

বিহারে ভোটার
তালিকা
সংশোধনীতে
স্বগিতাদেশ নয়,
আধার কার্ডকে
মান্যতা দিল
সুপ্রিম কোর্ট

ঢাকা, ১০ জুলাইঃ

আবেদনকারীরা যেহেতু অন্তর্ভুক্ত স্থগিতাদেশ চাননি, সে কারণে এই পরিণতিতে বিহারে বিশেষ ভোটার তালিকা সংশোধনের কাজে বাধা দিল না সুপ্রিম কোর্ট। খসড়া ভোটার তালিকা প্রকাশ হবে আগামী ১ আগস্ট। তাই এই মামলার পরবর্তী শুনানি হবে তার আগে, ২৮ জুলাই।

এই মামলার বিষয়ে জবাবি হলকান্দা ২১ জুলাইয়ের মধ্যে কমিশনকে ভদ্রা দেওয়ার নির্দেশ দিয়েছে সুপ্রিম কোর্ট।

বহুসম্পত্তিবার নির্বাচন কমিশনকে বেশ কিছু বিষয়ে সমালোচনা করলেও তালিকা সংশোধনের কাজে কেনও স্থগিতাদেশ দিল না সর্বোচ্চ আদালত।

কমিশনকে শীর্ষ আদালতের বেঞ্চে নির্দেশে, ভোটার তালিকায় নাম রাখা বা ভোটার প্রমাণ হিসেবে শ্রহণযোগ্য ১১টি প্রমাণপত্রের নাম দাখিল করতে। যাতে আধার কার্ড, সচিট ভোটার পরিচয়পত্র এবং রেশন কার্ডের মতো জনপ্রিয় পরিচয়পত্রগুলি অন্তর্ভুক্ত করা থাকে।

বিহারে বিশেষ ভোটার তালিকা সংশোধনী প্রক্রিয়ার গুরুত্বের কথা মেনে নিলেও তা রাজ্য পরিচালনাসচিব ভোটেসি এফ কেনে করা হচ্ছে, তা নিয়ে বহুসম্পত্তিবার প্রশ্ন তুলেছে সুপ্রিম কোর্ট।

ভারতের নির্বাচন কমিশনের এই প্রক্রিয়ার বিরোধিতা করে তৃণমূল কংগ্রেস নেত্রী মমতা মৈত্র সহ একগুচ্ছ আবেদনের শুনানি হয় এদিন। শুনানি চলাকালীন দেশের সর্বোচ্চ আদালত নির্বাচন কমিশনের কাছে এই প্রশ্ন তুলেছে যে, বিশেষ এই ভোটার তালিকা সংশোধনীতে আধার কার্ডকে কেন নাগরিকদের প্রমাণ হিসেবে ধরা হচ্ছে?

আবেদনকারীদের পক্ষে আইনজীবী গোপাল শঙ্করনারায়ণ আদালতের দৃষ্টি আকর্ষণ করে বলেন যে, জনপ্রতিনিধিত্ব আইন অনুসারে আধার হল একটি প্রযুক্তিগত মাধ্যম। কিন্তু, বিহারের ক্ষেত্রে কমিশন সেটাকেও বৈধ প্রমাণ বলে গণ্য করাছে না। তখন শীর্ষ আদালতের বিচারপতি সুশান্ত খুলিয়া ও বিচারপতি জয়মাল্য বাগ্গীর বৈধ প্রশ্ন তোলে যে, কেন?

কেন আধারকে গ্রহণ বলে ধরা হবে না? নির্বাচন কমিশনের আইনজীবীরা ক্রিকেট খেলোয়াড়ের আদালতকে জানান, নাগরিকদের প্রমাণ হিসেবে আধারকে ব্যবহার করা যাবে না। বিচারপতি সুশান্ত খুলিয়া এর জবাবে বলেন, নাগরিকত্ব এমন একটা ইস্যু যা ভারতের নির্বাচন কমিশন ঠিক করে নেবে। কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রকের অধীন।

কমিশনের আইনজীবী সংবিধানের ৩৩৬ ধারার উল্লেখ করে বলেন, ভোটাধিকার আছে কিনা তা পরখ করে দেখতে কমিশন নাগরিকদের প্রমাণ চাইতে পারে, সেই অধিকার দেওয়া রয়েছে কমিশনকে।

দুরন্ত বার্তা, কলকাতা, ১০ জুলাইঃ

পহেলগামের বিভিন্নকার পরে ফেরা কান্দীরকে ঘিরে আশার আলো দেখতে এলেন স্বয়ং মুখ্যমন্ত্রী ওমর আবদুল্লাহ। বহুসম্পত্তিবার পূর্বনির্ধারিত সচিট অনুযায়ী, রাজ্য সচিবালয় নাবারো মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দোপাধ্যায়ের সঙ্গে দেখা করলেন তিনি। শুধু সৌজন্য সাক্ষাৎ নয়, কান্দীরকে ঘিরে রাজ্য ও কেন্দ্রের তুমিকার, নিরাপত্তা, পর্যটনের পুনরুদ্ধার এবং পারম্পর্ষিক সাম্প্রতিক বিনিয়োগ- সব মিলিয়ে ঘরোয়া অথচ তাৎপর্যপূর্ণ আলোচনায় বসলেন দুই মুখ্যমন্ত্রী।

বৈঠক শেষে ওমর আবদুল্লাহ বলেন, “দিনকে বলেছি, সুযোগ পেলে যেন কান্দীরে আসেন। আমি তাকে বহুবীর অতিথি হয়ে এসেছি বালোয়া। এরপর বালো থেকেও চাই বেশি পর্যটক যাক কান্দীরে।” জবাবে মমতা বন্দোপাধ্যায়ের স্নেহভরা আশ্বাস, “কান্দীর আমাদের দেশের গর্ব। পহেলগামে যা ঘটেছে, সেটা অত্যন্ত দুর্ভাগ্যজনক। কিন্তু তার জন্য কান্দীরকে একধরক করে রাখা যায় না। কেন্দ্রকে দেখতে হবে, কান্দীর যেন আরও নিরাপদ হয়। আমি কান্দীরকে ভালোবাসি। দুর্গাপূজোতেও আমি ওমরজিকে আমন্ত্রণ জানালাম। বাংলা যেন ওঁকে অতিথি হিসেবে পায়।” মমতা বন্দোপাধ্যায় আরও বলেন, “টলিউডের পরিচালক-প্রযোজকদের বলব কান্দীরে গিয়ে শুটিং করুন। ওখানকার অপার

দুরন্ত বার্তা, কলকাতা, ১০ জুলাইঃ

সরকারি চাকরির নিয়োগ প্রক্রিয়া নিয়ে বিশেষ নির্দেশিকা দিল রাজ্য। নিয়োগে যাদে দেরি না হয়, সেই কারণে এই নির্দেশিকা দেওয়া হয়েছে। রাজ্যের একাধিক সরকারি দফতর থেকে নিয়োগ প্রক্রিয়ার দীর্ঘসূত্রিতা নিয়ে

সরকারি চাকরির নিয়ে বিশেষ নির্দেশিকা



দ্রুত করতে
হবে আড়াই
হাজার ব্রিজের
স্বাস্থ্য পরীক্ষা,
নির্দেশ রাজ্যের

মুন্সুর বার্তা, কলকাতা, ১০ জুলাই।
একদিন আগেই অন্ধর ঘান্টা ঘাে
গায়েছে গুঞ্জরাটে। ব্যস্ত পলয়
মানবান থেকে ভেঙে পড়ল অঙ্ক
সেতু। ভদ্রাদরায় মহিঙ্গার নদী
ওপর গন্তীরা ব্রিজের ওই ভয়ঙ্ক
অশুভ ছিত্তা বাড়িয়েছে গোট
দেশেরই। সেতু ভেঙে নদীতে পড়ে
একাধিক গাড়ি। মৃত্যু হয় একাধিক
ব্যক্তি। অন্ধরভাবে ঝুলতে দেখ
গিয়েছে। অঙ্ক ট্রাকের। এরমধ্যে
এবার নড়েচেড় বসল রাজাও
ইতিমধ্যেই রাজেশ্বর সব কাটি ব্রিজ
সম্পন্ন পরীক্ষা করার নিশ্চয় দিল
পুলে। যে সব সেতুর বয়স
অনেককাই হয়ে গিয়েছে, যেগুলি
ভার বেশি বহন করে সেগুলির উপ
বিশেষ নজর দিচ্ছে রাজা। প্রাঙ্গণসি
পুণে খবর, এরকম সেতুগুলি
সম্প্রেশাল ইনস্পেকশন করতের
নির্দেশ দেওয়া হয়েছে পূর্ত দফতরের
অধীনে। প্রতি জেলার পূর্ত দফতরের
ভাষিকারিক এবং ইঞ্জিনিয়ারদের
কাছে এই নির্দেশ পাঁছে গিয়েছে।
তথ্য বহুমে, সব মিলিয়ে এ রাজ
প্রজ ২৫০০ র মতো ছোট- ব
প্রজ আছে।

নবান্নে মমতা-ওমর বৈঠক

কাশ্মীরকে ঘিরে ‘ভালবাসা আর
নিরাপত্তার’ বার্তা, দুর্গাপূজোয় আমন্ত্রণ

পুরন্ত বাঠা, কলকাতা, ১০ জুলাইঃ
পলেগামের বিবর্তিকার পরে সেরা
কাম্বোজের গিরে আশার আশ্রয়
দেখাতে এলেন স্বয়ং মুখ্যমন্ত্রী ওমর আবদুল্লাহ
স্বচি অনুযায়ী, রাজ্য সচিবালয়
নবাবের মুখ্যমন্ত্রী মমতা
বন্দ্যোপাধ্যায়ের সঙ্গে দেখা করলেন
তিনি। শুধু সৌজন্য সাক্ষাৎ নয়,
কাম্বোজের গিরে রাজ্য ও কেন্দ্রের
ভূমিকা, নিরাপত্তা, পর্যটন
পুনরুদ্ধার এবং পারস্পরিক
সাংস্কৃতিক বিনিময়- সব মিলিয়ে
ঘরোয়া অথচ তাৎপর্যপূর্ণ
আলোচনার বসনেন দুই মুখ্যমন্ত্রী
ঠেক শেষে ওমর আবদুল্লাহ বলেন,
“দ্বিদিগে বলেছি, সুযোগ পেলে
যেন কাম্বোজ আসেন। আমি তো
বহুবীর অতিথি হয়ে এসেছি বাংলায়
এবার বাংলা থেকেও চাই বেশি
পর্যটক যাক কাম্বোজের” জবাবে
মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের মেহরাজ
আশ্রাস, “কাম্বোজ আমাদের দেশের
গর্বা পলেগামে যান ঘণ্টে, সেটা
অত্যন্ত দুর্ভাগ্যজনক কিন্তু তার যা
কাম্বোজকে এখুঁড়ে গকে রাখা যায়
না। কেন্দ্রকে দেখতে হবে, কাম্বোজ
যেন আরও নিরাপত্তা হয়। আমি
কাম্বোজকে ভালোবাসি। দুর্গাপাড়াতে
আমি অপরাজিত অমুগ্ধ জানালাম
বাংলা যেন গুঁকে অতিথি হিসেবে
পায়।” মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় আরও
বলেন, “টলিউডের পরিচালক-
প্রযোজকদের বরফ কাম্বোজ গিয়ে
শুটিং করুন। ওখানকার অপা

সৌন্দর্য যেন পরাণ ফিরে আসে। কাশ্মীরের সংস্কৃতি বাংলায় তুলে ধরার জন্য পর্যটন দফতরকে নির্দেশ দেবে।’ কাশ্মীরের মুখ্যমন্ত্রীর গলাতেও আব্বাশ্বিসের সুর,



“পহেলগামের ঘটনার পরে কিছুদিন হোটেলগুলো ফাঁকা হয়ে গিয়েছিল। বিমান চলাচল কমে গিয়েছিল। কিন্তু এবার আবার ঘুরে দাঁড়াচ্ছে কাশ্মীর। দিনে ৫০টা বিমান যেত, তা নেমে গিয়েছিল ১৫-তে, এখন আবার বেড়ে হয়েছে ২০-২৫। কলকাতা থেকেও সরাসরি ফ্লাইট চালু হয়েছে।” তিনি জানান, কাশ্মীর এখন আর ‘ফাঁকা’ নয়। গম্বের কথায়, “পব্চিকরা আসছেন,

লর্লা কাশ্মীরকে প্রেমোট করতে আসিনি, এসেছি কাশ্মীরের সম্ভাবনাকে ফের জাগিয়ে তুলতে।” উল্লেখ্য, জঙ্গি হামলায় ব্যাপক ক্ষতি হয়েছে কাশ্মীরের পর্যটন ব্যবসার। জয়গায় ফিরিয়ে আনতে মরিয়া কাশ্মীরের পর্যটন ব্যবসায়ীরা বাঙালি পর্যটকদের আবার কাশ্মীরে মোহুরে করতে তাই পর্যটন ব্যবসায়ীরা ঘোষণা করছেন ব্যাপক ছাড়ের

৫০ শতাংশ ছাড়ের ঘোষণা
পর্যটন ব্যবসায়ীদের। পশ্চিমবঙ্গ,
গুজরাট এবং মহারাষ্ট্র থেকেই
কাশ্মীরে সবচেয়ে বেশি সংখ্যক
পর্যটকরা ঘুরতে যান। তাই



দুর্গাপুরের ছুটিতে বাঙালি
পর্যটকদের কাশ্মীরমুখে করতে
ব্যাপক ছাড়ের ঘোষণা। হোটেল,
গাড়িতে লাগু এই ছাড়। পাশপাশি
কমচেষ্টে বিমানে যাওয়ার খরচও।
পর্যটন ব্যবসায়ীরা বলছেন, জঙ্গি
হুমলাবার পর পর্যটন ব্যবসা যেভাবে
মুখ খুঁড়ে পড়েছিল, তা কিছুটা
স্বাভাবিক হলেও এখনও ক্ষরা
যাষাণ করে ঘুরে দাঁড়িতে চাইছে

খীরা বিধারক ফরুক আহমেদ
হ বনেন, “আমাদের মুসাম্মতী
আমাদের আত্মসেবায়। আমাদের
অজ্ঞানতা করে আর কোনও প্রান্ত
ব্যাপ্যসেবাদের প্রয়োজন হয় না।
খাম্বান্দী আমাদের বলে দিয়েছে,
আমাদের যে কোনও প্রান্তের খাম্বান্দী
মলা-অনুষ্ঠান হোক, সেখানে
আমরা অশ্রু পুষা আব্রা প্রমোশন-
বাবলিসিটির ওপর এখন ভীষণভার
বাহার দিচ্ছি। বাংলায় সদ্‌আমাদের
বুরমা সম্পর্ক। অধিকাংশ
কাম্বান্দীরদের সেকেন্ড হোম বাংলা।
আমরা বাঙালিদের সামাজিক
নুষ্ঠানও অশ্রু নেয়। শীতকালে
মুচর কাম্বান্দীর বাংলায় আসেনা।”
খাম্বান্দী ফরুক আহমেদ শাহ
খাম্বান্দী, কাম্বান্দীর পর্যটক শিল্পের
সঙ্গে যুক্ত বাবাসান্দীর বেশ
সমেকজন প্রধান ও বাংলায়
সম্মেদে। তাঁরা ইতিমধ্যেই
পর্যটকদের জন্য বিভিন্ন ক্ষেত্রে
বড়ের ঘোষণা করেছেন। নিরাপত্তা
ও বেশি জোরার কথা হয়েছে।
আমাদের জানিয়েছেন বিধায়ক। এক
বাবাসান্দীর বলেন, আগে “কলকাতা
থেকে শ্রীনগরের যে বামিনের
টিকিটের দাম ছিল, ২০ হাজার
বিধারক কম নয়। কিন্তু এখন কমে
৮-৮ হাজার টাকা হয়ে গিয়েছে। দিল্লী
শ্রীনগরের বামিনের টিকিটের দাম ৪
হাজার টাকা হয়েছে। বামিনের
টিকিটের দাম ৭০ শতাংশ ছাড়,
হাটেলের ভাড়াও ৫০ শতাংশ ছাড়।
পার্শ্বপূজোতেও বিশেষ ছাড় থাকবে।”

পরীক্ষায় বসতে
পারবেন না 'দাগি'রা
রাজ্য-এসএসসির আবেদন
থারিজ কলকাতা হাইকোর্টে



মুন্সু বর্তা, কলকাতা, ১০ জুলাইঃ
 স্কুল সার্ভিস কমিশনের মালায়া
 খারিজ করে দিল কলকাতা
 হাইকোর্টের বিচারপতি সৌমেন সেন
 ও বিচারপতি শ্রীতা দাস দে-এর
 ডিভিশন বেঞ্চে। একক বেঞ্চের
 নির্দেশে বহাল বিচারপতি সৌমেন
 সেনের ডিভিশন বেঞ্চে। পরীক্ষায়
 অকৃতকার্যতা পারবেন না 'দুর্গি'
 চাকরিপ্রার্থী। এসেগসর বিজ্ঞপ্তি
 নিয়ে বিচারপতি সৌমেন ভট্টাচার্য যে
 রায় দিয়েছিলেন, তাকে চ্যালেঞ্জ
 জানিয়ে বিচারপতি সৌমেন সেনের
 ডিভিশন বেঞ্চে মামলা দায়ের করে
 রাজা এবং এমসসি (স্কুল সার্ভিস
 কমিশন)। সুপ্রিম কোর্টের নির্দেশে
 ২৫ হাজার ৭০৫ জন শিক্ষক এবং
 শিক্ষকমীর ২০১৬ বাতিল হয়। তাঁরা
 প্যালেভুক্ত। সুপ্রিম কোর্টের
 নির্দেশের পরে নতুন নিয়োগের
 বিজ্ঞপ্তি জারি করে রাজা শিক্ষা
 দপ্তর। কিন্তু অভিযোগ ওঠে,
 এসেগসর ২০১৫-এর ওই
 বিজ্ঞপ্তি সুপ্রিম কোর্টের নির্দেশের
 পরিপন্থী। ওই বিজ্ঞপ্তিকে চ্যালেঞ্জ
 করে কলকাতা হাইকোর্টে মামলা
 দায়ের করা হয়। ওই মামলা সোবার
 কলকাতা হাই কোর্টের বিচারপতি

পোতা ভট্টাচার্যের নির্দেশ, কোনও ‘দণ্ডি’ বা চিহ্নিত অযোগ্য’ প্রাপ্তিই যদি ইতিমধ্যেই আবেদন করে থাকে, সেই আবেদনপত্র বাতিল করতে হবে। হাইকোর্ট স্পষ্ট করে জানিয়ে যে, সুপ্রিম কোর্টে নির্দেশে মেনেই নিয়োগপ্রক্রিয়া শেষ করতে হবে। একই সঙ্গে গত ৬০ মে যে বিস্তৃতি দিয়েছিল এসএসসি, তাকে সামলে রেখেই নিয়োগপ্রক্রিয়া চালিয়ে নিয়ে যাওয়া বাবে। বিস্তৃতির বাকি অংশে আদালত হস্তক্ষেপ করেনি। হাইকোর্টে নিজেদের অবস্থান জানায় রাজ্য এবং এসএসসি। বোল, সুপ্রিম কোর্টে নির্দেশে কোণ্ডা বলা নেই যে নির্দিষ্ট ভাবে চিহ্নিত ‘অযোগ্য’ চাকরিপ্রার্থীরা নিয়োগপ্রক্রিয়ায় যোগ দিতে পারবেন না। রাজ্যের আরও দুই জেন, ‘অযোগ্য’দের চাকরি দিয়েছে। বেতন ফেরত দেওয়ার কথাও বলা হয়েছে। এই শাস্তি পরে নিয়োগ প্রক্রিয়ায় অংশগ্রহণ করতে না দেওয়াটা আরও এক শাস্তি। হাইকোর্ট এসএসসি ও রাজ্যের আইনজীবীর সওয়ালা, একই অপরাধের জন্য কার্ডে দু’বার শাস্তি দেওয়া বাতিল করুক এই যুক্তিতে সন্তুষ্ট হনি আদালত। বিচারপতি ভট্টাচার্য বলেন, “কমিশনের কাছ থেকে এই ব্যাখ্যা প্রত্যাশিত নয়।” তার পরিণতি হাইকোর্ট জানায়, শুধু ‘দণ্ডি’ বা চিহ্নিত অযোগ্য’দের নিয়োগপ্রক্রিয়া থেকে বাদ দিতে হবে। তাতে আরও রাজ্য ও এসএসসি সন্তুষ্ট না হওয়ার ক্ষেত্রে ডিভিশন বেঞ্জো মামলা করা হয়। সেই মামলার রায়েই স্পষ্ট করে জানিয়ে দেয়া হল একক বেঞ্জো নির্দেশে বহাল থাকবে। কোনও চিহ্নিত অযোগ্যই পরীক্ষায় বসতে পারবেন না।

সরকারি চাকরির পুলিশ ভেরিফিকেশন
নিয়ে বিশেষ নির্দেশিকা নবান্নের



দুরন্ত বার্তা, কলকাতা, ১০
জুলাইঃ সরকারি চাকরির নিয়োগ
প্রক্রিয়া নিয়ে বিশেষ নির্দেশিকা
দিল রাজ্য। নিয়োগে বাতে দেরি না
হলে, সেই কারণে এই নির্দেশিকা
দেওয়া হয়েছে। রাজ্যের একাধিক
সরকারি দফতর থেকে নিয়োগ
প্রক্রিয়ার দীর্ঘসূত্রিতা নিয়ে
অভিযোগ উঠছিল। সেই বিষয়েই
এদিন নির্দেশিকা দেওয়া হয়েছে।
সরকারি নিয়ম অনুযায়ী

চাকরাপ্রার্থীদের নিয়োগের আগে স্বাস্থ্য পরীক্ষা এবং পুলিশের ভেরিফিকেশন ৩০ দিনের মধ্যেই করে নেওয়ার কথা। অর্থাৎ প্রার্থী যখন নিয়োগপ্রাপ্ত হবেন, তার কোর ৩০ দিনের মধ্যেই সম্পূর্ণ করার কথা। এই দুই প্রক্রিয়া। কিন্তু সম্প্রতি বেশ কিছু ক্ষেত্রে পুলিশি যাচাই প্রক্রিয়া এবং মেডিক্যাল রিপোর্ট পেতে দেরি হওয়ার জন্য চাকরাপ্রার্থীদের নিয়োগে দেরি হচ্ছিল বলে অভিযোগ ওঠে। সেই প্রক্রিয়া যাতে দেরি না হয়, সেই কারণেই মুখাসচিব এই বিষয়ে নির্দেশিকা মুদ্রাঙ্কন বলে প্রশাসনিক সূত্রের খবর। রাজ্যের প্রতিটি দফতরকেই এই নির্দেশিকা প্রাতিয়েখনে মুখাসচিব মনোজ পণ্ডা। নির্দেশিকা পাঠানো হয়েছে সব দফতরের সেক্রেটারি, প্রিন্সিপাল সেক্রেটারি এবং অডিটরিয়াল সেক্রেটারির কাছে। সংশ্লিষ্টে দিয়েছে যে আধিকারিকরা। আবেদন, তাদের সত্যক করেছে। মুখাসচিব। প্রয়োজনে স্থলভাওদের অভিযোগে পদক্ষেপ করবে। নির্দেশ দিয়েছে মুখাসচিব।

সাত সকালে ভূমিকম্প হরিয়ানায়,
কাঁপল দিল্লি ও সংলগ্ন এলাকা

যারাদিগ্নি, ১০ জুলাইঃ ভূমিকম্পে বে
 এবং তার সংগম্প জলাগা। বৃহস্প
 রাজধানীর একাধিক এলাকায় মৃদু ক
 সপকাল ৯টা ৪ মিনিটে এই ভূমিকম্প
 জাতীয় ভূতত্ত্ব পর্যবেক্ষণ সংস
 ভূমিকম্পের মাত্রা ছিল ৪.৪।
 তা তুলনামূলকভাবে মারার
 হলেও, রাজধানীর মতো
 জনবসতিপূর্ণ এলাকায় তা
 অনুভূত হয়।
 ভূমিকম্পটিতে উৎসস্থল ছিল
 হরিয়ানার বজ্জর, দিল্লি থেকে
 খুব বেশি দূরে নয়। জনে
 গায়েছে, তৃপ্তি থেকে মাত্র ১০
 কিলোমিটার গভীরে উপর
 শক্তিশালী কল্পনাটি ফলে তার
 হতেই রাজধানী ও আশপাশের
 এলাকায় ক্ষত ছড়িয়ে পড়ে। বাবার
 কিলোমিটার দূরে পশ্চিম উত্তরপ
 শমালো বর্ণের ক্ষয়ক্ষতি বা হতাহ
 খায়ায়নি। দিল্লি-এনসিআর ভারতের
 অঞ্চলের মধ্যে পড়ে এবং এখানে
 রণেরনরেন ভূমিকম্পে মতে মতেই হয়।
 বছরই ফেব্রুয়ারিতে দিল্লিতে ঘোলা ক



সিই কম্পনেও অনেকেই আতঙ্কিত
হয়ে গিয়েছিলেন। এদিন রাস্তা
ঘেঁষে চলছে মায়াবন কান্টন
মিকসম্পের সময় অফিসগুলিতে
পাওঁটো বলে জানিয়েছেন কবীর
অনেক। তাঁরা ভয়ে বহতল
অফিস ছেড়ে বাইরে রাস্তায়
বেরিয়ে আসেন। বিশেষজ্ঞরা
বলছেন, দিল্লি-এনসিআর
অঞ্চলে ভূমিকম্পও এমন
ভূমিকম্প ঘটতে পারে। তাই
বাংলাদেশে সচেতন থাকা ও
প্রয়োজনীয় নিরাপত্তা ব্যবস্থা
নেওয়া জরুরি। সিসমিক
জেনিংস ম্যাপ অনুযায়ী,
ভারতকে চারটি ভূমিকম্প
প্রবণ অঞ্চলে ভাগ করা
হয় ৩, ৪ এবং ৫। এর
মধ্যে বেশি ঝুঁকিপূর্ণ এলাকা, যেখানে
ম্পের আশঙ্কা বর্ধিত। অন্যদিকে
মাত্রা ভূত্বালীকৃতভাবে সবচেয়ে কম।
সিসমিক জোন ৪-এর অন্তর্ভুক্ত,
কম হিসেবে বিবেচিত। ফলে এই
মামাকারি মাত্রার, এমনকি ৫ থেকে
ওড়ার সম্ভাবনা থাকে।

ভনরাজ্যে আটকে পড়া শ্রমিক
ইস্যুতে মুখ্যসচিবকে দ্রুত
পদক্ষেপের নির্দেশ হাইকোর্টের

দুরন্ত বার্তা, কলকাতা, ১০ জুলাইঃ
বাংলার পরিযায়ী শ্রমিকদের
ভিনরাজ্যে অত্যাচারের যে অভিযোগ
উঠেছে, তা নিয়ে ওড়িশা সরকারের
কাছে তথ্য জানতে চাইল আদালত।
রাজ্যের মুখ্যসচিব মনোজ পন্থকে



নিয়োগের নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। তিনি ওড়িশা সরকারের সঙ্গে যোগাযোগ করে দ্রুত ব্যবস্থা নিতে পারবেন। বিচারপতি তপোব্রত চক্রবর্তী এবং বিচারপতি স্বতন্ত্রতাকার মিত্রের ডিভিশন বেঞ্চে



ওড়িশার সঙ্গে যোগাযোগ করে এই বিষয়ে তথ্য দিতে নির্দেশ দিল কলকাতা হাইকোর্ট। সম্প্রতি অভিযোগ ওঠে, বাংলাদেশি বঙ্গপশুচন্দ্রসেন করেরজন পরিবার শ্রমিককে ওড়িশার আটকে রাখা হয়ে সেই ঘটনা নিয়েই হাইকোর্টে দুষ্টি আকর্ষণ করা হয়। সেই বিষয়েই তথ্য জানান ঢেয়েছে আদালত। শ্রমিকদের কেন আটক করা হল, কতক্ষণ আটক করে রাখা হয়েছিল, সেই সব তথ্য ওড়িশা সরকার থেকে জানতে বোঝানো ম্যুসটিচিবা শ্রমিকদের বৈজ্ঞানিকভাবে আটকে রাখার অভিযোগে যে মামলা দায়ের হয়ে রয়েছে, তাতে নেওদা অফিসার হাচায় রাজ্য সরকার রাজ্যের ম্যুসটিচিবা একজনের অফিসার

উড়েছে মামলাটি। বৃহস্পতিবার বিচারপতি তপোবন্ত চক্রবর্তী রাজকে প্রশ্ন করেন, ব্যাংকি ওড়িশা প্রশাসনের সঙ্গে কথা বলেছে? তখন রাজ জানায়, আদালত নেওাল অফিসার নিয়োগ করুক অথবা এডিজি লি অ্যান্ড অর্ডার বিষয়টি দেখবেন। রাজকে তরফে আইনজীবী কল্যাণ বন্দ্যোপাধ্যায় বলেন, “আমরা জানতে পারছি, ওড়িশায় ২০০ জন বাঙালি আটকে আছে। এটা খুব সিরিয়াস বিষয়।” অগামী সোমবার এঁেই মামলার পর্বতী শুনানি রয়েছে। সেখানে রিপোর্ট দিতে হবে। শুধুমাত্র ওড়িশা নথি, সিল্লিতে ও এভাবে অভিযোগ শুনিকের আটকে রাখার অভিযোগ উঠেছে।

‘জনতার টাকা দিয়ে এলিট শিক্ষা?’
ফিরহাদের সন্তানদের স্কুল নিয়ে শমীকের কটাক্ষ

দুঃখ বার্তা, কলকাতা, ১০ জুন।
বিজ্ঞেপের সভাপতি শ্রীক ভট্টাচার্য
রাজ্য রাজনীতিতে এক নতুন বিস্তার
দিয়েছেন। সংখ্যালঘু সম্প্রদায়ের
বিজ্ঞেপের সম্পর্ক ও তাদের উন্নয়নের
নেত্রে গুরুত্বপূর্ণ নিয়ে ব্যবসার ক্ষেত্রে
শ্রীক রাজ্যের রাজনীতিতে মনো
করে সাম্প্রদায়িক বিজ্ঞেপের সদস্য
বিস্তৃত অনুষ্ঠানে তিনি সাক্ষাৎ
বিজ্ঞেপ সংখ্যালঘুদের উন্নতি চায়
তাদের উচিত দলের সঙ্গে আসা।
এই বার্তা দেওয়ার পরই রাজ্য সা
তৃণতুল্য কংগ্রেসের শ্রী মোতা বিরোধ
কর্তৃক প্রতিক্রিয়া আসতে থাকে। যির
সম্প্রতি এক সভায় দাবি করেছিলেন
কোনওভাবেই সংখ্যালঘুদের ভোট
তারা এই মন্তব্যের পর শ্রীক ভট্টা
জবাব দিয়ে বলেছেন, “হ্যাঁ পা
আমি কোনো আবেদন করিনি
ভাইয়েরা হ্যাঁ না হলেও, তৃণমূল
ঘটাবো।” শ্রীক মূলত তার
সংখ্যালঘুদের উন্নয়নের প্রসঙ্গ ভট্টা
“মুসলমানদের চিন্তা করতে বক
হাবিয়েন মোয়েরা কি শ্রীক
করছেন? তারা কি যেই শিক্ষা পে
সাধারণ মুসলিম পরিবারগুলোর

'ব্যবসায়ী' শব্দ
 প্রস্তুতি
 র জন্ম
 সঙ্গে
 কক্ষের
 লালচে
 বিষয়
 তরঙ্গের
 হেনো,
 'তাই
 শব্দিক
 গার ও
 কক্ষের
 হাকিম
 জেলি
 'ব না
 পাঠ্য
 'ব জন্য
 'সুলিম
 সর্জন
 বক্তব্যে
 বনে,
 'ববি
 'বনো
 'না, যা
 'নাদের



রাজনৈতিক কৌশলকে
যেখানে ধর্মীয় পরিকল্পনার
ওপর্যায় প্রদর্শন রয়েছে।
শ্রমের মতো, শ্রমিকের এই
একটি নির্দিষ্টদিনের কৌশল,
স্বাধীন সম্প্রদায়ের সাথে
সম্পর্ক গড়ে তুলতে
চাইছে। এই ধরনের বার্তা
দিয়ে শ্রমিক জন্মাত
সংগ্রহ করার চেষ্টা
করছেন, যেখানে তারা
দাবি করছেন যে
তৃণমূল শ্রমের শাসনকালে
স্বাধীন সম্প্রদায়
যথার্থ উন্নয়ন থেকে
বঞ্চিত। তাঁর মতে,
তৃণমূল শ্রুতি ভৌতিক
হিসেবে মুসলিম
ব করছে, তাদের প্রকৃত
হা। কিরহাদ হাকিমের
জ্ঞান শ্রমিক বলেন, “বির
জ্ঞান কর, তার এমন
হতো?” শ্রমিকের এই
ধর্মনিরপেক্ষ ভাবমূর্তি
তৃণমূল এবং বিশেষ করে
আগে মুসলিম সম্প্রদায়ের
বিস্তৃত

পৃষ্ঠপোষকতা দাবি করলেও, এই মন্তব্যে তৃণমূলের দুঃস্থানী নিয়ে প্রশ্ন ওঠে। শমীকের বক্তব্যে অবস্থা ফুটে ওঠে, যেখানে রাজ্যের জন্য বাস্তব উন্নয়ন এবং সুযোগ-সুচ্ছন্দতায় তৃণমূল তাদের রাজনৈতিক মূল্যমূল্যের ধর্মীয় পরিচয় দিয়েও তাদের সন্তানরা উচ্চ শিক্ষার ক্ষেত্রে বঞ্চিত হচ্ছে না। ফলে সাধারণ জনতা এই 'উন্নয়ন' কেসে এক পক্ষের পক্ষে, শমীকের অভিযোগ যে, তৃণমূল সরকারের 'ডেটোর' বানিয়ে দেওয়া স্বার্থ উদ্ধার করতে চান, তা রাজনীতির জন্য নয়। আত্মোচ্ছাসের কারণে তাহে, শমীকের এই অভিযোগ বিতর্কের জন্ম দিতে পারে, কারণ তৃণমূল রাজনীতির ঢালুক নয়, হস্তের অবস্থানকেও প্রভাবিত করে। শমীকের এই কটাক্ষ তৃণমূলের কৌশলকে এক নতুন দৃষ্টিকোণ থেকে সুযোগ তৈরি করেছে। আগামী তিন-চার দশক রাজ্য রাজনীতিতে এ ধরিত পাবে, যা ডেটোর্যাক-ধর্মীয় পরিচয় এবং উন্নয়নের উন্নয়ন বিতর্ক সৃষ্টি করেছে।

সরকারি খরচে লাগাম, নয়া
নির্দেশিকা জারি করল নবান্ন

দুরন্ত বার্তা, কলকাতা, ১০ জুলাইঃ
আগে সরকারি শয্যে বাঁচানো নিয়ে
জরুরি ক্ষেত্রে খরচের উপসীমা নির্ধারণ
করা কীভাবে হয়েছে? নান্দোর জরুরি
পূর্ত, স্বাস্থ্য ও পরিবার কল্যাণ, পঞ্চা
দশতরের মধ্যে দশতরগুলি সরিষা
পারতো, তার বেশি অনুমোদন তারা
নির্দেশিকায় ঢেঁই ছিল ও কোটি টা
হয়েছে নয়া নির্দেশিকায়। এদিকে উত্ত
দশতর, সুদূরপাল্টা উড়ান দশতরের
আগে ছিল ও কোটি টাকা। সেটা এবার
সেই সঙ্গে আবাসন, ক্ষুদ্র ও মাঝারি
দশতরের ক্ষেত্রে এই উপসীমা ধার্য
দশতর রয়েছে তবে ক্ষেত্রে উপসীমা
একধিক ক্ষেত্রে খরচের ক্ষেত্রে লাগা
যেছে অতিরিক্ত খরচের তার কমাতে

হুই মুরলেই বিধানসভা নির্বাচন। তার
পাণ্ডুলিপি তৈরি করল নবাব। মুরত
এর হয়েছে। সেমাবার এনিয়ৈ নির্দেশক
নিয়ৈ নির্দেশকাগর নবাব হয়েছে। সেচ,
ত ও গ্রামোন্নয়ন, পূর্ব ও নগর উন্নয়ন
কাটি টাকার বকসয়ের অনুমোদন দিতো
ত পারে নো। এদিকে ২০২৬ সালের
নিয়ৈ উৎসীমা বিকটো কমিয়ে দেয়া
উন্নয়ন দফতর, পশ্চিমাঞ্চল উন্নয়ন
বর ক্ষেত্রে এই অনুমোদনের উৎসীমা
কমিয়ে ১ কোটি টাকা বাকি হয়েছে
পূর্ব (একাদশ উন্নয়ন), তথা ও সম্পত্তি
য়েছে ৭৫ লাখ টাকা। বাকি যে অনানু
র্বাচ করা হয়েছে ৫০ লাখ টাকা। অর্থাৎ
নগর সরকার। মূল সরকার কোষাগার
এই উদোগ বুলে মনে করা হচ্ছে।

গুরু পূর্ণিমা় শুভেচ্ছা ও প্রণাম নরেন্দ্র মোদী, অমিত শাহর



নয়াদিল্লি, ১০ জুলাই : গুরু পূর্ণিমা উপলক্ষে সকলকে শুভেচ্ছা। বৃহস্পতিবার এঞ্জ হ্যান্ডলে এই বার্তা দিলেন ভারতের প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী।এই সঙ্গে এ দিন কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহ এঞ্জ হ্যান্ডলে লিখেছেন, গুরু পূর্ণিমা উপলক্ষে সকল গুরুদের প্রতি আমি প্রণাম জানাই। ভারতীয় সংস্কৃতিতে, গুরু এবং শিষ্যের সম্পর্ক কেবল শিক্ষার মাধ্যম নয়, বরং আজীবন নির্দেশনায়ও। আমাদের ইতিহাসে, গুরুরা সর্বনাশিষ্যদের মধ্যে তৈতিক মূল্যোবেশ, জ্ঞান, আচরণ, সংস্কৃতি এবং মাতৃভূমির প্রতি আনুগত্য জাগিয়ে তোলার জন্য কাজ করেছেন। এই উপলক্ষে, আমি দেশ গঠনে অবদান রাখা সকল গুরুদের প্রতি আমার শুভেচ্ছা জানাই। অন্যদিকে রাজ্য জুড়ে মানুষকে গুরু পূর্ণিমার শুভেচ্ছা ও শুভকামনা জানিয়েছেন ওড়িশার মুখ্যমন্ত্রী মোহন চরণ মাধি। জীবনের বিভিন্ন পর্যায়ে তাকে পথ দেখিয়েছেন এমন সকল গুরু এবং পরামর্শদাতাদের প্রতি ও তিনি আন্তরিক শ্রদ্ধা জানিয়েছেন।সামাজিক মাধ্যমে, মুখ্যমন্ত্রী মাধি লিখেছেন, গুরু পূর্ণিমার শুভ উপলক্ষে, আমি সকলকে আন্তরিক শুভেচ্ছা ও অভিনন্দন জানাই। জীবনের বিভিন্ন ক্ষেত্রে আমাকে পথ দেখিয়েছেন এমন সকল শিক্ষাগত, আধ্যাত্মিক বা পেশাদার গুরুদের চরণে আমি গভীর শ্রদ্ধাঞ্জলি জানাই।অন্যদিকে গুরু পূর্ণিমার এই শুভক্ষণে রাজ্যবাসীকে জানাই আমার আন্তরিক শুভেচ্ছা। বৃহস্পতিবার শুভেচ্ছা ও প্রণাম জানালেন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী তথা বালুরঘাটের সাংসদ ডঃ সুকান্ত মজুমদার।তিনি এঞ্জবাতায় লিখেছেন, এই পবিত্র দিনে শ্রদ্ধা ও কৃতজ্ঞতা জানাই তাদের প্রতি যারা জ্ঞান, মূল্যবোধ ও আদর্শের পথ দেখিয়ে আমাদের গড়ে তুলেছেন। গুরুজনের দ্বারা সঞ্চারিত শিক্ষা এবং আশীর্বাদেই গড়ে ওঠে একটি সুশৃঙ্খল সমাজ। তাদের প্রতি গণতি জানিয়ে আমরা আজ আরও একবার দৃঢ় সংকল্প করি জ্ঞান, ন্যায় ও মানবিকতার পথে চলার।

কেশবচন্দ্র নাগের জন্মদিবসে শ্রদ্ধার্ঘ্য মুখ্যমন্ত্রীর



কলকাতা, ১০ জুলাই : কেশব চন্দ্র নাগ, যিনি কে. সি. নাগ নামেই অধিক পরিচিত। প্রবাদ প্রতিম গণিতজ্ঞ কেশবচন্দ্র নাগের জন্মদিবসে তাঁর প্রতি শ্রদ্ধার্ঘ্য অর্পণ করলেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। সামাজিক মাধাম এঞ্জ হ্যান্ডলে এক বার্তায় মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় লেখেন, প্রবাদ প্রতিম গণিতজ্ঞ কেশব চন্দ্র নাগের জন্মদিবসে জানাই আন্তরিক শ্রদ্ধার্ঘ্য।আধুনিক গণিত - চতুর্থ শ্রেণি থেকে অষ্টম শ্রেণি পর্যন্ত পাঠ্য পুস্তকের পথ প্রদর্শক। পরবর্তীতে উচ্চতরের পাঠ্য রচনা করেন তিনি। উল্লেখ্য, হুগলি জেলার গুাপে তাঁর পৈতৃক জন্মভিটে রয়েছে। সেখানেই নাগ পাড়ায় তিনি ১৮৯৩ সালের এই দিনে জন্মগ্রহণ করেন। এই উপলক্ষে এবং গুরুপূর্ণিমার সন্ধিক্ষণেও স্মরণ সভার আয়োজন করা হয়ে থাকে। কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে পড়াশোনা। এরপর মিত্র ইনস্টিটিউশনে শিক্ষকতায় পদে চাকরি করেন তিনি বলে মনে জানি।

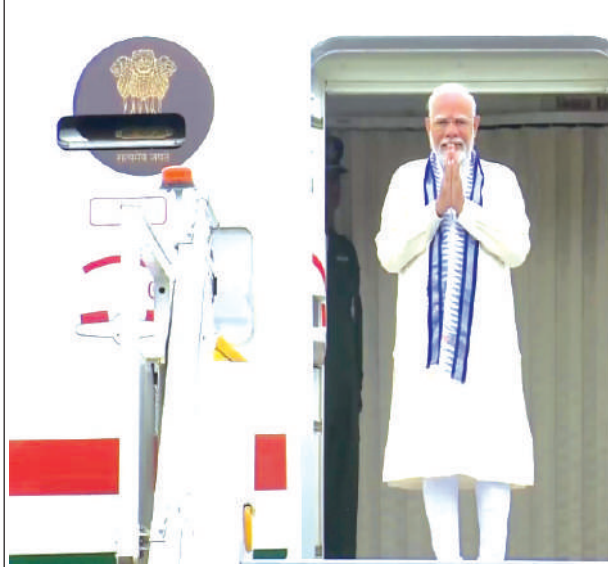
বৃষ্টির জেরে মধ্যপ্রদেশে জারি সতর্কতা

ভোপাল, ১০ জুলাই : মধ্যপ্রদেশে প্রবল বর্ষণে একাধিক জেলায় বন্যার পরিস্থিতি। বৃহস্পতিবার আবহাওয়া দফতরের তরফে জানা গেছে ,১৪টি জেলায় অতি ভারী এবং ২২ জেলায় ভারী বৃষ্টির সতর্কতা জারি করা

পাঁচদেশীয় বিদেশ সফর শেষ করে দেশে ফিরলেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী, কূটনৈতিক সাফল্যে উজ্জ্বল যাত্রাপথ

নয়াদিল্লি, ১০ জুলাইঃএক দীর্ঘ ও গুরুত্বপূর্ণ কূটনৈতিক সফর শেষে বৃহস্পতিবার সকালে মাতৃভূমিতে প্রত্যাবর্তন করলেন ভারতের প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী। পাঁচটি দেশের-যানা, ব্রিানিদাদ ও টোবাগো, আর্জেন্টিনা, ব্রাজিল এবং নামিবিয়া-সফর করে দেশে ফিরলেন তিনি। এই সফরকে কূটনৈতিক দৃষ্টিকোণ থেকে অত্যন্ত তাপর্ষপূর্ণ বলেই মনে করছেন আন্তর্জাতিক রাজনীতির এবারের বিদেশ সফর ছিল বহুস্থানী উদ্দেশ্য পূরণের এক অনন্য প্রচেষ্টা। আফ্রিকা, দক্ষিণ আমেরিকা ও ক্যারিবিয়ান অঞ্চলের পাঁচটি দেশের সঙ্গে ভারতের দ্বিপাক্ষিক সম্পর্ক আরও মজবুত করতে এই সফরের পরিকল্পনা করা হয়। প্রতিটি দেশেই তিনি স্থানীয় রাষ্ট্রনাযকদের সঙ্গে বৈঠকে বসেন এবং পরবর্তী দশকের জন্য কৌশলগত ও বাণিজ্যিক সহযোগিতার রূপরেখা তৈরি করেন।প্রথমে তিনি পা রাথেন ঘানায়। পশ্চিম আফ্রিকার এই দেশটির সঙ্গে ভারতের ঐতিহাসিক সম্পর্ক দীর্ঘদিনের। স্বাধীনতা-উত্তর আফ্রিকায় ভারতের প্রভাব ও সমর্থন, বিশেষ করে মহাত্মা গান্ধীর আশ্রণকে কেন্দ্র করে, ঘানার রাজনীতিতে ব্যেষ্ট গুরুত্ব পেয়েছে। এবার সেই সম্পর্ককে আরও মজবুত করতে অর্থনৈতিক বিনিয়োগ, কৃষি সহযোগিতা। এবং প্রযুক্তি-আদানপ্রদানের নতুন দিকচিহ্ন ভৈরি হয়েছে। ঘানার রাষ্ট্রপতি নান অ্যাকুফো-আডো-র সঙ্গে বৈঠকে আদানপ্রদানের নতুন দিকচিহ্ন ভৈরি হয়েছে। ঘানার রাষ্ট্রপতি নান অ্যাকুফো-আডো-র সঙ্গে বৈঠকে আদানপ্রদানের নতুন দিকচিহ্ন ভৈরি হয়েছে। ঘানার রাষ্ট্রপতি নান অ্যাকুফো-আডো-র সঙ্গে বৈঠকে আদানপ্রদানের নতুন দিকচিহ্ন ভৈরি হয়েছে।

এই দেশটিতে বহু ভারতীয় বংশোদ্ভূত বাস করেন এবং প্রবাসী ভারতীয় সমাজের সঙ্গে প্রধানমন্ত্রী মোদীর আন্তরিক সংযোগ এই সফরের অন্যতম গুরুত্বপূর্ণ দিক ছিল। প্রধানমন্ত্রী দেশটির প্রেসভেন্টে ও



প্রধানমন্ত্রীর সঙ্গে বৈঠকে বসেন এবং দ্বিপাক্ষিক সাংস্কৃতিক ও বাণিজ্যিক সম্পর্ক আরও দৃঢ় করার বিষয়ে আলোচনা করেন। ভারতীয় বংশোদ্ভূত নাগরিকদের জন্য একাধিক নতুন প্রকল্প ঘোষণাও হয়। পাশাপাশি, সেখানকার ইউনিভার্সিটিগুলিতে হিন্দি ভাষা শিক্ষা প্রসারে ভারতের সাহায্য এবং সফট পাওয়ারের প্রসার নিয়ে বিস্তৃত আলোচনা হয়।আর্জেন্টিনায় মোদীর সফর ছিল অনেকটাই অর্থনৈতিক ও বৈজ্ঞানিক সহযোগিতার এক ঝুঁকো। বিশেষ করে কৃষি প্রযুক্তি, ফার্মাসিউটিক্যাল গবেষণা ও খাদ্য প্রক্রিয়াকরণ শিল্পে যৌথ উদ্যোগ গড়ে তোলার কথা উঠে আসে। আর্জেন্টিনার রাষ্ট্রপতি হাবিয়ের মিলেই-র সঙ্গে এক যৌথ বিবৃতিতে বলা হয়, ভারত-আর্জেন্টিনা সম্পর্ক ভবিষ্যতে আরও প্রসারিত হবে এবং দুই দেশের বিজ্ঞান, প্রযুক্তি ও গবেষণায় পারস্পরিক বিনিয়োগ বৃদ্ধি পাবে। দুই দেশের মধ্যে নিউক্লিয়ার মেডিসিন এবং নবায়নযোগ্য শক্তি নিয়েও গুরুত্বপূর্ণ ব্রাজিলে, যেখানে এবারের ১৭তম

ব্রিকস (BRICS) শীর্ষ সম্মেলনে ভারতের প্রতিনিধিত্ব করেন প্রধানমন্ত্রী মোদী। রিও ডি জেনেইরোতে অনুষ্ঠিত এই সম্মেলনে উপস্থিত ছিলেন ব্রাজিল, রাশিয়া, চিন, দক্ষিণ আফ্রিকার রাষ্ট্রনাযকরা। এই সম্মেলনের মাধ্যমে বিশ্‍মঞ্চে ভারতের অবস্থান আরও মজবুত হয়েছে বলে মনে করছে কূটনৈতিক মহলা। মোদী তাঁর বক্তব্যে ব্রিকসের দেশগুলির মধ্যে আর্থিক সহযোগিতা, প্রযুক্তিগত সহতি এবং বিশ্ব-দক্ষিণ (Global South)-এর উন্নয়ন প্রসঙ্গে জোর দেন। পাশাপাশি, আন্তর্জাতিক সন্ত্‍নাসবাদ, সাইবার নিরাপত্তা এবং জলবায়ু পরিবর্তনের মতো বৈশ্বিক ইস্যুগুলিতেও ভারত যে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করছে, তা তুলে ধরেন।সফরের শেষ গন্তব্য ছিল নামিবিয়া। আফ্রিকার এই দক্ষিণাঞ্চলীয় দেশের সঙ্গে ভারতের সম্পর্ক নতুন মাত্রা পেয়েছে চিতাবাঘ স্থানান্তর প্রকল্পের মাধ্যমে। ভারত থেকে নামিবিয়ায় চিতা পাঠানো এবং পরিবেশ রক্ষায় পারস্পরিক সহযোগিতা বিশ্বজুড়ে নজর কেড়েছে। এবার প্রধানমন্ত্রী

নির্বিল্লেই চলছে অমরনাথ যাত্রা, পুণ্যার্থীদের অষ্টম দলও রওনা

জম্মু, ১০ জুলাই : জম্মুর ভগবতী নগর মাদ্রী নিবাস বেস ক্যাম্প থেকে ৭,৬০৭ জন তীর্থযাত্রীর আরেকটি দল অমরনাথ গুহা মন্দিরে তীর্থযাত্রা করার জন্য কান্মীর উপত্যকার উদ্দেশ্যে যাত্রা শুরু করেছে। ২৮৪টি গাড়িতে বৃহস্পতিবার ভোরে তীর্থযাত্রীরা বেস ক্যাম্প থেকে রওনা হয়েছেন।এই দলে

মোদীর সফরে সেই সম্পর্ক আরও জোরদার হয়েছে। দু’দেশের মধ্যে প্রতিরক্ষা, শিক্ষা ও বাণিজ্যিক ক্ষেত্রে সহযোগিতা বৃদ্ধির লক্ষ্যে একাধিক সমঝোতা স্মারক স্বাক্ষরিত হয়।এই পাঁচদেশীয় সফরে প্রতিটি পর্যায়ে ভারতের অগ্রাধিকার ভিত্তিক কূটনৈতিক কৌশল স্পষ্ট হয়ে উঠেছে। প্রধানমন্ত্রী মোদী প্রতিটি দেশেই ভারতকে ভবিষ্যতের উন্নয়ন-অংশীদার হিসেবে তুলে ধরেছেন। এর মাধ্যমে শুধু রাজনৈতিক নয়, অর্থনৈতিক এবং সাংস্কৃতিক সম্পর্কও নতুন উচ্চতায় পৌঁছেছে।বিশেষজ্ঞদের মতে, এই সফরের মাধ্যমে ভারত একদিকে যেমন আফ্রিকা ও লাতিন আমেরিকার সঙ্গে তার ঐতিহাসিক বন্ধন আরও দৃঢ় করেছে, তেমনই বৈশ্বিক রাজনীতিতে ভারতের গুরুত্ব ও উল্লেখযোগ্যভাবে বৃদ্ধি পেয়েছে। ব্রিকস সম্মেলনে মোদীর অংশগ্রহণ এবং সেখানে ভারতের অবস্থান স্পষ্ট করে দেওয়া এঁঙ্গিত দিচ্ছে, আগামী দিনে আন্তর্জাতিক সম্পর্কের পরিসরে ভারত তার নেতৃত্বের ভূমিকাকে আরও জোরদার করতে চলেছে।বৃহস্পতিবার সকালে যখন প্রধানমন্ত্রী মোদী দেশের মাটিতে পা রাখেন, তখন এক সফল কূটনৈতিক অভিযানের সঙ্গে তাঁর ফেরা যেন এক নতুন আত্মবিশ্বাসের বার্তা দিল ভারতের জনগণকে। কূটনীতির এই সাফল্য ভারতের বিদেশনীতি এবং বিশ্ব নেতৃত্বে নতুন দৃষ্টান্ত স্থাপন করবে বলেই আশা করা যায়।SEO Keywords: প্রধানমন্ত্রী মোদী পাঁচদেশীয় সফর, নরেন্দ্র মোদী বিদেশ সফর ২০২৫, ব্রিকস সম্মেলন রিও ডি জেনেইরো, ভারত নামিবিয়া সম্পর্ক, ভারত ঘানা সহযোগিতা, ব্রিানিদাদ ও টোবাগো ভারত আর্জেন্টিনা সফর মোদী, মোদী ব্রাজিল সফর, আন্তর্জাতিক কূটনীতি ভারত, মোদীর কূটনৈতিক সাফল্য

শ্রাবণী মেলার সূচনায় ভক্তদের শুভেচ্ছা মুখ্যমন্ত্রীর

কলকাতা, ১০ জুলাই : পশ্চিমবঙ্গের হুগলি জেলার ঐতিহ্যবাহী শ্রাবণী মেলার সূচনায় ভক্তদের শুভেচ্ছা জানালেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। বৃহস্পতিবার সকালে সামাজিক মাধ্যমে এক বার্তায় মুখ্যমন্ত্রী জানান, বাংলার হুগলি জেলার ঐতিহ্যবাহী তারকেশ্বর শ্রাবণী মেলা আজ থেকে শুরু হচ্ছে। বাবা তারকনাথের মাহাত্ম্যধন্য এই পবিত্র তীর্থক্ষেত্রে প্রতিবছরই গোটা শ্রাবণ মাস জুড়ে ভগবান শিবের আশীর্বাদ কামনায় সমাগম ঘটে লক্ষ-লক্ষ ভক্তবৃন্দের। আমি এই মেলায় আগত সেই সকল ভক্তবৃন্দকে জানাই আমার আন্তরিক শুভেচ্ছা ও অভিনন্দন।মুখ্যমন্ত্রী আরও জানান, এ প্রসঙ্গে বলি, তারকেশ্বর ও তার পার্শ্ববর্তী অঞ্চলের সামগ্রিক উন্নয়নকল্প এবং পুণ্যার্থীদের সুবিধার্থে আমাদের সরকার নানা পদক্ষেপ করেছে, যার



মধ্যে আছে এলাকাজুড়ে রাস্তাঘাটের সংস্কার,পানীয় জলের ব্যবস্থা, দুধপুকুরের সংস্কার, স্নানঘাট নির্মাণ, তীর্থযাত্রীদের জন্য বিশ্রামাগার, স্বাস্থ্য পরিষেবার উন্নয়ন, অগ্নি নির্বাপণ ব্যবস্থা, বর্জ্য ব্যবস্থাপনা, তীর্থযাত্রীদের নিরাপত্তা আরও সুনিশ্চিত করার জন্য অতিরিক্ত পুলিশ ব্যবস্থা, সিসিটিভি ইত্যাদি। আমাদের গড়ে দেওয়া তারকেশ্বর উন্নয়ন কর্তৃপক্ষ এলাকার উন্নয়নে সদা সক্রিয়। সকল ভক্তবৃন্দকে বলব – সাবধানে, আস্তে আস্তে যান। ভাল করে জল ঢেলে নিরাপদে ফিরে আসুন বলে মনে করা হয়েছে।

দীর্ঘায়ু ও সুস্থতা কামনা করে রাজনাথকে জন্মদিনের শুভেচ্ছা মোদীর



নয়াদিল্লি, ১০ জুলাই : প্রতিরক্ষা মন্ত্রী রাজনাথ সিংকে জন্মদিনের শুভেচ্ছা জানালেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী। রাজনাথের দীর্ঘায়ু ও সর্বদা সুস্থতা কামনা করেছেন প্রধানমন্ত্রী মোদী। বৃহস্পতিবার সকালে সামাজিক মাধ্যম এঞ্জ-এ প্রধানমন্ত্রী মোদী লিখেছেন, কেন্দ্রীয় মন্ত্রী রাজনাথ সিংজিকে জন্মদিনের শুভেচ্ছা। তিনি তাঁর পরিশ্রমী স্বভাব এবং প্রজ্ঞার জন্য নিজেকে পৃথক করে তুলেছেন। প্রতিরক্ষা ক্ষেত্রে ভারতকে স্বাবলম্বী করে তোলা এবং আমাদের সশস্ত্র বাহিনীকে শক্তিশালী করার জন্য তাঁর প্রচেষ্টা প্রশংসনীয়। তাঁর দীর্ঘ ও সুস্থ জীবনের জন্য প্রার্থনা করছি।

স্বস্তিতে তৃণমূল, ১০ নেতাকে বেকসুর খালাস করল দিল্লির আদালত



নয়াদিল্লি, ১০ জুলাই : স্বস্তি পেল তৃণমূল কংগ্রেস। দলের ১০ নেতাকে বেকসুর খালাস করল দিল্লির রাউস অ্যাভিনিউ আদালত। নির্বাচন কমিশন দফতরের বাইরে ২০২৪ সালের বিক্ষোভের সঙ্গে জড়িত ১০ তৃণমূল কংগ্রেস নেতাকে বেকসুর খালাস দিয়েছে রাউস অ্যাভিনিউ আদালত। ডেরেক ও’ব্রায়ান, মহম্মদ নাদিমুল হক, সাবেক গোখলে, সাগরিকা ঘোষ, আবীর রঞ্জন বিশ্বাস, অর্পিতা ঘোষ, দোলা সেন এবং বিবেক গুপ্তা-এর অধীনে বেআইনি সমাবেশ এবং জনসাধারণের আশ্রয় অমান্য করার অভিযোগ থেকে মুক্তি দেওয়া হয়েছে।২০২৪ সালের এপ্রিলে নির্বাচন কমিশনের বাইরে বিক্ষোভের মামলায় দিল্লির রাউস অ্যাভিনিউ আদালত বৃহস্পতিবার তৃণমূল কংগ্রেসের সাংসদ ডেরেক ও’ব্রায়ান-সহ ১০ জনকে খালাস দিয়েছে। এই মামলায় তাদের বিরুদ্ধে অভিযোগপত্র দাখিল করা হয়েছিল। ৮ এপ্রিল, ২০২৪ তারিখে নির্বাচন কমিশনের বাইরে বিক্ষোভ সংক্রান্ত মামলায় আদালত ডেরেক ও ব্রায়েন, মহম্মদ নাদিমুল হক, দোলা সেন, সাবেক গোখলে, সাগরিকা ঘোষ, বিবেক গুপ্তা, অর্পিতা ঘোষ, ডঃ শান্তনু সেন, আবীর রঞ্জন বিশ্বাস, সুদীপ রাহাকে সমন জারি করেছিল।

ভারতীয় সাংকেতিক ভাষার মাধ্যমে বধির শিক্ষার্থীদের ইংরাজি শোখানের সর্বোত্তম পন্থা নিয়ে কর্মশালা দিল্লিতে নয়াদিল্লি, ১০ জুলাই :কেন্দ্রীয় সামাজিক ন্যায় ও ক্ষমতানয়ন মন্ত্রকের আওতাধীন স্বশাসিত সংস্থা ইন্ডিয়ান সাইন ল্যাম্বুয়েজ রিসার্চ অ্যান্ড ট্রেনিং সেন্টার বা আইএসএলআরটিসি দিল্লিতে বৃহস্পতিবার ও শুক্রবার ভারতীয় সাংকেতিক ভাষার মাধ্যমে বধির শিক্ষার্থীদের ইংরাজি শেখানোর সর্বোত্তম পন্থা সংক্রান্ত কর্মশালার আয়োজন করেছে। এই বিষয়ে জানিয়েছে ভারত সরকারের প্রেস ইনফরমেশন ব্যুরো (পিআইবি)।পিআইবি-র তরফে জানানো হয়েছে, এই প্রথম ধারাবাহিক পুনর্বাসন শিক্ষা কর্মসূচির আওতায় ভারতীয় সাংকেতিক ভাষা ব্যবহার করে বধির শিক্ষার্থীদের ইংরাজি শেখানোর উদ্যোগ নেওয়া হয়েছে। বধির শিক্ষার্থীদের ইংরাজি ভাষায় দক্ষ করে তোলার পাশাপাশি ভারতীয় সাংকেতিক ভাষার পাঠ্যক্রমের বিষয়গুলিও এখানে অন্তর্ভুক্ত।এই কর্মশালায় দেশের এবং বিদেশের বহু বিশেষজ্ঞ যোগ দেননি। প্রোগ্রামের-ভিত্তিক আলোচনা, প্রজেকশেন এবং দল-ভিত্তিক কর্মকাণ্ডের মাধ্যমে এই কর্মশালা সম্পন্ন হবে। প্রশিক্ষণ নেনেন বধিরদের বিভিন্ন বিদ্যালয়ের শিক্ষক-শিক্ষিকা এবং এইসব কর্মকাণ্ডে সঙ্গে যুক্ত বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানের প্রতিনিধিরা।

কলকাতায় তিনদিনের পর্যটন মেলার সূচনা করলেন জম্মু-কাশ্মীরের মুখ্যমন্ত্রী



কলকাতা, ১০ জুলাই : বৃষ্টি বিগ্নিত পরিসরেই তিনদিনের পর্যটন মেলার সূচনা হল বিশ্ব বাংলা মেলা প্রকাশ্যে। এই মুহুর্তে কলকাতায় ১৪ টি দেশের ও ২৫ টি রাজ্যের ৫০০ এর বেশি প্রতিনিধি তাদের ভ্রমণের পরসর নিয়ে যোগদান করেছেন এবারের মেলায়। আগামী ১২ জুলাই পর্যন্ত চলবে এই মেলা। পশ্চিমবঙ্গ ছাড়াও প্রতিবেশী বিহার, ওড়িশা, ঝাড়খণ্ড ও উত্তর পূর্ব ভারতের রাজ্যগুলির ওই

মেলাতে সক্রিয়ভাবেই অংশগ্রহণ করেছে। প্রধান অতিথির আসন অলঙ্কৃত করেন জম্মু ও কাশ্মীরের মুখ্যমন্ত্রী ওমর আব্দুল্লাহ। এছাড়াও সে রাজ্যের গুলমার্গ সহ দুই কেন্দ্রের বিধায়ক উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন। এছাড়াও থাইল্যান্ডের কনসাল জেনারেল, ছত্তিশগড় ট্যুরিজম বোর্ডের চেয়ারম্যান, সিকিম বিধানসভার উপাধ্যক্ষ প্রমুখ উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন।

রাশিফল

মেসঃ আধ্যাত্মিকতার প্রতি আত্ম আগ্রহ বাড়বে মেস রাশির জাতকদের। ভাই বা বোনের থেকে সাহায্য পেতে পারেন। গাড়ি কেনার যোগ রয়েছে। উচ্চশিক্ষার ক্ষেত্রে ছাত্রছাত্রীরা নতুন পথ পেতে পারেন। শত্রুরা ক্ষতির চেষ্টা করলেও বিফল হবে। চাকরিজীদে পদোন্নতির সম্ভাবনা রয়েছে।।
বৃষঃআজ আপনার আর্থিক অবস্থার উন্নতি হতে পারে। নতুন বিনিয়োগের জন্য আজকের দিনটি শুভ। কর্মক্ষেত্রে আপনার পরিশ্রমের ফল পাবেন। পারিবারিক সম্পর্ক মজবুত হবে। স্বাস্থ্যের দিকে নজর রাখা জরুরি। বাইরের খাবার এড়িয়ে চলুন।বিহারে যোগ হতে পারে।
মিথুনঃআজ লোহা ও বৈদ্যুতিন সরঞ্জাম কিনলে সমস্যায় পড়তে পারেন। বাবার স্বাস্থ্য নিয়ে উদ্বেগ বাড়বে। কর্মস্থানে নানা সমস্যায় জড়িয়ে পড়তে পারেন। তরল দ্রব্যের ব্যবসা লাভজনক হবে। আয় উর্ধগামী হবে। প্রতিবেশীদের কারণে সমস্যায় পড়তে পারেন।

কর্কটঃ আজকের দিনটি বিদ্যার্থীদের জন্য শুভ। কর্মক্ষেত্রে আপনার সম্মান বৃদ্ধি পাবে। আর্থিক দিক থেকে কিছুটা চাপ থাকলেও, ধীরে ধীরে পরিস্থিতির উন্নতি হবে। পরিবারের সদস্যদের সঙ্গে সম্পর্ক ভালো থাকবে। গৃহে শান্তি বজায় থাকবে। মানসিক চাঞ্চল্য কমবে। গুরু পূর্ণিমার প্রভাবে আপনার মানসিক শান্তি বৃদ্ধি পাওয়ার সম্ভাবনা রয়েছে।।

সিংহঃহাড ও চর্ম রোগের সমস্যায় ভোগান্তির যোগ রয়েছে সিংহ রাশির জাতকদের। অর্থ সংঘর্ষে বাধা পেতে পারেন। পড়াশোনায় ছাত্রছাত্রীদের অমনোযোগ বাড়বে। লটারিতে অর্থপ্রাপ্তির সম্ভাবনা থাকছে। অফিসে উর্ধ্বতন কতৃপক্ষের সুনজরে পড়তে পারেন।।

কন্যাঃ শুভ সবাদ আসতে পারে। কর্মক্ষেত্রে আপনার কাজের প্রশংসা পাবেন। কর্মে পদোন্নতির সম্ভাবনা রয়েছে। আর্থিক লাভ হতে পারে। পারিবারিক জীবনে শান্তি বজায় থাকবে। স্বাস্থ্যের দিক থেকে ছোটখাটো সমস্যা দেখা দিতে পারে, তাই সতর্ক থাকুন। চিকিৎসায় অতিরিক্ত খরচের সম্ভাবনা। দাঁতের ব্যথায় কষ্ট পাবেন।।

তুলাঃহেঁপানি,বাত,অর্শ ও পুরনো অসুখে কষ্ট পাওয়ার আশঙ্কা রয়েছে। কর্মপ্রার্থীদের নতুন চাকরি পাওয়ার যোগ রয়েছে। যানবাহন থেকে বিপদের সম্ভাবনা থাকছে। বন্ধুর কারণে উপার্জনের নতুন পথ পেতে পারেন। সন্তানকে নিয়ে উদ্বেগ বাড়তে পারে। ব্যবসায় যথার্থ লাভ হও হতে পারে।।

বৃশ্চিকঃআজকের দিনটি আপনার জন্য শুভ। বড় কোনও সযোগ মিলতে পারে। কর্ম ক্ষেত্রে অগ্রত্যশিত সযোগ আসতে পারে। ধনঃনূ রাশির জাতক জাতিকাদের জন্য এই দিনটি উৎসাহ এবং নতুন সযোগে পূর্ণ হতে। বিবাহের যোগ। মকরঃকষ্ট জয়গার। পলি নিজের ওপর চাপ দেবেন না এবং ঠিকভাবে বিশ্রাম নিন। আপনার অস্থাবর সম্পত্তি যে কোনও কাজই চুরি করতে পারে। সন্ত রং লাল হবে। কুন্তঃ আজ আপনার ব্যক্তিত্ব অন্যদের আকৃষ্ট করবে। সামাজিক জীবনে সক্রিয় থাকুন। কর্মক্ষেত্রে নতুন সুযোগ থাকবে। আর্থিক দিক থেকে দিনটি শুভ। সংগারে শান্তি। মীনঃ গুরু পূর্ণিমার প্রভাবে আপনার আধ্যাত্মিক ও মানসিক শান্তি বৃদ্ধি ঘটবে। কর্মক্ষেত্রে আপনার সম্মান বাড়বে। নতুন সুযোগ আসতে পারে। আর্থিক দিক থেকে উন্নতির যোগ

আবহাওয়া

দক্ষিণবঙ্গে আবহাওয়ার বিশেষ উন্নতি হওয়ার সম্ভাবনা নেই। বৃষ্টিপাত চলবে দক্ষিণবঙ্গেও। কোনও কোনও জেলায় ভারী বৃষ্টিপাতের সম্ভাবনাও রয়েছে। বৃহঃ বার সকালেও আকাশ মেঘলা, বিক্ষিপ্তভাবে বৃষ্টিপাত হয়েছে বিভিন্ন জেলায়। এদিন সন্ধ্যা কালে কলকাতার সর্বনিম্ন তাপমাত্রা ছিল ২৪.৮ ডিগ্রি সেলসিয়াস, যা স্বাভাবিকের থেকে ২.০ ডিগ্রি কম।আগামী বেশ কিছু দিন উত্তরবঙ্গেও ভারী বৃষ্টির পূর্বাভাস রয়েছে। আগামী ২৪ ঘটায় ভারী বৃষ্টির সম্ভাবনা রয়েছে। জলপাইগুড়ি, কালিম্পং ও আলিপুরদুয়ার জেলায়। রবি ও সোমবার জলপাইগুড়ি, দার্জিলিং, কালিম্পং ও আলিপুরদুয়ারে ভারী বৃষ্টির পূর্বাভাস রয়েছে। এর মাঝে সোম সাগুহ জুড়েই কমবেশি ঝড়-বৃষ্টি চলবে।

তাপমাত্রা- ২৭ ডিগ্রী সেলসিয়াস। সর্বনিম্ন- ২৫ ডিগ্রী সেলসিয়াস। সর্বোচ্চ তাপমাত্রা ৯৮ শতাংশ এবং সর্বনিম্ন ৯২ শতাংশ হয়। বৃষ্টিপাত হয়েছে ০৯.১ মিলিমিটার পর্যন্ত মনে করা হয়।জোয়ার-সকাল ০৯টা ৫৫মিনিট এবং রাত ১১টা ৫৫মিনিট। ভাটা-দুপুর ০১টা ৫৫মিনিট এবং রাত ১১টা ৫৫মিনিট। সূর্যোদয় ও সকাল ৪টা ৫৭মিনিটে এবং অস্ত যাবে আজ ৬টা ২২মিনিটে

বিশ্বরভাা এলাকায় জলজটে পচছে পটল গাছ, আশঙ্কায় চাষীরা



দূরস্বভাবা, পূর্বস্থলী প্রসেনজিৎ দেবনাথ : পূর্বস্থলী ২ নম্বর রুকের বিশ্বরভাা এলাকার বিস্তীর্ণ চাষের জমিতে কয়েকদিনের টানা বৃষ্টিতে জমে রয়েছে জল। যার জেরে ভাসছে পটলের ক্ষেত। পটল গাছের গোড়ায় দীর্ঘ সময় ধরে জল দাঁড়িয়ে থাকার কারণে গাছ পচে যাওয়ার প্রবল আশঙ্কা দেখা দিয়েছে। শুধু পটল নয়, অন্যান্য সবজির ক্ষেতেও একই সমস্যা তৈরি হয়েছে। জল জমে থাকায় গাছের স্বাভাবিক বৃদ্ধি ব্যাহত হচ্ছে।আবহাওয়া দপ্তরের পূর্বাভাস অনুযায়ী আগামী কয়েক দিন আরও বৃষ্টিপাতের সম্ভাবনা রয়েছে। ফলে চিত্তার ভাঁজ পড়েছে চাষীদের কপালে। জমিতে জল বেরোনোর মতো উপযুক্ত নিকাশি ব্যবস্থা না থাকায় পরিস্থিতি

আরও জটিল হয়ে উঠেছে। স্থানীয় এক চাষী বৃহস্পতিবার জানান, ‘টানা বৃষ্টির ফলে আমাদের ক্ষেতের অবস্থা খুবই খারাপ। জমিতে জল দাঁড়িয়ে আছে।’ পটল গাছে এখন ফুল আছ সার সময়, কিন্তু ফুল টিকমতো আছা সছে না। যেগুলো আসছে, সেগুলোও বকে যাচ্ছে। এতে ফলন মার খাবে। অনেক গাছ ইতিমধ্যেই হলদে হয়ে শুকিয়ে যাচ্ছে।’ চাষীদের মতে, দ্রুত জল বের করার ব্যবস্থা না করা গেলে পচে যেতে পারে সম্পূর্ণ ফসল। এতে বড়সড় আর্থিক ক্ষতির মুখে পড়তে হবে চাষীদের। এই পরিস্থিতিতে প্রশাসনের তরফে নিকাশি ব্যবস্থার উন্নয়ন ও চাষীদের সহায়তা নিয়ে এগিয়ে আসার দাবি জানিয়েছেন স্থানীয়রা।

গলসির গার্লস জুনিয়র হাইস্কুলে দুই শিক্ষিকা ও এক ছাত্রী



দূরস্বভাবা, নিজস্ব প্রতিনিধি, পূর্ব বর্ধমান : বিদ্যালয়ে দু’জন শিক্ষিকা, অথচ পড়ুয়ার সংখ্যা মাত্র ১! এই অবাক করা বাস্তব চিত্র পূর্ব বর্ধমানের গলসি দুই নম্বর রুকের মহড়া গ্রামে অবস্থিত গার্লস জুনিয়র হাইস্কুলে। তবে সরকারক প্রতিশ্রুততা সত্ত্বেও শিক্ষাদানের কাজ চালিয়ে যাচ্ছেন শিক্ষিকা কাজী পাঞ্জা ও সোমা সরকার। ২০১৪ সালে পশ্চিমবঙ্গ মাধ্যমিক শিক্ষা পর্বদের অনুমোদন পেয়ে ৩৫ জন পড়ুয়াকে নিয়ে শুরু হয় বিদ্যালয়ের পথচলা। এখানে পঞ্চম থেকে অষ্টম শ্রেণী পর্যন্ত পাঠদান করা হয়। তখন একজন অবসরপ্রাপ্ত অতিথি শিক্ষক পাঠদানের দায়ি্বে ছিলেন। ২০২২ সালে তার অবসরের পর ধীরে ধীরে ক্রমতে থাকে পড়ুয়ার সংখ্যা। একমাত্র মাত্র চারজন পড়ুয়া বাকি ছিল, যাদের অন্যএ

স্থানান্তর করা হয়। এরপর প্রায় দু’বছর বিদ্যালয়ের কার্যকলাপ বন্ধ থাকে। ২০২৫ শিক্ষাবর্ষে বিদ্যালয়টি আবার চালু হয়। তবে ততদিনে এলাকার বেশিরভাগ পড়ুয়াই অন্য স্কুলে ভর্তি হয়ে গিয়েছে। ফলে এখন মাত্র একজন পড়ুয়াকে নিয়েই চলছে ক্লাস। চিতার-ইনচার্জ কাজরী পাঞ্জা বলেন, ‘আমরা বিভিন্ন ভাবে চেষ্টা চালাচ্ছি। আশা রাখছি আগামীতে পড়ু্যাদের সংখ্যা বাড়বে।’ স্থানীয় বাসিন্দারা মনে করছেন, পরিকাঠামোগত উন্নতি হলে এবং নিয়মিত পঠনপাঠন চললে এলাকার ছেলেমেয়েরাই এই বিদ্যালয়ে ভর্তি হবে। অভিাবকদের মতে, গ্রাম ও বর্ষাকালে দূরের স্কুলে যাতায়াত করা পড়ু্যাদের পক্ষে কষ্টকর। তাই এই বিদ্যালয়টি যদি ফের সম্পূর্ণরূপে কার্যকর হয়, তা হলে অনেকেই এখানেই পড়াশোনার জন্য আসবে।

শংকরপুর সহ বিস্তীর্ণ উপকূলবর্তী গ্রামগুলি আতঙ্কে দিন কাটাচ্ছে



দূরস্বভাবা, নিজস্ব প্রতিনিধি : জুলাই মাসে দক্ষিণবঙ্গ জুড়ে বর্ষা শুরু হয়েছে। ফুলেফেঁপে উঠেছে খাল বিল নদী জলা। অন্যদিকে বিভিন্ন জলাধার থেকে ছাড়ছে জল। বাড়ছে সমুদ্রের জলস্রোত। আর তাতেই অশনি সংকেত দেখছেন জেলার সমুদ্র উপকূলবর্তী এলাকার মানুষজন। কারণ ‘বেহাল সমুদ্র বাধের অবস্থা। পূর্ব মেদিনীপুর জেলার শংকরপুর, জামড়া, চাদপুর, বালিশালি সহ উপকূলবর্তী গ্রামগুলির কয়েক হাজার হাজার পরিবার আতঙ্কে দিন কাটিছে। বারবার প্রশাসনকে জানিয়েও কোন কাজ হয়নি অভিযোগ গ্রামবাসীদের। প্রসঙ্গত ২০২১ সালে ইয়াস বাদে দিখা মোহনা থেকে শংকরপুর এলাকার প্রায় তিন কিলোমিটার সমুদ্র বাঁধ কাঁর্বত সমুদ্রের তলায় চলে যায় এমনকি সমুদ্র বাঁধ মোরামতির সময় বাড় শুরু হয়ে

যাওয়ার সেই অসমাপ্ত কাজ এখনও সম্পূর্ণ হয়নি। নেটুরু কাজ হয়েছিল সেটুকু সমুদ্রে গচে চলে গেছে। তাই প্রতিবছর সামুদ্রিক জোয়ারে এদের পর এক সমুদ্রে পাড়ের এলাকা দোকান ঘর গৃহস্থলী সমুদ্র গর্ভে তালিয়ে গেছে। এমন কি বর্ষাকালে জামারাস্যা পূর্ণিমা জোয়ারে শংকরপুর, জামড়া, চাদপুর সহ এলাকার বিস্তীর্ণ গ্রাম জলমগ্ন হয়ে যায়। ঘরবাড়ি ছেড়ে আশ্রয় নিতে হয় উড় জারায় প্রশাসনকে জানিয়ে তেমন কোনও কাজ হয়নি। তাই ক্ষোভ গ্রামবাসীরা মনে। তাদের দাবি, অবিলম্বে এই অসমাপ্ত কাজ এবং স্থায়ী কংক্রিটের বাঁধ গড়ে তোলা হোক শংকরপুর এলাকার। শুধু এলাকার বসিন্দা নয় ওই এলাকার কয়েক হাজার বাসদ্দায়ী বাসের জীবন জীবিকা নির্ভর শংকরপুর মৎস্য বন্দরের ওপর তারাও আতঙ্কে রয়েছেন।

ভিন রাজ্যে দুর্ঘটনায় আনন্দ পশ্চিমবঙ্গের শাসকদের, কটাক্ষ তথাগতর

দূরস্বভাবা, কলকাতা, ১০ জুলাই : ওজুরাটে রিজ ভেঙে পড়ার পর তৃণমূলে মন্তব্যে কটাক্ষ প্রাক্তন রাজপাল তথাগত রায়ের। বৃহস্পতিবার তিনি এক্সবার্ভার লিখেছেন, ‘একসালে bengal thinks today india thinks day after’ ছিল, এখন বাঙালী সকাল থেকে রাত, ওজুরাট, ইউপি, ওড়িশা, মধ্যপ্রদেশের দিকে তাকিয়ে থাকে। কোন রিজ ভাঙ্গল, কোথায় দুলীতি, কোথায় রেপ, যদি নিজের দোষ, খুড়ি গুন চাকা যায়। ন্যাটোর

আবার বাটপাড়ের ভয়া!’ প্রসঙ্গত, বুধবার সন্ধ্যাকালে ভারী বর্ষণের জেরে মৌদী রাজ্য ওজুরাতে ভেঙে পড়ে আনন্দ ও বরোদা জেলার সংযোগকারী গুটীয়া সেতু। বেশ কয়েকজনের মৃত্যু হয়। মোরবির সেতু দুর্ঘটনার ক্ষত এখনও শুকায়নি। ওজুরাতে একের পর এক ব্রিজ দুর্ঘটনায় তৃণমূল অভিযোগ্য তুলেছে, বিজেপির ডাবল ইঞ্জিন সরকার কি ডাবা ফেল করছে। মহাকুড়-সহ ইন্ডোরা প্রতিটা গ্রামাঞ্চলে এত স্কুল বেড়েছে তাহা ফলে সবাই গ্রামীণ বেশিরভাগ কড়া সমালোচনা করেছে।

উরশ উপলক্ষে বীরভূমে রেলের বাড়তি পরিষেবা

দূরস্বভাবা, কলকাতা, ১০ জুলাই : শুক্রবার, ১১ জুলাই ‘আলাম বাবা উরশ মোবারকের’ জন্য দূরবাজপুর ও চিনপাই স্টেশনে পাঁচ জোড়া মেমু ট্রেন দু’মিনিটের জন্য থামবে। নিম্নলিখিত পাঁচ জোড়া মেমু ট্রেনের স্টপেজ দেওয়ার সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে ১) ৬৩৫২৬, ৬৩৫৩০ অভ্যল - রামপুরহাট - অভ্যল মেমু, ২) ৬৩৫৩১, ৬৩৫৩২ অভ্যল - সাঁহিথিয়া - অভ্যল মেমু, ৩) ৬৩৫৩৩/৬৩৫৩৪ অভ্যল - সাঁহিথিয়া - অভ্যল মেমু, ৪) ৬৩৫৩৫/৬৩৫৩৬ অভ্যল - সাঁহিথিয়া - অভ্যল মেমু, এবং ৬৩৫৩৭/৬৩৫৩৮ অভ্যল - সাঁহিথিয়া - অভ্যল মেমু। রেলের এক প্রেস বিবৃতিতে একথা জানানো হয়েছে।

সার্বজনীন কালীমন্দিরের নবরূপে উন্নয়ন ও সংক্ষরণে ভিত্তিপ্রস্তর

দূরস্বভাবা, নববরাকপুর : বৃহস্পতিবার সকালে নব বরাকপুর পুরসভার ২ নং ওয়ার্ডে ৭৫ বছরের সার্বজনীন কালীমন্দিরের নবরূপে উন্নয়ন ও সংক্ষারণে ভিত্তিপ্রস্তর করা হল। মন্দির পুরোহিত পূজা অর্চনা করে ভিত্তিপ্রস্তর স্থাপনে শুভ কার্যারম্ভ সূচনা করেন পুরসভার পুরপ্রধান তথা মন্দির কমিটির সভাপতি প্রবীর সাহা। পুরপ্রধান বলেন আজ গুরু পূর্ণিয়ার পুণ্য দিনে সুন্দর সন্ধিক্ষণে নববরাকপুর পুরসভার পুরবাড়ের সিদ্ধান্ত মোতাবেক পুরসভার কার্যনির্বাহী অধিকারিককে সামনে রেখে ঐতিহ্যবাহী সৃষ্টিাচীন কালীমন্দিরের নবরূপে উন্নয়ন ও পুনঃনির্মান ভূমিপূজা করা হল। ১৯৫০ সালে ১৬ অক্টোবর নববরাকপুর শহরের ঐষ্টা পুরসভার প্রথম পুরপ্রধান প্রয়াত হরিপদ বিশ্বাস স্থাপন করেছিলেন সুদূর বাংলাদেশের খুলনা জেলার বারাকপুর গ্রাম থেকে জলপথে মায়ের বিগ্রহটি সাথে করে নিয়ে। হরিপদ বিশ্বাসের সেই ভাবনাকে আছা রো সুন্দর দৃশ সম্পন্ন করতে সার্বজনীন কালীমন্দিরের নবরূপে সংক্ষরণ আধুনিকিকরন সৌন্দর্যধারন পরিকল্পনা গ্রহণে ভিত্তিপ্রস্তর করা হল। এলাকায় ধর্মীয় ভাবাবেগকে বিশেষত পূজা অর্চনা আরো সুন্দর ভালো ভাবে হয় সে ব্যাপারে লক্ষ রাখা হবে। নবরূপে মন্দিরের পুনঃনির্মান সম্পন্ন করতে স্থানীয় এলাকাবাসী ও জনপ্রতিনিধিরা ধাকচকনে মন্দির কমিটির সাথে। পরিকল্পনার মধ্যে রয়েছে চারটে মন্দির (মনসা, রাধা গোবিন্দ, শনি, বজরংবলী) স্থাপন, আলোনা ভোগ রান্নার ঘর, পুরোহিত ও সেবার্তা বিশ্রামাগার, অফিস কা্যালয়, দুটো গ্রহরী ঘর, পুরো মন্দিরের শেড নির্মাণ, স্টোর রুম, কষ্টিপাথরের কালি মায়ের মন্দির ও বাথরুম সংস্কার এবং প্রবেশদ্বার নবনির্মিত সিংহ দুয়ারে গেট। আগামী বছর মে জুন মাসে মন্দিরের পুনঃনির্মান সম্পন্ন হবে। এদিন মন্দিরের ভূমি পূজা অনুষ্ঠানে ছিলেন পুরসভার উপপুরপ্রধান স্বধা বিশ্বাস, স্থানীয় পুর প্রতিিনিধি তথা মন্দির কমিটির সম্পাদক দেবাশিস মিত্র, পুরসভার বড়ো বাবু দেব প্রসাদ রাহা, নির্মিকা বাগচী, বেবী চক্রবর্তী, পূজা গুপ্ত, শোভা রায়, নিখিল মালো, সমাজসেবী মৃদুলা সাহা সহ মন্দির কমিটি ও ওয়ার্ড কমিটির সদস্যরা।

সমস্ত পরিকাঠামো থাকতেও নেই শুধু ছাত্ররাই

দূরস্বভাবা, নিজস্ব প্রতিনিধি : তিনতারা ভবন রয়েছে, আছে ক্লাসরুম রয়েছে যাবতীয় পরিকাঠামো, শিক্ষক-শিক্ষিকাও রয়েছে পর্যাপ্ত, শুধু ছাত্ররাই নেই অথচ একটা সময় প্রায় ৮০০ পড়ুয়া ছিল। ক্লাস রুম ছিল ১৬ টি। এখন পড়ুয়া ২০০ জন। ছটি ক্লাসরুমে পাড়াশোনা করা হয়। প্রতি ক্লাসে দুটি করে সেকশন ছিল এখন সেসব অতীত কেন এমন হল? উত্তর মিলছে, ক্ষুধার রাজ্যে শিক্ষা গাদাময় সেকারণেই স্কুলে পড়তে পড়তেই ছাত্ররা হয়ে উঠছে শিশু শ্রমিক। ভয়াবহ এই ছবিটি কোনও প্রত্যুত গ্রামের নয়, খোদ মালদা শহরের ইংরেজবাজার পৌরসভার ৩ নম্বর ওয়ার্ডে মালঞ্চপল্লি মিনু বা বয়েজ হাইস্কুল রয়েছে। ১১ জন পূর্ণ সময়ের শিক্ষক শিক্ষিকা, একজন প্যারাটিচার, একজন কম্পিউটার প্রোগ্রামার এই স্কুলই এখন পড়ুয়ার সংকেট উঠে যাওয়ার অবস্থায় এসে দাঁড়িয়েছে প্রধান শিক্ষক উজ্জ্বলকুমার দাস ওয়াহেদে, তিনি ২০১৯ সালে এই স্কুলে প্রধান শিক্ষকের দায়িত্ব নিয়েছি আজ যেমন ছাত্রের সংকট, একসময় তা কিন্তু ছিল না। তখন আশোনার উপর পড়ুয়া ছিল এর প্রথম এবং প্রধান কারণ, এলাকার আর্থ সামাজিক পরিকাঠামোে তার অভাব রয়েছে মানুষের সচেতনতার সত্ত্বা যারা এই স্কুলে পড়ে, তাদের বেশিরভাগই এক্বেবার নিম্নস্তর পরিবার থেকে আসে। বিষয়টি নিয়ে উদ্বিগ্ন ইংরেজবাজারের বিজেপি বিধায়ক শ্রীরাগা মিত্র চৌধুরী, তিনি জানান, শুধু এই স্কুল নয়, মালদা জেলায় অনেক স্কুলের একে পত্রিষ্টিত আমি তেমন অনেক স্কুল খুরে দেখেছি এই স্কুলগুলো এখন শিশু শ্রমিকদের সোর্স এরিয়া হয়ে দাঁড়িয়েছে এই পড়ুয়ারা বিভিন্ন রাজ্যে কাজ করতে চলে যাচ্ছে। বিভিন্ন শিক্ষাবিদ শক্তিপদাবাবু আরও বলেন, এই সমস্যার সমাধানে শুধু মানুষজনকে বোঝানোই হবে না, তাদের আর্থিক পরিস্থিতি উন্নত করতে হবে এর জন্য বড় পরিকল্পনা নিতে হবে। এই নিয়ে মালদা জেলা, প্রাথমিক শিক্ষা সসসমেতি ডি আই মলয় মন্ডল জানান প্রাথমিকভাবে আমাদের কাছে এ বিষয়টি জানা আছে আমরা এ বিষয়ে খতিয়ে দেখব যদি এই ফিডার সিস্টেমটিকে রিসাবেল করা যায় সেটা দেখা হবে। এদিকে বিজেপির পালা দিয়েছে তৃণমূল। মালদা জেলা তৃণমূলের সহ-সভাপতি, শুভময় বসু জানান প্রতিটা গ্রামাঞ্চলে এত স্কুল বেড়েছে তাহা ফলে সবাই গ্রামীণ বেশিরভাগ কড়া সমালোচনা করেছে।

’পার্টির প্রয়োজনে যেটা দরকার সেটা করব’ - দিলীপ ঘোষ

দূরস্বভাবা, নিজস্ব প্রতিনিধি : শমীক ভট্টাচার্য বিজেপির রাজ্য সভাপতি হওয়ার পরেই আবার দিলীপ ঘোষ দলের মূল খোঁতে ফিরে এসেছেন। পার্টির ডাকে গিয়েছেন দিল্লিতে। বুধবার বিকেলে শিব প্রকাশের সঙ্গে বৈঠক হয় দিলীপের। বেরিয়ে দিলীপ ঘোষ বলেন, ওঁর অভিজ্ঞতা আছে বাংলা সম্পর্কে। তাই পশ্চিমবঙ্গের আগামী নির্বাচনের প্রস্তুতি নিয়ে আলোচনা হয়েছে। তাঁর দাবি, এবার বিধানসভা নির্বাচনে বিজেপির আছ রও ১০০ আসন লাগবে। সেভাবেই প্রস্তুতি নেওয়া হচ্ছে। হঠাৎ কেন দিল্লি গেলেন দিলীপ? সেখানে গিয়ে কী আলোচনা হল? বুধবার সকাল থেকেই চলছিল জল্পনা। রিপোর্টে বৈঠক সেরে বেরিয়ে দিলীপ ঘোষ জানানো, ২০২৬-এর বিধানসভা নির্বাচন নিয়ে আলোচনা হয়েছে এদিন। দিল্লি



কি দিলীপ ঘোষকে নতুন কোনো দায়িত্ব দিচ্ছে? দিলীপের বক্তব্য ‘দেখি পাটি কীভাবে চায়। আমি তো বিধানসভায় আগে ক্যান্ডিডেট হয়েছি, লোকসভাতেও হয়েছি। পার্টির প্রয়োজনে যেটা দরকার সেটা করব।’

আবার কি কেন্দ্রীয় কমিটিতে জায়গা পাবেন দিলীপ? এই প্রশ্নের উত্তরে প্রাক্তন সাংসদ জানান, এখনও পর্যন্ত কোনও বাড়তি দায়িত্ব দেওয়া হয়নি। তৈরি হবে কেন্দ্রীয় কমিটি, তারপর ঠিক হবে।

সোনারপুরের ঘটনা নিয়ে এবার সাংবাদিক বৈঠকে জেলা সিপিএমের নেতৃত্ব



দূরস্বভাবা, উজ্জ্বল বন্দ্যোপাধ্যায়, বারইপুর : সোনারপুর কলেজ নিয়ে আরও বিতর্কিত ভিডিও প্রকাশ করলো জেলা সিপিএম। সোনারপুর মহা বিদ্যালয়ের আরও কিছু বিতর্কিত ভিডিয়ো এবার প্রকাশ্যে এল। বৃহস্পতিবার সিপিএমের দক্ষিণ ২৪ পরণনা জেলা কমিটির তরফে বারইপুরে সাংবাদিক সম্মেলন করে

ভিডিয়ো গুলি প্রকাশ করা হয়। একটি ভিডিয়োগ দেখা যায় এক ছাত্রীকে প্রকাশশেই অস্ত্রাল অঙ্গভঙ্গি করেছে এক যুবক। সিপিএমের দাবি,এই ঘটনা কলেজের ইউনিয়ন রুমেই ভিতরেই ঘটেছে। ওই যুবক কলেজেরই এক ছাত্র নেতা এবং ছাত্রী কলেজেরই পড়ুয়া বলেও দাবি করা হয়। এছাড়াও কলেজ ক্যাম্পাসে একাধিক পড়ুয়ার গাঁজা

পুরুলিয়া জেলা পুলিশের ‘পথের দিশা’ প্রকল্পের মাধ্যমে নিয়োগ হতে চলেছে অনেক



প্রত্যুত এলাকার ছেলে-মেয়েদের জন্য চাকরির সুযোগ করে দিচ্ছে পুরুলিয়া জেলা পুলিশ। অযোধ্যা পাহাড়ের আদিবাসী যুবক-যুবতীদের পুলিশ ও সেনাবাহিনীতে চাকরির জন্য তিনমাস ব্যাপী হাতে কলমে প্রশিক্ষণ দেওয়া হবে। শিক্ষকের ভূমিকায় দেখা যাবে জেলা পুলিশকে। ইতিমধ্যেই নির্বাচন প্রক্রিয়া শুরু হয়ে গিয়েছে। পুরুলিয়ার অন্তর্গত আর সেখান থেকেই ৫০ জনকে বাছাই করে আবাসিক ক্যাম্পে ট্রেনিং-এর সুযোগ দেওয়া হবে। রাজ্য কলকাতা পুলিশ, সিআরপিএফ, বিএসএফ ও সেনাবাহিনীতে যোগদানের জন্য শারীরিক, মৌখিক ও লিখিত পরীক্ষার সমস্ত প্রশিক্ষণ দেবে জেলা পুলিশ অনার্য্য অধিকারিকেরা। পুরুলিয়া জেলা পুলিশের ‘পথের দিশা’ প্রকল্পের অন্তর্গত অংশ হয়ে উঠতে চলেছে এই প্রশিক্ষণ।

মিউজিক ভিডিও প্রকাশের আগে নাটকীয় ইনস্টাগ্রাম টিজ দিয়ে শার্লি-অভিষেকের বিচ্ছেদের গুজব

দূরস্বভাবা, কলকাতা, ১০ জুলাই : টেলিভিশনের জনপ্রিয় দম্পতি, শার্লি মোদক এবং অভিষেক বোস, সম্প্রতি তাদের সম্ভাব্য বিচ্ছেদের গুঞ্জন শুরু করেছিলেন, কিন্তু পরবর্তীতে তাদের পরবর্তী সহযোগিতার ইঙ্গিত দিয়ে একটি আকর্ষণীয় সোশ্যাল মিডিয়া প্রকাশের মাধ্যমে গল্পটি উল্টে দিখেছিলেন। তারা এপ্রিল মাসে গাটিছড়া বাঁধেন, ঘনিষ্ঠ পরিবার এবং বন্ধুদের মধ্যে তাদের মিলন উদযাপন করেন। তাদের বিয়ে আড়ম্বরপূর্ণ হয়, একটি বিবাহে পরিণত হয় এবং শেষ হয় একটি বিচ্ছেদে। শার্লি মোদক বিবাহের পোশাকে উপস্থিত হন যখন অভিষেক বোস পরিপূরক বিবাহের পোশাক পরেন। চিত্রাশীল দৃষ্টিভঙ্গি এবং মানসিক উজ্জ্বলতা সহ একটি বিচ্ছেদ দৃশ্যে নাটকীয় পরিবর্তন, একটি গভীর সিনেমাক গানের ইঙ্গিত দেয়। ভিডিওর শেষে, দর্শকরা স্পষ্ট বার্তার টেক্সট দেখতে পান তাদের নতুন সঙ্গীত প্রকল্প আসন্ন। বিনোদন বিপণনের সাথে পরিচিত যারা তাৎক্ষণিকভাবে কৌশলটি চিনতে পেরেছিলেন। প্রাথমিক ইনস্টাগ্রাম পোস্টগুলিতে অস্পষ্টতা - সম্পর্কিত সংবেদনশীল প্রতিফলনের একটি সাবধান নির্বাচিত মিশ্রণ - শক্তিশালী ক্লিকটো প্রমাণিত হয়েছিল। টিজারটি মুক্তি পাওয়ার সাথে সাথে, স্পষ্ট করে যে এটি প্রকৃত হৃদয়বিহারক নয় বরং স্ট্রিপ্টেড হৃদয়বিহারক ছিল, ভক্তরা স্বস্তির নিশ্বাস ফেলেন। সোশ্যাল মিডিয়া প্রতিক্রিয়া দ্রুত ছিল। অনেকেই গল্প বলার কৌশলগুলিকে কাজে লাগানোর জন্য দর্শকদের প্রশংসা করেছিলেন। গানের থিম সম্পর্কে কৌতুকপূর্ণ কৌতুহল থেকে শুরু করে তাদের সাহসী কৌশলের প্রশংসা পর্যন্ত মন্তব্য করা হয়েছে। জনতাম একটা চমক আসছে দ, ত্রতামরা দুজন আবার আমাদের হৃদয় ছুঁয়ে যাচ্ছে।’ মন্তব্যগুলিতে শোয়ার করা হয়েছে। পর্দার আড়ালে, দম্পতি স্টাইলিং এবং

যায় যখন এই দম্পতি একটি আসন্ন মিউজিক ভিডিওর জন্য একটি ছোট টিজার ভিডিও পোস্ট করেন, যেখানে নিশ্চিত করা হয় যে পোস্টগুলি ইচ্ছাকৃত প্রচারণামূলক প্রচেষ্টার অংশ ছিল। টিজারটি সম্পূর্ণ আখ্যানের বৃত্তকে নাটকীয়ভাবে উপস্থাপন করে - দুই অপরিচিত ব্যক্তির সাথে শুরু করে, যেমন পরিণত হয়, একটি বিবাহে পরিণত হয় এবং শেষ হয় একটি বিচ্ছেদে। শার্লি মোদক বিবাহের পোশাকে উপস্থিত হন যখন অভিষেক বোস পরিপূরক বিবাহের পোশাক পরেন। চিত্রাশীল দৃষ্টিভঙ্গি এবং মানসিক উজ্জ্বলতা সহ একটি বিচ্ছেদ দৃশ্যে নাটকীয় পরিবর্তন, একটি গভীর সিনেমাক গানের ইঙ্গিত দেয়। ভিডিওর শেষে, দর্শকরা স্পষ্ট বার্তার টেক্সট দেখতে পান তাদের নতুন সঙ্গীত প্রকল্প আসন্ন। বিনোদন বিপণনের সাথে পরিচিত যারা তাৎক্ষণিকভাবে কৌশলটি চিনতে পেরেছিলেন। প্রাথমিক ইনস্টাগ্রাম পোস্টগুলিতে অস্পষ্টতা - সম্পর্কিত সংবেদনশীল প্রতিফলনের একটি সাবধান নির্বাচিত মিশ্রণ - শক্তিশালী ক্লিকটো প্রমাণিত হয়েছিল। টিজারটি মুক্তি পাওয়ার সাথে সাথে, স্পষ্ট করে যে এটি প্রকৃত হৃদয়বিহারক নয় বরং স্ট্রিপ্টেড হৃদয়বিহারক ছিল, ভক্তরা স্বস্তির নিশ্বাস ফেলেন। সোশ্যাল মিডিয়া প্রতিক্রিয়া দ্রুত ছিল। অনেকেই গল্প বলার কৌশলগুলিকে কাজে লাগানোর জন্য দর্শকদের প্রশংসা করেছিলেন। গানের থিম সম্পর্কে কৌতুকপূর্ণ কৌতুহল থেকে শুরু করে তাদের সাহসী কৌশলের প্রশংসা পর্যন্ত মন্তব্য করা হয়েছে। জনতাম একটা চমক আসছে দ, ত্রতামরা দুজন আবার আমাদের হৃদয় ছুঁয়ে যাচ্ছে।’ মন্তব্যগুলিতে শোয়ার করা হয়েছে। পর্দার আড়ালে, দম্পতি স্টাইলিং এবং

লোকেশনে সর্বাঙ্গিক চেষ্টা করেছেন বলে জানা গেছে। বিবাহের দৃশ্যগুলি একটি নাটকীয় ঐতিহ্যবাহী পরিবেশে চিত্রায়িত হয়েছিল, যখন বিচ্ছেদের দৃশ্যগুলিতে বৃষ্টি-রাতের আলো এবং শক্তিশালী আবহোপূর্ণ ইঙ্গিত রয়েছে। প্রাথমিক বলকগুলি এই নাটকীয় আর্কের জন্য দৃশ্যত আকর্ষণীয় প্রযোজনা নকশা উপযুক্ত বলে মনে করেন। শার্লি ও অভিষেকের সহযোগিতা তাদের ক্যারিয়ারের একটি উল্লেখযোগ্য মুহূর্ত আসে। চি্টি মহলে পৃথকভাবে সম্মানিত প্রত্যেকেরই - শক্তিশালী খ্যাতি অর্জন করেছে ও সঙ্গীতে এই জুসওভার একটি নতুন প্রকল্পের ইঙ্গিত দেয়। তাদের অনন্বিন জুটির বাইরে, যৌথ সৃজনশীল উদ্যোগ সম্পর্কে সোচ্চার, আবেগগত সত্যতার সাথে আকর্ষণীয়, পারফরম্যান্স-চালিত গল্প বলার শ্রুশণ। সম্পূর্ণ মিউজিক ভিডিওর মুক্তির তারিখ ঘিরে প্রত্যাশা তৈরি হচ্ছে। দর্শকরা তাদের বান্ডব জীবনের আর্কে কতটা ঘনিষ্ঠভাবে প্রতিফলিত করে এবং প্রেম এবং ক্ষতির থিমগুলি তাদের ইনস্টাগ্রাম টিজের মতোই জোরালোভাবে অনুরণিত হবে কিনা তা দেখার জন্য আগ্রহী। অবশেষে, দম্পতি স্থানীয় সাসপেন্স ও একটি আবহোপূর্ণ মোড়ের সাথে সর্বাধিক গুঞ্জন তৈরি করেছে। সম্ভাব্য বিভেদের উল্লেখের সাথে যা শুরু হয়েছিল তা এখন আসন্ন শৈল্পিক কাজের জন্য উত্তেজনায় রূপান্তরিত হয়েছে। এমন একটি মিডিয়া ল্যান্ডস্কেপে যেখানে সৃজনশীল বিপণন প্রায়ই মানসিক স্বচ্ছতার সাথে মিলিত হয়, শার্লি এবং অভিষেক ব্যক্তিগত বর্নানকে মনোযোগ আকর্ষণ করার জন্য ব্যবহার করে - এবং তারপরে এটিকে শৈল্পিক প্রচারে রূপান্তরিত করার ক্ষেত্রে কেস স্টাডি হিসাবে কাজ করে।

হাসপাতালে বিধায়কের আচরণের তীব্র নিন্দা, ব্যবস্থার দাবি চিকিৎসকদের

দূরস্বভাবা, নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১০ জুলাই : হাসপাতালে কর্মরত চিকিৎসকের সঙ্গে বিধায়ক কাঞ্চন মল্লিকের আচরণে তীব্র নিন্দা করে তার বিরুদ্ধে কঠোর ব্যবস্থা নেওয়ার দাবি তুলল ‘জয়েন্ট প্লাটফর্ম অফ ডক্টর্স’, পঃবঙ্গ। একই সঙ্গে যে মানুষজন বিধায়কের ওই আচরণের প্রতিবাদ করেছেন তাদের ধন্যবাদ জানিয়েছে ওই সংগঠন। সংগঠনের যুগ্ম আহ্বায়ক ডা হীরালাল কোনার এবং ডাঃ পূর্ণপ্রত গুণ বৃহস্পতিবার এক প্রেস বিজ্ঞপ্তিতে জানিয়েছেন, ‘স্কুল অফ ট্রপিক্যাল মেডিসিনের আউটডোরে এই রাজ্যের বিধায়ক কাঞ্চন মল্লিকের কর্তব্যরত শিক্ষক ও বদলির হুমকি দেবার বিষয় সবদা মাধ্যমে বর্ণনাশিত হয়েছে। সঙ্গে এই কথাও বলা হয়েছে যে, এই ঘটনার সময়ে চিকিৎসক সেপারোর লাইনে দাঁড়িয়ে থাকা অন্যান্য রোগী ও তাদের

পরিজনরা প্রতিবাদ করেন। আমরা সাধারণ মানুষের প্রতিবাদ ও প্রতিরোধ যত তীব্র হবে ততই এই ধরনের অসভ্য অভব্য ক্ষমতার আশ্বাশনের সাহস ক্রমতে থাকবে। সরকারি হাসপাতালে এই ঘটনার জন্য রাজ্যের স্বাস্থ্যমন্ত্রী তথা মুখ্যমন্ত্রীর কাছে আমরা দাবি করছি অবিলম্বে ওই বিধায়কের বিরুদ্ধে কঠোর ব্যবস্থা নেওয়া হোক। সরকারি হাসপাতাল, সরকারি চিকিৎসকদের সম্মান, নিরাপত্তা রক্ষার দায়িত্ব সরকারেরই। যদি এটা না করা হয় তবে রাজ্যের সাধারণ মানুষের কাছে এই বার্তাই যাবে যে সরকার এই বিধায়কের আচরণকে সমর্থন করে, সরকারি চিকিৎসকদের নিরাপত্তা নিশ্চিত করতে ও সম্মান দেখাতে, সরকারি হাসপাতালে চিকিৎসা প্রার্থী নাগরিকের চিকিৎসকদের প্রতি ভালোবাসার আবেগকে মার্বাদ দিতে এই সরকার অনিচ্ছুক, অপারগ।’

অ্যাকশন নাটকে তার ভূমিকা সম্পর্কে মানুষি ছিল্লার

দূরস্বভাবা, মুম্বাই, ১০ জুলাই : মুম্বাইয়ের একটি ব্যস্ত মাল্টিপ্লেক্সে তার নতুন ছবি মালিকের ট্রেলার ধুমধামের সাথে থিমিয়ায়ের সময়, অভিনেত্রী মালিকা ছিল্লার এই উত্তেজনাপূর্ণ মাইলফলক সম্পর্কে তার মতামত প্রকাশ করেছেন। ছবিটির মুক্তি উদযাপনের জন্য মাঘে অভিনেতা-কলাকৃশীলদের সাথে যোগ দেওয়ার সময় সন্ধ্যার অনুষ্ঠানটি করতালিতে প্রতিধ্বনিত হয়, যা এই সময়-এর দেবলীলা ঘোষের সাথে একটি সাক্ষাৎকারের জন্য সুর তৈরি করে। রাজকুমার রাও, সৌরভ শুক্লা এবং প্রসেনজিৎ চট্টোপাধ্যায়ের মধ্যে শক্তিশালী পুরুষ প্রতিপক্ষের মধ্যে একমাত্র বিশিষ্ট মহিলা প্রধান চরিত্রে অভিনয় করেছেন মানুষি। গল্পে যথেষ্ট সুযোগ থাকা একমাত্র মহিলা হওয়ার জন্য তিনি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করেছেন, উল্লেখ করেছেন যে সেটো পুরুষ-প্রধান পরিবেশে একটি অন্তর্নিমিত সমর্থন ব্যবস্থার সাথে এসেছিল, যাতে তিনি কখনও অভিভূত বোধ না করেন। পরিচালক পল্লিকিত পরিচালিত, ছবিটিতে গ্যালারি নাটকের দিকে ঝুঁকে পড়ে কিন্তু একজন কেন্দ্রীয় মহিলা চরিত্র রয়েছে যিনি গল্পে গভীরতা এবং জটিলতা এনেছেন। মানুষি জোর দিয়েছিলেন যে অ্যাকশন সিকোয়েন্সগুলি তীব্র হলেও তার চরিত্রটি চিত্রিয়ে নেই; তিনি পর্দায় সমানভাবে সময় কাটান এবং গুরুত্ব নয়; এই ধরণের এটি একটি উল্লেখযোগ্য বিরল ঘটনা। কেবল বাহ্যিক চেহারা তার মনোযোগ কেন্দ্রীভূত না করে, পল্লিকিতের পরিচালনার লক্ষ্য ছিল গ্যায়ের সাথে স্থলভাগের অভিনয়ের ভারসাম্য বজায় রাখা। যদিও মানুষি তার নিজের রুচিশীল এবং অ্যাকশন-ভিত্তিক চেহারায় অবাক হওয়া স্বীকার করেছেন, তিনি প্রাথমিক যেকোনো আত্ম-সচেতনতা কাটিয়ে উঠেছেন। ‘সেকাট চরিত্রের চেহারা স্বাভাবিকভাবেই বিকশিত হওয়া স্বাভাবিক,’ তিনি আরও বলেন, ‘একটি চরিত্রের চেহারা স্বাভাবিকভাবেই বিকশিত হওয়া স্বাভাবিক,’ তিনি আরও বলেন যে তিনি দ্রুত অভিযোজিত হয়েছিলেন এবং তার ভূমিকার জন্য তৈরি করা কঠোর নান্দনিকতার প্রশংসা করেছিলেন। অভিনয়ের আগে, মানুষির পটভূমিতে ছিল মিসেস ওয়ার্ল্ড জেতা এবং চিকিৎসা বিদ্যায় প্রাণশোনা করা। চিকিৎসা থেকে বলিউডে স্থানান্তরের কথা চিন্তা করে, তিনি বান্ডবদলী এবং ঘরোয়া দক্ষতা সম্পর্কে প্রশংসা করেছিলেন। তার সময় অটল। যখন জিজ্ঞাসা করা হয়েছিল যে তিনি ক্রটি বানাতে পারেন কিনা, তখন তিনি শাস্ত হৃদয়স্বরের সাথে উত্তর দিয়েছিলেন।

দূরস্বভাবা, নিজস্ব প্রতিনিধি : বৃহস্পতিবার শুক পূর্ণিমা উপলক্ষে বেবুড় মঠেও সন্ধ্যা মঠেও সকাল থেকেই দূর-দূরান্তের অগণিত ভক্ত তাঁদের গুরুদেবকে শ্রদ্ধা জানাতে আসেন। হাতে শুশ-শ্বেত পদ্ম ও পুজার ডালি নিয়ে সারিবদ্ধভাবে তাঁদের নিজ গুরুদে প্রণাম নিবেদন করেন তাঁরা। বেবুড় মঠে মধ্যাহ্নাঙ্ক ছাড়াও অন্য দুই সহ-মঠাধ্যক্ষ প্রণাম গ্রহণ করে এদিন আশীর্বাদ দান করেন। প্রতি বছরের মতো এবারও অত্যন্ত ভক্তি শ্রদ্ধায় ভাগ্যভাগীর পরিবেশে বেবুড় মঠে গুরু পূর্ণিমা পালিত হয়। গুরু পূর্ণিমায় মন্ত্রদীক্ষিত গুরুদে প্রণাম জানাতে সকাল থেকেই এলাকা জুড়ে ভক্তের প্রচুর ভক্ত সমাগম হয়। উল্লেখ্য, গুরু পূর্ণিমার এই বিশেষ দিনটিতে ভক্তরা তাঁদের মঠাধ্যক্ষ ওগুরুদের অন্তরের শ্রদ্ধা ও প্রণাম নিবেদন করে থাকেন।

আলোই ঈশ্বরের প্রতিবিম্ব দুরন্ত বাতা

৩০ বর্ষ, দৈনিক সংখ্যা-২২০, শুক্রবার, ২৬ আষাঢ় ১৪৩২

মুন্ডারের মহৎ মূর্তি-রানে নয়, মননে প্রথম

টেস্ট ক্রিকেটের বিশ্বে রেকর্ড ভাঙা মানেই এক নির্দিষ্ট মর্যাদা ও স্মৃতিচিহ্ন। কিন্তু অতীতকেই শ্রদ্ধার সঙ্গে ধরে রাখার মনোভাব ভাষায়-আর তাই সে মনস্থির করেছেন দক্ষিণ আফ্রিকার অধিনায়ক-ব্যাটার উইয়ান মুন্ডার। জিম্বাবোয়ে সফরের দ্বিতীয় টেস্টে ব্যক্তিগত ৩৬৭ রানে ডিক্লেয়ার করে ব্রায়ান লারার চারশো নট আউট রেকর্ড ভাঙার সুযোগ পেয়ে তিনি তা আঁকড়ে ধরেননি-সাধারণ মানেই নয়, এটি ছিল নিঃস্বার্থ শ্রদ্ধার এক মহ উদাহরণ। মুন্ডারের এই সিদ্ধান্ত স্বেচ্ছ রানের সংখ্যা বা ব্যক্তিগত গৌরবের খেলায় সীমাবদ্ধ নয় এটি প্রতিফলিত করে সেই গুণাবলীর প্রতি শ্রদ্ধা, যা তাকে মনে করিয়ে দেয়-কী থেকেই বা কাকে, এমনকি প্রতিদ্বন্দী হলেও, সম্মানের ও মর্যাদার স্থান অক্ষুন্ন রাখা যায়। ব্রায়ান লারা তাঁর সময়ের একজন লেজেন্ড, যিনি ২০০৪ সালে অবসরীয়,৪০০ রানের ইনিংস খেলে ক্রিকেট বিশ্বেকে স্তব্ধ করেছিলেন। আর সেই রেকর্ডের কাছেই আজ মুন্ডার কনিষ্ঠ অধিনায়ক হিসেবে এটি ভেঙে দিত, যদি তিনি চান তথাপি নিজের রানে গর্ব করেও ব্রায়ান লারার প্রতি শ্রদ্ধা রেখে ডিক্লেয়ার করলেন তিনি । ক্রিকেট শুধু রান ও উইকেটের খেলা নয়-তাতে মানবিক মূল্যবোধেরও এক নিরব ভূমিকা আছে। মুন্ডারের এই নিঃস্বার্থতা সেই মানবিকতার শ্রদ্ধার বন্ধন আউট রেখেছেন? অন্যদিকে, কিছু কষ্ট বলছে-রেকর্ড ভাঙার সুযোগ এলে তাকে তুল কী? মুন্ডার তে তাঁর অধিনায়কত্বে নিজের রেকর্ড গড়েছেন আরেকটু ভবিষ্যস করে চারশো করার আগ্রহ কতদেনে সেও বুঝতে পারিনি কেন।। তবে মনে রাখতে হবে-ক্রিকেটের রেকর্ড অর্থা মাননীয়তা নয়, এগুলো ভালো বা গড়া যায় দ্রুত কিন্তু যে মনননের স্পন্দন থেকেই সেখানে ভঙ্গ হতে পারে না, তাতেই রয়েছে আসল দরকার। আর মুন্ডারের এই সিদ্ধান্তে বেড়ে ওঠে সেই মানবিক স্পন্দন-এই স্পন্দনেই নিহিত খেলোয়াড়ের আসল সন্ধান। আর এক প্রশ্ন উঠে-মুন্ডারের এই মনোভাব কি উদ্ভাবনী? হয়তো খেলোয়াড়রা বরাবরই এমন সবমম দেখিয়েছেন, কিন্তু সাম্প্রতিক কালের এরকম উদ্ভাবী দৃশ্য বিরল হয়ে পড়েছিল। আধুনিক যুগের ক্রিকেট যেন দখল করছে ব্যক্তিগত কীর্তি ও সংখ্যাগত বিস্ফোরণ, কিন্তু মুন্ডারের এই ছোট সিদ্ধান্ত অর্জন করলে এমন এক ছাপ-যা ইতিহাসে মানবতা ও মর্যাদার অন্তর্নিহিত সাক্ষর বহন করে। তাহলে টানা এই ইতিহাসের সাথে আমরা অনুধাবন করতে পারি-মানুষের চরিত্র গঠন হয় শুধুমাত্র সংখ্যার দিকে না তাকিয়ে, বরং আত্মার মাদুর্ঘ্য, শ্রদ্ধার অনুভূতি, বিবেকের কঠোর শ্রুতিতে। মুন্ডারের ইনিংস কেবল একটি সংখ্যা শেষ হবার তার পেছনে প্রতিপক্ষের প্রতি এক নম্রতার মূলকথা। ব্রায়ান লারার অবদান ও প্রতিভার প্রতি শ্রদ্ধা ধরেই তিনি শুধুমাত্র শ্রদ্ধাজ্ঞাপন করেন-আর সেটি হয়বে সেই কীর্তির থেকেও গভীর। ব্রায়ান লারা নিজেও আগের প্রজন্মের রেকর্ড ভেঙে গেছেন, প্রতিযোগিতার মাপকাঠিতে অধিক প্রবল হয়ে উঠতে গিয়ে। তাই এটি প্রতিযোগিতা নয়-নবীন আবেগকেও স্পর্শ করে মানবিক শিক্ষা, যার মূলমন্ত্র- এবং তাই মুন্ডারের এই কীর্তিপ্রসূত নম্রতা আমাদের শেখায়-রান রেকর্ড অমূল্য, কিন্তু ভাবনার নম্রতা আরও মূল্যবান। বিশ্ব ক্রিকেটে এবার মুন্ডারের এই উদাহরণ নতুন এক অধ্যায় শুরু করলো। আমাদের প্রত্যেকের জন্য তা এক প্রেরণার উৎস-নিজের জীবনে নতুন একটি রেকর্ড গড়ার আগে, পুরনো রেকর্ডে বিদ্যমান প্রতিপক্ষের কৃতিত্বকে স্বগত জানানো শিখন। খেলাধুলায় নতুন গন্তব্য স্পর্শ করার একমাত্র পথ নয় ঐতিহ্যকে সম্মান করাও এক মহৎ পথ। মুন্ডারের এই মেলবন্ধন শুধু ক্রিকেটেই নয়-আমাদের প্রতিদিনের জীবনে শ্রদ্ধাশীল মনন ও দায়িত্বশীল আচরণের প্রতীক হয়ে থাকবে। রেকর্ড ভাঙা হয়.তবে সেই রেকর্ড ভেঙে ভালোবাসা, শ্রদ্ধা ও মানবিকতা যদি ভাঙে, তাহলে আমরা এক সমাজ হিসেবে বড় করণা হারিয়েছি।

অনুকূল ঠাকুরের বাণী



নারীশিক্ষা ও নারীর উন্নতি নিয়ে নানা সময় অনুকূল ঠাকুরের মুখনিঃসূত হয়েছে মহান বাণী। নারী দিবসের প্রাক্কালে রইল সেই বাণী।

‘‘নারীকে শিক্ষিত করিতে হইলে শিক্ষার ধারা এমনতরই হওয়া প্রয়োজন- যাহাতে তাহারা বৈশিষ্ট্য বর্দ্ধনশীল, উন্নতি-প্রণ ও অব্যাহত হয়।’’
‘‘যে নারী নিচু হইয়া সম্মানের সহিত নিজের মতকে প্রকাশ করে-এবং তসম্পর্কে কাহাকেও খাটো করে না, সে সহজেই আদরণীয়া ও পূজনীয়া হয়।’’
‘‘লক্ষ্মী মানে শ্রী-আর এই ‘শ্রী’ কথা আসিয়াছে সেবা করা ইহতে তুমি যথোপযুক্তভাবে তোমার সংসার ও সংসারের পারিপার্শ্বিকের, যেখানে যতটা সম্ভব, বাক্য, ব্যবহার, সহানুভূতি, সাহায্য দ্বারা অনুর অবিরোধ-ভাবে মঙ্গল করিতে চেষ্টা করিও, তোমার লক্ষ্মী-আখ্যা খ্যাতিমণ্ডিত হইবে দেখিও।’’

মেয়েদের বৈশিষ্ট্য আছে নিষ্ঠা, ধর্ম, শুশ্রূষা, সেবা, সাহায্য,সংরক্ষণ, প্রেরণা ও প্রজ্ঞান। তোমাদের এ বৈশিষ্ট্যের কোনওবিশুদ্ধিকেই ত্যাগ করিও না, ইহা হারাইলে তোমাদের আর কী রহিল?

পাথরে আঁকা ছবি হয়ে উঠছে মহিলাদের আত্মনির্ভরতার হাতিয়ার

বিশেষ প্রতিবেদনঃ পাহাড়ঘেরা প্রাকৃতিক সৌন্দর্যে ভরপুর পশ্চিমাঞ্চলের ছোট জনজাতি অধ্যুষিত গ্রাম জামডহরি, যা ঝাড়গ্রাম জেলার জামবনি রুন্ডের অন্তর্গত। এই গ্রামের পাশ দিয়েই বয়ে গিয়েছে খরস্রোতা কৃপনান্দী, যা ঝাড়খণ্ডের উচ্চভূমি থেকে নেমে এসে ডুগুং নদীতে মিশেছে। বছরের অধিকাংশ সময়ে এই নদী জলে টাইটুর থাকে না ঠিকই, কিন্তু তার বৃক জুড়ে পড়ে থাকে অগুনতি কোয়ার্টজাইট, চুনাপাথর ও স্ট্রেটপাথরের স্লেট। এখানে এই পাথরগুলি পড়ে থাকত অবহেলিত অবস্থায়। কিন্তু এখন এই পাথরই হয়ে উঠছে গ্রাম বাংলার মহিলাদের স্বনির্ভরতা অর্জনের অন্যতম উপায়। এই নতুন দিশা দেখিয়েছেন কাপগাড়ি সেবা ভারতী মহাবিদ্যালয়েয় ভূগোলের অধ্যাপক প্রণব সাহা তার ভাবনায়, কৃপননদের তীরে ছড়িয়ে ছিটিয়ে থাকা কোয়ার্টজাইট পাথরগুলি ব্যবহার করে তৈরি করা যেতে পারে আকর্ষণীয় হস্তশিল্প, যা বাজারজাত করাও সম্ভব। সেই ভাবনার বাস্তব রূপ দিতে জামডহরির গ্রামে আয়োজিত হল এক অভিনব একদিনের কর্মশালা। কর্মশালায় গ্রামের মহিলা ও স্কুল-কলেজ পড়ুয়াদের শেখানো হয় পাথরের ওপর ছবি আঁকার মৌলিকতা। প্রশিক্ষণ দিতে বিশেষভাবে আমন্ত্রিত হয়েছিলেন পশ্চিম মেদিনীপুরের নারায়ণগড় থেকে চিত্রশিল্পী সুধীর মাইতি, তাঁর স্ত্রী শ্রাবণী মাইতি এবং ছেলে শুভজ্যোতি মাইতি। এই শিল্পী পরিবার প্রত্যন্ত গ্রামের মহিলাদের হাতে রং-তুলি তুলে দিয়ে বোঝাতে শুরু করেন- কীভাবে সাধারণ গোলাকৃতি পাথর রূপ পেতে পারে জগন্নাথ, বলরাম কিংবা সুভদ্রার মূর্তিতে। গ্রামের মহিলাদের ছবি আঁকার আগ্রহ ও প্রতিভা প্রশিক্ষণপাথরেও বিমোত করে। প্রথমে কিছুক্ষণ দেখানো হয় কীভাবে তুলির স্পর্শে পাথরে প্রাণ প্রতিষ্ঠা করা যায়। তার কিছুক্ষণের মধ্যেই দেবী মাণ্ডি, শ্রাবণী মাণ্ডি সারন্তী হাঁসদারা নিজেরাই

এক দশকে ভারতের রূপান্তরের নীরব বিপ্লব

বিশেষ প্রতিবেদনঃ দশ বছর আগে, ২০১৫ সালের জুলাই মাসে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির হাত ধরে যাত্রা শুরু করেছিল ‘ইন্ডিয়া’ (Digital India) মিশন। আজ, ২০২৫ সালে এসে এই মিশন কেবলমাত্র একটি প্রশাসনিক কর্মসূচি নয়, বরং ভারতের সামাজিক ও অর্থনৈতিক পরিকাঠামোয় এক বিপ্লব ঘটিয়ে দিয়েছে। গোটা দেশের গ্রামীণ এবং শহুরে জীবনের রন্ধ্রে রন্ধ্রে এই প্রকল্পের প্রভাব প্রতিফলিত হচ্ছে। আজকের ভারত যখন প্রযুক্তির হাত ধরে আত্মনির্ভরতা এবং স্বনির্ভরতার দিকে দৃঢ় পদক্ষেপে এগিয়ে চলেছে, তখন এই মিশনের সাফল্য নিঃসন্দেহে এক যুগান্তকারী ঘটনা। ডিজিটাল ইন্ডিয়া কর্মসূচির মূল লক্ষ্য ছিল প্রযুক্তিকে ব্যবহার করে সরকার ও জনগণের মধ্যে দূরত্ব কমানো, পরিষেবাগুলিকে সহজলভ্য ও স্বচ্ছ করে তোলা এবং ডিজিটাল পরিকাঠামোর প্রসার ঘটানো। এই লক্ষ্যে প্রথম দিক থেকেই যে পরিকল্পনা ও রূপরেখা তৈরি করা হয়েছিল, তা ধাপে ধাপে বাস্তবায়িত হয়েছে। কেন্দ্র ও রাজ্যের যৌথ উদ্যোগে ডিজিটাল অবকাঠামো তৈরি, সরকারি পরিষেবার ডিজিটাল রূপান্তর, ডিজিটাল সাক্ষরতা বৃদ্ধি এবং স্টার্ট-আপ সংস্কৃতিকে উৎসাহ দেওয়ার মতো একাধিক দিককে একত্রিত করে গঠিত হয়েছে এক সুসংবদ্ধ ডিজিটাল ভারত। এই প্রকল্পের সফল বাস্তবায়নের ফলে দেশের কোটি কোটি নাগরিক আজ প্রযুক্তির সঠিক ব্যবহারের মাধ্যমে সরকার থেকে শুরু করে ব্যবসা, শিক্ষা, স্বাস্থ্য, ব্যাঙ্কিং, কৃষি ইত্যাদি প্রতিটি ক্ষেত্রেই সরাসরি যুক্ত হতে পারছেন। প্রতিটি পরিবারে স্মার্টফোন, প্রতিটি গ্রামে ইন্টারনেট কানেকশন এবং প্রতিটি নাগরিকের হাতে আধার ও ডিজিটাল আইডেন্টিটি আজ যেন এক সাধারণ বাস্তবতা। সরকার ও নাগরিকদের মধ্যে এই সরাসরি সংযোগই গঠন করেছে ‘গভর্নেন্স’-এর এক নতুন কাঠামো। সরকারি পরিষেবাগুলির মধ্যে ডিজিটাল রূপান্তরের সবচেয়ে বড় উদাহরণ হিসেবে উঠে আসে (‘DigiLocker’), ‘(UMANG)’, ‘গভ’ (MyGov) এবং আধার ভিত্তিক ই-কে ওয়াহিসি (e-KYC) ব্যবস্থার কথা। এই প্র্যাটিকমগুলি শুধু কাগজপত্রের ঝঞ্ঝাট কমিয়েই থেমে থাকেনি, বরং প্রশাসনিক স্বচ্ছতা ও জবাবদিহিতাও বাড়িয়ে তুলেছে। পেনশন, রেশন, স্কলারশিপ, কৃষক সহায়তা, স্বাস্থ্য সেবা, এমনকি করোনা মহামারির সময় ভোকসিনের অ্যাপয়েন্টমেন্ট পর্যন্ত - সমস্ত কিছুই আজ নাগরিকদের হাতে মোবাইল ফোনের মাধ্যমে সহজে পৌঁছে যাচ্ছে। এছাড়াও ভারত সরকারের ফিনটেক বিপ্লবের এক গুরুত্বপূর্ণ অধ্যায় হল ইউনিফাইড

পেমেন্ট ইন্টারফেস বা ইউপিআই। ডিজিটাল ইন্ডিয়ার আওতায় ইউপিআই ব্যবস্থা এমন এক সিস্টেম তৈরি করেছে, যা বিশ্বজুড়ে আজ প্রশংসিত। দোকান থেকে বা রিকশা, চা-ওয়ালা হোক বা বড় কর্পোরেট প্রতিষ্ঠান - সর্বত্রই আজ কোড স্ক্যান করে অর্থ লেনদেন সম্ভব হচ্ছে। ২০২৫ সালের হিসাবে, প্রতি মাসে প্রায় ১২০০ কোটি ডিজিটাল লেনদেন ইউপিআই-এর মাধ্যমে হচ্ছে, যা সারা বিশ্বের মধ্যে সর্বোচ্চ। এই ডিজিটাল পেমেন্ট বিপ্লব শুধুমাত্র নগদহীন অর্থনীতির দিকে দেশকে এগিয়ে নিয়ে যাবার, বরং ছোট ও মাঝারি ব্যবসার পরিধিও অনেকটা বাড়িয়েছে। ডিজিটাল ইন্ডিয়া মিশন দেশের শিক্ষা ব্যবস্থাকেও আমূল বদলে দিয়েছে। ডিজিটাল ক্লাসরুম, অনলাইন শিক্ষা প্ল্যাটফর্ম, ই-লাইব্রেরি এবং ন্যানশনাল ডিজিটাল এডুকেশন অর্কিটেকচার (NDEAR)-এর মাধ্যমে লক্ষ লক্ষ ছাত্রছাত্রী আজ তাঁদের পছন্দসই বিষয়ে পড়াশোনা করতে পারছে। অতিমারির সময় যখন স্কুল-কলেজ বন্ধ ছিল, তখন ডিজিটাল শিক্ষা ব্যবস্থাই শিক্ষা জগতে প্রাণসঞ্চার করেছিল। স্বাস্থ্য পরিষেবার ক্ষেত্রেও ডিজিটাল ইন্ডিয়া মিশন উল্লেখযোগ্য ভূমিকা রেখেছে। ‘ভারত ডিজিটাল মিশন’-এর মাধ্যমে নাগরিকদের একটি ডিজিটাল হেলথ আইডি দেওয়া হয়েছে, যার মাধ্যমে তাঁদের সমস্ত মেডিক্যাল রেকর্ড সংরক্ষিত রাখা সম্ভব হয়েছে। রোগী, ডাক্তার এবং হাসপাতালের মধ্যে এই তথ্য বিনিময় অনেক সহজ হয়েছে। একইসঙ্গে টেলিমেডিসিন ও ই-সার্জারির মতো নতুন ধারণা দেশের প্রত্যন্ত এলাকায় স্বাস্থ্য পরিষেবা পৌঁছে দেওয়াতে বাস্তব করে তুলেছে। গ্রামীণ ভারতেও ডিজিটাল রূপান্তরের চিত্র চোখে পড়ার মতো। ‘নেট’ প্রকল্পের মাধ্যমে দেশের প্রতিটি গ্রামে অপটিক্যাল ফাইবার কানেকটিভিটি পৌঁছে দেওয়া হয়েছে। এর ফলে স্থানীয় প্রশাসন ও পঞ্চায়েত স্তরের কাজও আজ ডিজিটাল

সেতু ভেঙে পড়া বিকসিত ভারতে পরিকাঠামোগত চ্যালেঞ্জ

বিশেষ প্রতিনিধিঃ ভারতকে ২০৪৭ সালের মধ্যে বিকসিত ভারত হিসেবে গড়ে তোলার লক্ষ্য নিয়ে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির নেতৃত্বে দ্বাদ্দশী সর্কার সরকার একাধিক নীতিগত কর্মসূচির রূপরেখা তৈরি করেছে। এই উচ্চাভিলাষী পরিকল্পনার কেন্দ্রে রয়েছে দেশের পরিকাঠামো উন্নয়ন।



দেশের চতুর্থ বৃহত্তম অর্থনীতিকে আরও সমৃদ্ধ এবং উদ্বিগ্নতের উপযোগী করে তুলতে সড়ক, রেল, সেতু, নিমানবন্দর ও জলপথে নিরন্তর বিনিয়োগের পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে। দেশের অভ্যন্তরীণ ও আন্তর্জাতিক বাণিজ্যের পরিসর বিস্তৃত করতে যেমন যুক্ত হচ্ছে একেগে পর এক মহাসড়ক, তেমনই যোগাযোগ ব্যবস্থারও আমূল পরিবর্তন ঘটছে। কিন্তু সম্প্রতি এক মাসের মধ্যে দেশের তিনটি ভিন্ন রাজ্যে সেতু ভেঙে পড়ার ঘটনা এই প্রকল্পগুলির গুণমান, পরিকল্পনা ও বাস্তবায়ন নিয়ে বড় প্রশ্ন তুলে দিয়েছে। সবচেয়ে সাম্প্রতিক দু’ঘটনা ঘটেছে গুজরাটের

গার্ডার ও পিলারে ফাটলও ধরা পড়েছিল। কিন্তু সেই তথ্য থাকা সত্ত্বেও সংশ্লিষ্ট প্রশাসন সেতুটি বন্ধ করার কোনও পদক্ষেপ নেয়নি, বরং মেরামতের ব্যাপারেও দীর্ঘদিন গাফিলতি চলছে। অবশেষে সেই অবহেলারই মাশুল দিতে হল নিরীহ সাধারণ মানুষকে। এটা কোনও বিচ্ছিন্ন ঘটনা নয়। তার আগেই গত মাসে মহারাষ্ট্রের পুনেতে একটি লোহার পদচারী সেতু ভেঙে পড়ে চারজনকে মৃত্যু হয়। স্থানীয় সূত্রে জানা গেছে, সেতুটি আগেই ‘বুঁকিপূর্ণ’ যোগা করা হয়েছিল। কিন্তু সেটিকে সম্পূর্ণভাবে বন্ধ না করে সীমিত ব্যবহারের অনুমতি দেওয়া

প্র্যাটফর্মে চলছে। ডিজিটাল ভূমি রেকর্ড, অনলাইন জন্ম-মৃত্যু সনদ, ডিজিটাল ভোটার তালিকা ইত্যাদি পরিষেবার ফলে গ্রামীণ জনগণ অনেক বেশি ক্ষমতায়ন অনুভব করছেন। স্টার্টআপ সংস্কৃতির প্রসারেও ডিজিটাল ইন্ডিয়া গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নিয়েছে। তরুণ উদ্যোক্তারা আজ ডিজিটাল প্র্যাটফর্ম ব্যবহার করে দেশীয় ও আন্তর্জাতিক বাজারে পণ্য এবং পরিষেবা পৌঁছে দিচ্ছেন। সরকার চালু করেছে ‘ইন্ডিয়া’ ও ‘ইন ইন্ডিয়া’-র মতো কর্মসূচি, যার মাধ্যমে আর্থিক সহায়তা, পরামর্শ, ইকোসিস্টেম এবং বাজার সংযোগ প্রদান করা হয়েছে। ২০২৫ সালের মধ্যে ভারত বিশ্বের তৃতীয় বৃহত্তম স্টার্টআপ হাব হয়ে উঠেছে, যার পিছনে অন্যতম চালিকাশক্তি এই ডিজিটাল অবকাঠামো। ডিজিটাল ইন্ডিয়ার প্রভাবে সামাজিক ক্ষেত্রেও বড় পরিবর্তন এসেছে। নারীদের ডিজিটাল সাক্ষরতা বৃদ্ধি, কৃষকদের কাছে আবহাওয়া তথ্য

ও বাজারমূল্য পৌঁছে দেওয়া, শ্রমিকদের জন্য ই-শ্রম কার্ড, পরিবহণ ক্ষেত্রের জন্য FASTag, এমনকি ফিল্ম টিকিট থেকে শুরু করে সরকারি

নথিপত্র পর্যন্ত আজ সবকিছুই অনলাইনে সহজে পাওয়া যাচ্ছে। এই পরিবর্তন শুধুমাত্র জীবনের গতি বাড়াননি, বরং মানুষের আত্মবিশ্বাস ও মর্যাদাও বাড়িয়েছে। তবে, এই সাফল্যের মধ্যেও কিছু চ্যালেঞ্জ এখনও বিদ্যমান। দেশের প্রত্যন্ত এলাকায় ইন্টারনেট সংযোগের গুণমান, ডিজিটাল সাক্ষরতার ঘাটতি, সহিবার সুরক্ষা ও তথ্য গোপনীয়তা রক্ষা করার প্রয়োজনীয়তা নিয়ে বহু প্রশ্ন উঠেছে। ডিজিটাল বিভাজন একটি বড় সমস্যা, কারণ সমাজের একাংশ এখনও এই রূপান্তরের বাইরে রয়ে গিয়েছে। এই চ্যালেঞ্জগুলিকে গুরুত্ব দিয়ে দেখাই হবে আগামী দিনের বড় লক্ষ্য। তবুও বলা যায়, ডিজিটাল ইন্ডিয়া মিশন শুধুমাত্র প্রযুক্তির প্রসার ঘটাননি, এটি একটি মানসিক রূপান্তরও ঘটিয়েছে। এক দশক আগে যেখানে প্রযুক্তিকে মনে করা হত কেবল শহুরে অভিজাতদের হাতিয়ার, সেখানে আজ গ্রামের একজন কৃষক থেকে শুরু করে শহরের ট্যাক্সি চালক পর্যন্ত সবাই এই প্রযুক্তিকে নিজের জীবনের অংশ করে তুলেছেন। এটি কেবলমাত্র একটি কর্মসূচি নয়, বরং একটি চলমান বিপ্লব - যা ভারতকে বিশ্বমানের ‘রাষ্ট্র’ হয়ে উঠতে সাহায্য করছে। আজ, যখন আমরা ডিজিটাল ইন্ডিয়া মিশনের এক দশক পূর্ণ হওয়ার মুহূর্তে দাঁড়িয়ে আছি, তখন এই প্রকল্পের রূপকার ও সফল বাস্তবায়নকারীদের প্রতি কৃতজ্ঞতা জানানো উচিত। ভারত এখন এক নয়া যুগে প্রবেশ করেছে-যেখানে প্রযুক্তির মাধ্যমে অন্তর্ভুক্তি, উন্নয়ন ও আত্মনির্ভরতার একটি নতুন ইতিহাস রচিত হচ্ছে। ডিজিটাল ইন্ডিয়া শুধু গত এক দশকে দেশের গতিপথ পালেট দিয়েছে না, আগামী দশকের দিশাও দেখিয়ে দিচ্ছে।

দুরন্তবার্তা

ভাষার লড়াইয়ে পথভ্রষ্ট ভারত

বিশেষ প্রতিবেদনঃ ভাষা শুধু যোগাযোগের মাধ্যম নয়, আত্মপরিচয়ের প্রকাশ। এই দর্শনের আলোকে ভারতের বহু ভাষাভাষী সমাজ একটি সাংস্কৃতিক সূচনার প্রতিচ্ছবি। অথচ স্বাধীনতার আট দশক পরেও দেশের ভাষানীতিকে ঘিরে বিভ্রান্তি, বিতর্ক এবং দ্বন্দ্ব ঘনো শেষ হওয়ার নয়। ‘দেশ, এক ভাষা’ প্রতিষ্ঠার রাজনৈতিক প্রয়াস যেমন বাড়ছে, তেমনই রাজ্যভিত্তিক ভাষাগত আত্মপরিচয়ের লড়াই আরও স্পষ্ট হয়ে উঠছে। কারণ এখানে ভাষা কেবল অনুবাদেই হারিয়ে যাচ্ছে না, হারিয়ে যাচ্ছে সাংবিধানিক ভারসাম্য, সাংস্কৃতিক সংবেদনশীলতা এবং রাজনৈতিক পরিণতির বোধও। ভারতীয় সংবিধানে ২২টি ভাষাকে ‘নম্বর অনুচ্ছেদে’ স্বীকৃতি দেওয়া হয়েছে। তা ছাড়া ১৯৫০ সালের সাংবিধানিক ষোড়শা বলা হয়েছিল, ‘হিন্দি এবং ইংরেজি - এই দুটি ভাষাই কেন্দ্রীয় স্তরে প্রশাসনিক ভাষা হিসেবে ব্যবহৃত হবে। তবে এটি ছিল আপত্যকালীন ব্যবস্থা, কারণ ‘বছর পরে হিন্দি হবে একমাত্র সরকারি ভাষা’ - এমনটাই ছিল ধারণা। কিন্তু বাস্তবতায় ১৯৬৫ সালে দক্ষিণ ভারত, বিশেষত তামিলনাড়ুতে হিন্দি চাপাওয়ার বিরুদ্ধে ব্যাপক আন্দোলন শুরু হলে কেন্দ্রীয় সরকার পিছু হটতে বাধ্য হয়। এরপর থেকেই একদিকে কেন্দ্রীয় স্তরে হিন্দির আধিপত্য বাড়ছে, অন্যদিকে আঞ্চলিক ভাষাগুলির অস্তিত্ব রক্ষার লড়াই আরও জোরালো হচ্ছে। বর্তমান কেন্দ্রীয় সরকার বিভিন্ন সময় হিন্দিকে ‘ভাষা’ হিসেবে প্রতিষ্ঠা করার মতো মন্তব্য করেছে। যদিও সংবিধানে কোথাও ‘ভাষা’ বলে কিছু নেই। দেশের প্রধানমন্ত্রী বা স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী হিন্দিকে জাতীয় ঐক্যের প্রতীক হিসেবে তুলে ধরছেন। আবার কেন্দ্রীয় নিয়োগ পরীক্ষায়, নিট বা ইউজিএসসি-তে হিন্দি ও ইংরেজির বাইরে অন্য ভাষার সুযোগ সীমিত হওয়ায় বহু রাজ্য ক্ষুব্ধ। দক্ষিণ ভারতের রাজ্যগুলি - তামিলনাড়ু, কেরল, কর্ণাটক এবং অন্ধ্রপ্রদেশ - একাধিকবার স্পষ্ট করেছে যে, তারা কোনও ভাবেই হিন্দিকে চাপিয়ে দেওয়ার বিরুদ্ধে। পশ্চিমবঙ্গ, মহারাষ্ট্র, পাঞ্জাব, ওড়িশা, অসম - সব রাজ্যেই নিজস্ব ভাষার গুরুত্ব ও সাংস্কৃতিক স্বকীয়তা রক্ষায় রাজনৈতিক অবস্থান স্পষ্ট। এই নীতিকে ঘিরেও বিতর্ক তিরা। তামিলনাড়া সরকার জানিয়ে দেয়, তারা ‘ভাষা’ নয়, ‘ভাষার’ (তামিল ও ইংরেজি) পক্ষে। কারণ, ‘ভাষা ফর্মুলা’ কার্যত হিন্দিকে বাধ্যতামূলক করার চেষ্টা বলে মনে করছে তারা। এই বিতর্ক একমাত্র শিক্ষা নয়, প্রশাসন ও রাষ্ট্রীয় নিয়ন্ত্রণের ক্ষেত্রেও ভাষার দ্বন্দ্বের দাঁড়িই ইঙ্গিত দেয়।

ভাষাগত বৈষম্যের সবচেয়ে বড় চিত্র উঠে আসে বিচারব্যবস্থায়। সুপ্রিম কোর্ট ও হাইকোর্টগুলিতে মূলত ইংরেজি ব্যবহৃত হয়, যা অধিকাংশ নাগরিকের বোধগম্য নয়। ফলে ন্যায়বিচার প্রক্রিয়া বৃদ্ধানের কালে দুর্দশা ও দূরতম হয়ে যায়। কিছু রাজ্যে হাইকোর্টে স্থানীয় ভাষায় শুনানির দাবি ওঠে, কিন্তু কেন্দ্রীয় আদেশনুসরণের অনুমোদন ছাড়া তা কার্যকর হয় না। এমনকি নিম্ন আদালতে অনুবাদ বা ব্যাখ্যা সঠিকভাবে না হওয়ায় অনেক গুরুত্বপূর্ণ মামলা দীর্ঘায়িত হয়, কিংবা বিচারে বিভ্রান্তি তৈরি হয়। ভারতের সিনেমা, সাহিত্য ও সংবাদমাধ্যম - এই তিন ক্ষেত্রেই ভাষার রাজনীতি একটা অদৃশ্য বিভাজন তৈরি করছে। হিন্দি ভাষার সিনেমাকে হিসেবে একাধিপত্য দেওয়া হচ্ছে, যেখানে তামিল, বাংলা, মালয়ালম, মারাঠি বা ওড়িয়া ছবিগুলি ‘সিনেমা’ নামে চিহ্নিত। এই শ্রেণিবিভাজন শুধু শিল্পের স্বীকৃতি নয়, বাণিজ্যিক বাজারেও বৈষম্য সৃষ্টি করছে। তেমনি, সাহিত্যিক স্বীকৃতির ক্ষেত্রেও হিন্দি সাহিত্যিকদের কেন্দ্রীয় পুরস্কার ও প্রচুরের সুযোগ তুলনামূলক বেশি। অন্য ভাষার সাহিত্য অনেক ক্ষেত্রেই অনুদান নির্ভর এবং মূল ভাষার আবেদন হারিয়ে যায়। ইন্টারনেট ও ডিজিটাল প্র্যাটফর্মে হিন্দি ও ইংরেজির আধিপত্য স্পষ্ট। সরকারি ওয়েবসাইট, ডিজিটাল পরিষেবা বা মোবাইল অ্যাপস- অধিকাংশ ক্ষেত্রেই আঞ্চলিক ভাষার অপসন সীমিত বা অনুপস্থিত। এতে বহু মানুষ প্রতিনিহিতের পরিষেবার বাইরে রয়ে যাচ্ছেন।

শনিবার থেকেই অনুশীলনে যোগ দেবেন বাগানের দুই তারকা

দুরন্ত বার্তা, কলকাতা, ১০ জুলাইঃ পরিকল্পনা অনুযায়ী নতুন মরসুমটা শুরু করতে পারেনি মোহনবাগান সুপার জায়ান্ট। প্রিমিয়ার ডিভিশন লিগ তথা সিএফএলের প্রথম ম্যাচেই পরাজিত হতে হয়েছিল পুলিশ অ্যাথলেটিক ক্লাবের কাছে। যা কিছুতেই মেনে নিতে পারেননি দলের সমর্থকরা। কিন্তু সেই হতাশা ভুলে ঘুরে দাঁড়ানোর ক্ষেত্রে খুব একটা সমস্যা হয়নি ডেগি কার্ডেজের ছেলেদের পক্ষে। টুর্নামেন্টের দ্বিতীয় ম্যাচে অতি সহজেই এসেছিল জয়। চারটি গোলের ব্যবধানে অনায়াসেই তারা পরাজিত করেছিল কালীঘাট স্পোর্টস লার্ভার্স দলকে। যেটা নিঃসন্দেহে আত্মবিশ্বাস বাড়িয়েছিল দলের সকল ফুটবলারদের। সেই ধারা বজায় রেখেই গত সোমবার বারাকপুরের বিভূতিভূষণ



বদ্যোপাধ্যায় স্টেডিয়ামে টুর্নামেন্টের তৃতীয় ম্যাচে জয় ছিনিয়ে নেয় সবুজ-মেরুন। সম্পূর্ণ সময়ের শেষে দুইটি গোলের ব্যবধানে তারা পরাজিত করেছিল রেলওয়ে এফসিকে। এবার এই ধারাবাহিকতা বজায় রাখাই প্রধান লক্ষ্য ময়দানের এই প্রধান দলের। পাশাপাশি চলতি মাসের মাঝামাঝি সময় থেকেই শুরু হতে চলেছে ঐতিহ্যবাহী ডুরান্ট কাপ। মাসখানেক আগে দেশের প্রথম সারির একাধিক ফুটবল ক্লাব এই টুর্নামেন্ট থেকে নাম প্রত্যাহার করে নিলে ও টুর্নামেন্ট খেলার ক্ষেত্রে সক্রিয়তা দেখিয়েছে ময়দানের তিন প্রধান তথা ইমামি ইস্টবেঙ্গল, মোহনবাগান সুপার জায়ান্ট এবং মহামেডান স্পোর্টিং ক্লাব। সেইমতো নিজেদের পরিকল্পনা সাজাতে শুরু করে দিয়েছে প্রত্যেক। তবে এক্ষেত্রে গতবারের মতো এবারও দলের অধিকাংশ জুনিয়র ফুটবলারদের সামনে রেখেই এই ঐতিহাসিক ফুটবল টুর্নামেন্টে অংশ নেওয়ার কথা মেরিনার্সদের। সেইসাথে পরবর্তীতে যুক্ত করা হতে পারে সিনিয়র দলের কয়েকজন খেলোয়াড়দের। তবে এসবের মাঝেই উঠে আসতে শুরু করেছে নয়া তথ্য। বিশেষ সূত্র মারফত খবর, আগামী শনিবার থেকেই ফের দলের অনুশীলনে যোগদান করতে চলেছেন দলের দুই তারকা ফুটবলার। সুত্রে আরম্ভের ডুট এবং গ্লোন মার্টিপা। বিগত কয়েক মরসুম ধরেই সবুজ-মেরুন জার্সিতে অভূতপূর্ব পারফরম্যান্স করে আসছেন এই দুই ভারতীয় ফুটবলার। তাদের উপস্থিতিতে ফের পুরনো ছন্দ ফিরে পাবে সবুজ-মেরুন শিবির।

৩ বছরের চুক্তিতে রাজস্থান থেকে ইস্টবেঙ্গলে এলেন মার্ভিন রায়না

দুরন্ত বার্তা, কলকাতা, ১০ জুলাইঃ গত কয়েক বছর ধরেই ফুটবল মানেই ইস্টবেঙ্গলের একবার বার্তা। তবুও সমর্থকরা হতাশ নন। এটাই হল পদ্মা পাড়ের ক্লাবের চরম প্রাপ্তি। তবে এবার ঘুরে দাঁড়াতে মরিয়া লাল-হলুদ কর্তারা। মরশুম শুরুর অনেকদিন আগে থেকেই দল গোছাতে শুরু করে দিয়েছেন তারা। কোচ অমর ক্রজনের পছন্দ অনুযায়ী



ফুটবলারদের সই করিয়ে চলেছে মশাল গ্রিগো। বেশকিছু বিদেশি ফুটবলারের পাশাপাশি তরুণ ভারতীয় ফুটবলারদেরও এবার দলে নেওয়া হয়েছে। ক্লাবের এবার নতুন সংযোজন মার্ভিন রায়না। গতবার আই-লিগে রাজস্থান ইউনাইটেড এফসির এই ডিফেন্ডার দারুন নজর কেড়েছিলেন। তারপর থেকে আইএসএলের বেশ কিছু ক্লাবের নজরে ছিলেন তিনি। অবশেষে ধরা দিলেন লেসলি ক্লডিয়াস সারগির জালে। ইমামি ইস্টবেঙ্গল এফসির

সঙ্গে মার্ভিন রায়না যোগ দিয়েছেন তিন বছরের চুক্তিতে। রাজস্থানে জন্মগ্রহণকারী এই ডিফেন্ডার এবার ইস্টবেঙ্গলের ১৬ নম্বর জার্সি পরবেন। রেড অ্যান্ড গোল্ড ব্রিগেডে রায়নাকে স্বাগত জানিয়ে ইস্টবেঙ্গল এফসির ফুটবল প্রধান খাবোই সিংটা বলেন, “আমাদের দলে রায়না একজন গুরুত্বপূর্ণ সংযোজন, কারণ আমরা আমাদের ডিফেন্ডকে

২৫ আই-লিগ মরশুমে অসাধারণ পারফরমার রায়নার বহুমুখী প্রতিভা রয়েছে। এই সেন্টার-ব্যাকের ইন্টারসেপশন অসাধারণ। পাশাপাশি এয়ালের ক্ষেত্রেও তিনি তার যোগ্যতা প্রমাণ করেছেন। সেই সঙ্গে আক্রমণে উঠে দলকে সাহায্য করার ক্ষেত্রেও তিনি মুসিয়ানা দেখিয়েছেন। গত মরশুমে রায়না ২১টি ম্যাচে অংশ নিয়ে ১,৭৬৬ মিনিট ডিফেন্ড সামলানোর পাশাপাশি চারটি গোলও করেছিলেন। গত আই লিগে রায়না ছিলেন সর্বোচ্চ গোলদাতা সেন্টার-ব্যাক ছিলেন। ইস্টবেঙ্গল ছেড় স্যার ক্রজন বলেছেন, “গত মরশুমে আই-লিগে রায়না সবচেয়ে কার্যকর এবং ধারাবাহিক পারফরমারদের একজন ছিলেন। আমাদের ডিফেন্ড শক্তিশালী করতে এবং প্রাথমিক একাদশে জায়গা পাওয়ার জন্য প্রতিযোগিতা তীব্র করার জন্য আমরা তাকে চুক্তিবদ্ধ করাকে অগ্রাধিকার দিয়েছিলাম।” ইস্টবেঙ্গলের সঙ্গে যাত্রা শুরু করতে পেরে রোমাঞ্চিত রায়না বলেন, “এমন একটি সমৃদ্ধ ঐতিহ্য এবং উৎসাহী ভক্ত বেসের ক্লাবে যোগ দিতে পেরে আমি সম্মানিত। আমি বাংলার ফুটবলের সঙ্গে অপরিচিত নই, এর আগেও অ্যাডামাস ইউনাইটেডের প্রতিনিধিত্ব করেছি। এটি আমার জন্য একটি বিশাল সুযোগ। আমার পারফরম্যান্সের মাধ্যমে সমর্থকদের গর্বিত করতে অধীর আগ্রহে অপেক্ষা করছি।” ২০২৪-

আবারও সেমিফাইনালে সিনারের সামনে জকোভিচ



লন্ডন, ১০ জুলাইঃ গত মাসে ফ্রেঞ্চ ওপেনের সেমিফাইনালে ইয়ানিক সিনারের মুখোমুখি হয়েছিলেন নোভাক জকোভিচ। ২৪ বারের গ্র্যান্ড স্ল্যামজয়ী সার্বিয়ান তারকা লড়াইটা জিতে পেরেননি। হেরেছিলেন সরাসরি তিন সেটে। এবার মাস গড়তেই আরেকটি গ্র্যান্ড স্ল্যাম সেমিফাইনালে মুখোমুখি হচ্ছেন জকোভিচ-সিনারা। আজ উইম্বলডন কোয়ার্টার ফাইনালে দুজনই নিজ খেলায় জিতেছেন। রায়ালিয়ার শীর্ষ খেলোয়াড় সিনার যুক্তরাষ্ট্রের বেন শিলটনকে হারিয়েছে ৭-৬ (৭-২), ৬-৪, ৬-৪ গোলে। অন্য কোয়ার্টার ফাইনালে ইতালির জলোবিচ ও কোবোলির বিপক্ষে জকোভিচ জিতেছেন ৬-৭ (৬৮), ৬-২, ৭-

৫, ৬-৪ গোলে। কোবোলিকে হারিয়ে শেষ চারে জায়গা করে নেওয়ার মাধ্যমে একটি রেকর্ড গড়েছেন জকোভিচ। এখন উইম্বলডনে সবচেয়ে বেশি ১৪ বার পুরুষ একক সেমিফাইনাল খেলার রেকর্ড তাঁরা। ৬৮ বছর বয়সী সার্ব-তারকা ছড়িয়ে গেছেন রজার ফেডেরারের ১৩ সেমিফাইনালকে। সিনারের বিপক্ষে ম্যাটিচ হতে যাচ্ছে জকোভিচের ক্যারিয়ারের ৫২তম গ্র্যান্ড স্ল্যাম সেমিফাইনাল, যা পুরুষদের টেনিসে সর্বোচ্চ। এবারের উইম্বলডনে পুরুষ এককের অপর সেমিফাইনালে মুখোমুখি হলেন গত দুই আসরের চ্যাম্পিয়ন কার্লোস আলকারাজ ও যুক্তরাষ্ট্রের পঞ্চম বাছাই টেলর প্রিটজ।

জোড়া গোলে নতুন রেকর্ড মেরিস মাচেরানো বললেন, ইতিহাসেই সেরা

ম্যাসাচুসেটস, ১০ জুলাইঃ মেজর লিগ সকারে (এমএলএস) সেরা ছন্দে আছেন লিওনেল মেসি। সর্বশেষ তিন ম্যাচে জোড়া গোলের পর আজ নিউ ইংল্যান্ড রেভলুশনের বিপক্ষেও জোড়া গোল করেছেন আর্জেন্টাইন কিংবদন্তি ইন্টার মায়ামির ২-১ গোলে জয়ের এই ম্যাচে রেকর্ডও গড়েছেন মেসি। এমএলএসের ইতিহাসে প্রথম ফুটবলার হিসেবে টানা চার ম্যাচে একাধিক গোল করলেন মেসি। গত মে মাসে মন্ট্রিয়ালের বিপক্ষে শুরু হয় মেসির গোলের এই যাত্রা। এরপর কলম্বাস, আবার মন্ট্রিয়াল এবং সর্বশেষ আজ নিউ ইংল্যান্ডের বিপক্ষে দুটি গোল করলেন। তাতে লিগে টানা পাঁচ ম্যাচে অপরাধিত মেসির দল। জয় চারটিতে, ডু একটি। মন্ট্রিয়াল ও কলম্বাসের বিপক্ষে ম্যাচের পর মেসিরা ক্লাব বিশ্বকাপে অংশ নেন। যেখানে মেসি চার ম্যাচে একটি গোল করলেও পিএসজির বিপক্ষে হেরে শেষ খোলো থেকে বিদায় নেয় তাঁর দল ইন্টার মায়ামি। এমএলএসে মেসির গোল সংখ্যা ১৫ ম্যাচে ১৪টি। গোলদাতাদের তালিকায় দ্বিতীয় মেসি ন্যাশভিলের স্যাম সারিজের চেয়ে মাত্র দুই গোল পিছিয়ে। যদিও

সারিজ মেসির চেয়ে ৬ ম্যাচ বেশি খেলেছেন। মেসি আজ দুটি গোলই করেছেন ম্যাচের প্রথমার্ধে। জিলেট স্টেডিয়ামে ম্যাচের ২৭তম মিনিটে প্রতিপক্ষের ভুলের সুযোগ নিয়ে বাঁ পায়ের শটে প্রথম গোলটি করেন। এরপর ৬৮তম মিনিটে সের্হিও



বুসকেটসের লম্বা পাস ধরে দারুন এক শটে নিজের দ্বিতীয় গোলটি পেয়েছেন। ইন্টার মায়ামির অভিজ্ঞ গোলরক্ষক অমর উস্তারিও এদিন জয়ে বড় ভূমিকা রেখেছেন। ডুটি গুরুত্বপূর্ণ সেত করেছেন এই গোলরক্ষক। তবে নিউ ইংল্যান্ডের স্প্যানিশ মিডফিল্ডার কার্লোস গিল ৭৯তম মিনিটে একটি গোল শোধ করেন। এই জয়ে ইন্টার মায়ামি

সুখবর ভারতীয় ক্রিকেট প্রেমীদের! নীল জার্সিতে মাঠে ফিরছেন রো-কো জুটি



ভারতের হয়ে খেলেছিলেন চলতি বছরের ফেব্রুয়ারি-মার্চে অনুষ্ঠিত আইসিসি চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফিতে। দুবাইয়ে অনুষ্ঠিত ওই টুর্নামেন্টে ভারত শিরোপা জয় করে। সেখানে অভিজ্ঞ দুই ক্রিকেটারের অবদান ছিল নজরকাড়া। গত বছর রোহিত শর্মার নেতৃত্বাধীন দল শ্রীলঙ্কার

উইন্ডো ব্রুজ্জে যাতে ভারত-শ্রীলঙ্কা তিন ওডিআই ও তিন টি-টোয়েন্টি একটি পূর্ণাঙ্গ সিরিজ খেলতে পারে। ১০ জুলাই ইংল্যান্ডের বিরুদ্ধে টেস্ট সিরিজের তৃতীয় টেস্ট শুরু হবে লর্ডসে। শ্ববর অনুযায়ী, রোহিত শর্মা ও বিরাট কোহলি সেই ম্যাচ দেখাতে উপস্থিত থাকতে পারেন। যদিও তাঁরা খেলবেন না, তবুও ড্রেসিং রুমে তাঁদের উপস্থিতি দলের তরুণ খেলোয়াড়দের কাছে বড় প্রেরণা হয়ে উঠতে পারে। রোহিত শর্মা এবং বিরাট কোহলির প্রত্যাবর্তন শুধুমাত্র ভক্তদের নয়, পুরো ভারতীয় দলের জন্যই এক ইতিবাচক বার্তা। তরুণ খেলোয়াড়দের জন্য তাঁদের অভিজ্ঞতা ও নেতৃত্ব হবে অমূল্য। এদিকে ২০২৬ সালের টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপের দিকেও তাকিয়ে বিসিসিআই। সব মিলিয়ে, আগামী মাসে যদি রোহিত ও কোহলিকে আবার নীল জার্সিতে মাঠে দেখা যায়, তাহলে তা নিঃসন্দেহে ভারতীয় ক্রিকেটের জন্য এক বড় উদযাপনের মুহূর্ত হবে।

স্প্যানিশ ডিফেন্ডারকে দলে টানার পথে ডায়মন্ড হারবার



দুরন্ত বার্তা, ডায়মন্ড হারবার, ১০ জুলাইঃ শেষ কিছু সিজনে বঙ্গীয় ফুটবলে যথেষ্ট উন্নতি ঘটিয়েছে ডায়মন্ড হারবার এফসি। বিশেষ করে স্প্যানিশ কোচ কিবু ভিক্টোর তত্ত্বাবধানে তাঁদের পারফরম্যান্স নিঃসন্দেহে চমকে দিয়েছিল ফুটবলপ্রেমীদের। আগের বছর কলকাতা লিগে ইমামি ইস্টবেঙ্গলের পাশাপাশি লিগ জয়ের অন্যতম দাবিদার হিসেবে উঠে এসেছিল এই ফুটবল ক্লাব। পরবর্তীতে তৃতীয় ও দ্বিতীয় ডিভিশন আইলিগে চূড়ান্ত সাফল্য পায় বাংলার দল। যাবতীয় প্রথ ডিভিশন আইলিগ খেলার ছাড়পত্র পেয়ে গিয়েছে ডায়মন্ড হারবার এফসি। এক্ষেত্রে গতবারের তুলনায় দলকে আরও শক্তিশালী করাই প্রধান লক্ষ্য ম্যানেজমেন্টের। পূর্বে একাধিক দেশি ও বিদেশি ফুটবলারদের নিশ্চিত করেছে ডায়মন্ড হারবার। বিগত কয়েক সপ্তাহে সেইমতো একাধিক ফুটবলারদের যোগদানের কথা ঘোষণা করা হয়েছে ক্লাবের সোশ্যাল সাইটের তরফে। কিন্তু সেখানেই শেষ নয়। এবার তালিকায় যুক্ত হতে পারে এক স্প্যানিশ ডিফেন্ডারের নাম। তিনি মাইকেল কোর্টারজার। পূর্বে এসডি আমোরেবিয়েটার সঙ্গে যুক্ত ছিলেন এই লেফট ব্যাক। তবে চলতি মাসের প্রথমই শেষ হয়েছে সেই চুক্তি। সেদিকে নজর রেখেই তাঁকে দলে টানতে মরিয়া ডায়মন্ড হারবার। একটি সময় স্পেনের সক্রিয় ফুটবল ক্লাব বিলবাওয়ের যুব দল থেকে উঠে এসেছিলেন এই ডিফেন্ডার। সেখানে বেশ কয়েক বছর কাটানোর পর সিডি বাস্কোনিয়ায় যোগদান করেছিলেন মাইকেল। তারপর সান্তাট্রায় থেকে শুরু করে বিলবাও অ্যাথলেটিক, ইউডি লগরনস, চালেব, সহ এস ডি টরাগোনার মতো দলের হয়ে খেলেছিলেন এই ফুটবলার। সব টিকটাক থাকলে এবার ডায়মন্ড হারবার এফসির জার্সিতে খেলতে দেখা যেতে পারে মাইকেলকে। এখন সেদিকেই নজর থাকবে সকলের।

রিয়াল মাদ্রিদকে উড়িয়ে ক্লাব বিশ্বকাপের ফাইনালে পিএসজি

থিবো কোর্তোয়ার চমৎকার দুটি সেডের পরও ২৪ মিনিটের মধ্যে তিন গোলে পিছিয়ে পড়ল রিয়াল মাদ্রিদ। পিএসজির গোছানো আক্রমণাত্মক ফুটবলের সামনে খুঁজেই পাওয়া গেল না জাবি আলোসোর দলকে। দ্বিতীয়ার্ধে খেলায় একটু উন্নতি করলেও ইউরোপিয়ান চ্যাম্পিয়নদের চ্যালেঞ্জই জানাতে পারল না তারা।

নিউ ইয়র্ক, ১০ জুলাইঃ ক্লাব বিশ্বকাপের সেমি-ফাইনালে বুধবার ৪-০ গোলে হেরেছে রিয়াল। জোড়া গোল করেছেন ফাবিয়ান রইস, একটি করে গোল করেছেন উসমান দেস্লে ও গালানো রামোস। ভীষণ হতাশার মরসুমে ট্রফি শূন্যই থাকল ইউরোপের সফলতম দলটি। এর বিপরীত অবস্থা পিএসজির। আরাধ্যা চ্যাম্পিয়ন্স লিগ জয়ের পর এবার লুইস এনারিকের দলের সামনে সুযোগ আরেকটি শিরোপা প্রথমবারের মতো জয়ের। আগামী রবিবার নতুন আঙ্গিকের ক্লাব বিশ্বকাপের ফাইনালে চেলসির মুখোমুখি হবে পিএসজি। প্রথম চার মিনিটে দুটি দ্রুত সেত করেন থিবো কোর্তোয়া। কিন্তু তার ডিফেন্ডারদের নিদারুণ ব্যর্থতায় পরের পাঁচ মিনিটে জোড়া গোল করে নিয়ন্ত্রণ নিয়ে নেয় পিএসজি। নিজেদের পেনাল্টি স্পটের কাছে বল পেয়ে টিকটাক ক্রিয়ার করতে পারেননি রিয়ালের সেন্টার-ব্যাক রাউল আসেন্সিও। বল কেড়ে নিয়ে এগিয়ে যান দেস্লে। ছুটে গিয়ে তাকে কড়া ট্যাকল করে বসেন কোর্তোয়া। বলের নাগাল পাননি বেলজিয়ান গোলরক্ষক, সেট পেয়ে যান রইস। অরক্ষিত স্প্যানিশ মিডফিল্ডার অনায়াসে খুঁজে নেন ফাঁকা জাল। থাকা কাটিয়ে ওঠার আগেই আরেক সেন্টার-ব্যাক অস্টোনিও রুডিগারের মারাত্মক তুলে আরও পিছিয়ে পড়ে রিয়াল। নিজেদের অর্ধে বল পেয়ে ষ্টান নিতে পারেননি জার্নান ডিফেন্ডার। পেছন থেকে ছুটে গিয়ে বল নিয়ন্ত্রণ নিয়ে



দেরিতে শুরু হওয়া ম্যাচে রিয়াল শুরু করেছিল অনেকটা যেন ঘরের মাঠে বেলার অনুভূতি নিয়ে। গ্যালারিতে আধিক্য ছিল তাদের সমর্থকদের। কিন্তু শুরুর দুই গোলে তাদের মারো নেমে আসে পিনপনত নীরবতা। ২৪তম মিনিটে তাদের বেন শোকের সাগরে ডুবান রইস। ‘ওয়ান টাচ’ আক্রমণের দ্রুত প্রদর্শনীতে রিয়ালের রক্ষণকে পুরোপুরি

আকাঁধক করে ফেলে পিএসজি। পেনাল্টি স্পটের কাছে আশরাফ হাকিমির চমৎকার পাস পেয়ে, ফেদে ভালভেরের চ্যালেঞ্জ এড়িয়ে

প্রকাশিত

সুচিকিৎসা

২৭ বর্ষ • অষ্টম সংখ্যা • ১ জুলাই ২০২৫

সুচিকিৎসা এখন অনলাইনে পড়তে পাশের কোডটি স্ক্যান করুন