

নয়াদিল্লি, ১২ মেঃ ভারত-পাকিস্তানের সংঘাত
আবেহে দেশের ৬২টি বিমানবন্দরে জরি হয়েছিল
নোটিম। সংঘর্ষ বৈধিৎ ঘোষণার পর তিনিবাণ বায়ে
কের চালু হল সেই সময়বন্দরগুলির পরিষরা
ভারত-পাকিস্তানের মধ্যে সংঘাত পেঁছছিল চরমে
পাকিস্তান লাগাতার হামলা চালাছিল ভারতের
উপরে। ভারত সেই আক্রমণ আটকেছে। প্রত্যাবার
চালু চান ড্রোম-মিসাইল ছুটছিল, তাতে অসামরিক
ও উড়ন্তে নেওয়া যাছিল না। সেই কারণেই সর্বকত
র্থন্ত নোটিম জরি করা হয়েছিল। আজ এয়ারশেটি
তরফে জানানো হল যে ফের স্বাভাবিক হচ্ছে
। আন্তর্জাতিক উড়ান পরিষরাে চালু করা হচ্ছে
। মুম্বই ফ্লাইট ইন্সারমেনন বিজ্ঞানের অধীন পড়ে
। গটি, পোরবন্দর, কাদলা, কেশদ ও ভুজা এই সমস্ত
চালু হল। অন্য আরেকটি নোটিমে শ্রীনগর, জম্মু
সাল, অবন্তিপুরা, অজমলা, কুলু, লুথিয়ান, কানিগড়,
দরা, ডাতিগা, অয়সালকীয়া, যোধপুর, বিকানের
দেহ ও চণ্ডীগড়েও বিমান ল্যালা স্বাভাবিক করার
দত, নোটিম হল এক ধরনের নির্দেশিকা, যা জরি
আকাশপথ ব্যবহার করা যাবে না। নোটিম প্রত্যাহার
গাবে চালু ও তা স্বাভাবিক হতে সময় লাগবে কারণ
।

বুদ্ধ পূর্ণিমার শুভেচ্ছা জানানেন মুখ্যমন্ত্রী

কলকাতা ১২ মে : এবুদ্ধ পূর্ণিমা উপলক্ষ্যে শুভেচ্ছা জানিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। সোমবার সকালে সামাজিক মাধ্যমে এক বার্তায় বুদ্ধ পূর্ণিমার আন্তরিক শুভেচ্ছা ও অভিনন্দন জানান মুখ্যমন্ত্রী। এক্স হ্যান্ডেলে এক বার্তায় মুখ্যমন্ত্রী জানান, সকলকে জানাই বুদ্ধ পূর্ণিমার আন্তরিক শুভেচ্ছা ও অভিনন্দন। বাংলার বৌদ্ধ ঐতিহ্য স্মরণে ও রক্ষায় আমাদের সরকার সবসময় সক্রিয় হতে হবে।

জম্মু ও কাশ্মীরের শান্ত রাত, অশান্তির ঘটনা ঘটেনি রাজস্থানেও

নয়াদিল্লি, ১২ মে : গোলাগুলির শব্দ শোনেছে, ভারত ও পাকিস্তানের মধ্যে সংঘর্ষ-বিরতির পর ‘প্রথম শান্ত রাত’ কটল জম্মু ও কাশ্মীরে। নতুন করে কোনও ধরনের ঘটনা ঘটেনি রাজস্থানেও। রবিবার রাতে নতুন করে আর কোনও ঘটনা ঘটেনি নিয়ন্ত্রণরেখা অথবা সীমান্তবর্তী এলাকায়। রবিবার রাতকে সাম্প্রতিক সময়ের ‘ শান্ত রাত’ বলেও উল্লেখ করা হয়েছে।ভারতীয় সেনার তরফে সোমবার সকালে বলা হয়েছে, ‘ ও কাশ্মীর এবং আন্তর্জাতিক সীমান্ত লগোয়া অ্যান্যনা এলাকায় মোটের উপর রাত ছিল শান্তিপূর্ণ। নতুন করে কোনও অশান্তি অথবা ঘটনার খবর পাওয়া যায়নি। গত কয়েক দিনের মধ্যে এটিই প্রথম শান্ত রাত।’’ জম্মু ও কাশ্মীরের আখনুর, পুঞ্চ ও রাজৌরিতে শান্তির পরিবেশ রয়েছে, শান্তি রয়েছে।রাজস্থানের জয়সলমীরেও।

সরকারের ওপর ভরসা রাখা উচিত, বিরোধীদের উদ্দেশ্যে বার্তা দিলীপের



কলকাতা, ১২ মে : সরকারের ওপর ভরসা রাখা উচিত, বিরোধীদের উদ্দেশ্যে এই বার্তা দিলেন বিজেপি নেতা দিলীপ ঘোষ। ভারত ও পাকিস্তানের মধ্যে ডিজিএমও-স্তরের আলোচনা প্রসঙ্গে বিজেপি নেতা দিলীপ ঘোষ বলেছেন, আমাদের সরকারের ওপর আস্থা রাখা উচিত যে কোনও পদক্ষেপের প্রয়োজন হলে, সরকার তা গ্রহণ করবে। বিরোধী দলনেতা হিসেবে, তিনি (রাহুল গান্ধী) সংসদের বিশেষ অধিবেশনের দাবি করতই পারেন। সরকার যদি মনে করে, বিশেষ অধিবেশনের প্রয়োজন, তাহলে তাঁরা অবশ্যই তা করবে।সোমবার সকালে সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে দিলীপ ঘোষ আরও বলেন, উদ্দেশ্য ছিল পহেলগামের ঘটনার প্রতিক্রিয়া দেওয়া এবং পাকিস্তান থেকে পরিচালিত সন্ত্রাসী কার্যকলাপের কড়া জবাব দেওয়া। যে নির্দিষ্ট স্থান থেকে সন্ত্রাসী কার্যকলাপ পরিচালিত হচ্ছিল, সেগুলিকে লক্ষ্য করে অভিযান চালানো হয়েছে এবং তাও সফলভাবে। প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীর ট্যাক রেকর্ডের ওপর আমাদের পূর্ণ আস্থা রয়েছে। জনগণও কড়া পদক্ষেপ প্রত্যাশা করে।

রামবানে ফের ভূমিধস, অবরুদ্ধ হয়ে পড়ল জম্মু-শ্রীনগর জাতীয় সড়ক



জম্মু, ১২ মে : জম্মু ও কাশ্মীরের রামবানে ভূমিধসের কারণে অবরুদ্ধ হয়ে পড়ল জম্মু-শ্রীনগর জাতীয় সড়ক। সোমবার রামবান জেলার মালগেশের কাছে রাস্তার একটি অংশ ধসে যায়, এই কারণে জম্মু-শ্রীনগর জাতীয় সড়কে (জাতীয় সড়ক ৪৪) যান চলাচল বন্ধ করে দেওয়া হয়েছে।ট্রাফিক পুলিশের পক্ষ থেকে জানানো হয়েছে, রামবানে ভূমিধসের পর জম্মু-শ্রীনগর জাতীয় সড়কে যান চলাচল বন্ধ করে দেওয়া হয়েছে। উধমপুরের জাখানি চকে কাশ্মীরগামী সমস্ত যানবাহন থামানো হয়েছে এবং জাতীয় সড়ক পরিষ্কার হওয়ার পরেই কেবল যানবাহন চলাচলের অনুমতি দেওয়া হবে।

বুদ্ধপূর্ণিমার শুভেচ্ছা রাষ্ট্রপতির, শুভকামনা জানানেন উপরাষ্ট্রপতিও

নয়াদিল্লি, ১২ মে : বুদ্ধপূর্ণিমা উপলক্ষ্যে সমগ্র দেশবাসীকে শুভেচ্ছা জানানেন রাষ্ট্রপতি দ্রৌপদী মুর্মু। শুভকামনা জানিয়েছেন উপ-রাষ্ট্রপতি জগদীপ ধনখাও। রাষ্ট্রপতি দ্রৌপদী মুর্মু সোমবার এক্স মাধ্যমে জানিয়েছেন, বুদ্ধ পূর্ণিমা উপলক্ষ্যে আমি সমস্ত নাগরিক এবং বিশ্বজুড়ে ভগবান বুদ্ধের অনুসারীদের আন্তরিক শুভেচ্ছা এবং শুভকামনা জানাই।উপরাষ্ট্রপতি জগদীপ ধনখা শুভেচ্ছা বার্তায় জানিয়েছেন, বুদ্ধ পূর্ণিমা উপলক্ষ্যে সমস্ত



নাগরিককে আন্তরিক শুভেচ্ছা। এই পবিত্র দিনটি ভগবান বুদ্ধের জন্ম, জ্ঞানার্জন এবং মহাপরিনির্বাণকে চিহ্নিত করে, যার গভীর জ্ঞান

৩২টি বিমানবন্দরে পরিষেবা শুরু, বিবৃতি দিয়ে জানালো এএআই

নয়াদিল্লি, ১২ মে : ভারত ও পাকিস্তানের মধ্যে উত্তেজনার আবহে দেশের ৩২টি বিমানবন্দর বন্ধ রাখার সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছিল। পরিস্থিতি স্বাভাবিক হতেই ৩২টি বিমানবন্দরে পরিষেবা শুরু হয়েছে, সোমবার

বিবৃতি দিয়ে জানালো এয়ারপোর্ট অথরিটি অফ ইন্ডিয়া (এএআই)। এয়ারপোর্ট অথরিটি অফ ইন্ডিয়া জ্ঞানিয়েছে, জানানো হচ্ছে যে, বেসামরিক বিমান চলাচলের জন্য সাময়িকভাবে

বন্ধ থাকা ৩২টি বিমানবন্দর এখন বেসামরিক বিমান চলাচলের জন্য উপলব্ধ।এএআই জানিয়েছে, বিমান চলাচল এখন তাৎক্ষণিকভাবে পুনরায় শুরু

হয়েছে। যাত্রীদের সরাসরি বিমান সংস্থাগুলির সঙ্গে যোগাযোগ করে বিমানের অবস্থা খতিয়ে দেখার এবং বিমান সংহার ওয়েবসাইটের মাধ্যমে আপডেট থাকার পরামর্শ দেওয়া হচ্ছে।

২০২৬-এ কেরলে ইউডিএফ সরকার ক্ষমতায় আসবে, আশাবাদী অ্যান্টনি

তিরুবনন্তপুরম, ১২ মে : কেরলে আসন্ন বিধানসভা নির্বাচনে ইউডিএফ জিতবে বলে আশাবাদী প্রাক্তন প্রতিদ্বন্দ্বী মন্ত্রী তথা কংগ্রেস

নেতা এ কে অ্যান্টনি তাঁর কথায়, ২০২৬-এ কেরলে ইউডিএফ সরকার ক্ষমতায় আসবে। সোমবার তিরুবনন্তপুরমে সাংবাদিকদের

মুখোমুখি হয়ে অ্যান্টনি বলেছেন, আমার পূর্ব বিশ্বাস হল, ২০২৬ সালে কংগ্রেসের নেতৃত্বে, কংগ্রেসের মুখ্যমন্ত্রী নেতৃত্বে কেরলে ইউডিএফ

সরকার ক্ষমতায় আসবে। তিনি আরও বলেছেন, সমাজের সমস্ত অংশকে একবদ্ধ করে, কংগ্রেস ও ইউডিএফ উভ্যেকই শক্তিশালী করাই এগিয়ে যাওয়ার পথ।

গ্রামীণ হাওড়ায় দুটি গাড়ি থেকে ১৯২ কেজি গাঁজা উদ্ধার, গ্রেফতার ৪

হাওড়া, ১২ মে : রবিবার রাতে তল্লাশি অভিযান চালিয়ে গ্রামীণ হাওড়া থেকে ১৯২ কেজি গাঁজা উদ্ধার করােলা পুলিশ। সোমবার হাওড়া গ্রামীণ জেলা পুলিশের তরফে জানানো হয়েছে এই বিষয়ে।জানানো হয়েছে, ১১ মে রাত ৯টা থেকে জেলা জুড়ে হঠা করে নাকা চেকিং অভিযান শুরু হয়। সেই অনুযায়ী হাওড়া রুরাল ট্রাফিক

বিভাগ এবং রাজাপুর থানার অফিসারদের যৌথ উদ্যোগে পাঁচলা বউরিয়া মোড়ে একটি নাকা পয়েন্ট স্থাপন করা হয়।অভিযান চলাকালীন, একটি টায়টো ফর্চুনার এবং একটি মাহিন্দ্রা খার গাড়িকে আটক করা হয়। তল্লাশির সময় গাড়ি দুটির ভিতর থেকে মোট ১৯২ কেজি গাঁজা উদ্ধার করা হয়।হাওড়ার সঙ্গে জড়িত সন্দেহে ৪ জন ব্যক্তিকে

গ্রেফতার করা হয়েছে:১. সরিঙ্গন নায়েক (২৮ বছর)পিতা - প্রফুল্ল নায়েকগ্রাম - বাগমারী, ডাকঘর - পুন্নারিশি, থানা - বাগমারী, জেলা - খোরদা, ওড়িশা২. সন্তোষ নায়েক (৩৫ বছর)পিতা - সদাশিব নায়েকগ্রাম - দয়াপুর, থানা - খোরদা, জেলা - খোরদা, ওড়িশা৩. সরোজ মহানা (৩৭ বছর)পিতা - গুরুবারি মহানাগ্রাম -

দামনা, ডাকঘর ও থানা - চন্দ্রশেখরপুর, জেলা - খোরদা, ওড়িশা৪. সৌম্য রঞ্জন সাহু (৩০ বছর)পিতা - সুকান্ত সাহুগ্রাম - দামনা, ডাকঘর ও থানা - চন্দ্রশেখরপুর, জেলা - খোরদা, ওড়িশাঘটনার বিষয়ে প্রয়োজনীয় আইনানুগ ব্যবস্থা গ্রহণ করা হচ্ছে বলেও জানানো হয়েছে হাওড়া গ্রামীণ জেলা পুলিশের তরফে।

অপারেশন সিঁদুরের মাধ্যমে সন্ত্রাসবাদের বিরুদ্ধে চূড়ান্ত বার্তা দিয়েছে ভারতঃসম্মিত পাত্র

নয়াদিল্লি, ১২ মে : অপারেশন সিঁদুরের মাধ্যমে সন্ত্রাসবাদের বিরুদ্ধে বিশ্বকে চূড়ান্ত বার্তা দিয়েছে ভারত। জোর দিয়ে বললেন বিজেপির জাতীয় মুখপাত্র সম্মিত পাত্র। সোমবার দিল্লিতে বিজেপি সদর দফতরে এক সাংবাদিক সম্মেলনে সম্মিত পাত্র বলেছেন, পাকিস্তানকে বিচ্ছিন্ন করা এবং সন্ত্রাসবাদের বিরুদ্ধে লড়াই করার বিষয়ে একমত। তৈরির জন্য প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি ২০টি দেশের নেতাদের সঙ্গে সরাসরি যোগাযোগ করেছেন।সম্মিত বলেন, সৌদি আরব, সংযুক্ত আরব আমিরাহাহী, মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র এবং



বেশ কয়েকটি ইসলামিক দেশ-সহ

এই সমস্ত দেশ ভারতের অবস্থানের

প্রতি নিজেদের সমর্থন প্রকাশ করেছে। সম্মিত পাত্র বলেন, পহেলগাম সন্ত্রাসী হামলার পর প্রধানমন্ত্রী মোদি প্রতিশ্রুতি দিয়েছিলেন, ভারত ২৬ জনের মৃত্যুর প্রতিশোধ নেবে। ভারতীয় সেনাবাহিনী এই অভিযানের মাধ্যমে অদম্য সাহস প্রদর্শন করেছে এবং দেশের প্রতিটি নাগরিক ভারতীয় সেনাবাহিনী, বিমান বাহিনী এবং নৌবাহিনীকে ধন্যবাদ জানায়, যারা অপারেশন সিঁদুরের সাক্ষ্য নিশ্চিত করেছে। পাত্র বলেন, অপারেশন সিঁদুরের সময় পাকিস্তানে ৯টি সন্ত্রাসী আস্তানা ধ্বংস করেছে ভারত।

জম্মু ও কাশ্মীর ভারতের অবিচ্ছেদ্য অংশঃমুখতার আব্বাস নকভি

নয়াদিল্লি, ১২ মেঃ জম্মু ও কাশ্মীর ভারতের অবিচ্ছেদ্য অংশ, জোর দিয়ে বললেন বিজেপি নেতা মুখতার আব্বাস নকভি। তিনি বলেন, একটা জিনিস খুব স্পষ্ট, সরকারও এটা স্পষ্ট করে দিয়েছে যে জম্মু ও

কাশ্মীর ভারতের একটি অবিচ্ছেদ্য অংশ। পাক-অধিকৃত কাশ্মীরও ভারতের একটি অংশ।সুপ্রসীরা এবং তাদের প্রভুরাও জানে যে এটি আমাদের বুদ্ধের ভূমি। তবে যদি তারা (সন্ত্রাসীরা) যুদ্ধ করার সাহস

দেখায় তাহলে এই বুদ্ধের ভূমির যোদ্ধারা (ভারতীয় জওয়ানরা) সন্ত্রাসীদের আন্সানায় গিয়ে তাদের ধ্বংস করবে। অতএব, সন্ত্রাসীদের যেকোনও দুঃ সাহস পাকিস্তানকে ধ্বংসের

পথে নিয়ে যাবে। আজ আমরা দেখতে পাচ্ছি পাকিস্তানের পরিস্থিতি কী, যেখানে তার অর্থনীতি পঙ্গু হয়ে পড়েছে, এটি সন্ত্রাসবাদের উস্কেড়ে পরিণত হয়েছে।

রাজনাথ ও দোভালের সঙ্গে ফের বৈঠক মোদীর, উপস্থিত তিন বাহিনীর প্রধানও

নয়াদিল্লি, ১২ মে : ভারত ও পাকিস্তানের মধ্যে সংঘর্ষ-বিরতির পর নতুন করে আর উত্তেজনা দেখা দেয়নি। ধীরে ধীরে শান্তি ফিরছে জম্মু ও কাশ্মীর-সহ ভারত-পাক সীমান্তবর্তী বিভিন্ন রাজ্যে।

এমতাবস্থায় প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি ফের গুরুত্বপূর্ণ বৈঠক করলেন। সোমবার সকালে নতুন দিল্লির ৭, লোক কল্যাণ মার্গে প্রধানমন্ত্রীর বাসভবনে এই বৈঠক হয়।প্রতি রক্ষা মন্ত্রী

রাজনাথ সিং ও জাতীয় নিরাপত্তা উপদেষ্টা অজিত দোভালের সঙ্গে গুরুত্বপূর্ণ বৈঠক করেছেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র দ্র মোদী। বৈঠকে উপস্থিত ছিলেন সেনাবাহিনী,

বায়ুসেনা, ও নৌবাহিনীর প্রধানও। বৈঠকে উপস্থিত ছিলেন চিফ অফ ডিফেন্স স্টাফ ও। রবিবারের পর সোমবার ফের গুরুত্বপূর্ণ বৈঠক করলেন প্রধানমন্ত্রী মোদী।

জয়পুরের স্টেডিয়ামে বোমাতক্ষ! তল্লাশিতে মিলল না কিছুই

জয়পুর, ১২ মে :ইমেলের মাধ্যমে এল বোমার হুমকি, আর সেই হুমকিকে ঘিরে হলুস্থল কাণ্ড জয়পুরের সওয়াই মানসিংহ স্টেডিয়ামে। স্টেডিয়ামে পৌঁছয় পুলিশ ও বন্দ্র তিসপোজাল স্কোয়াড। ডগ স্কোয়ার্ডের সহায়তায় বোমা নিক্ষেপকারী দল তদন্ত শুরু করেছে। যদিও তল্লাশিতে এখনও পর্যন্ত সন্দেহজনক কিছুই মেলেনি।পুলিশ জানিয়েছে,

সোমবার জয়পুরের সওয়াই মানসিংহ স্টেডিয়ামে বোমা হামলার হুমকির একটি মেল পাওয়া গিয়েছে। অতিরিক্ত পুলিশ সুপার ললিত শর্মা বলেন, ক্রডা পরিষদের অফিসিয়াল ইমেল আইডিতে মেইলটি পাঠানো হয়েছিল। এর ভিত্তিতে স্টেডিয়ামটি খালি করে দেওয়া হয়েছে। ডগ স্কোয়ার্ডের সাহায্যে বোমা নিক্ষেপকারী দল তদন্ত করছে।

১৮টি নতুন ইন্ডাস্ট্রিয়াল ট্রেনিং ইনস্টিটিউট তৈরির পরিকল্পনা

কলকাতাঃকর্মসংস্থানমুখী প্রশিক্ষণের আগ্রহ বৃদ্ধির কথা মাথায় রেখে এক্ষেত্রে সুযোগ আরও বাড়াতে রাজ্য সরকার ১১ টি জেলায় আরও ১৮টি নতুন ইন্ডাস্টিয়াল ট্রেনিং ইনস্টিটিউট তৈরির পরিকল্পনা নিয়েছে। বিভিন্ন জেলায় ইতিমধ্যেই এই নতুন ইনস্টিটিউটগুলির জন্য ভিত্তি স্থাপন করা হয়েছে। বিভিন্ন দফতরের অধীনে থাকা জমি এখন কারিগরি শিক্ষা দফতরের কাছে হস্তান্তর করার প্রক্রিয়া চলছে বলে

ওই দফতর সূত্রে জানা গেছে। প্রতিটি আইটিআই তৈরি করতে প্রায় ২৫ কোটি টাকার খরচ ধার্য করা হয়েছে। বর্তমানে রাজ্যে প্রায় ৫০টি আইটিআই রয়েছে। নতুন ১৮টি ইনস্টিটিউট ১১টি জেলায় গড়ে তোলা হবে। তার মধ্যে মুর্শিদাবাদে সবচেয়ে বেশী আইটিআই স্থাপন করা হবে। এছাা়, মালদহের রতুয়া ১, দক্ষিণ ২৪ পরগনার মথুরাপুর ২, পূর্ব বর্ধমানের রায়না ২, কোচবিহারের সিতাই, পশ্চিম

ভগবান বুদ্ধের বাণী মানবতার পথপ্রদর্শক হয়ে উঠেছেঃপ্রধানমন্ত্রী



নয়াদিল্লি, ১২ মেঃ বুদ্ধ পূর্ণিমা উপলক্ষ্যে সমস্ত দেশবাসীকে হার্দিক শুভেচ্ছা জানানলেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। ভগবান বুদ্ধের বাণী মানবতার পথপ্রদর্শক হয়ে উঠেছে বলেও অভিমত ব্যক্ত করেছেন প্রধানমন্ত্রী। সোমবার সকালে এক্স মাধ্যমে প্রধানমন্ত্রী মোদি লিখেছেন, বুদ্ধ পূর্ণিমা উপলক্ষ্যে সমস্ত দেশবাসীকে শুভেচ্ছা। সত্য, সাত্মা এবং সন্তীতির নীতির উপর ভিত্তি করে ভগবান বুদ্ধের বাণী মানবতার পথপ্রদর্শক হয়ে উঠেছে। ত্যাগ ও তপস্যায় নিবেদিত তাঁর জীবন সর্বদা বিশ্ব সম্প্রদায়কে করুণা ও শান্তির দিকে অনুপ্রাণিত করবে।বৌদ্ধ জ্যোতিষশাস্ত্র অনুসারে যেমন পূর্ণিমার গুরুত্ব রয়েছে, তেমনই ধর্মীয়মতেও এই বুদ্ধ পূর্ণিমার আলাদা গুরুত্ব রয়েছে। আর বৈশাখ মাসের পূর্ণিমার দিনটি বুদ্ধ পূর্ণিমা হিসাবে পালিত হয়। বৈশাখের পূর্ণিমাতে জন্ম হয়েছিল ভগবান বুদ্ধের। সেই থেকে এই তিথি বুদ্ধ পূর্ণিমা নামে পরিচিত। দিনটি বৈশাখী পূর্ণিমা হিসেবে পালিত হয়। সোমবার বৈশাখী পূর্ণিমা উপলক্ষ্যে হরিদ্বারের গঙ্গায় পূণ্যস্নান করেছেন বিপুল সংখ্যক ভক্তরা। আবার প্রয়াগরাজের সঙ্গমেও ঢল নাম ভক্তদের।

বুদ্ধগয়ায় যথোচিত মর্যাদায় পালিত বুদ্ধ জয়ন্তী, বিরাট শোভাযাত্রার আয়োজন



বুদ্ধগয়া, ১২ মে : বিহারের বুদ্ধগয়ায় যথোচিত মর্যাদার সঙ্গে পালিত হল বুদ্ধ জয়ন্তী। ভগবান বুদ্ধের জন্মবার্ষিকী উপলক্ষ্যে সোমবার সকালে বিহারের বাজাপাল আরিফ মহম্মদ খান বুদ্ধগয়ার মহাবোধি মন্দির পরিদর্শন করেছেন। রািচিএমসি এবং জেলা প্রশাসন কর্তৃক আয়োজিত এই অনুষ্ঠানে ভক্তিমূলক অনুষ্ঠান এবং কঠোর নিরাপত্তা ব্যবস্থা ছিল।ভগবান বুদ্ধের জন্মবার্ষিকী উপলক্ষ্যে এদিন সকালে বুদ্ধগয়ায় বিরাট শোভাযাত্রা বের করা হয়। বৌদ্ধ ভিক্ষু-সহ বহু মানুষ সেই শোভাযাত্রায় অংশ নেন। বৌদ্ধ ভিক্ষু আর্্য পাল ভাত্রে বলেছেন, ২৫৬৯-তম বুদ্ধ জয়ন্তী উপলক্ষ্যে সবাইকে শুভেচ্ছা। এই দিনটি বিশ্বজুড়ে সকল বৌদ্ধদের জন্য অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। তবে কেবল বৌদ্ধরাই নয়, হিন্দু, মুসলিম, খ্রিস্টান-সহ সকল ধর্মের মানুষ বুদ্ধকে সম্মান করেন। তাঁর দর্শন গভীরভাবে বৈজ্ঞানিক এবং শান্তিতে প্রোথিত।

অলচিকি লিপির উদ্ভাবক পন্ডিত রঘুনাথ মুর্মুর প্রতি শ্রদ্ধাঞ্জলি অর্পণ মুখ্যমন্ত্রীর



কলকাতা, ১১ মে :প্রথিতযশা ভাষাতত্ত্ববিদ এবং অলচিকি লিপির অসাধারণ অবদানকে স্মৃীতি জানিয়ে আমাদের সরকারই তাঁর জন্মদিনে সরকারি ছুটি ঘোষণা করেছে। এই পথিকৃ পদক্ষেপ এখন অন্যত্রও অনুসৃত হচ্ছে। তাঁর নামে আমরা কলেজও করেছি। আমি আর একবার তাঁকে আমার সশ্রদ্ধ প্রণাম জানাই বলে মনে হয়।

ট্রাম্পকে যুদ্ধে হস্তক্ষেপ করার অধিকার কে দিয়েছে, প্রশ্ন সঞ্জয় রাউতের



মুম্বই, ১২ মে : আমেরিকার প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্পের যুদ্ধবিরতির ঘোষণা নিয়ে ফের সরব হলেন সঞ্জয় রাউতা। শিবসেনার উদ্ধব ঠাকরে শিবিরের নেতা সঞ্জয় রাউত সোমবার প্রশ্ন করেছেন, প্রেসিডেন্ট ট্রাম্পকে যুদ্ধে হস্তক্ষেপ করার অধিকার কে দিয়েছে? সোমবার মুম্বইয়ে সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে সঞ্জয় রাউত বলেছেন, প্রেসিডেন্ট ট্রাম্পকে যুদ্ধে হস্তক্ষেপ করার অধিকার কে দিয়েছে। সিমলা চুক্তি পড়ুন - সেখানে, এটি কেবল দু’টি দেশের মধ্যে একটি চুক্তি, কোনও তৃতীয় দেশ হস্তক্ষেপ করবে না। রাষ্ট্রপতি ট্রাম্পকে কে সরপঞ্চ বানিয়েছে? আমরা কি তাকে চৌধুরী বানিয়েছি? আমাদের সশস্ত্র বাহিনী সক্ষম, এমনকি যখন আমাদের রাজনৈতিক নেতৃত্ব দুর্বল।উল্লেখ্য, ভারত ও পাকিস্তানের মধ্যে উত্তেজনার আবহে আমেরিকার প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্প যুদ্ধবিরতির কথা ঘোষণা করেন। তিনি জানান, আমেরিকার মধ্যস্থতায় সংঘর্ষ-বিরতির সিদ্ধান্ত নিয়েছে ভারত ও আমেরিকা। ট্রাম্পের এই ঘোষণাতেই ক্ষুব্ধ ভারতের বিরোধীরা।

বুলন্দশহরে দু’টি বাইকের সংঘর্ষে মৃত দুই

বুলন্দশহর, ১২ মে :উত্তর প্রদেশের বুলন্দশহরে দু’টি মোটরবাইকের সংঘর্ষে মৃত্যু হয়েছে দু’জনের। এছাা়ও ৪ জন গুরুতর আহত হয়েছে। সোমবার বুলন্দশহরে ডাঃ পঞ্চজ খুর্জার সোদা হাবিপুর এলাকায় দু’টি দ্রুতগতির বাইকের মুখোমুখি

সংঘর্ষে দু’জনের মৃত্যু এবং চারজন আহত হয়েছেন। নিহতরা খুর্জা এবং সন্তলের বাসিন্দা, এই দুর্বটনায় গুরুতর আহত হয়েছেন দু’জন।সোমবার সকালে ডাঃ পঞ্চজ ত্যাগী বলেছেন, একটি দুর্ঘটনার পর ৬ জনকে হাসপাতালে আনা

রাশিফল

মেঘঃআপনার পরিবারের সাথে সামাজিক ক্রিয়াকলাপ অনেককিছু জানাবো। নতুন প্রেম কারো কারোর জন্য নিশ্চিত মনে হচ্ছে। মানুষদের সঙ্গে সাক্ষা ভাল ফল দেবে। আজ আপনার জন্য খুব ব্যস্ত হতে পারো। বুধঃ আপনার আর্থিক পরিস্থিতি আরও খারাপ করবে। বিতর্কের সৃষ্টি হবে। জীবনে নানান স্বাদ অনুভব করবেন। বয়স্কদের সঙ্গে ঝামেলায় জড়াবেন। ঝুঁকি বা অপ্রত্যাশিত লাভের মাধ্যমে আর্থিক অবস্থান উন্নত হতে পারে।

মিথুনঃমেলামেশা করতে সাবধান। নতুন উপার্জনের রাস্তা খুঁজুন। আপনার কাছে অতিরিক্ত সম্ব, আছে। আজ আপনি বা আপনার স্ত্রী আহত হতে পারেন। সফর ইতিবাচক ফল প্রদান করবে।

কর্কটঃআর্থগণ কাজ করবে। উল্টো মানুষের থেকে দূরে থাকুন। আপনার পরিচিত মানুষদের মাধ্যমে উপার্জনের নতুন উৎস সৃষ্টি হবে। তাৎক্ষণিক খরচার খোঁজ রাখুন। যারা ইতিবাচক এবং সহায়ক হবে তাঁদের সঙ্গে বেরন।

সিংহঃআপনার আজকে মানসিক শান্তি বোধ করবেন। আজ আপনি আপনার স্ত্রীকে ভাল বুঝতে পারেন। যে অনুভূতিগুলি আপনাকে অনুপ্রাণিত করে সেগুলিকে চিহ্নিত করুন। ভয়, সন্দেহ, রাগ, লোভ তাগ করুন।

কন্যাঃঅত্যন্ত প্রভাবশালী ব্যক্তিদের সমর্থন লাভ হবে। আপনার সাহসকে এক বড় উসাহদান করবে। আর্থিক দিকে উন্নতি নিশ্চিত। পুরোনো পরিজন এবং সম্পর্কগুলিকে বদল এনে দেবে। ইতিবাচক ফল প্রদান করবে।

তুলাঃআপনার ব্যাটারি রিচার্জ করার জন্য রোজের একঘেয়ে জীবন থেকে ছুটি নিতে চাইবেন। এই অত্যাশংকীয় পরিবর্তন আমাদের প্রত্যেকেরই মায়েমধ্যে দরকার হয়। বৃশ্চিকঃআপনার রোজকার কাজের ধরনে, একটুখানি অভিনবত্ব ও নতুনত্ব যোগ করুন। আপনি যে বিশ্বাংল ভাবে কাজ করেন, তাতে কিছুটা হলেও শৃঙ্খলা আনতে হবে। নতুন ভাবে খুঁজে পাওয়া শক্তি ও উদ্যম নিয়ে কাজে ডুবে গিয়ে নিজেকে পুনরুজ্জীবিত করুন।

শনুঃআজ সারাদিনটাই কাজ সংক্রান্ত মিটিংয়ে কেটে যাবে। সহকর্মীদের পরামর্শ নিয়ে নিজের কাজে আরও উন্নতি করার চেষ্টা করতে পারেন। মকরঃস্বাস্থ্য সুন্দর থাকবে। আজ থেকে আগমন আপনাকে ঝামেলা থেকে মুক্তি দিতে পারে। ঝগড়ুটে ব্যবহার নিয়ন্ত্রনের অধীনে রাখুন। আপনার সম্পর্ক চিরস্থায়ীভাবে নষ্ট করতে পারে।

কুন্তঃআপনার অভদ্র আচরণ আপনার স্ত্রীর মেজাজ নষ্ট করতে পারে। আপনাকে বুঝতে হবে অসম্মান করা উচিত নয়। আপনার সম্পর্ককে মারাত্মকভাবে বিপন্ন করছেন কিছু মানুষ। আনন্দদায়ক মেজাজে থাকবেন।

মীনঃঅবাস্ত্বিত ঝামেলা এড়িয়ে চলুন। এবছর, টাকাকড়ি পরিশোধ করতে হবে। উত্তেজনা বৃদ্ধি পাওয়ার সম্ভাবনা রয়েছে। দীর্ঘদিন আপনার সম্পর্কের কারণে ঝামেলা চলবে। -- পালানো। নিজেকে পুরোপুরি পুনরুজ্জীবিত করে নিন। আজকে যে কোনও সমালোচনাকে গঠনমূলক ভাবে দেখুন। সব মিলিয়ে আজকের দিনে খরচ হওয়ার সম্ভাবনাই বেশি, কিন্তু আর্থিক দিক

আবহাওয়া

ফের গরমের দাপট শুরু হল কলকাতা-সহ দক্ষিণবঙ্গের বিভিন্ন জেলায়, গরমে পিছিয়ে নেই উত্তরবঙ্গের সমতলের জেলাগুলিও। আবার দক্ষিণবঙ্গের ৮টি জেলায় ১১-১৪ মে তাপপ্রবাহের সম্ভাবনা রয়েছে। আলিপুর আবহাওয়া দফতর জানিয়েছে, রবিবার থেকে পশ্চিম বর্ধমান, বীরভূম, পুর্নজিলা, বাঁকুড়া, ঝাড়গ্রাম এবং পশ্চিম মেদিনীপুরে তাপপ্রবাহের সম্ভাবনা রয়েছে। চলবে সোমবার পর্যন্ত। ওই জেলাগুলিতে তাপমাত্রা স্বাভাবিকের থেকে পাঁচ ডিগ্রি বেশি থাকবে। আগামী চার দিনের জন্য ওই জেলাগুলিতে তাপপ্রবাহের হ্রদ সতর্কতা জারি করা হয়েছে।গরমে পিছিয়ে থাকবে না উত্তরবঙ্গও। আগামী কয়েক দিন উত্তরবঙ্গের জেলাগুলিতেও তাপমাত্রা ৪-৫ ডিগ্রি সেলসিয়াস বাবেবে। শনি ও রবিবার তাপপ্রবাহের পরিধিটি তৈরি হতে পারে মালদা এবং দক্ষিণ দিনাজপুরে। ওই দুই জেলার কোনও কোনও জায়গায় তাপমাত্রা ৪০ ডিগ্রির বেশি থাকতে পারে। আগামী কিছু দিন দক্ষিণ ও উত্তরবঙ্গের আবহাওয়া থাকবে শুষ্ক। শনিবার সকালে কলকাতার সর্বনিম্ন তাপমাত্রা ছিল ২৮.৯ ডিগ্রি লসিয়াস। যা স্বাভাবিকের থেকে ২.১ ডিগ্রি বেশি। জোয়ার-সকাল ০৯ টা ৫০মিনিট এবং রাত ৫টা ৫০ মিনিট। ভাটা-সকাল ১০টা ৫০মিনিট এবং রাত ১০টা ১০মিনিট। সূর্যওদয়ঃ সকাল ৫টা ০৩মিনিটে এবং অস্ত যাবে আজ ৬টা ০৪মিনিটে।

আলোই ঈশ্বরের প্রতিবিম্ব

দুরন্ত বাৰ্তা

৩০ বৰ্ষ, দৈনিক সংখ্যা, ১৬২ সংখ্যা মঙ্গলবার ২৯ বৈশাখ ১৪৩২

অভিনেতা উৎপল দত্ত

ভারতীয় নাটকে প্রথমবারের জন্য স্টেজে এসেছিলেন শ্রমিকরা এবং নায়কের ভূমিকায়, নতুন করে বলার দরকার হয় না নাটকের নাম উৎপল দত্তের ‘অঙ্গার’। রবিশংকরের আবহসঙ্গীত নাটকে আলাদা মাত্রা যোগ করেছিল, সঙ্গে তাপস সেনের আলো ঐতিথি শোয়ে গান করে যেতেন নির্মলেন্দু চৌধুরী, সেজন্য তিনি কোনও পারিশ্রমিক নিতেন না,উৎপল, শোভারা সম্ভব হলে কখনও কিছু যাতায়াতের ভাড়া দিতেন। সেই সময় ধানবাদে কয়ালখনিতে দুর্ঘটনা ঘটে। বহু শ্রমিক মারা গিয়েছিলেন, খবর পেয়েই কয়ালখনিতে ছুটে গিয়েছিলেন উৎপল দত্ত,সেই নিয়েই তিনি‘অঙ্গার’ নাটকটি লেখেন। টিম ওয়ার্ক আদপে কি বস্তু বুঝিয়ে দিয়েছিল ‘অঙ্গার’-এর অসমান্য সাফল্য মিনার্ভা থিয়েটার প্রেক্ষাগৃহে লিটল থিয়েটার গ্রুপ কর্তৃক উৎপল দত্তর রচনায় ও পরিচালনায় মঞ্চস্থ হয় ‘অঙ্গার’ নাটক। নাটকে তুলে ধরা হয়েছিল ভারতের কয়লাখনি শ্রমিকদের প্রতি শোষণের কাহিনী এবং অন্ধকার খনিগর্ভের মধ্যে জলবন্দী হয়ে আটকে থাকা কয়েকজন শ্রমিকের ভয়াবহ বিতীৰ্ষিকাময় দিনের ঘটনা। নিজের সম্পর্কে উৎপল দত্ত। বলতেন আমি শিল্পী নই। নাট্যকার বা অন্য যেকোনো আখ্যা লোকে আমাকে দিতে পারে। তবে আমি মনে করি আমি প্রোপাগান্ডিস্ট তাঁর কাছে নাটক ছিল প্রতিবাদের ভাষা। হাতিয়ার হিসেবে তিনি নাটককে ব্যবহার করতেন। ‘কল্লোল’ এক কালজয়ী নাটক,জন্ম দেয় গণ আন্দোলনের(নিষিদ্ধ হয় কল্লোল নাটক। ১৯৬৫ সালের ২৩ সেপ্টেম্বর মহালয়ার দিন থ্রেফতার করা হলো উৎপল দত্তকে। জেল খাটলেন অনেকদিন নাটকটি অমর হয়ে রয়েছে গণমানুষের নাটক হয়ে, সাথে সাথে অমরত্ব দিয়েছে মহান নাট্যকার উৎপল দত্তকেও। নাটকের দৃশ্যে উনি ক্ষেপে ঢুকেই নিজের স্বভাবসিদ্ধ ভঙ্গিতে বলতেন, ‘নামগুলো পড়োখনামগুলো পড়ো’। নামগুলো পড়া হত। কল্লোলে র’জন্য উৎপল দত্তকে জেলে ভরে দিয়ে শাসক ভেবেছিল নাটক বন্ধ করা যাবে। আন্তর্জাতিক খ্যাতিসম্পন্ন অনেক শিল্পী-সাংস্কৃতিক কর্মী উৎপলের মুক্তি চেয়ে বিবৃতি দেন। শ্লোগান উঠেছিল ‘কল্লোল চলছে, চলবে’।। ভারতবর্ষ শুধু নয় নাটকের কথা, পোঁছে গিয়েছিল বিদেশেও। মিনার্ভা ততদিনে ছেড়ে দিয়েছেন কিংবদন্তি অভিনেতা,নাট্যব্যক্তিত্ব উৎপল দত্ত। শুরু হয়েছে নতুন সংখ্যাম ১৯৭০-৭১ সাল থেকে মিনার্ভার বাইরে উৎপল দত্ত,শোভা সেনরা নাটক করছেন, গড়ে ওঠে ‘বিশেক নাট্যসমাজ’। ১৯৭১ সালে রবীন্দ্র দপনে অভিনীত হয় দলের প্রথম নাটক ‘টিনের তলোয়ার’। এর পর ‘ব্যারিকেড’, ‘টোট’, ‘দুঃস্বপ্নের নগরী’, অসম্ভব হিট হল ‘টিনের তলোয়ার’। ‘অসামান্য একটি নাকি বললে অনেক কমই বলা হয়, ঠিক যেমন উৎপল দত্ত সম্পর্কে যত বলা হোক মনে হয় কম হয়ে যায়। মাঝে গণনাট্য সংঘেও যোগ দেন উৎপল। কিন্তু অভ্যন্তরীণ সংঘাতের জেরে বেরিয়ে আসেন কয়েক মাস পরেই। যদিও উৎপল দত্তদের মিনার্ভা থিয়েটার লিজ নেওয়ার নেপথ্যের গল্প আদ্যোপাধ্যায়ী কিংবা তাজা ছেলে -মেয়েদের জেদ,যারা ব্যবসায়িক লাভ-ক্ষতি না বুঝে শুধুমাত্র নাটক ভালবেসেছে তাাদের একটাই জেদ রাস্তার কলের জল আর চিনাবাদাম খেয়ে নাটক করতে হলেও করবেন।

জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর

কাদম্বরীদেবী মারা যাওয়ার পর স্বজনদের বিভিন্ন প্রব্লমের উত্তরে জ্যোতিরিন্দ্রনাথ বলেছিলেন, ‘তাঁকে ভালোবাসি’। ১৯০৮ সালের মে মাস! এক উনযাট বছরের পুরুষ ব্যক্তিগত ডায়েরির পাতায় আনমনে লিখে রাখছেন কিছু শব্দের কোলাজ ‘আজ আমার জন্মদিন’; ৫৯ বৎসরে পদার্পণ করলুম; মেজো বৌঠানের কাছে ধুতি-চাদর-রুমাল ও পাঞ্জাবী পেলোম; মেজদাদা একটা বই দিয়েছেন; বেকালে কোলেরে নাচ হল; পানিবাবু; নরেন ডাক্তার এসেছিলেন;’ জন্মদিনে এইটুকু পাওয়া? এইটুকু মাত্র স্বীকৃতি হয়তো প্রাপ ছিল না মানুষটার। ওই ডায়েরির পাতা থেকে জানা যায়, ডায়েরি লেখকের লেখা ‘কিঞ্চিৎ জলযোগ’ নাটকটিও নাকি অভিনয় করা হয়েছিল সেদিন। অনেকেই এইবার অনুমান করে নিয়েছেন, কার কথা বলছি। এই উদাসী শব্দগুলি যিনি লিখেছিলেন, তিনি জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর। জেডাটাকের ঠাকুরবাড়ির অত্যন্ত প্রতিভাবান এক সদস্য। দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং সারাদা সুন্দরী দেবীর ষষ্ঠ সন্তান ছিলেন জ্যোতিরিন্দ্রনাথ। বহুমুখী প্রতিভা নিয়ে পৃথিবীতে এসেছিলেন তিনি। রূপে, গুণে, উৎসাহে, উদ্দীপনায় সেই আমলের প্রতিভাবান তরুণ জ্যোতিরিন্দ্রনাথ একদিকে নাটক লিখছেন, অন্যদিকে অনুবাদ করছেন অদ্ভুত ক্ষিপ্রতায়। ‘সরোজিনী’, ‘অলীকবাবু’; এই নাটক দুটি অত্যন্ত সাড়া ফেলেছিল তখনকার নাট্যমহলে। বাংলা নাট্যসাহিত্যে অদ্ভুতনাট্যের ধারা তিনিই নিয়ে এসেছিলেন। তিনি বহুভাষাবিদ ছিলেন। গান লিখেছেন, ছবি ঐকছেন, জমিদারি পরিচালনা করেছেন, ছদ্মশি স্টিমারের চালন করছেন। ঠাকুরবাড়ির হিন্দুমেলো, স্বদেশী সভা, ভারতী প্রতিকা, তাঁতের কাপড় কল প্রতিষ্ঠা, শিকার ও বন্দুক চালনা শেখানো, সর্বজনীন পাশাকের প্রচলন; সব তাঁর উদ্যোগে সম্ভব হয়েছে। দেবেন্দ্রনাথ প্রতিষ্ঠিত ব্রাহ্মসভার সম্পাদকও ছিলেন তিনি। সেতার, পিয়ানো, ভায়োলিন, হারমোনিয়াম বাজাতেন অনায়াসে। বীণাবাদিনী নামে একটি সঙ্গীত বিষয়ক পত্রিকা প্রকাশ করতেন। তাঁর আঁকা ছবি দেখে রোটেনস্টাইন মুগ্ধ হয়েছিলেন। বর্তমানে জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুরের আঁকা অনেক ছবি রবীন্দ্রভারতী বিশ্ববিদ্যালয়ে সংরক্ষিত আছে। লালন ফকিরের একমাত্র ছবিটি তাঁরই আঁকা। জ্যোতিরিন্দ্রনাথ নীলচাষ করে অর্থ উপার্জন করেছিলেন একসময়। খুলনা ও বরিশালের ভিতর দিয়ে স্টিমার চলার প্রয়োজনে স্টিমারের শেল কিনেছিলেন তিনি।

শ্রীশ্রী অনুকূল ঠাকুর



মা মধ্যে দিয়ে নারী জাগরণের কথা বেশি করে ভাবতে পেরেছিলেন। তিনি বলেছিলেন মা শ্যামা হচ্ছেন আসল মা। তিনি সবাইকে শক্তি

সাধক রামপ্রসাদ



চঞ্চলা। তিনি মায়ের মতো করে মা কালীকে ভক্তি করতেন। আবার কোনও কোনও গানে দেখতে পাওয়া গিয়েছে তিনি মা কালীকে নিজের কন্যার মতো ভক্তি দিয়ে ডাকতে শুরু করে দিয়েছেন। মা কালীব ভড় ভক্ত ছিলেন ঠাকুর রামপ্রসাদ। তিনি মায়ের নাম করে গান গাইতেন একালা বসে। তারা গান গুরতে সেই সময়ে বহু দূর দূরান্ত থেকে লোক আসতো। মায়র শ্যামা সঙ্গীত রচনা করে রামপ্রসাদ বিখ্যাত হয়ে গিয়েছিলেন। সেই কারণে তাঁর গানকে সবাই বলে রামপ্রসঙ্গী গান। রামপ্রসাদের শামা সঙ্গীত। রামপ্রসাদী শ্যামা সঙ্গীত বাংলাতে জনপ্রিয় হয়েছে। তার একটি মাত্র কারণ হচ্ছে এই গানগুলিতে মাকে আপনজন বলে ভাবা হয়েছে। ঘরের কন্যা তিনি।

বাংলার নবজাগরণকালে রাজা রামমোহন রায় দেখালেন, সংস্কার মুক্ত মন তৈরি করে দেশের কুসংস্কারের বিরুদ্ধে কীভাবে সংগ্রাম করে জয়ী হওয়া সম্ভব

বিশেষপ্রতিবেদক
রাজা রামমোহন রায়ের জীবনের সাথে পরিচিত পাঠক –পাঠিকা মাঝেই অবগত রয়েছেন যে, তিনি নিজে একজন ভূস্বামী ছিলেন এবং জমিদারি থেকে ও কোম্পানির দেওয়ানি ও তেজারতি কারবার করে লক্ষ লক্ষ টাকা উপার্জন করেছিলেন, সামন্ততান্ত্রিক কায়দায় বিলাসে –ব্যসনে তিনি নিজের জীবনযাপন করেছিলেন; আবার



একইসাথে অন্যদিকে কোম্পানির শিক্ষিত সাহেব ও অন্যান্য ইংরেজদের সঙ্গে পরিচয়ের মাধ্যমে ইউরোপের বিপ্লবী ও গণতান্ত্রিক চিন্তাধারায় সমৃদ্ধ সাহিত্যগুলি অধ্যয়ন করে তিনি গণতান্ত্রিক ভাবধারার প্রতি অনুপ্রাণিত হয়েছিলেন। অর্থাৎ, তাঁর জীবনযাত্রায় সামন্ততান্ত্রিকতা ও চিন্তাধারায় বুর্জোয়া ভাবধারা;এই উভয় উপাদানই সমানভাবে সক্রিয় থাকবার ফলে, একদিকে তিনি জীবনবিরোধী ধর্মীয় চিন্তাধারা ও বিভিন্ন সামাজিক কুপ্রথা –কুসংস্কারের বিরুদ্ধে আন্দোলন করে যেমন ধর্মীয় শোষণকে বন্ধ করতে চেয়েছিলেন, অন্যদিকে তেমনি গণতান্ত্রিক বিপ্লবের প্রধান শক্তি সংগ্রামী কৃষক-শ্রেণীর পাশে না পাড়িয়ে সামন্তশ্রেণীর স্বার্থ-রক্ষা করবার চেষ্টা করেছিলেন। তাই নিজের প্রগতিশীল সমাজ-সংস্কার আন্দোলনকে সমাজ-বিপ্লবে পরিণত করবার জন্য সেকালের প্রধান সামাজিক শক্তি কৃষকশ্রেণীর কাছে তিনি কোনো আহ্বান জানাননি। কিন্তু ইউরোপের শিল্প-বুর্জোয়াজে শী সামন্ত-শৃঙ্খলকে ভেঙে ফেলবার জন্য কৃষক –সাধারণের কাছে আহ্বান জানিয়েছিলেন। ইংল্যাণ্ডের শিল্প-বিপ্লবের এই ইতিহাস জানা সত্ত্বেও রামমোহন রায় শ্রেণীস্বার্থের জন্যই সামন্ততন্ত্রের বিরুদ্ধে কৃষক-সংগ্রামকে সমর্থন করেননি। অতীতের অনেকেমতে, আদতে

শিকার ছিলেন। বর্তমানে প্রায়

সকলেই একথা জ্ঞাত রয়েছেন যে, সেকালের পুরুষ-শাসিত সামন্ত –সমাজে বহুবিবাহ ও সতীদাহ প্রথা গড়ে উঠেছিল। তাই তখনকার সমাজ-পীড়কদের বিরুদ্ধে চরম আঘাত হেনে রামমোহন বহু বিবাহের বিরুদ্ধে নিজের মত প্রকাশ করে যেমন পুস্তিকা রচনা করেছিলেন, তেমনি আবার তিনি; বিধবাবিবাহ শাটনিয়ত বলিয়া মনে করিতেন না। বিধবাবিবাহ প্রসঙ্গে রামমোহন তাঁর ‘পথাপ্রদান’ পুস্তিকায় লিখেছিলেন,বিধবার বিবাহ তাবৎ সম্প্রদায়ে অব্যবহার্য হইয়াছে সুতরাং সম্ভাবহার করাইতে পারে না কিন্তু বিহিত মদ্যপান ও বৈধ হিংসা সল্লোকেদের মধ্যে অনেকের ব্যবহার্য অতএব তত্তৎপক্ষে যে সর্ব্বথা সদাচার ও সম্ব্যবহারে গণিত হইয়াছে। অর্থাৎ, রামমোহনের মতে, বিধবাবিবাহ লোকাচারসম্মত ছিল না, সুতরাং সেটা সদাচারও ছিল না; এবং সেই কারণেই তিনি বিধবাবিবাহকে সমাজে প্রচলিত হওয়ার ক্ষেত্রে বাধনীয় বলে স্বীকার করেননি। কিন্তু শাস্ত্রানুযায়ী মদ-মাংস খাওয়া তাঁর চোখে সদাচার ছিল! সতীদাহ প্রথাও মানব-সভ্যতার ইতিহাসে সামন্ত –পীড়নের বিরলতম উদাহরণ বলা যেতে পারে। এই নিষ্ঠুর প্রথার বিরুদ্ধে রামমোহনের হাজার থেকেই বাংলায় যে আন্দোলন চলছিল, তাতে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করে এবং

সেই প্রথাকে উচ্ছেদ করবার বিষয়ে প্রধান ভূমিকা নিয়ে রামমোহন তাঁর অসম-সাহসিকতার পরিচয় দিয়ে ছিলেন। সতীদাহ প্রথার অবসান ঘটানোর জন্য তিনি সেকালের সংবাদপত্রে লিখেছিলেন, দুই খণ্ডে ‘সহমরণ বিষয়ক প্রবর্তক ও নিষকর্তার সম্বাদ’ নামের দুটি পুস্তিকা প্রকাশ করেছিলেন, এবং তৎকালীন গভর্নর-জেনারেল লর্ড বেন্টিনের কাছে সতীদাহ প্রথার বিলুপ্তি ঘটানোর দাবি জানিয়ে গণ-দরখাস্ত পেশ করেছিলেন। কিন্তু আইনের মাধ্যমে সতীদাহ –নিষিদ্ধকরণ করা সম্পর্কে লর্ড বেন্টিন্থ যখন রামমোহনের নিজস্ব অভিমত জানতে চেয়েছিলেন, রামমোহন তখন আইনের মাধ্যমে এই নিষ্ঠুর প্রথা বন্ধ করবার প্রস্তাবে বিরোধিতা করেছিলেন। কারণ রামমোহন অবিলম্বে (এই প্রথা) সম্পূর্ণ নিষিদ্ধ করবার পক্ষপাতী ছিলেন না। এছাড়া তিনি সতীদাহ প্রথার বিরুদ্ধে সরব হলেও সমকালের কলকাতার গোলাম-ব্যবসা সম্পর্কে সম্পূর্ণ নীরব ছিলেন, অথচ সেই গোলামদের অধিকাংশই কিন্তু বাংলারই কৃষক ঘরের সন্তান ছিলেন। একেশ্বরবাদী রামমোহনের ধর্মচিন্তার ক্ষেত্রেও স্ববিরোধিতা লক্ষ্য করা যায়। তিনি বেদান্ত-বর্ণিত মায়াবাদকে অলম্বন করেই ব্রহ্ম সত্য জগৎ মিথ্যা প্রতিপাদনে উদ্যোগী হয়েছিলেন। মাত্ত্ব ক্যোপনিষৎ-ব্যাখ্যাকালে বেদান্তের শাস্ত্ররভাষ্যকে গ্রহণ করে ব্রহ্মতত্ত্বের স্বরূপ নির্ণয় করতে গিয়ে তিনি বলেছিলেন, স্বত্বোক্ত যে সকল বস্তুকে দেখ এবং তৎকালে তাহাতে যে নিশ্চয় কর আর জাগরণেতে যে সকল বস্তু প্রত্যক্ষ দেখে ও তাহাতে যে নিশ্চয় করিতেছ এবং দুই নিশ্চয়ের মধ্যে কিছুমাত্র ভেদ নাই কিন্তু স্বপ্নের জগৎকে স্বপ্নভঙ্গ হইলে মিথ্যা করিয়া জানা এবং বিশ্বাস হয় যে বাস্তবিক মিথ্যা বস্তু কোনো সত্যের আশ্রয়েতে সত্যের ন্যায় দেখা দিয়াছিল সেইরূপ যথার্থ জ্ঞানের উদয় হইলে এই জাগরণের জগৎ দেখা যায়। এই বিশ্বাস হয় যে বাস্তবিক মিথ্যা বস্তু কোনো সত্যের আশ্রয়েতে সত্যের ন্যায় দেখা দিয়াছিল সেইরূপ যথার্থ জ্ঞানের উদয় হইলে এই জাগরণের জগৎ দেখা যায়। এই বিশ্বাস হয় যে রামমোহন তাঁর সারাজীবন ধরে সেসময়ে প্রচলিত জাতিভেদ প্রথার নিয়মাবলীগুলিকে অত্যন্ত নিষ্ঠা সহকারে পালন করে গিয়েছিলেন, তিনি নিজের সঙ্গে একজন ব্রাহ্মণ পাচককে ইংল্যাণ্ডে নিয়ে গিয়েছিলেন, এবং আমৃত্যু উপবীত ধারণ করেছিলেন। এপ্রসঙ্গে রামমোহনের অন্তরঙ্গ সহাদ মিঃ অ্যান্ডাম লিখেছিলেন,আবার ও পান সম্পর্কিত যে সমস্ত নিয়ম কানুন বর্তমানে হিন্দু সমাজে প্রচলিত রয়েছে, সেগুলি পালন করা প্রয়োজনীয় বলে তিনি মনে করতেন। তিনি সেই সমস্ত খাদ্য আহার করতেন না যেগুলি ব্রাহ্মণদের পক্ষে নিষিদ্ধ; তিনি অহিন্দুদের সঙ্গে কিংবা অন্য জাতের অথবা অন্য গোষ্ঠীর সঙ্গে একত্রে আহার করতেন না।

সেকালের হিন্দুসমাজে প্রচলিত জাতিভেদ প্রথা সম্পর্কেও রামমোহনের কথায় ও কাজের মধ্যে পার্থক্যকে উপেক্ষা করা যেতে পারে না। রামমোহন;জাতীয় অগ্রগতির পক্ষে জাতিভেদ প্রথাকে বাধ্যস্বরূপ বলে মনে করতেন। এপ্রসঙ্গে তিনি লিখেছিলেন, জাতিভেদ প্রথা তাঁদের মধ্যে যে অসংখ্য বিভাগ-উপবিভাগ সৃষ্টি করেছে তারফলে তাঁরা রাস্ত্রনৈতিক চেতনা থেকে বঞ্চিত, এবং অগণিত ধর্মীয় আচার-অনুষ্ঠান ও বিশুদ্ধতার নিয়মকানুন যেকোনো কঠিন কাজের পক্ষে তাদেরকে অক্ষম করে রেখেছে। কিন্তু রামমোহন;সেকালের বাংলার হিন্দুসমাজে প্রচলিত জাতিভেদ প্রথার বিরুদ্ধে কোনো ধরণের আন্দোলন করেননি; যদিও সেই সময়কার কতগুলি বিষাক্ত সামাজিক প্রথার বিরুদ্ধে তিনি ব্রহ্মপনোভায়ে পোষণ করতেন। প্রকৃতপক্ষে,সহজ সত্যরূপেই হল যে, হিন্দুদের মধ্যে প্রচলিত সামাজিক প্রথাগুলির কোনো ধরণের পরিবর্তনের প্রতি তিনি বিরূপ মনোভাব পোষণ করতেন। তাই ইতিহাস থেকে দেখা যায় যে, রামমোহন তাঁর সারাজীবন ধরে সেসময়ে প্রচলিত জাতিভেদ প্রথার নিয়মাবলীগুলিকে অত্যন্ত নিষ্ঠা সহকারে পালন করে গিয়েছিলেন, তিনি নিজের সঙ্গে একজন ব্রাহ্মণ পাচককে ইংল্যাণ্ডে নিয়ে গিয়েছিলেন, এবং আমৃত্যু উপবীত ধারণ করেছিলেন। এপ্রসঙ্গে রামমোহনের অন্তরঙ্গ সহাদ মিঃ অ্যান্ডাম লিখেছিলেন,আবার ও পান সম্পর্কিত যে সমস্ত নিয়ম কানুন বর্তমানে হিন্দু সমাজে প্রচলিত রয়েছে, সেগুলি পালন করা প্রয়োজনীয় বলে তিনি মনে করতেন। তিনি সেই সমস্ত খাদ্য আহার করতেন না যেগুলি ব্রাহ্মণদের পক্ষে নিষিদ্ধ; তিনি অহিন্দুদের সঙ্গে কিংবা অন্য জাতের অথবা অন্য গোষ্ঠীর সঙ্গে একত্রে আহার করতেন না।

ভারতের রসায়নবিদ জ্ঞানেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় কৃষি সমস্যা সমাধান করতে উদ্যোগী হয়েছিলেন

বিশেষ প্রতিবেদক
রসায়নবিদ জ্ঞানেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়। জ্ঞানেন্দ্রনাথ তিনি কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রেমচাঁদ-রায়চাঁদ বৃত্তি পেয়ে এসি, রসায়ন বিজ্ঞানের কলয়েড বিভাগের আন্তর্জাতিক খ্যাতিসম্পন্ন ভারতীয় বাঙালি রসায়নবিদ। জ্ঞানেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়ের জন্ম ব্রিটিশ



ভারতের অধুনা বাংলাদেশের রাজশাহী জেলার মহাদেবপুর থামে। তার পিতা দুর্গাদাস মুখোপাধ্যায় ছিলেন বরিশালের রাজচন্দ্র কলেজের অধ্যক্ষ। মাতার নাম সরস্বতী দেবী। তিনি তাঁদের জ্যেষ্ঠ পুত্র ছিলেন। মাত্র বারো বছর বয়সে জ্ঞানেন্দ্রনাথের পিতার মৃত্যু হয়। ছোট ভাইয়ের সাথে তিনি একসাথে পড়াশোনা করেন। ১৯০৯ খ্রিষ্টাব্দে জ্ঞানেন্দ্র নাথ বর্ধমানের মিউনিসিপাল হাই স্কুল থেকে কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রবেশিকা পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হয়ে জেনিটিক বলাতে কাজ করেন। জ্ঞানেন্দ্র নাথ প্রেসিডেন্সি কলেজের ছাত্র ছিলেন(১৯০৯-১৯১৫)।১৯১৩ খ্রিষ্টাব্দে বিএসসি এবং কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের রাজবাজার

২৯২) প্রকাশিত হয়েছিল।

অধ্যাপক মুখোপাধ্যায় কলয়েড নিয়ে প্রথম গবেষণার কাজটি স্বাধীনভাবে করেছিলেন, যখন তিনি প্রেসিডেন্সি কলেজের এইএসসি ছাত্র ছিলেন এবং তার ১৯১৫ খ্রিষ্টাব্দে জেনিটিক সোসাইটির জার্নালে প্রকাশিত হয়েছিল। ১৯১৯ খ্রিষ্টাব্দে তিনি এবং জ্ঞান চন্দ্র ঘোষ অধ্যাপক লফজি উদাননের অধীনে ভারতের ইউনিভার্সিটি কলেজের ভর্তে রসায়ন পরীক্ষায়ত্তে যোগ দেন। অধ্যাপক মুখোপাধ্যায় সেখানে কলয়েড নিয়ে গবেষণা চালিয়ে যাচ্ছে এবং তার প্রধান কাজটি ছিল বৈদ্যুতিক ডাফন এবং এর আয়নিক গঠন তত্ত্বটির

সত্যতা প্রকাশ করা। জে এন মুখোপাধ্যায়ের তড়িৎরসায়ন বিদ্যায় কোলয়েড সংক্রান্ত কাজ অত্যন্ত তাৎপর্যপূর্ণ বলে বিবেচিত হয়। কোলয়েড কণার কাটাক্যোরৈতিক গতি নির্ধারণের জন্য তিনি যে বাউন্ডারি থেখড বা সীমানা পদ্ধতিটি স্থির করেছিলেন সেজন্যও তিনি সুপরিচিত। ডাঃ মুখার্জি মুক্তিকার কোলয়েড অধ্যয়নের মাধ্যমে মাটির অনেক বৈশিষ্ট্য এবং সমস্যা সম্পর্কিত বিষয়ে আলোকপাত করতে সমর্থ হয়েছিলেন। বছরের পর বছর ধরে গবেষণায় লিপ্ত থেকে তিনি যে সমস্ত সরঞ্জাম ও পদ্ধতি উদ্ভাবন করেছিলেন সেগুলি মুক্তিকা গবেষণায় ব্যবহারে কাজে এসেছে। ১৯৪২ সালে, এনসি সেন গুপ্তের সাথে, মিলিত ভাবে তিনি অসাধারণ সান্দ্র গুণ বা বৈশিষ্ট্য নির্ণয়ের জন্য সাধারণ ঘূর্ণমান ভিস্কোমিটার তৈরি করেন। ১৯৪৪ সালে, তিনি ক্রোমাটোগ্রাফি কৌশল বিশ্লেষণ এবং আল্ট্রা ভায়োলেট আলোকের ফ্লুরোসেন্সের উপর ভিত্তি করে অপরিশোধিত তেলের গুণাগুণ স্থির করার পদ্ধতিটি তৈরি করেন।

মুক্তিকা বিজ্ঞানের ক্ষেত্রে অগ্রণী অবদানের পাশাপাশি ড. মুখার্জি দেশে কৃষি গবেষণা ও শিক্ষার উন্নয়নে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেছিলেন। ১৯৪৫ সালে ভারতের কৃষি সংক্রান্ত মূল গবেষণা কেন্দ্র (বর্তমানে ভারতীয় কৃষি গবেষণা ইনস্টিটিউট, নয়াদিল্লি) এর অধিকর্তা নিযুক্ত হওয়ার পরপর ড. মুখার্জি সারা দেশে ইনস্টিটিউটের গবেষণা ও শিক্ষামূলক কার্যক্রমের পুনর্গঠন শুরু করেন। তার নির্দেশনায় ইনস্টিটিউট এর একাডেমিক কার্যক্রম এবং বৈজ্ঞানিক গবেষণা ও কাজকর্মের ক্ষেত্র যথেষ্ট

রামমোহনের ধর্ম ও সমাজ-বিষয়ক চিন্তাধারাকে বিশ্লেষণ করতে গিয়ে অতীতে বিনয় ঘোষ মন্তব্য করেছিলেন,শ্রেষ্ঠ জীব বলে দেবতাদের অস্তিত্ব রামমোহন স্বীকার করেছেন, ব্রহ্মের অবতার স্বীকার না করলেও রাম, কৃষ্ণ ও বুদ্ধকে অবতার বলে মেনেছেন। পুরাণতন্ত্রাদি জাতিভেদ দেশাচার ইত্যাদি তিনি একেবারে বর্জন করতে পারেননি। বেকনের চার শ্রেণীর ‘ইন্ড্রাস্ত্র’,এর বিরুদ্ধে রামমোহন অভিমান করেছিলেন সত্য, কিন্তু কুসংস্কারের সমস্ত মানি-প্রতিমা ও প্রেতান্দ্য়গুলিকে তিনি ধ্বংস করতে পারেননি। তবে শুধুমাত্র ধর্ম ও সমাজ-বিষয়ে নয়, সেকালের বাংলার রায়ত –জমিদারদের প্রক্ষেণও রাজা রামমোহনের বক্তব্যের মধ্যে উদারনৈতিক চেতনার সঙ্গে অর্থনৈতিক স্বার্থের দ্বন্দ্ব স্পষ্টভাবে লক্ষ্য করা যায়। গণতান্ত্রিক ভাবধারাকে পোষণ করবার জন্য একদিকে তিনি যেমন বাংলার উৎপীড়িত কৃষকদের প্রতি গভীর সমবেদনা প্রকাশ করেছিলেন, অন্যদিকে তেমনি তিনি নিজে ভূস্বামী হওয়ার জন্য জমিদারদের প্রতি তাঁর গভীর সহানুভূতি প্রকাশিত হয়েছিল। বৃটিশ পার্লামেন্টারী সিলেক্ট কমিটি কর্তৃক উত্থাপিত বাংলার ভূমি-রাজস্ব সম্পর্কিত ৫৪টি প্রশ্নের যে উত্তর, এবং এবিষয়ে যে স্মারকলিপি রামমোহন সরকারের কাছে জমা দিয়েছিলেন, সেগুলোর মধ্যে এই স্ববিরোধিতা পরিষ্কৃত দেখতে পাওয়া যায়। শ্রেণীগত পরিচয়ের দিক থেকে রামমোহন রায় একজন ফিউডাল-বুর্জোয়া ছিলেন। তাঁর জমিদারি-স্বার্থ সেকালের ভূস্বামী শ্রেণীর সঙ্গে জড়িত ছিল বলেই বাংলার কৃষক চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের বিরোধিতা করা তাঁর পক্ষে সম্ভব হয়নি। সেই বন্দোবস্তকে অক্ষুণ্ন রেখেই তিনি রায়ত –জমাদারের স্বার্থরক্ষার বিষয়ে চিন্তা করেছিলেন। রামমোহন সামন্ত তন্ত্র-ধ্বংসকারী ফরাসি বিপ্লবের অভ্যর্থনা জানিয়ে নিজের গণতান্ত্রিক চিন্তাধারার পরিচয় দিলেও ফরাসি বিপ্লবের আদর্শে কখনো উদ্ভূত হতে পারেননি, এবং স্বদেশের কৃষকদের ভূস্বামী-বিরোধী সংগ্রামকে কোনোভাবেই সাহায্য করেননি। পক্ষান্তরে বৃটিশ পার্লামেন্টের কাছে তিনি তাঁর সময়কার ভারতের সামন্ত-নরপতি দিল্লীর মুঘল বাদশাহ দ্বিতীয় আকবর শাহেরে বার্ষিক বৃত্তি বৃদ্ধি করবার জন্য আবেদন করেছিলেন, এবং গণতান্ত্রিক চেতনার অধিকারী হওয়া হত্বেও তিনি মুঘল বাদশাহ –প্রদত্ত ‘রাজা’ খেতাবটি গ্রহণ করতে ও গৃহীত হননি। এমনকি জাতের অথবা অন্য গোষ্ঠীর সঙ্গে

একত্রে আহার করতেন না।

পাঠকদের লেখা ‘মুকুটহীন রানি’

বিশেষ প্রতিবেদক
তিনি থাকতেন তাঁর সন্তানতুল্য প্রজাদের নিয়ে। অন্য গাঁয়ে অথবা অন্য জমিদারিতে ডাকাতি হলেও তাঁর জমিদারি ছিল এসবের উর্ধ্বে। প্রজারা কপালে হাত ঠেকিয়ে বলত, রামরাজডেহে বাস করি। উত্তরপ্রদেশের হরইদ –বুধাওন –শাহাজানপুরের জমিদার পত্নী তাঁর নিজের জমিদারিতে ছিলেন মুকুটহীন রানি। রাইফেল গুলিঃ প্রতিযোগিতায় তাঁর কাছে পরাজয় স্বীকার করতে বাধ্য হয়েছেন অনেক ব্রিটিশ পুরুষ রাইফেল গুলিঃ। এমন তেজস্বিনী বাঙালি কন্যা কিন্তু খুব বেশি নেই! একময় জমিদারি দেখাশোনার সঙ্গে জনকল্যাণ ও লোকসেবায় মন দেন। স্কুল প্রতিষ্ঠা করেছেন। সমসাময়িক ব্রিটিশ রাজকর্মচারীরা জানতেন সুদক্ষিণার মত মনে প্রাণে ব্রিটিশ বিদ্রোহী রাণী দুই নেই। সংগীতের প্রতি প্রবল আকর্ষণ অনুভব করতেন।‘ দি ইন্ডিয়ান ভিলেজগার্ল ‘ নামে একটি সুবন্দিত্তিও তাঁর পুত্রের নাম দিয়েছিলেন দাদা হিতেন্দ্রনাথ ঠাকুরকে। শাহাজাননপুর থেকে যখন কলকাতায় আসতেন সজল বেলাটা। কাটিয়ে দিতেন সংগীতচর্চায়।আটটি বোনেরসবার ছোট সুদক্ষিণা,পোশাকি নাম গুঁটি। জন্মের পর পিতাকে হারিয়ে দাদা– দিদিদের কাছে আদরে বড় হয়েছেন। অসমান্য সুন্দরী এই কন্যার রূপ চাঁদের যোলো কলার মত ছড়িয়ে পড়লে সবার চোখ খুলল। এমন সুন্দরীর যেরাজারাজ্যের ঘরের বধূ হিসেবে মানায়। অতএব তার ভেমন বর দরকার। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের দাদা হেমেন্দ্রনাথ ঠাকুরের কন্যা সুদক্ষিণা দেবীর বর আঁচরেই পাওয়া গেল বুধাওনের অধিবাসী জমিদার করেননি; সেই কারণেই বিলাতে গিয়ে তিনি ঘোষণা করেছিলেন, “His Majesty the Emperor of Delhi had likewise commissioned me.” স্পেনদেশে রাজতন্ত্রের বিরুদ্ধে নিয়মতান্ত্রিক বিপ্লবের জয়ের সংবাদে উল্লসিত হয়ে রামমোহন কলকাতার টাউন হলে রাজসভার আয়োজন করেছিলেন, ইতালির গণবিপ্লবের পরাজয়ের সংবাদে হতাশায় ভেঙে পড়ে শয্যাগ্রহণ করেছিলেন,এবং নিজের ভাঙা পা নিয়েও অন্য জাহাজে গিয়ে ফরাসি বিপ্লবের পতাকাকে অভিবাদন করেছিলেন। কিন্তু সেই রামমোহনই আবার কখনো ভারতে বৃটিশ-শাসন ও শোষণের বিরোধিতা করেননি, কিংবা ভারতের জাতীয় স্বাধীনতার দাবি উত্থাপন করেননি। বাস্তবিকপক্ষে দেশের স্বাধীনতার প্রতি রাম মোহনের অনুরাগ;ভারততন্ত্রিত বৃটিশ-শাসনেরকাছে আত্মসমর্পণের নামাস্তর মাত্র ছিল।রামমোহন তাঁর এই মনোভাবকে ভিকটর জ্যাক মন্টের প্রকাশ করেছিলেন তিনি নিজে স্বাধীনতার প্রতি জলন্ত অনুরাগ কি ফানি মন্টের কাছে নারঃ এরপরে ভারতবর্ষ-প্রসঙ্গে তিনি বলে ছিলেন;বিজয়ী যদি বিজিতের চেয়ে অধিকতর সভ্য হয়ে সেক্ষেত্রে বিজয়ী-শাসনকে খারাপ শলা চলে না; কারণ বিজয়ীরা বিজিতদের অধিকতর সভ্য করে তোলবার ক্ষেত্রে সাহায্য করেন।রামনমোহন মনে করতেন যে, ভারতবর্ষের আরো কিছুকাল বৃটিশ শাসনাধীনে থাকবার দরকার রয়েছে, যাতে ভারতবর্ষ বৃটিশ সরকারের কাছে থেকে আরো কিছু লাভ করতে পারে। ইংরেজ-সরকারের প্রতি অবিশল অনুগত্য ও অসীম আস্থা প্রকাশ করে রাজা ও তাঁর অনুরাগীরা মতপ্রকাশ করেছিলেন যে, তাঁদের স্বার্থ ভারতবর্ষে বৃটিশ-শাসনের ন্যায় চিরস্থায়ী হবে। কিন্তু ভারতে যদি বৃটিশ শাসন চিরস্থায়ী না হয়, যদি ভারতের জনসাধারণ দাসত্ব-শৃঙ্খল ভেঙে ফেলেন, তাহলে ইংরেজ-প্রভুদের স্বার্থ কিভাবে সংরক্ষিত হবে ও এই প্রশ্নের উত্তরে রামমোহন বলেছিলেন যে, ঘটনাক্রমে ভারতবর্ষ বৃটিশ –অধীনতা থেকে মুক্ত হলেও সেটা দুটি খুষ্ট-ধর্মালম্বী দেশের (অর্থাৎ; বৃটেন ও ভারতের) মধ্যে হবে এবং তাতে বিশেষ সুবিধাজনক বাণিজ্যিক লেনদেনের সম্পর্ক অক্ষুণ্ন থাকবে। তাই তিনি বাংলার বৃকে নীলকর দানপ্রের প্রশংসাপত্র দিয়ে সংগ্রামকে ‘সংস্কারবদ্ধ মনের অদরুদনী’ আখ্যায়ন। লেখকঃ রানা চক্রবর্তী (বিশিষ্ট গবেষক এবং প্রাবন্ধিক।)

রূপচর্চা

এই গরমে একই পোশাক না কেচে পরুন বারবার, জেনে নিন কৌশল

বাড়ছে তাপমাত্রার পারদ। আবার তার উপর বাতাসে অতিরিক্ত অর্জ্রতা। বৃষ্টি না হলেই প্যাচপ্যাচে গরম। ঘাম যেন কমবেশি সকলের দ্বিতীয়বার কোনও জামা পরার নিতাসঙ্গী। এক পোশাক না কেচে দ্বিতীয়দিন পরা যেন অসম্ভব। কাজের ব্যস্ততা অনেক সময়ই পোশাক কাচা সম্ভব হয় না। তবে সহজ কয়েকটি কৌশলে না কাচা জমা এই তীব্র গরমে দ্বিতীয়বার পরা সম্ভব। কীভাবে চমুন তা জেনে নেওয়া যাক।

১. প্রচণ্ড গরমে সাধারণত কোনও পোশাকের বগলের আশপাশ, ঘাড়ের কাছে বেশি অপরিষ্কার হয়। সেক্ষেত্রে গোটা জমা না কেচে বিশেষ বিশেষ কয়েকটি অংশ ধুয়ে ফেলতে পারেন। তাতে জামাকাপড় খারাপও হয় কম। আবার দ্বিতীয়বার পরতেও কোনও সমস্যা হয় না।
২. যে পোশাক পরে বাইরে থেকে আসলেন, সেটি বাড়ি ফিরে অবহেলা করবেন না। পরিবর্তে ধীরে সূছে ওই পোশাকটি খুলে তা হওয়ায় সূঁকোতে দিন। পোশাক থেকে ঘাম শুকিয়ে গেলে দেখবেন তা আবার কিছুটা হলেও পরার যোগ্য হয়ে গিয়েছে।
৩. গ্রীষ্মকালে অনেকের পোশাক

থেকে গন্ধ পাওয়া যায়। তার ফলে তা না কেচে দ্বিতীয়বার পরতে বিরক্ত লাগে। এই সমস্যা থেকে বাঁচতে দ্বিতীয়বার কোনও জামা পরার ক্ষেত্রে বডি স্প্রে করতে ভুলবেন না।



তাতে আপনার পোশাক আবার নতুনের মতো হয়ে যেতে পারে।
৪. পোশাক পরার সময় আপনার শরীরে একাধিক লেয়ার তৈরি করুন। পোশাক কখনও খালি শরীরে পরবেন না। সবসময় অন্তর্বাস ব্যবহার করুন।
৫. আজ যে পোশাকটি পরলেন, সেটি কাচতে না-ই পারেন। প্রতিদিন একই পোশাক না কেচে পরবেন না। পরিবর্তে সপ্তাহে ৬-৪ দিন ওই না

প্রখর রোদ। তার সঙ্গে অতিরিক্ত আর্দ্রতা। জেড়াজ ফলায় ত্রাহি ত্রাহি রবা। বাড়ির বাইরে বেরনো যেন দুস্বর। কী পরে যে বাইরে বেরলে একটু আরাম হবে, তা বোঝাই মুশকিল। শাড়ির কথা তো ভাবাই যাচ্ছে না। তবে এই ভাবনা বদলান অজাই। কারণ, কয়েকটি টিপসে তীব্র গরমে শাড়ি পরেও থাকতে পারেন কুল। আপনি কি সিল্ক শাড়ি পরতে বেশি ভালোবাসেন? তবে এই গরমে

সিল্কের শাড়ি পরবেন না। পরিবর্তে সূতি, মলমাল, লিনেন, লিফনের শাড়ি বেছে নিন। এই ধরনের শাড়িগুলি হালকা এবং নরম হয়। তাই তা তীব্র গরমে আরামদায়ক। প্রায় চল্লিশের ডিগ্রি সেলসিয়াসের দোরগোড়ায় তাপমাত্রা। এই পরিস্থিতিতে ব্লাউজ বাছাইয়ের আগে সাবধান। প্যাডেড ব্লাউজ পরবেন না। পরিবর্তে স্লিভলেস, হল্টার নেক ব্লাউজ বাছুন। এই তীব্র গরমে শাড়ি পরার আগে সায়ার ক্ষেত্রেও বিশেষ নজর দিন। শরীরের সঙ্গে প্রায় জড়িয়ে থাকা সায়া বাবেবেন না। পরিবর্তে স্কার্টের মতো ছড়নো সায়া বেছে নিন। তা অনেক বেশি আরামদায়ক।

বেশি আর্সিআট করে শাড়ি পরবেন না। পরিবর্তে হালকা করে শাড়ি পরুন। এই তীব্র গরমে শাড়ি পরার ধরন হোক না একটু অগোছালো, তাতে ক্ষতি নেই। শাড়ি পরার আগে অন্তর্বাসের কথা ভাবুন। এমন কোনও অন্তর্বাস পরবেন না যাতে আপনার নিজেই অস্বস্তি হয়।

তীব্র গরমে শাড়ির সঙ্গে ভারী মেকআপ করবেন না। গয়নাগাটিও হোক সামান্য। তাহলেই শাড়ি পরেও থাকবেন কুল।

বিদেশি হলেই কি তা ভালো প্রসাদনী?

আজকাল প্রায়ই বিভিন্ন সংবাদমাধ্যমে নকল কসমেটিকস কারখানার খোঁজ পাওয়া যায়। যেখানে মেলে বিশ্বের নামীদারী ব্র্যান্ডের সব প্রসাদনী। বিভিন্ন ধরনের নিম্নমানের সামগ্রী দিয়ে দেশেই এসব তৈরি করা হয়। আসল পণ্যের মতো দেখতে এসব প্রসাদনী ছদ্মস্ত য়ে পাে দেশের বিভিন্ন দোকানে। ক্রেতারা অনেক সময় না বুকেই এসব প্রসাদনী কিনছেন এবং ব্যবহার করে ঢেকে আনছেন স্বাস্থ্যঝুঁকি। নকল ও নিম্নমানের এসব প্রসাদনী স্বক ও শরীরের জন্য

মারাত্মক ক্ষতিকর। বিভিন্ন ধরনের চর্মরোগে তা হতে পারেই, ক্ষতিগ্রস্ত হতে পারে লিভার ও কিডনিও। সাধারণ ক্রেতা কীভাবে বুঝবেন যে তিনি বিদেশি প্রসাদনীটি নকল কিনছেন? সাধারণত পণ্যের গায়ের বারকোড স্ক্যান করে সেটিকে আসল-নকল বলে দেওয়া সম্ভব নয়। প্রথমত, বারকোড যেহেতু অনলাইনেই পাওয়া যায়, তাই যে কেউ চাইলে নকল পণ্যেও বারকোড বসিয়ে বিক্রি করতে পারে। দ্বিতীয়ত, এমন অনেক উপাদানকারী প্রতিষ্ঠান আছে, যারা কেবল নির্দিষ্ট দেশ বা স্থানীয়

বাজারের জন্য পণ্য তৈরি করে। তারা হয়তো সেসব পণ্যের তথ্য অনলাইনে হালনাগাদই করে না। ফলে সেই দেশের স্থানীয় বাজার থেকে সংগ্রহ করা পণ্যের গায়ের বারকোড যখন অন্য দেশে বসে কেউ স্ক্যান করার চেষ্টা করবে, তখন সেখানে কিছুই পাওয়া যাবে না। তাই বারকোড স্ক্যান করে আসল-নকল পণ্য চিহ্নিত করার বিষয়টি এত সহজ নয়। সে ক্ষেত্রে আসল পণ্য চেনার উপায় কী হতে পারে-জানতে চাইলে বিশেষজ্ঞরা বলেন, ‘ প্রসাদনী কেনার আগে অনলাইনে সেটি সম্পর্কে জেনে

নিন। অর্থাৎ সেটির টেক্সচার কেনন, পারফরম্যান্স কেমন, প্যাকেজিংটা কেনন ইত্যাদি। কেনার সময় সেসব মিলিয়ে নিন। আবার দামের বিষয়টি মাথায় রাখুন। এখন দেশের অনেক দোকানে কসমেটিকস অনেক কম দামে বিক্রি হয়। যে পণ্যটির দাম তাদের ওয়েবসাইটেই ৬০-৪০ ডলার, সেটি কেনাটোছাড়াই বাজার দেড় হাজার টাকায় বিক্রি করা সম্ভব নয়। কেউ যদি বলে সে ৯০ শতাংশ ছাড়ে কিনে এনেছে, তাহলেও সেটি অনলাইনে যাচাই করে নিন।’ এসব পণ্যের প্যাকেজিংটাও খুব গুরুত্বপূর্ণ।

নাড়া লিখেছেন, নার্সদের সুস্থতা দেশের স্বাস্থ্য ব্যবস্থার শক্তি এবং জাতীয় উন্নয়নের সঙ্গে সরাসরি জড়িত। একটি সোশ্যাল মিডিয়া পোস্টে নাডা ভেবেন, নার্সদের ওপর বিনিয়োগে মানে স্বাস্থ্যকর সমাজ, উপাদানশীল সম্প্রদায় এবং আরও স্থিতিশীল ভবিষ্যতে বিনিয়োগ করা। তিনি নার্সদের করুণা, শক্তি এবং প্রতিশ্রুতির প্রতিও শ্রদ্ধা জানান। নাডা সলকলে নিজেদের মূল্যবোধ, সুরক্ষা এবং ক্ষমতায়নের আদ্য। জানান, যারা অন্যদের যত্ন নেওয়ার জন্য নিজেদের জীবন উৎসর্গ করেন।

ভারত-পাক সংঘর্ষ,অপারেশন সিঁদুরের পর শান্তিবর্তা নবনির্বাচিত পোপের



১২ মে : অপারেশন সিঁদুরের পর ভারত ও পাকিস্তানের যুদ্ধবিরতিকে স্বাগত জানালেন নবনির্বাচিত পোপ লিও চতুর্দশ। ভারত ও পাকিস্তান দুই দেশ আগামী দিনে স্থায়ী শান্তির পথে হাঁটবে বলে বার্তার দিলেন পোপ। পাশাপাশি বিশ্বের শক্তিদ্বর রাষ্ট্রগুলির কাছে আবেদন জানালেন, যুদ্ধের পথে না হেঁটে কূটনৈতিক পথে সমস্যা সমাধানের। পোপ নির্বাচিত হওয়ার পর প্রথম রবিবার সেন্ট পিটার স্কোয়ারে ভাষণ দেন লিও চতুর্দশ। সেখানেই ভারত ও পাকিস্তানের সংঘর্ষবিরতিকে স্বাগত জানিয়ে লিও বলেন,

ভারত ও পাকিস্তান দুই দেশ সংঘর্ষবিরতিতে রাজি হয়েছে হয়েছে শুনে খুশি হয়েছি। এটা অত্যন্ত সর্ধক পদক্ষেপ। আশা করব আলোচনার মাধ্যমে তারা তাদের আঞ্চলিক সমস্যার স্থায়ী সমাধান খুঁজে নেবে। একইসঙ্গে বিশ্বশান্তির বার্তা দিয়ে নবনির্বাচিত পোপ জানান, এটা যুদ্ধের সময় নয়। বিশ্বের সব শক্তিশালী দেশেই উচিত শান্তির লক্ষ্যে কাজ করা। যুদ্ধ এড়িয়ে কূটনৈতিক পথে সমস্যার সমাধান সম্ভব সেই পথে হেঁটেই পৃথিবীতে শান্তি প্রতিষ্ঠা করা উচিত আমাদের। গত ২২ এপ্রিল জম্মু ও কাশ্মীরের পহেলগাঁওয়ে পাকিস্তানের মদতে চলা জঙ্গি হামলায় মৃত্যু হিয়েছিল ২৬ জনের। এই হামলায় প্রত্যক্ষ মদত ছিল পাকিস্তানের। হামলার দায়ও নেয় লঙ্ঘর ই তইবার ছায়া সংগঠন দ্য রেজিস্ট্যান্স ফ্রন্ট। এই অবস্থায় পাকিস্তানের মাটিতে সুরাঘের আঁতু। ঘরে হামলা চালায় ভারত। পাক অধিকৃত কাশ্মীর ও পাকিস্তানের ৯টি জায়গায় জঙ্গিদের হেড কোয়ার্টার গুলিয়ে দেওয়া হয়। সেনা ও আইএসআই লালন করছিল এই সন্ত্রাসের কারখানা। সেই ঘটনার পর পাকিস্তানের হামলা ও পালাটা হামলার পর বর্তমানে যুদ্ধবিরতি চলছে দুই দেশের মধ্যে। আগামিকাল দুপুর ১২টায় পাকিস্তানের সঙ্গে এই ইস্যুতে বৈঠক হওয়ার কথা ভারতের। এরইমধ্যে যুদ্ধবিরতিকে সাধুবাদ জানিয়ে বিশ্বশান্তির বার্তা দিলেন নবনির্বাচিত পোপ। উল্লেখ্য, পোপ ফ্রান্সিসের উত্তরসূরি হিসাবে পোপ লিও চতুর্দশকে সম্প্রতি বেছে নিয়েছেন বিভিন্ন দেশের কার্ডিনালরা। ভ্যাটিকানের কাথলিক চার্চের ইতিহাসে এই প্রথম কোনও মার্কিন নাগরিক পোপের পদে অধিষ্ঠিত হয়েছেন। প্রয়াত পোপ ফ্রান্সিসের মেহের পাত্রও ছিলেন নতুন পোপ। পোপ নির্বাচিত হওয়ার আগে তার নাম ছিল কার্ডিনাল রবার্ট প্রিভস্ট।

বুলন্দশহরে দু’টি বাইকের সংঘর্ষে মৃত দুই, আহত ৪ জন



সংঘর্ষে দু’জনের মৃত্যু এবং চারজন আহত হয়েছেন। নিহতরা খুর্জা এবং সন্তুলের বাসিন্দা। এই দুর্ঘটনায় গুরুতর আহত হয়েছেন দু’জন। সোমবার সকালে তাঃ পঞ্চজ তাগাঁি বলেছেন, একটি দুর্ঘটনার পর ৬ জনকে হাসপাতালে আনা হয়েছিল। তাদের মধ্যে দু’জনকে মৃত অবস্থায় আনা হয়েছিল এবং বাকি চারজনের মধ্যে একজন স্থিতিশীল, দু’জনের অবস্থা গুরুতর এবং উন্নত চিকিৎসার জন্য রেফার করা হচ্ছে।

বুলন্দশহর, ১২ মে : উত্তর প্রদেশের বুলন্দশহরে দু’টি মোটরবাইকের সংঘর্ষে মৃত্যু হয়েছে দু’জনের। এছাড়াও ৪ জন গুরুতর আহত হয়েছে। সোমবার বুলন্দশহরের পূর্বীর ক্রান্তা হাবিবপুর এলাকায় দু’টি দ্ধগতির বাইকের মুখোমুখি সংঘর্ষে দু’জনের মৃত্যু এবং চারজন আহত হয়েছেন। নিহতরা খুর্জা এবং সন্তুলের বাসিন্দা। এই দুর্ঘটনায় গুরুতর আহত হয়েছেন দু’জন। সোমবার সকালে তাঃ পঞ্চজ তাগাঁি বলেছেন, একটি দুর্ঘটনার পর ৬ জনকে হাসপাতালে আনা হয়েছিল। তাদের মধ্যে দু’জনকে মৃত অবস্থায় আনা হয়েছিল এবং বাকি চারজনের মধ্যে একজন স্থিতিশীল, দু’জনের অবস্থা গুরুতর এবং উন্নত চিকিৎসার জন্য রেফার করা হচ্ছে।

ভারতের কাছে আর্জি জমাওে বালোচ বিদ্রোহীরা

১২ মে : এ নে গোদের উপর বিঘর্ষেঁড়া। অপারেশন সিঁদুরের আঘাতে তছছা পাকিস্তান। এই পাকিস্তানকে বিশ্বশান্তির অন্যতম কাটা সুযোগকে হতਿਆর করে স্বাধীনতার লাইি আরও তীব্র করল বালোচ বিদ্রোহীরা। সম্প্রতি বালোচ লিবারেশন আর্মির তরফে বিবৃতি জারি করে জানানো হয়েছে পাকিস্তানের

৫১টি জায়গায় ৭১টির বেশি হামলা চালিয়েছে তারা। শুধু তাই নয়, পাকিস্তানকে বিশ্বশান্তির অন্যতম কাটা হিসেবে উল্লেখ করে ভারতের কাছে সামরিক সাহায্যের আর্জি জানানো হয়েছে। গত রবিবার বিএলএ মুখপাত্র জিয়দ বালোচ পাকিস্তানকে নিশানা করে বিবৃতি প্রকাশ করেন। তিনি

MUTHOOT FINCORP LTD. সোণা নিলাম সূচনা
Regd. Office: Muthoot Centre, TC No 27/3022, Punnem Road, Thiruvananthapuram, Kerala, India - 695001. CIN : U65922KL1997PL011518, Ph: +91 471 4911400, 2331427
এতদ্বারা সংশ্লিষ্ট সূচনা করা হচ্ছে যে 30.06.2024 & MSLG ,SP/L 16 One Plus, Guide prepaid, Super value, ADGL and all other 6 months tenure gold loans up to 30.09.2024 and MSGB ,SME ,SME ,SME ,SME & EMI due upto 31.03.2025. Also those gold loans where interest is due and not paid up to 31.03.2025 are also included in the said list. নিম্নোক্ত শর্তাঙ্কিত হওয়ার সোণা বন্ধক স্বত্বপূর্ণ আত্ম দ্বিতীয় দফা লসামেনের জন্য পরিশোধ করার অঙ্গীকার গ্রহণ করা হয়েছে এবং পরামর্শের সূচিত করা হচ্ছে যে লসামেনের জন্য পরিশোধ করা যদিও প্রসিদ্ধিগত 13.06.2025 তারিখ সপ্তাহ ৯৩ তে শেষ নির্দিষ্ট করা হয়। KOLKATA DISTRICT – BOW BAZAR:2449000715, 2449000716, 2449000717, 2449000718, 2449000719, 2449000720, 2449000721, 2449000722, 2449000723, 2449000724, 2449000725, 2449000726, 2449000727, 2449000728, 2449000729, 2449000730, 2449000731, 2449000732, 2449000733, 2449000734, 2449000735, 2449000736, 2449000737, 2449000738, 2449000739, 2449000740, 2449000741, 2449000742, 2449000743, 2449000744, 2449000745, 2449000746, 2449000747, 2449000748, 2449000749, 2449000750, 2449000751, 2449000752, 2449000753, 2449000754, 2449000755, 2449000756, 2449000757, 2449000758, 2449000759, 2449000760, 2449000761, 2449000762, 2449000763, 2449000764, 2449000765, 2449000766, 2449000767, 2449000768, 2449000769, 2449000770, 2449000771, 2449000772, 2449000773, 2449000774, 2449000775, 2449000776, 2449000777, 2449000778, 2449000779, 2449000780, 2449000781, 2449000782, 2449000783, 2449000784, 2449000785, 2449000786, 2449000787, 2449000788, 2449000789, 2449000790, 2449000791, 2449000792, 2449000793, 2449000794, 2449000795, 2449000796, 2449000797, 2449000798, 2449000799, 2449000800, 2449000801, 2449000802, 2449000803, 2449000804, 2449000805, 2449000806, 2449000807, 2449000808, 2449000809, 2449000810, 2449000811, 2449000812, 2449000813, 2449000814, 2449000815, 2449000816, 2449000817, 2449000818, 2449000819, 2449000820, 2449000821, 2449000822, 2449000823, 2449000824, 2449000825, 2449000826, 2449000827, 2449000828, 2449000829, 2449000830, 2449000831, 2449000832, 2449000833, 2449000834, 2449000835, 2449000836, 2449000837, 2449000838, 2449000839, 2449000840, 2449000841, 2449000842, 2449000843, 2449000844, 2449000845, 2449000846, 2449000847, 2449000848, 2449000849, 2449000850, 2449000851, 2449000852, 2449000853, 2449000854, 2449000855, 2449000856, 2449000857, 2449000858, 2449000859, 2449000860, 2449000861, 2449000862, 2449000863, 2449000864, 2449000865, 2449000866, 2449000867, 2449000868, 2449000869, 2449000870, 2449000871, 2449000872, 2449000873, 2449000874, 2449000875, 2449000876, 2449000877, 2449000878, 2449000879, 2449000880, 2449000881, 2449000882, 2449000883, 2449000884, 2449000885, 2449000886, 2449000887, 2449000888, 2449000889, 2449000890, 2449000891, 2449000892, 2449000893, 2449000894, 2449000895, 2449000896, 2449000897, 2449000898, 2449000899, 2449000900, 2449000901, 2449000902, 2449000903, 2449000904, 2449000905, 2449000906, 2449000907, 2449000908, 2449000909, 2449000910, 2449000911, 2449000912, 2449000913, 2449000914, 2449000915, 2449000916, 2449000917, 2449000918, 2449000919, 2449000920, 2449000921, 2449000922, 2449000923, 2449000924, 2449000925, 2449000926, 2449000927, 2449000928, 2449000929, 2449000930, 2449000931, 2449000932, 2449000933, 2449000934, 2449000935, 2449000936, 2449000937, 2449000938, 2449000939, 2449000940, 2449000941, 2449000942, 2449000943, 2449000944, 2449000945, 2449000946, 2449000947, 2449000948, 2449000949, 2449000950, 2449000951, 2449000952, 2449000953, 2449000954, 2449000955, 2449000956, 2449000957, 2449000958, 2449000959, 2449000960, 2449000961, 2449000962, 2449000963, 2449000964, 2449000965, 2449000966, 2449000967, 2449000968, 2449000969, 2449000970, 2449000971, 2449000972, 2449000973, 2449000974, 2449000975, 2449000976, 2449000977, 2449000978, 2449000979, 2449000980, 2449000981, 2449000982, 2449000983, 2449000984, 2449000985, 2449000986, 2449000987, 2449000988, 2449000989, 2449000990, 2449000991, 2449000992, 2449000993, 2449000994, 2449000995, 2449000996, 2449000997, 2449000998, 2449000999, 2449001000, 2449001001, 2449001002, 2449001003, 2449001004, 2449001005, 2449001006, 2449001007, 2449001008, 2449001009, 2449001010, 2449001011, 2449001012, 2449001013, 2449001014, 2449001015, 2449001016, 2449001017, 2449001018, 2449001019, 2449001020, 2449001021, 2449001022, 2449001023, 2449001024, 2449001025, 2449001026, 2449001027, 2449001028, 2449001029, 2449001030, 2449001031, 2449001032, 2449001033, 2449001034, 2449001035, 2449001036, 2449001037, 2449001038, 2449001039, 2449001040, 2449001041, 2449001042, 2449001043, 2449001044, 2449001045, 2449001046, 2449001047, 2449001048, 2449001049, 2449001050, 2449001051, 2449001052, 2449001053, 2449001054, 2449001055, 2449001056, 2449001057, 2449001058, 2449001059, 2449001060, 2449001061, 2449001062, 2449001063, 2449001064, 2449001065, 2449001066, 2449001067, 2449001068, 2449001069, 2449001070, 2449001071, 2449001072, 2449001073, 2449001074, 2449001075, 2449001076, 2449001077, 2449001078, 2449001079, 2449001080, 2449001081, 2449001082, 2449001083, 2449001084, 2449001085, 2449001086, 2449001087, 2449001088, 2449001089, 2449001090, 2449001091, 2449001092, 2449001093, 2449001094, 2449001095, 2449001096, 2449001097, 2449001098, 2449001099, 2449001100, 2449001101, 2449001102, 2449001103, 2449001104, 2449001105, 2449001106, 2449001107, 2449001108, 2449001109, 2449001110, 2449001111, 2449001112, 2449001113, 2449001114, 2449001115, 2449001116, 2449001117, 2449001118, 2449001119, 2449001120, 2449001121, 2449001122, 2449001123, 2449001124, 2449001125, 2449001126, 2449001127, 2449001128, 2449001129, 2449001130, 2449001131, 2449001132, 2449001133, 2449001134, 2449001135, 2449001136, 2449001137, 2449001138, 2449001139, 2449001140, 2449001141, 2449001142, 2449001143, 2449001144, 2449001145, 2449001146, 2449001147, 2449001148, 2449001149, 2449001150, 2449001151, 2449001152, 2449001153, 2449001154, 2449001155, 2449001156, 2449001157, 2449001158, 2449001159, 2449001160, 2449001161, 2449001162, 2449001163, 2449001164, 2449001165, 2449001166, 2449001167, 2449001168, 2449001169, 2449001170, 2449001171, 2449001172, 2449001173, 2449001174, 2449001175, 2449001176, 2449001177, 2449001178, 2449001179, 2449001180, 2449001181, 2449001182, 2449001183, 2449001184, 2449001185, 2449001186, 2449001187, 2449001188, 2449001189, 2449001190, 2449001191, 2449001192, 2449001193, 2449001194, 2449001195, 2449001196, 2449001197, 2449001198, 2449001199, 2449001200, 2449001201, 2449001202, 2449001203, 2449001204, 2449001205, 2449001206, 2449001207, 2449001208, 2449001209, 2449001210, 2449001211, 2449001212, 2449001213, 2449001214, 2449001215, 2449001216, 2449001217, 2449001218, 2449001219, 2449001220, 2449001221, 2449001222, 2449001223, 2449001224, 2449001225, 2449001226, 2449001227, 2449001228, 2449001229, 2449001230, 2449001231, 2449001232, 2449001233, 2449001234, 2449001235, 2449001236, 2449001237, 2449001238, 2449001239, 2449001240, 2449001241, 2449001242, 2449001243, 2449001244, 2449001245, 2449001246, 2449001247, 2449001248, 2449001249, 2449001250, 2449001251, 2449001252, 2449001253, 2449001254, 2449001255, 2449001256, 2449001257, 2449001258, 2449001259, 2449001260, 2449001261, 2449001262, 2449001263, 2449001264, 2449001265, 2449001266, 2449001267, 2449001268, 2449001269, 2449001270, 2449001271, 2449001272, 2449001273, 2449001274, 2449001275, 2449001276, 2449001277, 2449001278, 2449001279, 2449001280, 2449001281, 2449001282, 2449001283, 2449001284, 2449001285, 2449001286, 2449001287, 2449001288, 2449001289, 2449001290, 2449001291, 2449001292, 2449001293, 2449001294, 2449001295, 244900

টেস্ট থেকে অবসর বিরাটের ইনস্টাগ্রামে লিখলেন, ‘সহজ না হলেও এটাই সঠিক সিদ্ধান্ত’

মুম্বই, ১২ মেঃ ভারতীয় ক্রিকেট বোর্ডের অনুরোধ রাখলেন না। টেস্ট ক্রিকেট থেকে অবসর নিয়ে নিলেন বিরাট কোহলি। রোহিত শর্মার অবসর ঘোষণার পর কোহলিও সোমবার সমাজমাধ্যমে অবসরের সিদ্ধান্ত ঘোষণা করলেন। গত বুধবার টেস্ট ক্রিকেট থেকে অবসর নিয়েছেন রোহিত শর্মা। তিনি সমাজমাধ্যমে নিজের সিদ্ধান্তের কথা জানিয়ে দিয়েছেন। কোহলিও একই পথে হাঁটলেন। ১২টি টেস্টে ৯,২৩০ রান রয়েছে কোহলির। গড় ৪৬.৮৫। শতরান ৬০টি, অর্ধশতরান ৬১টি। ভারতের সর্বকালের অন্যতম সেরা ক্রিকেটার তিনি। সমাজমাধ্যমে কোহলি লিখেছেন, “১৪ বছর আগে প্রথম টেস্ট ক্রিকেটের নীল ব্যাগি টুপি পরেছিলাম। সত্যি বলতে তখন জানতাম না, ক্রিকেটের এই ফরম্যাট আমাকে কতটা এগিয়ে নিয়ে যাবে। কল্পনাও করিনি। এই ফরম্যাট আমার পরীক্ষা নিয়েছে। আমাকে তৈরি করেছে। আমাকে শিক্ষা দিয়েছে। সারাজীবন এই শিক্ষা বহন করব।” তিনি আরও লিখেছেন, “সাদা পোশাকে খেলার মধ্যে কিছু ব্যক্তিগত গভীর বিষয় থাকে। শান্ত পরিবেশ, শীর্ষ সময় খেলা, ছোট ছোট মুহূর্তগুলো কেউ দেখতে পায় না। তবে এগুলো চিরকাল আমার সঙ্গে থাকবে।” লাল বলের ক্রিকেটে তিনি যে আর খেলতে ইচ্ছুক নন, এ কথা বোর্ডকে আগেই জানিয়ে দিয়েছিলেন কোহলি। কিন্তু বোর্ডের পক্ষ থেকে তাকে অনুরোধ করা হয়েছিল সিদ্ধান্ত পুনর্বিবেচনা করার জন্য। কোহলি রাজি হননি। বিরাট কোহলির টেস্ট ক্রিকেট থেকে অবসরের ঘোষণার সঙ্গে সঙ্গে কেবল ভারতীয় ক্রিকেট নয়, বিশ্ব ক্রিকেটের একটি যুগের সমাপ্তি ঘটল। তার ব্যাটিং রেকর্ড নিঃসন্দেহে চিত্তাকর্ষক, কিন্তু কোহলির সবচেয়ে স্থায়ী



সিং খেলির টেস্ট ক্রিকেট থেকে অবসরের পর কোহলি পূর্ণকালীন টেস্ট অধিনায়ক নিযুক্ত হন। তিনি ৬৮টি টেস্টে ভারতকে নেতৃত্ব দিয়েছেন, এর মধ্যে ৪০টিতে জয় এসেছে, যা তাকে ভারতের ইতিহাসে সবচেয়ে সফল টেস্ট অধিনায়ক করে তুলেছে। তবে তার প্রভাব শুধু

সংখ্যার মধ্যে সীমাবদ্ধ নয়। কোহলি দলে জয়ের মানসিকতা গড়ে তুলেছেন, ফিটনেসকে দলীয় সংস্কৃতির কেন্দ্রবিন্দুতে নিয়ে এসেছেন। দ্রুতগতির বোলিংয়ের বিপ্লবের পথপ্রদর্শক হয়েছেন, যা ভারতকে সব পরিস্থিতিতে একটি দশক ধরে চলা হতাশার অবসান ঘটিয়েছিল। ভারতকে বিদেশে কেবল প্রতিদ্বন্দ্বিতা নয়, জয়ের ক্ষমতাসম্পন্ন দল হিসেবে প্রতিষ্ঠিত করেছিল। কোহলির দল টানা পাঁচ বছর আইসিসি টেস্ট র‍্যাঙ্কিংয়ের শীর্ষে ছিল এবং ২০২১ সালে প্রথম বিশ্ব টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপের ফাইনালে জয়গা করে নিয়েছিল। কোহলির নেতৃত্বের সবচেয়ে উল্লেখযোগ্য দিক ছিল তাঁর তীব্র প্রতিযোগিতামূলক মনোভাব। দেশে বা বিদেশে, তিনি সবসময় সামনে থেকে নেতৃত্ব দিয়েছেন। সাহসী ডিক্লারেশন, আক্রমণাত্মক ফিল্ড সেটিং এবং উদ্দীপনাময় উদ্যোগনের মাধ্যমে তিনি ম্যাচের ধারা নির্ধারণ করতেন। তিনি ঝুঁকি নিতে ভয় পাননি, দুর্বল পারফরম্যান্সের পরও খেলোয়াড়দের সমর্থন করেছেন এবং সমালোচনার মুখেও দলের কাছে আরও বেশি প্রত্যাশা করেছেন। তাঁর নেতৃত্বের ধরন সবসময় সকলের কাছে গ্রহণযোগ্য ছিল না। মাঠে তর্ক-বিতর্ক এবং তাঁর উগ্র ব্যক্তিত্ব কখনও কখনও সমালোচনার মুখে পড়েছে। তবে কোহলি কখনও দায়িত্বে থেকে ২৩টি ম্যাচে (দক্ষিণ আফ্রিকা, ইংল্যান্ড, নিউজিল্যান্ড, অস্ট্রেলিয়া) ৭টি জয়, ১৩টি হার এবং ৬টি ড্র নিয়ে এগিয়েছে। তিনি সবসময় গর্বের সঙ্গে প্রত্যাশার ভার বহন করেছেন। ভারতীয় টেস্ট ক্রিকেটকে যেখানে পেয়েছিলেন, তার চেয়ে অনেক শক্তিশালী অবস্থানে রেখে গেছেন। কোহলি যখন টেস্ট ক্রিকেট থেকে বিদায় নিয়েছেন, তখন তাঁর যুগ কেবল জয়ের জন্য নয়, আধুনিক যুগে একজন ভারতীয় টেস্ট ক্রিকেটারের পরিচয়কে নতুনভাবে সংজ্ঞায়িত করার জন্য মজবুত হয়ে থাকবে। তাঁর অবদান ভারতীয় ক্রিকেটের ইতিহাসে চিরকাল অমলিন থাকবে।

১৬ মে শুরু ডায়মন্ড লিগ

দোহা, ১২ মেঃ ১৬ মে দোহায় শুরু হবে ডায়মন্ড লিগ। এই লিগে অংশগ্রহণের মাধ্যমেই নতুন মরসুম শুরু করতে চলেছেন নীরজ চোপড়া। প্রতিযোগিতায় নীরজের নেতৃত্বে আরও তিন ভারতীয় অ্যাথলিটকে দেখা যাবে। অর্থাৎ, সব মিলিয়ে ভারতের চার অ্যাথলিট অংশ নিতে চলেছেন এই ডায়মন্ড লিগে। দোহায় এই ইভেন্টে তারকারদের চাঁদের হাটে থাকবেন দু’বারের বিশ্বচ্যাম্পিয়ন এবং প্যারিস অলিম্পিকের ব্রোঞ্জজয়ী প্রেনাভার আভ্যারসন পিটার্স। অংশ নেবেন ২০২৪-এর বিজয়ী চেক প্রজাতন্ত্রের জ্যাকব ভাদলেচ, জার্মানির জুলিয়ান ওয়েবার এবং ম্যান্ড ডেহনিং, কেনিয়ার জুলিয়াস ইয়েগো, জাপানের রডারিক গেন্ডি ডিনের মতো তারকারা। নীরজের নেতৃত্বে নামতে চলা আরও ভারতীয় অ্যাথলিট হলেন গুলবীর সিং এবং পাকল চৌধুরী। গুলবীরের নামে রয়েছে জাতীয় রেকর্ড। পুরুষদের ৫০০০ মিটার রেস ইভেন্টে তিনি চলেছেন। অন্যদিকে, ৬০০০ মিটার সিঁপলচেজে অংশ নেবেন পাকল। তাঁর নামেও রয়েছে জাতীয় রেকর্ড।

দিমিত্রিস ডায়মান্তাকসের দিকে নজর বিদেশের এক ক্লাবের

দূরন্ত বার্তা প্রতিবেদন

কিউদিন আগেই শেষ হয়েছে ভারতীয় ক্লাব ফুটবল মরসুম। বিগত কয়েক মরসুমের মতো এবারও কলকাতা ময়দানের অন্যতম প্রধান তথা মোহনবাগান সুপার জায়ন্টের সক্রিয়তা ব্যাপকভাবে দেখা গেলেও খুব একটা পিছিয়ে থাকেনি দেশের অন্যান্য ফুটবল ক্লাবগুলি। মরসুমের শুরুতেই সকলকে চমকে দিয়েছিল দেশের অন্যান্য ক্লাব। যার মধ্যে অন্যতম নর্থইস্ট ইন্ডিয়াট্রিডা সবুজ-মেরুন ট্রিগেডকে পরাজিত করে ঐতিহ্যবাহী ডুরান্ড জয় করেছিল পাহাড়ে এই ফুটবল ক্লাব। তারপর যদিও দেশের প্রথম ডিভিশন লিগ তথা আইএসএলে অভূতপূর্ব পারফরম্যান্স থাকে মেরিনার্সদের। আইএসএলের লিগ শিল্পের পাশাপাশি এবার লিগ কাপ ও জয় করে সবুজ-মেরুন। যদিও সেই ধারা বজায় থাকেনি সুপার কাপে। গত কয়েকদিন আগে শক্তিশালী জামশেদপুর এফসিকে পরাজিত করে সুপার কাপ জয় করে এফসি গোয়া। যা নিঃসন্দেহে বিরাট বড় পাওনা গোয়ার ফুটবলপ্রেমীদের কাছে। তবে মরসুম শেষ হলেও এখন থেকেই নয়া সিজনের প্রস্তুতি শুরু করে দিয়েছে সকলে। আইএসএল হোক কিংবা আইলিগ



ফেব্রুই হতাশ হয়ে মাঠ ছাড়তে হয়েছে সকলকে। তাই এখন থেকেই নতুন মরসুমের জন্য খেলোয়াড় বাছাই করা শুরু

করে দিয়েছে লাল-হলুদ ট্রিগেড। দেশীয় ফুটবলারদের পাশাপাশি বিদেশি ফুটবলার নির্বাচনের ক্ষেত্রে ও যে আমূল বদল আসতে চলেছে সেটা নতুন করে খবার অপেক্ষা রাখা না। কোচের পছন্দকে গুরুত্ব রেখেই এবার সক্রিয় হয়েছে ম্যানেজমেন্ট। সেই অনুযায়ী এবার দল থেকে বাদ পড়তে চলেছেন একাধিক বিদেশি ফুটবলার। যাদের মধ্যে অন্যতম দিমিত্রিওস ডায়মান্তাকস। এবারের সিজন শুরুর আগে বিরাট অর্থের চুক্তিতে দিমিত্রিওস ডায়মান্তাকসকে দলে টেনেছিল ইস্টবেঙ্গল। কিন্তু নিজের নামের প্রতি সুবিচার করতে পারেননি এই ফুটবলার। স্বাভাবিকভাবেই নয়া সিজনে তাঁর থাকার সম্ভাবনা খুব একটা নেই বললেই চলে। এক্ষেত্রে তাঁর বিকল্প ফুটবলার নির্বাচনের পথেই হাটছে মশাল ট্রিগেড। অপরদিকে এই গ্রীক ফরোয়ার্ডকে নিয়ে আগ্রহ দেখাতে শুরু করেছে সুইডিশ ক্লাব মালমো এফএফ। হিসাব অনুযায়ী দেখলে আগামী বছর পর্যন্ত তাঁর সঙ্গে চুক্তি রয়েছে ইমামি ইস্টবেঙ্গলের। তবে তাঁকে দলে রাখতে আগ্রহী নয় ম্যানেজমেন্ট। সেই সমস্ত কিছু মাথায় রেখেই নাকি তাঁকে দুই বছরের চুক্তিতে দলে নিতে চায় সুইডেনের এই দল। যদিও এখনও পর্যন্ত চূড়ান্ত হয় বিষয়টি।

জাতীয় দলের দুই ডিফেন্ডারের দিকে নজর রয়েছে মশালবাহিনীর

দূরন্ত বার্তা প্রতিবেদন

শেষ মরুমটা খুব একটা ইতিবাচক থাকল না ইমামি ইস্টবেঙ্গলের। আগের বছর ডুরান্ড কাপের ফাইনাল খেললেও এবার সেটা সম্ভব হয়নি। অইলিগের দলের কাছে পরাজিত হয়ে ছিটকে যেতে হয়েছে কোয়ার্টার ফাইনাল থেকে। তা কিছুতেই ভালোভাবে নেয়নি সমর্থকরা। সেই হতাশা কাটিয়ে দেশের প্রথম ডিভিশন ফুটবল লিগ তথা আইএসএলে প্রথম থেকেই ভালো পারফরম্যান্স করার লক্ষ্য থাকলে সেখানে ও মিলেছে হতাশা। হারতে হয়েছিল প্রথম ছয়টি ম্যাচ। দলের এমন বেহাল পরিস্থিতি দেখে শেষ পর্যন্ত কোচের পথ থেকে ইস্তফা দিয়েছিলেন কার্লস কুয়াদ্রাত। স্বাভাবিকভাবেই নতুন কোচের দায়িত্ব নিয়ে তৈরি হয়েছিল ঘোষণা। শেষ পর্যন্ত অস্ট্রার ব্রজনের হাতে গুঠে দলের দায়িত্ব। এই নয়া কোচের হাত ধরে ঘুরে দাঁড়ানোর স্বপ্ন দেখতে

শুরু করলেও সেটা কার্যকরী হয়নি। বিশেষ করে এএফসি চ্যালেঞ্জ লিগের প্রপ পর্বে ভালো পারফরম্যান্স করার পর দেশের প্রথম ডিভিশন লিগেও ঘুরে দাঁড়ানোর লক্ষ্য ছিল ময়দানের এই প্রধানের। কিন্তু এক্ষেত্রে বাধা হয়ে দাঁড়িয়েছিল খেলোয়াড়দের চোট আঘাতের সমস্যা। ছিটকে যেতে শুরু করেন একের পর এক হাইপ্রোফাইল ফুটবলার। সেইসাথে কার্ড সমস্যার দরুন যথেষ্ট ভুগতে হয়েছিল ইস্টবেঙ্গল দলকে। যার প্রভাব পড়েছিল মারদের মধ্যে। এমন পরিস্থিতিতে সাফল্য পাওয়া যে খুব একটা সহজ হবে না সেটা ভালো মতোই বুঝতে

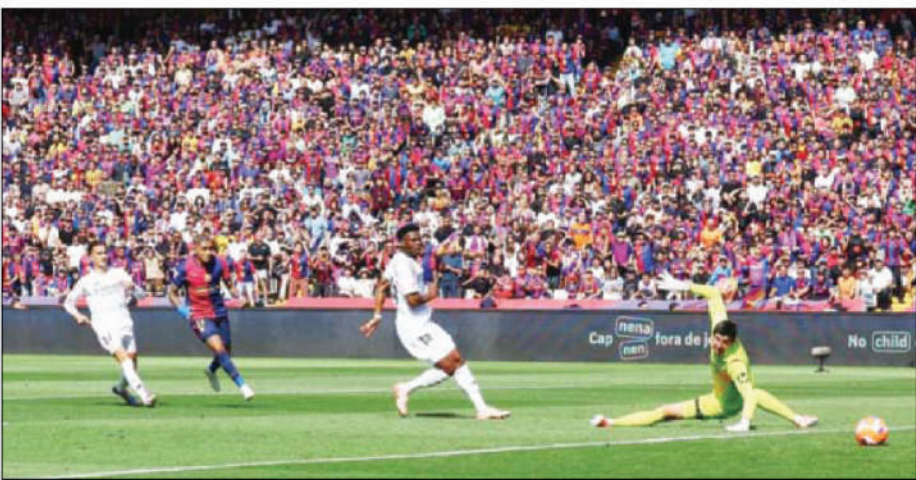
পেরেছিলেন অস্ট্রার। সবদিক মাথায় রেখেই তাড়িঘড়ি করে দলের হাল কেবোতে রিচার্ড সোলিসের পাশাপাশি রাকফ্যেল মেসি বাউলির মতো ফুটবলারদের দলে টানে মশাল ট্রিগেড। কিন্তু কাজের কাজ কিছুই হয়নি। গতবারের মতো এবার কলিন্দ সুপার কাপে নিজেরদের আধিপত্য বজায় রাখার লক্ষ্য থাকলেও সেটাও সম্ভব হয়নি। ছিটকে যেতে হয়েছে প্রথম ম্যাচেই। এমন তথৈবচ পারফরম্যান্স নিয়ে রীতিমতো ফ্লাতে ফুঁসতে শুরু করেছেন সমর্থকরা। তবে এখন থেকেই নতুন সিজনের জন্য ঘর গোছানোর কাজ শুরু করতে চাইছে ম্যানেজমেন্ট।

এক্ষেত্রে দলের রক্ষণভাগ মজবুত করাই অন্যতম লক্ষ্য ময়দানের এই প্রধানের। সেইমতো গত কয়েক সপ্তাহ ধরেই বেশকিছু ডিফেন্ডারদের সই করানোর ক্ষেত্রে উঠে আসতে শুরু করেছিল লাল-হলুদের নাম। যার মধ্যে অন্যতম ছিল টেকচাম অভিষেক সিং। তবে নয়া তথ্য অনুযায়ী শুধুমাত্র এই দুই ফুটবলার নন। বর্তমানে রাহুল ভেকের পাশাপাশি মেহতাব সিংয়ের মতো ফুটবলারদের দিকে ও নজর রয়েছে ইস্টবেঙ্গলের। হিসাব অনুযায়ী দেখলে আগামী বছর পর্যন্ত বেঙ্গালুরু এফসির সঙ্গে চুক্তিবদ্ধ রয়েছেন তিনি। এক্ষেত্রে ট্রান্সফার ফি দিয়ে তাঁকে দলে নিতে হবে লাল-হলুদের। অন্যদিকে একইভাবে মুম্বইয়ের সঙ্গে চুক্তি রয়েছে মেহতাবের। যদিও প্রথম থেকেই তাঁকে দলে নেওয়ার ক্ষেত্রে এগিয়ে মোহনবাগান। শেষ পর্যন্ত আদৌ দল বদল করেন কিনা এই দুই ফুটবলার সেদিকেই নজর থাকবে সকলের।

রিয়াল-বার্সার দ্বৈরথ শুরুর ম্যাচের স্মৃতি ফেরালেন এমবাপে-রাফিনিয়ারা

এর আগে পর্যন্ত কোনো দ্বৈরথ ছিল না। নাহ, অন্তত ওই ম্যাচের আগে পর্যন্ত, বলছিলেন বার্সেলোনার রিজার্ড গোলরক্ষক ফের্নান্দো আরগিল। কোন ম্যাচ? এর জন্য পেছনে যেতে হবে আট দশক। সেই ১৯৪৩ সালে কোপা দেল রের ম্যাচে ১১-১ গোলে জিতেছিল রিয়াল মাদ্রিদ। ওই ম্যাচের পরই স্প্যানিশ ফুটবলে জমে ওঠে বার্সেলোনার সঙ্গে তাদের তুমুল লড়াই। যা পরিচিত এল ক্লাসিকো নামে। দুই দলের সবশেষ লড়াইয়ের পর সামনে এলো বিতর্কিত সেই ম্যাচ।

বার্সেলোনা, ১২ মেঃ লা লিগার মহাগুরুত্বপূর্ণ ম্যাচে রবিবার রিয়ালকে ৪-৩ গোলে হারিয়ে শিরোপার পথে অনেকটাই এগিয়ে গেছে বার্সেলোনা। পাগলাটে প্রথমার্ধেই হয়েছে ৬ গোলে। ১৪ মিনিটের মধ্যে দলকে ২-০ গোলে এগিয়ে নেন রিয়াল ফরোয়ার্ড ফিলিয়ান এমবাপে। এরিক গার্সিয়া ব্যবধান কমানোর পর সমতা ফেরান লামিনে ইয়ামাল। রাফিনিয়ার জেডা গোলে ৪-২ ব্যবধানে এগিয়ে থেকে বিরতিতে যায় বার্সেলোনা। ক্লাসিকেয় এর আগে সবশেষ কৌশল ম্যাচে প্রথমার্ধে ৬ বা এর বেশি গোলে হয়েছিল ১৯৪৩ সালের ১৩ জুন। কোপা দেল রের সেমি-ফাইনালের প্রথম লেগে বার্সেলোনার মাঠে ৬-০ গোলে হেরেছিল রিয়াল। ফিরতি লেগে বিরতির আগেই ৮-০ গোলে এগিয়ে যায় তারা! শেষ পর্যন্ত ম্যাচ জেতে ১১-১ গোলে। এখনও বার্সেলোনার বিপক্ষে যা রিয়ালের সবচেয়ে বড় জয়। ওই ম্যাচ নিয়ে বা ফল সেভাবে



আলোচনায় আনে না রিয়াল। তবে বার্সেলোনার ইতিহাসে গুরুত্বপূর্ণ একটি জায়গা নিয়ে আছে সেই ম্যাচ। ওই ম্যাচ দিয়ে রিয়ালকে চিত্তাঘ্রিত করা হয় স্নৈরশাসকের দল হিসেবে, বার্সেলোনাতে দেখানো হয় তাদের শিকার হিসেবে। এর আগে ১৯৩৫ সালের ফেব্রুয়ারি ও ১৯৪৩ সালের জানুয়ারিতে লা লিগার দুটি ম্যাচে

বিরতির আগে হয় ৬ গোলে। বার্সেলোনার জয়ের নায়ক রাফিনিয়া একটুর জন্য স্পর্শ করতে পারেননি লিওনেল মেসিকে। এক মরসুমে রিয়ালের বিপক্ষে সর্বোচ্চ আট গোলে অবদান রাখার কীর্তি এই ফুটবল জাদুকরের। ২০১১-১২ মরসুমে আটটি গোল করে ও করিয়ে চূড়ান্ত গুঠে বসেন তিনি। রাফিনিয়া ৫

গোলের পাশাপাশি দুটি অ্যাসিস্টে জয়গা করে নিলেন মেসির পরেই। রিয়ালের হয়ে অভিষেক মরসুমে সর্বোচ্চ গোলের কীর্তি গড়ার দিনে লা লিগার চলতি আসরে সর্বোচ্চ গোলাদাতার তালিকায় শীর্ষে উঠে এসেছেন এমবাপে। তার হাত ধরে একটি প্রথমে দেখা পেয়েছে রিয়াল। বর্তমান শতাব্দীতে দলটির প্রথম

খেলোয়াড় হিসেবে ক্লাসিকোয় হ্যাটট্রিক করেছেন তিনি। বার্সেলোনার এমন হ্যাটট্রিক আছে তিনটি, দুটি করেছেন মেসি। অন্যটি লুইস সুয়ারেজ। ১৯৯৫ সালে সবশেষ রিয়ালের খেলোয়াড় হিসেবে বার্সেলোনার জালে কোনো ম্যাচে তিন গোল করেছিলেন ইবান সামোরানো। স্পেনের সফলতম দলটির হয়ে অভিষেক মরসুমে সর্বোচ্চ গোলের কীর্তি ছিল তারই। চলতি মরসুমে চারটি ক্লাসিকোতেই জিতল বার্সেলোনা। ১৯৮২-৮৩ মরসুমে প্রথমবার রিয়ালকে টানা চার ম্যাচে হারাতে পেরেছিল তারা। সেই কীর্তিতে ভাগ বসাল হান্স ক্রিফের দল। মাত্র দ্বিীয় কোচ হিসেবে রিয়ালের বিপক্ষে দায়িত্বের প্রথম চার ম্যাচ টানা জিতলেন এই জার্মান কোচ। তার আগে এই কীর্তি গড়েন পেন গুয়ার্ডিওলা, তিনি জিতেছিলেন টানা পাঁচটিতে। টানা ১৮ ক্লাসিকোয় ফল হলো। এই সময়ে রিয়াল জিতেছে ১০টিতে, বাকি আটটিতে জিতেছে বার্সেলোনা।

দিল্লি শিবিরে বড় ঝাঙ্কা! আইপিএলে ফিরবে না ১১.৭৫ কোটির বিদেশি তারকা পেসার?

নয়াদিল্লি, ১২ মেঃ ইন্ডিয়ান প্রিমিয়ার লিগ বর্তমানে স্থগিত হওয়ায় দিল্লি ক্যাপিটালসের অস্ট্রেলিয়ান পেসার মিচেল স্টার্ক-সহ শীর্ষ অস্ট্রেলিয়ান ক্রিকেটারদের ভারতে ফেরা নিয়ে অনিশ্চয়তা দেখা দিয়েছে। ভারত ও পাকিস্তানের মধ্যে ক্রমবর্ধমান আঞ্চলিক উত্তেজনার কারণে শুক্রবার আইপিএল এক সপ্তাহের জন্য স্থগিত করা হয়। বিসিসিআই-এর ঘনিষ্ঠ সূত্র খবর আইপিএল আগামী ১৬ মে থেকে পুনরায় শুরু হতে পারে, এবং ফাইনাল ২৫ মে থেকে সরিয়ে ৬০ মে অনুষ্ঠিত হওয়ার সম্ভাবনা রয়েছে। আইপিএল স্থগিত হওয়ার পর শীর্ষ অস্ট্রেলিয়ান ক্রিকেটাররা তাদের নিজ নিজ শহরে ফিরে গেছেন। মিচেল স্টার্ক তার স্ত্রী অ্যালিসা হিলির সঙ্গে সিডনিতে পৌঁছেছেন। যেখানে তিনি স্থানীয় গণমাধ্যমের সঙ্গে এ বিষয়ে কথা বলতে বাধ্য হতে পারেন। দা এজ-এর খবর অনুযায়ী, ক্রিকেট অস্ট্রেলিয়া তাদের খেলোয়াড়দের সমর্থন করবে যদি তারা আইপিএল-এ ফিরতে না চান। স্টার্ক একমাত্র ক্রিকেটার নন যার আইপিএল অংশগ্রহণ নিয়ে প্রশ্ন উঠেছে। প্যাট



কমিল এবং ট্রাভিস হেড, যাদের দল সানরাইজার্স হায়দ্রাবাদ ইতিমধ্যেই প্লে-অফের দৌড় থেকে ছিটকে গেছে। তারা ১১ জুন থেকে লর্ডসে শুরু হতে যাওয়া

বিশ্ব টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপ ফাইনালের প্রস্তুতির জন্য অস্ট্রেলিয়াতেই থাকতে পারেন। বিদেশি খেলোয়াড় এবং সাপোর্ট স্টাফদের, যারা স্থগিতাদেশের ২৪ ঘণ্টার মধ্যে ভারত ছেড়েছেন। তাদের ফিরিয়ে আনার লজিস্টিক চ্যালেঞ্জও এই অনিশ্চয়তাকে আরও জটিল করেছে। নিউজিল্যান্ডের বেশিরভাগ খেলোয়াড় ইতিমধ্যেই দেশে ফিরে গেছেন। অন্যদিকে ক্রিকেট সাউথ আফ্রিকা এখনও তাদের খেলোয়াড়দের ২৫ মে’র এনওসি মনরীসীয়ার বাইরে থাকার বিষয়ে সিদ্ধান্ত নেননি। বিদেশি খেলোয়াড়দের বসে আশা করা হচ্ছে। যেখানে খেলোয়াড়দের নিরাপত্তা সর্বোচ্চ গুরুত্ব পাবে। অন্যদিকে আরসিবি-র জন্য এই বিরতি জটিলতার পাশাপাশি কিছুটা স্বস্তিও এনেছে। অধিনায়ক রজত পটীদার, সিএসকে-র বিরুদ্ধে ফিল্ডিংয়ের সময় আঙুলে চোট পেয়েছিলেন, তাকে দুটি ম্যাচ মিস করতে হতো। এই অপ্রত্যাশিত বিরতি তাকে সুস্থ হওয়ার জন্য মূল্যবান সময় দিয়েছে। আরসিবি তার পূর্ববাসন প্রক্রিয়া সতর্কতার সঙ্গে পর্যালোচনা করছে, যাতে তিনি প্লে-অফের জন্য এবং সম্ভাব্যভাবে ইংল্যান্ডে ভারত এ দলের আসম সফরের জন্য প্রস্তুত থাকেন।