

আলোই ঈশ্বরের প্রতিবিম্ব দুরন্ত বাতা

৩০ বর্ষ, দৈনিক সংখ্যা, ২৬৯, শনিবার, ১৩ ভাদ্র ১৪৩২

ইতিহাস ক্ষমা করে না

ইতিহাস ভুলে গেলে ভবিষ্যত ক্ষমা করেনা! ১৯৮২ সালের ৩০ এপ্রিল কলকাতার বালিগঞ্জের বিজন সেতুতে প্রকাশ্যে ১৭ সম্মাসী হত্যা ভুলে যাওয়া একটি ইতিহাস। বিজন সেতুতে আনন্দমাগীয়ে ১৭ জন সম্মাসীকে প্রকাশ্য দিনেরবেলায় নৃশংসভাবে আওনে পুরিয়ে হত্যা করা হয়। এর মধ্যে নারী সম্মাসিনীও ছিলেন। অর্থাৎ নারী পুরুষ কেউ রেহাই পায়নি বামপন্থী ক্যাডার বাহিনীর থেকে। সেদিন কলকাতার তিলজলাতে আনন্দমাগীরে প্রধান কার্যালয়ে একটি শিক্ষা সম্মেলন ছিল। সম্মাসীরা সে সম্মেলনে যাচ্ছিলেন। এ সময়ে সিপিএম এর ক্যাডার বাহিনী তাদের তিনটি ভিন্ন স্থানে ছেলেধরা গুজব রটিয়ে একসাথে আক্রমণ করে। সবাইকে ব্যাপক মারধর করে ক্ষত-বিক্ষত করে তাদের দেহতে আওন লাগিয়ে দিয়ে হত্যা করে। প্রকাশ্য দিনের বেলাতে সংঘটিত এ ঘটনা পশ্চিম বাংলার তথাকথিত হাজার হাজার সেকুলারার প্রত্যক্ষ করেছিল। বিজন সেতুর বন্ডেল গেটে সকাল সাাতটা থেকে আটটা, মাত্র ঘণ্টা খানেকের অভূতপূর্বনির্মমতায় খুন হয়ে গেলেন ১৭ জন আনন্দমাগী সম্মাসী। কিছু বৃকে ওঠার আগেই তিলজলা আশ্রম যাওয়ার পথে আনন্দমাগী সম্মাসীদের এক এক করে টাঙ্গি থেকে টেনে-হিঁচড়ে নামিয়ে শাবলে মাথা খেঁতলে দিয়ে, ছোরা দিয়ে চোখ উপড়ে ফেলে, গায়ে পেট্রোল আর আ্যসিড ঢেলে জ্বাও পুড়িয়ে মারা হয়েছিল। আহত হয়েছিলেন বহু। হতাকাণ্ডের স্থান থেকে পাঁচটা ছিল পাঁচ মিনিটের হাটা পথ। অথচ একঘণ্টার উপরে সংগঠিত হতাকাণ্ডে জ্যোতি বসুর ক্যাডার আসার ফুরসৎ হয়নি। সংগঠিত ঘটনাটা নিয়ে বিকলে দমদম বিমানবন্দরে তৎকালীন মুখ্যমন্ত্রী জ্যোতি বসু বিবৃতি দিলেন, এটা বিচ্ছিন্ন ঘটনা তার চেয়েও একথাপ এগিয়ে সিপিএম পার্টির রাজ্য সম্পাদক প্রমোদ দাশও পু বিবৃতি দিলেন, সাধারণ জনগণ এ হত্যাকাণ্ড ঘটিয়েছে। বিভিন্ন কারণে তৎকালীন বাম সরকারের চক্ষুশূল হয়ে উঠেছিল আনন্দমার্গ। তাই নৃশংস, বর্বরোচিত ঘটনাটি ঘটিয়ে শাসক বামনের প্রধান লক্ষ্য ছিল সম্ভ্রাসের পরিশেষে সৃষ্টি করবে না। সে কারণে বাড়বাড়ন্ত আনন্দমাগীদের শিক্ষা দিতে ষড়যন্ত্রের রোডম্যাপ বা রূপরেখা তৈরী হয় ১৯৮২ সালের ৬ই ফেব্রুয়ারি। তবে চূড়ান্ত রূপরেখাটি বাস্তবায়িত করেন বাম নেতারা। সাধুদের বর্ণনা মতে, ১৯৮২ সালের ৬ই ফেব্রুয়ারি পিকনিক পার্কে একটি কনভেনশন ডাকা হয়। সেই কনভেনশনে উপস্থিত থাকা ক্ষমতাসীন বাম নেতারা প্রত্যেকেই আনন্দমার্গের বিরুদ্ধে জ্বালাময়ী ভাষণ দিয়ে সবাইকে উত্তেজিত করে। আনন্দমাগীরে তথ্যানুযায়ী সেদিনের কনভেনশনে বাম নেতারা যারা উপস্থিত ছিলেন। ঘটনার ঠিক একদিন আরও হতাকাণ্ডের চূড়ান্ত ছক নিয়ে ২৯ এপ্রিল এক বাম নেতার সঙ্গে সন্তোষপূর লোকাল কমিটির বাম ক্যাডারদের সঙ্গে কথা হয়েছিল। মিটিংয়েই আনন্দমাগীদের হত্যার ছক পুরোপুরি তৈরি করে দায়িত্ব বণ্টন করে দেওয়া হয়। সে স্থানানুসারেই প্রথমে আনন্দমাগীদের বিরুদ্ধে বারবার মিছিল করে পরিস্থিতি উত্তাপ্তর চেষ্টা করা হয়। পরিকল্পনা অনুসারে সিপিএমের সন্ত্রাসী ক্যাডারবাহিনী বিজন সেতু, বালিগঞ্জ রেলওয়ে স্টেশন ও বালিগঞ্জ রেলওয়ের জিনিসপত্র রাখার স্থান এ তিনভাগে বিভক্ত হয়ে আনন্দমাগীদের হত্যা করা হয়েছিল।

বর্ধমানের সীতাভোগ

লর্ড কার্জন বর্ধমানের রাজা বিজয়চাঁদকে রাজাধিরাজ উপাধি দিতে আসবেন। বড়লাট রাজাকে বললেন, আমরা উপস্থিতিকে আপনাকে অন্নরীয় করে রাখতে হবে। এক আমার নামে এক স্মৃতি সৌধ বানাবেন আর দুই আমাকে এমন দুটি নতুন মিস্ট্রা খাওয়াবে যা কেউ কখনো সেই মিস্ত্রি খায়নি। রাজা তো পড়লেন মহাফাঁপরে। বহু টাকা খরচ করে তিনি তৈরি করলেন কার্জন গেট। কিন্তু মিস্ট্রার সমস্যা কিভাবে সমাধান করা যাবে। অনেক ভেবে চিন্তে তিনি সেই সময় বর্ধমানের সেরা মিস্ত্রি প্রস্তুতকারক ভৈরবচন্দ্র নাগ মহাশয়ের নিজ রাজপ্রাসাদে ডাকলেন। ভৈরববাবু রাজা বিজয়চাঁদের সব কথা মন দিয়ে শুনলেন। তারপর এককাল হেসে বললেন, মহারাজ, চিন্তা করবেন না। আমি এমন দুটি নতুন মিস্ট্রা তৈরি করে দেব যা খেয়ে বড়লাটের তাক লেগে যাবে। রাজা বললেন, সত্যিই যদি সাহেবকে তাক লাগিয়ে দিতে পারেন, তবে আমার গলার মহামূল্যবান হারটা আপনার গলায় পরিয়ে দেব। ভৈরবচন্দ্র তো মহাখুশি। কয়েকদিন চিন্তা করে তিনি বের করলেন সম্পূর্ণ দুটি মিস্ট্রা প্রথম মিস্ট্রাটি তৈরি করলেন গোবিন্দভোগ চালের গুঁড়ো, বেসন,জ্বরকারন, গাওয়া ঘি এবং চিনির রস দিয়ে। নাম দিলেন মিহিদানা। তিনি দ্বিতীয় মিস্ট্রা তৈরি করলেন গোবিন্দভোগ চাল, ছানা,দুধ,চিনির রস দিয়ে। নাম দিলেন সীতাভোগ। বড়লাট এই মিস্ট্রা খেয়ে এতোই খুশি হলেন যে রাজাকে রাজাধিরাজ উপাধি দেওয়ার পর তাকে বৃকে জুড়িয়ে ধরলেন। বড়লাট চলে গেলে বিজয়চাঁদ নিজের গলার মহামূল্যবান হারটা ভৈরবচন্দ্রের গলায় পড়িয়ে দিলেন। সুতরাং ১৯০৩ সালে সীতাভোগ,মিহিদানা ইতিহাসের পাটায় ঠাই পেয়ে গেল। জেনে আশ্চর্য হতে হয় এক বছরের মধ্যে এই দুটি মিস্ট্রা জনপ্রিয়তার শীর্ষে উঠে এলো। এক বছর পর ১৯০৪সালে কান্তকবি রজনীকান্ত সেন লিখলেন, ‘সরষের মতো হতো মিহিদানা।’ প্রখ্যাত কৌতুক অভিনেতা নবীপ হালদার গেয়ে উঠলেন, ‘বর্ধমানে সীতাভোগ মিহিদানা দরবেশ।’ আজ সারা পৃথিবীর মানুষ জানেন বর্ধমানের মিহিদানা সীতাভোগের কথা। বর্ধমানে এসে কেউ যদি না মিহিদানা সীতাভোগের স্বাদ না নেন তবে তাঁর জীবনে একটা বিরাট শূন্যতা থেকে যায়। শোনা যায় লেডিকের মিস্ত্রির নামটাও হয়েছিল লেডি ক্যানিং এর থেকে। তখন বাংলার গর্ভনর ছিলেন ক্যানিং। তাঁর স্ত্রীর নামানুসারে নাম করণ হয় লেডিকেরনি।

শ্রীশ্রী অনুকূল ঠাকুর



চণ্ডীদাসও বাংলায় কৃষ্ণ পদবলী রচনা করেন। তিনি শ্রীকৃষ্ণকীর্তন নামে একটি পদাবলীর বইও রচনাও করেছিলেন। আসলে ভারতের

ভগিনী নিবেদিতা



সত্যকে জানার চেষ্টা করবি। সত্যকে প্রতিষ্ঠা করার চেষ্টা করবি। তাহলে জীবনে কোনও দিন ঠকবি না। জীবনের সত্যকে গ্রহণ করার মতো আর দ্বিতীয় অনন্দ নেই। যিনি সারা জীবন ধরে সত্যকে অবলম্বন করে চললে তাকে কেউই কোনওদিন কোথাও পরাজিত হন না। তিনি সব সময়ে বিজয়ীর মুকুট পরে থাকেন। নরেনকে পরাস্ত করা খুবই

কঠিন। কারণ নরেন সব সময়ে সত্যের পূজারি। তিনি সত্যকে প্রকাশ করতে এবং গ্রহণ করতে আগ্রহী ছিলেন। ঠাকুর রামকৃষ্ণদেব সব সময়ে নরেনকে নিয়ে ছেলের মতো চোখে চোখে রাখতেন। তার ভালোমদ দেখতেন। শুধু ঠাকুর নন, মা সারদাও নরেনের নিজের সন্তানের মতো ভালোবাসতেন। মা সারদা বলতেন, মরেন আমার প্রাণ। নরেনের গান না শুনলে রাতে আমার ভালো করে ঘুম হয় না। সপ্তাহে দিন চারবার করে নরেনের তিকে গীতি শুনতেন মা সারদা। ঠাকুর রামকৃষ্ণদেব তো একেবারে নরেনের গান শুনে বিহ্বল হয়ে যেতেন। কোণও কোনও সময়ে ভক্তিদগীতি শুনে তিনি জ্ঞান হারা হয়ে যেতেন। তার সেই জ্ঞান ফিরত বহুক্ষণ বাদে।

কলকাতা থেকেই শুরু হয়েছিল ভারতের সার্কাস দুনিয়া, প্রিয়নাথ ছিলেন সার্কাসের পথিকৃত

বিশেষ প্রতিবেদক

শীতে নেই সার্কাস! বাঙালি কী ভুলতে বসেছে তার গৌরবময় ইতিহাস? গত কয়েকবছর ধরে শীতকালে আর সার্কাসের তাঁবু পড়তে দেখা যায়না। অতিমারির বছরটা হিসেবে না রাখলেও বহুদিন যাবত জনপ্রিয়তা হারাতে বসেছে বাঙালির সার্কাস। এখনকার প্রজন্মে চটজলদি কেউই সার্কাস দেখার কথা মনেই আনতে



পারবেন না। বার্ষ্ইপূর, পার্কসার্কাস অঞ্চলের বিপুল জনপ্রিয় সার্কাস শো দেখার জন্য সারাবছর অপেক্ষা করে থাকা যুবক-যুবতীর দল আজ বৃদ্ধ হয়েছেন। বন্য পশুপাখি নিয়ে খেলা দেখানো এখন দশনীয় অপরাধ। ত্রয়োদশ শতাব্দীর গ্রীস রোমে পশুর সঙ্গে মানুষের লড়াই দেখার উল্লেসেদের সেই বর্বরতার দিনও আর নেই। শুধু কি সেই কারণে ঘিক হয়ে গেল সার্কাসের আকর্ষণ? না। এতদিনে বদলেছে সভ্যতার বিবেক, পালটছে মূল্য বোধ। সার্কাস শব্দের মজার মধ্যে কোন ফাঁকে ঢুকে পড়ছে নিরীদ্ব বর্বরতার সংকেত। তবুও কতটা গৌরবময় ছিল বাংলায় সার্কাসের সূচনা, ফিরে দেখা আবশ্যক আজ। বর্তমানে জাতীয় মর্যাদায় অনেকখানি পিছিয়ে পড়া বাঙালির মধ্যে জাতীয়তাবোধের পুনরন্মেষ অপ্রাসঙ্গিক নয়। মূল্যবোধের সেই মাপকাঠিও পুনরায় বিচার। আজ ফিরে দেখা যাক বাংলা তথা ভারতীয় গৌরবের এক বিশিষ্ট অধ্যায়-সার্কাস।

একটা সময় ছিল যখন মানুষ গর্ব করে বলতো, বাংলায় যা নেই তা হু-ভারতে নেই। খুব বেশিদিন আগের কথা নয়। তখন ব্রিটিশ শাসিত ভারতের রাজধানী ছিল কলকাতা। নবজাগরণের আলোক যে কলকাতাতেই প্রথম শিল্প -সাহিত্য ও বিজ্ঞানের জোয়ার আনবে সে বিষয়ে আর আশ্চর্য কী। ব্রিটিশ কর্মকর্তাদের মনোরঞ্জনর জন্য কলকাতার বুকেই একের পর এক ইউরোপীয় সার্কাস শো

অনুষ্ঠিত হত। তাতে থাকত জেঁকাবের কারসাজী, ট্রাপিজের দুঃসাহসী খেলা, দড়ির ওপর হাঁটা এবং পশুপাখি নিয়ে নানান রোম হর্যক বাহাদুরির খেলা যা অনায়াসে তিন থেকে চারঘণ্টা সময় ধরেটানটানউত্তেজনায়দর্শক ধরে রাখতে পারতো। সেসব আসরে সরাসরি বাঙালি নেটিভরা প্রবেশ করতে পারতো না। দু’একজন বাঙালীবাবু কদাচিৎ

সাহচর্য পেয়েছেন আমাদের সার্কাসের পূর্বসূরীরা। কলকাতায় সর্বপ্রথম উনবিংশ শতাব্দীর মাঝামাঝি উইলসন্স গ্রেট ওয়ার্ল্ড সার্কাস খেলা দেখাতে আসে। এরপর আরো দুচারটে ইউরোপীয় দল খেলা দেখিয়ে যায়। বাঙালীর সার্কাসে প্রথম পদক্ষেপ ঘটে হিন্দু মেলার প্রতিষ্ঠাতা নবগোপাল মিত্রের হাত ধরে। ন্যাশনাল সার্কাস নামের সে সার্কাস প্রথমে খেলা দেখাতো ঠৈঠনিয়ায়, পরে নবগোপাল বাবুর বাড়িতে উঠে যায়। জন্তু জানোয়ার বলতে ছিলো মাত্র একটি টাটু ঘোড়া, মূলতঃ নানা প্রকার জিম্নানা স্টিকসের খেলাই দেখানো হত। আনুমানিক ১৮৮৩ সালে, আরেল নামে উইলসন্স সার্কাসের একজন প্রাক্তন খেলোয়াড় ও আরও দু-চারজন ইউরোপীয়কে সঙ্গে করে নবগোপাল মিত্রের জামাই রাজেন্দ্রলাল সিংহ ‘গ্রেট ইন্ডিয়ান সার্কাস’ খোলেন মির্জাপুরে শামিয়ানা টাঙিয়ে সার্কাস দেখানো হতো।

তবে বাঙালীর সার্কাস রূপ পায় প্রিয়নাথ বসুর হাতে। প্রিয়নাথ বসু চব্বিশ পরগনার ছোট জাগুলিয়া গ্রামে জন্মান, তাঁর পিতা মন মোহন বসু হিন্দুমেলার অন্যতম সংগঠক ছিলেন। কবি এবং নাট্যকার মনমোহন বসুর নাটক ন্যাশনাল থিয়েটারে অভিনীত হতো, বহু গানও তিনি রচনা করেন।

উনবিংশ শতাব্দীর শেষের দিকে অহিরীটোলা অঞ্চলের গৌরবের মুখোপাধ্যায় নামে এক ব্যায়াম শিক্ষক কলকাতার বহু জায়গায় জিম্নানাস্টিকসের আখড়া স্থাপন করেন। সর্বকবির তাঁর একা পক্ষে দেখাশোনা করা সম্ভব হতো না বলে তিনি এর মধ্যে কয়েকটার ভার নিজের ছাত্রদের হাতে ছেড়ে দিয়ে ছিলেন। এঁদের মধ্যে একজন হলেন প্রিয়নাথ বসু।

প্রিয়নাথ বসু পরে নিজের স্বতন্ত্র আখড়া স্থাপন করেন, যার প্রথমটি ছিলো নিজের বাড়ির কাছে, কণ্ডওয়লিস স্ট্রীটে। এই একটি থেকে সিনলে (বর্তমানের বিবেকানন্দ রোড) থেকে নেবুতলা (সন্তোষ মিত্র স্কোয়া) পর্যন্ত গাটা পঞ্চাশেক আখড়া সৃষ্টি হয়, এর প্রত্যেকটিতে প্রিয়নাথ ব্যায়াম দেখাতেন। পড়াশোনায় মন নেই দেখে মন মোহন বসু ছেলেকে গার্লসমেন্ট আর্ট কলেজে ভর্তি করে দেন, কিন্তু সেখানেও প্রিয়নাথের মন বসে না। তিনি কলকাতায় সার্কাস এলেই দেখতে যেতেন আর মনে মনে নিজের সার্কাস দল খোলায় স্বপ্ন দেখতেন। কিন্তু দল বানানো কালবেই হয় না, তার জন্যে মূলধন চাই। জিম্ নাস্টি কসকে পেশা করাকে মনমোহনের

প্লাস্টিক ব্যবহারে পরিবেশ ক্রমশ দূষিত হতে চলেছে

বিশেষ প্রতিবেদক

প্লাস্টিক নিষিদ্ধের লড়াইয়ে প্রশাসনিক ব্যর্থতা পরিবেশ রক্ষায় অঙ্গীকার কোথায়? প্লাস্টিক আজকের পৃথিবীর সবচেয়ে বড় পরিবেশগত সংকটগুলির একটি। সাগর, নদী, মাটি;সব জায়গাতেই প্লাস্টিকের বিব ছড়িয়ে পড়ছে। প্রকৃতি ধ্বংস হচ্ছে, জীববৈচিত্র্য হুমকির মুখে পড়ছে।ভারত সরকার এবং রাজ্য সরকারগুলি বহু বছর ধরেই একাধিক পদক্ষেপ নিচ্ছে একবার ব্যবহারযোগ্য প্লাস্টিকের উৎপাদন, বিক্রি ও ব্যবহার বন্ধ করার জন্য। নীতিনির্ধারণ থেকে শুরু করে আইন প্রণয়ন পর্যন্ত বিভিন্ন পদক্ষেপ নেওয়া হয়েছে। কিন্তু সম্প্রতি প্রকাশিত সরকারি রিপোর্টে দেখায়ে দিল, বাস্তব পরিস্থিতি একে বারেই আশাব্যঞ্জক নয়। বেশ কয়েকটি পুরসভা বা পৌরসভা ব্যবহার অভিযানে নেমেও অবৈধ প্লাস্টিক বিক্রি ও ব্যবহার বন্ধ করতে পারেনি। শুধু তাই নয়, তারা যথাযথ জরিমানাও তুলতে ব্যর্থ হয়েছে। এই ব্যর্থতা শুধু প্রশাসনিক অদক্ষতা নয়, বরং পরিবেশ রক্ষায় সরকারের অঙ্গীকারকে প্রশ্নের মুখে দাঁড় করান্নেছে।

সরকারি রিপোর্টে উঠে এসেছে, বহু জায়গায় পুরসভাগুলি বাজারে বা দোকানে হানা দিয়েছে। চেকিং অভিযান চালানো হয়েছে, অবৈধ প্লাস্টিক সামগ্রী বাজেয়াপ্তও করা হয়েছে। কিন্তু সেখানেই শেষ। অধিকাংশ ক্ষেত্রে ব্যবসায়ীদের উপর জরিমানা ধার্য করা হলেও তা আদায় করা হয়নি।অনেকে ক্ষেত্রই জরিমানার পরিমাণ এতটাই সামান্য রাখা হয়েছিল যে ব্যবসায়ীদের কাছে এটি ভয়ের কিছু হবারে ওঠেনি। আবার অনেক জায়গায় জরিমানা আদায় করার কোনও কার্যকর ব্যবস্থা ছিল না। ফলে অভিযানের পরও অবৈধ দোকান বা বাজারে প্লাস্টিকের ব্যবহার চালু থেকেছে।এর অর্থ দাঁড়াচ্ছে, আইন প্রণয়ন করা হলেও তার বাস্তবায়ন নেই। আর যখন বাস্তবায়ন নেই, তখন আইন কেবল কাগজে-কলমে থেকে যায়।

এই ব্যর্থতার পেছনে একাধিক কারণ রয়েছে। প্রথমত, প্রশাসনিক সদিচ্ছার অভাব। প্লাস্টিক বিরোধী আইন কার্যকর করতে হলে কঠোর মনোভাব নিয়ে কাজ করতে হবে। কিন্তু অবৈধ পুরসভা যেন শুধু দামদারি গোছের অভিযান চালিয়ে নিজদের দায়িত্ব শেষ করছে। দ্বিতীয়ত, উৎপন্নকৃত অর্থাভাব। প্লাস্টিকের ক্ষতিকর দিক সম্পর্কে আজও সাধারণ মানুষ পুরোপুরি সচেতন নয়। অনেকেই মনে করেন, প্লাস্টিক ব্যবহার করলে তেমন কোনও ক্ষতি হয় না। ব্যবসায়ীরাও একই যুক্তি দেখান; যেহেতু ক্রেতার চাহিদা আছে, ফলে

সমাজের অবিচ্ছেদ্য অংশ হিসেবেই বাঙালিরা যেমন দুর্গা, লক্ষ্মী বা সরস্বতী পূজা করেন, তেমনি গণেশ পূজোও তাঁদের ধর্মীয় ও সাংস্কৃতিক চর্চার অঙ্গ হয়ে এসেছে। আজ বাংলার নানা প্রান্তে গণেশ চতুর্থীর আয়োজন ক্রমশ জনপ্রিয় হচ্ছে। মহানায়ক উত্তমকুমারের হাত ধরে শুরু হওয়া এই ধারাই যেন নতুন প্রজন্মকে স্মরণ করিয়ে দেয়; বাঙালিরাও সর্বভারতীয় হিন্দু ঐতিহ্যেরই অঙ্গ। যারা গণেশ বাঙালির নয়, গণেশ পূজো বাঙালির নয় বলে বিরাট লোকচার দেন, দয়া করে আবার উত্তমকুমারকে বহিরাগত বলে দেনেন না। মহানায়ক উত্তমকুমার কেবল রূপোলি পর্দার নায়ক নন, সাংস্কৃতিক পরিমণ্ডলেও তিনি এক পথপ্রদর্শক হয়ে আছেন। আর একটি কথা। রায়গুণাকর ভারতচন্দ্র রায় (১৭১২, ১৭৬০) অষ্টাদশ শতাব্দীর অন্যতম শ্রেষ্ঠ বাঙালি কবি। মদলকাব্যের কবিশ্রেষ্ঠ। তাঁর ‘অন্নদামঙ্গল’ কাব্যের প্রারম্ভে তার বন্দনা জানেন? গণেশ বন্দনা। মধ্য যুগে অধিকাংশ কাব্য শুরু হয়েছে গণেশ বন্দনার মধ্যে দিয়ে। গণেশ ছিলেন একমাত্র দেবতা যিনি লেখাপড়ায় মত্ত থাকতেন। কারোর কোনও মসয়ে লেখার দরদার পড়লে গণেশের ডাক পড়তো। গণেশ খুব দ্রুত লিখতে পারতেন। মুখের কথা বের হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে গণেশ তাইকে লিপিবদ্ধ করে ফেলতেন। সেই কারণে দেবতা মহলে গণেশের খুব নাম ছিল। ভারতের দুই মহাকাব্য রামায়ণ এবং মহাভারতে গণেশ বন্দনা রয়েছে। তাঁরে স্মরণ করে কবির কাব্য লিখতে শুরু করলেন। মধ্য যুগের অধিকাংশ কবির গণেশ বন্দনা করেই কবে মহাকাব্য রচনা করেছেন।

ঃ দৃষ্টিকোণ ঃ উত্তমকুমারের গণেশপূজা

রামচন্দ্র সেন, টালিগঞ্জ

ষাটের দশক। গণেশ চতুর্থীর দিন। ময়রা স্ট্রিপের ফ্রাণ্টে, নিজের ‘স্বপ্নে পাওয়া’ গণপতি মূর্তির সামনে বসে অগ্নি-উত্তমকুমার। সতীশ ময়রার লাড্ডু যেত তাঁর পূজোয়। গণেশ চতুর্থী মানেই যেন মহারাক্ষের এক নিশা উৎসব। তবে অনেকে জানেন না, বাংলায় তথা কলকাতায় এই উৎসব সাড়স্ঘরে পালনের প্রচলন শুরু হয়েছিল যার হাত ধরে তিনি আজও বাঙালির প্রাণের পুরুষ, মহানায়ক উত্তম কুমার। ষাটের দশকে হিন্দি ছবির জগতে নিজের অবস্থান শক্ত করতে গিয়ে উত্তমকু্মার মুম্বইতে দীর্ঘদিন ছিলেন। সেসময় তিনি ‘ছোট সি মূল্যাকাত’ ছবির শুটিং করছিলেন। মুম্বই শহরে মারাঠিদের প্রাণের উৎসব গণেশ চতুর্থী প্রত্যক্ষ করে তিনি মুগ্ধ হয়ে যান। ভক্তির আবহ, সামাজিক মিলন আর আনন্দ- উৎসবের পরিবেশ তাঁকে গভীরভাবে স্পর্শ করে। সেখান থেকেই জন্ম নেয় বাংলায় গণেশ চতুর্থী আয়োজনের ভাবনা। শুধু তাই নয়, ব্যক্তিগত জীবনেও তিনি গণেশ পূজো শুরু করেন। খিদিরপুরের গার্ডেনের বিখ্যাত সতীশ ময়রার মিস্ত্রি প্রতি উত্তম কুমারের বিশেষ অনুরাগ ছিল। তাঁর বাড়ির গণেশ পূজোয় সেই দোকানের লাড্ডুই বিশেষভাবে যেত। এ থেকেই স্পষ্ট যে মহা নায়ক শুধু ব্যক্তিগত ভক্তি নয়, সামাজিক ও পারিবারিকভাবেই পূজোকে প্রতিষ্ঠিত করতে ভূমিকা নিয়েছিলেন। অর্থাৎ, উত্তমকুমারের বাড়ির গণেশ পূজো বাঙালি হিন্দু সমাজে এক ঐতিহাসিক প্রমাণ হয়ে দাঁড়ায়, দীর্ঘদিন ধরে বাঙালি হিন্দুর ঘরেও এই পূজোর চল ছিল। হিন্দু

বৃষ্টির কারণে এবার পুজোয় ফুলের সংকট, দাম হবে আকাশছোয়া

দূরন্ত বার্তা, পূর্ব মেদিনীপুর, ২৯ মেদিনীপুর জেলার কোলাঘাটের আগস্ট ৫ : মাঝে মাত্র আর ২৬ দিন, তারপরেই মহালয়া। আর মহালয়া ফুল মার্কেট। রাত থাকতেই



মানেরি উৎসবের আগমনীর সূরা বাঙালির বড় উৎসব দুর্গাপুজোর আগেই এবার বৃষ্টি। নিম্নচাপের জেরে ভারী থেকে অতি ভারী বৃষ্টি দক্ষিণবঙ্গ সহ রাজ্যের বিভিন্ন জেলায়। এই বৃষ্টির কারণে সামনের দুর্গাপুজোয় ফুলের সংকট দেখা দেবে বলে অভিমত ফুল ব্যবসায়ী থেকে চাহিদে। এবার দুর্গাপুজোয় মহার্ঘ্য হতে চলেছে ফুলা। পূর্ব মেদিনীপুর জেলার কোলাঘাট থেকে পাশকুড়া বিভিন্ন এলাকায় বিভিন্ন ধরনের ফুলের চাষ হয়। কিন্তু প্রায় লাগাতার বৃষ্টি হওয়ায় ফুল চাষে প্রভুত ক্ষতিসাধন হয়েছে। পূর্ব

কোলাঘাট স্টেশনের পার্শ্ববর্তী জায়গায় বসে যায় ফুলের পাইকারি ও খুচরো বাজার। পূর্ব মেদিনীপুর জেলার পাশকুড়া, কোলাঘাটের পাশাপাশি পশ্চিম মেদিনীপুরের বালিচক, ঘাটাল এবং হাওড়ার বাগানান ও দেউলটি সহ বিভিন্ন এলাকার ফুল চাষিরা তাদের ফুল এই বাজারে নিয়ে আসেন। অতিরিক্ত গরম এবং পরপর বৃষ্টির কারণে বহু ফুল ক্ষেত নষ্ট হয়ে যাওয়ায় এই বছর ফুলের দাম এত বেশি। গাঁদা ফুল অন্যান্য বছর এই সময় ৬০ থেকে ৪০ টাকা প্রতি কেজি দাম থাকে। চলতি বছর সেই

পূর্ব রেলপথে কলকাতা ও নিউ জলপাইগুড়ি এবং কলকাতা ও লালকুঁয়ার মধ্যে পূজা স্পেশাল ট্রেন চালানো হবে

কলকাতা, ২৯ আগস্ট : আসন্ন পূজা, দীপাবলি এবং ছট-এর সময় যাত্রীদের প্রত্যাশিত ভিড় কমাতে, পূর্ব রেলপথ কলকাতা ও নিউ জলপাইগুড়ি এবং কলকাতা ও লালকুঁয়ার মধ্যে পূজা স্পেশাল ট্রেন চালানোর সিদ্ধান্ত নিয়েছে। পূজা উৎসবের সময় যাত্রীদের অতিরিক্ত ভিড় মোচাতে এই বিশেষ ট্রেনগুলি অতিরিক্ত ধারণক্ষমতা এবং নমনীয়তা প্রদান করবে। এই পূজা উৎসবের বিশেষ ট্রেনগুলি পরিচালনা করে **অতিরিক্ত ৩৬,৫৬০ টি বার্থ তৈরি করা হবে।** ০৬১২৯ কলকাতা – নিউ জলপাইগুড়ি পূজা স্পেশাল ট্রেনটি প্রতি রবিবার ২৮.০৯.২০২৫ থেকে ৩০.১১.২০২৫ (১০টি ট্রিপ) এর মধ্যে কলকাতা থেকে রাত ৯.৪৫ মিনিটে নিউ জলপাইগুড়ি পৌঁছাবে। পরের দিন। ০৬১৩০ নিউ জলপাইগুড়ি – কলকাতা পূজা স্পেশাল ট্রেনটি সোমবার ২৯.০৯.২০২৫ থেকে ০১.১২.২০২৫ (১০টি ট্রিপ) এর মধ্যে নিউ জলপাইগুড়ি থেকে ১২.৪৫ মিনিটে ট্রেনটি নেহাটি, ব্যান্ডেল, নবদ্বীপ ধাম, কার্ঘ্যেয়া, আজিমগঞ্জ জংশন, জঙ্গিপুর রোড, মালদা টাউন, বারসেই, কিশাংগু এবং আলুবিলি রোড স্টেশনে উন্মাদিকে থাকবে। ট্রেনটিতে জেনারেল সেকেন্ড ক্লাস, স্লিপার ক্লাস এবং শীতাতপ নিয়ন্ত্রিত থাকার ব্যবস্থা থাকবে। ০৫০৬০ লালকুঁয়া – কলকাতা পূজা স্পেশাল লালকুঁয়া থেকে দুপুর ১.৩৫ মিনিটে ছেড়ে যাবে। প্রতি বৃহস্পতিবার (২৫.০৯.২০২৫ ব্যতীত) ০৪.০৯.২০২৫

থেকে ১৩.১১.২০২৫ (১০টি ট্রিপ) এর মধ্যে কলকাতা পৌঁছাবে এবং পরের দিন ২৩.৫৫ টায় পৌঁছাবে। ০৫০৫৯ কলকাতা – লালকুঁয়া পূজা স্পেশাল প্রতি শনিবার



(২৭.০৯.২০২৫ ব্যতীত) ০৬.০৯.২০২৫ থেকে ১৫.১১.২০২৫ (১০টি ট্রিপ) এর মধ্যে কলকাতা থেকে ০৫.০০ টায় ছেড়ে পরের দিন ১৫.৪৫ টায় লালকুঁয়া পৌঁছাবে। ট্রেনটি পূর্ব রেলগেজের উদ্দেশ্যিকের নেহাটি, ব্যান্ডেল, বর্ধমান, দুর্গাপুর, আসানসোল, চিত্রগুদা, মধুপুর এবং জাসিডিহ স্টেশন সহ ৩৩ টি স্টেশনে থাকবে। ট্রেনটিতে জেনারেল সেকেন্ড ক্লাস, স্লিপার ক্লাস এবং শীতাতপ নিয়ন্ত্রিত থাকার ব্যবস্থা রূপে। ০৬১২৯ কলকাতা – নিউ জলপাইগুড়ি পূজা স্পেশাল এবং ০৫০৫৯ কলকাতা – লালকুঁয়া পূজা স্পেশাল ট্রিকটি বুকিং পিআরএস এবং ইন্টারনেটের মাধ্যমে পাওয়া যাবে।

বন্যা কবলিত এলাকায় ত্রাণের টাকা লুঠ! পঞ্চায়েতের বিরুদ্ধে সাংঘাতিক অভিযোগ

দূরন্ত বার্তা, মালদা, ২৯ আগস্ট : বন্যা কবলিত এলাকায় ত্রাণের টাকা লুঠের অভিযোগ ঘিরে ধুকুমানা কাণ্ড। মহিলা পঞ্চায়েত সদস্যদের মধ্যে চুলোচুলি। ঘটনায় আহত একই দলের দুই মহিলা পঞ্চায়েত সদস্য। এমনই ঘটনাকে কেন্দ্র করে চাঞ্চল্য ছড়াল মালদার ভুতনি থানার দক্ষিণ চন্ডিপুর গ্রাম পঞ্চায়েতে। বন্যা পরিস্থিতির জেরে বেহাল দশায় ভুতনির জনজীবন। এমন পরিস্থিতিতে বন্যা ত্রাণের খরচে রিজিউলেশন তৈরির জন্য বৈঠক হয় দক্ষিণ চন্ডিপুর পঞ্চায়েত দফতরে। সেখানে উপস্থিত ছিলেন পঞ্চায়েতের সকল সদস্যরা। সেই সময় ত্রাণের

টাকা লুটের অভিযোগ তুলে একে অপরের সোচাচোপ করে বচসায় ছড়িয়ে পড়েন পঞ্চায়েত সদস্যরা। মারধর এবং মহিলা সদস্যদের মধ্যে চুলোচুলির অভিযোগ ওঠে। ঘটনায় আহত হন উন্নয়নক্ষের দুই মহিলা পঞ্চায়েত সদস্য। জানা গেছে, অহত মহিলা পঞ্চায়েত সদস্যের নাম অর্চনা মণ্ডল। অভিযোগ উঠেছে একই দলের দুই পঞ্চায়েত সদস্য প্রিয়া মণ্ডল, প্রতিমা মণ্ডল-সহ বেশ কয়েকজন বিরুদ্ধে। এই ঘটনায় ভুতনি থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করছেন আহত অর্চনা মণ্ডল। আহত পঞ্চায়েত সদস্য অর্চনা মন্ডলের অভিযোগ, প্রধানের

গালাগালির প্রতিবাদ করায় প্রিয়া মণ্ডল এবং প্রতিমা মণ্ডল-সহ সাত জন মহিলা তাকে বেষণ্ডক মারধর করেন। টোকা ভাগাভাগি নিয়ে গন্ডগোল হয়। এই বৈঠক ছিল বন্যা কবলিত এলাকায় ত্রাণ শিবিরের ব্যবস্থার জন্য। তাই তিনি চাইছিলেন যেন সুষ্ঠুভাবে বৈঠকটা হোক। গালাগালি করে প্রধান বৈঠক ছেড়ে চলে যান। তাই তিনি গালাগালির প্রতিবাদ করেছিলেন। এরপরই অন্যান্য সদস্যরা তাকে মারধর করেন বলে অভিযোগ। এই ঘটনায় ভুতনি থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করা হয়েছে। ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে পুলিশ।

শুরু হচ্ছে মুর্শিদাবাদে ঐতিহ্যবাহী দীর্ঘতম ৮১ কিলোমিটার সাঁতার প্রতিযোগিতা

দূরন্ত বার্তা, মুর্শিদাবাদ, ২৯ আগস্ট : ৭৯ তম গঙ্গাবক্ষে বিশ্বে দীর্ঘতম সাঁতার প্রতিযোগিতা শুরু হবে আগামী ৩১ আগস্ট, রবিবার। বহরমপুরের মুর্শিদাবাদ সন্তরণ



সংস্থার উদ্যোগে এবং সুইমিং ফেডারেশন অফ ইন্ডিয়ায় সহযোগিতায় এই প্রতিযোগিতা হবে। ইতিমধ্যেই তারা এই প্রতিযোগিতাটিকে ন্যাশনাল ওপেন ওয়ার্ডার সুইমিং কম্পিটিশনের মর্যাদা দিয়েছে। স্বাধীনতার আগে থেকেই ভাগ্যবীথী তে এই প্রতিযোগিতা শুরু হয়েছিল। ১৯৪৬ সালে পথ পথ চলতে চলতে দেশের গণ্ডি পেরিয়ে আজ বিদেশে সুনাম ছড়িয়ে পড়েছে। দেশ বিদেশথেকে নারান প্রতিযোগি এই প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণ করেন। মুর্শিদাবাদের ঐতিহ্যমন্ডিত কাঁসা-পিতল এবং সিঙ্ক

শাড়ির মতোই এই সাঁতার প্রতিযোগিতাও ঐতিহ্যের একটি অঙ্গ হিসেবে বেগায়ে চলতে হয়েছে বলে মুর্শিদাবাদ সুইমিং কম্পিটিশনের প্রধান উদ্যোক্তা দেবেন্দ্রনাথবাবু জানান। শুক্রবার মধ্যাহ্নে এক সাংবাদিক সম্মেলনের মাধ্যমে দিয়ে অনুষ্ঠানিকভাবে এই প্রতিযোগিতার সূচনা করেন মুর্শিদাবাদ সুইমিং অ্যাসোসিয়েশনের সচিব দেবেন্দ্রনাথ দাস । এই প্রতিযোগিতাটি দুটি ভাগে বিভক্ত। ৩১ আগস্ট অর্থাৎ রবিবার ভোরে আহ্বান ঘাট থেকে শুরু হবে সেটি ৮১ কিলোমিটার পথ পেরিয়ে শেষ হবে বহরমপুরের গোড়াবাজারে কৃষ্ণনাথ কলেজ ঘাটে। এতে অংশগ্রহণ করবে একুশ জন পুরুষ এবং তিনজন মহিলা। ওই একই দিনে জিয়াগাট ঘাট থেকে ১৯ কিলোমিটার সাঁতার প্রতিযোগিতাটি হবে শেষ হবে গোরা বাজার কৃষ্ণনাথ কলেজ ঘাটে। এত ৫৯ জন পুরুষ এবং ২১ জন মহিলা সাতার অংশগ্রহণ করবে। ঐতিহ্যমন্ডিত প্রতিযোগিতায় একদা ইংলিশ চ্যানেল পারাপারকারী বৃন্দা চৌধুরী সামনী দাস রেশমি শর্মা তাহারিলা নাসারিন ও অমৃতা দাস অংশগ্রহণ করে গেছেন। আজকের এই সাংবাদিক সম্মেলনে দেবেন বাবু ছাড়া উপস্থিত ছিলেন এক্সিকিউটিভ সদস্য জগন্নাথ চক্রবর্তী মহাশচিব অতুল সাহা প্রমুখরা।

পানা নদীতে হড়পা বান, বিচ্ছিন্ন যোগাযোগ

দূরন্ত বার্তা, কালচিনি, ২৯ আগস্ট : সেন্ট্রাল ডুয়ার্স থেকে আলিপুরদুয়ারের যোগাযোগ ব্যবস্থা বিচ্ছিন্ন। গতকাল থেকে চানা বৃষ্টির কারণে পানা নদীতে দেখা গেছে হড়পা বান। এই পরিস্থিতি দেখে ভীত এলাকাবাসীরা। এর আগে পানা নদীতে এমন পরিস্থিতি দেখা যায়নি। ভূটান পাহাড়ে বৃষ্টি ও এলাকার বৃষ্টির ফলে ফুলে ফেঁপে উঠেছে পানা নদী। রাধারানী এলাকায় পানা নদীর জল বিপদসীমার উপর দিয়ে বইছে। নদীর দূঁ পাশে আটকে রয়েছে প্রচুর গাডি ও মানুষ। পানা নদী মূলত ভূটান পাহাড়ের নদী। ভূটান পাহাড়ে বৃষ্টি হলে এই নদী জলে ভরে ওঠে। পানা নদীর ওপর সেতু নেই। যার ফলে পারাপারে যথেষ্ট সমস্যা হয়। পানা নদী বয়ে যায় সেন্ট্রাল ডুয়ার্স এলাকা দিয়ে। এই এলাকায় প্রায় ৭০ হাজার মানুষের বসবাস। হড়পা বানের কারণে স্কুল, কলেজ পড়ুয়া-সহ ক্ষতি হলে বহু মানুষের। হড়পা বানের কারণে দেখা গিয়েছে এলাকা ভেঙে যাওয়ার আশঙ্কা। এবারের গ্রামে জল ঢুকে গেলে বান পরিস্থিতি তৈরি হবে। প্রানহানির আশঙ্কা রয়েছে এলাকাবাসীদের মনে।

দূরন্ত বার্তা, পূর্ব মেদিনীপুর, ২৯ মেদিনীপুর জেলার কোলাঘাটের আগস্ট ৫ : মাঝে মাত্র আর ২৬ দিন, তারপরেই মহালয়া। আর মহালয়া ফুল মার্কেট। রাত থাকতেই

মানেরি উৎসবের আগমনীর সূরা বাঙালির বড় উৎসব দুর্গাপুজোর আগেই এবার বৃষ্টি। নিম্নচাপের জেরে ভারী থেকে অতি ভারী বৃষ্টি দক্ষিণবঙ্গ সহ রাজ্যের বিভিন্ন জেলায়। এই বৃষ্টির কারণে সামনের দুর্গাপুজোয় ফুলের সংকট দেখা দেবে বলে অভিমত ফুল ব্যবসায়ী থেকে চাহিদে। এবার দুর্গাপুজোয় মহার্ঘ্য হতে চলেছে ফুলা। পূর্ব মেদিনীপুর জেলার কোলাঘাট থেকে পাশকুড়া বিভিন্ন এলাকায় বিভিন্ন ধরনের ফুলের চাষ হয়। কিন্তু প্রায় লাগাতার বৃষ্টি হওয়ায় ফুল চাষে প্রভুত ক্ষতিসাধন হয়েছে। পূর্ব

কোলাঘাট স্টেশনের পার্শ্ববর্তী জায়গায় বসে যায় ফুলের পাইকারি ও খুচরো বাজার। পূর্ব মেদিনীপুর জেলার পাশকুড়া, কোলাঘাটের পাশাপাশি পশ্চিম মেদিনীপুরের বালিচক, ঘাটাল এবং হাওড়ার বাগানান ও দেউলটি সহ বিভিন্ন এলাকার ফুল চাষিরা তাদের ফুল এই বাজারে নিয়ে আসেন। অতিরিক্ত গরম এবং পরপর বৃষ্টির কারণে বহু ফুল ক্ষেত নষ্ট হয়ে যাওয়ায় এই বছর ফুলের দাম এত বেশি। গাঁদা ফুল অন্যান্য বছর এই সময় ৬০ থেকে ৪০ টাকা প্রতি কেজি দাম থাকে। চলতি বছর সেই

আদ্রা-আসানসোল মেমু প্যাসেঞ্জার ফের চালু হচ্ছে ১ সেপ্টেম্বর থেকে

দূরন্ত বার্তা, পুকুলিয়া, ২৯ আগস্ট : রেল যাত্রীদের জন্য সুখবর। আগামী ১ সেপ্টেম্বর থেকে ফের আগের মতো নিয়মিত মেমু প্যাসেঞ্জার ট্রেন হিসেবে চালু হতে চলেছে আদ্রা-আসানসোল রুটের ৬৮০৬১ নম্বর ট্রেন। দীর্ঘদিন পর আদ্রা ডিভিশনের বহু যাত্রীর দাবি মেনে নিয়ে এই সিদ্ধান্ত গ্রহণ করল রেল কর্তৃপক্ষ। কোভিডের আগে এই ট্রেনটি মেমু প্যাসেঞ্জার হিসেবে আদ্রা থেকে আসানসোলের মধ্যে চলাচল করত। তবে কোভিড-পরবর্তী সময়ে ট্রেনটি স্পেশাল ট্রেন হিসেবে চলছিল, যার ফলে এটি আদ্রা ডিভিশনের বেশ কিছু গুরুত্বপূর্ণ স্টেশনে থামত না। ইতিমধ্যে এই মর্মে একটি বিজ্ঞপ্তি দেওয়া হয়েছে রেলের পক্ষ থেকে। দক্ষিণ-পূর্ব রেলের আদ্রা ডিভিশনের সিনিয়র ডিসিএম বিকাশ কুমার জানিয়েছেন, রেলের সারদ দফতরের সিদ্ধান্ত অনুযায়ী ১ সেপ্টেম্বর থেকে এই ট্রেনটি আবার মতই মেমু প্যাসেঞ্জার হিসেবে চলবে। ইতিমধ্যে এই বিষয়ে রেল কর্তৃপক্ষের পক্ষ থেকে একটি বিজ্ঞপ্তিও জারি করা হয়েছে। আদ্রা-আসানসোল মেমু প্যাসেঞ্জার ট্রেনের নিত্য যাত্রী অভিযুক্ত মুদ্রোপাধ্যায়, বিনয় চক্রবর্তী, অজিত সরেনরা। তারা বলেন, এই ট্রেনটি রঘুনাথপুর মহকুমার বহু মানুষের কাছে অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ একটি ট্রেন। ভোরে তিনটায় আদ্রা থেকে ছেড়ে আসানসোলের দিকে যাত্রা শুরু করা

এতদ্বারা সর্বসাধারণকে জানানো যাচ্ছে যে যে আদ্রা মঞ্জল ১. প্রী আসিত বরন কম পিতা চিনিকট কর সাকিম + পোট - দেবীনাথ, থানা - নিরসা, জেলা - গানদার বিগত ইং- ০৪১২২০০৯ তারিখে পুকুলিয়া এ.ডি.এস.আর. অফিসে রোজিটকৃত। - 3795 / 21 নং আয়োজনাধিনা দলিল মূলে ভাইজি। ১. প্রীমতী বন্দনা সাক, স্বামী বরিনোদোম সাও অদি সাকিম+ পোট + থানা - হুচা হাল সাকিম - চাকদা সাকি+ কলোনী সতী মদিদের নিকট, পোট - কোটপুই, থানা - টানা, জেলা - পুকুলিয়া বিক্রের ও বন্দাবনেকদের দক্ষমতা প্রদান করেন। বিগত ইং- ১২.৮.২০২৫ তারিখে পুকুলিয়া এ.ডি.এস.আর. অফিসে রোজিটকৃত। - 2913205 নং দলিল মূলে শ্রী আসিত বরন কর নিকট ইহতে প্রীমতী প্রিয়া মন্তল স্বামী রাশেপ মন্তল সাকিম+ পোট - ইয়, থানা - ঝালদা, জেলা - পুকুলিয়া ক্রয় করেন ও মিউশেন এর জন্য আবেদন করেন। উক্ত আবেদনাদিনা অনুযায়ী যার তপশীল জেলা - পুকুলিয়া থানা - টানা সীমতা - চাকদা জে.এন.নং- ৪২ আর.এস. বখিরাং নং- ৫০৫, এল আর বখিরাং নং- ১১৬১ হাল দান বরন ৬৩৪৬ আয়োজনাধিনা কৃত সম্পর্কিত হাল প্রদত্ত মোট পরিমান ৬ কাঠা ২ ছটকা। এতদ্বারা সর্বসাধারণ অবগত করা ইহতেছে যে কাহারও যদি কোনে অন্যান্য যোগা বি বা অধিকার থাকে তার জন্য সাকি পক্ষকে প্রদন করিয়া আদ্র হইতে ৩০ দিনের মধ্যে BL&LRO অফিসে উপযুক্ত প্রদান সহ যোগাযোগ করিব।

ইতি Sanjib Kumar Patra (Advocate) Enrolment No. 9331/2004

বাঘাড়ি গ্রামে ডায়রিয়ার প্রকোপ

দূরন্ত বার্তা, পুকুলিয়া, ২৯ আগস্ট : পুকুলিয়া জেলার বলরামপুরের প্রত্যন্ত একটি গ্রাম হল বাঘাড়ি। এই গ্রামের কালিদি পাড়ায় হঠাৎ করেই দেখা দিয়েছে ডায়রিয়ার প্রকোপ। ইতিমধ্যেই প্রায় কুড়িটি পরিবার আক্রান্ত হয়েছে ডায়রিয়ায়। তাদের অনেকেই বলরামপুর বাঁশগড় গ্রামীণ স্বাস্থ্যকেন্দ্রে চিকিৎসাধীন। ঘটনাক্রমে ঘিরে রীতিমত আতঙ্ক ছড়িয়েছে সর্বত্র। গ্রামবাসীদের অভিযোগে, স্বাস্থ্য দফতর থেকে তাদের এলাকায় কোনেওরকম প্রচার হাননি। রীতিমত আতঙ্ক ও ভয়ের মধ্যে দিয়ে দিন কাটাচ্ছেন তারা। এই বিষয়ে গ্রামের বাসিন্দারা বলেন, তাদের গ্রামের বহু মানুষ ডায়রিয়ায় আক্রান্ত। গ্রামে রয়েছে মাত্র তিনটি নলকূপ। সেই নলকূপগুলির মধ্যে যদি কোনেওটা খারাপ হয়ে যায় তখন তাদেরকে চাঁদা তুলে নলকূপ সরাই করতে হয়। নোংরা আবর্জনায়া পরিপূর্ণ বেশিরভাগ জায়গা। কোনেওরকম প্রশাসনিক উদ্যোগে তা সাফাই করা হয় না। এমনকি ট্যাংকারের মাধ্যমেও জল বিতরণ করা হয় না। খুবই সমস্যার মধ্যে পড়তে হয় তাদের। বর্তমানে ডায়রিয়ার প্রভাব বেড়ে যাওয়ায় অনেকটাই বিপাকে পড়ে গেছেন তারা। গ্রামবাসীদের দাবি, অতি দ্রুত তাদের এলাকায় পানীয় জলের ব্যবস্থা করা হোক। পরিবেশ পরিচ্ছন্ন রাখার ব্যবস্থা গ্রহণ করা হোক। যদিও এই বিষয়ে জেলা স্বাস্থ্য দফতরকে সঙ্গে যোগাযোগ করা হলে তাদের পক্ষ থেকে কোনেও প্রতিক্রিয়া পাওয়া যায়নি। বর্খার দাপট বাড়তে না বাড়েইই গ্রামীণ এলাকগুলিতে ডায়রিয়ার প্রভাব বেড়েছে। বলরামপুরের প্রান্তিক এই গ্রামেও বেড়েছে ডায়রিয়ার প্রভাব। ফলে বিপাকে পড়েছেন গ্রামবাসীরা।

বন্ধ হল বামনডাঙ্গা-টন্ডু চা বাগান, কর্মহীন শ্রমিকরা

দূরন্ত বার্তা, নাগারকাটা, ২৯ আগস্ট : পুজোর আগে বন্ধ হয়ে গেছে নাগারকাটা-র বামনডাঙ্গা-টন্ডু চা বাগান । শুক্রবার সকালে সেখানে কর্মবিরতির বিজ্ঞপ্তি জারি করা হয়। কর্মহীন হয়ে পড়লেন শ্রমিকরা। জানা গেছে, ঘটনার নেপথ্যে রয়েছে এক পাক্ষিকের বকেয়া বেতনকে কেন্দ্র করে গত বৃহস্পতিবারের শ্রমিক অসন্তোষ। সেদিন টন্ডু ডিভিশনের শ্রমিকদের একাংশ বাগান ম্যানেজারকে বকেয়া মজুরি প্রদানের দাবিতে ওই ডিভিশন থেকে বামনডাঙ্গা চা বাগানের ফাটলির পর্যন্ত গাড়ি থেকে নামিয়ে হাটিয়ে নিয়ে যায় বলে অভিযোগ ওঠে। এরপরই এদিন কর্মবিরতির বিজ্ঞপ্তি জারি করা হয়। এদিকে শ্রমিকরা ভ্রত বাগান খোলার দাবিতে সরব হয়েছেন। বকেয়া মজুরি ছাড়াও পুজোর বোনাসের কী হবে এই নিয়ে উদ্বেগ শ্রমিক মহল্লায়। ঘটনায় শ্রমিকদের পরিবারেও চিন্তার ডাঁড়।

এই ট্রেনটি মূলত দিনমজুর, সবজি বিক্রেতা, এবং কলকাতামুখী যাত্রীদের বাতায়তে বড় ভূমিকা পালন করে। কোভিডের আগে ট্রেনটি আদ্রা থেকে ছেড়ে জয়গুপ্তী, বেড়ো, রামকাটিলি, মুরাডি, মধুকুণ্ডা সহ মোট সাতটি স্টেশনে দাঁড়াত। তবে স্পেশাল ট্রেন হিসেবে চালু হওয়ার পর এই ট্রেনটি আদ্রা থেকে ছেড়ে রঘুনাথপুর মহকুমার পাঁচটি স্টেশনে না দাড়িয়ে সোজা বার্নপুরে গিয়ে থামত। এই পরিবর্তনের ফলে বহু যাত্রী সমস্যায় পড়েন। রেল সূত্রে আরও জানা গেছে, এবার ট্রেনটি আগের মতই সমস্ত স্টেশনে থামবে, তবে মুরাডি স্টেশনে আর দাঁড়াবে না। এই সিদ্ধান্ত কিছুটা হতাশাজনক হলেও, ট্রেনটির স্বাভাবিক স্টপেজ

আমোক্তারনামা
এতদ্বারা সর্বসাধারণকে জানানো যাচ্ছে যে যে আদ্রা মঞ্জল ১. প্রী আসিত বরন কম পিতা চিনিকট কর সাকিম + পোট - দেবীনাথ, থানা - নিরসা, জেলা - গানদার বিগত ইং- ০৪১২২০০৯ তারিখে পুকুলিয়া এ.ডি.এস.আর. অফিসে রোজিটকৃত। - 3795 / 21 নং আয়োজনাধিনা দলিল মূলে ভাইজি। ১. প্রীমতী বন্দনা সাক, স্বামী বরিনোদোম সাও অদি সাকিম+ পোট + থানা - হুচা হাল সাকিম - চাকদা সাকি+ কলোনী সতী মদিদের নিকট, পোট - কোটপুই, থানা - টানা, জেলা - পুকুলিয়া বিক্রের ও বন্দাবনেকদের দক্ষমতা প্রদান করেন। বিগত ইং- ১২.৮.২০২৫ তারিখে পুকুলিয়া এ.ডি.এস.আর. অফিসে রোজিটকৃত। - 2913205 নং দলিল মূলে শ্রী আসিত বরন কর নিকট ইহতে প্রীমতী প্রিয়া মন্তল স্বামী রাশেপ মন্তল সাকিম+ পোট - ইয়, থানা - ঝালদা, জেলা - পুকুলিয়া ক্রয় করেন ও মিউশেন এর জন্য আবেদন করেন। উক্ত আবেদনাদিনা অনুযায়ী যার তপশীল জেলা - পুকুলিয়া থানা - টানা সীমতা - চাকদা জে.এন.নং- ৪২ আর.এস. বখিরাং নং- ৫০৫, এল আর বখিরাং নং- ১১৬১ হাল দান বরন ৬৩৪৬ আয়োজনাধিনা কৃত সম্পর্কিত হাল প্রদত্ত মোট পরিমান ৬ কাঠা ২ ছটকা। এতদ্বারা সর্বসাধারণ অবগত করা ইহতেছে যে কাহারও যদি কোনে অন্যান্য যোগা বি বা অধিকার থাকে তার জন্য সাকি পক্ষকে প্রদন করিয়া আদ্র হইতে ৩০ দিনের মধ্যে BL&LRO অফিসে উপযুক্ত প্রদান সহ যোগাযোগ করিব।
ইতি Sanjib Kumar Patra (Advocate) Enrolment No. 9331/2004
দন্ত ব্যাপার কেন্দ্র লিমিটেড
সিআইএনঃ এল৫১২২৩ডব্লু১৯৮১পিএলসিএ০৫৪৩৭ রেজি. অফিসঃ ১, ভূকন্ড সেন, গ্রাউন্ড ফ্লোর, রমন নং. ৫২ কলকাতা-৭০০০৬৯, পশ্চিমবঙ্গ, যোগাযোগঃ +৯১ ৯০৭৯৯৮০৮১১ ইমেয়েঃ dantavyapar@hotmail.com ওয়েবসাইটঃ www.dantavyapar.com
৪৩তম বার্ষিক সাধারণ সভার বিজ্ঞপ্তি
এতদ্বারা বিজ্ঞপ্তি দেওয়া হচ্ছে যে, কোম্পানির সদস্যদের ৪৩তম বার্ষিক সাধারণ সভা (“এজিএম”) বুধবার, ২৪.০৯.২০২৫ তারিখ দুপুর ১:০০ টায়, ১, ভূকন্ড ফ্লোর, গ্রাউন্ড ফ্লোর, রমন নং জিঃ-২, কলকাতা-৭০০০৬৯, পশ্চিমবঙ্গে অনুষ্ঠিত হবে। কোম্পানি আইন, ২০১৩ এবং সেবি (ভালিগারকতা বাধ্যবাধকতা এবং প্রকাশের প্রয়োজনীয়তা) প্রাধিকান, ২০১৫ এর বিধান মেনে বার্ষিক সাধারণ সভা আয়োনের বিজ্ঞপ্তিতে উল্লিখিত বারসা পরিচালনার জন্য এই সভা অনুষ্ঠিত হবে। ২০২৪-২৫ অর্থবছরের বার্ষিক সাধারণ সভার নোটিশ এবং বার্ষিক প্রতিবেদন কেবরনান্ড ইলেকট্রনিক মাধ্যমে সেই সমস্ত শেয়ারহোল্ডারদের কাছে পাঠানো হয়ে যাবে যাই ই-মেল টিকানা (কোম্পানি) /রেকিস্টার অফিসার একট্রেট (“আরএটি”)/ডিপোজিটরি অংশগ্রহণকারীর কাছে নির্বাচিত। এজিএমের বিজ্ঞপ্তি এবং বার্ষিক প্রতিবেদনকোম্পানির ওয়েবসাইট (http://www.dantavyapar.com), সার্ভিস স্টক এক্সচেঞ্জ, অর্থাৎ সিএইচএ (https://www.cse-india.com) এও পাওয়া যাবে। কোম্পানি ন্যাশনাল সিকিউরিটিজ ডিপোজিটরি লিমিটেড (“এনএসডিএল”) নামক ই-ভোটিং এক্সপ্লোর মাধ্যমে শেয়ারহোল্ডারদের রিমোট ই-ভোটিং সুবিধা প্রদান করবে। রিমোট ই-ভোটিং এর মাধ্যমে ভোট দিতে অক্ষম শেয়ারহোল্ডাররা এজিএমে ভোট দিতে পারবেন। রিমোট ই-ভোটিং এবং এজিএমের বিজ্ঞপ্তির পদ্ধতি এজিএমের বিজ্ঞপ্তিতে দেওয়া হবে। ডিপোজিট মোডে শেয়ারবারী শেয়ারহোল্ডারদের দ্বারের ই-মেল টিকানা নির্দিষ্ট নয়, তারা তাদের নিজ ডিপোজিটরি অংশগ্রহণকারী (সের) সাথে তাদের ই-মেল টিকানা নির্দিষ্ট করতে পারেন, এবং ডিজিটাল মোডে শেয়ারবারী শেয়ারহোল্ডারদের অনুমতি করা হচ্ছে যে তারা তাদের ই-মেল টিকানা কোম্পানির আরএটি অর্থাৎ মডেরী টেলিফোনে গ্রাইভেট লিমিটেডের সাথে আপডেট করুন. mdpldc@yahoo.com অথবা কোম্পানির ইমেল আইডি dantavyapar@hotmail.com টিকনার লিখে এবং এনইকিআই দ্বারা বিজ্ঞপিত কর্ম নয় আইএসআর-১, আইএসআর-২, এসএইচ-১৬-তে তাদের কংগ্রেসিভ জমা/পার্সেট করার জন্য অনুরোধ করা হচ্ছে, আরএটি ও ওয়েবসাইট https://mdpln/ থেকে ডাউনলোড করা যাবে।
দন্ত ব্যাপার কেন্দ্র লিমিটেড-এর পক্ষে স্বা/ (ইতি ভোটিস্কা)
স্থানঃ কলকাতা তারিখঃ ২৯.০৮.২০২৫ কোম্পানি সেক্রেটারি এবং কমপ্রায়সেড অফিসার

Mirzapur Bankipur Gram Panchayat
Mirzapur-Bankipur, Singur, Hooghly
E-Tender are invited of Pradhan Mirzapur Bankipur GP for different schemes from Reputed Vendors. e-NIT No.01(357)MB/25-26/15th FC(Untied).SI.No. 1 to 7, Publish Date: 2৪.08.2025 (2) 35৪/MB/25-26/15th FC(Tied).SI.No. 1 to 8, Publish Date: 29.0৪.2025 (3) 359/MB/25-26/15th FC(Tied). SI. No. 1 to 3, Publish Date: 3০.0৪.2025. Last date of submission of Bid(Online): 09.09.2০25 at 12.০০ am. Opening Date - 11/09/2025. Details are available at the Gram Panchayat Notice Board and website https://wbntenders.gov.in.
Sd/- Pradhan Mirzapur Bankipur Gram Panchayat
তিরিহান্না কোং. লিমিটেড
রেজি. অফিসঃ ৫ কিগম শম্বর রাস রোড, কলকাতা-৭০০০০১ ইমেয়েঃ tirihannah.ho@gmail.com , ওয়েবসাইটঃ www.tirihannah.co.in সিআইএনঃ এল৫১২২৩ডব্লু১৯৮১পিএলসিএ০৫৪৩৭
১১৭তম বার্ষিক সাধারণ সভা, বই বন্ধ এবং ই-ভোটিং তথ্যের বিজ্ঞপ্তি
এতদ্বারা বিজ্ঞপ্তি দেওয়া হচ্ছে যে, সোমস তিরিহান্না কোং লিমিটেড (“কোম্পানি”) এর ২০২৪-২৫ অর্থবছরে ১১৭তম বার্ষিক সাধারণ সভা (এজিএম) ২০শে সেপ্টেম্বর, ২০২৫ শনিবার, দুপুর ১:০০টা (ভারতীয় মান সময়) কিগম শম্বর রাস রোড, কলকাতা-৭০০০০১-এ কোম্পানির নির্দিষ্ট অফিসে অনুষ্ঠিত হবে, যাতে বার্ষিক সাধারণ সভা (“বিজ্ঞপ্তি”) আদানের বিজ্ঞপ্তিতে উল্লিখিত বারসাগি পরিচালনা করা যাবে। কোম্পানি আইন, ২০১৩ এর ধারা ১০১ এবং এর অধীন প্রদীত নিম্ন অনুচ্ছেদ, এনইকিআই (ভালিগারকতা বাধ্যবাধকতা এবং প্রকাশের প্রয়োজনীয়তা) প্রাধিকান, ২০১৫ এর ৩৬ (“ভালিগারকতা নিয়ন্ত্রণ”) এবং সাধারণ সভার পরিচালনা মান (আগাত বরন আইন)র পরিবর্তন (সেবি)রফর পরিবর্তন) বা পুনঃগরন (পুনঃ প্রকাশ) সহ অনুরোধ, ১১৭ তম বার্ষিক সাধারণ সভার নোটিশ এবং ২০২৪-২৫ অর্থবছরের বার্ষিক প্রতিবেদন ইলেক্ট্রনিক মাধ্যমে সেইসব সদস্যদের কাছে পাঠানো হয়েছে যাদের ই-মেল আইডি কোম্পানির ডিপোজিটরি অংশগ্রহণকারী (রা) / রেকিস্টার এবং ট্রান্সফার একট্রেট (“আরএটি”), সোমস এনসিএল শেয়ার ট্রান্সফার একট্রেট লিমিটেডের কাছে নির্বাচিত, এবং যেরের সদস্যদের ই-মেল আরটি ২২শে আগস্ট, ২০২৫ তারিখ পথ ডিপোজিটরি অংশগ্রহণকারী (রা) বা আরএটি-তে নির্দিষ্ট নয়, তাদের কাছে প্রুত অনুমতি অনুমোদিত মোডে তাদের নিজ নিজ ভক্ত টিকনার পাঠানো হয়েছে। বার্ষিক প্রতিবেদন সহ বার্ষিক সাধারণ সভারনোটিশ প্রেরণ ১৯শে আগস্ট, ২০২৫ তারিখে সম্পন্ন হয়েছে। উপরোক্ত নথিগুলি কোম্পানির ওয়েবসাইট www.tirihannah.co.in , সিগিই-এর ওয়েবসাইট https://www.cse-india.com এবং ন্যাশনাল সিকিউরিটিজ ডিপোজিটরি লিমিটেড (“এনএসডিএল”) এর ওয়েবসাইট www.evoting.nsdl.com এও পাওয়া যাবে। কোম্পানি আইন, ২০১৩ এর ধারা ১০৮ এর বিধান অনুসারে, বা সার্ভেগির কোম্পানি (বাবেশানা ও প্রকাশন) দিধি, ২০১৫ এর নিয়ম ২০২-এর ধারা ২০২(১) এবং ভালিগারকতা নিয়ন্ত্রণ এবং সাধারণ সভা সম্পর্কিত মালিগারকতা মাদনদে৪৪ (আগাত বরন আইন)রফর পরিবর্তন(ফর) বা পুনঃ প্রকাশ(ফর) সহ, কোম্পানি তার সদস্যদের বার্ষিক সাধারণ সভায় সেনেদন করা বরনগরন দেখতে দুরত্বী ইভোটিং সুবিধা প্রদান করছে। রিমোট ই-ভোটিং বুধবার, ১৭ সেপ্টেম্বর, ২০২৫ সকাল ৯:০০ টায় শুরু হবে এবং শুক্রবার, ১৯ সেপ্টেম্বর, ২০২৫ বিকাল ৫:০০টায় শেষ হবে। রিমোট ই-ভোটিং উক্ত তারিখ এবং সময়ের মধ্যে অনুলিখিত হবে না। এই সময়কালে, কাট-অফ টোট (রেকর্ড টোট), অর্থাৎ ১৬ সেপ্টেম্বর, ২০২৫ তারিখে শেয়ারবারী কোম্পানির সদস্যরা ইলেকট্রনিকভাবে তাদের ভোট দিতে পারবেন। রিমোট ই-ভোটিং প্রক্রিয়া এবং পদ্ধতির বিবদন বিবরণ নিম্নলিখিত মোডে দেওয়া। নোটিশ পাঠানোর পর কোম্পানির শেয়ার অর্জন করে এবং কোম্পানির সদস্য হন কাট-অফ তারিখ অর্থাৎ ১৬ সেপ্টেম্বর, ২০২৫ তারিখে সেবার ধার্য করেন, এমন যেকোনো ব্যক্তি ইলেকট্রনিক মাধ্যমে ভোটদানের অধিকার প্রত্যয়েজন জনা ব্যবহারকারীর আইডি এবং পাসওয়ার্ড জারি করার জন্য কোম্পানির কাছে আবেদন করবেন। কাট-অফ তারিখে কোম্পানির সভার থাকা বন্ধ করে দেওয়া এবং এই নোটিশ প্রাধিকার সহ, শুধুমাত্র সেবার উদ্দেশ্যে এইই ব্যবস্থা হলে করা হবে। কোম্পানি সভায় উপস্থিত সদস্যদের জন্য, যারা রিমোট ই-ভোটিং এর মাধ্যমে ভোট দেননি, তাদের জন্য বার্ষিক সাধারণ সভায় পোলিং পেয়ার/ ব্যালট পেপারের মাধ্যমে ভোটদানের সুবিধাও প্রদান করছে। তবে, যারা ইতিমধ্যেই বার্ষিক সাধারণ সভায় রিমোট ই-ভোটিং এর মাধ্যমে ভোট দেননি, তারা বার্ষিক সাধারণ সভায় পোলার করে দেবেন কিন্তু পুনরায় ভোট দেওয়ার অনুমতিটি হতে না। যদি কোনে সদস্য রিমোট ই-ভোটিং এবং বার্ষিক সাধারণ সভায় পোলিং পেয়ার উপায় পদ্ধতিতেই ভোট দেন, তাহলে রিমোট ই-ভোটিং এর মাধ্যমে করা ভোটদান ভায়েহ এবং পোলিং পেপারের মাধ্যমে করা ভোটদান অর্থে বান বিবর্তিত হবে। সুত্ব ও যুদ্ধ পদ্ধতিতে দুরত

দুর্দান্ত প্রকাশন প্রাইভেট লিমিটেডের পক্ষে প্রকাশক ও মুদ্রক অলোক কুমার নস্কর কর্তৃক সত্যজিৎ এমপ্লয়ীজ কং-আপার্টেট ইন্ডাস্ট্রিয়াল সোসাইটি লিমিটেড, ১৩, প্রফুল্ল সর্কার স্ট্রিট, কলকাতা-৭২ ইংরেজি মুদ্রিত ও ৯৪ ফিয়ার্স লেন, ৫ম তল, কলকাতা-৭০০০১২ ইংরেজি প্রকাশিত, সম্পাদক-অলোক কুমার নস্কর

Printed & Published by Alok Kumar Naskar on behalf of Duranta Prakashan Pvt. Ltd. and printed at Satyajug Employees Co Operative Industrial Society Limited, 13, Prafulla Sarkar Street, Kolkata-700072 and Published at 94, Phears Lane, 4th Floor, Kolkata-700012, Dist.-Kolkata, Editor: Alok Kumar Naskar

Ph. No. 033-2237-0488, 9830217160
E-mail: dailydurantabarta@gmail.com