যমে আমরা চাই,

সমাজের আর্থিকভাবে দুর্বল অংশের মানুষও যেন একই আনন্দে শরিক হতে পারেন। কেউ যেন বঞ্চিত না থাকেন, কেউ যেন উসবের দিনে অভুক্ত না থাকেন।মন্ত্রী আরও বলেন, এই প্রকল্পের উদ্দেশ্য শুধু খাদ্যসামগ্রী বিতরণ নয়, এটি মানুষের মর্যাদার সঙ্গে সংযুক্ত একটি উদ্যোগ। আমরা বিশ্বাস করি, উৎসব মনো শুধুই পুজোর আলো নয়, বরং একসঙ্গে ভাগ করে নেওয়ার আনন্দও। তাই এই প্রকল্পের মাধ্যমে আমরা মানুষের পাশে দাঁড়াতে চাই, যাতে সমাজের প্রত্যেকটি পরিবার অনুভব করতে পারে যে সরকার তাদের কথা ভাবে, তাদের পাশে আছে।উদ্বোধনী মঞ্চে উপস্থিত ছিলেন বাধারঘাটের বিধায়ক মিনা রানী সরকার, খাদ্য দফতরের অধিকর্তা সুমিত লোধ, সদর মহকুমা শাসক মানিক লাল দাস সহ প্রশাসনের অন্যান্য শীর্ষকর্তারা। এদিনের অনুষ্ঠানকে কেন্দ্র করে এলাকায় ছিল উচ্ছ্বাসের পরিবেশ। স্থানীয় বাসিন্দা জানান, এই কর্মসূচি বাস্তবিকই উৎসবের আনন্দ বাড়িয়ে দিয়েছে।স্থানীয় এক রেশন গ্রাহক অরুণা দেববর্মা বলেন, আমাদের মতো সাধারণ পরিবারের পক্ষে এই সময়ে অতিরিক্ত খরচ সামালানো মর্চিন হয়ে পড়ে। সরকার বিনামূল্যে চিনি-ময়াদা-সূজি দিয়েছে, এটা সত্যিই বড় সহায়তা মনে হচ্ছে সরকার আমাদের উৎসবের আনন্দে অংশ নিজে। অন্যদিকে, আরেক গ্রাহক মনোজ দেবনাথের কথায়, আগে আমরা ব্যবস্থা কখনও দেখিনি। পুজোর আগে এই সাহায্য পেয়ে মনে হচ্ছে সত্যিই উৎসবের আনন্দ

বাড়ল।প্রশাসনের তরফে জানানো হয়েছে, রাজ্যের সবকটি মহকুমায় ধাপে ধাপে এই কর্মসূচি চালু করা হবে, যাতে প্রত্যেক রেশন কার্ডধারী পরিবার এই সুবিধা পান। স্থানীয় পঞ্চায়েত ও খাদ্য দফতরের যৌ উদ্যোগে গ্রামীণ ও শহরাঞ্চলে সমানভাবে এই সামগ্রী পৌঁছে দেওয়া হবে। ইতিমধ্যেই খাদ্য দফতরের কর্মীরা প্রতিটি ন্যায় মূল্যের দোকানে পর্যাপ্ত পরিমাণে সামগ্রী পাঠানোর ব্যবস্থা সম্পন্ন করছেন।মঞ্চে উপস্থিত বিধায়ক মিনা রানী সরকার বলেন, ত্রিপুরার মুখ্যমন্ত্রী মানিক সাহার নেতৃত্বে রাজ্য সরকার সর্বদা মানুষের পাশে থেকে কাজ করেছে। উৎসবের সময় মানুষের মুখে হাসি ফোটানোই এই সরকারের আসল উদ্দেশ্য। তাই আজকের এই প্রকল্প কেবল খাদ্য নয়, মানবিকতার প্রতীক।এদিকে, খাদ্য দফতরের অধিকর্তা সুমিত লোধ জানান, সরকারের নির্দেশ অনুযায়ী, প্রতিটি রেশন দোকানে যেন যথাযথভাবে সামগ্রী বিতরণ হয়, তার জন্য প্রশাসন কঠোর নজরদারি চালাবে। কেউ যেন বঞ্চিত না হন, সেই বিষয়টি নিশ্চিত করতে দফতর বিশেষ তদারকি দল গঠন করেছে।উৎসবের এই সময়ে যখন দেশের বিভিন্ন প্রান্তে মূল্যবৃদ্ধির চাপ সাধারণ মানুষের কাঁধে পড়ছে, তখন ত্রিপুরা সরকারের এই পদক্ষেপ সাধারণ মানুষের জন্য এক বিরল স্বস্তি এনে দিয়েছে। বিশেষজ্ঞদের মতে, এটি কেবল সামাজিক সহায়তা কর্মসূচি নয়, বরং এক ধরনের

অগ্রগতি আলোচনায়

করবে।প্রধানমন্ত্রী মোদীর বক্তব্যে স্পষ্ট হয় যে, ভারত-যুক্তরাজ্য সম্পর্ক শুধু রাজনৈতিক বা কূটনৈতিক সীমাবদ্ধ নয়, বরং বিশ্বব্যাপী স্থিতিশীলতা ও অর্থনৈতিক অগ্রগতি এবং আন্তর্জাতিক সংলগ্নের ক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রাখে। ভারত ও যুক্তরাজ্যের ক্রমবর্ধমান অংশীদারিত্ব এশিয়া-প্রশান্ত মহাসাগরীয় অঞ্চলের নিরাপত্তা, দক্ষিণপূর্ব এশিয়ায় স্থিতিশীলতা এবং বৈশ্বিক শান্তির ক্ষেত্রেও বিশেষ গুরুত্ব বহন করবে।উল্লেখ্য, এই বৈঠক কেবল বর্তমান দ্বিপাক্ষিক সম্পর্ককে সমৃদ্ধ করল না, বরং ভারত ও যুক্তরাজ্যের দীর্ঘমেয়াদি কূটনৈতিক, অর্থনৈতিক এবং সামরিক অংশীদারিত্বের ভিত্তিক কাঠামোকে আরও দৃঢ় করলো। এই বৈঠকের মাধ্যমে দুই দেশের মধ্যে আস্থা ও সহযোগিতার নতুন অধ্যায়ের সূচনা হয়েছে, যা ভবিষ্যতে আরও বহুমাত্রিক সম্পর্কের বিকাশের পথ প্রশস্ত করবে।

খাদ্যমন্ত্রী সূশান্ত চৌধুরী

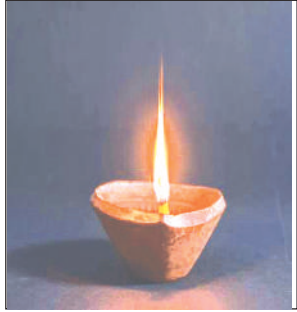
জনসংযোগের মডেল, যেখানে সরকার সরাসরি নাগরিক জীবনের সঙ্গে যুক্ত হয়ে তাদের প্রযোজন মেটাচ্ছে।ত্রিপুরা রাজ্য সরকারের এই পদক্ষেপ একদিকে যেমন সমাজে একা ও মানবিকতার বার্তা দিচ্ছে, তেমনি তা তুলে ধরছে সরকারের সামাজিক দায়বদ্ধতার প্রতিফলন। খাদ্যমন্ত্রী সূশান্ত চৌধুরীর কথায়, আমাদের লক্ষ্য স্পষ্ট-ত্রিপুরার কোনও মানুষ যেন বঞ্চিত না হন। উৎসবের সময় সবাই যেন সুখে, শান্তিতে, আনন্দে থাকেন, সেটাই আমাদের সরকারের প্রকৃত লক্ষ্য।উদ্বোধনী অনুষ্ঠানের শেষে স্থানীয় শিল্পীরা সাংস্কৃতিক পরিবেশনা করেন। মিলন চক্রেের আকাশজুড়ে তখন ভেসে উঠছিল উৎসবের রঙিন আলোকসজ্জা, ভেসে আসছিল ঢাকের আওয়াজ। সাধারণ মানুষ থেকে প্রশাসনের আধিকারিক-সবার মুখে একটাই অভিযান্ত্রি, এই উৎসবের সরকার আমাদের পাশে আছে।ত্রিপুরা সরকারের এই উদ্যোগ নিঃসন্দেহে সমাজের প্রান্তিক মানুষের জীবনে আলো জ্বালাবে। উৎসবের সময় তাদের ঘরে যখন মিষ্টির গন্ধ ছড়াবে, তখন সেই সঙ্গে থাকবে সরকারের মানবিক স্পর্শও। এবং হয়তো এইভাবেই সম্পন্ন হবে খাদ্যমন্ত্রীর সেই বার্তা-শারদোসব কেবল আনন্দ নয়, এটি মর্যাদার, একেবারে এবং সহমর্মিতার উৎসব।ত্রিপুরা জুড়ে এখন একটাই বার্তা ছড়িয়ে পড়ছে-সবাইকে নিয়ে উৎসব, সবার ঘরে আলো।

ডিজিটাল কানেক্টিভিটি প্রত্যেক ভারতীয়র জীবনের অবিচ্ছেদ্য অংশ:প্রধানমন্ত্রী

নয়াদিল্লি, ৯ অক্টোবর (হি.স.)ঃভারতে ডিজিটাল কানেক্টিভিটি এখন আর কোনও সুবিধা অথবা বিলাসিতা নয়। এটি এখন প্রত্যেক ভারতীয়র জীবনের অবিচ্ছেদ্য অংশ। বললেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী। গত বৃধবার দিল্লির যশোভূমিতে ইন্ডিয়া মোবাইল কংগ্রেসের উদ্বোধন করার পর প্রধানমন্ত্রী মোদী বলেছেন, ভারত নিজস্ব মেড ইন ইন্ডিয়া ৪জি স্ট্যাক চালু করেছে। এটি দেশের জন্য বড় স্বদেশী প্রাপ্তি। একইসঙ্গে ভারত এই ক্ষমতার অধিকারী বিশ্বের মাত্র পাঁচটি দেশের তালিকায় যোগ দিয়েছে।প্রধানমন্ত্রী আরও বলেছেন, ইন্ডিয়া মোবাইল কংগ্রেস এবং টেলিকম সেক্টরে দেশের সাফল্য আত্মনির্ভর ভারত দৃষ্টিভঙ্গির শক্তিকে প্রতিফলিত করে। প্রধানমন্ত্রীর কথায়, আমাদের স্টার্টআপগুলি আর্থিক জলিয়ায়তি প্রতিরোধ, ডিজি, অপটিক্যাল কমিউনিকেশন এবং সৌমিকভাষ্টিরের মতো গুরুত্বপূর্ণ ক্ষেত্রে উপস্থাপন করেছে। এই গুরুত্বপূর্ণ উপস্থাপনগুলি দেশে, এটি স্পষ্ট যে ভারতের প্রযুক্তিগত ভবিষ্যত সক্ষম হাতে। আমি এই সমস্ত উদ্যোগের জন্য আমার শুভেচ্ছা জানাই।’

দীপাবলিতে মাটির প্রদীপের আলো, পুরুলিয়ার শিল্পীদের ঐতিহ্য আজও জ্বলজ্বল

পুরুলিয়া, ৯ অক্টোবর : প্রদীপের আলো এখনও দীপাবলির অমাবস্যার অন্ধকারে ছড়িয়ে দিচ্ছে। যদিও অতীতের তুলনায় মাটির প্রদীপের চাহিদা অনেকটাই কমে গেছে, তবুও পুরুলিয়ার বাঘাবাইদ গ্রামের কুমার পুারার শিল্পীরা তাদের প্রথাগত কাজ থেকে সরে আসেননি। দীপাবলিতে মানুষ যখন আলো, আনন্দ এবং আনন্দের ছোঁয়া খুঁজে বেড়াচ্ছে, তখনও এখানকার শিল্পীরা মাটির প্রদীপ গড়ে তার দীপ্তি ছড়াচ্ছেন।পুরুলিয়ার মানবাজার ২ নম্বর রেলস্টে এই গ্রামে, বহু প্রজন্ম ধরে কুমার পরিবাররা মাটির কাঁজের সঙ্গে যুক্ত। পুজোর প্রতীকে তারা মাটির প্রদীপ তৈরি শুরু করেন। গ্রামটির প্রতিটি ঘরে এখনও দেখা যায় কুমারের চাকা, যা প্রদীপ নির্মাণের প্রাথমিক যন্ত্র। শিল্পীরা জানিয়ে, এই প্রথা তাদের পূর্বপুরুষদের কাছ থেকে এসেছে এবং আজও তা অটুট রয়েছে।আজকের দিনে অতি উজ্জ্বল এইহুডি আলো মাটির প্রদীপকে প্রায় ছাপিয়ে দিয়েছে। বাজারে চাটনি কালোও, শিল্পীদের দীপাবলির এই সময় এখনো বিশেষ। যদিও অতীতে আররা অনেক বেশি প্রদীপ তৈরি করতাম, এখন সংখ্যা কমেছে, তবুও



এই সময়টির প্রদীপ আমাদের জীবিকার প্রধান উস, বললেন বাঘাবাইদ গ্রামের এক কুমোর। শিল্পীরা মনে করেন, মাটির প্রদীপ শুধু আলোর উৎস নয়, বরং ঐতিহ্যের প্রতীক। দীপাবলির আনন্দ, মানুষের ঘরে ঘরে আলো ছড়ানো এবং প্রাচীন কুমোর শিল্পকতার প্রকাশ-সবই একসাথে মিলিত হয় এই প্রদীপে। সেই থাথা বজায় রাখার জন্য কাজ করে যাচ্ছেন, যদিও সমাজে আধুনিক আলো আধিপত্য করছে। পুরুলিয়ার মাটির প্রদীপ, আজও দীপাবলিতে সুদিনের আশার প্রতীক হয়ে আছে। শিল্পীদের পরিশ্রম এবং ঐতিহ্যবাহী দক্ষতা নিশ্চিত করছে যে, উৎসবের এই মায়া এবং আলো আগামী প্রজন্মের জন্যও অম্লান থাকবে।

ইরাকে আটকে পড়া পরিযায়ী শ্রমিকদের বাড়ি ফেরাতে উদ্যোগ সাংসদ অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের

নিজস্ব প্রতিনিধি, দক্ষিণ ২৪ পরগনা, ৯ অক্টোবর : পেটের টানে দুই বছর আগে ইরাকে পাড়ি দিয়েছিলেন দক্ষিণ ২৪ পরগনার কাকদীপ মহাকুমা থেকে ১১ জন পরিযায়ী শ্রমিক, ২ বছর চুক্তির মেয়াদ শেষ হওয়ার পর থেকেই শুরু হয় তাদের দুর্দশা। অভিযোগ, ইরাকের কারখানার মালিকপক্ষ শ্রমিকদের আটকে রাখে, মজুরি বন্ধ করে দেয় এবং মানসিক ও শারীরিকভাবে নির্বাসিত চালায়। আট মাস ধরে পরিবারের সঙ্গে তাদের যোগাযোগ বিচ্ছিন্ন ছিল। সম্প্রতি একটি ভিডিও ভাইরাল হওয়ার পর ঘটনাটি প্রকাশ্যে আসে। ভিডিওতে শ্রমিকরা মুখামন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের কাছে নিরাপদে দেশে ফেরার আর্জি জানান। বিষয়টিতে দ্রুত হস্তক্ষেপ করে অল ইন্ডিয়া তৃণমূল কংগ্রেস। দলীয় সাধারণ সম্পাদক তথা সাংসদ অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের নির্দেশে মথুরাপুর লোকসভা কেন্দ্রের সাংসদ বাপি হালদার শ্রমিকদের পরিবারের পাশে দাঁড়ান এবং তাদের দেশে ফেরানোর জন্য সর্বাত্মক পদক্ষেপ শুরু হয়। এরই মধ্যে শ্রমিকদের মধ্যে মকিফুল মওলদেশে ফিরে এসেছেন। বাকি শ্রমিকরা সেখ আমিনুদ্দিন, শেখ মুকেলেসু, সূর্যদেব, সাধন বিশ্বাস সহ মোট ১১ জন ধীরে ধীরে তৃণমূল কংগ্রেসের সহযোগিতায় দেশে ফেরার প্রক্রিয়ায় রয়েছেন। বৃহস্পতিবার সাংসদ বাপি হালদার নিজের সাংসদ কার্যালয়ে শ্রমিকদের পরিবারের হাতে খাদ্য সামগ্রী তুলে দেন। তিনি জানান, যত দ্রুত সম্ভব সমস্ত পরিযায়ী শ্রমিককে দেশে ফেরানোর জন্য প্রচেষ্টা চালানো হচ্ছে। পরিবারগুলির আবেগঘন প্রতিক্রিয়া তৃণমূল আমাদের এই দুঃসময়ে পাশে দাঁড়িয়েছে, এখন শুধু চাই আমাদের প্রিয়জনরা নিরাপদে বাড়ি ফিরুক। স্থানীয় বাসিন্দারাও জানিয়েছেন, এই সংকটের সময়ে তৃণমূল নেতৃত্বই তাঁদের ভরসার জায়গা হয়ে উঠেছে।

কুলতলিতে তৃনমূল কংগ্রেসের বিজয়া সম্মেলনে জনজোয়ার



কুলতলিঃবাঙালির রোা উসব দুর্গাপুজো হয়ে গেছে। আর তার পরেই গত বৃধবার কুলতলি বিধানসভার তৃনমূল কংগ্রেসের উদ্যোগে কুলতলির বিধায়ক কার্যালয়ের সাদনে বিজয়া সম্মীলনীর অনুষ্ঠান হয়ে গেে। যাতে উপস্থিত ছিলেন রাজ্যের পরিবহন মন্ত্রী মৈয়াদীষ চক্রবর্তী,সুন্দরবন জেলা তৃনমূল কংগ্রেসের সভাপতি ও মন্দিরবাজারের বিধায়ক জয়দেব হালদার,ক্যামিং পূর্ব বিধানসভার বিধায়ক সওকাত মোল্লা,কুলতলির বিধায়ক গনেশ চন্দ্র মন্ডল, কুলতলি পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি রুপা সরদার,জেলা পরিষদ সদস্য উর্মিলা রায়, কুলতলি ব্লক তৃনমূল কংগ্রেসের সভাপতি মিনন পুরকাইত সহ আরো অনেকে।এদিনের এই অনুষ্ঠানে কুলতলি বিধানসভা এলাকার পঞ্চায়েত স্তরের কর্মীরা সহ বহু তৃনমূল কর্মী সমর্থক অংশ নেন।এদিন পরিবহন মন্ত্রী মৈয়াদীষ চক্রবর্তী বলেন, সু্দরবনের কুলতলি এসে দেখলাম কয়েক হাজার মানুষ এই বিজয়া সম্মেলনে উপস্থিত। এরা সবাই তৃনমূল কংগ্রেসের কর্মী।এরা মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়কে ভালোবাসাআবার এর ক্ষেত্রেই প্রমানিত ২০২৬ সালে কুলতলিতে তৃনমূল কংগ্রেসের জয়ের মার্জিন কতটা বাাবে সেটা দেখার।কুলতলিতে গত ৫ বছর আগে ক্ষমতায় এসেছে তৃনমূল। আর তার পর থেকে এই এলাকায় উন্নয়নের জোয়ারে ভেসে চলেছে।কৈখালি, মৈপাঠ সহ কুলতলি এখন রঙীন আলোয় আলোকিত।উন্নয়নের সাথে আপনারা তৃনমূল কংগ্রেসের পাশে থাকুন।এদিন বিধায়ক সওকাত মোল্লা ও বিধায়ক জয়দেব হালদার বলেন,বিপুল মানুষের সন্মিলন আবার কুলতলি তৃনমূল কংগ্রেসের হাতেই থাকবে। ২০২৬ সালে দক্ষিণ ২৪ পরগনার ৬১ টি আসনেই তৃণমূল জিতবে বলে এদিন তারা দাবী করে।এদিন কুলতলির বিধায়ক গনেশ চন্দ্র মন্ডল এই অনুষ্ঠানে আগত কর্মী সমর্থকদের অভিনন্দন জানানেন।

দূরন্ত বার্তা

রাশিফল

মেঘঃ ঘৈষ ধরে পরিস্থিতি বোঝার চেষ্টা করতে হবে। কিছু ইতিবাচক সুযোগও পেতে পারেন। যোগাযোগ দক্ষতা বিকাশ করুন এবং অন্যদের সঙ্গে অনুভূতি ভাগ করে নিন। সম্পর্কের ক্ষেত্রে কিছু অশান্তি হতে পারে, তবে তা স্থায়ী হবে না। কথোপকথনের মাধ্যমে সমস্ত ভুল বোঝাবুঝি দূর করার চেষ্টা করুন। বৃষঃভয় আপনার খুশিকে বিঘ্নিত করতে পারে। আপনাকে বুঝতে হবে যে এটি আপনার নিজস্ব ভাবনা এবং কল্পনার ফসল। এটি স্বতঃস্ফূর্ততার মৃত্যু ঘটায়-বাঁচার আনন্দ মুছে দিয়ে আমাদের কার্যকারিতাকে পঙ্ক করে দেয়- কাজেই এটি হবে। মিথুনঃবন্ধুবান্ধব এবং পরিবারের সঙ্গে মানসম্পন্ন সময় কাটাতে চাইবে। বিশেষ কারও সঙ্গে যোগাযোগ মনে নতুন অনুভূতি এবং চিন্তাভাবনা জাগিয়ে তুলবে। যদি কোনও বিচ্ছিন্নতা চলে, তবে সমাধানের জন্য এটিই সঠিক সময়। কর্কট রাশিঃআপনার বেপরোয়া আচরণের ফলে স্ত্রীর সাথে সম্পর্ক নষ্ট হতে পারে। অর্থহীন কিছু কাজ করার আগে আপনার আচরণের প্রতিক্রিয়া চিন্তা করুন। যদি সম্ভব হয় তাহলে আপনার মেজাজ পরিবর্তন করুন। বিবাহের যোগ।

সিহঃ আপনার সঙ্গীর সঙ্গে আজ আপনি ভালো কিছু মুহূর্ত কাটাতে পারেন আপনার ভবিষ্যত এবং অস্তঃস্থ মানসিক শক্তি সম্পর্কে আলোচন করো।

কন্যা ঃআজকে সাংসারিক দায়িত্ব নিয়ে আপনি চিন্তায় থাকবেন। আপনার পেশাদারী বৃত্ত থেকে আপনি ভালো অর্থ উপার্জন করতে পারবেন। আপনার আর্থিক অগ্রগতির ক্ষেত্রে আপনার জীবনসঙ্গীরও অবদান থাকবে।

তুলাঃআপনার পরিবারের সঙ্গে সময় কাটানোর যে অবসর আপনি এতদিন ধরে চাইছিলেন তা আপনি আজ পারেন। আপনি ব্যক্তিগত ও পেশাগত জীবনের মধ্যে ভারনাম্য রক্ষা করতে পারবেন। বিবাহেরযোগ বৃশ্চিকঃআপনার জীবনসঙ্গীর মনে হতে পারে যে আপনি তার কাছে খুব বেশি দাবি জানাচ্ছেন ও তাকে নিয়ে সন্দিদ্ধ। আপনার মনের ভাব প্রকাশ করা ভালো, কিন্তু খোলা রাখুন যে বেশি বাড়াবাড়ি করছেন না। আপনার পেশাগত জীবনে আপনি উদারী ও আত্মবিশ্বাসী । ধনুঃ বৈবাহিক বন্ধনে প্রবেশ করার জন্য ভালো সময়। সমগ্র মহাবিশ্বের উচ্ছ্বাস দুই জনের মধ্যে অনুষ্ঠিত হবে যারা প্রেম মকরঃ আপনার স্বাস্থ্য ভালো করার খাতিরে লম্বা পায়ালীতে বেরোন। কুর্ভঃ আজকের দিনটি আপনার জন্য নতুন সম্ভাবনা এবং সুযোগে ভরা হবে।

মীনঃআপনার ব্যক্তিত্ব আজ একটি সুগন্ধি মত কাজ করবে। আপনি বাড়ির চারপাশের ছোট ছোট জিনিসগুলিতে আজ প্রচুর ব্যাঘ করতে পারেন যা মানসিকভাবে আপনাকে চাপ দিতে পারে। ধরে কিছু পরিবর্তন আপনাকে অত্যন্ত

আবহাওয়া

নিম্নচাপের প্রভাবে বৃষ্টি চলছে দক্ষিণ ও উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন জেলায়। শুক্রবার সকাল থেকেই মুখভার আকাশের। হালকা বৃষ্টিও হয়েছে। আলিপুর আবহাওয়া দফতর সূত্রের খবর, উত্তরবঙ্গে আগামী দু’দিন দুযোগের আশঙ্কা রয়েছে। দক্ষিণবঙ্গেও হবে বৃষ্টি। নিম্নচাপের প্রভাবে সমুদ্র উত্তাল থাকবে। সমুদ্রে বড়ের গতিবেগ ৭৫ কিলোমিটার প্রতি ঘণ্টায় হতে পারে। মৎসাজীবদের জন্য আপাতত সমুদ্রে যেতে বাধণ করা হয়েছে। দক্ষিণবঙ্গের ক্ষেত্রে দক্ষিণ ২৪ পরগনা, পূর্ব মেদিনীপুর ও পশ্চিম মেদিনীপুরে ভারী বৃষ্টির সম্ভাবনা রয়েছে। অন্যান্য জেলাগুলিতেও হবে বৃষ্টি। দুযোগের সম্ভাবনা রয়েছে উত্তরবঙ্গেও। দার্জিলিং সহ ওপরের পার্বত্য ৬টি জেলাতে দুযোগের আশঙ্কা বেশি রয়েছে। দার্জিলিং, কালিম্পং জলপাইগুড়ি, আলিপুরদুয়ার, কোচবিহার ও উত্তর দিনাজপুরে অতি ভারী বৃষ্টির কমলা সম্ভবতা জারি রয়েছে। নিচের দিকের জেলা মালদা ও দুই দিনাজপুরেও ভারী বৃষ্টির আশঙ্কা। এরপর রবিবার ওপরের পাঁচ জেলায় ভারী বৃষ্টি চলবে। দার্জিলিং, কালিম্পং, আলিপুরদুয়ার, কোচবিহার, জলপাইগুড়ি, উত্তর দিনাজপুর জেলাতেও ভারী বৃষ্টির আশঙ্কা। তবে বৃষ্টির পরিমাণ ও ব্যাপকতা কিছুটা কমবে। সোমবার ভারী বৃষ্টি হতে পারে দার্জিলিং এবং জলপাইগুড়ি জেলাতে। শুক্রবার কলকাতার সর্বনিম্ন তাপমাত্রা ছিল ২৯.৯ ডিগ্রি সেলসিয়াস, যা স্বাভাবিকের থেকে ৩.৩ ডিগ্রি কম।

জোয়ার-ভাটা

জোয়ার-সোয়ার ০৬টা ৫৫মিনিট এবং রাত ০৭টা ৪২মিনিট। ভাটা-দুপুর ০২টা ৪০মিনিট এবং রাত ০২টা ৪৫মিনিট। সূর্যোদয়ঃ সকাল ৪টা ২৮মিনিটে হতে পারে এবং অস্ত যাবে আজ ৫টা ২০মিনিটে।

আলোই ঈশ্বরের প্রতিবিম্ব

দূরন্ত বার্তা

৩০ বর্ষ, দৈনিক ৩০৬ সংখ্যা, ৩ক্তব্বার, ২৩ আশ্বিন, ১৪৩২

সাহিত্যিক মুন্সী প্রেমচাঁদ

স্বনামধন্য সাহিত্যিক মুন্সী প্রেমচাঁদ এর ৯০-তম প্রয়াণ দিবসে শ্রদ্ধাঞ্জলি জানাই। বিংশ শতাব্দীর জনপ্রিয় হিন্দি ও উর্দু ভাষার অন্যতম সফল সাহিত্যিক মুন্সি প্রেমচাঁদ। মুন্সী প্রেমচাঁদ উর্দু ও হিন্দি সাহিত্যের স্বনামধন্য কথাসিিল্পী। তার আসল নাম ধনপত রায়। তবে মুন্সী প্রেমচাঁদ নামেই তিনি অধিক পরিচিত। তাঁকে জীবনবাদী সাহিত্যিক বলা হয়। হিন্দি সাহিত্যে ‘উপন্যাস-সম্রাট’ হিসেবে খ্যাত প্রেমচাঁদকে আধুনিক হিন্দি সাহিত্যের জনকই বলেও অভিহিত করা হয়। তাই অনেকেই তাঁকে হিন্দির বঙ্কিম বলেও অভিহিত করে থাকেন। ১৯১০ সালে ‘বড়ৈ ঘরকী বেটি’ প্রকাশিত হলে উর্দু সাহিত্যে তিনি স্থায়ী আসন লাভ করেন। ১৯১৬ সালে প্রকাশিত তার সর্বশ্রেষ্ঠ উপন্যাস ‘গোদান’ । তাঁর প্রায় যাবতীয় সাহিত্যকর্ম বাংলা ও অন্যান্য ভাষায় অনূদিত হয়েছে। ১৮৮০ সালে উত্তর প্রদেশের বরানসীর নিকটবর্তী লমহী গ্রামে প্রেমচন্দ জন্মগ্রহণ করেন। পিতা আজয়ব রায় এবং মাতা আনকী দেবী। তাঁর পিতৃদত্ত নাম ছিল ধনপত রায় শ্রীবাস্তব। তাঁর কাকা নাম রাখেন নবাব রায়। তবে তিনি প্রেমচন্দ নাম নিয়ে সাহিত্য জগতে প্রবেশ করেন এবং এই নামেই সমধিক পরিচিতি লাভ করেন। বহামীরপুর জেলার শিক্ষা বিভাগের সাব-ডেপুটি ইন্সপেক্টর হিসাবে সরকারী চাকুরি করার সময় উর্দু ভাষায় নবাব রায় ছদ্মনামে তাঁর প্রথম গল্প গ্রন্থ সোজ-এ-ও অতন- (দেশ মাতার বিসাদ সংগীত) প্রকাশিত হয়। এই গল্পগুলির মধ্যদিয়ে প্রেমচাঁদ রাজনৈতিক স্বাধীনতার সংগ্রামে ভারতীয়দের অনুপ্রাণিত করতে চেয়েছিল। ব্রিটিশ সরকারের হুকুমে বইটি বাজেয়াপ্ত হয়। তিনি নবাব রায় নামটি বর্জন করেন চির দিনের জন্য। কানপুরে জমানা পত্রিকার সম্পাদক দয়্য নারায়ণ নিগমের সহায়তায় মুন্সি প্রেমচাঁদ নামে লেখক হিসাবে প্রতিষ্ঠা লাভ করেন। প্রেমচাঁদ এর প্রথম উপন্যাস উর্দু ভাষায় লেখা আসরারের ময়াবিদ উর্ফ দেবস্থান রহস্য। উপন্যাসটি ‘আওয়াজ-ই-খন্ক’ নামে একটি সাপ্তাহিক পত্রিকায় ১৯০৩ খ্রিস্টাবের ৮ অক্টোবর থেকে ১৯০৫ খ্রিস্টাব্দের ১ ফেব্রুয়ারি পর্যন্ত ধারাবাহিক ভাবে প্রকাশিত হয়। তাঁর দ্বিতীয় উপন্যাস ‘হমখুর্মা ও হমসাবাব’। এই উপন্যাসটিই ‘প্রেমা’ নামে ১৯০ সালে হিন্দিতে প্রকাশিত হয়। ১৯১৮ খ্রিঃ ‘সেবাসদন’ প্রকাশিত হলে হিন্দি সাহিত্যে তিনি স্থায়ী আসন লাভ করেন। এর পর একে একে তাঁর বিখ্যাত সব উপন্যাস রচিত হতে থাকে। তাঁর উল্লেখযোগ্য উপন্যাসগুলি হল- সেবা সদন(১৯১৮), বরদান(১৯১২), প্রেমশ্রম(১৯২২), রঙ্গভূমি(১৯২৫), কাহ্না-কল্প (১৯২৬), নির্মলা(১৯২৮), রবন(১৯৩১), কর্ম-ভূমি(১৯৩২), গো -দান(১৯৩৬) এবং একটি অসমাপ্ত উপন্যাস মঙ্গল-সূত্র। ছোট গল্পকরা হিসাবেও প্রেমচন্দ যথেষ্ট কৃতিত্ব দেখিয়েছে। উর্দু ভাষায় নবাব রায় ছদ্মনামে তাঁর প্রথম গল্প গ্রন্থ সোজ-এ-বতন ১৯০৭ সালে প্রকাশিত হয়। এই গল্পগ্রন্থের প্রথম গল্প ‘দুনিয়া কা সবসে আনমোল রতন’ তাঁর প্রথম হিন্দি গল্প ‘সৌত’ প্রকাশিত হয় ১৯১৫ সালে। প্রেমচন্দের বেশির ভাগ গল্পে নিম্ন-মধ্যবৃত্ত সাধারণ মানুষের কলিকী চিত্রিত হয়েছে। ডঃ কমানলকিশোর গোয়েঙ্কা প্রেমচাঁদের সমগ্র গল্প প্রেমচাঁদ গল্প রচনাবলী নামে প্রকাশ করেন প্রেমচন্দ প্রায় তিনশোটি গল্প লিখেছেন। সেগুলি গ্রন্থিত হয় প্রথম গল্প সংকলন সোজ-এ-ওঅতন থেকে আরজ করে হিন্দি সপ্ত-সরোজ, নও-নিধি, বড়ৈ ঘর কী বেটী, প্রেম-পচ্চাশী, প্রেম-প্রস্নন, প্রেমতীর্থ’, প্রেম-চতুর্থী, পঞ্চ ফুল, অগ্নি-সমাধি, সুপ্ত-সুনন, ‘প্রেম-৭পঞ্চমী’ প্রভৃতি গ্রন্থ। প্রেমচাঁদ বেশ কয়েকটি নাটকও লিখেছিলেন।

উস্তাদ আলাউদ্দিন খাঁ

আট বছর বয়সে বাড়ি থেকে পালিয়েছিলেন। নিমতলা ঘাটে শুয়ে থাকতেন। থিয়েটারে বাঁশি বাজানোর কাজ জুটে যায়,মাসকাবারে বেতন পাঁচ টাকা। এই বাঁশি দিয়ে জীবন শুরু,ক্রমেই শাস্ত্রীয় সংগীতের মহাসাধক, সুরসজ্জাট তিনি সর্বজনশ্রদ্ধেয় উস্তাদ আলাউদ্দীন খাঁ, ডাকনাম আলম। প্রখ্যাত সম্পাদক সাগরময় ঘোষের অনুজ শুভময় ঘোষকে উস্তাদ আলাউদ্দীন খাঁ বলেছিলেন রুটি পাওয়া যাবে তো? আমি বাবা দিনে বাঙালি, রাতে পশ্চিম। ছাত্রদের বাবুনিয়ি তাঁর একদম পছন্দ নয় সে শৌখিন জামা পরা হোক বা ফুলেল ডেসে দিয়ে টেড্ডিকমি আরবি। ভয়ে ছাত্ররা সব সময় মোটা কাপড়ের জামা পরে আর টুলে ফড়কম ছুঁট দিয়ে বাস থাকত। নানা দরবার থেকে মোটা মাইনের চাকরির আনন্ড্রণ এলোও সহজ-সরল মানুষ আলাউদ্দীন খাঁ কে টানানো যায় নি। মাইহারের রাজার ভক্তি,ভালবাসায় আর সামান্য বেতন ছেড়ে তিনি কোথাও যাননি। উদয়পুরের উজীর খান, সরোদের সব থেকে বড় উস্তাদ আলাউদ্দীন খাঁকে কিছুতেই পাত্তা দেন না। উজীর খান দরবারে যান আর ফেরেন ঘোড়ার গাড়িতে। একদিন আলম রাস্তায় শুয়ে পড়লেন, বললেন আমি আপনাকে যেতে দেব না, আমাকে শোপাতেই হবে। সংগীত আমাকে দিচ্ছেই হবে। তখন সংগীত একটা সিক্রেট কেউ সহজেই কাউকে দেখাতেন না। উজীর খান শেষ পর্যন্ত রাজি হয়ে বলেছিলেন ঠিক আছে তুই আমার বাড়িতে থাক কাজকর্ম কর। আলাউদ্দীন খাঁ বাসন মাছন,রান্না করেন, আবার বকাও খান। তবে গুরু যখন রেওয়াজ করেন তখন শোনেন। কিছু শিখার হাতে উস্তাদ যজ্ঞ দিতেন না। এভাবেই কেটে যায় দুই বছর। একদিন গুরু নিজেই বললেন, তুই আমার শিষ্য হবার উপযুক্ত। চোদ্দ বছর শিখলেন। তারপর গুরু উজীর খান বলেছিলেন, তুই বাজাতে পারিস বাইরে। আলাউদ্দিন খাঁ বাজার করতেন বেশ দরাদরি করে। সেই একই মানুষ বাড়ি ফিরে লাইন করে দাঁড়ানো ভিথিরিদের মুঠো মুঠো চাল,ডাল দিতেন, পয়সা দিতেন। শিষ্যদেরে সবার কাছে তিনি ‘বাবা’। জীবনে অর্থের লিপ্সা বলে কিছু ছিল না। শিষ্যবর্গের কাছ থেকে একটা কোনও না নেওয়ার দর্শন ছিল তাঁর।

শ্রীশ্রীঅনুকুল ঠাকুর



শ্রীশ্রী অনুকূল ঠাকুর বলেন যে মহৎ কাজ করতে হবে। নিজের মনকে শুদ্ধ করতে হবে। পাপটাকে মন থেকে দূর করে দিতে হবে।

বিবেকানন্দ দর্শন



জ্ঞান অর্জন করতে হবে। জ্ঞানই হোক জ্ঞান করতে সাহায্য করবে। যিনি জ্ঞানী তাদের ধন উপার্জন করতে আলাপ করে উদ্যোগী হতে হয় না। ধন আদ্যা থেকে তার কাছে এসে ধন দান। থাকে। জ্ঞানই ধন উপার্জনের পথটাকে খুলে দেয়। মনের শক্তিকে খুলে দিতে হয়। ঠাকুর রামকৃষ্ণদের বলতেন, মানব ধর্ম হচ্ছে সবচেয়ে বড় ধর্ম। তার

স্বাধীনতা বিপ্লবীদের সশস্ত্র সংগ্রামই গান্ধিজির অহিংসা আন্দোলন বাধাপ্রাপ্ত হতো?

রবীন্দ্র কুমার শীল
দেশের শক্তিশালী বৃহত্তম সংগঠন হচ্ছে ভারতের জাতীয় কংগ্রেস। গান্ধির নেতৃত্বে তখন কংগ্রেস অহিংসা পথ ধরে এগিয়ে চলতে শুরু করে দিয়েছে। ব্রিটিশদের হাত থেকে স্বাধীনতা পাওয়ার আন্দোলনে কংগ্রেস সবচেয়ে বেশি সমানের সারিতে এগিয়ে ছিল। কংগ্রেসের স্বরাজ আন্দোলন শুরু হয়েছিল প্রকাশ্যে। অন্য দিকে বিপ্লবীদের স্বাধীনতা সংগ্রাম শুরু হয় গোপনে। তার ব্রিটিশদের হাত থেকে স্বাধীনতা ছিনিয়ে নেওয়ার জন্য সাহস অবলম্বন করে এগিয়ে যেতা ব্রিটিশ শাসকদের বিরুদ্ধে দৃঢ়তার সঙ্গে সংগ্রাম করতো। কংগ্রেস এবং বিপ্লবীদের দুই পথ ভিন্ন হলে তাদের একটি মাত্র লক্ষ্য ছিল স্বাধীনতা অর্জন করা। ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রামে এই দুই ধারা ভিন্ন পথ ধরে এগিয়ে চলতে শুরু করলেও নিঃসন্দেহে বলা যেতে পারে যে ভারতে জন জাগরণে এবং জাতীয় অভ্যুত্থানে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেছিল। গান্ধি -নেহরু এবং ভারতের সোশ্যালিস্ট ও কমিউনিস্ট পার্টি যদি ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রামে একটি নির্দিষ্ট রূপ দিয়ে থাকে তাহলে লালা হর দয়ালের গদর পার্টি এবং পরে ভগৎ সিং-এর হিন্দুস্থান সোশ্যালিস্ট রি পালবিকান আর্মি সহ আরও অগণিত সারঙ্গী বিপ্লবীদের আত্মত্যাগও একই রকম ভূমিকা পালন করেছিল। সবার লক্ষ্য ছিল ভারতের স্বাধীনতা অর্জন করা। ভারতের রাজনীতির ক্ষেত্রে কংগ্রেসে গান্ধিজির নেতৃত্ব আগে বিপ্লবীর অনুপ্রেরণা লাভ করেছিল এয়ী শক্তির কাছ থেকে। ইনারা হলেন গাল গঙ্গাধর তিলক,বিনি পন্থ পাল এবং লালা লালক রায়। আবার সেই সময়ে অনেক বিপ্লবীরা কংগ্রেসের মধ্যে সক্রিয় ছিল।একটি সময়ে দেখতে পাওয়া গিয়েছিল যে কংগ্রেসের মধ্যে বিপ্লবীদের প্রভাব এত বেশি ছিল যে গান্ধি এবং বিপ্লবীদের সঙ্গে মধ্যস্থতা করতে চিত্তরঞ্জন দাশের নাম স্মরণ করতে হয়েছিল। সেই মধ্যস্থতার বৈঠক হয়েছিল ১৯২০ সালের সেপ্টেম্বর মাসে। এই বৈঠকের উদ্দেশ্য ছিল বিপ্লবীদের কাজকর্ম বন্ধ রেখে গান্ধির নেতৃত্বে অসহযোগ আন্দোলনে যোগ দেওয়া। চিত্তরঞ্জন দাশ বুঝতে পেরেছিলেন সে যুবশক্তি কংগ্রেসের সঙ্গে যোগ না করাকে পারলে বাংলায় অহিংসা বা সত্যোদ্যহ কিংবা অসহযোগ আন্দোলন মাথা তুলে দাঁড়াতে

না দিচ্ছেন ততক্ষণ পর্যন্ত বিপ্লবীরা তাঁকে সাহায্য করে যাবেন। গান্ধিজি বাংলা বন্ধর করে এনে বুঝতে পেরে গিয়েছিলেন যে বিপ্লবীদের অসজ্জা করে সেখানে কোনও আন্দোলন করা একবারে অসম্ভব। সেই করণে তিনি বিপ্লবীদের কংগ্রেসের যোগদানের ব্যাপারটা নিষেবে মেনে নিয়েছিলেন। প্রায় সব বিপ্লবী গোষ্ঠী কংগ্রেসে যোগ দেয়। সলে গান্ধিজি তাঁর গণ আন্দোলন শুরু করার সময়ে তিনি বিপ্লবীদের কাছে এক বছরের জন্য তাঁদের কার্যকলাপ বন্ধ রেখে তাঁর সঙ্গে সহযোগিতার করার ব্যাপারে আবেদন করতে থাকেন। বিপ্লবরা তখন পুরো দমে প্রস্তুতি চালাতে শুরু করে দিয়েছিল। কিন্তু গান্ধিজির আহ্বান সেটা দিয়ে তাঁর পরীক্ষানিরীক্ষাকে প্রাপ্য সুযোগ দিতে বিপ্লবীরা তাদের লড়াই বন্ধ করে রেখে দিয়েছিল। কিন্তু আন্দোলনের লক্ষ্যজনক সমাপ্তি দেখে বিপ্লবীরা বিরক্ত প্রকাশ করতে শুরু করে দিয়েছিল। শরীন্দ্রনাথ সান্যাল গান্ধিজিকে জানান, ‘ এখন পরীক্ষা শেষ হয়ে গেছে, কাজেই বিপ্লবীরা তাদের প্রতিশ্রুতি থেকে মুক্ত। বস্তুত তারা এক বছরের জন্য নীরব থাকার

স্পষ্ট হয়ে উঠতে শুরু করেছে।

কংগ্রেস নেতৃবৃন্দের কথা বাদ দিলে কংগ্রেসে কতটুকু বিপ্লবীদের কাজকর্মের ওপরে সহানুভূতিশীল ছিল। গান্ধিজি এবং বিপ্লবীরা উভয় পক্ষই ব্রিটিশ শাসনের প্রতি ক্ষুব্ধ ছিল। গান্ধির সংগ্রামের হাতিয়ার ছিল অহিংস এবং সত্যপ্রহ। অন্য দিকে বিপ্লবীদের মতে ‘অহিংসা দর্শন হতশা্য প্রসূত’। ১৯২০-২১ সালে গান্ধিজি তাঁর গণ আন্দোলন শুরু করার সময়ে তিনি বিপ্লবীদের কাছে এক বছরের জন্য তাঁদের কার্যকলাপ বন্ধ রেখে তাঁর সঙ্গে সহযোগিতার করার ব্যাপারে আবেদন করতে থাকেন। বিপ্লবরা তখন পুরো দমে প্রস্তুতি চালাতে শুরু করে দিয়েছিল। কিন্তু গান্ধিজির আহ্বান সেটা দিয়ে তাঁর পরীক্ষানিরীক্ষাকে প্রাপ্য সুযোগ দিতে বিপ্লবীরা তাদের লড়াই বন্ধ করে রেখে দিয়েছিল। কিন্তু আন্দোলনের লক্ষ্যজনক সমাপ্তি দেখে বিপ্লবীরা বিরক্ত প্রকাশ করতে শুরু করে দিয়েছিল। শরীন্দ্রনাথ সান্যাল গান্ধিজিকে জানান, ‘ এখন পরীক্ষা শেষ হয়ে গেছে, কাজেই বিপ্লবীরা তাদের প্রতিশ্রুতি থেকে মুক্ত। বস্তুত তারা এক বছরের জন্য নীরব থাকার

স্বাধীনতা হবার স্বাধীনতা সংগ্রামীরা অবহেলিত

রানা সরকার
১৯২৮ সালের এপ্রিল মাস। গ্রীষ্মের এক তপ্ত দুপুরে দিল্লির সেন্ট্রাল হলে বটুস্বরের দত্ত গিয়ে এক পাঞ্জাবী তরুণ ফেলেছিলেন দুটো বোমা আর তার পরেই বজ্র নিচোঁঘে তুলেছিলেন আওয়াজ, ইনকিলাব জিন্দাবাদ! সেদিন কাউকে হত্যার উদ্দেশ্য তার ছিল না, ছিল শুধু বৃষ্টিশ অশশাসনের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ! আর তাই পালিয়ে না গিয়ে ধরা দিয়েছিলেন। উদ্দেশ্য একটাই, যেন তাঁর এই প্রতিবাদী কণ্ঠ ছড়িয়ে পড়ে আসমুদ্র হিমাচল ভগৎ সিং! সাধক হয়েছিল তাঁর এই প্রচেষ্টা, পরাধীন ভারতে বিপ্লবীদের আইকন রূপে নিজেকে প্রতিষ্ঠিত করতে পেরেছিলেন। কিন্তু তাঁর জীবনের গুরুত্বপূর্ণ পর্বে যারা জড়িয়ে ছিলেন, তাদের কি চিনি আমরা ? ১৯শে ডিসেম্বর ১৯২৮। সকাল নটা নাগাদ লাহোর স্টেশনের বাইরে এসে দাঁড়াল একটা টাঙ্গা। নেমে এল ইউরোপীয়ান পোষাকে সজ্জিত মাথায় টুপি পরা এক যুবক, পেছনে কোলশিঙ নিয়ে ঘোমটা টানা সুসজ্জিত এক যুবতী।

মাথায় পাগড়ি দিয়ে ভূত্য শ্রেণির একজন গাড়ির পেছন থেকে নেমে এসে তাদের বাস্তু মাথায় তুলে নিল । স্টেশনে সেদিন খ্রিকথিক করছে পুলিশ। শোণ দৃষ্টি নিয়ে নজর রাখছে আগত প্রতিটি যাত্রীর ওপর ,সন্দেহ হলেই বাস্তু পাটরা খুলিয়ে তল্লাশি চালাচ্ছে। দুদিন আগেই দিনের বেলা তাদের ডেপুটি সুপার সভ্যসর্কে কাটা যেন গুলি করে মেরেছে, তাও আবার পুলিশ অফিসের সামনে! অভিজাত এই যুবা অবস্থা বিনা বাধায় পৌঁছে গেল কাউটারে আর দুটো ফাস্ট ক্লাস আর একটা থার্ড ক্লাসের টিকিট কেটে উঠে পড়লো লাহোর ভাতিন্দা চেনাব এন্ডপ্রেসে। ভূতাটিও মালিকের মালপত্র তুলে দিয়ে গামছায় মুঠে মুঠে হাতে পাশের কামরায়ে উঠে পড়ল । পুলিশ ঘৃণাক্ষরেও টের পেল না যাদের ধরার জন্য দুদিন ধরে বসে আছে, নাকের ডগা দিয়ে



১৭ই ডিসেম্বর ডেপুটি পুলিশ সুপার সভ্যসর্কে গুলি করে । সুপারের সাথে তার দেহরক্ষীও প্রাণ হারায় । আত্মগোপনের জন্যে ভগত সিং রাজগুরুৎক নিয়ে আশ্রয় নেয় শহরের উপকণ্ঠে আর এক সদস্য ভগবতীচরণ বোহরার বাড়ি । বোহরা সে সময় কলকাতা গিয়ে ছিল জাতীয় কংগ্রেসের অধিবেশনে , বাড়িতে ছিল তার তরুণী বধু দুর্গাবতী আর শিশুপুত্র । স্যার্সভ হত্যার পর তার দায় স্বীকার করে সেজনা তারা নিশ্চিত ছিল আজ নয় কাল পুলিশ এখানেও হানা দেবে। তার পরেই এ পরিকল্পনা আর পরদিন সকালে নকল স্ত্রী পুত্র নিয়ে ভগত সিংয়ের পলায়ন সাথে ভূত্যের বেশে রাজগুরুৎ। কিন্তু একজন শিখ ধর্মের মানুষ হয়ে বাড়ি গৌফ কামানো? লাহোর পুলিশের

সেজে গৃহত্যাগ! কতটা দেশপ্রেম থাকলে এক ভারতীয় মহিলা একাজ করতে পারে!

লখনৌ পৌঁছে দুর্গাদেবী টেলিগ্রাম করলেন তাঁর কলকাতার বান্ধবী সুশীলা দেবীকে। বিপ্লবীদের সঙ্গে নিবিড় যোগাযোগ রেখে চলা সুশীলা কলকাতার প্রভাশালী ব্যক্তি স্যার ছাব্বারাম চৌধুরীর মেয়ের গৃহ শিক্ষিকা ছিলেন। ছাব্বারাম ছিলেন কলকাতার আর্য সমাজের অন্যতম কর্তা। এক রাত হোটেলের রেখে ভগৎ সিংকে পরের দিনই ছাব্বারামের কাশীপুরের বাড়িতে এনে তুললেন সুশীলা । কিন্তু সেখানেও ব্রিটিশ সাহেবদের আনাগোনা লেগে থাকত। তাই সমাজ মন্দিরের ছাদ-ঘরে এনে একজন শিখ ধর্মের মানুষ হয়ে বাড়ি ফেলল । বাড়িতে একটা মস্তেক্তরী দেয়ল খোলেন তিনি ।

বাংলা গানের স্বর্ণ যুগের সুরকার সুধীন দাশগুপ্ত

নারায়ণ বন্দ্যোপাধ্যায়
স্বল্পায়ু জীবন, সেখানেই অসামান্য প্রতিভায় পূর্ব-পশ্চিম মিলেছিল তাঁর সুরে, পাশ্চাত্য সুরের সঙ্গে দেশীয় সুর মিলিয়ে দিতেন তা এক অন্য মাত্রা পেত। সুধীন দাশগুপ্ত আরও কিছুদিন বেঁচে থাকলে অজ্ঞত ভাবে বাংলা গান আরও নতুন নতুন সুরে বেজে উঠত। যখন কলকাতা শহরে সন্ধ্যায় নিয়মিত লোডশেডিং হত,ওই লোডশেডিটার জন্য অনেকেইই প্রতিক্ষা। কারণ ওই সময় গানের ঘর থেকে বেরিয়ে পিয়ানো বাজাতে বসতেন সুধীন দাশগুপ্ত। অদ্ভুত এক সম্মোহিত সুর। আলো জ্বলে উঠলেই আবার ফিরে যেতেন নিজের গানের ঘরে। সুধীন দাশগুপ্তর লেখা, সুর করা বাংলা গান আজও বাঙালির বড় আদরের, বড় ভালবাসার, বড় আবেগের। তারা শঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের নিজের লেখা গান মামা দে গেয়েছেন ‘ ডাক হরকরা ছবিতে’। সে ঘটনা ১৯৫৮ সালের। স্বয়ং তারাশঙ্কর নিজে এই গান বারবার শুনতে চাইতেন। সুধীনকে বড় ভাল বাসতেন। প্রতি বছর তিনি নিজের বাড়িতেই এক গানের আসরের আয়োজন করতেন। তাবড় শিল্পীরা আমন্ত্রিত হতেন সেখানে। সুধীন গান গাইতে বসতেন সবার শেষে। তারাশঙ্কর চূপচাপ বসে শুনতেন ‘ওগো তোমার শেষ বিচারের আশায়’ আর অব্যবহে কাঁদতেন। বলে গিয়েছিলেন, ‘আমার লেখা গান যেন সুধীন ছাড়া আর কেউ সুর না করে।’ মামা দে বলেছেন বাংলা গানে সুধীন দাশগুপ্তের অবদান কখনও ভুলে যাওয়ার নয়। তিনি তাঁর লেখা গান সুধীন দাশগুপ্তের লেখা ও সুরে গান গেয়ে শোভার মামা দে’কে নতুন করে চিনেছেন। খুব আশ্চর্যের সুধীন দাশগুপ্তের সুরে গান গাইতে গান গাইতে সুরে তিনি যে গান গেয়েছেন সেই গান অসম্ভব জনপ্রিয় হয়েছে। ‘তিন ভুবনের পারে’ ছবিতে সুধীন দাশগুপ্তের সুরে সৌমিত্র চট্টো পাখ্যারের লিপে মামা দে’র দুটো গান ‘হয়তো তোমারই জন্য’ এবং ‘জীবনে কি পাগল কি’ কি নিপুল জন প্রিয়তা পেয়েছে সেকথা নতুন করে বারবার হতে। কিবা ‘প্রথম কদম ফুল’ ছবিতে ‘ আমি শ্রী শ্রী ভজহরি মামা’। দার্জিলিং থেকে কলকাতায় এসে সুধীন দাশগুপ্তের অনেকটা জেদা থেকেই নিজের গান লেখা পর্বতভী কালে দেখতে পাওয়া যায়নি। ভারত যখন স্বাধীনতা লাভ করলে তখন স্বাধীনতার চিন্তাধারা মধ্যে দিয়ে ভারতের স্বাধীনতা এসে উপস্থিত হল না। গান্ধিজি যে রকম স্বাধীনতা চেয়েছিলেন সেই পথ ধরেই স্বাধীনতা ভারত লাভ করে।

মালপাড়ার কৃপাময়ী কালীমায়ের মন্দির

আদিত্যনাথ ব্রন্দাচারী

ঠাকুর শ্রীরামকৃষ্ণদের বরানগর, কুঠিঘাটের মালপাড়ার কৃপাময়ী কালীমূর্তিকে মাসী বলে সম্বোধন করতেন। এই কারণে বর্ধদনের ইচ্ছে ছিল যে, দক্ষিণেশ্বরের মন্দির হাছে ছলবিরী মায়ের মন্দির তো অনেকবারই দেখেছি, একবার সময় করে শ্রীরামকৃষ্ণদের যে কালী মূর্তিকে মাসি বলে সম্বোধন করতেন সেই কালী মূর্তি দর্শন করার।এই কৃপাময়ী কালী মন্দির, যেটা জয়মিত্রের কালীবাড়ি নামেই প্রসিদ্ধ। আমার ভ্রাতৃপ্রতিম হুইত হাস ও এতিহ্যপ্রেমী বন্ধু শৌনকের সাথে বরানগরের বিভিন্ন দ্রষ্টব্য দেখতে দেখতে, তারপর প্রায় গঙ্গার ধার বরাবর হাঁটতে হাঁটতে, আর শৌণকের কাছ থেকে নানা কাহিনী শুনতে শুনতে সন্ধ্যার মুখে পৌঁছে গলাম কৃপাময়ী কালী মন্দিরে। বলতে গেলে গঙ্গার পাড়েই এই মন্দির। এই মন্দিরটি তৈরি করেন শোভাবাজারের বিখ্যাত ধনী ব্যক্তি রামচন্দ্র মিত্রের ছেলে জয় মিত্র। রামচন্দ্র মিত্র, যিনি এক জাহাজের কাপ্টেনের বেনিয়ান হিসেবে প্রচুর টাকা রোজগার করেছিলেন। পরবর্তীতে তার একমাত্র ছেলে জয় নারায়ণ মিত্র নিজ বুদ্ধি ও ক্ষমতাবলে প্রচুর সম্পত্তির মালিক হন। তিনি নানা সামাজিক কাজে এবং দান ধ্যানেও প্রচুর অর্থ দান করতেন। প্রাণকৃষ্ণ দত্ত তাঁর লিখেছেন যে, শোভাবাজারে জয় মিত্রের বাড়ির দুর্গাঘাটের অসংখ্য মহিষ, মেঘ ও ছাগ বলি হত। হুতামে প্যাঁচার নকশাতেও জয় মিত্রের দুর্গাপূজারী কাজকর্মের উল্লেখ আছে। শোভাবাজার অঞ্চলে তার নামে একটা রাস্তাও আছে। শোনা যায় এই জয় মিত্রই শ্যামনগরের মূল্যভোড়ের ব্রহ্মময়ী কালীমন্দির দেখেই এখানে (

‘বাঁশবাগানের মাথার ওপর’ যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্তের লেখা ‘খই হই শাওন এল ওই’, কটকৃষ্ণ দে-র ‘কৃষ্ণচূড়া আশুন তুমি’তে সুর দেন । প্রতিমা বন্দ্যোপাধ্যায়, সন্ধ্যা মুখোপাধ্যায়, গীতা দত্তের কণ্ঠে যা আজও বাঙালির স্বর্ণযুগের মণিমুক্তো হয়ে রয়ে গিয়েছে। হেমন্ত মুখোপাধ্যায়ের তখন উত্তমকুমারের লিপে একচেটিয়া বসত। ‘শঙ্খলাল’ ছবিতে উত্তম কুমারের লিপে মামা দে গাইবেন কারণ সুধীন দাশগুপ্ত তাঁকে চান। সঙ্গে লতা মঙ্গেশকর। সর্বকালের অন্যতম জনপ্রিয় রোমান্টিক বাংলা গান ‘কে প্রথম কাছে এসেছি’। আরও একটি গান ছিল মহানায়কের লিপে ‘আমি আগন্ধক আমি বার্তা দিলাম’ সেই গানও ঐতিহাসিক ভাবে ছিঁ। কিন্তু খুব অদ্ভুত সত্য হল সুধীন দাশগুপ্ত যখন ওই গান দুটা মামা দে কে দিয়ে গওয়ার কথা ভেবেছিলেন তখন বাংলা ছায়া ছবির জগতের তাবড় মাপঘেরা অবাক হয়ে বলেছিলেন মামা দে? সে কি মশাই? ও ভদ্রলোক তো কৃষ্টিপ্টি করে শুনেছি। উনি ওই রোমান্টিক গান গাইবেন কী করে! ওই রকম দুর্বুদ্ধি করবেন না মশাই। দেখবেন শুধু ভুলভাল লোককে দিয়ে গান গাইয়ে গাওয়ানোয় পুরো ছবিটা স্লপ করবে।

ছবির নায়ক উত্তমকুমার, মামা দে’র নাম শুনে রাজি হতে পারেন নি! কিন্তু সুধীন দাশগুপ্ত অবিলম্বে উত্তমকুমাকে বললেন,মামা দা’কে দিয়ে গানটি আমি রেকর্ড করছি,সেটা শুনে যদি আমি বোরবোন যে ঠিকরূত হয়নি তখন না হয় অন্য গায়ককে দিয়ে গাওয়াব। বলা বাহুল্য রেকর্ডিং শুনে উনি সানন্দেই রাজি হয়েছিলেন।

গীতা দত্ত প্রথম সুধীন দাশগুপ্তকে কলকাতা থেকে আবিষ্কার করে মুষই নিয়ে যান এবং গুরু দত্তের ফিল্মসে চাকরির ব্যবস্থা করে দেন। মামা দে-র কণ্ঠ নিয়ে সন্দিহান অনেকেই। সুধীন সেই পরীক্ষাটিও করলেন। তিনি প্রথম মানুষ যিনি যখন পেতে ছিলেন উচ্চাঙ্গ সংগীত থেকে পাশ্চাত্য সংগীত অবধি যেকোন গান যেকোন ক্ষেলে মামা শুধু গাইতে পারেন না গানার যে- কোন সূক্ষ্ম কাজকর্ম নিশ্চুত ভাবে ফুটিয়ে তুলতে পারেন তাঁরই সুরে উত্তমের লিপে ‘গীতী রায়ের রাজকণ্ঠ’ (১৯৫৯) ছবিতে মামা দে গাইলেন ‘লাগ লাগ লাগ লাগ ভেলকির খেলা’। বন্ধু সহকারী প্রশান্ত চৌধুরীর নিয়ন্ত্রিত ট্রেনে যাতায়াতের সূত্রে অনেক বাড়লের সঙ্গে পরিচয় হয়।তিনি তাদের ধরে নিয়ে আসতেন সুধীনের সিঁথির বাড়িতে। বাড়লের আখড়া বসত।

অফবিট

হলোকাস্টের বিভীষিকাময় ছবির রহস্য উন্মোচনে এআই, দীর্ঘ ৮৪ বছর পর শনাক্ত নাৎসি সেনা

পি. সেনগুপ্ত

হলোকাস্টের ভয়াবহতার প্রতীক হয়ে থাকা একটি ছবির নাৎসি হত্যাকারীর পরিচয় অবশেষে সামনে আনলেন এক জার্মান ইতিহাসবিদ। আর সেই কাজটিতে তাঁকে সাহায্য করেছে কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তা বা এআই। ছবিটি ইতিহাসের অন্যতম মর্মস্পর্শী দলিল। যেখানে দেখা যাচ্ছে এক জার্মান সেনা বন্দক তাক করে আছে হাটু গেড়ে বসা এক ইহুদি ব্যক্তির দিকে, পাশে পড়ে রয়েছে গুলিবিদ্ধ সৈন্যের স্তূপ। ছবিটির নাম দ্য লাস্ট জিউ ইন ভিনিতিসা।

কে ছিলেন সেই নাসি সেনা

আমেরিকা-ভিত্তিক জার্মান ইতিহাসবিদ ইউরগেনে ম্যাথাউস দাবি করেছেন, এআই বিশ্লেষণের মাধ্যমে ছবিতে বন্দুকধারী ওই সৈন্যের পরিচয় সেলোনে সম্ভব হয়েছে। তাঁর গবেষণা ‘Zeitschrift für Geschichtswissenschaft’ (Journal of Historical Studies) পত্রিকায় প্রকাশিত হয়েছে।

ম্যাথাউস জানিয়েছেন, ছবির ওই এসএস সেনার নাম জাকোবুস অনেন। যিনি Einsatzgruppe C নামের এক মোবাইল হত্যাদলে ছিলেন। এই ইউনিটটি ১৯৪১ সালে সোভিয়েত ইউনিয়নের বিভিন্ন অঞ্চলে গণহত্যা চালিয়েছিল।

ম্যাথাউস বলেন, প্রযুক্তি বিশেষজ্ঞদের মতে, আলগরিদমের বিশ্লেণ হার অস্বাভাবিকভাবে বেশি। যা প্রায় নিশ্চিত প্রমাণ দেয়।

এক শিক্ষক থেকে যুদ্ধের নৃশংস সৈনিক



জানা গেছে, অনেনের জন্ম ১৯০৬ সালে জার্মানির টিখেলওয়ার্ক গ্রামে, ডাচ সীমান্তের কাছে। যুদ্ধের আগে তিনি ছিলেন ফরাসি, ইংরেজি ও জিমন্যাস্টিকস শিক্ষক। তাঁর নাসি পার্টির সদস্যপদ ১৯৩৬ সালের আগেই ছিল। তবে তিনি কখনও উচ্চপদে উন্নীত

হননি। ১৯৪৩ সালের আগস্টে এক যুদ্ধে তাঁর মৃত্যু হয়।

কীভাবে ধরা পড়ল অনেনের পরিচয়

ম্যাথাউস ঐতিহ্যবাহী আর্কাইভাল অনুসন্ধান, সহকর্মীদের মতামত ও Bellingcat নামের একটি ওপেন-সোর্স

সাংবাদিক সংগঠনের সহায়তায় ছবির সময়, স্থান ও ইউনিটের সূত্র মেলাল। তাঁর গবেষণা অনুযায়ী, ১৯৪১ সালের ২৮ জুলাই, ইউক্রেনের বারদিচিভ দুর্গ এলাকায় দুপুরের দিকে এই গণহত্যা হয়। বছরের পর বছর ধরে অনেকে ভেবেছিলেন ঘটনাটি

ভিনিতিসায় ঘটেছিল, কিন্তু তা ভুল প্রমাণিত হয়েছে। চূড়ান্ত সাফল্য আসে, যখন ম্যাথাউসের প্রাথমিক রিপোর্ট সংবাদমাধ্যমে প্রকাশিত হওয়ার পর এক পাঠক জানান, তাঁদের স্ত্রীর কাকা, জাকোবুস অনেন, সম্ভবত ছবির ওই ব্যক্তি। পরিবারের কাছে থাকা অনেনের কিছু পুরনো ছবি এআই প্রযুক্তিতে বিশ্লেষণ করা হয়। ছবির গুণমান ও বয়সজনিত সীমাবদ্ধতার কারণে ফলাফল ৯৮ বা ৯৯.৯ শতাংশ নিশ্চিত না হলেও, মিলের হার ছিল অত্যন্ত উচ্চ।

ম্যাথাউসের মতে, ছবিতে অনেন যেভাবে দাঁড়িয়ে আছে, তাতে মনে হয় সে নিজেকে প্রভাবশালী হিসেবে উপস্থাপন করতে চেয়েছিল। এই ধরনের হত্যাকাণ্ডে অংশ নেওয়া তখন এতটাই স্বাভাবিক ছিল যে, এতে বিশেষ কৃতিত্বও দেওয়া হত না।

খুনি শনাক্ত হওয়ার পর ম্যাথাউস এখন ইউক্রেনীয় ইতিহাসবিদ আন্দির মাহালেতস্কি-র সঙ্গে কাজ করছেন ওই ছবির শিকার ইহুদি ব্যক্তির পরিচয় খুঁজে বের করতে।

তারা এআই ও সোভিয়েত যুগের নথি ব্যবহার করে কাজ শুরু করেছেন। তবে ইতিহাসবিদের ভাষায়, এই কাজ অত্যন্ত কঠিন কারণ সোভিয়েত অধিকৃত অঞ্চলে নিহত লক্ষাধিক ইহুদির নামই আজ অজানা।

ম্যাথাউস বলেন, এই ছবিটি যেমন অশুউইস ক্যাম্পের প্রবেশদ্বারের মতোই হলোকাস্টের নির্মম বাস্তবতাকে প্রতিফলিত করে। তেমনই প্রযুক্তির সাহায্যে সেই অন্ধকার ইতিহাসের আরও কিছু স্তর আজ উন্মোচিত করছে।

গাজায় শান্তি ফেরাতে ট্রাম্পের পরিকল্পনাকে স্বাগত মোদির

সংবাদ সংস্থা, নয়াদিল্লি, ৯ অক্টোবরঃ গাজায় প্রথম দফায় সংঘর্ষবিরতিতে সম্মতি জানিয়েছে ইজরায়েল ও হামাস। এই সংঘর্ষবিরতির কথা ঘোষণা করেছেন মার্কিন প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্প। তাঁর এই ঘোষণাকে স্বাগত জানালেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি।

ট্রাম্পের পাশাপাশি ইজরায়েলের প্রধানমন্ত্রী বেঞ্জামিন নেতানিয়াহুর প্রশংসাও করেন তিনি। বলেন, এটা ইজরায়েলের প্রধানমন্ত্রী বেঞ্জামিন নেতানিয়াহুর শক্তিশালী নেতৃত্বের প্রতিচ্ছবি। গতকালই মার্কিন প্রেসিডেন্ট ঘোষণা করেন যে দুই বছরের সংঘাতে ইতি টেনে হামাস ও ইজরায়েল বন্দিদের মুক্তি দিতে সম্মত হয়েছে। ২০ দফা যে শান্তি প্রস্তাব দিয়েছিলেন ট্রাম্প, তার অধিকাংশই মেনেছে হামাস। শান্তিচুক্তির প্রথম ধাপ এটা। এ দিন, ৯ অক্টোবর প্রধানমন্ত্রী মোদি এক্স হ্যান্ডেলে পোস্ট করে লেখেন যে বন্দিদের মুক্তি ও ত্রাণ সাহায্য আরও বৃদ্ধি পাওয়ায় গাজার মানুষেরা উপকৃত হবেন এবং দীর্ঘস্থায়ী শান্তির পথ তৈরি করবে।

জানা গিয়েছে, ইজরায়েল-হামাসের শান্তিচুক্তি কার্যকর হওয়ার ৭২ ঘণ্টার মধ্যে বন্দি আদান-প্রদান করা হবে।

ইজরায়েল প্রায় ২০০০ প্যালেস্টাইনিদের মুক্তি দেবে, এর বদলে হামাস সকল পণ্যবন্দিদের মুক্তি দেবে।

গাজা ছেড়ে যেতে হবে না প্যালেস্টানীয়দের। ইজরায়েল সেনা প্রত্যাহার করে নেবে।

ট্রাম্প লেখেন, ‘এটা ইজরায়েল, পার্শ্ববর্তী সকল দেশ, আমেরিকা, আরব ও মুসলিম বিশ্বের কাছে একটা বিশেষ দিন। আমরা কাতার, মিশর ও তুরস্কের মধ্যস্থতাকারীদেরও ধন্যবাদ জানাই, যারা এই ঐতিহাসিক ও অত্যুত্পূর্ণ ঘটনা ঘটাতে সাহায্য করেছে।’

CHANGE OF NAME I, MOHAMMAD MOTIUR RAHAMAN (OLD NAME) S/O ABDUL NANNAN MOLLA, RESIDING AT, VILL--MADHAPUR, P.S-AMDANGA, N.24. PGS.-700125, W.B. INDIA, HAVE CHANGED MY AND SHALL HENCE-FORTH BE KNOWN AS MD MOTIUR RAHAMAN (NEW NAME). AS DECLARED BEFORE THE NOTARY PUBLIC AT KOLKATA, DATED 9/10/2025 MD MOTIUR RAHAMAN (NEW NAME) MOHAMMAD MOTIUR RAHAMAN (OLD NAME) BOTH ARE SAME AND INDENTICAL PERSON.
CHANGE OF NAME I, Anant Singhania, son of Santosh Kumar Singhania, R/O 249, Rishi Bankim Chandra Road, Ganesh Masala Gali, South Dum Dum, North 24 Parganas, Kolkata-700028, West Bengal, India, Aadar No - 56192443-7477 and PAN No - E2QPS72669, hereby declare that my correct and legal name is Anant Singhania, and Rajesh Singhania is my nickname used in certain documents, including South Dum Dum Municipal Corporation Registration No. STD023-24/MU080226 dated 09/01/24 with Assessment No. 1202901454973, and Birth Certificate of my Ward "Yash Singhania" Issued by Shrushtusa Nursing Home with Register No. 02452000-2001. I affirm that Anant Singhania and Rajesh Singhania refer to the same individual vide Affidavit No. 12 dated October 8, 2025, sworn before the Court of the Ld. Judicial Magistrate, 1st Class, at Bankshah Court.
CHANGE OF NAME I, Yash Singhania, son of Anant Singhania, R/O Khelamthi Teerikanya Apartment Block-B GA, Rajarhat Road, Bagmati, P.O. Desh Bandhu Nagar, dist-North 24 Parganas, Pin-700059 West Bengal, having Aadhar No - 7427-1425-6689 and Pan No - KFGCST9126R hereby declare that my father's correct and legal name is Anant Singhania and Rajesh Singhania is his nickname, which is used in certain documents, including South Dum Dum Municipal Corporation Application No. STD023-24/MU080226 dated 09/01/24 with Assessment No. 1202901454973 and my Home Registration Certificate issued by Shrushtusa Nursing Home with Register No. 02452000-2001. I affirm that Anant Singhania and Rajesh Singhania refer to the same individual vide Affidavit No. 12 & 21, dated October 8, 2025, sworn before the Court of the Ld. Judicial Magistrate, 1st Class, at Bankshah Court.

কোল্ডরিফ সিরাপেই শিশু মৃত্যু! গ্রেফতার ফার্মা কোম্পানির মালিক



সংবাদ সংস্থা, ভোপাল, ৯ অক্টোবরঃ কাফ সিরাপ খেয়ে শিশুমৃত্যুর ঘটনায় অবশেষে গ্রেফতার হলেন গুণ্ড ধ প্রস্তুতকারক সংস্থার মালিক। তাঁর সংস্থা শ্রীমান ফার্মাসিউটিকালের তৈরি কোল্ডরিফ সিরাপ খেয়েই মধ্য প্রদেশ ও রাজস্থানে ২০ শিশুর মৃত্যু হচ্ছে। কোল্ডরিফ সিরাপ পরীক্ষা করে পাওয়া গিয়েছে, এই সিরাপে বিষাক্ত ইন্ডাস্ট্রিয়াল কেমিক্যাল ডায়াথিলিন গ্লাইকল মেশানো রয়েছে।

তামিলানাডুর কোম্পানি শ্রীমান ফার্মাসিউটিকাল। একের পর এক শিশুমৃত্যুর ঘটনা সামনে আসতেই, সংস্থার বিরুদ্ধে মামলা দায়ের করা হয়েছে। আজ, বৃহস্পতিবার (৯ অক্টোবর) সংস্থার মালিক রজনানথনকে চেমাই

থেকে আটক করে মধ্য প্রদেশ পুলিশ। পরে তাঁকে গ্রেফতার করা হয়। বিগত প্রায় এক সপ্তাহ ধরে পুলিশ তাঁকে খুঁজছিল। তাঁর খোঁজ দিলে ২০ হাজার টাকা পুরস্কারও ঘোষণা করেছিল পুলিশ।

মধ্য প্রদেশের পাশাপাশি রাজস্থানেও শিশু মৃত্যু হয়েছে। হাসপাতালে ভর্তি বেশ কিছু শিশু। তাদের সর্বস্বেরই কিডনিতে সংক্রমণ হয়েছে। কোল্ডরিফ সিরাপ খাওয়ার পর।

প্রসঙ্গত, সাধারণত শিশুদের সর্দি-কাশি, হাচি, গলা ব্যথা, চোখ থেকে জল পড়ার মতো উপসর্গের ক্ষেত্রে কোল্ডরিফ সিরাপ প্রেসক্রাইব করা হয়। শিশু মৃত্যুর ঘটনার পরই তামিলনাডুতে সিরাপের নমুনা পরীক্ষা করা হয়। সেখানেই পাওয়া যায় যে সিরাপে ডায়াথিলিন গ্লাইকল মেশানো।

নির্দিষ্ট সীমার থেকে ৫০০ গুণ বেশি এই কেমিক্যালের উপস্থিতি পাওয়া গিয়েছে।

ইতিমধ্যেই রাজস্থান, মধ্য প্রদেশ, কেরল, তামিলনাডু ও মহারাষ্ট্রে এই সিরাপ বিক্রি ও সেবন নিষিদ্ধ করা হয়েছে। অন্যদিকে, কেন্দ্রের তরফে গতকাল নির্দেশিকা জারি করে সমস্ত রাজ্য ও কেন্দ্রশাসিত অঞ্চলের ড্রাগ কন্ট্রোলারদের বলা হয়েছে যে গুণ্ড ধ তৈরির কাচামালের প্রতিটি ব্যাচ যেন পরীক্ষা করা হয়।

গুণ্ড ধ তৈরির পরেও অর্থাৎ তৈরি ফর্মুলেশনও সঠিকভাবে পরীক্ষা করা হয় বিক্রি বা ব্যবহারের আগে।

অল্প বয়স থেকেই পাঠক্রমে যৌন শিক্ষা অন্তর্গত করা উচিত। সুপ্রিম কোর্ট



সংবাদ সংস্থা, নয়াদিল্লি, ৯ অক্টোবরঃ শুধুমাত্র নবম শ্রেণি থেকে একাদশ শ্রেণি নয়, স্কুলের পাঠক্রমে সেক্স এডুকেশন আরও কম বয়স থেকেই যোগ করা উচিত। সুপ্রিম কোর্ট বুধবার, ৮ অক্টোবর এ কথাই বলল। সুপ্রিম কোর্টে বিচারপতি সঞ্জয় কুমার ও বিচারপতি অলোক আরাখের বেঞ্চে একটি ধর্ষণ মামলায় জামিনের আবেদনের শুনানি চলছিল।

অভিযুক্ত নিজেও নাবালক, তাঁর বিরুদ্ধে ভারতীয় দণ্ডবিধির ৩৭৬ (ধর্ষণ) ও ৫০৬ (অপরাধমূলক ভীতি প্রদর্শন) ধারায় মামলা করা হয়েছিল। এছাড়া পকসো আইনেও মামলা রয়েছে অভিযুক্তের বিরুদ্ধে। এই মামলার শুনানিতেই শীর্ষ আদালতের বেঞ্চ পর্যবেক্ষণ রাখে, আমাদের মতে যৌনতার শিক্ষা

বা সেক্স এডুকেশন অল্প বয়স থেকেই দেওয়া উচিত, নবম শ্রেণি থেকে নয়। এর আগে গত ১০ সেপ্টেম্বর শীর্ষ আদালতের তরফে ওই নাবালক অভিযুক্তকে শর্ত সাপেক্ষে মুক্তি দেওয়ার নির্দেশ দেওয়া হয়েছিল।

সেই সময় উল্লেখ করা হয়েছিল যে অভিযুক্তের বয়স মাত্র ১৫ বছর।

উত্তর প্রদেশ সরকারকে অতিরিক্ত একটি হলফনামা জমা করতে বলা হয়। আদালতকে জানাতে বলা হয়েছিল যে উত্তর প্রদেশ সরকারের অধীনে থাকা উচ্চ মাধ্যমিক স্কুলগুলির পাঠ্যক্রমে যৌন শিক্ষা কীভাবে, কতটা রয়েছে, যাতে বয়ঃসন্ধিকালে দাঁড়িয়ে থাকা ছাত্র-ছাত্রীরা হরমোনের পরিবর্তন সম্পর্কে জানতে পারেন এবং এর প্রভাবে কী কী হতে পারে।

শীর্ষ আদালতের নির্দেশ অনুযায়ীই উত্তর প্রদেশ সরকার হলফনামা দিয়ে জানিয়েছিল যে তাদের স্কুলের পাঠক্রমে নবম শ্রেণি থেকে দ্বাদশ শ্রেণিতে যৌন শিক্ষা রয়েছে।

ন্যাশনাল কাউন্সিল অব এডুকেশনাল রিসার্চ অ্যান্ড ট্রেনিংয়ের নির্দেশ অনুযায়ীই এই পাঠক্রম তৈরি। তবে এই পাঠক্রম দেখে সন্তুষ্ট নয় সুপ্রিম কোর্ট।

বুধবার আদালত বলে যে শুধুমাত্র নবম থেকে দ্বাদশ শ্রেণির মধ্যে সীমাবদ্ধ না রেখে, আরও অল্প বয়স থেকে যৌন শিক্ষা পাঠক্রমের অংশ করা উচিত। তবে প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ করার দায়িত্ব কর্তৃপক্ষের উপরেই ছাড়া হয়েছে।

একটু উড়তেই হারাল নিয়ন্ত্রণ! উত্তর প্রদেশে ভয়াবহ বিমান দুর্ঘটনা

সংবাদ সংস্থা, নয়াদিল্লি, ৯ অক্টোবরঃ উত্তরপ্রদেশে ভয়াবহ বিমান দুর্ঘটনা। নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে মাটিতে আছড়ে পড়ল আশু একটি বিমান। দেশের অন্যতম শিল্পপতিদের চাপিয়ে বড় বিপ্লবী মুখে পড়ে প্রাইভেট জেটটি। তবে এই দুর্ঘটনায় কারও প্রাণহানি বা সামান্য আহত হওয়ার মতোও কোন ঘটনা ঘটেনি বলেই জানা গিয়েছে। নিরাপদ রয়েছেন যাত্রীরা।

জানা গিয়েছে, বৃহস্পতিবার সকল ১১টা ১৫ মিনিট নাগাদ উত্তর প্রদেশের ফারুখাবাদ এলাকায় অবস্থিত মহম্মাদাবাদ বিমানঘাটি থেকে উড়ান নেয় ওই বাজিতগত বিমানটি। কিন্তু উড়ানের পর নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে ফেলেন চালকরা। ৪০০ মিটার এগোতেই আকাশ থেকে মাটিতে আছড়ে পড়ে সেটি।

তড়িঘড়ি ঘটনাস্থলে পৌঁছয় স্থানীয় থানার পুলিশ, দমকল, ছুটে আসেন খোদ জেলাশাসকও স্থানীয় সুপ্রী জনা গিয়েছে, দুই ইঞ্জিন বিশিষ্ট এই বাজিতগত বিমানে চড়েছিলেন দেশের বিশিষ্টরা। গতকালই এই বিমান চড়ে মধ্য প্রদেশ থেকে উত্তর প্রদেশে এসেছিলেন তারা।

বৃহস্পতিবার আবার ফিরে যাছিলেন মধ্য প্রদেশেই। বিমানে সওয়ারী ছিলেন উড়পকার প্রিন এপ্রি নির্ডিপ্যাড প্রাইভেট লিমিটেড নামে এক সংস্থার কর্তা। উত্তর প্রদেশে কারখানা তৈরি সংক্রান্ত একটি কাজেই এসেছিলেন তিনি।

এছাড়াও, তাঁর সঙ্গে ওই বিমানে সওয়ারী হয়েছিলেন রপ্তিয়াত ব্যাঙ্ক এসবিআইয়ের এক কর্তা ও ওই সংশ্লিষ্ট সংস্থার বেশ কয়েক অধিকারিক। মহম্মাদাবাদের কোম্পালির এসএছও বিনোদ স্কুরা জানিয়েছেন, প্রাথমিক ভাবে জানা গিয়েছে, বিমানটি কোনও একটি চাকর্য হাওয়া কমা ছিল। যার জেরে রানওয়েতে উড়ানের নেওয়ার সময়েই নিয়ন্ত্রণ হারায় বিমানটি। তারপর আকাশে কিছুটা উড়েই একেবারে আছড়ে পড়ে।

CHANGE OF NAME I, Edil Sk (Old Name) S/O-Ajjul Sk resident of Vill-Bazarpura, Po-Radharhagat, Ps-Berhampore, Dist-Murshidabad, West Bengal, Pin -742187 do hereby declared that I have changed my name from Edil Sk to Edil Saikh and henceforth I shall be known as Edil Saikh (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the notary public Berhampore court on 24/09/2025. My name Edil Saikh & Edil Sk both are same and one identical person.	CHANGE OF NAME I, Ajida Bibi (Old Name) W/O-Ajjul Sk resident of Vill-Bazarpura, Po-Radharhagat, Ps-Berhampore, Dist-Murshidabad, West Bengal, Pin-742187 do hereby declared that I have changed my name from Ajida Bibi to Ajija Bibi and henceforth I shall be known as Ajija Bibi (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the notary public Berhampore court on 24/09/2025. My name Ajija Bibi & Ajida Bibi both are same and one identical person.
CHANGE OF NAME I, MULUK CHAND MANDAL D/O BULBULI BIBI SK R/O TATLA UTTARPARA PO-TATLA P.S-DHUAULIA, NADIA PIN-741125 DO HEREBY DECLARE THAT I HAVE CHANGED MY NAME MD MULUK CHAND MANDAL TO MULUK CHAND MANDAL AND HANCE FORTH I SHALL BE KNOWN AS MULUK CHAND MANDAL IN ALL PURPOSES VIDE AFFIDAVIT NO 3468 SWORN BEFORE THE JUDICIAL MAGISTRATE KRISHNAGAR COURT ON 19/02/25 MULUK CHAND MANDAL AND MD MULUK CHAND MANDAL BOTH ARE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON.	CHANGE OF NAME I, RAHILA BIBI (OLD NAME) W/O MD. MOTIUR RAHAMAN, RESIDING AT VILL--MADHAPUR, P.S.-AMDANGA, N.24. PGS.-700125, W.B. INDIA, HAVE CHANGED MY AND SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS RAHILA KHATUN (NEW NAME), AS DECLARED BEFORE THE NOTARY PUBLIC AT KOLKATA, DATED 9/10/2025 RAHILA KHATUN (NEW NAME) RAHILA BIBI (OLD NAME) BOTH ARE SAME AND IDENTICAL PERSON.
CHANGE OF NAME I, NASRIN KHATUN SEKH W/O Mohammad Anasul residing at Bankra Paschim Para, Bankra, Dist-Howrah-711403 West Bengal, India do hereby declare my actual name NASRIN KHATUN SEKH instead of NASRIN BEGUM and my husband's actual name MOHAMMAD ANSARUL SEKH instead of SK ANSARUL which is wrongly recorded in my daughter's Birth Certificate, vide an affidavit sworn before the Ld. Executive Magistrate 1st Class, Howrah on dated 05/09/2025. NASRIN KHATUN SEKH and NASRIN BEGUM both are same and one identical person along with MOHAMMAD ANSARUL SEKH and SK ANSARUL both are same and one identical person.	CHANGE OF NAME I, Shani Khaoon (Old Name) W/o Idrish Mahammad Residing at Dharampur Dangal Para Bumpur, P.s - Hirapur, District - Paschim Bardhaman, Pin - 713325 West Bengal, India have Changed my name and shall henceforth be Known as Sahani Khaatoon Mahammad (New Name) as declared before the Notary Public Kolkata vide affidavit Dated 09-10-2025, Shani Khaoon (Old Name) and Sahani Khaatoon Mahammad (New Name) both are same and one identical person.
CHANGE OF NAME I, Sefali Devi (Old Name) W/o Late Ram Kumar Lal Residing at 11, Lala Lajpat Sarani, P.o - L.R Sarani, P.s - Bhawanipore, District - Kolkata Pin - 700020 West Bengal, India have Changed my name and shall henceforth be Known as Munni Devi Lal (New Name) as declared before the Notary Public Kolkata vide affidavit Dated 09-10-2025. Sefali Devi (Old Name) and Munni Devi Lal (New Name) both are same and one identical person.	CHANGE OF NAME I, Md Firdaus (Old Name) S/o Mohammad Asfaq Ahmed Residing at Khaalasi Mohalla Madhapur, P.o+ P.s - Madhupur, District-Deoghar Jharkhand, Pin-815353, India have Changed my name and shall henceforth be Known as Mohammad Firdous Ahmed (New Name) as declared before the Notary Public Kolkata vide affidavit Dated 09-10-2025. Md Firdaus (Old Name) and Mohammad Firdous Ahmed (New Name) both are same and one identical person.
CHANGE OF NAME I, Khalid Hasan (Old Name) S/O Md Mansoor Alam Residing at Saira Mansion Masjid Bari Lane Asansol, P.s - Asansol South, District - Paschim Bardhaman, Pin - 713301 West Bengal, India have Changed my name and shall henceforth be Known as Md Khalid Hasan (New Name) as declared before the Notary Public Kolkata vide affidavit Dated 09-10-2025. Khalid Hasan (Old Name) and Md Khalid Hasan (New Name) both are same and one identical person.	CHANGE OF NAME I, Nahid Hussain (Old Name) W/o Akhter Hussain Residing at Hussain Nagar, Dharampur, P.o - Bumpur, P.s - Hirapur, District - Paschim Bardhaman, Pin - 713325 West Bengal, India have Changed my name and shall henceforth be Known as Nahid Yasmin (New Name) as declared before the Notary Public Kolkata vide affidavit Dated 09-10-2025. Nahid Hussain (Old Name) and Nahid Yasmin (New Name) both are same and one identical person.
CHANGE OF NAME I, Susmita Banerjee D/o Late Ranjit Mahata Residing at Vill - Ikrab Brahman Para, P.o - Ikrab, P.s - Jamuria, District - Paschim Bardhaman, Pin-713362 West Bengal India that my deceased father who previously known as Ranjit Kumar Mahata (Old Name) shall henceforth be known as Ranjit Mahata (New Name) as declared before the Notary public Kolkata vide affidavit. dated 09/10/2025. I declare that my deceased father Ranjit Kumar Mahata (Old Name) and Md Shahzad Khan (New Name) both are same and one identical person.	CHANGE OF NAME I, Shahjad Khan (Old Name) S/o Late Md Murtuza Khan Residing at Murtuza Nagar Line Par Kalajaharia Road Bumpur, P.s-Hirapur, District - Paschim Bardhaman, Pin-713325 West Bengal, India have Changed my name and shall henceforth be Known as Md Shahzad Khan (New Name) as declared before the Notary Public Kolkata vide affidavit Dated 09-10-2025. Shahjad Khan (Old Name) and Md Shahzad Khan (New Name) both are same and one identical person.
CHANGE OF NAME I, Swapan Banerjee (Old Name) S/o Sasti Das Banerjee Residing at Vill - Ikrab Brahman Para, P.o - Ikrab, P.s - Jamuria, District - Paschim Bardhaman, Pin - 723362 West Bengal, India have Changed my name and shall henceforth be Known as Swapan Kumar Banerjee (New Name) as declared before the Notary Public Kolkata vide affidavit Dated 09-10-2025. Swapan Banerjee (Old Name) and Swapan Kumar Banerjee (New Name) both are same and one identical person.	CHANGE OF NAME I, Manju Devi Singh (Old Name) W/o Sanderia Singh Residing at South Samla Colliery Pandaveswar, P.s - Pandaveswar, District - Paschim Bardhaman, Pin - 723346 West Bengal, India have Changed my name and shall henceforth be Known as Manju Kumarj (New Name) as declared before the Notary Public Kolkata vide affidavit Dated 09-10-2025. Manju Devi Singh (Old Name) and Manju Kumarj (New Name) both are same and one identical person.
CHANGE OF NAME I, Mohammad Rahaman (Old Name) S/O Late Md Salam Residing at Vill - Raigachi Munshi Para, P.o - Rajarhat, P.s - Rajarhat, District - North 24 Parganas, Pin- 700135 West Bengal, India have Changed my name and shall henceforth be Known as Md Rahaman (New Name) as declared before the Notary Public Kolkata vide affidavit Dated 09-10-2025. Mohammad Rahaman (Old Name) and Md Rahaman (New Name) both are same and one identical person.	CHANGE OF NAME I, Md Rahaman S/O Late Md Salam Residing at Vill - Raigachi Munshi Para, P.o - Rajarhat, District - North 24 Parganas, Pin- 700135, West Bengal India that my deceased father who previously known as Salam Mohammad (Old Name) shall henceforth be known as Md Salam (New Name) as declared before the Notary Public Kolkata vide affidavit dated 09/10/2025. I declare that my deceased father Md Salam Mohammad (Old Name) and Md Salam (New Name) are same and one identical person.
CHANGE OF NAME I, Md Mijanur Rahman S/O Late Md Jaidul Haque Residing at Vill - Pallatadanga, P.o - Sonadila, P.s - Shasan, District - North 24 Parganas, Pin- 743423, West Bengal India that my deceased father who previously known as Jahidul Haque (Old Name) shall henceforth be known as Md Jaidul Haque (New Name) as declared before the Notary public Kolkata vide affidavit. dated 09/10/2025. I declare that my deceased father Jahidul Haque (Old Name) and Md Jaidul Haque (New Name) is same and one identical person.	CHANGE OF NAME I, Lablu Hazra (Old Name) S/O Late Abdul Jabbar Hazra Residing at 10, Nazrul Islam Avenue Kaikhali, P.o - Airport, P.s - Baguati, District - North 24 Parganas, Pin- 700052 West Bengal, India have Changed my name and shall henceforth be Known as Zahir Hazra (New Name) as declared before the Notary Public Kolkata vide affidavit Dated 09-10-2025. Lablu Hazra (Old Name) and Zahir Hazra (New Name) both are same and one identical person.
CHANGE OF NAME I, Shayed Khan (Old Name) S/O Abdul Rashid Khan Residing at 21H/5 Sham Sul Huda Road, P.o - Circus Avenue, P.s-Karaya Thana, District - Kolkata, Pin - 700017 West Bengal, India have Changed my name and shall henceforth be Known as Md Sayeed Khan (New Name) as declared before the Notary Public Kolkata vide affidavit Dated 09-10-2025. Shayed Khan (Old Name) and Md Sayeed Khan (New Name) both are same and one identical person.	CHANGE OF NAME I, Neha Shayed (Old Name) W/o Md Rahaman Residing at Vill - Raigachi Munshi Para, P.o - Rajarhat, P.s - Rajarhat, District- North 24 Parganas, Pin-700135 West Bengal, India have Changed my name and shall henceforth be Known as Neha Sayeed (New Name) as declared before the Notary Public Kolkata vide affidavit Dated 09-10-2025. Neha Shayed (Old Name) and Neha Sayeed (New Name) both are same and one identical person.

আধুনিকতার ছোঁয়া এবার মুংশিল্পে, মেশিনের সাহায্যে তৈরি হচ্ছে মাটির জিনিসপত্র

সুদীপ লাহিড়ী, মালদা, ৯ অক্টোবর : আধুনিক প্রযুক্তির ফলে উৎসবের আলোয় লেগেছে আধুনিকতার ছোঁয়া। ডিজিটাল ইলেকট্রিক প্রদীপ থেকে বিভিন্ন রকম



আলোকসজ্জা বাজারে এসেছে। কিন্তু তা সত্ত্বেও মাটির প্রদীপের চাহিদা কমেনি। বছরের এই সময়টায় মাটির প্রদীপের চাহিদা বেশ বেড়ে যায়। তাই অন্য সমস্ত কাজ ছেড়ে বাড়ির সকলে প্রদীপ তৈরির কাজে লেগে পড়েন। সারাবছর টুকটাক মাটির অন্যান্য জিনিস তৈরি করলেও, কালীপূজো-দীপাবলির সময় মাটির প্রদীপের বেশ ডিম্যান্ড থাকে। তাই চাহিদা মতো প্রদীপের জোগান দিতে এবার

মেশিনের মাধ্যমে মাটির প্রদীপ তৈরি করে তাক লাগালেন মালদার মুংশিল্পী। ইংরেজবাজার র্লকের বিনোদপুর অঞ্চলের কাগমারি হাসপাটা এলাকার এই শিল্পী আধুনিক মেশিনের মাধ্যমে কম সময়ে অধিক পরিমাণে প্রদীপ সহ নানা রকম মাটির জিনিস তৈরি করছেন। দিনে প্রায় ৭০০ থেকে ১০০০টি মাটির প্রদীপ সহ অন্যান্য সমস্ত রকম মাটির সামগ্রী তৈরি হয় বলে জানান তিনি। মুংশিল্পী বলেন, দীর্ঘদিন ধরে মাটির বিভিন্ন জিনিস তৈরির কাজ করি। আগে কুমোর চাকা দিয়ে মাটির প্রদীপ ও অন্যান্য জিনিস তৈরি করতাম। সেই কুমোর চাকা ভেঙে যাওয়ার পর কাজ বন্ধ হয়ে যায়। এরপর বাড়ির বড় ছেলে যান্ত্রিক মোটর দিয়ে এই মেশিন তৈরি করে দেয়। এই মেশিনের মাধ্যমে সারা বছর দইয়ের ভাঁড় সহ অন্যান্য মাটির জিনিস তৈরি করি। এখন কালীপুজোয় প্রদীপের অর্ডার আসায় মাটির প্রদীপ তৈরি করছি। মুংশিল্পীর স্ত্রী জানান, কুমোর চাকায় মাটির বিভিন্ন সামগ্রী তৈরি করতে অনেক সময় লাগত। এখন মেশিনের মাধ্যমে ঘণ্টায় ১০০ টি প্রদীপ তৈরি হয়ে যায়। ছোট প্রদীপ ১ টাকা এবং বড় প্রদীপ ৬ টাকা ও ৫ টাকা দাম। পাইকারি, খুচরাে সবই বিক্রি করি। ভাল টাকা রোজগার হয়। মাটির জিনিস তৈরিতে তার এই পদ্ধতি সকলের নজর কেড়েছে।

গণ্ডার-সহ অন্য বন্য প্রাণীরা জলে ডুবে, অসহায় অবস্থা, দুর্গম এলাকায় পৌঁছাতে ভরসা একমাত্র হাতি

নিজস্ব প্রতিনিধি, ডুয়ার্স, ৯ অক্টোবর : এক রাতের মৃশলধারে বৃষ্টিতেই বদলে দিল উত্তরবঙ্গের চেনা ছবি। পাহাড়-তরাই ডুয়ার্সে ধস, প্রাবন, ভেসে যাওয়া ঘরবাড়ির পাশাপাশি বড়সড় বিপর্যয় নেমে এসেছে বন্যপ্রাণের উপরও। জলদাপাড়া, গরুমারা, বক্সা-উত্তরবঙ্গের গভীর জঙ্গল এখনও জলমগ্ন। আর সেই জলে তলিয়ে যাচ্ছে হাতি, বাহিনস, গণ্ডার, পাখি- বনাঞ্চলের বাসিন্দা, এক একটি প্রাণ। উত্তরবঙ্গে অতি বৃষ্টির ফলে পড়ে বেশ কয়েকটি সেতু, তাদের তাড়ের ভেঙ্গে যায় বন্যপ্রাণীরা, আটকে পড়ে বেশ কিছু পর্যটক। হাতির সাহায্যে তাদের উদ্ধার করে নিরাপদ আশ্রয়ে পাঠানো হয়েছে। এমনটাই খবর দফতর সূত্রে। অনেক জায়গাতেই জমা রয়েছে জল, গভীর পাহাড়ি এলাকায় প্রবেশ করছে না গাড়ি। সেক্ষেত্রে বন বিভাগের উদ্ধার কাজে লাগানো হয়েছে গজরাজদের। ঘনান্ধলেই রয়েছেন বনমন্ত্রী বীরবাহা হাঁসদা সহ বনদফতর রের উচ্চ পদস্থ আধিকারিকেরা। তারা জঙ্গলে ঢেকার



চেষ্টা করেন, কিন্তু সম্ভব হয়নি। অতি বৃষ্টির ফলে একাধিক জায়গায় জমা জল। যার কারণে ঘট না ম্হ ল পরিদর্শন করা অসম্ভব হয়ে পড়েছে। বনমন্ত্রী জা না লেন ন, ভিতরে না গেলে ক্ষতির পূর্ণাঙ্গ চিত্র বোঝা যাবে না। আপাতত চেষ্টা চলছে, কিন্তু আমাদের লোক বল কম। যতটা পারছি, লাড়াই চালিয়ে যাচ্ছি। আলিপুরদুয়ারেও একই চিত্র। বহু এলাকা এখনও জলমগ্ন। কাঠের সেতু ভেঙে যাওয়ায় হলং-সহ একাধিক পর্যটনস্থলে যাতায়াতবন্ধ। পর্যটকদের সতর্ক করে দেওয়া হয়েছে। তবে গরুমারায় পরিস্থিতি কিছুটা স্থিতিশীল। হাতি পিঠে চেপে ওই দুর্গম এলাকাগুলিতে পৌঁছানো হচ্ছে বলেই জানা গেছে। উত্তরবঙ্গের চা-বাগানের ক্ষতির পর এ বার বিপন্ন বনাঞ্চল ও তার বাসিন্দারাও। জল, ধস আর পলির মাঝখানে দাঁড়িয়ে

এই মুহূর্তে প্রকৃতি যেন নিজেরই অস্তিত্ব রক্ষার লড়াই লড়ছে। পাশে

ভিন রাজ্যে কদর ও আয় বেশি, ঢাক বাজাতে পাড়ি দিচ্ছেন বাঁকুড়ার ঢাকিরা

নিজস্ব প্রতিনিধি, বাঁকুড়া, ৯ অক্টোবর : বাঁকুড়ার ঢাকিদের ভরসা নিজের জেলা নয়, ভিন রাজ্য। কারণ, সেখানেই মেলে কদর, সম্মান ও ভালো আয়। জেলার হাটনা র্লকের কুলুড়া ও আশপাশের গ্রামগুলির ঢাকিদের মতো, নিজের জেলায় ঢাক বিক্রি করে সংসার চালানো কঠিন, কিন্তু ভিন রাজ্যে গিয়ে বাজালে তুলনায় অনেক বেশি রোজগার হয়। কুলুড়া গ্রাম প্রায় ৯০ টি পরিবারের একটি ঢাকিদের গ্রাম নামে পরিচিত। প্রায় প্রতিটি পরিবারের কেউ না কেউ ঢাক বাজানোর পেশায় যুক্ত। শুধু ছাতনা নয়, গঙ্গাজলঘাটি, মেজিয়া, ওন্দা প্রভৃতি র্লকের বহু পরিবারও এই পেশার ওপর নির্ভরশীল। সারা বছর মিছিল, সভা, ধর্মীয় অনুষ্ঠান বা মেলায় এদের দেখা মেলে। তবে অধিকাংশ সময়ই পারিশ্রমিক পান না বলেই অভিযোগ। পুজোর পর ভিন রাজ্য থেকে ফিরে এসে ঢাকিরা



জানিয়েছেন, সংসার চালানোর জন্য মুখ বুজে অন্যায় মেনে নিতে হয়। রাজ্য সরকারের লোকপ্রসার প্রকল্পে তারা প্রায় উপেক্ষিত। কয়েক বছর আগে অনগ্রসর কল্যাণ দফতর ও বিডিও অফিসের মাধ্যমে কিছু ঢাকিকে প্রচারের কাজে নিয়োগ দেওয়া হলেও পরে সেই সুযোগ বন্ধ হয়ে যায়। ফলে জীবিকার অনিশ্চয়তা থেকেই গেছে। ঢাকিদের কথায়, তাঁরা প্রায় ২৫ বছর ধরে ঢাক বাজাচ্ছেন। কিন্তু রাজ্যে সম্মান বা

পর্যাপ্ত পারিশ্রমিক না পেয়ে বাধ্য হয়ে পুজার মরসুমে পরিবারের থেকে দূরে চলে যান ভিন রাজ্যে। দিল্লি, ব্যাসলোরে, চেন্নাই, উত্তর প্রদেশ, মধ্যপ্রদেশ এমনকি এবার ভেভোলেও ঢাক এসেছিল। পুজোর পর ভিন রাজ্য থেকে ফিরে এসে তাঁরা এও জানিয়েছেন, এই রাজ্যে ঢাক বাজিয়ে যতটা আয় হয়, তাতে সংসার চলে না। ভিন রাজ্যে শুধু ভালো পারিশ্রমিকই নয়, উপহার ও সম্মান দুটোই পাই। শিল্পী ভাতা বা সরকারি সাহায্যের জন্য আবেদন করেও কিছু পাননি। ফলে পুজার আনন্দের মধ্যেও পরিবার থেকে বিচ্ছিন্ন থেকে কান্টে তাঁদের উৎসবের দিনগুলি। দীপাবলীর সময়ও দেশের বিভিন্ন প্রান্ত থেকে ঢাক আসছে জেলার ঢাকিদের কাছে। তাঁদের আশা, ভিন রাজ্যের মতো এখানেও যদি সম্মান ও সুযোগ মেলে, তবে নিজের মাটিতেই তাঁরা খুঁজে পাবেন জীবিকার নিশ্চয়তা।

জঙ্গলমহলে উৎসবের আবহ-সহরাই-বাঁধনা পরবের প্রস্তুতি তুঙ্গে!

নিজস্ব প্রতিনিধি, জঙ্গলমহল, ৯ অক্টোবর : নিজেদের বাড়ি সাজানো শুরু হয়েছে-দেওয়ালে মাটির প্রলেপ, ছবি আঁকা, গবাদি পশু সাজানোর ব্যস্ততা। এই উপলক্ষে জঙ্গলমহল এই সময়ে যেন নতুন প্রাণ পেয়েছে। পুরো অঞ্চলের চিত্র এখন একদম ভিন্ন। কালীপুজোর প্রস্তুতি তো চলছেই, তবে সঙ্গে আছে সহরাই ও বাঁধনা পরবের উদ্দামদা। কৃষিজীবী আদিবাসী সমাজের কাছে বছরের



সবচেয়ে বড় উৎসব এটি। শালবনির শালিকা, বাগোড়া, গোয়ালতোড়া, গুণ্ডগুড়িপাল- সব জায়গায় দেখা গেল একই দৃশ্য। কোথাও দেখা গেল বাড়ির মহিলারা ঘরদোর ধোয়া-মোছায় ব্যস্ত, কোথাও আবার দেখা গেল প্রাকৃতিক রং দিয়ে বাড়ির দেওয়ালে ফুল, পাখি, গাছ, গরুর ছবি আঁকছেন স্থানীয় শিল্পীরা। শুধু ধর্মীয় উৎসব বলে পরিচিত নয় এই পরব। এই বিশেষ দিন উপলক্ষে নিজেদের গবাদিপশুদের প্রতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করেন কৃষিজীবী আদিবাসীরা।

সাঁওতাল, ভূমিজ, কুড়মি, লোখা-সহ বিভিন্ন আদিবাসী জনগোষ্ঠীর মানুষ এদিন তাঁদের গৃহপালিত গাছ, মহিষ ও অন্য গবাদিপশুর পুজো করেন। গোয়ালতোড়ের এক বাসিন্দার কথায়, এই সময়ে যদি বাড়ি গোছানো না-ও হয়, কালীপুজোর সময়ে অশ্বশ্য সবাই নিজেদের বাড়ি সাজাই, দেওয়ালে মাটির প্রলেপ দিই, রং দিয়ে ছবি আঁকি। এছাড়া আমাদের গবাদিপশুদের মান করিয়ে পুজো করা তো আছেই। এ শুধু আনন্দের উৎসব নয়, আমাদের জীবনের সঙ্গে জড়িয়ে থাকা প্রাণীদের প্রতি ভালোবাসার বহিঃপ্রকাশ। সহরাই ও বাঁধনা পরব কী? এটি মূলত কৃষিপ্রধান পরব। একসময়ে আদিবাসী সমাজে যাঁয় যত গবাদিপশু থাকত, তিনি তত বিত্তবান বলে গণ্য হতেন। কৃষিকাজের অন্যতম ভরসা হলো গবাদিপশু। সেই প্রাণীদের প্রতি শ্রদ্ধা ও ভালোবাসা প্রকাশের উদ্দেশ্যেই এই দুই পরব পালিত হতো। আজও সেই ঐতিহ্য ধরে রেখেছে আদিবাসী সমাজ। দুই পরবের প্রস্তুতির জন্য গ্রামের মাঠে সাজানো হচ্ছে খড়ের গাদা, তেল মাখানো হচ্ছে গরু-মোষের শিত্তে। প্রাণীদের মতে, শ্রমজীবী প্রাণীদের প্রতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশই হলো সহরাইয়ের মূল তাৎপর্য। বছরের পর বছর ধরে চায়ের ভার বহন করা এই পশুদের এক দিনের জন্য বিশ্রাম ও স্নেহ দেওয়া হয়। জঙ্গলমহলের এই দুই পরব শুধু উৎসব নয়, বরং প্রকৃতি, প্রাণী ও মানুষের সহাবস্থানের প্রতীক। দেবী শক্তির আরাধনায় সঙ্গে সঙ্গে প্রাণের প্রতি ভালোবাসা ও কৃতজ্ঞতাও প্রকাশ পায়। কালীপুজোর আগেই সেই মিলন উৎসবের প্রস্তুতিতে গোটা জঙ্গলমহল এখন মাতোয়ারা।

শালবনিতে বাস ও ট্রাকের মুখোমুখি আহত অন্তত ২৫

নিজস্ব প্রতিনিধি, পশ্চিম মেদিনীপুর, ৯ অক্টোবর : ভরদুপুরে বড়সড় দুর্ঘটনায় আতঙ্ক ছড়াল পশ্চিম মেদিনীপুরের শালবনিতে। বাস ও ট্রাকের মুখোমুখি আহত হলেন অন্তত ২৫ জন। এর মধ্যে দু’জনের অবস্থা আশঙ্কাজনক বলে জানা গেছে। সকলে মেদিনীপুর মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতালে ভর্তি। চিকিৎসকরা জানিয়েছেন, সকলের চিকিসা চলছে। তবে বেশিরভাগের অবস্থা স্থিতিশীল। দুর্ঘটনার নেপথ্যে বাস ও ট্রাকের অতিরিক্ত গতিকে দায়ী করছেন প্রত্যক্ষদর্শীরা। এই দুর্ঘটনার জেরে এলাকায় এখনও আতঙ্ক। তার তদন্তে নেমেছে পুলিশ। বৃহস্পতিবার দুপুরে মেদিনীপুর থেকে বাঁকুড়ার সারেন্দ্ৰা যাচ্ছিল একটি যাত্রীবাহী বাস। ভাদুতোলো পেরনোর পর চিড়িশাল নামে একটি জায়গায় দুর্ঘটনাটি ঘটে। চিড়িশালে

আগে ট্রাকিক পুলিশের আউটপোস্ট ছিল। এখনও সেখানে গার্ডওয়াল রয়েছে। উলটোদিক থেকে দ্রুতগতিতে একটি

Dehimondalghat-I Gram Panchayat
Baradabar, Ajodhya, Dist-Howrah
Email Id-dmghat1@gmail.com

AMADER PARA AMADER SAMADHAN WORK TENDER

1. Tender Reference No: DMGhat-I-APAS-04 of 2025-26. Bid submission upload start date(online):- 16/10/2025 up to 14.30 P.M. Technical Bid Opening date(Online):- 18/10/2025 at 10.00 A.M. For details visit office of the undersigned.
Sd/- Prodhan
Dehimondalghat-I Gram Panchayat

Office of The Bikhikola Gram Panchayat

Bikhikola, Panchla, Howrah

Tender Notice No.- BHGP/158/APAS-243(sub)/2025, Date:- 09/10/2025
The Prodhan, Bikhikola Gram Panchayat invites sealed tender for work: 2 (Two) Nos. work: (1) Construction of Concrete road, (2) Construction of Drain. Bid submission start date (online):- 16.10.2025 at 06.55 pm. Bid Submission closing date (online):- 18.10.2025 at 01.00 pm. Date of opening:- 1) TECHNICAL BID-25.10.2025, 01.10 PM AND ii) FINANCIAL BID- To be notified latter on. For details please visit office of the undersigned on any working days.
Sd/- Prodhan
Bikhikola Gram Panchayat

কালিয়াচকে অবস্থিত রেশম গুটি বাজারের পরিকাঠামো উন্নত করতে চলেছে রাজ্য

কলকাতা, ৯ অক্টোবর : রাজ্য সরকার মালদার কালিয়াচকে অবস্থিত রেশম গুটি বাজারের পরিকাঠামো আরও উন্নত করতে চলেছে। নতুন অত্যাধুনিক একটি সংরক্ষণাগার নির্মাণের পাশাপাশি ওই জেলায় পরীক্ষামূলকভাবে নিযুক্তিত পরিবেশে উন্নত মানের রেশম কীট পালনের প্রকল্প শুরু হবে। রাজা ক্ষুদ্র, ছোট ও মাঝারি শিল্প এবং বস্ত্র দফতর সম্প্রতি কৃষি দফতরের সঙ্গে যৌথভাবে এই উদ্যোগ নিয়েছে। রাজ্যের হাভলুম শিল্পে ব্যবহৃত রেশম সূতার মান গুণগতভাবে উন্নিত করতে এবং তামিলনাড়ু, কর্ণাটক, জম্মু-কাশ্মীর ও বিহার থেকে সূতো আমদানি কমাতে এই পদক্ষেপ নেওয়া হয়েছে। কৃষি দফতরের মালদার রেশম চাষ খামারে রেশম কীট পালনের এই পাইলট প্রকল্পটি শুরু হবে। যদি তা সফল হলে সমগ্র মালদার পাশাপাশি , মুর্শিদাবাদ, বিরূপুুর এবং আলিপুরদুয়ারেও একই ধরনের উদ্যোগ নেওয়া হবে।

খগেন মূর্খু ও শংকর ঘোষের উপর হামলায় আরও দুই গ্রেপ্তার, ধৃতের সংখ্যা বেড়ে ৪!

নিজস্ব প্রতিনিধি, নাগরাকাটা, ৯ অক্টোবর : শংকর ঘোষ ও খগেন মূর্খু উপর হামলার ঘটনায় আরও দু-জন গ্রেপ্তার। বুধবার নাগরাকাটা থানার পুলিশ ঘটনায় জড়িত দুজনকে গ্রেপ্তার করেছিল, এরপর রাতেই বিশেষ অভিযানে আরও দুজন- শাহানুর আলম ও তোফায়েন হোসেন-কে আটক করা হয়েছে। এই ঘটনায় মোট ধৃতের সংখ্যা বেড়ে চারজন হয়েছে। ঘটনার স্বেচ্ছা বক্তৃতার বিরুদ্ধে বিজেপি ইতিমধ্যেই এক্সাইজার করেছে, তবে ধৃতদের নয় এক্সাইজারে অন্তর্ভুক্ত কিনা তা নিয়ে ঘোষণা রয়েছে। গত সোমবার নাগরাকাটায় প্লাবিত এলাকা পরিদর্শনে গিয়ে বিক্ষোভের মুখে পড়েন শিলিগুড়ির বিজেপি বিধায়ক শংকর ঘোষ এবং মালদা উত্তরের সাংসদ খগেন মূর্খু। তাঁদেরকে লক্ষ্য করে চলে ইটবাঁটি ভাঙচুর করা হয় গাড়ি। ইটের আঘাতে আহত হন দুই বিজেপি নেতা। শুধু তাই নয়, একেবারে রক্তাক্ত পরিস্থিতি হয় বিজেপি সাংসদের। জানা যায়, ইটের আঘাতে তাঁর চোষের নিচে হাড় ভেঙেছে। বর্তমানে শিলিগুড়ির একটি বেসরকারি হাসপাতালে খগেন মূর্খু চিকিৎসাধীন থাকলেও ছাড়া পেয়েছেন শংকর ঘোষ। ঘটনাকে কেন্দ্র করে শুরু হয়েছে তীব্র রাজনৈতিক বিতর্ক। হাসপাতালে চিকিৎসাধীন খগেন মূর্খুর বাড়ি নিতে ঘটনাস্থলে যান মুনোশী মাতা বন্দ্যোপাধ্যায়। প্রায় ৫১ ঘণ্টা পর বুধবার পুলিশ গ্রেপ্তার করে গোবিন্দ শর্মা ও একরামুল হককে। এরপর গভীর রাতে নাগরাকাটা এলাকায় বিশেষ অভিযান চালিয়ে শাহানুর আলম এবং তোফায়েন হোসেনকেও আটক করা হয়। পুলিশ সূত্রে জানা গেছে, ধৃত দুজনের বাড়ি নাগরাকাটা থানার খয়েরবাড়ি এলাকায়। ঘটনায় জড়িত বাকিদের খোঁজে তল্লাশি অভিযান চলছে।

Office of The Bikhikola Gram Panchayat
Bikhikola, Panchla, Howrah
Tender Notice No.- BHGP/160/APAS-243(sub)/2025, Date:- 09/10/2025
The Prodhan, Bikhikola Gram Panchayat invites sealed tender for work: 2 (Two) Nos. work: (1) Construction of Concrete road & Guardwall, (2) Construction of Drain with Filter chamber. Bid submission start date (online):-10.10.2025 at 06.55 pm. Bid Submission closing date (online):- 18.10.2025 at 01.00 pm. Date of opening:- 18.10.2025 at 01.00 pm. Date of opening:- 18.10.2025 at 01.00 pm. Date of opening:- 1) TECHNICAL BID-25.10.2025, 01.10 PM AND ii) FINANCIAL BID- To be notified latter on. For details please visit office of the undersigned on any working days.
Sd/- Prodhan
Bikhikola Gram Panchayat

Office of The Bikhikola Gram Panchayat
Bikhikola, Panchla, Howrah
Tender Notice No.- BHGP/159/APAS-248(sub)/2025, Date:- 09/10/2025
The Prodhان, Bikhikola Gram Panchayat invites sealed tender for work: 2 (Two) Nos. work: (1) Construction of Concrete road & Guardwall, (2) Construction of Drain with Filter chamber. Bid submission start date (online):-10.10.2025 at 06.55 pm. Bid Submission closing date (online):- 18.10.2025 at 01.00 pm. Date of opening:- 18.10.2025 at 01.00 pm. Date of opening:- 1) TECHNICAL BID-25.10.2025, 01.10 PM AND ii) FINANCIAL BID- To be notified latter on. For details please visit office of the undersigned on any working days.
Sd/- Prodhان
Bikhikola Gram Panchayat

Office of the Board of Administrators

BUNIADPUR MUNICIPALITY

PO-Buniadpur, Dist-Dakhshin Dinajpur, Pin:731321

e-TENDER

Tender are hereby invited from the eligible contactors/suppliers for the different works as specified in NIT No.-1660/BPM/N-195/2025, NIT 1661/BPM/N-196/2025 dated-25/09/2025, NIT 1662/BPM/N-197/2025 dated-25/09/2025, (Closing date-01/11/2025, 6.00 PM NIT 1663/BPM/N-198/2025 dated-25/09/2025, NIT 1665/BPM/N-199/2025 dated-25/09/2025(Closing date-04/11/2025, 5.00 PM For details please contact the office of the Chairman, Buniadpur Municipality, Dakshin Dinajpur.
SD/- Chairperson
Buniadpur Municipality

KOLKATA MUNICIPAL CORPORATION e-TENDERS

ABRIDGED NIT

The Executive Engineer (Civil), Borough-X, KMC invites online percentage rate e-tenders in two bid system for the following works:—
1. NIT No.: **EEC/BX/81/58/25-26 (2nd Call)**
Name of the Work: **Construction of Semi under ground water tank for Chhat Devotee beside Jhalder Math Bustee in Ward No.-81, Br.-X.** Estimated Value (Including GST & CESS): **₹ 3,18,990.28.** Earnest Money: **₹ 6,400.00.** Time of Completion: **15 days.**
2. NIT No.: **EEC/BX/93/27/25-26 (2nd Call)**
Name of the Work: **Improvement of passage and drainage system near 94/1, P.G. Md. Shah Road in Ward No.-93, Br.-X.** Estimated Value (Including GST & CESS): **₹ 2,77,862.31.** Earnest Money: **₹ 5,600.00.** Time of Completion: **120 days.** Last date and time of submission of bid: **17.10.2025–12.00 noon** (for Sl. No. 1) & **18.10.2025–12.00 noon** (for Sl. No. 2). Date and time of opening of Bid: **25.10.2025–12.00 noon** (for Sl. No. 1) & **29.10.2025–12.00 noon** (for Sl. No. 2). The bid forms and other details are available on and from **10.10.2025 (from 5.00 p.m.)** (for Sl. No. 1 & 2). The website <https://etender.wb.nic.in> (for Sl. No.1 &2).
The Executive Engineer (Civil), Borough-II, KMC invites e-tender online percentage rate two bid system for the following works:—
1. NIT No.: **KMC/EE(C)/BR II/010/015/2025-2026 (2nd Call)**
Name of the Work: **Maintenance of different type and size of Pit Cover, GP Cover at different places in Ward No.-10, under Br.-II.** Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 1,99,598.22.** Earnest Money: **₹ 4,000.00.** Period of Completion: **35 days.**
2. NIT No.: **KMC/EE(C)/BR II/020/003/2025-2026 (2nd Call)**
Name of the Work: **Urgent repairing of potholes/damaged road surface etc. in Ward No.-20, under Br.-II.** Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 4,10,000.00.** Earnest Money: **₹ 8,200.00.** Period of Completion: **180 days.**
3. NIT No.: **KMC/EE(C)/BR II/012/023/2025-2026 (2nd Call)**
Name of the Work: **Urgent repairing of doors along with walls of store room and cleaning of underground and overhead reservoir and other Ancillary Civil work at UPHC 12, Br.-II.** Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 1,52,210.76.** Earnest Money: **₹ 3,050.00.** Period of Completion: **25 days.**
4. NIT No.: **KMC/EE(C)/BR II/016/10/2025-2026**
Name of the Work: **Relaying of KERB & Channel at Goabagan Lane, Karbala Tank Lane and Peary Mohan Sur Lane etc. in Ward No.-16.** Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 1,49,533.58.** Earnest Money: **₹ 3,000.00.** Period of Completion: **21 days.**
5. NIT No.: **KMC/EE(C)/BR II/016/11/2025-2026**
Name of the Work: **Supply, fitting and fixing FRP door at 19, Goabagan Street, 76, Bidhan Sarani, 153 APC Road etc. in Ward No.-16.** Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 2,99,825.72.** Earnest Money: **₹ 6,000.00.** Period of Completion: **60 days.** Last date and time of submission of bid: **25.10.2025 up to 11.00 a.m.** (for Sl. No. 1 to 5). Bid will be opened on: **29.10.2025 at 11.00 a.m.** (for Sl. No. 1 to 5). The bid forms and other details will be available on and from **10.10.2025 at 5.00 p.m.** (for Sl. No. 1 to 5). The website <https://etender.wb.nic.in> (for Sl. No. 1 to 5).
The Executive Engineer (Civil)/Borough-XIV, KMC invites e-tender online percentage rate two bid system for the following works:—
1. NIT No.: **KMC/XIV/129/040/25-26/R (1st CALL)**
Name of the Work: **Maint. of C.C. passages at the bye lane of R.K. Sarani near Pre. No. 31/28, 162A, 24/3 etc. and other different locations in Ward No. 129.** Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 4,34,014.81.** Earnest Money: **₹ 8,900.00.** Period of Completion: **15 days.**
2. NIT No.: **KMC/XIV/129/041/25-26/U.S. (1st CALL)**
Name of the Work: **Maintenance of drainage at The Slum Area of Jyoti Nagar Colony near Kali Mandir beside Pond in Ward No.-129.** Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 2,87,571.01.** Earnest Money: **₹ 5,800.00.** Period of Completion: **15 days.**
3. NIT No.: **KMC/XIV/129/043/25-26/U.S. (1st CALL)**
Name of the Work: **Maintenance of C.C. passage at the Slum area of H.M. Road near Pre. No. 84C, 84D/1 etc. in Ward No.-129.**

Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 4,93,696.49.** Earnest Money: **₹ 10,000.00.** Period of Completion: **15 days.**
4. NIT No.: **KMC/XIV/129/045/25-26/U.S. (1st CALL)**
Name of the Work: **Maintenance of C.C. passage at the slum area of Sukanta Sarani near Pre. No. 24/2, 24/5 etc. in Ward No.-129.** Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 2,98,914.66.** Earnest Money: **₹ 6,000.00.** Period of Completion: **15 days.**
5. NIT No.: **KMC/XIV/130/026/25-26/R (1st CALL)**
Name of the Work: **Improvement of concrete passage in the Bye Lane of N.S. Road near Pre. No. 203 & 195 etc. in Ward No.-130.** Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 2,88,609.90.** Earnest Money: **₹ 5,800.00.** Period of Completion: **21 days.**
6. NIT No.: **KMC/XIV/130/029/25-26/R (1st CALL)**
Name of the Work: **Maintenance including desilting of U/G Sewer in the Mallick Colony & New Bakshi Bagan area etc. in Ward No.-130.** Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 1,96,793.99.** Earnest Money: **₹ 4,000.00.** Period of Completion: **21 days.**
7. NIT No.: **KMC/XIV/129/003/25-26/APAS (1st CALL)**
Name of the Work: **Maintenance of C.C. Passage at the Bye Lane of M.I.D. Road near Pre. No. 19A, 19/1 etc. in Ward No. 129.** Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 2,10,932.88.** Earnest Money: **₹ 4,300.00.** Period of Completion: **15 days.**
8. NIT No.: **KMC/XIV/129/010/25-26/P&S (1st CALL)**
Name of the Work: **Maintenance of KMC Park Mohini Kunja including repairing/ replacement of Playing Apparatus in Ward No. 129.** Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 4,98,260.89.** Earnest Money: **₹ 10,000.00.** Period of Completion: **21 days.**
9. NIT No.: **KMC/XIV/129/039/25-26/U.S. (1st CALL)**
Name of the Work: **Maintenance of C.C. Passage at the Slum Area of Nabapally near Pre. No. 2/5, 2/14 etc. in Ward No. 129.** Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 4,91,829.48.** Earnest Money: **₹ 10,000.00.** Period of Completion: **15 days.**
10. NIT No.: **KMC/XIV/128/037/25-26/R (1st CALL)**
Name of the Work: **Pothole repairing of C.C. Passage at different Location of Shyam Sunder Pally 1st Lane, 2nd Lane and 3rd Lane near House No. 15, 31, 30, 32, 26/1, 35 etc. in Ward No. 128.** Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 3,62,806.42.** Earnest Money: **₹ 7,300.00.** Period of Completion: **30 days.**
11. NIT No.: **KMC/XIV/128/039/25-26/R (1st CALL)**
Name of the Work: **Improvement of Cement Concrete Passage at Shyam Sunder Pally 1st Lane, nearhouse No. 18/2, 18/4, 1/3, 1/6 etc. in Ward No. 128.** Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 4,98,699.66.** Earnest Money: **₹ 10,000.00.** Period of Completion: **30 days.**
12. NIT No.: **KMC/XIV/127/057/25-26/U (1st CALL)**
Name of the Work: **Development of Cement Concrete Passage at Sonamukhi Bagpota Link Road, Slum area near house of Sreemanta Bhandari, Manju Roy and Goutam Bhandari in Ward No. 127.** Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 2,96,847.46.** Earnest Money: **₹ 6,000.00.** Period of Completion: **30 days.**
13. NIT No.: **KMC/XIV/128/070/25-26/APAS (1st CALL)**
Name of the Work: **Relaying of under ground Sewer Line for Removal Chokage of and improvement of Cement Concrete passage near House No. 98, 22/1, 10/1 etc. B.B. Sengupta Road in Ward No. 128, Part No. 188.** Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 3,43,998.12.** Earnest Money: **₹ 6,900.00.** Period of Completion: **30 days.** Last date of submission of bid: **18.10.2025 (up to 11.00 a.m.)** (for Sl. No. 1 to 9) & **01.11.2025 (up to 11.00 a.m.)** (for Sl. No. 10 to 13). Tender will be opened on: **25.10.2025 (11.00 a.m.)** (for Sl. No. 1 to 9) & **03.11.2025 (11.00 a.m.)** (for Sl. No. 10 to 13). The bid forms and other details are available on and from **10.10.2025 (from 5.00 p.m.)** (for Sl. No. 1 to 9) & **14.10.2025 (from 5.00 p.m.)** (for Sl. No. 10 to 13). The website <https://etender.wb.nic.in> (for Sl. No. 1 to 13).
The Executive Engineer (Civil)/Borough-XIII, KMC invites e-tender online percentage rate two bid system for the following works:—

1. NIT No.: **KMC/XIII/116/35/25-26 (1st CALL)**
Name of the Work: **Maintenance of Existing Sanitary Latrine at 78 Canal Road and 368/3 R.B. Road Slum/Uttaran Area in Ward No.-116.** Work Value: **₹ 2,99,838.51.** Earnest Money: **₹ 6,000.00.** Period of Completion: **30 days.**
2. NIT No.: **KMC/XIII/115/45/25-26/APAS (1st CALL)**
Name of the Work: **Maintenance of road surface at State Bank Colony 1st Lane by laying Hotmix and Construction of G.P. Cover Near 5 No. Colony & 17, B.P. Road in Ward No. 115, Br.-XIII .** Work Value: **₹ 4,97,989.48.** Earnest Money: **₹ 10,000.00.** Period of Completion: **40 days.**
3. NIT No.: **KMC/XIII/115/40/25-26 (1st CALL)**
Name of the Work: **Imp. of K.G. Road bye Lane near Pre. No. 258, 18N & 24/21/1 by laying Hotmix in Ward No. 115.** Work Value: **₹ 3,49,007.35.** Earnest Money: **₹ 7,000.00.** Period of Completion: **40 days.**
4. NIT No.: **KMC/XIII/115/49/25-26/APAS (1st CALL)**
Name of the Work: **Maintenance of road surface with allied works by laying Hotmix near Pre. No. 79/13B, 260(41), Naskar Para Road & surrounding areas in Ward No. 115, Br.-XIII.** Work Value: **₹ 4,98,652.87.** Earnest Money: **₹ 10,000.00.** Period of Completion: **45 days.** Last date of submission of bid: **01.11.2025 (up to 11.00 a.m.)** (for Sl. No. 1 to 4). Tender will be opened on: **03.11.2025 (11.00 a.m.)** (for Sl. No. 1 to 4). The bid forms and other details are available on and from **14.10.2025 (from 5.00 p.m.)** (for Sl. No. 1 to 4).The website <https://etender.wb.nic.in> (for Sl. No. 1 to 4).
The Executive Engineer (Civil)/Borough-VIII, KMC invites e-tender online percentage rate two bid system for the following works:—
1. NIT No.: **KMC/EE(C)/BR-VIII/085/030/2025-2026/APAS**
Name of the Work: **Development of Road Surface by Lowering of M.H., G.P., C.P. and Allied Civil Works at Hindustan Road in Ward No.-85.** Estimated Cost (Including GST & CESS): **₹ 3,10,582.24.** Earnest Money: **₹ 6,250.00.** Period of Completion: **60 days.**
2. NIT No.: **KMC/EE(C)/BR-VIII/086/28/2025-2**

