

কলকাতা হাইকোর্ট পেল তিন নতুন বিচারপতি

দুরন্ত বার্তা, কলকাতা, ৮ মার্চ: কলকাতা হাইকোর্টে বিচারপতিদের ঘাটতি রয়েছে বলে উপমা প্রকাশ করছিল আইনজীবী সংগঠনগুলি। বেশ কিছু সময় ধরেই বিষয়টি নিয়ে আলোচনা চলেছে। অবশেষে সুপ্রিম কোর্টের কলেজিয়াম সমন্বয় সমাধানে বড় সিদ্ধান্ত নিল। কলকাতা হাইকোর্টে অতিরিক্ত বিচারপতি হিসেবে তিনজনকে নিযুক্ত করা হচ্ছে। দিন কয়েক আগে কলকাতা হাইকোর্টে নতুন বিচারপতি নিয়োগের জন্য পাঁচজনের নাম সুপারিশ করেছিল সুপ্রিম কোর্টের কলেজিয়াম। তারা ছিলেন শ্রীমতা দাস দে, স্বতন্ত্রত কুমার মিত্র, তলয় মাসুদ সিদ্দিকি, কৃষ্ণরাজ ঠাকুর, এবং আইনজীবী ওম নারায়ণ রাই। এদের মধ্যে তিনজনকে বেছে নেওয়া হয়েছে হাইকোর্টের নতুন বিচারপতি হিসেবে। তারা হলেন শ্রীমতা দাস দে, স্বতন্ত্রত কুমার মিত্র এবং ওম নারায়ণ রাই। কেন্দ্রীয় আইনমন্ত্রী অর্জুন রাম মেঘওয়াল শেষাংশ মিডিয়ায় পোস্ট করে এই নিয়োগের বিষয়টি জানিয়েছেন। বলেন, সুপ্রিম কোর্টের কলেজিয়াম পাঁচজন আইনজীবীর নাম সুপারিশ করার পর রাষ্ট্রপতি সুপ্রিম কোর্টের প্রধান বিচারপতির সঙ্গে আলোচনা করে এই তিনজনদের নামে সবুজ সিগন্যাল দিয়েছে। এরই কলকাতা হাইকোর্টে অতিরিক্ত বিচারপতি হিসেবে নিযুক্ত হতে চলেছেন। গত জানুয়ারি মাসে খবর হয়েছিল, বিচারপতির শূন্য পদের নিরীখে শতাংশের বিচারে দেশে ভৃত্যই স্থানে পৌঁছে গেছে কলকাতা হাইকোর্ট। ২০২২ সালের পরে এই হাইকোর্টে আইনজীবীদের মধ্যে থেকে বিচারপতি নিয়োগে ছাড়পত্র দেবনি কেন্দ্র। এই অবস্থায় ২৯টি শূন্যপদে বিচারপতি নিয়োগের জন্য আইনজীবীরা গণস্বাক্ষর করে চিঠি পাঠান সুপ্রিম কোর্টের প্রধান বিচারপতিদের কাছে। এই দাবি জানানো হয়েছিল কেন্দ্রীয় আইনমন্ত্রীর কাছেও। তারপরই এল এই খবর।

ব্রাত্যর এলাকায় এসএফআই-এর প্রতিবাদ মিছিল, ড্রোনে নজরদারি

দুরন্ত বার্তা, কলকাতা, ৮ মার্চ: কদিন আগেই বাম ছাত্র সংগঠনের তরফে গোটা দমদম এলাকায় শিক্ষামন্ত্রী ব্রাত্য বসুর নামে ‘সন্ধান চাই’ পোস্টার এঁটে দেওয়া হয়েছিল। এবার তারই খাসতালুকে যাদবপুরকাণ্ডের প্রতিবাদে মিছিল করল এসএফআই। শনিবার বিকেলে দমদম থেকে নাসেরবাজার পর্যন্ত এই মিছিল হয়। কোনও রকম অগ্রীতকির ঘটনা ঘটে না ঘটে সেই কারণে ড্রোনে নজরদারি চালায় পুলিশও। এসএফআই-এর রাজ্য সম্পাদক দেবাঞ্জন দে বলেন, “আমি বাবাবর বলছি ব্রাত্য বসু একজন ক্রিমিনাল। কিন্তু উনি যদি ক্রিমিনাল না হন সেটা তো তাকে প্রমাণ করতে হবে। আমাদের একেবারেই ভাল লাগছে না শিক্ষামন্ত্রীকে ক্রিমিনাল বলতে। এর থেকে বাবাবর একটাই উপায় ব্রাত্য

সাইবার ক্রাইম রুখতে পুলিশে নতুন পদ, আগামী মন্ত্রিসভাতেই প্রস্তাব পাশের সম্ভাবনা

দুরন্ত বার্তা, কলকাতা, ৮ মার্চ: সাইবার প্রতারকদের পাল্লায় পড়ে কয়েক বছরে কোটি কোটি টাকা খুইয়েছেন কলকাতার অধিকাংশ মানুষ। কলকাতা পুলিশের বজ্রআটুনিতেও জালিয়াতিতে রাশ টানা যাচ্ছে না। আর সেই কারণেই সাইবার জালিয়াতি রুখতে আগামী



মন্ত্রিসভার বৈঠকে প্রস্তাব রাখতে চলেছে কলকাতা পুলিশ। শনিবার সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে এ ব্যাপারে নগরপাল মনোজ ভার্মা জানান, জয়েন্ট সিপি সাইবার এবং নতুন পদ তৈরি করা হচ্ছে। আগামী মন্ত্রিসভার বৈঠকে এই প্রস্তাব পাশও হয়ে যেতে পারে বলে আশা করছেন তিনি। সিপির কথায়, সাইবার উইং যেটা আছে সেটাকে বিভিন্নভাবে ভাগ করা হচ্ছে। কারণ, যেভাবে অপরাধের সংখ্যা বাড়ছে তাতে উইংকে ভাগ করা ছাড়া উপায় নেই। সাইবার সেলকে ছোট ছোট সেলে ভাগ করা হয়েছে। ডিসি সাইবার ছিলেন, তাঁর উপর জয়েন্ট সিপি সাইবার পদও তৈরি করা হয়েছে। আশা করছি এইভাবে আমরা সাইবার অপরাধ অনেকটাই কমাতে পারব। বস্তুত, সাইবার অপরাধের সংখ্যা বাড়ার সঙ্গে সঙ্গে, সাইবার ক্রাইমের পাল্লায় পড়ে কোটি কোটি টাকা হারনো মানুষের সংখ্যাও বাড়ছে। যদিও পুলিশ এবং গোয়েন্দাদের তৎপরতায় অনেক ক্ষেত্রেই সেই টাকা প্রতারকদের কাছে পৌঁছাচ্ছে না। আদালতের নির্দেশ মোতাবেক সেই অর্থ প্রাপ্তকর করা ফেরতও দিচ্ছে পুলিশ। কিন্তু তারপরেও অভিযোগ উঠেছে, অনেক ক্ষেত্রেই সেই টাকা

‘ভূতুরে’ ভোটার নিয়ে অভিষেকের ভার্চুয়াল বৈঠক পিছোল একদিন!

দুরন্ত বার্তা, কলকাতা, ৮ মার্চ: তৃণমূল সুপ্রিমো মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় বাংলার ভোটার তালিকা থেকে ‘ভূতুরে’ ভোটার তালিকার যে পণ করেছেন, এবং তারপর গোটা তৃণমূল দল যেভাবে মাঠে নেমে কাজ শুরু করেছে, তার ফলেই নির্বাচন কমিশন তিনমাসের মধ্যে ভোটার তালিকার ত্রুটি সংশোধন করতে উদ্যত হয়েছে বলে দাবি রাজ্যের শাসকদলের। এই ঘটনাকে তৃণমূল নেতৃত্ব মমতার জয় হিসাবেই দেখছে। অথচ, এই প্রেক্ষাপটেই অন্য একটি ঘটনাক্রম নিয়ে ক্রমশ জলযোগা হয়েই চলেছে। প্রশ্ন উঠছে, তৃণমূলের অন্দরে সব ঠিক আছে তো? কারণ, আজ (শনিবার - ৮ মার্চ, ২০২৫) জানা গেল, আগামী ১৫ মার্চ (২০২৫) তৃণমূল কংগ্রেসের ‘সেকেন্ড ইন কমান্ড’ অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায় ভূতুরে ভোটার সংক্রান্ত যে ভার্চুয়াল বৈঠকের ডাক দিয়েছিলেন, তা একদিন পিছিয়ে গিয়েছে। তৃণমূল কংগ্রেস সূত্রে অবশ্য দাবি করা হচ্ছে, যেহেতু আগামী ১৪ ও ১৫ মার্চ - এই দু’দিন ধরে দোলাঘাটা এবং হোলি উৎসব রয়েছে, তাই অভিষেকের ওই ভার্চুয়াল বৈঠক ১৫ মার্চের বদলে, তার পরদিন অর্থাৎ রবিবার (১৬ মার্চ, ২০২৫) করা হবে। কিন্তু, প্রথম থেকেই অভিষেকের এই বৈঠক ডাকা এবং তার পরবর্তী ঘটনাক্রম নিয়ে রাজ্য

রাজনীতিতে তো বটেই, এমনকী দলের অন্দরেও নানা প্রশ্ন উঠেছে বলে দাবি সূত্রের। প্রথমত, নেতাজি ইন্ডোরে মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের গঠন করে দেওয়া ‘ভূত ভাড়াও’ সংক্রান্ত কোর কমিটির প্রথম বৈঠক



আলাদা করে ন্যূনতম ১১ সদস্যের জেলা কোর কমিটি গঠন করা হবে। সূত্রের দাবি, কোর কমিটির ওই প্রথম বৈঠকের একেবারে শেষ লগ্নে নেতৃত্বের কাছে খবর আসে- অভিষেক ১৫ তারিখ আলাদা করে ভার্চুয়াল বৈঠক করবেন। এবং মোবাইলে মেনেজের মাধ্যমে সেই তথ্য কোর কমিটি বাকি সদস্য ও

সংশ্লিষ্ট নেতানেত্রীরা পান। শোনা যাচ্ছে, এই মেসেজ যখন তাঁদের কাছে পৌঁছয়, তখন তাঁদের মধ্যে কেউ-কেউ তৃণমূল ভবনের সিঁড়ি দিয়ে नीচে নামছিলেন, কেউ আবার গাড়িতে উঠে ফেরার পথে ধরেছিলেন! সূত্রের দাবি, বৈঠক সম্পর্কে দলীয় সদস্যদের এভাবে অবগত করার পদ্ধতি নিয়েই নাকি দলের অন্দরে প্রশ্ন উঠতে শুরু করেছে। সংবাদমাধ্যমে প্রকাশিত প্রতিবেদনে অন্তত তেমনটাই দাবি করা হচ্ছে। এদিকে, জেলাস্তরে কোর কমিটি গড়ার বিষয়টি ঘোষণার কয়েক ঘণ্টার মধ্যেই স্থগিত হয়ে যায় স্বয়ং মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের নির্দেশ। কারণ, তিনি নাকি উপ-কমিটি গঠনের বিষয়ে অবগত ছিলেন না এবং এই বিষয়ে যা করার, তা তিনি নিজেই করতে চান। এই প্রেক্ষাপটে প্রশ্ন উঠেছিল, তাহলে কি আগামী ১৫ মার্চ অভিষেক আর বৈঠক করবেন? সেই বৈঠকে কারা উপস্থিত থাকবেন? ইত্যাদি। এখন আবার শোনা যাচ্ছে, সেই বৈঠকের দিনক্ষণই পালটে গিয়েছে। এর কারণ হিসাবে তৃণমূল যে ব্যাখ্যা দিক না কেন, রাজনৈতিক মহলের কৌতূহল তাতে কমবে না। ওই দিনের বৈঠকে কারা যোগ দেন, সেখানে কী আলোচনা হয়, তা জানতে আগ্রহী থাকবে সব পক্ষই। এমনটাই মনে করছে ওয়াকিবহাল মহল।

১৫ দিন পরও নিটফল শূন্য! তেলঙ্গানার সুড়ঙ্গে আটকে পড়া শ্রমিকরা এখনও নিখোঁজ

হায়দরাবাদ, ৮ মার্চ: ১৫ দিন পার হয়ে গেছে। এখনও তেলঙ্গানার সুড়ঙ্গের ধসে আটকে পড়া শ্রমিকদের হৃদিশই পাচ্ছে না উদ্ধারকারী দল! স্মিয়ার ভগ ব্যবহার



করে দুটি সম্ভাব্য জায়গার চিহ্নিত করেছে তারা। কিন্তু সেই জায়গাগুলোও শ্রমিকদের প্রবেশে কিনা, তা স্পষ্ট নয়। তাই ওই শ্রমিকদের বাঁচার আশা আরও ক্ষীণ হল, তা বলাই যায়। গত ২২ ফেব্রুয়ারি এই দুর্ঘটনা ঘটেছিল। যুদ্ধকালীন তৎপরতায় উদ্ধার কাজ শুরু হলেও উদ্ধারকারী দলের কাছে এখনও কোনও উত্তর

কাদা মাটি, জল। তার জেরে বেশি ভিতরে এগোতেই পারছেন না উদ্ধারকারীরা। বিশেষজ্ঞদের মতে, এইভাবে জল-কাদা টপকে ভিতরে জোর করে ঢুকতে চাইলে প্রাণ সংশয় থাকবে উদ্ধারকারী দলের সদস্যদেরই। শ্রীশৈলম বাঁধের সুড়ঙ্গের ঠিক কোনও অংশে শ্রমিকরা আটকে রয়েছে তা জানতে পারলেও যে তাঁদের উদ্ধার করা সম্ভব হবে, এমনটা নয়। কারণ জল-কাদার জেরে সেই জায়গা পর্যন্ত পৌঁছতে কত সময় লাগবে তা নিশ্চিত করা যাচ্ছে না। সুড়ঙ্গের শেষ ২৫ থেকে ৩৫ মিটার পুরোপুরি জল-কাদায় ডুবে রয়েছে। তা সরানোর কাজ শুরু হলেও ফাঁকা করা সম্ভব হচ্ছে না। এই মুহূর্তে লাগাতার এন্ডোস্কোপিক ক্যামেরার মাধ্যমে সুড়ঙ্গের ভিতর নজরদারি চালানোর পাশাপাশি ব্যবহার করা হচ্ছে রোবোটিক ক্যামেরা।

টিভি-র বাক্সে কাকুর কাছে যেত টাকা, ৪ কোটি দিয়েও প্রতারিত মমতারই নির্বাচনী এজেন্ট সুফিয়ান, দাবি সিবিআই-এর

দুরন্ত বার্তা, কলকাতা, ৮ মার্চ: একুশের নির্বাচনের সময় মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের নির্বাচনী এজেন্ট শেখ সুফিয়ানকে মনে আছে? ‘জাহাজ বাড়ি’ বানিয়ে যিনি বিতর্কে পড়েছিলেন? সেই দাপুটে তৃণমূল নেতা শেখ সুফিয়ানও নিয়োগ দলীতিতে প্রতারিত হয়েছেন? জানা যাচ্ছে, চাকরির জন্য চার কোটি টাকা দিয়েছিলেন শেখ সুফিয়ান। সুজয়কৃষ্ণ ভদ্র এরকম ‘কাকু’কে সেই টাকা দিয়েছিলেন তিনি। সিবিআই-কে দেওয়া বাক্যে এমনই দাবি এক সাক্ষীর। আদালতে দেওয়া সিবিআই-এর নথি থেকে জানা যাচ্ছে, প্রাথমিক ও এসএসসির তালিকা সুজয়কৃষ্ণকে পাঠিয়েছিলেন শেখ সুফিয়ান। টাকা দিয়েছিলেন



সুজয়কৃষ্ণ ভদ্রের এজেন্ট অরুণ হাজরাকে। এখানেই শেষ নয়, সাক্ষীদের বয়ানে উঠে এসেছে আরও চাঞ্চল্যকর তথ্য। কাকুর বাড়িতে টাকা যেত টিভির বাক্সে। টাকার লেনদেনের সময় বন্ধ রাখা

হত সুজয়কৃষ্ণের নিউ আলিপুরের বাড়ির সিপিটিভি ক্যামেরা। আইনজীবী সিপিএম নেতা বিকাশরঞ্জন ভট্টাচার্য বলেন, “এই শেখ সুফিয়ানই বলতে পারবেন উনি নেতার কথায় না নেত্রীর কথায় টাকা দিয়েছিলেন। উনি তো বিশ্বস্ত সেনার একজন। আমি তো এটাও জানি অনেক তৃণমূল কর্মী নিজেকে তৃণমূলের সৈনিক পরিসর দেওয়ায় তাদের শুনতে হয়েছে, অন্যদের থেকে দশ নিচিল তুমি ছয় দাও।” অপরদিকে, বিজেপি নেতা তরুণজ্যোতি তিওয়ারি বলেন, “আজ যদি সুফিয়ান এই কথা বলে তাহলে কাকে দিয়েছেন আর কার নির্দেশে এই টাকা দিয়েছেন তা বলে দিলে সুবিধা হয়।”

যাদবপুরের অসুস্থ উপাচার্যকে দেখতে হাসপাতালে গেলে বিক্ষোভেরত পড়ুয়াদের প্রতিনিধি দল

দুরন্ত বার্তা, কলকাতা, ৮ মার্চ: যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ের অন্তর্ভুক্তীকালীন উপাচার্য ভাস্কর গুপ্ত অসুস্থ হয়ে হাসপাতালে চিকিৎসাধীন। শুক্রবারই তাঁকে দেখতে হাসপাতালে গেছিলেন যাদবপুরের ঘটনায় আহত ছাত্র ইন্দ্রানিধি রায়ের বাবা। শনিবার গেল বিশ্ববিদ্যালয়ের বিক্ষোভেরত পড়ুয়ারা। ৪-৫ জনের একটি প্রতিনিধি দল গেছিল হাসপাতালে। গত শনিবার তৃণমূলপন্থী অধ্যাপকদের সংগঠন ওয়েবকুয়ার বার্ষিক সম্মেলনে যোগ দিতে যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ে গিয়েছিলেন শিক্ষামন্ত্রী ব্রাত্য বসু। সেখানে মন্ত্রীকে ঘিরে বিক্ষোভ দেখান যাদবপুরের বামপন্থী, অতি বামপন্থী সংগঠনের সদস্যেরা। পরিস্থিতি উত্তপ্ত হলে একাধিক ছাত্র আহত হন বলেই অভিযোগ। এই ঘটনার দায় উদ্ভাষকের বলে তাঁকে বৈঠকে বসার জন্য ডেভেলপমেন্ট দিচ্ছে ছাত্ররা। তবে অসুস্থতার কারণে তিনি সময় দিতে পারেননি। এরপরই যখন বিক্ষোভেরত ছাত্ররা আরও বড় আন্দোলনের ঝুঁপির দিচ্ছে সেই সময়ই জানা যায়, উপাচার্যের শারীরিক অবস্থার আরও



পৌঁছে যায়। চিকিৎসকদের আশঙ্কা ছিল, এতে মস্তিষ্কে রক্তক্ষরণ হতে পারে। তাই তাঁকে বাইপাসের ধারের এক হাসপাতালে ভর্তি করা হয়। এদিকে আজ ছাত্ররা উপাচার্যের সঙ্গে দেখা করতে যাওয়ায় প্রশ্ন উঠেছিল যে তারা

কোনও দাবি-দাওয়া রাখবে কিনা। যদিও প্রতিনিধি দলের তরফে বলা হয়েছে, সৌজন্যের খাতিরেই তারা অসুস্থ উপাচার্যকে

কুকিদের অবরোধে ফের অশান্ত মণিপুর! কেন্দ্রের নিষেধাজ্ঞাকে উড়িয়ে চলছে বিক্ষোভ

ইম্ফল, ৮ মার্চ: কেন্দ্র নিষেধাজ্ঞা জারি করলেও লাডের লাড কিছুই হল না। উল্টে শনিবার থেকে মণিপুরে নাগরিকদের স্বাভাবিক জীবন ফেরানোর উদ্যোগ নেওয়া হলেও পরিস্থিতি যৌদিক গভীরাচ্ছে তাতে শান্তি ফেরানি কোনও লক্ষণ এখনই চোখে পড়ছে না। শনিবার সকালেই মণিপুরের নাগরিকদের জন্য বাস পরিষেবা চালুর কথা থাকলেও বেধে যায় গণ্ডগোল। একেবারে বাস আটকে রাস্তায় নেমে বিক্ষোভ দেখাতে শুরু করে কুকি জনগোষ্ঠীর সমর্থকরা। তাদের দাবিপাওয়া না মানলে অশান্তি চলেবে বলেই ঝুঁপিয়ে দেওয়া হয়েছে। ইম্ফল থেকে ৪৫ কিলোমিটার দূরে অবস্থিত কাংপোকপি জেলায় যাত্রীবাহী বাস আটকে চলে বিক্ষোভ। সাতসকালে রাস্তায় বাস প্রতে দেখা যায় কুকি গোষ্ঠীর মহিলা সদস্যদের। এদিকে পরিস্থিতি সামাল দিতে নেমে নিরাপত্তা বাহিনীকে বিক্ষোভকারীদের উপর লাচিচার্জ করতে হয় বলে



অভিযোগ। ইতিমধ্যে সেই ঘটনার ছবি একাধিক সোশ্যাল মিডিয়ায় ভাইরাল হয়েছে। তবে আগেভাগে সংঘর্ষ বিরোধী চুক্তিতে সহী করলেও কুকি গোষ্ঠীর দাবি, কেন্দ্র তাদের জন্য পৃথক প্রশাসনের ব্যবস্থা করুক। সেই শান্ত হবে মণিপুর। নাহলে বিক্ষোভ চলবে। মেইতেইদের পাক্টা অভিযোগ, মণিপুরের অন্দরেই নিজেদের কতৃষ্ণ কায়মে করতে ইতিমধ্যে কুকিদের নিয়ম কানুন তৈরি করা হয়েছে। প্রধানমন্ত্রী এন বীরেন সিং পদত্যাগের পর এই মুহূর্তে রাষ্ট্রপতি শাসন চলছে মণিপুরে। যদিও আগেভাগেই কেন্দ্রের তরফে দেওয়া দেওয়া হয়েছিল কোনওভাবেই রাস্তা আটকে বিক্ষোভ দেখানো যাবে না। কিন্তু সেই নির্দেশ অমান্য করে মণিপুরের একাধিক এলাকায় বিক্ষোভে সামিল হয়েছে কুকি ও মেইতেই গোষ্ঠীর সদস্যরা। বিভিন্ন জায়গা থেকে হিসার ছবি সামনে আসছে। সে গাড়িতে পাখর ছোড়াই হোক বা চাটার আলানো, এমনকি নিরাপত্তা বাহিনীর সঙ্গেও হাতাহাতিতে জড়িয়ে পড়তে দেখা যায় বিক্ষোভকারীদের। ২০২৩ সালের মে মাস থেকে রক্তক্ষয়ী সংঘর্ষ চলছে মেইতেই এবং কুকি দুই সম্প্রদায়ের মধ্যে। এখনও পর্যন্ত সংঘর্ষে কণপক্ষে ২৫০ জনের মৃত্যু হয়েছে। ঘরছাড়া হতে হয়েছে ৫০ হাজারেরও বেশি মানুষকে।

কোনও বোন আর দরিদ্র থাকবে না, আশ্রাস শিবরাজের

ভোপাল, ৮ মার্চ : কোনও বোন আর দরিদ্র থাকবে না। আন্তর্জাতিক নারী দিবসে এই আশ্রাস দিলেন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী শিবরাজ সিং চৌহান। তিনি বলেছেন, প্রধানমন্ত্রী মোদী ৬ কোটি লাখপতি দিদি বানানোর সংকল্প নিয়েছেন, আমাদের ৪ বহরও লাগবে না, আমরা খুব শীঘ্রই এই লক্ষ্য অর্জন করব। কিন্তু আমরা এখানেই থেমে থাকব না, আর কোনও বোন দরিদ্র থাকবে না। আন্তর্জাতিক নারী দিবস উপলক্ষে শনিবার ভোপালে ‘লাখপতি দিদি’ এবং স্বনির্ভর গোষ্ঠীর মহিলাদের সঙ্গে চারাগাছ রোপণ করেছেন কেন্দ্রীয় কৃষিমন্ত্রী শিবরাজ সিং চৌহান।পরে তিনি বলেন, প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীর সংকল্প হল নারীর ক্ষমতায়ন। আমাদের বোন ও মেয়েদের অর্থনৈতিক, সামাজিক, রাজনৈতিক এবং সামাজিক ক্ষমতায়ন। সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ হল আর্থনৈতিক ক্ষমতায়ন, এর জন্য ভারত সরকারের গ্রামীণ উন্নয়ন বিভাগের অধীনে আজিবিকা মিশন গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করছে। আমি আপনাদের জানাতে পেরে আনন্দিত যে, আজিবিকা মিশনের সাথে আমাদের ৯১ লক্ষ মহিলা স্বনির্ভর গোষ্ঠী রয়েছে, যার সাথে ১১ কোটি বোন যুক্ত। কেউ লাখপতি দিদি, কেউ ব্যাংক সর্বী, কেউ কৃষি সর্বী, কেউ পশু সর্বী, তারা বিভিন্ন ব্যবসায় কাজ করছেন।

পুঙ্খরে আইনজীবী খুনে’র প্রতিবাদে আজমের-সহ

৪ শহরে বন্ধ

জয়পুর, ৮ মার্চ : রাজস্থানে পুঙ্খরে প্রবীণ আইনজীবী পুরুষোত্তম জাখেরিয়ার হত্যাকাণ্ডের প্রতিবাদে শনিবার আজমের, পুঙ্খর, নাসিরাবাদ ও বেওয়ারে বন্ধ পালিত হচ্ছে।আজমেরে রেলস্টেশনের সামনে কিছু দোকান ও হোটেল খোলা দেখে ক্ষুব্ধ আইনজীবীরা দোকান বন্ধ করতে বলেন এবং কিছু দোকানের জিনিস বাইরে ফেলে দেন। রামগঞ্জ চৌরাস্তায় দিয়ে যাওয়া একটি টেম্পোর যাত্রীদের নামিয়ে দেওয়া হয়।বেওয়ার রোডের সবজি বাজারে দোকান খোলা দেখে আইনজীবীরা ক্ষোভ প্রকাশ করে বাজার বন্ধ করান। এ সময় পুলিশের সঙ্গে ধস্তাধতি হয়। আজমের বার আসোসিয়েশনের সভাপতি অশোক সিং রাওয়ত শান্তিপূর্ণভাবে বন্ধ পালনের আহ্বান জানিয়েছেন।এক পুলিশ আধিকারিক জানান , বন্ধে ১৯০ জন পুলিশকর্মী মোতায়েন রয়েছে এবং ঝটুকে জোর করে দোকান বন্ধ করতে দেওয়া হবে না।

অনন্য প্রয়াস মধ্য রেলের, মহিলাদের দ্বারা পরিচালিত সমস্ত ট্রেন



মুম্বই, ৮ মার্চ : আন্তর্জাতিক নারী দিবসে নারীদের প্রতি সম্মান জানিয়ে এক অনন্য উদ্যোগ নিচ্ছে মধ্য রেল। শনিবার মধ্য রেলের সমস্ত ট্রেন মহিলাদের দ্বারা চালিত হয়েছে। সিএসএমটি-শিরডি বন্দে ভারত ট্রেনের সমস্ত ক্রু ছিলেন মহিলা, যার মধ্যে লোকো পাইলট, সহকারী লোকো পাইলট, ট্রেন ম্যানোজার, টিসি এবং ট্রেন হোস্টেস সবাই মহিলা।লোকো পাইলট (সেন্ট্রাল রেলওয়ে মুম্বই) সুবেশা শঙ্কর যাদব বলেন, শনিবার বন্দে ভারত ট্রেন পরিচালনা করছেন মহিলারা। সমস্ত ক্রু মহিলা। আমি খুশি যে আমি এই ট্রিমে’র অংশ হওয়ার সুযোগ পেয়েছি। আমি সমস্ত মহিলাকে নারী দিবসের শুভেচ্ছা জানাই।

দিল্লিতে তাপমাত্রা বৃদ্ধির পূর্বাভাস, পশ্চিম ও পূর্ব ভারতে গরমের সতর্কতা

নয়াদিল্লি, ৮ মার্চ : রাজধানী দিল্লিতে তাপমাত্রা বৃদ্ধির সম্ভাবনা কথা জানালে ভারতীয় আবহাওয়া দফতর (আইএমডি) আইএমডি-র পক্ষ থেকে জানানো হয়েছে, দিল্লির আকাশ আপাতত পরিষ্কার থাকবে, পাশাপাশি সর্বনিম্ন তাপমাত্রাও বাড়াবে। যেহেতু খুব বেশি মেঘ থাকবে না, তাই দিল্লি ও উত্তর ভারতে সর্বনিম্ন ও সর্বোচ্চ তাপমাত্রা ২-৬ ডিগ্রি সেলসিয়াস বৃদ্ধি পাবে। পশ্চিম ও পূর্ব ভারতে, আগামী দিনগুলিতে ধীরে ধীরে তপস্বাবাহের পরিস্থিতি তৈরি হবে, ৬ থেকে ৫ ডিগ্রি পর্যন্ত তাপমাত্রা বৃদ্ধি পাবে।আইএমডি আরও জানিয়েছে, দক্ষিণ ভারতের ক্ষেত্রে ১০-১১ মার্চের মধ্যে ভারী বৃষ্টিপাতের সম্ভাবনা রয়েছে, বিশেষ করে তামিলনাড়ুতে। মধ্য ভারতের

দাদরা ও নগর হাভেলি এবং দমন-দিউ, এই প্রদেশগুলি দেশের গর্ব ও ঐতিহ্যঃপ্রধানমন্ত্রী

সিলভাসা, ৮মার্চ : দাদরা ও নগর হাভেলি এবং দমন-দিউ, এই প্রদেশগুলি দেশের গর্ব ও ঐতিহ্য। বললেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী। শুক্রবার সিলভাসায় বিভিন্ন উন্নয়নমূলক প্রকল্পের উদ্বোধন ও শিলান্যাস করার পর এক জনসভায় প্রধানমন্ত্রী মৌলি বলেছেন, মানুষজন আগে ভাবত, একটি ছোট শহর দিয়ে কী তৈরি করা যেতে পারে। কিন্তু এর সম্ভাবনার উপর আমার পূর্ণ আস্থা আছে। ২০১৪ সালের পর, আমাদের সরকার এই আশ্বাকে শক্তিতে রূপান্তরিত করেছে এবং সিলভাসা



একটি আধুনিক শহর হিসেবে আবির্ভূত হচ্ছে। এই শহরের বিশ্বজনীন প্রকৃতি দাদরা ও নগর হাভেলিতে নতুন সুযোগের ক্রত

আমরা সর্বদা মানুষকে নারায়ণের মূর্ত প্রতীক হিসেবে স্বীকৃতি দেওয়ায় বিশ্বাসীঃঅমিত শাহ

বেঙ্গালুরু, ৮ মার্চ : কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহ শুক্রবার বেঙ্গালুরুতে বিশ্বেশ্বতীর্থ মেমোরিয়াল হাসপাতালের উদ্বোধন করেছেন। এই হাসপাতালের উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে অমিত শাহ বলেছেন, আমি অত্যন্ত খুশি যে, বেঙ্গালুরুর কেন্দ্রস্থলে দরিদ্রদের জন্য বিনামূল্যে চিকিৎসা এই আধুনিক কেন্দ্রটি বছরের পর বছর ধরে মানুষের সেবা করবে। এর জন্য, আমি মঠের সকল



মানুষকে অভিনন্দন জানাতে চাই।কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহ বলেছেন, আমরা সর্বদা মানুষকে

বাণিজ্য ক্ষেত্রে বেসরকারি কোম্পানির সঙ্গে জেলা

হাফলং (অসম), ৮ মার্চ : গত ২৫ ফেব্রুয়ারি হাফলঙে অ্যাডভার্টজ আসাম ২.০-এর অংশ হিসেবে বেসরকারি কোম্পানির সঙ্গে জেলা শিল্প ও বাণিজ্য কেন্দ্র ডিআইসিপি জেলা প্রশাসনের মধ্যে যে সমঝোতা পত্র (মউ) স্বাক্ষরিত হয়েছে তার তীব্র নিঃশ্বাস জানিয়েছে ষষ্ঠ তফশিলি সুরক্ষা কমিটি এসএসপিসি।শুক্রবার ষষ্ঠ তফশিলি সুরক্ষা কমিটির আহ্বায়ক ডায়মিয়েল লাংথাসা এক সাংবাদিক সম্মেলন করে বলেন, এই আইন উত্তর কাজে পার্বত্য স্বশাসিত পরিষদের সাংবিধানিক ক্ষমতাকে দুর্বল করবে এবং ভারতীয়

আইজিএম হাসপাতালে জন ঔষধি কেন্দ্র পরিদর্শন করলেন সাংসদ রাজীব ভট্টাচার্য

আগরতলা, ৮মার্চ : কেন্দ্রীয় স্বাস্থ্যমন্ত্রী তথা বিজেপির সর্বভারতীয় সভাপতি জয় প্রকাশ নাড্ডা দেশের সব সাংসদের শুক্রবার বিভিন্ন জন ঔষধি কেন্দ্র পরিদর্শন করে খোঁজখবর নেওয়ার জন্য নির্দেশ দিয়েছেন। এই নির্দেশ মোতাবেক শুক্রবার আগরতলায় আইজিএম হাসপাতালে প্রধানমন্ত্রী ভারতীয় জন ঔষধি কেন্দ্র পরিদর্শনে যান।রাজ্য বিজেপি সভাপতি তথা রাষ্ট্রসভার সাংসদ রাজীব ভট্টাচার্য। পরিদর্শনকালে সাংসদের সাথে ছিলেন হাসপাতালের সুপার, ডেপুটি সুপার সহ অন্যান্যরা।আইজিএম হাসপাতালের জন ঔষধি কেন্দ্রটির বিস্তারিত খোঁজখবর নেন সাংসদ রাজীব ভট্টাচার্য। এদিন তিনি জানান, ২০১৪ সালে ক্ষমতায় এসে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী জন ঔষধি কেন্দ্রের উপর বিশেষ গুরুত্ব দিয়েছেন। এর ফলে গত ১১ বছরে দেশের ৭৬৮ টি জেলাতে মোট ১৫ হাজার জন ঔষধি কেন্দ্র স্থাপন করা হয়েছে। ত্রিপুরায় দশটি জন ঔষধি কেন্দ্র রয়েছে। তিনি আরো জানান, রাজ্যের এই দশটি জন ঔষধ কেন্দ্রের



মধ্যে আইজিএম হাসপাতালের কেন্দ্রটি ব্যবসার দিক দিয়ে প্রথম স্থানে রয়েছে। এই কেন্দ্রটি থেকে মানুষ পরিষেবা পাচ্ছেন। সাংসদ আরো জানান, জন ঔষধি কেন্দ্রগুলির প্রচার এবং প্রসার নিয়ে প্রয়োজনে তিনি কেন্দ্রীয় স্বাস্থ্যমন্ত্রী তথা সর্বভারতীয় বিজেপি সভাপতির রাজ্য সফরকালে তাঁর সাথে কথা বলবেন।প্রসঙ্গত, আইজিএম হাসপাতালের প্রধানমন্ত্রী ভারতীয় জন ঔষধি কেন্দ্রটি পরিচালনা করছে ত্রিপুরা স্টেট কো-অপারেটিভ মার্কেটিং ফেডারেশন লিমিটেড। এদিন আইজিএম হাসপাতাল সফরকালে সংশ্লিষ্ট সংস্থার আধিকারিকদের সাথেও কথা বলেন সাংসদ রাজীব ভট্টাচার্য।

আত্মনির্ভরতার লক্ষ্যে শস্যগোলায় কৃষিকাজে বিপ্লব আনছে ‘ নমো ড্রোন দিদি’, আউশগ্রামের তানজিলা খাতুন

দুর্গাপুর, ৮ মার্চ : বীজ বপন থেকে ধান কাটা, ধান ঝাড়াই থেকে চাল তৈরির প্রতিটি ধাপে মহিলাদের ভূমিকা গুরুত্বপূর্ণ হলেও, কৃষকের স্বীকৃতি তাঁদের জোটে না। তবে এবার আত্মনির্ভরতার পথে কৃষিকাজে বিপ্লব আনতে এগিয়ে আসেন পূর্ব বর্ধমানের আউশগ্রামের ‘ নমো ড্রোন দিদি’ তানজিলা খাতুন। কৃষিক্ষেত্রে প্রযুক্তির ব্যবহার নারী দিবসের শুভেচ্ছা জানাই। আরও হাজারো মহিলার কাছে অনুপ্রেরণা হয়ে উঠেছেন তিনি। ভারতের প্রায় ৫০ শতাংশ জনসংখ্যার জীবিকা কৃষিকাজের ওপর নির্ভরশীল। কেন্দ্র সরকার ২০৬০ সালের মধ্যে ভারতকে ‘ হিসেবে গড়ে তোলার লক্ষ্যে কৃষিক্ষেত্রে ড্রোন ব্যবহারে বিশেষ গুরুত্ব দিচ্ছে। গবেষকদের মতে, ড্রোন ব্যবহারের ফলে বিশাল চাষের জমিতে ক্রত ও কার্যকরভাবে কীটনাশক ছড়ানো সম্ভব। যেখানে হাতে পেতে মেশিন ব্যবহার করে একরপ্রতি ৫-৭ ঘণ্টা সময় লাগে, সেখানে ড্রোনের মাধ্যমে ৫-১০ মিনিটেই কাজ সম্পন্ন হয়। এর ফলে কীটনাশকের খরচ ২৫-৬০ শতাংশ কমে যায় এবং মাত্র ১০ লিটার জলের মাধ্যমেই কার্যকর হয়ে সত্তর হাজার ফসল উপাদান ১৫-২০ শতাংশ পর্যন্ত বৃদ্ধি পেতে পারে। ড্রোন প্রযুক্তির মাধ্যমে জিপিএস চিহ্নিত জমিতে স্বয়ংক্রিয়ভাবে স্প্রে করা যায়, যা কৃষকের স্বাস্থ্যরক্ষায় গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা



রাখে। পাশাপাশি, মার্চে কীটনাশক প্রয়োগের সময় সাপে কাটার ঝুঁকি থেকেও চাষিরা মুক্ত থাকবেন। ড্রোনের মাধ্যমে জমির নজরদারিও সহজতর হবে, যা আধুনিক কৃষির এক নতুন দিগন্ত খুলে দিয়েছে। ২০২৬ সালের ৬০ নভেম্বর প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী ‘ ড্রোন দিদি’ প্রকল্পের উদ্বোধন করেন। কেন্দ্র সরকার এই প্রকল্পের জন্য ১২৬১ কোটি টাকা বরাদ্দ করেছে এবং ১৫ হাজার স্বনির্ভর গোষ্ঠীর মহিলাদের ড্রোন সরবরাহের পরিকল্পনা করেছে। প্রকল্পের মূল লক্ষ্য, মহিলা নেতৃত্বাধীন স্বনির্ভর গোষ্ঠীগুলিকে কৃষিক্ষেত্রে প্রযুক্তির মাধ্যমে স্বনির্ভর করা। এই প্রকল্পের

বিকশকে তুলে ধরে। এই প্রযুক্তিকে আরও এগিয়ে নিতে, সিলভাসায় ২৫৮০ কোটি টাকারও বেশি মূল্যের বেশ কয়েকটি উন্নয়নমূলক প্রকল্পের ভিত্তি প্রস্তর স্থাপন করা হয়েছে।প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী আরও বলেছেন, এক দেশ, এক রেশন কার্ড প্রকল্পের মাধ্যমে, প্রতিটি ব্যক্তি খাদ্যের নিশ্চয়তা পেয়েছে। জল জীবন মিশন বিশুদ্ধ জল নিশ্চিত করেছে, অন্যদিকে ভারতমৈট ডিজিটাল যোগাযোগ উন্নত করেছে। প্রধানমন্ত্রী জন ধন যোজনা প্রতিটি পরিবারকে ব্যাংকিং

পরিষেবার সঙ্গে সংযুক্ত করেছে। এই প্রকল্পগুলির সাফল্য জনগণের মধ্যে আস্থা তৈরি করেছে এবং এই সরকারী উদ্যোগগুলির দ্বারা অনা ইতিবাচক পরিবর্তনগুলি কার্যকর ফলাফল দেখিয়েছে।প্রধানমন্ত্রী আরও বলেছেন, বছরের পর বছর ধরে, আধুনিক স্বাস্থ্য পরিষেবা এই এলাকায় উল্লেখযোগ্যভাবে প্রসারিত হয়েছে। ২০২৬সালে, আমি এখানে ‘নমো মেডিক্যাল কলেজ’ উদ্বোধন করার সুযোগ পেয়েছি। এখন ৪৫০ শয্যা ধারণক্ষমতার আরেকটি হাসপাতল যুক্ত করা হয়েছে, যা আজ এখানে উদ্বোধন করা হয়েছে।

হিসেবে স্বীকৃতি দেওয়ায় বিশ্বাসীঃঅমিত শাহ

নারায়ণের মূর্ত প্রতীক হিসেবে স্বীকৃতি দেওয়ায় বিশ্বাসী এবং সেবার মাধ্যমে, শতাব্দীর পর শতাব্দী ধরে ঐশ্বরিক উপলব্ধির পথ তৈরি করা হয়েছে। বিশেষ করে, বৈষ্ণব ঐতিহ্যে দরিদ্র ও সুবিধাবঞ্চিতদের সেবা করার উপর জোর দিয়েছে, তাদেরকে ভগবান নারায়ণের রূপ হিসেবে বিবেচনা করেছে এবং সকলের জীবনে সুখ ছড়িয়ে দিয়েছে।অমিত শাহ আরও

বলেছেন, বেঙ্গালুরুতে দুই একর জমি জুড়ে বিশ্বেশ্বতীর্থ মেমোরিয়াল হাসপাতালের উদ্বোধন হচ্ছে, যার বিনিয়োগ ৬০ কোটি টাকা। এই হাসপাতালটি হবে ১৫০ শয্যা বিশিষ্ট একটি মান্টি-স্পেশালিটি হাসপাতাল এবং এর সাথে থাকবে সাস্থরী মূল্যের স্বাস্থ্যসেবার জন্য একটি নতুন কেন্দ্র। ষাট শতাংশ শয্যা দরিদ্রদের জন্য সংরক্ষিত করা হয়েছে।

প্রশাসনের মউ স্বাক্ষরের বিরোধিতা ডিমা হাসাওয়ে

বিপজ্জনক নজির স্থাপন করছে, বলেন, ডেনিয়েল লাংথাসা।উত্তর কাছা। পার্বত্য স্বশাসিত পরিষদের একক কর্তৃত্ব ছাড়া স্বাক্ষরিত সমস্ত সমঝোতা পত্র অবিলম্বে বাতিল করতে হবে বলে দাবি জানিয়ে ডিমা হাসাও জেলায় শিল্প প্রকল্পগুলিতে কেবল উত্তর কাছা। পার্বত্য স্বশাসিত পরিষদ স্বাক্ষর করবে এবং চুক্তি করবে তা নিশ্চিত করার জন্য একটি প্রস্তাব পাস করতে হবে বলে মন্তব্য করে তিনি বলেন, দাবিয্যতে সমস্ত শিল্প চুক্তিতে স্থানীয় জমির মালিক এবং গ্রামপ্রধানদের (ফিবি) সাথে সরাসরি পরামর্শ করতে হবে। কৃষি

এবং কৃষি-প্রক্রিয়াকরণ, সবুজ শক্তি এবং ইলেক্ট্রিটিজমের মতো টেকসই শিল্পগুলিকে অগ্রাধিকার দিতে হবে, সিমেন্ট এবং খনির মতো উত্তোলনকারী শিল্পগুলিকে নয়, যা আমাদের জমি এবং মানুষের ক্ষতি করে।এসএসপিসি ষষ্ঠ অর্কশিলি এবং ডিমা হাসাও জেলার উপজাতিদের স্বায়ত্ত শাসনকে দুর্বল করার যে কোনও প্রচেষ্টার বিরুদ্ধে লড়াই চালিয়ে যাবে। যদি এই দাবিগুলি উপেক্ষা করা হয়, তা-হলে আমরা অস্থিি ও গণতন্ত্রকে উপায়ে আমাদের বিরোধিতা আরও তীব্র করা হবে বলে সাংবাদিক সম্মেলনে মন্তব্য করেন ডায়মিয়েল লাংথাসা।

আগরতলায় প্রাণীসম্পদ ও বন্যপ্রাণী স্বাস্থ্যসেবা সংক্রান্ত সেমিনার অনুষ্ঠিত

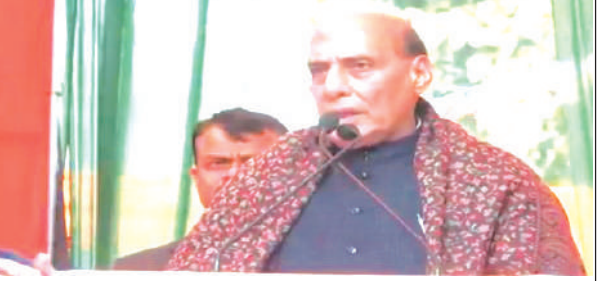
আগরতলা, ৮ মার্চ :আবহাওয়ার পরিবর্তন জনিত কারণে প্রাণীদের দেহে সংক্রমিত বিভিন্ন রোগ প্রতিরোধে প্রাণী চিকিৎসকদের ওয়াকিবহাল করতে প্রাণী সম্পদ ও বন্যপ্রাণী স্বাস্থ্য সেবা সংক্রান্ত সেমিনার অনুষ্ঠিত তা। শুক্রবার রাজধানী আগরতলায় প্রজ্ঞা ভবনে আয়োজিত এই সেমিনারের উদ্বোধন করেন প্রাণী সম্পদ বিকাশ দপ্তরের মন্ত্রী সুধাংশু দাস। অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন বহিঃ রাজ্য থেকে আগত বিশেষজ্ঞ অধ্যাপক (ডাঃ) কে শর্মা, দপ্তরের সচিব দীপা ডি নায়াস সহ অন্যান্যরা।জলবায়ুর পরিবর্তন জনিত কারণে মানবদেহে যেমন বিভিন্ন রোগ ঘটি হচ্ছে তেমনি পশু ও বন্যপ্রাণীদের দেহেও বিভিন্ন রোগের লক্ষণ ক্রমশই প্রকট হয়ে উঠছে। এর থেকে হিড়িয়ে পড়ার আশঙ্কা রয়েছে বিভিন্ন প্রকার ভাইরাস। বিষয়টি নিয়ে অন্যান্য রাষ্ট্রের মতো ভারতেও বিভিন্ন উদ্যোগ গ্রহণ করা শুরু হয়েছে। এরই অঙ্গ হিসেবে শুক্রবার প্রাণী

সম্পদ বিকাশ দপ্তর এবং ত্রিপুরা ভেটেনারি কাউন্সিলের উদ্যোগে প্রজ্ঞা ভবনে প্রাণী সম্পদ এবং বন্যপ্রাণী স্বাস্থ্যসেবা সংক্রান্ত এক সেমিনারের আয়োজন করা হয়।এই সেমিনারের উদ্বোধন করেন প্রাণী সম্পদ বিকাশ দপ্তরের মন্ত্রী সুধাংশু দাস। অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন বহিঃ রাজ্য থেকে আগত বিশেষজ্ঞ প্রাণী চিকিৎসক অধ্যাপক (ডাঃ) কে কে শর্মা, প্রাণী সম্পদ বিকাশ দপ্তরের সচিব দীপা ডি নায়াস, ত্রিপুরা ভেটেনারি কাউন্সিলের প্রেসিডেন্ট ডাক্তার চিন্টু দেববর্মা সহ অন্যান্যরা। এই সেমিনারে জলবায়ুর পরিবর্তন জনিত কারণে পশু পাখি থেকে শুরু করে বন্যপ্রাণীদের দেহে সৃষ্টি হওয়া রোগ কিভাবে প্রতিরোধ করা সম্ভব সংশ্লিষ্ট বিষয়ে বিস্তারিত আলোচকপাত করা হয়। এই ধরনের উদ্যোগকে স্বাগত জানান মন্ত্রী সুধাংশু দাস। তিনি বলেন, এর মাধ্যমে রাজ্যের প্রাণী চিকিৎসকগণ বিশেষভাবে উপকৃত হবেন।

ভারত সরকার সর্বদা নারীর ক্ষমতায়নের জন্য কাজ করে আসছেঃপ্রধানমন্ত্রী

নয়াদিল্লি, ৮ মার্চ : আন্তর্জাতিক নারী দিবসে নারী শক্তিকে কুর্নিশ জানালেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী। প্রধানমন্ত্রী মোদী শনিবার সকালে নিজের এক্স হ্যাণ্ডেলে লিখেছেন, ভারত সরকার সর্বদা নারীর ক্ষমতায়নের জন্য কাজ করে আসছে। আন্তর্জাতিক নারী দিবস উপলক্ষ্যে শনিবার সকালে নিজের এক্স হ্যাণ্ডেলে প্রধানমন্ত্রী মোদী লিখেছেন, নারী দিবসে আমরা আমাদের নারীশক্তিকে প্রণাম জানাই! আমাদের সরকার সর্বদা নারীর ক্ষমতায়নের জন্য কাজ করে আসছে, আমাদের পরিকল্পনা এবং কর্মসূচিতে তা প্রতিফলিত হয়েছে।উল্লেখ্য, আন্তর্জাতিক নারী দিবসে নারীদের প্রতি সম্মান জানিয়ে এক অনন্য উদ্যোগ নিয়েছে মধ্য রেল। শনিবার মধ্য রেলের সমস্ত ট্রেন মহিলাদের দ্বারা চালিত হয়েছে। সিএসএমটি-শিরডি বন্দে ভারত ট্রেনের সমস্ত ক্রু ছিলেন মহিলা, যার মধ্যে লোকো পাইলট, সহকারী লোকো পাইলট, ট্রেন ম্যানোজার, টিসি এবং ট্রেন হোস্টেস অন্তর্ভুক্ত রয়েছে।

নারীর ক্ষমতায়নের প্রতিশ্রুতিতে অটল রয়েছে কেন্দ্রীয় সরকারঃরাজনাথ সিং



নয়াদিল্লি, ৮ মার্চ : আন্তর্জাতিক নারী দিবসে নারী শক্তির ক্ষমতায়নে জোর দিলেন প্রতিরক্ষা মন্ত্রী রাজনাথ সিং। তিনি জানিয়েছেন, প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীর নেতৃত্বে, নারীর ক্ষমতায়নের প্রতিশ্রুতিতে অটল রয়েছে কেন্দ্রীয় সরকার। ৮ মার্চ দিনটি আন্তর্জাতিক নারী দিবস হিসেবে পালিত হয়।এই উপলক্ষ্যে শনিবার সকালে নিজের এক্স হ্যাণ্ডেলে প্রতিরক্ষা মন্ত্রী রাজনাথ সিং লিখেছেন, আন্তর্জাতিক নারী দিবসে, আমাদের দেশ গঠন ও শক্তিশালীকরণে ভারতের নারী শক্তির অপরিসীম অবদানের জন্য আমি গভীর কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করছি। প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীর নেতৃত্বে, সরকার জীবনের সকল ক্ষেত্রে নারীর ক্ষমতায়নের প্রতিশ্রুতিতে অটল রয়েছে।

রাষ্ট্রপতি দ্রৌপদী মূরু নারীদের জন্য একজন আদর্শঃঅন্নপূর্ণা দেবী

নয়াদিল্লি, ৮ মার্চ : রাষ্ট্রপতি দ্রৌপদী মূরু নারীদের জন্য একজন আদর্শ। এই মন্তব্য করলেন কেন্দ্রীয় নারী ও শিশু কল্যাণ মন্ত্রী অন্নপূর্ণা দেবী। আন্তর্জাতিক নারী দিবস উপলক্ষ্যে কেন্দ্রীয় নারী ও শিশু কল্যাণ মন্ত্রী অন্নপূর্ণা দেবী বলেছেন, ২০১৪ সাল থেকে ভারত সরকার ক্রমাগত নারী দিবস উদযাপন করে আসছে... নারী-নেতৃত্বাধীন উন্নয়নে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীর প্রতিশ্রুতি পূরণ করা আমাদের লক্ষ্য। লিঙ্গ বাজেট বৃদ্ধি যাওয়ার জন্য অনুপ্রাণিত করে।



পাচ্ছে, রাষ্ট্রপতি দ্রৌপদী মূরু নারীদের জন্য একজন আদর্শ। একটি ছোট গ্রাম থেকে আমাদের দেশের রাষ্ট্রপতি হওয়ার তাঁর যাত্রা নারীদের এগিয়ে যাওয়ার জন্য অনুপ্রাণিত করে।

অ-হিন্দিভাষী রাজ্যগুলির ওপর হিন্দি চাপিয়ে দিচ্ছে বিজেপিঃডি রাজা

নয়াদিল্লি, ৮ মার্চ : বিজেপির বিরুদ্ধে চাঞ্চল্যকর অভিযোগ আনলেন সিপিআই নেতা ডি রাজা। তাঁর কথায়, অ-হিন্দিভাষী রাজ্যগুলির ওপর হিন্দি চাপিয়ে দিচ্ছে বিজেপি। কেন্দ্রীয় মন্ত্রী এল মুরুগানের তিন ভাষা নীতির বক্তব্য প্রসঙ্গে সিপিআই নেতা ডি রাজা বলেন, বিজেপি অ-হিন্দিভাষী রাজ্যগুলির উপর একটি ভাষা - হিন্দি - চাপিয়ে দেওয়ার চেষ্টা করছে, যে কারণে তামিলনাড়ু এর বিরুদ্ধে প্রতিবাদ করছে। তাদের আত্মবিশ্লেষণ করা উচিত যে রাজ্যগুলিতে হিন্দি প্রথম ভাষা, সেখানে কী ঘটছে, সাক্ষরতার হার কেন বেশি নয়? এই সমস্ত প্রশ্ন সংসদে তোলা হবে।

আন্তর্জাতিক নারী দিবসের দিনে প্রতিবাদ সভা করা হয় হাওড়া ঝিল সইটিংয়ে ক্যারিজ এন্ড ওয়ান প্রাঙ্গণে



মহন্ত দাশগুপ্তঃইস্টার্ন রেলওয়ে মেল কংগ্রেসের অন্যতম শাখা ওমেন ফোরামের উদ্যোগে, ৮ মার্চ-২০২৫ বেলা ১টা থেকে সাড়স্বরে অনুষ্ঠিত হয়ে গেল আন্তর্জাতিক নারী দিবস প্রতিবাদ সভার মাধ্যমে। এই সভায় প্রধান অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন ইস্টার্ন রেলওয়ে মেল কংগ্রেসের সভাপতি বিনোদ শর্মা মহাশয়, সাধারণ সম্পাদক স্বপন দত্ত, ওয়াকিং প্রেসিডেন্ট দীপক কাঞ্জিাল, সহ-সম্পাদক রজত বসু, সাংগঠনিক সম্পাদক সন্তোষ ভারতী, এছাড়াও উপস্থিত ছিলেন, ওমেন ফোরামের তরফ থেকে উপস্থিত ছিলেন প্রীতি ভার্মা, সুবাহিয়া বেগম, শাখা সম্পাদক অভিষেক সিং, শাখার সভাপতি গৌতম মুখার্জি, কোষাধ্যক্ষ আনন্দ কুমার রজক, সহ-সম্পাদক সঞ্জীব সার, যুগ্ম সাধারণ সম্পাদক ডি.সি. হালদার, সহ-সভাপতি বিদ্যায়চল তিওয়ারি ও ইআরএমসি-র অন্যান্য নেতৃবৃন্দ। সভার মূল বক্তব্য ছিল ও.পি.এস.এর পক্ষে প্রতিবাদ জানানো।

হরিয়ানায় ৪৪ জন মহিলাকে সম্মাননা, আন্তর্জাতিক নারী দিবসের আগে বিশেষ প্রয়াস

পানিপত, ৮ মার্চ : আন্তর্জাতিক নারী দিবস উপলক্ষে পানিপত জেলা সচিবালয়ের সভাগৃহে এক বিশেষ অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। এতে জেলা প্রশসক ডঃ বীরেন্দ্র কুমার দাহিয়া সমাজের বিভিন্ন ক্ষেত্রে অবদান রাখা ৪৪ জন মহিলাকে বিশেষ সম্মানে ভূষিত করেন। এই অনুষ্ঠানে উপস্থিত থেকে জেলা প্রশাসক সকল মহিলাকে নারী দিবসের শুভেচ্ছা জানান। তিনি বলেন, নারী দিবস শুধুমাত্র একটি অনুষ্ঠানিকতা নয়, এটি নারী ক্ষমতায়ন ও সামান্যিকারের প্রতীক। নারীদের তাদের অধিকার সম্পর্কে সচেতন করে তোলাই এর মূল লক্ষ্য।জেলা প্রশাসক আরও বলেন, নারী শুধুমাত্র একটি শব্দ নয়, বরং গোটা সৃষ্টি জগতের মূল ভিত্তি। শিক্ষা, রাজনীতি, বিজ্ঞান কিংবা ক্রীড়া,প্রতিটি ক্ষেত্রেই মহিলারা তাঁদের অসামান্য প্রতিভার পরিচয় দিয়েছেন। তাদের আরও শক্তিশালী করে তোলাই আমাদের দায়িত্ব।অনুষ্ঠানে সিটিএম টিনু পোসওণাল বলেন, মহিলাদের উচিত সন্তানদের মধ্যে সঠিক মূল্যবোধ গড়ে তোলা, যাতে তারা ভবিষ্যতে একটি সু স্ব সমাজ গঠনে অবদান রাখতে পারে। জেলা পরিষদের ডেপুটি সিইও কঞ্চন লতা বলেন, আজকের দিনে নারীরা আর কোনো পরিচয়ের মুখাপেক্ষী নয়। তারা জীবনের প্রতিটি ক্ষেত্রে পুরুষদের তুলনায় অনেক এগিয়ে। আমাদের সংস্কৃতিতে নারীদের শক্তি, মমতা ও ত্যাগের প্রতীক হিসেবে গণ্য করা হয়। যেখানে নারীদের সম্মান করা হয়, সেখানেই দেবতাদের বাস। এই বিশেষ অনুষ্ঠানে প্রশাসনের বিভিন্ন উচ্চপদস্থ আধিকারিক ও বিশিষ্ট ব্যক্তিতা উপস্থিত ছিলেন।

কাশ্মীরের আবহাওয়া

শুষ্কই, ১০-১২ মার্চ বৃষ্টি ও তুষারপাতের পূর্বাভাস



শ্রীনগর, ৮ মার্চ : বিগত কয়েকদিনের মতো শনিবারও জন্মু ও কাশ্মীরের আবহাওয়া শুষ্কই। কনকনে না হলেও ঠান্ডা রয়েছে, উপত্যকার আবহাওয়া একেবারে মনোরম। তবে, ১০-১২ মার্চের মধ্যে ফের বৃষ্টি ও তুষারপাতের সম্ভাবনা রয়েছে কাশ্মীরে। তার আগে ৯ মার্চ পর্যন্ত মূলত শুষ্ক থাকবে জন্মু ও কাশ্মীরের আবহাওয়া।ভারতীয় আবহাওয়া দফতর (আইএমডি) জানিয়েছে, ৯ মার্চ একটি পশ্চিমী ঝঞ্ঝা আসছে। এর প্রভাব বেশিরভাগই পাহাড়ি রাজ্যগুলিতে পড়বে, যেখানে ৯-১৩ মার্চ পর্যন্ত সামান্য বজ্রবিদ্যুৎ-সহ বৃষ্টিপাতের সম্ভাবনা রয়েছে। জন্মু ও কাশ্মীরের আবহাওয়া দফতরের পক্ষ থেকে জানানো হয়েছে, ১০-১২ মার্চের মধ্যে জন্মু ও কাশ্মীরে হালকা বৃষ্টি ও তুষারপাত হতে পারে।

পূর্ণাঙ্গ পঞ্জিকা

২৪ফাল্গুন ১৪৩১ বঙ্গাব্দ, রবিবার, ইংরেজীঃ ৯ মার্চ ২০২৫, ৫৩৮ টৈতন্যাব্দ, কলিঃ৫১০২, সৌরঃ২৬ ফাল্গুন, চান্দ্রঃ ৬ গোবিন্দ মাস, ১৯৪৬ শকাব্দ ২০৮৮ বিক্রম সাংব, ২৫৬৮ বুদ্ধাব্দঃ, বাংলাদেশঃ২২ ফাল্গুন ১৪৩১, ভারতীয় সিভিলঃ ২১ ফাল্গুন ১৯৪৬, মৈতৈঃ৬ ফাইরেন, আসামঃ২০ ফাল্গুন মাঘ, মুসলিমঃ৫-শা'বান'১৪৪৬ হিজরী।শীতলা ষষ্ঠীসূর্য উদয়ঃসকাল ০৬ঃ১৬ঃ৫০ এবং অস্তঃবিকাল ০৫ঃ২৬ঃ৫৯।চন্দ্র উদয়ঃসকাল ১০ঃ৪৪ঃ০৮(৪) এবং অস্তঃরাত্রিঃ ১১ঃ৫ঃ১১(৪)।শুক্র পক্ষ ।তিথিঃ সপ্তমী (ভদ্রা) শেষ রাত্রি য় ০৫ঃ ১৬ঃ৩৬ দং ৫ঃ৩০ঃ১২.৫ পর্যন্তনক্ষত্রঃঅশ্বিনী।রাত্রিঃ১২ঃ৪৬ঃ ১২ দং ৪৬ঃ১৪ঃ০ পর্যন্ত পরে ভরণীকরণঃগরর।রাত্রিঃ০৬ঃ২৭ঃ২৮ দং ৬০ঃ৬২ঃ২.৫ পর্যন্ত পরে বণিজযোগঃশুভ শেষ রাত্রি য় ০৩ঃ ০৬ঃ৫৭ দং ৫২ঃ৬২.৫ পর্যন্ত পরে শুক্রঅমৃতযোগঃদিন ০৮ঃ৩০ঃ২১ থেকে - ০১ঃ৪৬ঃ৪৭ পর্যন্ত, তারপর ১২ঃ৫ঃ৭ঃ১৩ থেকে - ০২ঃ ২৬ঃ১০ পর্যন্ত, তারপর ০৩ঃ১০ঃ ৩৯ থেকে - ০৪ঃ৩৯ঃ৩৬ থেকে এবং রাত্রি ০৫ঃ২৪ঃ০৪ থেকে - ০৬ঃ৫ঃ৫৬ পর্যন্ত, তারপর ০৮ঃ ৫০ঃ১০ থেকে - ১১ঃ২ঃ৪ঃ৪৮ পর্যন্ত, তারপর ০১ঃ৫ঃ১৮ থেকে - ০৬ঃ৪ঃ২২ঃ১ পর্যন্ত।কুলিকবেলাঃ দিন ১২ঃ৫ঃ৭ঃ১৩ থেকে - ০১ঃ ৪১ঃ৪১ থেকে সূর্য্য।কুলিকরাত্রিঃ১২ঃ ১২ঃ৫ঃ১৬ থেকে - ০১ঃ০ঃ৪৯ঃ৭ পর্যন্ত।বারবেলাঃদিন ০৭ঃ৪০ঃ১৯ থেকে - ০৯ঃ৪০ঃ৪৩ থেকে - ০৯ঃ০ঃ৪১ঃ১ পর্যন্ত।কালরাত্রিঃ ০৭ঃ০০ঃ৪১ থেকে - ০৮ঃ৩৭ঃ১৭ পর্যন্ত।গ্রহসংক্রি (সূর্য উদয় কালীনঃ ২২ঃ৬২ঃ২০ (৭) ২ পদবৃধঃ ৯২১৫১৪৫ (২২) ৪ পদ বৃহস্পতিঃ১১৭ঃ৪১১৯ (৪) ৬ পদ শুক্রঃ১১৩৬৮১৮ (২৬) ১ পদ শনিঃ১০২০৪৪৬২ (২৫) ১ পদ রাহুঃ১১৭ঃ৪৩ঃ৪০ (২৬) ২ পদকেতুঃ ৫৭ঃ৪৩ঃ৪ (১২) ৪ পদমঙ্গল বক্রি বৃহস্পতি বক্রি।লগ্নঃরজক রাশি সকাল ০৬ঃ৪৯ঃ২৭ পর্যন্ত। কুন্ত রাশি সকাল ০৮ঃ২০ঃ৫০ পর্যন্ত। মীন রাশি সকাল ০৯ঃ৫১ঃ৫৪ পর্যন্ত। মেরাশি সকাল ১১ঃ৫২ঃ২৭ পর্যন্ত। বৃষ রাশি দুপুর ০১ঃ৩০ঃ৫২ পর্যন্ত। মিথুন রাশি দুপুর ০৪ঃ৪৪ঃ১০ পর্যন্ত।কর্কট রাশি বিকাল ০৫ঃ৫ঃ৯ঃ ৫৪ পর্যন্ত। সিংহ রাশি সন্ধ্যা ০৮ঃ ১১ঃ১৩ পর্যন্ত।কন্যা রাশি রাত্রি ০১ঃ১২ঃ৪ পর্যন্ত।তুলা রাত্রি রাত্রি ১২ঃ৫ঃ৫০ঃ পর্যন্ত। বৃশ্চিক রাশি শেষ রাত্রি ০২ঃ৫১ঃ২০ পর্যন্ত। ধনু রাশি শেষ রাত্রি ০৪ঃ৫৬ঃ৩৭ পর্যন্ত।

###

সাপের কামড়ে মৃত্যু নয়, প্রশিক্ষণ স্বাস্থ্যকর্মীদের

দূরন্ত বার্তা, ক্যানিং, ৮ মার্চ : সাপের কামড়ে আর মৃত্যু নয়, এই লক্ষ্যকে সামনে রেখে স্বাস্থ্যকর্মীদের সাপের কামড়ে আক্রান্ত রোগীদের চিকিৎসার জন্য অত্যাধুনিক চিকিৎসার প্রশিক্ষণ শিবির অনুষ্ঠিত হল ক্যানিং মহকুমা হাসপাতালে। শনিবার দুপুরে লক্ষ্যে মহকুমা হাসপাতালের স্নেক বাইট ট্রেনিং হলে এই প্রশিক্ষণ শিবিরের আয়োজন করা হয়। ক্যানিং মহকুমা হাসপাতালের চিকিৎসক ও নার্সদের এ বিষয়ে বিশেষ প্রশিক্ষণ দেওয়া হয় এই দিন। কীভাবে রোগীকে শনাক্ত করবেন তাঁরা, কিভাবে বুঝবেন বিষধর সাপের কামড় না বিষহীন সাপে কামড়েছে, হাসপাতালে আসা মাত্র কিভাবে সেই রোগীর চিকিৎসা করবেন তাঁরা, কত পরিমাণে এডিএস প্রয়োগ করা হবে এইসব বিষয় নিয়েই মূলত এই দিনের প্রশিক্ষণ শিবির অনুষ্ঠিত হয়েছে। উপস্থিত ছিলেন ক্যানিং মহকুমা হাসপাতালের দুই বর্ষীয়ান চিকিৎসক সৌভম মণ্ডল ও সমরেন্দ্রনাথ রায়। চিকিৎসক সমরেন্দ্রনাথ বলেন, আগামী ২০৩০ সালের পেরেই সাপের কামড়ে মৃত্যুর সংখ্যা অর্ধেক নিয়ে আসার লক্ষ্যমাত্রা বেঁধে দিয়েছে সরকার। সাপের কামড়ের রোগী এলে চিকিৎসক, স্বাস্থ্যকর্মী সকলেই দ্রুততার সঙ্গে চিকিৎসা শুরু করেন ঠিকই কিন্তু এই বিষয়ে তাঁদেরকে আরও প্রশিক্ষণ দেওয়া হল, যাতে আরও ভালোভাবে চিকিৎসা সম্ভব হয় আক্রান্ত ব্যক্তির। স্বাস্থ্য কর্মীদের যেমন প্রশিক্ষণ দেওয়ায় গুরুত্ব দেওয়া হচ্ছে তেমনি সাপে কামড়ালে যাতে আক্রান্ত ব্যক্তিকে ওঝা, গুগিনের কাছে না নিয়ে দ্রুত হাসপাতালে নিয়ে আসা হয় এ বিষয়েও সচেতনতা বাড়ানোর কথা বলেন সৌভম মণ্ডল।

ঘুটিয়ারিশরীফে ফের উদ্ধার প্রচুর হেরোইন, গ্রেফতার এক মহিলা

দূরন্ত বার্তা, ঘুটিয়ারিশরীফ, ৮ মার্চ : গোপন সূত্রে খবর পেয়ে জীবনতলা থানার অন্তর্গত ঘুটিয়ারিশরীফ ফাঁড়ির পুলিশ তজ্রাশি অভিযান চালিয়ে প্রায় ৮০০ গ্রাম হেরোইন উদ্ধার করল। শুক্রবার ঘুটিয়ারিশরীফের দক্ষিণ মাথাখালতা এলাকায় গোলবানু বিবি নামে এক মহিলার বাড়িতে তজ্রাশি চালায় পুলিশ। সেখান থেকেই উদ্ধার হয় ৭৮৮ গ্রাম হেরোইন। এছাড়াও বেশ কিছু সোনা ও রুপার গহনা, ব্যাকেরে পাসবই সহ নানা গুরুত্বপূর্ণ নথি উদ্ধার করে পুলিশ। পুলিশের দাবি দীর্ঘদিন ধরেই এই গোলবানু এলাকায় হেরোইনের ব্যবসা চালাচ্ছিল। সংসার, গৃহকর্মের পিছনেই হেরোইনের কারবার চালাত সে। ঘটনার খবর পেয়ে ঘুটিয়ারিশরীফ ফাঁড়ির ওসি সুকুমার রুইদাস অন্যান্য পুলিশকর্মীদের সঙ্গে নিয়ে তজ্রাশি অভিযানে যান। সেখানে গিয়ে গোলবানুর ঘরে তজ্রাশি করতেই আসে সাফল্য। তাকে গ্রেফতার করে নিয়ে আসার সময় যথেষ্ট বেগ পেতে হয় পুলিশকে। পুলিশের দাবি দীর্ঘদিন ধরেই এই এলাকায় এই বোকাহীন মাদক কারবার চালাচ্ছিল। দু’ধুকে শনিবার আলিপুর আদালতে তোলা হবে। এই ঘটনায় আরও কেউ জড়িত রয়েছে কিনা সে বিষয়ে তদন্ত শুরু করেছে ঘুটিয়ারিশরীফ ফাঁরি পুলিশ।

ফের উর্ধ্বমুখী তাপমাত্রা, আগামী সপ্তাহেই গরম বাড়বে দক্ষিণবঙ্গে

দূরন্ত বার্তা, কলকাতা, ৮ মার্চ : বসন্তেও দক্ষিণবঙ্গে ভোর ও রাতের দিকে হালকা ঠান্ডা অনুভূত হচ্ছে, শনিবার সকালেও মৃদু শীতের আমেজ অনুভূত হয়েছে দক্ষিণবঙ্গের বিভিন্ন জেলায়। তবে আগামী সপ্তাহেই দক্ষিণবঙ্গে গরম বাবে, এমনটাই পূর্বাভাস আলিপুর আবহাওয়া দফতরের। আগামী সোমবার থেকে একটু একটু করে বাড়বে তাপমাত্রা। আলিপুর আবহাওয়া দফতরের পূর্বাভাস অনুযায়ী, আগামী সপ্তাহেরে শুরুতেই কলকাতায় সর্বোচ্চ তাপমাত্রা ৩৪-৩৫ ডিগ্রি সেলসিয়াস ছুঁতে পারে। পশ্চিমাঞ্চলের জেলাগুলিতেও গরম বাড়েতে পারে। তার আগে শনিবার কলকাতায় বাজল ন্যূনতম তাপমাত্রা, এদিন মহানগরীর সর্বনিম্ন তাপমাত্রা ছিল ২১.০ ডিগ্রি সেলসিয়াস, যা স্বাভাবিকের থেকে ০.৭ ডিগ্রি কম।

মোহনপুরে কমিউনিটি হলের ভিত্তিপ্রস্তরে বিধায়ক নারায়ণ গোস্বামী

দূরন্ত বার্তা, মোহনপুর, ৮ মার্চ: উত্তর ২৪ পরগনা জেলা পরিষদের পক্ষে মোহনপুর গ্রাম পঞ্চায়েতের শান্তি সন্মেলার (সংসদ VI) শনিবার সকালে শিলান্যাস হল কমিউনিটি হলঘরের। নারকেল ফাটিয়ে কমিউনিটি হলঘরের ভিত্তি প্রস্তর স্থাপন এর শুভ সূচনা করেন উত্তর জেলা পরগনা জেলা পরিষদের সভাপতি তথা বিধায়ক নারায়ণ গোস্বামী। জেলা পরিষদের সভাপিতি নারায়ণ গোস্বামী বলেন আজ দিনটি নারী দিবস। শুধু একদিন আলোদা করে নয়, একদিন নয় প্রত্যেক দিনই নারী দিবস। সমাজ উন্নয়নে মেয়েদের অদান অস্বীকারী। পশ্চিমবঙ্গের মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় মেয়েদের এগিয়ে আনবার চেষ্টা করছেন। এবং তিনি সন্তোষে হয়েছেন। ভারতবর্ষ নয় পৃথিবীর বৃকে নজিরবিহীন ঘটনা। নারী শাস্ত্রিকদের নারী ক্ষমতায়না। মানসিকতা পরিবর্তন করেছেন। কাজটা করে দেখানো। মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের কোন বিকল্প নেই। মেয়েদের আরো এগিয়ে নিয়ে যেতে হবে। মোহনপুর গ্রাম পঞ্চায়েতের মা বোনোরা এগিয়ে এসেছেন। কমিউনিটি হলঘরের নারকণর করা হবে মাদার টেরিজা ভবন। টেক্সার হয়েছে ওয়ার্ক অর্ডার বেরোবে। খুব শীঘ্রই কাজ শুরু হতে যাবে বলেন সভাপিতি। উপস্থিত ছিলেন ব্যারাকপুর ২ পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি প্রবীর রাজবংশী, জেলা পরিষদের পূর্ত কর্মাধ্যক্ষ দীপক লাহিড়ী, মোহনপুর গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান নির্মাল কর, উপপ্রধান সব্যসাচী বিশ্বাস, জেলা পরিষদের সদস্য পঞ্চক্স বিশ্বাস সহ পঞ্চায়েত সদস্যরা। ব্যারাকপুর ২ পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি প্রবীর রাজবংশী বলেন কমিউনিটি হলঘর নির্মাণে মোহনপুর এলাকার সর্বস্তরে মানুষ লাভবান এবং উপকৃত হবেন। কোন অসুবিধে নেভোলে লজের ভাড়া নাওবে এই কমিউনিটি হলঘরে কম পরসায় অনেক মানুষ উপকৃত হবেন। এলাকার মানুষ মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের উন্নয়নে সর্বদাই পাশে রয়েছেন।

নারী দিবসে বারুইপুরে ৪টি নতুন বাস রুটের উদ্বোধন

দূরন্ত বার্তা, বারুইপুর,৮ মার্চ : নারী দিবসে নতুন ৪ টি বাস রুট উপহার পেল বারুইপুরবাসী। বারুইপুর থেকে সরাসরি শিলিগুড়ি, তারাপীঠ যা ভদ্রভো ভাস সার্ভিস পরিষেবা পাওয়া যাবে এছাড়া বারুইপুরের উত্তরভাগ থেকে হাওড়া ট্রেনা ও বাসসত পর্যন্ত এই ৪ টি রুটের সরকারি বাস পরিষেবা পাওয়া যাবে। বারুইপুরের ফুলতলায় এই বাস পরিষেবার উদ্বোধন করা হয় শনিবার দুপুরে। উদ্বোধন করেন রাজ্যের পরিবহন মন্ত্রী মেহাশিপ্র চক্রবর্তী। উপস্থিত ছিলেন বারুইপুর পূর্বের বিধায়ক বিভাস সর্দার। এই ৪ টি রুটের বাস পরিষেবা চালু হওয়ায় উপকৃত হবে এলাকার বাসিন্দারা। শুধু বারুইপুর এলাকার বাসিন্দারই নয় সোনারপুর,জয়নগর, কুলতলি,ক্যানিং এর মত সুন্দরবনের প্রান্ত অঞ্চলের বাসিঃদারাও উপকৃত হবে। সাময়েই গরমের ছুটি পাবে স্কুলগুলিতে। ট্রেনে টিকিট পাওয়ার ক্ষেত্রে অনেকেই সমস্যায় পারা। এই বাস পরিষেবা চালু হওয়ায় এইসব এলাকা থেকে সরাসরি উত্তরবঙ্গ বা তারাপীঠ শান্তিনিকেতন যাওয়ার ক্ষেত্রে উপকৃত হবেন স্থানীয় যাত্রীরা। রবিবার থেকে এই বাস পরিষেবা শুরু হবে। অলাইনেও পাওয়া যাবে টিকিট। বাসের সময়সূচিঃ বারুইপুর থেকে উদ্বোধন হওয়া রুটের তথ্যঃরুটঃ ACT১৯ , বারুইপুর থেকে শিলিগুড়িঃ ভদ্রভো। বারুইপুর ফুলতলা টার্মিনাস থেকে ছাড়বে বিকালঃ ৫.০০ , ফেরার জন্য শিলিগুড়ি নেনার্জিং নোরগে টার্মিনাস থেকে ছাড়বে সন্ধ্যাঃ ৭.৩০ ভাড়াঃ ১৩৯৫.০০। রুটঃACT২০ বারুইপুর থেকে তারাপীঠ ভায়া বোলপুর, সিউডিঃ ভলভো। বারুইপুর ফুলতলা টার্মিনাস থেকে ছাাবে সূকাল ১০.০০ , ফেরার জন্য তারাপীঠ থেকে ছাড়বেঃ সকাল ৭.৪৫ এই বাসটিই বোলপুর (শান্তিনিকেতন) থেকে বারুইপুরের জন্য ছাড়বেঃ সকাল ১০.৩০ বারুইপুর থেকে তারাপীঠ ভাড়াঃ ৬২৫.০০ বারুইপুর থেকে বোলপুর (শান্তিনিকেতন) ভাড়াঃ ৪৩৫.০০ উক্ত দুটি বাসই অলাইন বুক করা যাবে wbtconline.in ওয়েবসাইট থেকে এবং রেডবাস মোবাইল অ্যাপ ব্যবহার করে। রুট : ST৩৪ বারুইপুর (উত্তরভাগ) থেকে হাওড়া স্টেশন থাকা শিলালগ্ন, ডালহৌসি সকালে ও বিকালে সারাদিনে এই রুটে আপাতত ৩ টি বাস চলবে। রুটঃ D৩৭, বারুইপুর (উত্তরভাগ) থেকে বারাসাত ভায়া ই.এম. বাইপাস, উল্টোভাড়া, এয়ারপোর্ট সকালে ও বিকালে সারাদিনে এই রুটে আপাতত ৪টি বাস চলবে।

গুন্ডামি চলতে থাকলে যাদবপুরের নাম মাটিতে মিশে যাবে ঃ সায়নী

দূরন্ত বার্তা, কলকাতা, ৮ মার্চ : যাদবপুরের ঘটনা নিয়ে তোলপাড় রাজ্য। বিশ্ববিদ্যালয়ের ঘটনায় রাজনৈতিক উত্তাপ বেড়েই চলেছে। থামছে না আক্রমণ, পাঁচটা আক্রমণ। এবার যাদবপুর কাণ্ডে বাম- অতিবাম সংগঠনকে হুঁশিয়ারি দিলেন স্থানীয় তৃণমূল সাংসদ সায়নী ঘোষ। তিনি বলেন, মুখ্যমন্ত্রী অত্যন্ত সহনশীল। তিনি তার সহনশীলতার পরিসর দিচ্ছেন বলেই যাদবপুরের পুলিশ ঢুকছে না। এমন গুন্ডামি চম্ভতে থাকলে যাদবপুরের নাম মাটিতে মিশতে খুব বেশি সময় লাগবে না। সায়নীর মতো চড়া সুর তৃণমূল নেতা মদন মিত্রের গলাতেও। এসএফআইকে ফের তোপ দেগে তিনি বলেছেন, ঘটনাক্রম বৈদিকে যাচ্ছে তাতে এসএফআইয়ের নেতারা বাড়িতে ঢুকতে পারবেন কিনা সন্দেহ। যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ে নজিরবিহীন অশান্তির পর থেকেই সরব তৃণমূল। শনিবারে ঘটনার পর থেকেই মাদক কারবারের ঘটনার পর থেকেই মাদক কারবারের ঘটনার পরই এসএফআইয়ের বিরুদ্ধে ফের তোপ দেগেছেন মদন মিত্র। এসএফআইয়ের বিরুদ্ধে চালিয়ে ত্রাতা বসুর উপর হামলার পরই

দক্ষিণ-পূর্ব রেলওয়ে আন্তর্জাতিক নারী দিবস-২০২৫ উদযাপন করেছে

কলকাতা, ৮ মার্চ : দক্ষিণ-পূর্ব রেলওয়ে তাদের সারদ দপ্তর, গার্ডেন রিচে অত্যন্ত উৎসাহ-উদ্দীপনার সাথে আন্তর্জাতিক নারী দিবস উদযাপন করেছে। দক্ষিণ-পূর্ব রেলওয়ের জেনারেল ম্যানেজার শ্রী অনিল কুমার মিশ্র অনুষ্ঠানে প্রধান অতিথি ছিলেন। অনুষ্ঠানে অতিরিক্ত জেনারেল ম্যানেজার, বিভাগীয় প্রধান এবং বিভিন্ন বিভাগের মহিলা কর্মীরা উপস্থিত ছিলেন। এসই রেলওয়ের প্রিন্সিপাল চিফ পাসোনেল অফিসার ডঃ মহম্মা ভার্মা অনুষ্ঠানে বিশিষ্ট অতিথিদের স্বাগত জানান। অনুষ্ঠানে তাদের নিজ নিজ কাজে অসামান্য অবদানের জন্য এসইআর-এর ৫৫ জন মহিলা কর্মীকে সম্মানিত করা হয়। মহিলা কর্মীর বহুব্ধাপক শ্রী অনিল কুমার মিশ্র সমগ্র দক্ষিণ-পূর্ব রেলওয়েতে কর্মরত প্রায় ৭,৬৬১ জন মহিলা কর্মীর কর্মকাণ্ডের প্রশংসা করেছেন। তিনি তাদের নিষ্ঠা, আন্তরিকতা এবং কঠোর পরিশ্রমের জন্য পুরস্কারপ্রাপ্তদের প্রশংসা করেছেন। মহাব্যবস্থাপক ২০২৫ সালের আন্তর্জাতিক নারী দিবসের থিম - অ্যাক্সেলারেট অ্যাকশন

পড়ুয়াদের দক্ষতা বৃদ্ধি ও কর্মসংস্থানের লক্ষ্যে এবিপি-র সঙ্গে মউ স্বাক্ষর লরেটো কলেজের

দূরন্ত বার্তা, কলকাতা, ৮ মার্চ : শিক্ষা ও শিল্পক্ষেত্রের মধ্যে এক গুরুত্বপূর্ণ পদক্ষেপ নিলে কলকাতার লরেটো কলেজ। উভয় ক্ষেত্রের প্রথম একটি সার্বিক স্জ্ঞানচর্চার পরিসর গড়ে তুলতে সক্ষম হতেই আশা করছেন কলেজ কর্তৃপক্ষ।উল্লেখ্য, উচ্চ শিক্ষার নতুন পাঠ্যক্রম প্রাইভেট লিমিটেডের মউ স্বাক্ষরিত হয়।শিক্ষার্থীদের দক্ষতা বৃদ্ধি, গবেষণা সহযোগিতা এবং কর্মসংস্থানের সুযোগ বৃদ্ধির উদ্দেশ্যে এই উদ্যোগ। জানা

আন্তর্জাতিক নারী দিবসে আইইএম-ইউইএম-এর ‘ইনোভেশিয়ান ২০২৫’ প্রদর্শনী, ছাত্রীদের অংশগ্রহণ

দূরন্ত বার্তা, বিধাননগর, ৮ মার্চ : আন্তর্জাতিক নারী দিবস উপলক্ষে কলকাতার ইনস্টিটিউট অফ ইঞ্জিনিয়ারিং অ্যান্ড ম্যানেজমেন্ট (আইইএম) এবং ইউনিভার্সিটি অফ ইঞ্জিনিয়ারিং অ্যান্ড ম্যানেজমেন্ট (ইউইএম) যৌথভাবে ‘ইনোভেশিয়ান ২০২৫’ প্রযুক্তি ও ব্যবস্থাপনা উসবের আয়োজন করে। এই প্রদর্শনীতে ছাত্রীদের উদ্ভাবনী মডেল ও প্রযুক্তির প্রদর্শন উল্লেখযোগ্য ছিল। দেশ-বিদেশের

টেকনিক্যাল পোস্টার প্রদর্শিত হয়। প্রদর্শনীতে রোবটিক্স, এআই, গেমিং এবং ব্যবসায়িক উদ্ভাবনের সমন্বয় দেখা যায়। উল্লেখযোগ্য প্রকল্পগুলির মধ্যে ছিল বর্জ্য তেল পুনর্ব্যবহার প্রযুক্তি, দৃষ্টিহীনদের জন্য উদ্ভাবিত ব্রেল ডিসপ্লে, এআই চালিত স্মার্ট হেলমেট এবং স্বয়ংক্রিয় কৃষি ড্রোঁন। অনুষ্ঠানে

ঘটনার রাতে পথে নেমেছিল তৃণমূল। সেই মিছিলে হাটেন সায়নী ঘোষও। এবার তাঁর হুঁশিয়ারি, মুখ্যমন্ত্রী চাইলে পুলিশ অনেক কিছু করতে পারত। ৬৪ বছরের সিপিএম

বলেন, ওরা বলেছে যাদবপুরে পা রাখুক। আমি বলছি পরিস্থিতি যে দিকে যাচ্ছে, আপনারা নিজের বাড়িতে পা রাখতে পারবেন কি না, সেই খবর রাখুন। আগেও মদন মিত্র

হুঁশিয়ারি দিয়ে বলেছিলেন, মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের দিকে তাকিয়ে গোটা দল চুপ করে আছে। অরুণ এক মিনিট বলেছে। আমি ৬০ সেকেন্ড বলব। একটা কানে কানে কথা বলার পর, দুটো কান তো খুঁজে পাওয়া যাবে না কথা বলার জন্য। মুখ খুলেছিলেন অরুণ, রাজ

ভালো কাজ করছেন। গত কয়েক বছর ধরে, সারদ দপ্তর, সমস্ত বিভাগ এবং কর্মশালা মহিলা

কর্মীদের জন্য লিঙ্গ সংবেদনশীলতা, সহ-পাঠ্যক্রমিক কার্যক্রম, স্বাস্থ্য সচেতনতা, ডিজিটাল ও আর্থিক সচেতনতা, অগ্নিনির্বাপন, নারী অধিকার সম্পর্কিত সেমিনার, সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান এবং আত্মরক্ষা ইত্যাদি বিষয়ে বেশ কয়েকটি অনুষ্ঠানের আয়োজন করেছে।এই উপলক্ষে সারদ দপ্তরের সাংস্কৃতিক দল একটি সুন্দর সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান পরিবেশন করেছে।

কর্মীদের জন্য লিঙ্গ সংবেদনশীলতা, সহ-পাঠ্যক্রমিক কার্যক্রম, স্বাস্থ্য সচেতনতা, ডিজিটাল ও আর্থিক সচেতনতা, অগ্নিনির্বাপন, নারী অধিকার সম্পর্কিত সেমিনার, সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান এবং আত্মরক্ষা ইত্যাদি বিষয়ে বেশ কয়েকটি অনুষ্ঠানের আয়োজন করেছে।এই উপলক্ষে সারদ দপ্তরের সাংস্কৃতিক দল একটি সুন্দর সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান পরিবেশন করেছে।

এছাড়াও, এই অংশীদারিত্বের মাধ্যমে যৌথ গবেষণা প্রকল্প, বিশেষ বক্তৃতা ও কর্মশালায় আয়োজন করা হবে। এর ফলে শিক্ষার্থী ও শিক্ষক-শিক্ষিকা উভয় ক্ষেত্রেই প্রযুক্তিগত দিক থেকে সচেতন করে তুলবে এবং একটি সার্বিক স্জ্ঞানচর্চার পরিসর গড়ে তুলতে সক্ষম হতেই আশা করছেন কলেজ কর্তৃপক্ষ।উল্লেখ্য, উচ্চ শিক্ষার নতুন পাঠ্যক্রম (এনইপি) এবং ন্যাকের নতুন চাহিদার কথা মনে রেখে শিক্ষা-শিল্পক্ষেত্রে পারস্পরিক সম্পর্ক স্থাপনে একটি গুরুত্বপূর্ণ পদক্ষেপ এই মউ স্বাক্ষর।

রবিবার ববি ফিশারের জন্মদিন

দূরন্ত বার্তা, কলকাতা, ৮ মার্চ: ববি ফিশার হলেন ইতিহাসের প্রথম এবং একমাত্র আমেরিকান বিশ্ব দাবা চ্যাম্পিয়ন। অনেকেই তাকে সর্বকালের সেরা দাবা খেলোয়াড়দের মধ্যে একজন মনে করেন। ববি ফিশারের জন্ম ৯ মার্চ ১৯৪৩ সালে আমেরিকা শিকাগো শহরে। ১৯৪৮ থেকে ১৯৭১ সাল পর্যন্ত বিশ্ব দাবায় সোভিয়েত ইউনিয়নের ছিল একচ্ছত্র রাজত্ব। মিখালি বোভভিনক, তাইগ্রান পেরোসিয়ান, বোরিস স্পাসকির মতো সোভিয়েত গ্র্যান্ডমাস্টারদের কাছে পাতাই পেত না পশ্চিমা দাবাদুহুর। আর তা নিয়ে গর্বের সীমা ছিল না সোভিয়েত ইউনিয়নের। আর সেই গর্ভে আঘাত দিয়েছিলেন ববি ফিসার ১৯৭২ সালে বিশ্ব দাবা চ্যাম্পিয়ন হয়ে। ফিশার ১৯৭২ সালে বরিস স্পেসকিকে পরাজিত করে বিশ্ব দাবায় চ্যাম্পিয়ন হয়েছিলেন। ১৯৭২ থেকে ১৯৭৫ সাল পর্যন্ত বিশ্ব চ্যাম্পিয়ন ছিলেন। বিশ্ব দাবায় চ্যাম্পিয়ন হয়ে তিনি ভাগ বসান সোভিয়েত রাজত্বে। দাবার জগতে আবির্ভূত নতুন এই নক্ষত্রের নাম ছিল রবার্ট জেমস ফিশার, যিনি ববি ফিশার নামেই সর্বাধিক পরিচিত। অনেকে মতেই ববি ফিশারের মতো প্রতিভা আন্তর্জাতিক দাবা দ্বিতীয়টি দেখেনি। তিনি যেন ছিলেন একজন মানব কম্পিউটার, যার দুর্বলতা খুঁজে বের করতে গিয়ে প্রতিদ্বন্দ্বীত্বের গলদঘর্ম হতে হয়েছে। একজন রাশিয়ান গ্র্যান্ডমাস্টার তাকে তুলনা করেছিলেন গ্রিক পুরাণে বর্ণিত এককিলের সঙ্গে। বিশ্বের সর্বশ্রেষ্ঠ দাবা খেলোয়াড়দের মধ্যে ববি ফিশারের আসন সবসময় সামনের সারিতেই থাকবে।

বস্ত্র বিতরণ অনুষ্ঠান

প্রসেনজি দেবনাথ, পূর্বস্থলী, ৮ মার্চ : মায়ের অসমাপ্ত ইচ্ছাকে পূরণ করতে উদ্যোগী ছেলো পড়াশোনা করে নিজের পায়ে দাঁড়াতে চেয়েছিলেন অন্নপূর্ণা দেবী। মাধ্যমিক পাস করে চাকরি করে নিজের পায়ে দাঁড়াতে চেয়েছিলেন তিনি। কিন্তু ছোট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি মারা যান। আর বড় হয়ে দিদিমার কাছে মায়ের শেষ ইচ্ছার কথা শুনেই ছোট্ট ছেলেরা মনে দাগ কেটেছিল। নিজের পায়ে সাবলব্ধি হওয়ার পরেই মায়ের নামে খুলে ফেলেন একটি লজ। যাতে সকলের মুখে মুখে তার মায়ের নাম প্রতির্ণনিত হয়। দু’নবর ব্রকের চন্ডিপুর এলাকায় অবস্থিত অন্নপূর্ণা অনুষ্ঠান ছোট্ট ঘরে বিয়ে হয়ে যাওয়ার কারণে তার সেই আশা আর পূরণ হয়নি তার। এমনকি তিনি তার ১১ মাসের সন্তানকে রেখেই তিনি

আলোই ঈশ্বরের প্রতিবিম্ব

দূরন্ত বার্তা

৩০ বর্ষ, দৈনিক ৯৮ সংখ্যা, রবিবার ২৪ ফাল্গুন ১৪৩১

অভিনেত্রী শকুন্তলার দাদা উত্তম

মহানায়ক উত্তমকুমার কিছু নায়িকার দাদাও ছিলেন। তাঁদেরই একজন শকুন্তলা বড়ুয়া । ‘ভাইয়ের কপালে দিলাম ফেঁটা আর কি আমি চাই/ নাই বা পেলাম পাম্বাচুনি দুঃখ আমার কিছু নাই...’ ভাইফোঁটার চিরন্তন গান বার লিপে আইকনিক হিট তিনি শকুন্তলা বড়ুয়া। সিনেমায় যখন আসেন শকুন্তলা বড়ুয়া, তখন তার বিয়ে হয়ে গেছে শুধু নয়, দুটো মেয়েও হয়ে গেছে। তারাও তখন কিশোরী। ওনার ব্যাকগ্রাউন্ডটা অন্যরকম ছিল। তার স্বামী ‘কোল ইন্ডিয়া’র জেনারেল ম্যানেজার ছিলেন। তার প্রথম ছবি বিয়ের পরেই। ছবিটা ছিল ‘সুনয়নী’। ছোটবেলা থেকে গান গাইতেন। রেডিওতেও গেয়েছেন। ভূপেন হাজারিকাই কি ফিল্মের দূত হয়ে এলেন অপনার জীবনে? হ্যাঁ। গানের সূত্রেই ভূপেন হাজারিকার যোগাযোগ। উনি প্রথম সিনেমার শ্যুটিং দেখতে নিয়ে যান। কোন করে হয় সিনেমা সেটাই শুধু দেখতেওখানে দিয়েছি ভাগ্যবদল হল। প্রথম ছবিতেই হিরো উত্তম কুমার। সুনয়নী ছবিটা প্রথমে করছিলেন শটিন অধিকারী। তখন ছবিটার নাম ছিল ‘গান্ধারী’। অন্ধ মেয়ের রোল। তারপর ছবিটা শটীন বাবু সুখেনদাসকে দিয়ে দেন। সুখেন দাস ডিরেক্ট করেন। সুনয়নী হিট করার পর তো আর পেছন ফিরে তাকাতে হল না শকুন্তলা বড়ুয়াকে। সুনয়নী হিট হল,ওনার লিপে অজয় দাসের সুরে আশাজির গান হিট হল। সুখেনদাসই পরপর ছবির অফার পেলেন। প্রতিশোধের ‘ভাইয়ের কপালে দিলাম ফেঁটা’ মানেই শকুন্তলা। অরুন্ধতী বোম চৌধুরীর গলায় সুখেনদা আর অনুপদা দুই দাদা যারা বিধবা বোনকে লাল শাড়ি পরাল ভাইফোঁটায়। রক্ষনশীল পরিবার তারপর দুই মেয়ের মা এত ছবি করলে শেষে, সংসার ছাড়তে হবে। দুটো বাচ্চা রেখে সস্তব না। তাই ছবি ছাড়লেন অন্ধক নায়িকার রোলেও ছেড়ে দিলেন। মাঝে একটা গ্যাপ নিয়ে আবার জেকন চৌধুরীর ছবি ‘শত্রু’ দিয়ে দ্বিতীয় ইনিসং শুরু কিন্তু তার আগেই ‘যোগ বিয়োগ’ ছবিতে কারেক্টার রোলে নেমে গেছিলেন। কারণ তিনি কখনও জীবনে প্রথম থেকেই ছবির নায়িকা হবেন সেটা টাগেটি ছিল না। তার মনের মধ্যে সবসময় ছিল ভাল অভিনেত্রী হবেন। তরুণ মজুমদারের ‘আপন আমার আপন’ এ উম্মাদিনী মায়ের চরিত্রই কি সবচেয়ে কঠিন রোল করেছেন বন্ধ উম্মাদ আস্তে আস্তে ভাল হচ্ছে সেটাকে ফুটিয়ে তোলা তার কাছে একটা চ্যালেঞ্জ ছিল। মানুষ মনে রেখেছে। তরুণ মজুমদার বিশ্বাস করে রোলটা দেন তার পর ভাল ভাল রোলে পেয়েছেন, অভিনয় করেছে, ভাল লেগেছে ‘তুফান’, ‘বদনাম’। একটা ছবি করবেন বলে তিনশোর বেশি ছবি করা হয়ে গেছে জীবনে। চলচ্চিত্র জীবনের প্রথম নায়ক উত্তম কুমার। তারপর প্রচুর নায়কের সঙ্গে কাজ করেছেন। এত বছরের অভিনয় জীবনে, কিন্তু দ্বিতীয় কেউ নেই যিনি উত্তমকুমারের ধারে-কাছে এসেছেন। ওঁর গান্ধীয, হট্যাচলা, কথা বলা মাপে মাপে। এখনকার হিরোরা তো সবাই চিৎকার করে কথা বলেন। উত্তম কুমার ছিলেন হিমালয়। উনি সবসময় গাড়ি থেকে নেমে মাটির দিকে দিকে করে তাকিয়ে হেঁটে যেতেন। কারণ উনি তো ছিলেন উপরের মানুষ।

সোমড়ার জমিদার বাড়ি

কলকাতার অদূরেই ইতিহাসের ধুলোয় মোড়া সোমড়ার জমিদার বাড়ি। সময়ের স্রোতে বিলীন হয়েছে জমিদারি। ভেঙে পড়েছে অট্টালিকার দেওয়াল, মরচে পড়েছে ইতিহাসের অলংকার। তবুও, স্থলির বলাগড়ের সোমড়ার জমিদারবাড়ি আজও অতীতের স্মৃতিকে আঁকড়ে ধরে দাঁড়িয়ে আছে এক ক্লাস্ত সভ্যটের মতো, যার সিংহাসন নেই, কিন্তু দৃষ্টির গভীরে এখনও জ্বলজ্বল করছে অতীতের গৌরবময় দীপ্তি। প্রায় আড়াই শতাব্দী আগে, সুখরিয়ার মিত্র মুস্তাফি পরিবারের হাত ধরে এই জমিদারির প্রতিষ্ঠা। বাংলার অন্যান্য প্রাচীন জমিদারির মতো, সোমড়ার জমিদারির ভিত্তিও গড়ে উঠেছিল অর্থ, প্রভাব ও রাজকীয় আভিজাত্যের ওপর। শ্রী রাধাজীবন মিত্র মুস্তাফি রাজশাসন গড়ে তুলেছিলেন, নির্মাণ করেছিলেন মন্দির, ঠাকুরদালান। সেকালের জমিদারি মানেই ছিল অপার ঐশ্বর্য, পৃষ্ঠপোষকতা আর সাংস্কৃতিক পরিমণ্ডল। সেই ধারার ব্যতিক্রম ছিল না সোমড়া জমিদারবাড়িও। কিন্তু ইতিহাসের পথ মসৃণ নয়। একবার পুত্রের অকালমৃত্যু মেনে সব ওলট-পালট করে দিল রাধাজীবনের দীপ্তি। প্রায় আড়াই শতাব্দীর ভার এসে পড়ে তাঁর জামাতা, রানাঘাটের জমিদার বংশের সন্তান বিনোদবিহারী বিশ্বাসের হাতে। জমিদারি তখন শুধু ক্ষমতার প্রতীক নয়, তা হয়ে উঠেছিল এক সামাজিক দায়বদ্ধতার অংশ। বিনোদবিহারীর আমলে জমিদারিরা আড়ম্বর আরও বৃদ্ধি পেল, পারিবারিক ব্যবসা ফুলে ফেঁপে উঠল, জমিদারবাড়ির প্রাপ্ত ভরে উঠল উৎসবে, পূজার আলোয়। এই বাড়ির দুর্গাপূজা শুধুই আধ্যাত্মিক সাধনা ছিল না, তা ছিল জমিদারি কৌলীন্যের প্রতীক। দেবীর বাহন সিংহ এখানে ঘোড়কের রূপ নিয়েছে; এক অনন্য শিল্পরূপ, যা বাংলার অন্যান্য জমিদারবাড়ির পূজার প্রতিমার থেকে একে স্বতন্ত্র করেছে। প্রথমে শাস্ত্র মতে বলি প্রথা প্রচলিত থাকলেও পরবর্তীকালে বৈদিক ও বৈষ্ণব মতের প্রভাবে তা বন্ধ হয়ে যায়। জমিদারবাড়ির মন্দিরে আরাধিত হতেন আনন্দময়ী কালী, দেবী জগদ্ধাত্রী ও রাধাকৃষ্ণ। শুধু ধর্মীয় আচার নয়, এই পূজা হয়ে উঠেছিল গ্রামবাসীদের মিলনে ফের। কিন্তু সময় বড় নির্মম। জমিদারি উঠে গেছে, রাজসিকতার দিন ফুরিয়েছে, শাসকের ক্ষমতা পরিণত হয়েছে কেবলই স্মৃতিতে। ১০৮টি ঘরের অধিকাংশই আজ ব্যবসারের অযোগ্য। যেখানে একদিন সম্রাটদের পায়ের শব্দ প্রতিধ্বনিত হতো, আজ সেখানে গভীর নীরবতা। একসময় যেখানে চন্দনকাঠের পালঙ্কে জমিদার বিশ্রাম নিতেন, এখন সেখানে শুন্যতা ছাড়া আর কিছু নেই। তবে, সোমড়ার জমিদারবাড়ির মন্দিরগুলো সংস্কার করা হয়েছে, যেন ইতিহাসের গায়ে প্রলেপ।

শ্রীশ্রী অনুকূল ঠাকুর



পরম দেবতা শরীরে অবস্থান করেন। তিনি মহান। তাকে কেন্দ্র করে সারা জগত প্রবাহিত হতে থাকে। তিনি হচ্ছেন জগত পতি।

সাধক রামপ্রসাদ

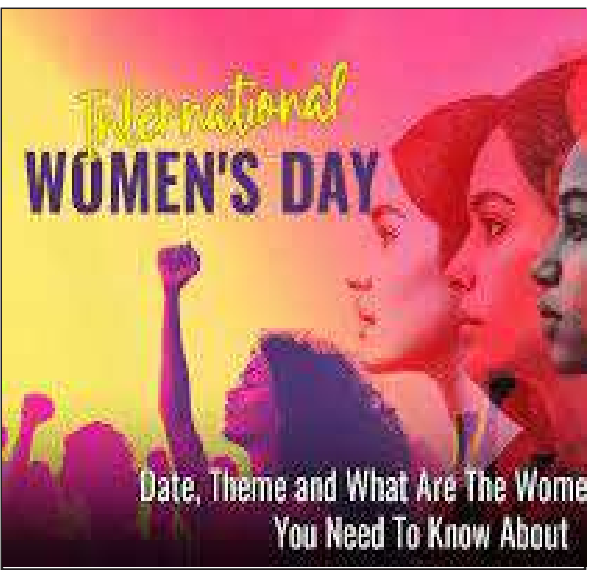


মা একটি সংসারকে নিজের কাঁধে নিয়ে বয়ে নিয়ে চলতে পারে। তিনি এই শক্তি সম্পন্ন করে যে তার আর কোনও অতিরিক্ত শক্তির প্রয়োজন হয় না। নিজ শক্তির জোরে তিনি সব কিছু করতে পারে। গোটা বিশ্বকে পরিচালিত করার ক্ষমতা রাখে একজন নারী। তিনি হচ্ছেন মা। মা হচ্ছেন জীবন দায়িনী। তিনি জীবন দান করেন।

আন্তর্জাতিক নারী দিবস, বাংলার নারী সমাজ দ্বারা পরিচালিত পত্রপত্রিকা এবং বাংলায় প্রথম প্রতিবাদী বাঙালী নারী চিকিৎসক কাদম্বিনী গঙ্গোপাধ্যায়

রবীন্দ্রকুমার শীল

আন্তর্জাতিক নারী দিবস কথা আলোচনা করতে গেলে প্রথমেই চলে আসে যাঁর নাম বাংলায় তিনি হলেন রাজা রামমোহন রায়। রাজা রামমোহন রায়কে বাদ দিয়ে আন্তর্জাতিক নারী দিবস উদযাপন করাটা বাংলায় একেবারে অসম্ভব। তিনি নারীদের পূর্বস্বস্তার সমাজ থেকে মুক্তি দেওয়ার কথা ভাবতে শুরু করেছিলেন। নারীরা কীভাবে পুরুষ সমাজ দ্বারা নিঃপেষিত হতে শুরু করেছিল তা তিনি নিজের চোখে উপলব্ধি করতে সক্ষম হন। সেই কারণে তিনি প্রচলিত হিন্দু ধর্মের কুসংস্কারের বিরুদ্ধে তীব্র প্রতিবাদ করতে শুরু করেন। এ ব্যাপারে তিনি নিজের মায়ের কাছ থেকে লাঞ্চিত হয়েছিলেন। তার



কারণ তিনি প্রচলিত হিন্দু ধর্মের কুরীতিকে গ্রহণ করতে নারাজ ছিলেন। তার মা তাঁকে এই কারণে তাজাপূত্র করেন। তিনি রাধানগর ত্যাগ করে কলকাতায় এসে বসবাস করতে শুরু করলেন। তিনি বুঝতে পারলেন কলকাতা থেকেই শুরু করতে হবে নারী মুক্তির আন্দোলন। তিনি নারী জাতিকে পুরুষ সমাজ থেকে মুক্তি দেওয়ার উঁপায় বের করতে হিন্দু শাস্ত্র অধ্যয়ন করতে শুরু করলেন। তিনি সতীদাহ প্রথার বিরুদ্ধে সংগ্রাম করতে শুরু করলেন। নারী জীবনকে রক্ষা করাই ছিল তাঁর মূল লক্ষ্য। সতী হওয়াটা সেই সময়ে নারী কাছে খুব গর্বের বিষয় ছিল। তবে আবার কোনও কোনও সময়ে নারী সতী হওয়ার ইচ্ছা প্রকাশ করতেন না। যারা সতী হওয়ার ইচ্ছা প্রকাশ করতো না তাদেরকে ধরে বেঁধে মারতে মারতে মশানে নিয়ে আসা হতো এবং জলস্ত চিত্রাতে অচেতন্য মহিলাকে ছুড়ে ফেলে জীবন্ত পুড়িয়ে মারা হতো। এই নির্মম চিত্র দেখে বিচলিত হয়ে পড়ে ছিলেন প্রথম কলকাতার প্রতিষ্ঠাতা জব চার্নাক। তিনি একটি মহিলাকে মশান থেকে উদ্ধার করে তাকে বিবাহ করে স্ত্রীর সম্মান দিয়েছিলেন। রাজা রামমোহন রায়

হবে। এগিয়ে এসেছিলেন ডিঙ্ক ওয়াটার বেথুন। তিনি বিলাত থেকে এসে এখানে একটি মহিলাদের স্কুল খোলার উদ্যোগ গ্রহণ করেন। তার আগে একটি নাম মাত্র মহিলা স্কুল ছিল। বঙ্গ মহিলা স্কুলের প্রধান শিক্ষক ছিলেন দ্বারকানাথ গঙ্গোপাধ্যায়। এই স্কুলের ছাত্রী ছিলেন কাদম্বিনী গঙ্গোপাধ্যায়। বেথুন সাহেব এসে স্কুল খোলার ইচ্ছা প্রকাশ করলে তাঁকে সহায়তা করতে এগিয়ে এসেছিলেন পণ্ডিত মদনমোহন তর্কালঙ্কার। তিনি বেথুন সাহেবকে সতী দ্বন্দ দিয়ে স্কুল নির্মাণ করলেন। কিন্তু স্কুল তো নির্মাণ করলেই হলো, ছাত্রী কেথায়? তখন মদনমোহন তাঁর দুই কন্যাকে বেথুন স্কুলে ভর্তি করে দিলেন এবং মহিলা স্কুলের ছাত্রীদের জন্য পাঠ্য পুস্তক রচনা করলেন।এরপরে এসে উঁপকলিত হলেন বিদ্যাসাগর মহাশয়। যদিও এর আগেই বিদ্যাসাগর মহিলা শিক্ষা প্রসার এবং বিধবা বিবাহ আন্দোলন শুরু করে দিয়েছেন। তিনি প্রতিটি জেলায় একটি করে স্কুল প্রতিষ্ঠা করা উদ্‌্যোগী ছিলেন। তারপর বেথুন স্কুলের সভাপতি দায়িত্ব ভার গ্রহণ করে তিনি এই স্কুলের জন্য

ছাত্রী সংগ্রহ করার ব্যাপারে উদ্যোগী হন। মহিলাদের শিক্ষিত করে তুলতে না পারলে নারী মুক্তির কথা ভাবা একেবারে অবাস্তুর সেটা উঁপলব্ধি করতে পেরেছিলেন বিদ্যাসাগর মহাশয়। তার ওপরে রয়েছে বিধবা বিবাহ প্রচলন করার ইচ্ছা। নারীরা বৈধব্য গ্রহণ করে রাক্ষচাৰ্য পালন করতে থাকবে অজীবন তা তিনি সহ্য করতে পারেননি। বাল বিধবারা যাতে আবার বিবাহ করে ঘর সংসার করার অনুমতি পায় সমাজ থেকে তার উদ্যোগ গ্রহণ করলেন তিনি। তাঁর বিধবা বিবাহ আন্দোলন নারী মুক্তির শক্তিশালী পদক্ষেপ বলা যেতে পারে। নারী মুক্তি আন্দোলনে জোড়াসাঁকোর ভূমিকার কথা ভুলে গেলে চলবে না। মহাবি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর সেই সময়ে ঠাকুর বাড়ির অন্দর মহলে মহিলা শিক্ষা গ্রহণ করার ব্যবস্থা গড়ে তুলে ছিলেন। বাংলার বহু পণ্ডিতেরা এসে উপস্থিত হয়ে ঠাকুর বাড়ির সেখানকার মহিলাদের শিক্ষা দান করতেন। নারী মুক্তি আন্দোলনকে আর সক্রিয় করতে ভুলে যিনি এগিয়ে এসেছিলেন তিনি হচ্ছেন ভগিনী নিবেদিতা। তিনি বাগবাজারে একটি মহিলা স্কুল নির্মাণ করেন। সেখান মহিলাদের পাঠ দেওয়ার পাশাপাশি কারিগরি শিক্ষা দেওয়ার ব্যবস্থাও ছিল। মহিলারা যাতে স্বনির্ভর হয়ে উঠতে পারে তার জন্য তিনি কুটির শিল্প এবং হস্ত শিল্পের ওপরে বেশি করে জোর দিয়েছিলেন। তিনি কুটির শিল্প প্রশিক্ষণে মহিলারা যাতে অংশ গ্রহণ করে উপার্জন করতে পারে তার দিকে লক্ষ্য রেখে সেই সময়কার বাজার উপযোগী পণ্য মহিলা যাতে ঘরে প্রস্তুত করতে পারে তার দিকে নজর দিতে শুরু করেন। মহিলারা যদি নিজস্ব শক্তিতে উপার্জন করতে পারে। পূর্বস্ব শাসিত সমাজ এই সব রোজগারের মহিলাদের নিয়ন্ত্রণ করতে পারবে না এটা উপলব্ধি করেই। কারিগরি শিক্ষা দেওয়ার দিতে অগ্রসর হয়েছিলেন ভগিনী নিবেদিতা। আবার বিদ্যাসাগর বহু বিবাহ রোধকরার ব্যাপারে পদক্ষেপ গ্রহণ করেছিলেন। তিনি এই বিষয়ে বেশি দূর পর্যন্ত অগ্রসর হতে পারেননি কারণ তখন তিনি গবির মানুষদের চিকিৎসা দেওয়ার দিকে নজর রাখতে শুরু করেন। হোমিওপ্যাথি চিকিৎসার ওপরে বেশি করে জোর দিতে থাকেন। বিহারের (বর্তমানে ঝাড়খণ্ড) কারমাটাচীরে উপস্থিত হয়ে সেখানকার সাঁওতাল মানুষদের চিকিৎসা দিতে থাকলেন। তার ফলে বহু বিবাহ রোধ করা নিয়ে তিনি আর বেশি আর আগ্রহ প্রকাশ করতে পারেননি। সাপ্তিচ সভাট বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় আবার বহু বিবাহ রোধ সাওয়াল করেছিলেন। তিনি দেখতে পেয়েছিলেন যে হিন্দুরা ক্রমশ সংখ্যা কমে আসছে। তার কারণ অনুসন্ধান করতে গিয়ে

তিনি দেখতে পেলেন একজন মুসলিম চার থেকে পাঁচটি বিবাহ করে বহু সন্তানের জন্ম দিয়ে থাকে। সেখানে একজন হিন্দু একটি মহিলাকে বিবাহ করে সংসার স্থাপন করে। বহু বিবাহ বন্ধ করতে গেলে মুসলিমদের বহুবিবাহকে বন্ধ করা উচিত বলে মনে করতেন বঙ্কিমচন্দ্র। তবেই হিন্দু মুসলিমদের মধ্যে সামাজিক ভারসাম্য আসতে পারে বলে তিনি বিশ্বাস করতেন। তবে এটা বঙ্কিমচন্দ্রের নিজস্ব মত। তারপরে দেখতে পাই বহু বিবাহ প্রথা বন্ধ হয়ে গিয়েছে কোনও আইন নির্মাণ না করে। সমাজের অভাব বোধই হিন্দুদের বহু বিবাহ প্রথাকে রোধ ব্যাধ করতে হয়েছে। পাশাপাশি পুরুষরা সচেতন হতে সচেতন করে দিয়েছিল। বহু বিবাহ সমাজের ক্ষতিকারক সেটা উপলব্ধি করতে শুরু করে শিক্ষিত পুরুষ সমাজ। তার ফলে বহু বিবাহ প্রথা ক্রমশ বিলীন হতে শুরু করে। বাংলায় মহিলা পত্রপত্রিকা ও নারী জাগরণে বাংলার পত্রপত্রিকা। নারী জাগরণে বাংলার পত্রপইত্রকা বিশেষ ভূমিকা পালন করতে শুরু করে। বাংলার মহিলা পত্রিকা প্রকাশিত হয়েছিল ‘স্ট্রীট্রয় মহিলা’ (১৮৮১ সালে)। দুই শতাব্দী ধরে বাংলার মহিলা পত্রিকাগুলি মহিলাদের জাগরণের ক্ষেত্রে বিশেষ ভূমিকা পালন করেছিল। তার মধ্যে রয়েছে ‘মাতৃ ভূমি’ পত্রিকা (১৯৪৫ সালে) বিগত দুশো বছর ধরে বাংলার মহিলাদের দুরাবস্থার বিবরণ দেওয়া থেকে শুরু করে তাদেরকে জাগরণ করার ক্ষেত্রে এই সব পত্রিকাগুলি বিশেষ ভূমিকা পালন করে। ইংরেজরা আসার ফলে পাশ্চাত্য শিক্ষার প্রভাবে বাংলায় নারী জাগরণ হতে শুরু করে। ভারতীয় সমাজে নারীদের অসংখ্য ক্রমশ উন্নতির দিকে এগোতে থাকে। বাংলার মহিলাদের সম্চ্যতন করতে এই সব পত্রপত্রিকা বিশেষ ভূমিকা পালন করতে থাকে। বাংলা ভাষায় প্রথম পত্রিকার প্রকাশ ১৮১৮ সালে। ১৮৭০ সালে মহিলা সম্পাদিত পত্রিকা ‘বঙ্গ মহিলা’। সেই সময়ে এই পত্রিকার সম্পাদক ছিলেন মোক্ষদায়িনী দেবী। তিনি ছিলেন বঙ্গ চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের বোন। বঙ্গ জীবনে নারীদের মুক্তির কথা প্রকাশ করতে শুরু করে ‘বামাবোধিনী পত্রিকা’, ‘মাসিক পত্রিকা’ এবং ‘অবলা বান্ধব’ পত্রিকা। ‘মাসিক পত্রিকা’ সম্পাদক ছিলেন প্যারী ঠাঁদ মিত্র এবং রান্নানাথ শিকদার, (১৮৫৪ সাল)। ‘বামাবোধিনী পত্রিকা’ সম্পাদক ছিলেন উমেশ চন্দ্র দত্ত (১৮৬০ সাল)। ‘অবলা বান্ধব’ পত্রিকা সম্পাদক ছিলেন দ্বারকানাথ গঙ্গোপাধ্যায়। তিনি মহিলা মুক্তি আন্দোলনের পুরোভাগে অবস্থান করছিলেন। ‘স্ট্রীট্রয় মহিলা’ পত্রিকার সম্পাদক ছিলেন কুমারী কামিনী শীল। স্ট্রীট্রয় ধর্মের প্রচার

পত্রিকা হলেও এখানে মেনন মহিলা শুধু লেখা দিতে পারতেন। বঙ্গীয় ব্রাহ্ম সমাজ থেকে স্ত্রীপাঠ্য মাসিক পত্রিকা ‘পরিচরিকার’ দীর্ঘ কাল ধরে প্রকাশিত হতো। ‘অন্তঃপুর’ নামেও একটি মাসিক পত্রিকা প্রকাশিত হতে দেখা যায়। জোড়াসাঁকো ঠাকুর বাড়িতে থেকে তিনটি পত্রিকা প্রকাশিত হতো। ‘ভারতী’ (১৮৫৭ সাল) সম্পাদক ছিলেন দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর। ‘বালক’ (১৮৮৫ সাল)। সম্পাদক ছিলেন জ্ঞানদানন্দিনী দেবী। ‘পৃণ্য’ (১৮৯৭ সাল)। সম্পাদক প্রভাসুন্দরী দেবী। ১৮৮৪ সালে ভারতীয় পত্রিকা প্রকাশ হয়ে গেলে স্বর্ণকুমারী দেবী প্রকাশ করার দায়িত্বভার গ্রহণ করেছিলেন। তিনি এবং তাঁর দুই কন্যা হিরন্ময়ী দেবী ও সললা বৌঁর সম্পাদনায় এই পত্রিকাটি প্রায় পঞ্চাশ বছর ধরে প্রকাশিত হয়েছিল। পরে বেশ কয়েক বছর মণিলাল গঙ্গোপাধ্যায় এবং সৌরিন্দ্রমোহন মুখোপাধ্যায় সম্পাদকের দায়িত্বভার গ্রহণ করেন। চার বছর ধরে ‘পৃণ্য’ পত্রিকা প্রকাশিত হয়েছিল। প্রভাসুন্দরী দেবীর রক্ষন প্রণালী এই পত্রিকায় বিশেষ উৎসর্গ লাভ করে। স্ত্রী শিক্ষার ব্যাপারে এই পত্রিকা যথেষ্ট রক্ষণশীল ছিল। সুপ্রভাত নামে একটি মহিলা পত্রিকাতে রবীন্দ্রনাথ একটি কবিতা লিখে দিয়েছিলেন কুমুদিনী মিত্রের অনুরোধে। ‘সেবা ও সাধনা’ নামে একটি মহিলা পত্রিকা প্রকাশ করে। ‘আনন্দ সঙ্গীত পত্রিকা’ প্রকাশ লাভ করে (১৯১৩ সাল)। আনন্দ সঙ্গীত পত্রিকা সম্পাদক ছিলেন কিরণময়ী সেন। এই সব পত্রিকায় দেশ বিদেশের সংবাদ বা মহিলাদের খবরের চেয়ে স্বদেশি মহিলাদের নিয়ে বেশি করে আলোচিত হতে দেখা গিয়েছে। সেই সময়ে বাংলার মহিলাদের সমাজে কতখানি অবস্থান করতো তা নিয়ে বিশেষ বর্ণনা দেখতে পাওয়া যায়। মহিলারা সমাজের কোণে স্থানে অবস্থান করতো তা অনুধাবন করা যায় এই সব পত্রিকা থেকে। বাংলার মহিলাদের জগরিত করাি ছিল এই সব পত্রপত্রিকার মূল লক্ষ্য। বাংলায় মহিলাদের মুখপত্র প্রকাশ করার সিন্ধান্ত গ্রহণ করেছিল শিক্ষিত পুরুষ সমাজ। তাঁরা কোনও সময়ে মহিলাদের অন্তর্ভুক্ত আনতে রাখার কোনও ইচ্ছা প্রকাশ করেনি। সব সময়ে এই শিথ্বিত পুরুষ সমাজ চেয়েছিল যে মহিলা যাতে শিক্ষিত হয়ে সমাজের হাত ধরে দেশকে আরও শক্তিশালী করার দায়িত্ব পালন করে।

বাংলার প্রতিবাদী মহিলা নেত্রী চিকিৎসক কাদম্বিনী গঙ্গোপাধ্যায় বিশ্ব নারী দিবসের কথা আলোচনা করতে গেলে যার নাম সবার আগে উপস্থিত হয় তিনি হলেন মহিলা চিকিৎসক কাদম্বিনী গঙ্গোপাধ্যায়। তাঁর চিকিৎসক হতে চেয়েছিলেন। তাঁর চিকিৎসক হওয়ার নেপথ্যে একটি কারণ রয়েছে। সেটা হচ্ছে তাঁর শিক্ষক দ্বারকানাথ গঙ্গোপাধ্যায় ও স্ত্রী ছিলেন খুবই অসুস্থ। পরে তিনি এক পুত্র রেখে পরলোকগমন করেন।

উকিলেরও সাহায্য করতেন তাঁকে। ‘সোনার কেল্লা’-র গুটিং-এ তাকে এক মাসের জন্য রাজস্থানে যেতে হবে, অত্যা, এক খুনের মামলার শুনারি তারিখ পড়ল রওনা হওয়ার দিনই। সন্তোষ দত্ত তখন মামলা মুলতুবির অনুরোধে নিয়ে ফোন করলেন বিপক্ষের পাবলিক প্রসিকিউটরকে। সন্মস্যার গুরুত্ব অনুধাবন করে মামলায় নিলেন পাবলিক প্রসিকিউটরও। দুপক্ষের উকিল অনুরোধে করায় সেই মামলার বিতর্ককেও মামলার তারিখ পিছিয়ে দিতে রাজি হয়েছিলেন। শেষ পর্যন্ত সন্তোষ দত্ত ঠিক সময়েই অভিনয় করতে গেলেন। আমরায় ও উপহার পেলাম আমাদের প্রিয় জটায়ুকে। অবশ্য, জটায়ু ছাড়াও এমন অনেক চরিত্রে তিনি অভিনয় করেছেন, যেগুলো রচনা তিনি অমন হয়ে থাকবেন। ‘ওগো বধু সুন্দরী’-র অবলাকান্ত, ‘গুপ্তী গাইন বাঘা বাইন’-এর দুই রাজাকে আমরা কি ভুলতে পারব কখনও? এছাড়া, ‘মহাপুরুষ’, ‘চারমুর্তি’, ‘মর্জিনা আবদুর’, ‘জনঅরণ্য’, এরেক পর বাকরুদ্ধ হয়ে গেলেন সিনেপ্রেমীরা।

আইনজীবী সন্তোষ দত্তের কাছে আইনটা ছিল পেশা আর অভিনয়টা ছিল নেশা। সেই কারণে তিনি নেশাকে বেশি করে প্রশ্রয় দিতেন। অভিন. করে তিনি নাম করেছিলেন। আইনজীবী হয়ে তিনি নাম করতে পারেননি। তবে আদালতের সবাই সন্তোষ দত্তের ছবি দেখা মিন করতে।। সবাই তাঁর অভিনীত ছবি দেখে আদালতে সন্তোষ দত্তের পাশে বলে আড্ডা দিতা কোন অভিনয় হয়েছে তা নিয়ে কোনও বড়াই করতেন না বটে, তবে অভিনয় সম্পর্কে যাথেষ্ট জ্ঞান ছিল।

রবীন্দ্র সঙ্গীত শিল্পী সুমিত্রা সেনের দুই কন্যাও রবীন্দ্রসঙ্গীত শিল্পী-ইন্দ্রাণী সেন ও শ্রীবণী সেন

বিশেষ প্রতিবেদক
উত্তমকু্মার ও গৌরীপ্রসন্ন মজুমদার সম্ভবত কোনও ছবির গুটিং উপলক্ষে ট্রেনের একই কামরায় ছিলেন। তাদের গল্পের মধ্যে ট্রানজিস্টার রেডি়োয় হঠাৎ বেজে ওঠে রবীন্দ্রসঙ্গীত। শিল্পীর কণ্ঠে মুগ্ধ হয়ে উত্তমকুমার গৌরীপ্রসন্নকে জিজ্ঞেস করলেন,



কে গাইছেন? তিনি রহস্যময় এক উত্তর দিলেন ‘আমারই বন্ধুর স্ত্রী’। উত্তমকুমার বললেন, আমার পরের ছবিতে ওঁকে দিয়ে গানটি গাওয়াব ‘। উত্তমকু্মারের অনুরোধে ১৯৬০ সালে ‘শুন্ বরনালী’ ছবিতে গাইলেন শুধু নয় ,শিল্পী হিসেবে ষোলোটি ছবিতে রবীন্দ্রসঙ্গীত প্লে-ব্যাক করেছেন সুমিত্রা সেন। ফিল্মস্ক্রি নিয়ে এম এ পড়তেন, শেষ পর্যন্ত পরীক্ষা আর দেওয়া হল না কারণ নিয়ে হয়ে গেল। সংসারে কাজের তাগিদ মিটিয়ে একটা জিনিষ রাখা যায়,হয় পড়া না হয় গান তবে শেষ পর্যন্ত সুমিত্রা -অনিল বেছে নিয়েছিলেন গান। অনিল বাবুল কলেজের কলাচালাল সেক্রেটারী ওখানে যাওয়ার সূত্রে

বিদ্যাসাগর কলেজে দর্শনের বিভাগীয় প্রধান। মনে প্রাণে বিশ্বাস করতেন না কারণ। সঙ্গের গান, ছবি আঁকা, সেলাই এই সব না শিখলে সৌন্দর্য চ্যেতনার সামগ্রিক বিকাশ হয় না। হয়তো সেই আত্মপ্রত্যয় বোরতর ‘সংসারী’ হয়ে কিছু ত্যাগ না করেও শিল্পী হওয়া যায়,দুই কন্যা মানুষ করেও ‘পেশাদার’ হওয়া যায় সুমিত্রা সেন দেখিয়ে দিয়েছেন যাখানেই তিনি আনান।

গানের প্রথম শিক্ষা মায়ের কাছে, তার পর শিখেছেন বেঙ্গল মিউজিক কলেজে। একদিন একটা অনুষ্ঠানে ওস্তাদ ফৈয়াজ খাঁ সাহেবকে সংবর্ধনা দেওয়া হয়। ওই অনুষ্ঠানে সুমিত্রা সেন গেয়ে ছিলেন ‘মোর পথিকের বুঝি

এনেছে’। পরদিন সকালে গানের ক্লাসে ফৈয়াজ খাঁ সাহেব সুমিত্রাকে জিজ্ঞেস করলেন ‘কাল তুমি গেয়েছিলে না’। তারপর প্রশংসা করে বললেন ‘খুব সুরেলা গলা তোমার। খুব রেওয়াজ কর বেটি। তুম আ যায়েগা’।সত্যি বলতে ওই কথাগুলো যেন ভোকাল টনিকের মত কাজ করেন। মনপ্রাণ দিয়ে রেওয়াজ করেন, গুরুরা খুশী হলেন কিন্তু নিজের আর মন ভরে না। সেই সময় ভর্তি হলেন তেতানিকে এখানে সৌমেন্দ্রনাথ ঠাকুর, প্রসাদ সেনের কাছে রবীন্দ্রনাথের গানের পাঠ শুরু করতে নিবিড় তৃপ্তিতে হৃদয় কানায় কানায় ভরে ওঠে। রবীন্দ্রসঙ্গীতের সাথে প্রদ্যোৎ নারায়ণের কাছে শিখতেন গীত ঠুংরি, গজল, লোকসঙ্গীত। প্রদ্যোৎনারায়ণ তাঁকে প্রথমে রেডি়োয় নিয়ে যান প্রথম অভিশনে সম্মানে পাশ। তারপর নিয়মিত বেতারে গেয়েছেন। গ্রামোফোন কোম্পানী থেকে বের হল দুটি নজরুল গীতির রেকর্ড ‘বেদনার বেদীতলে’ ও ‘গোঠের রাহাল’ এরপর কয়েকটি পল্লীগীতি রেকর্ড করলেন। সেই সব গানে সুমিত্রাকে অন্য ভাবে চেনা যাবে। তখন সুমিত্রার কণ্ঠস্বর এমন ছিল, যার সঙ্গ তুলনা চলে একমাত্র গীতা দত্তের। যদিও জীবনসায়াহে অশীতিপর শিল্পী নিজে মনে করেছিলেন, “এই গানগুলোয় প্রতি জািসন করতে পারিনি।” এই উক্তির মধ্যে হয়তো লুকিয়ে আছে প্রকৃত শিল্পীমনের চিরকোলা অতৃপ্তি। পরে অবশ্য রবীন্দ্রসঙ্গীত শিল্পী হিসেবেই তাঁর অধিক পরিচিতি। সুমিত্রা সেনের প্রথম রবীন্দ্রসঙ্গীতের রেকর্ড ‘ওগো সাঁওতালী ছেলে’ ও ‘দিনের পর দিন গোলা’। সে কথা মাথায় রাখলে মনে হয়, ১৯৫১

ঃ পাঠকদের দরবার ঃ আইনজীবী জটায়ু

বিশেষ প্রতিবেদক
আদালতে মামলা পিছিয়ে সন্তোষ দত্ত গেলেন গুটিং-এ, মানিয়ে নিলেন বিপক্ষের উকিলও।পেশায় দোর্দণ্ডপ্রতাপ আইনজীবী, তারই মধ্যে অভিনয়ের প্রতি অমোঘ প্রেম। ফেলুদার ছায়াসঙ্গী জটায়ুর কথা বললে তাঁর মুখই ভেসে আসে বাঙালির মনে। অ্যচ ফেলুদার ছবি তো তিনি করেছিলেন মাত্র দু’টো। সন্তোষ দত্তের শিল্পীসত্তা ছিল বহুমুখী, বৈচিত্র্যময়। সন্তোষ দত্তের জন্ম হয়েছিল ঢাকায়। কলকাতায় এসে যখন ওকালতি শুরু করেন, তখনও দেশভাগ হয়নি। ছোটোবেলা থেকেই ছিলেন ফুটবল আর নাটকের ভক্ত। থিয়েটারে যোগ দিয়েছিলেন তরুণ বয়সেই। সভাজিৎ রায়ের ‘পরশ পাথর’-এর মাধ্যমে রূপোলি পর্যা আস। তারপর ‘হেড মাস্টার’, ‘তিন কন্যা’, ‘কাপুরুষ ও মহাপুরুষ’, ‘গুপ্তী গাইন বাঘা বাইন’, এরেক পর এক ছবিতে তাঁর দুর্দান্ত উপস্থিতি।

১৯৭৪ সালে ফেলুদাকে নিয়ে প্রথম সিনেমা ‘সোনার কেল্লা’-য় অভিনয় করার পর ‘সোনার কেল্লা’রই বৈজলি থাকতে পারলাম না। আপনার আরও উন্নতি হোক।এগিয়ে যেতে থাকুন। আন্তরিক শুভেচ্ছা ও নমস্কারেও আপনারের জর্জর্দা।” রবীন্দ্রসঙ্গীতের জগতে সুমিত্রার গ্রহণযোগ্যতার সুমিত্রা এই চিঠি। রবীন্দ্রসঙ্গীত শিল্পী দলিলা সেনের দুই কন্যাও বাংলা সঙ্গীত জগতে ছাপ ফেলেছেন। তার বড় মেয়ে ইন্দ্রাণী সেন। মায়ের হাত ধরেই সুরের দুনিয়ায় পল চলতে শুরু করেন।একই সঙ্গে রবি ঠাকুরের গান ও আধুনিক গানে নিজের প্রভাব বিস্তার করেন ইন্দ্রাণী। সুমিত্রার কনিষ্ঠ কন্যা শ্রাবণী সেনও রবীন্দ্রসঙ্গীত শিল্পী।

ডাকাতি করার আগেই পুলিশের জালে ৩ দুষ্কৃতি

সৃজিত দত্ত, বর্ধমান, ৮ মার্চ : জাতীয় সড়কে ডাকাতি করার আগেই পুলিশের জালে তিন দুষ্কৃতি। শুক্রবার রাতে বিশেষ অভিযানে আগ্রোয়াস্ত্র সহ তিন দুষ্কৃতি কে গ্রেফতার করে বর্ধমান থানার পুলিশ। এরা হল এস কে



শহীদ (২৪ বছর), বর্ধমান শহরের মিরছোবা দক্ষিণ পাড়ার বাসিন্দা, অজয় বাগদী (২৪ বছর) ও মুন্সী আলিমুল হাকিম (২৪ বছর)। এই দুজনেই খন্ডযোয় থানার বেরুগ্রামের বাসিন্দা। ধৃতদের কাছ থেকে উদ্ধার হয়েছে একটি ওয়ান সর্টার পিস্তল, একটি গুলি, লাইলন দড়ি ও লাঠি।

ঘটনাটি ঘটেছে বর্ধমানের ১৯ নম্বর জাতীয় সড়ক সংলগ্ন গোদা এলাকায়। ধৃতদের বিরুদ্ধে ডাকাতি ও অস্ত্র আইনে মামলা রুজু করে তদন্তের স্বার্থে ৭ দিনের পুলিশ হেফাজতের আবেদন করে শনিবার বর্ধমান জেলা আদালতে পাঠায় পুলিশ। পুলিশ সূত্রে জানা গেছে, গোপন সূত্রে খবর আসে শুক্রবার রাতে বর্ধমানের ১৯ নম্বর জাতীয় সড়ক সংলগ্ন বর্ধমান ম্যারেজ হলের কাছে জনা দশকে দুষ্কৃতি জড়ো হয়েছিল ডাকাতির উদ্দেশ্যে। পুলিশের বিশেষ বাহিনী অভিযান চালালে বাকিরা চম্পট দিতে সমর্থ হলেও তিনজন কে আটক করে পুলিশ। তল্লাশি চালালে ধৃতদের কাছ থেকে উদ্ধার হয় আগ্রোয়াস্ত্র। পুলিশের প্রাথমিক জিজ্ঞাসাবাদে ধৃতরা স্বীকার করেছে যে, তারা জাতীয় সড়কে চালাচল করা গাড়িতে ডাকাতি চালায়। পুলিশ সূত্রে আরও জানা গেছে, ধৃতের বিরুদ্ধে অন্যান্য থানায় ডাকাতি ও অস্ত্র আইনে মামলা রয়েছে। পুলিশ ধৃতদের হেফাজতে নিয়ে জানার চেষ্টা চালাচ্ছে যে, তাদের কাছে আগ্রোয়াস্ত্র আসছে কোথা থেকে।

স্বনির্ভর গোষ্ঠীর মহিলাদের উদ্যোগে সবজি চাষ, নজর কাড়ছে

দুরন্ত বার্তা, পূর্বস্থলী, ৮ মার্চ : কথায় আছে, যে রাধে, সে চুলও বাঁধে। বর্তমান সমাজে মহিলারা আর কেনও ক্ষেত্রেই পিছিয়ে নেই। তারা নিজেদের প্রতিভা, দক্ষতা ও পরিশ্রমের মাধ্যমে নতুন নতুন দৃষ্টান্ত স্থাপন করছেন। সেরকমই এবার পূর্বস্থলীতে

মহিলাদের এক অভিনব উদ্যোগ নজর কাড়ছে। জেলার অন্যতম কৃষিপ্রধান অঞ্চল পূর্বস্থলী, যা জেলার সবজি বাগুর নামে পরিচিত। এখানকার বিস্তীর্ণ অঞ্চলে চাষ হয় বিভিন্ন ধরনের সবজি, যা রাজ্যের বিভিন্ন প্রান্তের পাশাপাশি ভিন্নরাজ্যেও রপ্তানি হয়। এবার সেই সবজি চাষে এগিয়ে এসেছেন স্বনির্ভর গোষ্ঠীর মহিলারা, যারা সরকারি সহায়তা নিয়ে নিজেদের স্বাবলম্বী করে তুলছেন। পূর্বস্থলী ২ ব্লকের লোহাচুর এলাকায় একদল স্বনির্ভর গোষ্ঠীর মহিলা এখন সবজি চাষে উদ্যোগী হয়েছেন। তাদের মধ্যে অন্যতম ‘ মহিলা স্বনির্ভর দল’-এর সদস্য ফুলতুলি মাহাতো জানান, বর্তমানে তারা বিতে, পটল, উচ্ছে-সহ বিভিন্ন মরশুমি সবজি চাষ করছেন। তিনি আরও বলেন, আমরা জমিতে অতিরিক্ত লেবার না লাগিয়ে নিজেরাই যতটা সম্ভব সব কাজ করি। এতে লাভের পরিমাণও বেশি হয়। আমাদের উৎপাদিত সবজি পাইকারি বাজারে বিক্রি করা হয়, যা পরে বিভিন্ন বাজারে ছড়িয়ে পড়ে। মহিলারা শুধুমাত্র বাড়ির কাজ সামলালেইই সীমাবদ্ধ নন বং ফসলের যত্ন নেওয়া থেকে শুরু করে সেচ দেওয়া, ফসল তোলা- সব কাজেই তারা সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছেন। এই উদ্যোগকে সাধুবাদ জানিয়ে পূর্বস্থলী উত্তরের বিধায়ক তপন চট্টোপাধ্যায় বলেন, সরকারি সহায়তা নিয়ে মহিলারা যে এইভাবে কৃষিকাজে যুক্ত হচ্ছেন, তা সত্যিই প্রশংসনীয় ও অনুপ্রেরণার যোগ্য। নারীদের এই আত্মনির্ভরশীলতার পথচলা নিঃসন্দেহে অন্যদের অনুপ্রাণিত করবে। ভবিষ্যতে এই ধরনের উদ্যোগ আরও বড় আকারে ছড়িয়ে পড়বে, এমনটাই প্রত্যাশা।

টোটো চালক বাঙালি মহিলা আজ বিচারক

দুরন্ত বার্তা, মুর্শিদাবাদ, ৮ মার্চ : সংসারের আর্থিক অবস্থা ভাল নয়। অভাবের কারণে বেশি দূর পড়াশোনা হয়নি ছেলের। অল্প বয়েসেই কাপড়ের দোকানে কাজে লেগে গিয়েছে। পরিবারের হাল ধরতে শেষে মা নেমে পড়েছেন মাঠে। টোটো চালিয়ে



লোক আদালতের আসর। মুর্শিদাবাদ জেলা আইনি পরিষেবা বিভাগের পক্ষ থেকেই এই উদ্যোগ নেওয়া হয়। একেবারে বিচারকের আসনে বসিয়ে বিশেষ সম্মান দেওয়া হয় রাধারানিকে। সম্মানিত হয়ে উচ্ছ্বসিত রাধারানিও। বলছেন, খুবই ভাল লাগছে। জীবনে তো প্রথম এটা। তাই ভাবছি কী করা যায়। আমি তো এমনিতে টোটো চালাই। বাড়ির অবস্থা তো খুবই খারাপ ছিল। টোটো চালানোর পর থেকে আর্থিক অবস্থা একটু ফিরেছে। আমার একটা ছেলে আছে। কাপড়ের দোকানে কাজ করে।

আন্তর্জাতিক নারী দিবসকে স্মরণীয় করতে মুর্শিদাবাদ থেকে নবদ্বীপ পর্যন্ত সর্বনারী কায়াকিং অভিযান



গোপাল বিশ্বাস, নদীয়া, ৮ মার্চ : ৮ মার্চ সারা দেশ জুড়ে বিভিন্ন অনুষ্ঠানের মাধ্যমে যথাযথ মর্যাদায় পালিত হয় নারী দিবস। আর ২০২৫ এ নারী দিবসকে স্মরণীয় করতে নারীদের নিয়ে এক ব্যাতিক্রমি সর্বনারী কায়াকিং অভিযান এর উদ্যোগ নেয় IMF - ইস্ট জোন এবং নবদ্বীপ অল্টিটিউড-ইন। যার সূচনা হয়েছিল গত ৪ মার্চ মুর্শিদাবাদের হাজার দুয়ারি থেকে। আর সমাপ্তি

হয় ৮ মার্চ নবদ্বীপ দেয়ারাপাড়া গঙ্গার ঘাটে। আন্তর্জাতিক নারীদিবসে এই মহিলাদের এই বিশেষ কায়াকিং সমাপ্তির কারণে এই আয়োডেঞ্চারে পরিপূর্ণ কায়াকিং অংশগ্রহণকারী সকলকে বিশেষ সম্মান ও সংবর্ধনা জানাতে নবদ্বীপ দেয়ারাপাড়া গঙ্গার ঘাট পার্শ্ববর্তী নবদ্বীপ কর্মমন্দির ময়দানে এক বিশেষ অনুষ্ঠানের আয়োজন করে কায়াকিং এর আয়োজকেরা। এদিন বিকেল

বিশ্বে যা কিছু মহান সৃষ্টি চির কল্যাণকর অর্ধেক তার করিয়াছে নারী, অর্ধেক তার নর

দুরন্ত বার্তা, সাগর, ৮ মার্চ : আজ ৮ ই মার্চ , আন্তর্জাতিক নারী দিবসে সকল নারীদের প্রতি আদরের শ্রদ্ধা ও সম্মান জানিয়ে সাগরের চৌরঙ্গী অবৈতনিক প্রাথমিক বিদ্যালয়ে শিক্ষক-শিক্ষিকা, ছাত্রছাত্রী ও অভিভাবিকাদের নিয়ে নানা অনুষ্ঠানের মাধ্যমে পালিত হল বিশ্ব নারী দিবস। সাগরের নারী দিবসে পালন প্রাথমিক বিদ্যালয়ে।সবাই মিলে ভাবো, নতুন কিছু করো, নারী পুরুষ সমতার, নতুন বিশ্ব গড়ো। বিশ্বজুড়ে বিভিন্ন পক্ষে এই দিনটিকে বিশেষ ভাবে পালন করা হয়। একজন শিশুকন্যা থেকে তরুণী হয়ে ওঠা এবং তরুণী থেকে মা কিংবা সাধারণ এক মহিলা থেকে পেশাগত জীবনে অসাধারণ হয়ে ওঠা নিয়ে প্রতিটি মহিলার জীবনেই কিছু না কিছু লড়াইয়ের কাহিনি থাকে। সেই লড়াইকেই কুর্নিশ জানায় নারী দিবস। তবে কোথাও যেন একটা ছেদ রয়ে গেছে। রাজনীতি, সামাজিক, অর্থনীতি সমস্ত জায়গায় আজ মেয়েরা সাফল্য অর্জন করলেও কন্যাক্রণ হত্যা চলছে আজকের

দিনেও। বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষক তাপস মণ্ডল বলেন যে, আন্তর্জাতিক নারী দিবস প্রতি বছর একটি ভিন্ন থিম নিয়ে পালিত হয়। ২০২৫ সালের নারী দিবসের থিম- সকল নারী ও মেয়েদের জন্য, অধিকার। সমতা। ক্ষমতায়ন। এই দিনে আমাদের সেই সমস্ত নারীদের স্মরণ করা উচিত যারা তাঁদের অধিকারের জন্য লড়াই করেছেন। বিশ্বব্যাপী বিভিন্ন অঞ্চলে নারীদের প্রতি শ্রদ্ধা, তাঁদের কাজের প্রশংসা এবং ভালোবাসা প্রকাশ করে আন্তর্জাতিক নারী দিবসকে মহিলাদের অর্থনৈতিক, রাজনৈতিক ও সামাজিক সাফল্য অর্জনের উৎসব হিসেবেই পালন করা হয়। ১৯০৯ সালের ২৮ ফেব্রুয়ারি নিউ ইয়র্ক সিটিতে প্রথম নারী দিবস পালন করা হয়। নারী শ্রমিকদের প্রতি শ্রদ্ধা দেখিয়ে এই দিন উদযাপন শুরু হয়। ১৯১৭ সাল থেকে এই দিনটি রাশিয়াতেও উদযাপন শুরু হয়। তবে পরে রাশিয়াতেই দিনটি পালিত হতে শুরু হয় ৮ মার্চ থেকে। আনুষ্ঠানিকভাবে জাতিসংঘ ১৯৭৫ সালের ৮ মার্চ

পুরুলিয়া গভর্নেন্ট মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতালে ভুয়ো নিয়োগপত্রের পর্দাফাঁস

দুরন্ত বার্তা, পুকলিয়া, ৮ মার্চ : পুকলিয়া গভর্নেন্ট মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতালে ভুয়ো নিয়োগপত্রের পর্দাফাঁস। রাজ্য স্বাস্থ্য দফতরের জাল লেটারহেড ব্যবহার করে, পুকলিয়া জেলা মুখ্য স্বাস্থ্য আধিকারিকের জাল সাই ও নকল স্ট্যাম্প দিয়ে রাতের সাথী প্রকল্পে ১৩ জন ব্যক্তির ভুয়ো নিয়োগপত্রের পর্দাফাঁস হল পুকলিয়ায়। পুকলিয়া গভর্নেন্ট মেডিক্যাল কলেজ ও হাসপাতালের MSVP ডাঃ সুকমল বিষয়ী হেয়ারিসঅ্যাপ মাধ্যমে সেই নিয়োগপত্রের বিষয়ে জানতে পারলে সঙ্গে সঙ্গে বিষয়টি জেলা মুখ্য স্বাস্থ্য আধিকারিক শোকে বিশ্বাসকে জানান। এরপরই জেলা মুখ্য স্বাস্থ্য আধিকারিক ভুয়ো নিয়োগপত্রের বিষয়টি বুঝতে পারেন। এই চিঠিতে যে তারিখ উল্লেখ্য রয়েছে সেইদিন জেলা মুখ্য স্বাস্থ্য আধিকারিক অসুস্থ থাকায় হাসপাতালে চিকিৎসারানি ছিলেন। সেইদিনের তারিখ ব্যবহার করায় তিনি পরিস্কার বুঝতে পারেন এই নিয়োগপত্র ভুয়ো। এইমর্মে জেলা পুলিশের দ্বারস্থ হয়েছেন তিনি। এই ঘটনার সঙ্গে কারা কারা জড়িত তার তদন্তে নেমেছে পুলিশ। বিষয়টি নিয়ে

ওভারিতে ক্যানসার, কেমোর যন্ত্রণা সয়েই উচ্চ মাধ্যমিক দিচ্ছে চন্দননগরের সুজলি



দুরন্ত বার্তা, চন্দননগর, ৮ মার্চ : কেমো চলছিল। তাই গত বছর পরীক্ষা দিতে পারেননি। এবার যন্ত্রণায় কাতর হয়েও হাসপাতালে বসে উচমধ্যমিক পরীক্ষা দিচ্ছেন চন্দননগরের সুজলি পাত্র। কারণ তাকে তো বড় হয়ে অনেক বড় শিক্ষিকা হতে হবে। তাই কেনও রোগের কাছেই হার মানতে চায় না সে। তার লড়াইকে কুর্নিশ জানাচ্ছে স্কুলের শিক্ষিকা থেকে প্রতিবেশীরা। সুজলি রায়। মা বাবা যায় তার বয়স যখন মাত্র এগারো দিন। তারপর থেকেই চন্দননগর কেএমডিএ পার্কের পাশে মামার বাড়িতে বড় হওয়া। বাবা দ্বিতীয় বিয়ে করে আলাদা সংসারে থাকেন। মাকে মধ্যে এসে খোঁজ নেন। তবে প্রাক্তন

পেটে যন্ত্রণায় ঘুমতে পারেননি। সুজলির স্কুলের প্রধান শিক্ষিকা অর্পিতা মণ্ডল জানান, আমায় ফোন করে শরীর খারাপের কথা জানায় সুজলি। আর পরীক্ষায় বসতে পারবে কি না তা নিয়ে দ্বিধা তৈরি হয়। চিকিৎসক দ্রুত হাসপাতালে ভর্তির পরামর্শ দেয়। দ্বিতীয় দিনের পরীক্ষা স্কুলেই নেন। এরপরই অসুস্থতা বাড়ে। নীলরতন সরকার হাসপাতালে ভর্তির ব্যবস্থা করা হয়। ছাত্রী জানায় হাসপাতাল থেকেই পরীক্ষা দেবে। সেই মতো সব ব্যবস্থা করা হয়। প্রধান শিক্ষিকা বলেন, অসম্ভব মনের জোর সজলির। শারীরিক এত অসুস্থতা সত্ত্বেও সে স্কুলে আসত। পড়াশোনায মনোযোগী ছিল। কাল পরীক্ষার পর কথা হা। বলল খুব যন্ত্রণা হচ্ছিল। তাও পরীক্ষা শেষ করেছে। বড় হয়ে শিক্ষিকা হতে চায়। আমরা চাই ও বড় হোক। ছাত্রীর প্রতিশ্রুতী বলেন, ছোট থেকে মা নেই মেয়েদির। মামা দিদিমার কাছে মানুয। দিদিমাও কিছুদিন আগে মারা গিয়েছেন। অনেক প্রতিকুলতার মধ্যে লড়াই করে যাচ্ছে। প্রণামটা ভালো না। আমরা চাই ও সুস্থ হয়ে উঠুক। ভালো রোগজট করুক।

দিনটিকে প্রথম আন্তর্জাতিক নারী দিবস হিসেবে ঘোষণা করে। ১৯৭৭ সালে জাতিসংঘের সাধারণ পরিষদ সদস্য রাষ্ট্রদের নারী অধিকার ও বিশ্ব শান্তি রক্ষার জন্য জাতিসংঘ দিবস হিসাবে ৮ মার্চকে ঘোষণা করার আহ্বান জানান। এরপর থেকে এই দিনটিই এই উপলক্ষ্যের জন্য নির্দিষ্ট হয়ে আছে। বর্তমানে এই দিনটি বিশ্বজুড়ে পালিত হয়। আন্তর্জাতিক নারী দিবস সারা বিশ্বে নারীত্বের একটি মহান উদযাপন। সমাজের বিভিন্ন স্তরে নারীর অবদান, তাদের ভূমিকার প্রতি সম্মান জানাতেই এই দিনটি উদযাপন করা হয়। চলতি বছরে আন্তর্জাতিক নারী দিবসের থিম হল পরিবেশ আন্দোলন এবং পরিবেশ রক্ষায় নারীর অবদান। নারীদের ওপর হওয়া বৈষম্য, নির্যাতনের বিরুদ্ধে করা প্রতিবাদে নারীদের জগৃত করাই নারী দিবস পালনের মূল লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য। নারী দিবসের রঙ নির্ধারিত হয়েছে বেগুনি এবং সাদা, যা নারীর প্রতীক। বেগুনি রঙ নির্দেশ করে সুবিচার ও মর্যাদা, যা দৃঢ়ভাবে নারীর



সমতায়ন। এ নারী দিবস পালনের পটভূমি হচ্ছে এই দিনে আমেরিকায় ঘটে যাওয়া এক আন্দোলন। ১৮৫৭ সালের ৮ মার্চ নিউইয়র্কের সূতা কারখানায় কর্মরত নারীশ্রমিকরা সড়কে আন্দোলনে নামতে বাধ্য হন। সেদিন বেতন বৈষম্য, নির্গিষ্ট কর্মঘণ্টা আর কাজের বৈরি পরিবেশের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ পালিত নারীরা একজোট হলে তাদের উপর কারখানা মালিকেরা আর মদতপুষ্ট প্রশাসন দমন- গাড়ন চালায়। প্রায় অর্ধশতাব্দী পর ১৯০৮ সালে জার্মানিতে এ দিনটি স্মরণে প্রথম নারী সম্মেলন অনুষ্ঠিত হয়। ১৯১০

সালে ডেনমার্কের কোপেনহেগেনে অনুষ্ঠিত হয় দ্বিতীয় আন্তর্জাতিক নারী সম্মেলন। ১৭টি দেশ থেকে প্রায় ১০০ জন নারী প্রতিনিধি এতে অংশ নিয়েছিলেন। এ সম্মেলনেই প্রথমবারের মত ক্লারা প্রতি বছরের ৮ মার্চকে ‘নারী দিবস’ হিসেবে পালন করার প্রস্তাব দেন। এ প্রস্তাবে সাড়া দিয়ে ১৯১৪ সাল থেকে বেশ কয়েকটি দেশে ৮ মার্চ নারী দিবস পালিত হয়। ১৯৭৫ সালে জাতিসংঘ ৮ মার্চ দিনটিকে আন্তর্জাতিক নারী দিবস হিসেবে পালনের আহ্বান করলে এরপর থেকে সারা বিশ্বব্যাপী দিনটি পালিত হয়ে আসছে।

নারীদের আত্মরক্ষার পাঠ দিতে আসরে নামলো ইন্দপুরের শালডিহা কলেজ

দেবনাথ মোদক, খাতড়া, ৮ মার্চ : দৈনন্দিন জীবনে নারীদের সুরক্ষার বিষয়ে চিন্তিত সব মহলা রোজকার যাতায়াতে রাস্তাঘাটে কিবা কর্মক্ষেত্রে মহিলারাই যে ‘সফট টার্গেট’, তা বার বার প্রকাশ্যে চলে এসেছে। আর আবারও যেথা যেতছে, নারীদের নিজেদের সুরক্ষা তার নিতে নিজেদেরকেই। হয়ে উঠতে হবে আত্মনির্ভর। এবার তাই তাঁদের আত্মরক্ষার পাঠ দিতে আসরে নামলো ইন্দপুরের শালডিহা কলেজ। শনিবার ‘আন্তর্জাতিক নারী দিবসে’র সকালে ওই কলেজ কর্তৃপক্ষের উদ্যোগে শুরু হলো ক্যারাটে প্রশিক্ষণ শিবির। এই শিবিরে প্রায় ৫০ জন ছাত্রী অংশ নেয় বলে জানা গেছে। কলেজ সূত্রে খবর, বর্তমান সময়ে পরিস্থিতি অনুযায়ী আত্মরক্ষার কৌশল জানা ভীষণ জরুরী ছাত্রীদের। এবিষয়ে আগ্রহী হন ছাত্রীরাও। আর কলেজেই সেই সুবর্ণ সুযোগ এসে গেল। এর জন্য ক্যারাটে প্রশিক্ষকও আনা হয়েছে। আত্মরক্ষার কৌশল শেখার জন্য প্রথম দিন কলেজের ছাত্রীদের ক্যারাটে প্রশিক্ষণে উপস্থিতি ছিল চোখে পড়ার মতো। এদিন ক্যারাটের মাধ্যমে আত্মরক্ষার একেবারে প্রাথমিক পাঠ ছাত্রীদের শিখিয়েছেন প্রশিক্ষক।

গৃহবধূর অস্বাভাবিক মৃত্যু, চাঞ্চল্য

দুরন্ত বার্তা, নবদ্বীপ, ৮ মার্চ : অবসাদের জেরে মামার বাড়িতে গলায় ফাঁস দিয়ে আত্মঘাতী এক গৃহবধূ। গৃহবধূর নাম মৌমিতা পাল দেবনাথ (২১)। তার বাড়ি শহরের পাঁচ নম্বর ওয়ার্ডের প্রতাপনগর লাল সাধু লেন এলাকায়। ঘটনার জেরে এলাকায় ছড়ায় তীব্র চাঞ্চল্য। শনিবার দুপুরে ময়নতদন্তের জন্য গৃহবধূর দেহটি পাঠানো হয় শক্তিনগর হাসপাতাল মর্গে। সূত্রের খবর আজ থেকে বছর ছয়েক আগে নবদ্বীপ পৌরসভার ১৯ নম্বর ওয়ার্ডের দু’নম্বর গৌরঙ্গ কলোনী এলাকার বাসিন্দা ভালোবাসা করে বিয়ে করে প্রতাপনগরের যুবক পঞ্চজ পালকে। ভালোবাসা করে বিয়ে করায় বাপের বাড়ির সঙ্গে প্রায় সম্পর্ক ছিন্ন হয় ওই গৃহবধূর। বিয়ের এক বছর পর একটি কন্যাসন্তান জন্ম দেন ওই গৃহবধূ। সম্প্রতি অসুস্থতার কারণে দাদুর বাড়িতে। সেখানে দিন পনেরো থাকার পর গত বৃহস্পতিবার বিকেলে বাবলারি পঞ্চায়েতের রামচন্দ্রপুর পাবনাপাড়ায় মামা সোমনাথ সাহার বাড়িতে বেড়াতে যায়। জানা যায়, শুক্রবার দুপুরে মৌমিতাকে বাড়িতে রেখে এক বান্ধবীর বাড়িতে নিমন্ত্রণ রক্ষা করতে যায় মামী দীপিকা সাহা। নিমন্ত্রণ রক্ষার পর বিকেলে বাড়িতে ফিরে আ্মি তাকে ঝুলন্ত অবস্থায় দেখতে পান মামী দীপিকা সাহা। খবর পাঠানো হয় মালদায় কর্মরত স্বামী সোমনাথ সাহাকে। পাশাপাশি খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে পৌঁছান নবদ্বীপ থানার পুলিশ। পরে ওই গৃহবধূকে আশঙ্কাজনক অবস্থায় উদ্ধার করে হাসপাতালে নিয়ে গেলে, মৃত বলে ঘোষণা করে কর্তব্যরত চিকিৎসক।

মুখ্যমন্ত্রীর চপ শিল্পে বাজিমাত! তেলেভাজা বিক্রিতে সচ্ছল জীবন দীনেশের

দুরন্ত বার্তা, দক্ষিণ দিনাজপুর, ৮ মার্চ : এক সময় মুখ্যমন্ত্রী বলেছিলেন চপ শিল্প করে অনায়াসে পাগি দেওয়া যায় সংসার। সেই কথা মাথায় রেখে দুই সন্তান নিয়ে সংসার চালাচ্ছেন দক্ষিণ দিনাজপুর জেলার বাবুরঘাটের ১৩ নম্বর ওয়ার্ডের বাসিন্দা দীনেশ সরকার। বাবুরঘাটে মুখ্যমন্ত্রীর চপ শিল্পে বাজিমাত! তেলেভাজা বিক্রিতে সচ্ছল জীবন দীনেশের। মুখ্যমন্ত্রী



মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় একসময় বলেছিলেন, চপ বিক্রি করেও জীবিকা নির্বাহ করা সম্ভব। তা নিয়ে সমালোচনার ঝড় উঠেছিল। তবে সেই চপ বিক্রি করেই যে সাফল্য পাওয়া যায়, তা প্রমাণ করে দিলেন দক্ষিণ দিনাজপুর জেলার বাবুরঘাট শহরের দীনেশ সরকার। বাবুরঘাট পৌরসভার ১৩ নং ওয়ার্ড যেনো এক দৃষ্টান্ত উদাহরণ হয়ে দাঁড়ালো। বাবুরঘাট পৌরসভার ১৩ নম্বর ওয়ার্ডের বাসিন্দা দীনেশ সরকার পেশায় তেলেভাজা বিক্রেতা। মাত্র তিন বছর ধরে এই ব্যবসার সঙ্গে যুক্ত থেকেও দীনেশবাবু আজ পরিচিত মুখ। বিকেলের পর থেকেই তার দোকানে উপচে পড়ে ভিড়। ঝুড়িভর্তি গরম গরম চপ, পেরঁয়াজি, বেগুনি নেওয়ার জন্য লাইন দেন ক্রেতারা। দুর্য্যবাস্ত থেকেও মানুষ আসেন তার দোকানে একবার স্বাদ নেওয়ার জন্য। দীনেশবাবুর এই তেলেভাজার ব্যবসা শুধু তার পরিচিত বাড়িমেছে তা নয়, তার পরিবারের আর্থিক অবস্থাও বদলে দিয়েছে। চপ বিক্রির আয়েই তিনি সংসার চালান, পরিবারের সাতজনকে দায়িত্ব সামলান। স্থানীয়দের কথায়, মুখ্যমন্ত্রীর চপ শিল্পের ধারণা যে বাস্তবে সফল, তা দীনেশবাবুর গল্পই প্রমাণ করে। ওয়ার্ড কাউন্সিলর অনুশ্রী মহন্ত জানান, চপ বিক্রির মাধ্যমে যে কেউ সফল হতে পারেন, তার উদাহরণ দীনেশ সরকার। তার ব্যবসা ভালো চলছে, মানুষও পুশি। বাবুরঘাট পৌরসভা সর্বদা তার পাশে রয়েছে যদিও বিরোধীরা একাধিকবার মুখ্যমন্ত্রীর চপ শিল্প মন্তব্যকে কটাক্ষ করেছে, তবে দীনেশবাবুর সাফল্য সেই সমালোচনার জবাব হয়ে দাঁড়িয়েছে। ছোট ব্যবসাকে গুরুত্ব দিলে যে সাফল্য সম্ভব, দীনেশ সরকারের গল্প সেটাই বলে।

ফাইন নেওয়ার প্রতিবাদে অবরোধ

দুরন্ত বার্তা, সূতি, ৮ মার্চ : প্রাণীণ রাস্তায় পুলিশের গাড়ি ধরে ফাইন কাটার প্রতিবাদে রাস্তা অবরোধ করে মুর্শিদাবাদের সূতিতে বিক্ষোভ। শনিবার বেলা সাড়ে দশটা নাগাদ সূতি থানার অন্তর্গত হারুয়া কেবি রোড সংলগ্ন গাইঘাটা মোড়ে বিক্ষোভ দেখানো হয় তৃণমূল কংগ্রেসের পক্ষ থেকে। চাষীদের মেসিন নিয়ে যাওয়ার সময় ৫০০০ টাকা ফাইন কাটা হয়েছে বলে অভিযোগ হারুয়া অঞ্চল তৃণমূল কংগ্রেসের সভাপতি কটা সেথের। মুখ্যমন্ত্রীর বদনাম করতেই এই ধরনের কাজের অভিযোগ তুলে পুলিশের বিরুদ্ধে ক্ষোভ উগরে দিয়ে তৃণমুলের পতাকা হাতে বিক্ষোভ করেন তৃণমূল কর্মী সমর্থকরা। যোগ দেন স্থানীয়রা। যদিও পড়ে পুলিশের আশ্বাসে রাস্তা অবরোধ উঠে যায়।

শান্তিনিকেতনের প্রকৃতি রবনে বৌদ্ধিক সম্পদের সচেতনতা শিবির

দুরন্ত বার্তা, শান্তিনিকেতন, ৮ মার্চ : কেন্দ্র সরকারের ক্ষুদ্র ও মাঝারি উদ্যোগের (এম এস এম ই) প্রকল্পের আওতায় সচেতনতা শিবিরের আয়োজন হয় বিশ্বভারতীর পল্লী শিক্ষা ভবনে। এব্যাপারে বিশ্বভারতীর পল্লী শিক্ষা ভবনের অধ্যাপক ড. ভোলানাথ মণ্ডল বলেন, মানুষের সৃজনশীলতা এক অমূল্য সম্পদ। তার নথিভূক্তকরণের মাধ্যমে স্বল্প অধিকারের পাশাপাশি, বৌদ্ধিক সম্পদের বিকাশের জন্য কেন্দ্র সরকারের কাছে ১৫ লক্ষ পর্যন্ত তহবিল প্রদানের সুযোগ সুবিধা প্রদান রয়েছে এই প্রকল্পে। বৌদ্ধিক সম্পদের মধ্যে রয়েছে সেরামিকস, কারু শিল্প, হস্তশিল্প, সাহিত্য সৃষ্টি।

খেলতে বাখা অভিমানে আত্মঘাতী ছাত্র

দুরন্ত বার্তা, বাকুড়া, ৮ মার্চ : খেলতে না গিয়ে পড়াশোনা করতে বলায় অভিমানে আত্মহত্যা করল এক চতুর্থ শ্রেণির ছাত্র। মর্মান্তিক এই ঘটনায় শোকের ছায়া নেমে এসেছে বাকুড়ার জয়পুর থানার কারকবেড়িয়া গ্রামে। স্থানীয় সূত্রে জানা গেছে, কারকবেড়িয়া গ্রামের বাসিন্দা ও চতুর্থ শ্রেণির ছাত্র ইন্দ্রজিত দিগর খেলাঘুলায় বেশ পাদদশী ছিল। শুক্রবার বিকেলে খেলতে যাওয়ার জন্য সে প্রস্তুতি নেয়। তবে সে সময় তার অভিভাবকরা তাকে খেলতে না গিয়ে পড়াশোনা করতে বলেন এবং বকাঝকা করেন। অভিমানে ইন্দ্রজিত বাডি থেকে বেরিয়ে খেলতে যায়। পরে সন্ধ্যায় বাড়ি ফিরে এসে সে গলায় গামছা জড়িয়ে আত্মহত্যা করে। পরিবারের সদস্যরা বিষয়টি দেখতে পেয়ে সঙ্গে সঙ্গে তাকে কেতুলপুর গ্রামীণ হাসপাতালে নিয়ে যান। তবে চিকিৎসক তাকে মৃত ঘোষণা করেন। এই ঘটনায় পরিবার ও এলাকায় শোকের ছায়া নেমে এসেছে।

পাচারকারীর মৃত্যু

দুরন্ত বার্তা, জলপাইগুড়ি, ৮ মার্চ : শুক্রবার রাতে সীমান্তে এক পাচারকারী মারা গিয়েছেন। পাচারকারীদের হামলায় জখম হয়েছেন এক জওয়ান। চাঞ্চল্যকর ঘটনাটি ঘটেছে জলপাইগুড়ির রাজগঞ্জের কুকুরজান অঞ্চলের খালপাড়া বালাসন বিওপি এলাকায়। সূত্রের খবর, কীতাতরের জাল কেটে ভারতে ঢুকছিলেন গরুপাচারকারীরা। বিএসএফ জওয়ানরা তাঁদের আঁকালে হামলা চালানো হয় বলে অভিযোগ। আর তার জেরে গুলি চালাতে বাধ্য হন বিএসএফ জওয়ানরা। বিএসএফ সূত্রে জানা গেছে, মধ্যরাতে বাংলাদেশ থেকে আট-দশজন পাচারকারী এদেশে ঢোকার চেষ্টা করছিলেন। গরু চুরির উদ্দেশ্য নিয়ে তারা এদেশে ঢুকছিলেন বলে অনুমান। সেসময় বিএসএফ জওয়ানদের সেই ঘটনা নজরে আসে। জওয়ানরা তাদের বাধা দিতে গেলে হামলা চালানো হয়। এক জওয়ান জখম হয়। এরপরই পাচারকারীদের লক্ষ্য করে গুলি চালায় বিএসএফ।

Hooghly Chinsurah Municipality
Notice Inviting e-Tender
e-Tender Notice No. WB/MAD/ C/HCM/ Gen/NT/236/25
Memo No.: 3835
Date: 8/3/2025
e-Tenders are invited from manufacturers/ suppliers for the Supply of Diesel Generator Sets at Hooghly Chinsurah Municipality, vide Tender ID No. 2025 MAD 852532. 1. Closing date of bid submission is 22/03/2025 upto 14.00 hours . Detailed information and bidding website https://wbenders.gov.in
S/D Chairman, Hooghly Chinsurah Municipality

খাবার-দাবার

বাঙালির উৎসব অনুষ্ঠান মানেই পেটপুজো দোল স্পেশাল ম্যাটন, রইল রকমারি রেসিপি

বাঙালির উৎসব অনুষ্ঠান মানেই পেটপুজো। আর সেই রসনা তৃপ্ত হলে, বেশি খুশি হয় তারা। আর দোলের দিন ঝাল ঝাল ম্যাটন কথা কিংবা গড়গড়ে মটনের ঝোল দিয়ে খোঁয়া ওঠা



বাসমতি চালের ভাত কিংবা পালাও দিয়ে ভুরিভাজ, আহা বোলার নয়। পাঠার মাংস একটু অন্যভাবে বাঁধবেন নাকি? বটপটি জেনে নিন রেসিপি।

হাডি ম্যাটন-উপকরণ- ম্যাটন, গরম মশলা গুঁড়ো (জিরে, ধনে, শাহ মরিচ, সবুজ এলাচ, কালাে এলাচ, লবঙ্গ, দারুচিনি, জায়ফল, জয়িত্রী), কসৌরি মেথি, আদা বাটা, রসুন বাটা, পিঁয়াজ কুচি, রসুন, শুকনো লক্ষা, টক দই, সর্ষের তেলা।

প্রণালী-একটি কড়াইতে তেল গরম করুন, এবার পেঁয়াজ কুচি দিয়ে সোনালি রং হওয়া পর্যন্ত ভেজে তুলে নিন। একটি বড় পাত্রে কাঁচা লক্ষা, পুদিনা পাতা, আদা-রসুন বাটা, টক দই, ধনে গুঁড়ো দিন। এতে লক্ষা গুঁড়ো, হলুদ

গুঁড়ো, স্বাদমতো নুন, ধনেপাতা কুচি, ভাজা পেঁয়াজ ও ভাজা পেঁয়াজ তেল দিয়ে ভালো করে মিশিয়ে নিয়ে ম্যাটন দিন এবং ভালভাবে ম্যারিনেট করুন। এবার একটি প্রেসার কুকারে তেল দিন এর মধ্যে শুকনো লক্ষা, তেজপাতা, দারুচিনি ফোঁড়ন দিন। সুগন্ধ আসতে শুরু করলে প্রেসার কুকারে ম্যারিনেট করা ম্যাটন দিন এবং ঢাকনা দিয়ে ঢেকে দিন। মাংস নরম না হওয়া পর্যন্ত দমে রান্না করুন। এবার ঢাকনা খুলে একটু ভালো করে নাড়ুন। বা, তৈরী। মোহিনীমোহন ম্যাটন- উপকরণ-ম্যাটন (২৫০ গ্রাম), টমেটো কুচি , সর্ষের তেল (৮ টেবল চামচ), পেঁয়াজ কুচি (৬টি) (লালচে করে ভেজে তোলা), জিরে (আধ চা-চামচ) (ফো।নের জন্য), গোটা গরম এ (ফো।নের জন্য), আদা-রসুন বাটা (দো টেবল চামচ), কাঁচালক্ষা, পেঁয়াজ কুচানো (৪টি), টকদই (২ টেবল চামচ), তেজপাতা (২টি), গোলমরিচ গুঁড়ো (১ চা-চামচ), হলুদ গুঁড়ো (১ চা-চামচ)

শুষ্ক আরোপ করবে, আমরাও তাদের উপর সেই শুষ্ক আরোপ করব। এই পরিস্থিতিতে



ট্রাম্প দাবি করেন, নয়াদিল্লি বিরাট শুষ্ক চাপিয়ে রেখেছে আমাদের উপরে। বিরাট! শুষ্কের হার এতই বেশি যে ওখানে কিছু বিক্রি করা যায় না। কাজেই ব্যবসা ওখানে

লক্ষা গুঁড়ো (১ টেবল চামচ), ধনে গুঁড়ো (১ টেবল চামচ), শাহি গরম মশলা গুঁড়ো (আধ চা-চামচ), নুন (আন্দাজমতো)। প্রণালী- মাংস খুয়ে টকদই আর টমেটো দিয়ে মেখে রাখুন। ১ ঘণ্টার মতো মেখে রাখতে হবে। তারপর কড়াইতে তেল গরম করে তাতে জিরে আর গোটা গরম মশলা ফোড়ন দিন। এবার পেঁয়াজ কুচি, আদা বাটা, রসুন বাটা দিয়ে কথিয়ে নিয়ে ম্যারিনেটেড ম্যাটন দিয়ে গরম মশলা দিন। ঢাকা বন্ধ করে মাংস সেদ্ধ হওয়া পর্যন্ত রান্না করুন। মাংস আধসেদ্ধ হয়ে গেলে প্রেশার কুকারে সামান্য জল দিয়ে নুন মিশিয়ে ২টি সিটি দেওয়া পর্যন্ত রান্না করুন। সিম বেরিয়ে গেলেই মাংস তৈরি। পালাও-এর সঙ্গে জমে যাবে। স্যালাডের জন্য- ১টি বিট (সেদ্ধ করে ফ্রো করা), ১ কাপ টক দই ফেঁটানো, এক চিমটি গোলমরিচ, ১ চা চামচ চাট মশলা, ধনেপাতা কুচি অল্প ফোড়নের জন্য- ১৪ টেবিলচামচ অলিভ অয়েল বা সাদা তেল, কালাে গোটা সরষে অল্প, গোটা জিরে, হিং, কারিপাতা।

সেদ্ধ করে গ্রেট করা বিট একটি পাত্রে নিন। এতে ফেঁটানো দই দিয়ে ভাল করে মেশান। এবার সেই মিশ্রে গোলমরিচ, চাট মশলা, ধনেপাতা কুচি দিয়ে চামচ দিয়ে নেড়ে নিন। এবার একটা প্যানে তেল গরম করে তাতে গোটা সরষে, জিরে ফোড়ন দিন। আঁচ কমিয়ে তাতে প্রথমে হিং, তারপর কারি পাতা দিয়ে ভাল করে নাড়ুন। এবার প্যানেএর এই তেল দিয়ে দিন দই আর বিটের মিশ্রণে।

ভারত শুষ্ক কমাতে রাজি হতেই খোঁচা ট্রাম্পের

৮ মার্চ : তাঁর সঙ্গে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির ‘বন্ধুত্ব’ কথা সর্বজনবিদিত। কিন্তু দ্বিতীয়বার মসনদে ফেরার পর ডোনাল্ড ট্রাম্পের রোমানল থেকে রেহাই পায়নি সেই ভারতও। ওভাল অফিসে বসে তিনি দাবি করলেন, চাপে পড়ে নয়াদিল্লি মার্কিন পণ্যের উপর থেকে শুষ্ক কমাতে রাজি হয়েছে। সেই সঙ্গেই তাঁর দাবি, ভারত আপসে রাজি হয়েছে, কেননা কেউ অবশেষে ওদের কীর্তি ফাঁস করছে। ট্রাম্প আগেই বলেছিলেন, যে সব দেশ মার্কিন পণ্যের উপর শুষ্ক আরোপ করবে, সেই দেশের পণ্যের উপরেও পাাল্টা কর চাপাবে আমেরিকা। এরপরই তিনি ঘোষণা করেন, আগামী ২ এপ্রিল থেকে ভারত, চিন-সহ বহু দেশের উপরই পারম্পরিক শুষ্ক চাপাবে আমেরিকা। তাঁর কথায়, অন্যান্য দেশ আমাদের উপর যে



ট্রাম্প দাবি করেন, নয়াদিল্লি বিরাট শুষ্ক চাপিয়ে রেখেছে আমাদের উপরে। বিরাট! শুষ্কের হার এতই বেশি যে ওখানে কিছু বিক্রি করা যায় না। কাজেই ব্যবসা ওখানে

বেশ কম। এটাকে একরকম নিষিদ্ধ করাই ভাল। যায়। তবে এবার ওরা শুষ্ক কমাতে রাজি হয়েছে। আসলে ওরা বুঝেছে ওরা যা করেছে তা ফাঁস হয়ে গিয়েছে। প্রসঙ্গত, মার্কিন কংগ্রেসের যৌথ অধিবেশনে ভাষণ দেওয়ার সময় ট্রাম্পকে বলতে শোনা গিয়েছে, অন্য দেশরা আমাদের উপরে শুষ্ক চাপিয়ে আসছে দশকের পর দশক ধরে। এবার আমাদের পালা ওই সব দেশের বিরুদ্ধে সেটাই ব্যবহার করার। গড় হিসেবে ইউরোপীয় ইউনিয়ন, চিন, ভারত, ব্রাজিল ও আরও অসংখ্য দেশই আমাদের উপরে বিরাট শুষ্ক চাপিয়ে দেয়, আমরা যতটা চাপাই তার তুলনায়। এটা অন্যা্য। ভারত আমাদের উপরে ১০০ শতাংশ শুষ্ক চাপায়। আমেরিকার ক্ষেত্রে বিষয়টা ঠিক নেই, কোনওদিন ছিলও না।

দেশে ফেরার রাস্তা পুরোপুরি বন্ধ করার জন্যই পাসপোর্ট ছাড়তে চাইছেন ললিত



ছেড়ে দেওয়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছেন পলাতক ব্যবসায়ী। বিদেশমন্ত্র কে র তরফে শুক্রবার জানানো হয়েছে, ললিত মোদি ভারতের পাসপোর্ট ছাড়তে চান। অর্থাৎ এ দেশের নাগরিকত্ব আর রাখতে চাইছেন না পলাতক

৮ মার্চ : ভারতের বাজারে তাঁর হাজার হাজার কোটির দেনা। একাধিক ভারতীয় এজেন্সি তাঁর বিরুদ্ধে তদন্ত করছে। তাঁকে প্রতাপ্ণের চেষ্টাও করছে ভারত সরকার। এসবের হাত থেকে বাঁচতে এবার ভারতীয় নাগরিকত্বই

ব্যবসায়ী। তিনি লন্ডনের ভারতীয় দূতাবাসে গিয়ে ভারতীয় পাসপোর্ট জমা দেওয়ার আবেদন জানিয়েছেন। শুক্রবার বিদেশমন্ত্রকের মুখপাত্র রণধীর জয়সওয়াল সে কথা স্বীকারও

করে নিয়েছেন। রণধীর জানিয়েছেন, ললিত পাসপোর্ট ছাড়ার জন্য আবেদন করেছেন। তাঁর আবেদন পত্র খতিয়ে দেখে সিদ্ধান্ত নেওয়া হবে। একই সঙ্গে তিনি জানিয়ে দিয়েছেন, ললিতের বিরুদ্ধে যা যা আইনি পদক্ষেপ নেওয়ার, সেটা নেওয়া হবে। সুদূরে খবর, ললিত ভারতের পাসপোর্ট ছেড়ে প্রশান্ত মহাসাগরের দ্বীপরাষ্ট্র ভানুয়াতুর নাগরিকত্ব পেয়েছেন। ওই দ্বীপরাষ্ট্রটির সঙ্গে ভারতের প্রতাপ্ণ চুক্তি নেই। তাই আগামী দিনে তিনি যদি ভারতের আইনে দোষীও সাব্যস্ত হন, তাতেও তাঁকে সেখানে ফেরাতে পারবে না ভারত। সেই ছকেই ভারতীয়

ছত্তিশগড়ে পথ দুর্ঘটনায় পুলিশ কর্মীর মৃত্যু

কোরবা, ৮ মার্চ : ছত্তিশগারে কোরবা জেলায় শুক্রবার রাতে এক মর্মান্তিক সড়ক দুর্ঘটনায় এক পুলিশ কর্মীর মৃত্যু হয়েছে। তিনি দীপকা খানায় কর্মরত অবস্থায় শুক্রবার রাতে নাইট ডিউটিতে যাওয়ার পথে দুর্ঘটনার শিকার হন। মৃত পুলিশ কর্মীর নাম ভূপেন্দ্র কানওয়ার, তিনি কলোরা গ্রামের বাসিন্দা ছিলেন। পুলিশ সূত্রে জানা গেছে, দুর্ঘটনাটি রাতের দিকে ব্যাংকিমোংরা-জওয়ালি প্রধান সড়কে ঘটে। বাড়ি থেকে বেরোানোর কিছুক্ষণ পরই একটি গাড়ি তাঁর বাইকে ধাক্কা মারে। চালক পলাতক। খবর পেয়ে পুলিশ ঘটনাস্থলে পৌঁছে হাসপাতাল নিয়ে গেলে চিকিৎসক তাঁকে মৃত ঘোষণা করেন। তাঁর দেহ ময়নাতদন্তের জন্য পাঠানো হয়েছে। এই ঘটনায় পরিবারে শোকের ছায়া নেমে এসেছে। পুলিশ মহলেও শোকের আবহ তৈরি হয়েছে। পুলিশ আধিকারিকরা মৃত পুলিশ কর্মীর পরিবারের প্রতি সমবেদনা জানিয়েছেন।

নারীদের যাত্রায় সমর্থনের অঙ্গীকার করার অর্জি রাষ্ট্রপতি মুর্মুর

নয়াদিল্লি, ৮ মার্চ : আন্তর্জাতিক নারীদিবসে বার্তা দিলেন ভারতের রাষ্ট্রপতি দ্রৌপদি মুর্মু। শনিবার তিনি এক্সবার্তায় লিখছেন, আন্তর্জাতিক নারী দিবসে সকলকে শুভেচ্ছা! আজ, আমরা নারীদের অর্জন এবং অবদান উদ্‌যাপন করছি। আমরা নারীর অধিকার, সমতা এবং ক্ষমতাবাদের লক্ষ্যকে শক্তিশালী করার জন্য সমন্বিত প্রচেষ্টা চালানোরও সংকল্প করি। আমাদের বোন এবং কন্যারা কাচের ছাদ ভেঙে সীমানা অতিক্রম করছে। আসুন আমরা নারীদের তাদের যাত্রায় সমর্থন করার অঙ্গীকার করি, নিশ্চিত করি যে বিভিন্ন ক্ষেত্রে নতুন পথ তৈরি করার সময় কেউ পিছিয়ে নেই। একসাথে, আমরা একটি লিঙ্গ সমতামূলক বিশ্ব তৈরি করতে পারি যেখানে নারী এবং মেয়েরা নির্ভয়ে তাদের স্বপ্ন পূরণ করতে পারবে।

বিহারে আন্তর্জাতিক নারী দিবসে শিক্ষিকাদের সম্মাননা প্রদান

ভাগলপুর, ৮ মার্চ : বিহারে আন্তর্জাতিক নারী দিবস উপলক্ষে শনিবার কস্তুরা গান্ধী বালিকা বিদ্যালয়, জগদীশপুরে একটি বিশেষ অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। প্রধান অতিথি হিসাবে

উপস্থিত ছিলেন রুক শিক্ষা আধিকারিক অরবিন্দ কুমার বলেন, এই বছরের নারী দিবসের থিম আক্সিলারেট অ্যাকশন, যা নারীদের সামাজিক, অর্থনৈতিক, রাজনৈতিক ও সাংস্কৃতিক অর্জন উদ্‌যাপনের বার্তা দেয়। মধ্য শিক্ষক আশুতোষ চন্দ্র মিশ্র বলেন, আন্তর্জাতিক নারী দিবস নারীদের প্রতি সম্মান ও ভালোবাসা প্রকাশের দিন। শম্ভু কুমার সিং বলেন, এই দিন বিশ্বজুড়ে নারীদের সাফল্য উদ্‌যাপনের পাশাপাশি লিঙ্গ সমতা ও তাদের অধিকার প্রতিষ্ঠার আন্দোলনকে তুলে ধরা হয়। অনুষ্ঠানে শিক্ষিকা বিদু কুমারি, কৌশল্যা কুমারি, প্রতীমা মিশ্র, সারিকা নিগার, ফুল কুমারি, সিমি রুক্ষসার, ভারতী ঝা, সোনি কুমারি, শীলা কুমারি, পূজা কুমারি ও প্রীতি কুমারিকে প্রশংসাপত্র দিয়ে সম্মানিত করা হয়।

হরিয়ানার পলওয়ালে মেডিকেল স্টোরে হানা

পলওয়াল, ৮ মার্চ : হরিয়ানার পলওয়াল জেলার হথিন উপমণ্ডলের একটি মেডিকেল স্টোরে হানা দিয়ে স্বাস্থ্য দফতরের দল বিপুল পরিমাণ ওষুধ আটক করেছে। তদন্তে স্টোরের মালিকের কাছে কোনও বৈধ লাইসেন্স পাওয়া যায়নি। দোকানে ৫৫ ধরনের ওষুধ বিক্রি করা হচ্ছিল। স্বাস্থ্য দফতরের দল সমস্ত ওষুধ বাজেয়াপ্ত করে দোকানটি সিল করে দেয়। জানা গেছে, হথিনসে ঘূড়াওয়ালি গ্রামে ওই মেডিকেল স্টোর অবৈধভাবে চালানো হচ্ছিল। খবর পেয়ে জেলা ওষুধ নিয়ন্ত্রক আধিকারিক প্রদীপ দাহিয়ার নেতৃত্বে স্বাস্থ্য দফতরের দল শনিবার ওই দোকানে হানা দেয়। (স্টোরের মালিক কোনও লাইসেন্স দেখাতে পারেননি।

বন্দে ভারতের দায়িত্বে শুধু মহিলারাই

নয়াদিল্লি,৮ মার্চ : নারী দিবস। আর এই বিশেষ দিনে নারীশক্তির জয়গানে অভিনব উদ্যোগ নিল রেলদপ্তর। বন্দে

প্রতিমন্ত্রী হর্ষ সাঙ্ঘভি জানিয়েছেন, নারী দিবসে উপলক্ষে অভিনব উদ্যোগ গ্রহণ করেছে গুজরাট পুলিশ।

মহিলা জু সদস্য। তাঁরাই পরিচালনা কনে সমস্ত কিছু। এছাড়া নারী দিবস উপলক্ষে গুজরাটে এক মেগা ইভেন্টে র আয়োজন করা হয়েছে। যেখানে যোগ দেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। সেখানেও তাঁর নিরাপত্তার দায়িত্বে শুধুই রয়েছেন মহিলা আধিকারিকরা। যা ভারতের ইতিহাসে প্রথমবার ঘটবে বলে জানতে পারা গিয়েছে। নারী

দিবসের শুভেচ্ছা জানানেন প্রধানমন্ত্রী মোদি। জানা গিয়েছে, ছত্রপতি শিবাজি মহারাজ টার্মিনাস থেকে ছাড়ে সাইনগর শিরডি বন্দে ভারত এক্সপ্রেস (ট্রেন নম্বর ২২২২৬)। লোকো পাইলট এবং সহকারী লোকো পাইলট, ট্রেন ম্যানেজার এবং টিকিট পরীক্ষক থেকে অন-বোর্ড ক্যাটারিং স্টাফ সকলেই মহিলা। বন্দে ভারতে এহেন পদক্ষেপ এই প্রথম। এই ঐতিহাসিক মুহূর্ত নিয়ে গর্বিত ভারতীয় রেলও। নারীশক্তি, নিষ্ঠা এবং নেতৃত্বকে সম্মান জানাতেই এই অভিনব উদ্যোগ গ্রহণ করা হয়েছে বলে জানিয়েছে রেল। এদিকে, আজ

Name Change
I MANARANJAN MAJI,S/O SUREN-DRA NATH MAJI,R/O DINA BANDHU NIKETAN SAHEED KSHUDIRAM BOSE ROAD,WEST ME-DINIPUR.721101, WEST BENGAL. SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS MANORANJAN MAJI.VIDE AN AFFIDAVIT SWORN BEFORE THE NOTARY PUBLIC AT KOLKATA ON 07/02/2025.THAT MANARANJAN MAJI AND MANORANJAN MAJI ALL ARE THE SAME AND ONE IDENTI-CAL PERSON

Name Change
I,TAPAS SUNIL SARKAR.SON OF SUNIL SARKAR.RESIDING AT MUSTAFI PARA, BIRNAGAR, RANAGHAT,NADIA - 741127.WEST BENGAL.SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS TAPAS SARKAR.VIDE AN AFFIDAVIT SWORN BEFORE THE NOTARY PUBLIC AT KOLKATA ON 06/03/2025.THAT TAPAS SUNIL SARKAR AND TAPAS SARKAR BOTH ARE THE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON.

Name Change
I, SARKAR SOBHA SUNIL,WIFE OF SUNIL SARKAR.RESIDING AT MUSTAFI PARA, BIRNAGAR, RANAGHAT, NADIA - 741127.WEST BENGAL. SHALL HENCEFORTH BE KNOWNAS SHOBA SARKAR.VIDE AN AFFIDAVIT SWORN BEFORE THE NOTARY PUBLIC AT KOLKATA ON 06/03/2025.THAT SARKAR SOBHA SUNIL AND SHOBA SARKAR BOTH ARE THE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON.

Name Change
I, Mohammed Nadeem Khan (Old Name) son of Shawkat Ali Khan, residing at Urbashi Apartment, FL-B/3, 10/2, Bama Charan Roy Road, P.O.- Behala, Kolkata- 700034, West Bengal, INDIA, have changed my name and shall henceforth be known as Md Nadeem Khan (New Name) as de-clared before the 1st Class Judicial Magistrate at Kolkata, dated 07/03/2025. Md Nadeem Khan (New Name) and Mohammed Nadeem Khan (Old Name) both are same and identical person.

Name Change
I, Mohammad Yusuf Shakh (Old Name) son of Ebadul Sk, residing at 11/H/1, Moulang Md Ali Road, Kolkata- 700023, West Bengal, INDIA, have changed my name and shall hence- forth be known as Md Yusuf Sk (New Name) as declared before the Notary Public at Kolkata, dated 07/03/2025. Md Yusuf Sk (New Name) and Mo- hammad Yusuf Shakh (Old Name) both are same and identical person.

Name Change
I, Saira Banu (Old Name) wife of Abdul Safiq, residing at 27/1, Jaya Bibi Road, Bally, P.O.- Ghusuri, Howrah, Pin- 711107, West Bengal, INDIA, have changed my name and shall hence- forth be known as Sayra Bano (New Name) as declared before the Notary Public at Kolkata, dated 07/03/2025. Sayra Bano (New Name) and Saira Banu (Old Name) both are same and identical person.

Name Change
I, Poulomi Das (Old Name) wife of Shidbas Biswas, residing at C-2/DE- 60, Adarsha Co-Operative Housing Society, East Narayanganj, Baguiati, P.O.- Aswininagar, P.S.- Baguiati, Dist-North 24 Parganas, Pin-700159, West Bengal, INDIA, have changed my name and shall henceforth be known as Poulomi Das Biswas (New Name) as declared before the Notary Public at Kolkata (affidavit No. 48), dated 06/03/2025. Poulomi Das Biswas (New Name) and Poulomi Das (Old Name) both are same and identical person.

Name Change
I, Seshnath Jaiswal (Old Name) son of Parabhans Shaw, residing at Krishna Tower, 3rd Floor, Flat-D, 172 Belliurus Road, P.O.- Kadamtala, Howrah- 711101, West Bengal, INDIA, have changed my name and shall hence- forth be known as Shesh Nath Jaiswal (New Name) as declared before the 1st Class Judicial Magistrate at Kolkata, dated 07/03/2025. Shesh Nath Jaiswal (New Name) and Sesh- nath Jaiswal (Old Name) both are same and identical person.

Name Change
I, Yar Ali Mondal (Old Name) son of Aspiyar Mondal, residing at U-24/1, Karbala Road, Bartala, Kolkata- 700018, West Bengal, INDIA, have changed my name and shall hence- forth be known as Year Ali Mondal (New Name) as declared before the Notary Public at Kolkata, dated 07/03/2025. Year Ali Mondal (New Name) and Yar Ali Mondal (Old Name) both are same and identical person.

Name Change
I, Mohammed Samsuzzoha & Md Samsuzzoha (Old Name) S/O- Said Hosen Seikh resident of Khaspur Pakurhans, Ps-Ketugram, Dist-Purba Bardhaman, West Bengal, Pin-731301 do hereby decralre that I have changed my name from Mohammed Samsuz- zoha & Md Samsuzzoha to Samsu- jjoha Seikh and hencefort I shall be known as Samsujjoha Seikh (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the notary public Berhampore court on 07/03/2025. My name Az- jizul Haque & Azizul Haque (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the notary public Berham- pore court on 31/12/2024. My name Az- jizul Haque & Azizur Hoque both are same and one identical person.

Name Change
I, Mohammad Sonu Sekh (Old Name) son of Md Maksum Sekh, residing at Saradapally North, Hanuman Mandir, Durgapur, Paschim Bardhaman, Pin- 713203, West Bengal, INDIA, have changed my name and shall hence- forth be known as Md Sonu Sekh (New Name) as declared before the Notary Public at Kolkata, dated 06/03/2025. Md Sonu Sekh (New Name) and Mohammad Sonu Sekh (Old Name) both are same and identi- cal person.

Name Change
I, Sipra Mukherjee (Old Name) wife of Asit Kumar Mukherjee, residing at 200/3A, Rashbehari Avenue, Kolkata- 700019, West Bengal, INDIA, have changed my name and shall hence- forth be known as Shipra Mukherjee (New Name) as declared before the Notary Public at Kolkata, dated 07/03/2025. Shipra Mukherjee (New Name) and Sipra Mukherjee (Old Name) both are same and identical person.

Name Change
I, Ashit Kumar Mukherjee (Old Name) son of Late Jnanendra Kumar Mukher- son, residing at 200/3A, Rashbehari Avenue, Ballygunge,Kolkata- 700019, West Bengal, INDIA, have changed my name and shall henceforth be known as Asit Kumar Mukherjee (New Name) as declared before the Notary Public at Kolkata, dated 07/03/2025. Asit Kumar Mukherjee (New Name) and Ashit Kumar Mukherjee (Old Name) both are same and identical person.

Name Change
I, Marjina Mondal (old name) wife of Rejaul Mondal, resident of Vill.- Dharmapurk, Bongaon, Dist.- North 24 Parganas, Pin- 743235, WEST BENGAL,INDIA, have changed my name and shall henceforth be known as Sarjina Mondal (new name) vide an affidavit sworn before the notary public at Kolkata on 07/03/2025. That Sar- jina Mondal (new name) and Marjina Mondal (old name) both are the same and one identical person.

Name Change
I, Sidam Das (old name) son of Pras- anta Das, resident of Vill.- Damhati, P.O.- Charghat, P.S.- Swarnupagar, Dist.- North 24 Parganas, Pin- 743247, WEST BENGAL,INDIA, have changed my name and shall hence- forth be known as Sidram Das (new name) vide an affidavit sworn before the notary public at Kolkata on 07/03/2025. That Sidram Das (new name) and Sidam Das (old name) both are the same and one identical person.

Name Change
I, Md Abdul Mazed Biswas (Old Name) S/O- Abdus Sattar Biswas resident of Vill & Po-Balidanga, Ps-Kaliachak, Dist-Malda, West Bengal, Pin-732201 do hereby decralre that I have changed my name from Md Abdul Mazed Biswas to Abdul Majed Biswas and hencefort I shall be known as Abdul Majed Biswas (new name) in all purpose, vide an affi- davit sworn before the notary public Berhampore court on 07/03/2025. My name Abdul Majed Biswas & Md Abdul Mazed Biswas both are same and one identical person.

Name Change
I, Imamuddin (Old Name) S/O–Daut Sk resident of Jadara, Jibanti, Kandi Dist-Murshidabad, West Bengal, Pin-742136 do hereby decralre that I have changed my name from Imamuddin to Imamuddin Sk and hencefort I shall be known as Imamuddin Sk (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the notary public Berhampore court on 07/03/2025. My name Im- amuddin Sk & Imamuddin both are same and one identical person.

Name Change
I, Mohammed Nojrul Islam & Md No- jrul Islam (Old Name) S/O– Samsu- jjoha Seikh resident of Khaspur Pakurhans, Ps-Ketugram, Dist-Purba Bardhaman, West Bengal, Pin-731301 do hereby decralre that I have changed my name from Mohammed Nojrul Islam & Md Nojrul Islam to Md Nazrul Islam and hencefort I shall be known as Md Nazrul Islam (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the notary public Berhampore court on 07/03/2025. My name Im- amuddin Sk & Imamuddin both are same and one identical person.

Name Change
I, Md Abdus Sattar Biswas (Old Name) S/O–Anisur Rahaman Biswas resident of Vill & Po-Balidanga, Ps- Kaliachak, Dist-Malda, West Bengal, Pin-732221 do hereby decralre that I have changed my name from Md Abdus Sattar Biswas to Abdus Sattar Biswas and hencefort I shall be known as Abdus Sattar Biswas (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the notary public Berhampore court on 07/03/2025. My name Abdus Sattar Biswas & Md Abdus Sattar Biswas both are same and one identi- cal person.

Name Change
I, Azizur Hoque (Old Name) S/O-Mati- yar Rahaman Seikh residing at Vill- Raikha , Po-Rajpore , Ps-Ketugram, Burdwan, Dist-Bardhaman, West Bengal, Pin-713129 do hereby decralre that I have changed my name from Azizur Hoque to Azjizul Haque and hencefort I shall be known as Azjizul Haque (new name) in all purpose, vide an affidavit sworn before the notary public Berham- pore court on 31/12/2024. My name Az- jizul Haque & Azizur Hoque both are same and one identical person.

মহাকুন্ত থেকে উচ্চমাধ্যমিক, যার জেরে অনেকটাই স্নান নবদ্বীপের দোল উৎসব



দেবশিশু কংশবণিক, নবদ্বীপ, ৮ মার্চ : নবদ্বীপে দোলের হাওয়া লাগলেও উৎসবে লেগেছে ত্রাহস্পর্শ দেশ! আর তাতেই অনেকটা হালকা বা ফিকে চৈতনের শহর নবদ্বীপ ও মায়াপুর। অনেকেই ভেবেছিলেন চৈতন্যধামের দোল এবার একটু বেশিই রঙিন হবে। নবদ্বীপ ও

পুড়ে যাওয়া মঙ্গলাহাটে তৈরি হচ্ছে মার্কেট কমপ্লেক্স, পড়ল নোটিশ

দূরন্ত বার্তা, হাওড়া, ৮ মার্চ : পুড়ে যাওয়া মঙ্গলাহাটের জমিতে তৈরি হবে বাঁ চকচকে ৬ তলা মার্কেট কমপ্লেক্স। এর জন্য ওই জায়গার মাটি পরীক্ষার কাজ শুরু করতে চলেছে হাওড়া জেলা প্রশাসন। সম্প্রতি ওই জমিটিতে পশ্চিমবঙ্গ সরকারের অধীন লেখা একটি সাইনবোর্ড দেখতে পাওয়া যায়। ওই সাইনবোর্ডকে ঘিরে ব্যবসায়ী মহলে গুঞ্জন শুরু হয়েছে। ওই জমিতে তাঁদের মালিকানা রয়েছে বলে দাবি করা এক ব্যবসায়ী সংস্থা



জানায়, এই জন্য তারা হাওড়া পুরসভায় সম্প্রতি ৭ লক্ষ টাকা প্রপার্টি ট্যাক্স জমা দিয়েছেন। তাদের কিছু না জানিয়ে সম্পূর্ণ অন্ধ কা রে রেখে প্রশাসনের তরফে এই নোটিস টাঙানো হয়েছে বলে তাদের অভিযোগ। যদিও হাওড়ার জেলাশাসক পি দিপাপ্রিয়া জানান, জায়গাটি অনেক আগে থেকেই খাস জায়গা হিসেবে চিহ্নিত ছিল। সরকার মঙ্গলাহাটের জায়গায় ওই জমিতে একটি ৬ তলা মার্কেট কমপ্লেক্স তৈরি করবে বলে জানিয়েছেন তিনি। ওই জায়গায় প্রায় ১২০০ দোকানদারের পুনর্বাসন দেওয়া হবে বলে জানা গেছে। এছাড়াও সেখানে একটি গাড়ি পার্কিংয়ের জায়গা তৈরি করা হবে। কীভাবে কাজ হবে তা ব্যবসায়ীদের সঙ্গে একাধিকবার আলোচনা করে চূড়ান্ত করা হয়েছে। তারপরই এই কাজের রূপরেখা তৈরি হয়েছে বলে দাবি করেছেন জেলাশাসক। জেলা প্রশাসনের তরফে ইতিমধ্যে সয়েল টেস্টিং-এর কাজ শুরু হয়েছে। তার জন্য ওখানে সাইনবোর্ড টাঙানো হয়েছে। জায়গাটি কোনও ব্যক্তির মালিকানায় নেই। সরকারি খাস জায়গা হিসেবে চিহ্নিত বলেই জানিয়েছেন তিনি।

বাইক-সহ খড়ের গাদায় ফেলে সুদের কারবারিকে জীবন্ত জ্বালিয়ে দেওয়ার অভিযোগ

দূরন্ত বার্তা, উত্তর দিনাজপুর, ৮ মার্চ : আর্থিক লেনদেন নিয়ে বন্ধুদের সঙ্গে আশ্রিত চরম পরিণতি! বাইক-সহ খড়ের গাদায় ফেলে সুদের কারবারি তথা তৃণমূল কর্মীর ভাইপোকে জীবন্ত জ্বালিয়ে দেওয়ার অভিযোগ উঠল উত্তর দিনাজপুরের হেমতাবাদ এলাকায়। এই ঘটনায় শনিবার সকালে এলাকায় চাঞ্চল্য ছড়িয়েছে। পুলিশ ঘটনাস্থলে পৌঁছে অভিযুক্ত দেহ উদ্ধারের চেষ্টা করছে। এই ঘটনার নেপথ্যে শুধুই আর্থিক লেনদেন নিয়ে গুণ্ডাগোল নাকি রাজনৈতিক কোনও কারণ রয়েছে তা এখনও স্পষ্ট নয়। স্থানীয় ও পুলিশ সূত্রে জানা গেছে, মৃতের নাম পাপাই ফ্রেদ্রী ওরফে বিট্টু। বয়স ৩৩-৩৪ বছর। পেশায় সুদের কারবারি। বাড়ি উত্তর



দিনাজপুরের হেমতাবাদ পঞ্চায়েতের বাঙালবাড়ি এলাকায়। পাপাইয়ের পিসি সবিতা ফ্রেদ্রী ২০১৬ সালের বিধানসভা নির্বাচনে হেমতাবাদে তৃণমূল প্রার্থী ছিলেন। তৃণমূল নেত্রীর ভাইপোর এমন পরিস্থিতিতে এলাকায় চাঞ্চল্য ছড়িয়েছে। জানা গেছে, টাকা - পরস্য নিয়ে বন্ধুদের সঙ্গে গুণ্ডাগোল হয়েছে। তারপরই এই পরিণতি। এদিন সকালে হেমতারবাদের রাজসড়কের ধারে প্রাতঃভ্রমণে বেরিয়ে স্থানীয়রা দেখতে পান, খড়ের গাদায় অগ্নিদগ্ধ দেহ পড়ে রয়েছে। এরপরই পুলিশের কাছে খবর যায়। হেমতাবাদের আইসি সৃজিত লামার নেতৃত্বে পুলিশ এসে দেখাট উদ্ধারের চেষ্টা চালাচ্ছে। দেহ উদ্ধারের পর ময়নাতদন্তের জন্য রায়গঞ্জ মেডিক্যালেকে হাসপাতালে পাঠানো হবে। আইসি জানান, দেহটির এতটাই বাজে অবস্থা যে চিহ্নিত করা যাচ্ছে না। তবে পাপাইয়ের স্ত্রী থানায় আসেন। তিনিই ঘটনাস্থলে গিয়ে লেহাট শনাক্ত করেছে। তবে কারা এই ঘটনায় ঘটিয়েছে তা এখনও স্পষ্ট নয়।

ভেষজ আবিরের চাহিদা বাড়ছে, হোলির আগে চলছে তৈরির কাজ পুরোদমে

দূরন্ত বার্তা, বাকুড়া, ৮ মার্চ : সামনেই দোল, এবার রঙের খেলায় মাতবে সাধারণ মানুষ। বছরের এই সময়টাতে রঙের ব্যাবসা ফুলে ফেঁপে ওঠে। রঙের চাহিদা মেটাতে শুরু হয় আবির তৈরির কাজ, সেই মোতাবেক শুরু হয়েছে আবির তৈরির কাজ। তবে তকবান্ধব ভেষজ আবির, এখন মানুষের প্রিয়। এই আবির ব্যবহার করলে চামড়ায় হয় না কোনও সমস্যা। এই আবিরতৈরির ক্ষেত্রে ব্যবহার করা হয় বিভিন্ন ফুলের রেনু এবং পলাশ ফুল। বাকুড়ার খাতড়ার বিবেকানন্দ রোডের উপরে এক আবির প্রস্তুতকারক সংস্থা দিন রাত এক করে আবির তৈরি করছে। তাদের প্রোডাকশন শুরু হয় পূজোর পর থেকেই। শীতের আগে দোলের প্রস্তুতি তুঙ্গে সেই কারণে। তবে ধীরে ধীরে স্বাস্থ্য সচেতন হচ্ছেন মানুষ। সেই কারণে সিনথেটিক রং কিংবা কেমিক্যাল মেশানে আবির ত্যাগ করে ভেষজ আবিরের চাহিদা বেড়েছে। খাতড়ার আবির ব্যবসায়ী বানাচ্ছেন ভেষজ আবিরা। আবির ব্যবসায়ী জানান, কম দামী জিনিসের প্রতি মানুষের চাহিদা একটু বেশি। তবে আমাদের বাবাি আবির সবসময় চেষ্টা করে ইকো ফ্রেন্ডলি আবির তৈরি করতে। প্রায় ৩০ বছর ধরে আমরা কাজ করছি। আমাদের রঙের আকর্ষণ কম হলেও ভেষজ আবির বানানোই মূল উদ্দেশ্য।

এসবই ঘটেছে মহাকুন্ত মেলা থেকে পড়াশু দেশের অশান্তি ও উচ্চ মাধ্যমিক পরীক্ষার কারণে। শুধু তিনিই নন, দোলে এবার ভিড হারাবে এমনটাই মনে করছেন নবদ্বীপ ও মায়াপুরের সমস্ত মঠ মন্দিরের প্রধানেরাই। গত রবিবার থেকে শুরু হয়েছে মায়াপুর ইসকন সহ বিভিন্ন মঠ মন্দিরের নবদ্বীপ মণ্ডল পরিক্রমা’। সব কিছু আগের মত হলেও কমতি কেবল ভক্ত সমাগমে। যদিও মায়াপুর ইসকনের জনসংযোগ আধিকারিক রসিক গৌরাঙ্গ দাস বলেন আমাদের পরিক্রমায় যারা অংশ নেন তারা বহু আগে থেকেই নাম নথিভুক্ত করান। প্রতি বছর বিদেশ থেকে কয়েকহাজার ভক্ত যোগ দেন দোল উৎসবে। সেই হিসাবে পরিক্রমায় জনসংখ্যা চিঠিই আছে। কিন্তু দোলের যে সাধারণ ভিড তা এবার অন্যান্যবাবের থেকে অনেকটাই কম। হয়ত দোলের দিন ভিড থাকবে। কিন্তু অন্যান্যবার দু সপ্তাহ

ধরে যে ভিডটা থাকে সেটা এবার কম হবে বলেই মনে করা হচ্ছে। কারণ ব্যাখ্যা করতে গিয়ে সমস্ত মঠ ও মন্দির প্রধানেরাই জানাচ্ছেন দেড় মাসের বেশি সময় ধরে মানুষ কুন্ত নিয়ে মেতে ছিলেন। বিপুল ধকল গেছে কুন্ত স্নানে। সেই সঙ্গে টাকা পরস্যও প্রচুর খরচ হয়েছে। সেকারণে দোলের পরিক্রমায় ৭২ ক্রোশ হাটার উৎসাহ হারিয়েছেন বহু মানুষ। পাশাপাশি পকেটের টানও আছে। সর্বোপরি সদ্য মহাকুন্তের স্নান সেরে মানসিক ভাবে তৃপ্ত ভক্তজন হয়ত মনে করছেন এখানেই আর কোন ধর্মচারণের প্রয়োজন নেই। কেশবজী সৌদীর মঠের মধুসূদন ব্রহ্মচারী বলেন গতবছর হ’হাজারেও বেশি মানুষ আমাদের পরিক্রমায় অংশ নিয়েছিলেন। এবার ১৭ মার্চ পরিক্রমা শুরু হবে। তবে আড়াই থেকে তিন হাজারের বেশি মানুষ যোগ দেবে না বলেই অনুমান। কুন্ত সেরে

আসার পর লোকের হাতে অর্থ নেই। এরমধ্যে শুরু হয়েছে উচ্চ মাধ্যমিক পরীক্ষা। লোকে আসবে কি করে। অদ্বৈত দাস মহারাজ বলেন নবদ্বীপের দোল উৎসবে বাংলাদেশ থেকে প্রচুর মানুষ আসতেন। পরিক্রমায় অংশ নিতেন। বর্তমানে অশান্তির কারণে তারাও আসতে পারছেন না। মহাপ্রভু মন্দির থেকে কোনও পরিক্রমা বের হয় না ঠিকই। কিন্তু সব পরিক্রমার মহাপ্রভু মন্দির আসা বাধ্যতামূলক। মন্দির পরিচালন সমিতির সম্পাদক জয়ন্ত গোস্বামী জানান, এবছর দোল পরিক্রমায় সেই উদান বা আবেগ অনেকটাই কম। যা হচ্ছে অনেকটাই নিয়মরক্ষার মত। মন্দিরের কোষাধ্যক্ষ পুলক গোস্বামী বলেন, এখনও পর্যন্ত শুধুরে ভিড বলতে যা বোঝায় তার বিন্দুমাত্র নেই। পরীক্ষার ভরা মরসুমে আর বেশি ভিড হবে না। তাছাড়া কুন্তের ক্লাস্তি তো আছেই।

কালনার জগবন্ধুর শাড়িতে দাদার ড্রাইভ, গিটারে অরিজিত

দূরন্ত বার্তা, কাটোয়া, ৮ মার্চ : দিনের অধিকাংশ সময় দেবো ঔঁদের।’ বছর ৩১- এর যুবক জগবন্ধু কাটোয়ার কাটে তাঁতযন্ত্রের সামনে বসেই। ঘণ্টার পর ঘণ্টা এক ঘোরানায় গ্রামের ততিপাথার বাসিন্দা। বাবার কাছে নাগাড়ে চলে শাড়ি বোনার কাজ। একযেয়েমি কাটাতে গান শোনেন তাত্তি জগবন্ধু দালাল। অরিজিত সিংয়ের গানের কলি ভেসে আসে তাঁর কানে- হিন্দি ‘ হি হো’ হোক বা বাংলা ‘ না সে বোঝে না’- বার বার শুনতে থাকেন। একই সঙ্গে ক্রিকেটের ভক্ত জগবন্ধুর চোখে ভেসে ওঠে ক্রিকেট মাঠে এক বঙ্গবন্ধুর স্কোয়ার ড্রাইভের দৃশ্য। জগবন্ধুর শাড়িতে ফুটে ওঠে সেই সৌরভ গঙ্গোপাধ্যায়ও। দিন-রাত এক করে বানিয়ে ফেললেন তাঁর স্বপ্নের দুই শিল্পীকে নিয়ে শাড়ি। সুতো দিয়ে ফুটিয়ে তুললেন গিটার হাতে অরিজিত সিং আর জাতীয় ক্রিকেট দলের প্রাক্তন অধিনায়ক সৌরভ গঙ্গোপাধ্যায়ের ছবি। জগবন্ধুর কথায়, ঔঁদের ফ্যান। ভাবলাম, ভালোবাসা দিয়েই ওদের শাড়িতে ফুটিয়ে তুলি। সুযোগ পেলে উপহার



১৫ বছর বয়স থেকে তাঁতের কাজ শিখেছেন। আর প্রায় সাত মাস ধরে বোনা শাড়িতে ফুটে উঠছে প্রিন্স অফ ক্যালক্যাটার ছবি। শাড়ির মাঝে সৌরভের ছবির দু’পাশে তাঁর জীবনবৃত্তান্ত। কবে ক্যাপ্টেন হলেন, কোন ট্রফি জিতেছেন, কবে

বিসিসিআইয়ের প্রেসিডেন্ট হলেন- যাবতীয় সব তথ্য রয়েছে এই শাড়িতে। জগবন্ধু নিজে খেলাধুলা করতেন। সেখান থেকেই সৌরভের প্রতি ভালোবাসা বলে জানিয়েছেন তিনি। ওয়ালা পেটেন্টটি তৈরি করতে সময় লেগেছে মাসখানেক। অতীতে একই ভাবে শাড়িতে ফুটিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছবি। পরবর্তীতে মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের সঙ্গে দেখা করে ওই শাড়ি তাঁকে উপহার দেওয়ার সুযোগ পেয়েছিলেন জগবন্ধু।

শরীরের নিয়ন্ত্রণ অচল, ট্রাই সাইকেলে জীবন যুদ্ধের ময়দানে কুশল

দূরন্ত বার্তা, হাবরা, ৮ মার্চ : মাধ্যমিক পরীক্ষার পর বন্ধুদের সঙ্গে ফুটবল খেলতে গিয়ে মাঠে পড়ে কোমর থেকে দু’পায়ের শক্তি হারায় পোহরভাঙার বেরগুম পঞ্চায়েতের পেয়ারাতলার বাসিন্দা কুশল মণ্ডল। একের পর এক ভুল চিকিৎসায় পেরিয়ে যায় ৮ বছর সময়। আজ ট্রাই সাইকেলে অনলাইন ডেলিভারি সংস্থার হয়ে কাজ করেছেন তিনি। কুশলের এই লড়াইকে কুনিশ জানাচ্ছেন সকলে। পরিবার সূত্রে জানা গেছে, ২০১৫ সালে মাধ্যমিক পাশ করে তারভাঙার কুশল মণ্ডল। কুশলের বাবা ওষুধের দোকানের কাজ করেন। পরিবারে রয়েছে বাবা, মা ও ভাই। অভাবের সংসারে সবকয়ের প্রতাপা ছিল পড়াশোনা শেষ করে বড় ছেলে সংসারের হাল ধরবে। কিন্তু ভাগ্য বদলে গেল ফুটবল খেলতে গিয়ে। পড়ে গিয়ে কোমর থেকে পা পর্যন্ত শক্তি হারায় তিনি। প্রথমে এনআরএসে অস্ত্রোপচার হয় কুশলের। তবে তা সফল হয় নি। মেডিক্যাল রিপোর্টে টিবি না



থাকলেও যক্ষ্মার ওষুধ খাওয়ানো হয় তাঁকে। ভুল চিকিৎসার কারণে ক্রমশ শরীর ধীরগতি হতে থাকে কুশলের। শেষে এক প্রকার শয্যাশায়ী হয়ে যান কুশল। ছয় মাস পর ঠাকুরনগরের হোমিওপ্যাথি চিকিৎসায় তিনি কিছুটা সুস্থ হয়ে ওঠেন। এ ভাবেই পেরিয়ে যায় ২০১৮ সাল। তারপর এসএসকেএমে পরীক্ষা নিরীক্ষার পর জানা যায় এনকাইসেলাসিস স্পন্ডালাইটিস। অক্লান্তি। কখনও আরজি কর কখনও এসএসকেএমে চলে চিকিৎসা। অবশেষে ঠিক হয় আরজি করে তাঁর কোমর ও হাঁটুর প্রতিস্থাপন হবে। তবে অস্ত্রোপচারে নির্ধারিত দিনের আগেই শুরু হয় লকডাউন। ফলে অপারেশন না হয়ে হাসপাতালেই কাটে গোটা তাঁর করোনার সময়। হাটুর অস্ত্রোপচারও হলেও সফল হয়নি। তারপর দ্বিতীয়বারও

অস্ত্রোপচার করা হয়। এ ভাবেই হাসপাতালে কাটে প্রায় দেড় বছর। শেষে স্বাস্থ্যসাধী কার্ডের মাধ্যমে কলকাতার একটি নামি সরকারি হাসপাতারডায় কুশলের ডান পায়ের হাটু প্রতিস্থাপন হয়। এই কঠিন লড়াইয়ের মাঝেও উচ্চ মাধ্যমিক পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হয়েছেন তিনি। এখন তিনি ট্রাই সাইকেলে চড়ে অনলাইন ডেলিভারি সংস্থায় কাজ করছেন। সকাল থেকে সন্ধ্যা হাবরা-সহ আশপাশের বিভিন্ন এলাকায় এই তিন চাকার গাড়িতে চেপে নিজের লক্ষ্যে অবিরল কুশল। কুশলের লড়াইকে কুনিশ জানাচ্ছেন পাড়া প্রতিবেশী সকলেই।

রানাঘাট দেবগ্রামের প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শনকে ইতিহাসের পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত করার দাবীতে সামাজিক আন্দোলন

দূরন্ত বার্তা, নদীয়া, ৮ মার্চ : দেশের শিক্ষাব্যবস্থায় নতুন করে সংশোধিত ভারতের ইতিহাস রচনার কাজ আজ বহুচর্চিত একটি বিষয়। অনেকেই ইতিহাস ও প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শনগুলো সম্পর্কে তথ্য দেশের পুরাতত্ত্ববিভাগ ও শিক্ষামন্ত্রণালয়কে জানাচ্ছি। তবে সবার আগে আমরা গবেষকদের রানাঘাটে অবস্থিত গাংনাপুর অঞ্চলের দেবগ্রাম বা দেবলগড়ের প্রায় দুই থেকে তিন হাজার বছর আগের ইতিহাসের গুরুত্ব সম্পর্কে শিক্ষা ব্যবস্থাকে অবগত করে এই ইতিহাস যাতে ধননকার্যের পর ইতিহাস বইয়ের পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত করা হয় সেই বিষয়ে প্রয়াস করছি। তবে আমরা বিশ্বাস করি কোন অঞ্চলের ইতিহাস ও লোকসংস্কৃতির সঠিক তথ্য অধরয়ের জন্য ইতি অঞ্চলের ভূমিপুত্র এবং সেই অঞ্চলের এই বিষয়ে কাজ করা সর্গজন গুলোর ভূমিকা অনস্বীকার্য। দেবগ্রাম টাউন্টের সভাপতি চিত্তরঞ্জন বিশ্বাস তাঁর বাড়ির একটি অংশ সংগ্রহশালা

হিসেবে ট্যাস্টকে দান করার পাশাপাশি শুরুর দিনগুলোতে প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শন উদ্ধারের রোমাঞ্চকর অভিজ্ঞতাও উল্লেখ করেন। ট্রাষ্টের সহসভাপতি সঞ্জয় ভৌমিক এবং কোষাধ্যক্ষ অধীশ হালদারের বক্তব্য ইতিহাস ও পুরাতত্ত্ব বিষয়ের ছাত্রছাত্রী এবং গবেষকদের কাছে গবেষণার পীঠস্থান হতে পারে এই দেবগ্রাম সংগ্রহশালা, তবে এক্ষেত্রে অবশ্যই সরকারি সাহায্যপ্রয়োজন। ওয়েব জার্নালিস্ট অ্যাসোসিয়েশন অব ইন্ডিয়া’র অফিস সেক্রেটারি অনামিকা মন্ডল এই আন্দোলনের সাথে যুক্ত ডঃ চন্দ্রচূড় গোস্বামী, চিত্তরঞ্জন বিশ্বাস, সঞ্জয় ভৌমিক, অধীশ হালদার, তিলক পুরকায়স্থ, রত্নক সিকদার, বিশ্বজিত রায়, শুভেন্দু মিত্র, অর্নির্বাণ বসু সহ সবাইকে ধন্যবাদ জানানোর পাশাপাশি সমাজের সর্ব স্তরের মানুষ, সংগঠন এবং প্রতিষ্ঠান যাতে এগিয়ে এসে সহযোগিতার হাত বাড়িয়ে দেয় তার জন্য সকলের কাছে আবেদন করছেন।

আজও কদর কমেনি শোলা শিল্পের

দূরন্ত বার্তা, দক্ষিণ দিনাজপুর, ৮ মার্চ : বাংলায় আজও কিছু হস্তশিল্পের প্রচলন রয়েছে যার কদর এখনও কমেনি। শোলা শিল্প হল তেমনই এক কারু শিল্প। শোলা দিয়ে নির্মিত নানা পণ্য সামগ্রী বিপুল পরিমাণ চাহিদা ও প্রয়োজনীয়তা বর্তমান। প্রতিমার ডাকের সাজ কিংবা মাসলিক কোন অনুষ্ঠান, সবকিছুতেই জুড়ে রয়েছে শোলা শিল্পীদের হাতের যাদু। এই সমস্ত শোলা শিল্পীদের হাতের কারুকার্যে ফুটে উঠেছে বিয়ে বাড়ি কিংবা অন্নপ্রাশন বা উপনয়নের টোপর আর মুকুট। প্রায় সারা বছর ধরেই টোপর তৈরির ব্যস্ততা দেখা যায় শোলা শিল্পীদের। শোলার তৈরি টোপর ছাড়াও রকমারি জিনিস তৈরি করেই নিজেদের রুজি রেজগাচ্চা চলে তারা। ওগা- খাওয়া ভুলে দিনরাত এক করে চলে মাসলিক অনুষ্ঠানে শোলার টোপর তৈরি কাজ। এমনকি নিজস্ব জেলাতেই নয়, ভিন রাষ্ট্রেরও এই শোলার টোপর বিক্রি হয়। টোপরের উপরে শোলা, পুঁথি, অস্ত্রের গুঁড়ো দিয়ে তাঁরা বিভিন্ন নকশার টোপর তৈরি করেন। যত গু। তত মিষ্টির মতই। টোপরে কারুকাজ যত বাড়বে, পাঞ্জা দিয়ে বাড়বে দামও। ডেড়শো টাকা থেকে শুরু। নকশা অনুযায়ী শোলার টোপরের দাম পনেরোশো, দু’হাজার টাকা পর্যন্ত হয়। সুস্থ কাজের জন্য দামও হয় বেশি।

সবজি চাষে মিলছে না লাভ, ফুল চাষে ব্যস্ত চাষীরা

দূরন্ত বার্তা, শিলিগুড়ি, ৮ মার্চ : যতদূর চোখ যায় ততদূর শুধু রংবেরঙের ফুল। সবজি চাষ ছেড়ে



ফুল চাষে বোঁক বাড়ছে শিলিগুড়ি এর প্রভাত গ্রামের চাষিদের মধ্যে। বর্তমানে শিলিগুড়ির বাজার ছেয়েছে তাদের হাতে চাষ করা রংবেরঙের ফুলে অন্যদিকে সোশ্যাল মিডিয়ায় ধীরে ধীরে জনপ্রিয় হয়ে উঠতে শুরু করেছে এই ফুলবাগান। বর্তমানে গ্রামের ১০০ এরও বেশি চাষী এই ফুল চাষ করেই নিজের জীবন যাপন করছে। সবজি চাষে লাভ মিলছে না সেই অর্থেই গ্রামের বেশিরভাগ চাষীরা এখন ফুল চাষে ব্যস্ত। কম খরচেই দারুন লাভ। শিলিগুড়ি মহকুমা রাঙাপানি রাধাজোত গ্রামে একসময় প্রায় প্রত্যেকেই চাষাবাদ করে জীবন যাপন করতো। বর্তমানে সবজি ছেড়ে রংবেরঙের ফুল চাষে ব্যস্ত গ্রামের বহু মানুষ। বিভিন্ন সময় প্রাকৃতিক দুর্যোগে সবজির ফলন কম আবার কখনও ফসল ভাল হলেও তার সঠিক দাম না মেলায় মাথায় হাত পড়ে চাষীদের। তাই বর্তমানে গ্রামের প্রায় আশি শতাংশ লোকের ভরসা এই ফুল চাষ।

যত্রতত্র নোংরা ফেললেই ১ লাখ টাকা পর্যন্ত জরিমানা করবে পৌরসভা

দূরন্ত বার্তা, কোচবিহার, ৮ মার্চ : বেশ কিছুটা সময় আগে কোচবিহার সদর শহর হেরিটেজ তকমা পেয়েছে। তবে হেরিটেজ তকমা পাওয়ার পরেও কোচবিহার সদর শহরের যত্রতত্র পড়ে রয়েছে নোংরা-আবর্জনার স্তুপ। আর এই বিষয়টি রীতিমত মাথাব্যথার কারণ হয়ে দাঁড়িয়েছে কোচবিহার পুরসভার। বর্তমান সময়েই নোংরা-আবর্জনা পরিষ্কার করতে এবং ফেলা বর্জ্য করতে রীতিমত প্রচেষ্টা করতে হয়ে উঠেছে পুরসভা। সেজন্য পূর্বএলাকার প্রত্যেকটি ওয়ার্ডে নির্মল সাধীদের মাধ্যমে মাইক দিয়ে প্রচার চালাবে হচ্ছে। সকল নাগরিকদের জানানো হচ্ছে যেন বাড়ির নোংরা তাঁরা সকালে ওয়ার্ডে যাওয়া নির্মল সাধীরা গাড়িতেই নেন। কোচবিহার পুরসভার চেয়ারম্যান রবীন্দ্রনাথ ঘোষ জানান, শহরের যত্রতত্র নোরা পড়ে থাকতে দেখে রীতিমত অস্বস্তিতে পড়তে হয়। সাধারণ মানুষের মধ্যে সচেতনতার অভাবের কারণেই এই সমস্যা বারংবার ফিরে আসছে। তাইচাে ইতিমধ্যেই তৎপর হয়ে উঠেছে কোচবিহার পুরসভা। শহরের নাগরিকদের উদ্দেশ্যে প্রতিদিন প্রচার চালাবে হচ্ছে। এক সপ্তাহ পর্যন্ত এই প্রচার চালাবে হবে। তারপরেও যদি পরিস্থিতি না ঠিক হয় তবে সেক্ষেত্রে ১০ হাজার টাকা থেকে শুরু করে ১ লক্ষ টাকা পর্যন্ত নগর জরিমানা করা হবে সেই ব্যক্তিকে।

কুলটিতে ঘরের ভিতর থেকে জোড়া মৃতদেহ উদ্ধার, তদন্তে পুলিশ

দূরন্ত বার্তা, আসানসোল, ৮ মার্চ : পশ্চিম বর্ধমান জেলার কুলটি থানার আলটিগ্রামে জোড়া মৃত্যুর ঘটনায় চাঞ্চল্য ছড়িয়েছে। পরিবারের সদস্যদের দাবি, বিপুল টাকা লোন ছিল তাঁদের। লোন শোধ করতে না পারায় একাধিকবার অপমানিত হতে হয়েছে তাঁদের। সে কারণে সম্ভবত মানসিক অবসাদে চরম সিদ্ধান্ত নিয়েছেন দম্পতি। শনিবার পুলিশ সূত্রে জানা গেছে, বাড়ির ভিতর থেকে উদ্ধার হয়েছে স্বামী রূপ কুমার বাড়িরির (৪১) ঝুলন্ত মৃতদেহ। স্ত্রী মাল্য বাড়িউ (৩৫)। কুলটির আলটি গ্রামের দীর্ঘদিনের বাসিন্দা দম্পতি। তাঁদের চার মেয়েও রয়েছে। একজনের বিয়ে হয়ে গেছে। তিনজন অবিবাহিত। রূপকুমার রাজমিস্ত্রি। মাল্য পরিচারিকার কাজ করেন। শুক্রবার রাতে রূপকুমার ও মাল্য একটি ঘরে ঘুমিয়েছিলেন। পাশের ঘরে ছিল তিন মেয়ে। দীর্ঘক্ষণ কেটে গেলেও বাবা-মায়ের সাড়াশব্দ না পেয়ে তিন মেয়ে দৃশ্চিন্তায় পড়ে। তারাি শনিবার সকালে দুজনকে ঘুম থেকে ডাকতে যান। ঘরে ঢুকে তাক্সব হয়ে যায়। দেখে মেঝেতে পড়ে রয়েছেন মাল্য। তাঁর গলার নলি কাটা। রক্তে ভেসে যাচ্ছে গোটা ঘর। ওই ঘরেই ফ্যান থেকে ঝুলছে রূপকুমারের দেহ। পুলিশ ঘটনাস্থলে পৌঁছায়। দেহ দুটি উদ্ধার করে ময়নাতদন্তে পাঠানো হয়েছে। দম্পতির তিন মেয়ের সঙ্গে কথাও বলেন তদন্তকারীরা। তারা জানান, শুক্রবার রাতে পাশের বাড়িতে বিয়ের অনুষ্ঠান ছিল। সেখানে অনেক রাত পর্যন্ত সাউন্ড বক্স বাজছিল। তাই বাবা-মা শুক্রবার রাতে ঝগড়াঝাটি করেছেন কিনা, তা তাদের জানা নেই। তবে সংসারে নিত্য অভাবের জেরে দম্পতির মধ্যে প্রায় অশান্তি লেগেই থাকত। পরিবারের অন্যান্য সদস্যদের দাবি, বহু জায়গা থেকে লোন নিয়েছিলেন তাঁরা। তবে লোন পরিশোধ করতে পারছিলেন না। সে কারণে প্রায়শই বাড়িতে লোন কারবারিদের আসত। যাওয়া লেগে থাকত। একাধিকবার নাকি অনমান্নিতও হতে হয়েছে দম্পতিকে। তার জেরে মানসিক অবসাদে ভুগছিলেন দুজনে। প্রাথমিকভাবে অনুমান, সে কারণে স্ত্রীর গলার নলি কেটে খুন করে আত্মহত্যা করেন রূপকুমার। আপাতত ময়নাতদন্ত রিপোর্ট হাতে পাওয়ার অপেক্ষায় তদন্তকারীরা।

চাপড়ামারি ওয়াইল্ডার্নেস ক্যাম্প শীঘ্রই নতুন রূপে পর্যটকদের জন্য খুলে যাচ্ছে

দূরন্ত বার্তা, জলপাইগুড়ি, ৮ মার্চ : ডুয়ার্স প্রেমীদের জন্য বসন্ত উৎসবের আগেই বিশাল চমক! নতুন রূপে আত্মপ্রকাশ করতে চলেছে চাপড়ামারি ওয়াইল্ডার্নেস ক্যাম্প। ডুয়ার্সের অপর সৌন্দর্যের অন্যতম আকর্ষণ চাপড়ামারি ওয়াইল্ডার্নেস ক্যাম্প শীঘ্রই নতুন রূপে পর্যটকদের জন্য খুলে যাচ্ছে। গরুমারা জাতীয় উদ্যান সংলগ্ন, ১৭ নম্বর জাতীয় সড়কের পাশে অবস্থিত এই ক্যাম্প একসময় পর্যটকদের কাছে দারুণ জনপ্রিয় ছিল। তবে কোভিডের ধাক্কায় দীর্ঘদিন বন্ধ থাকার পর এবার শুরু হয়েছে সংস্কারের কাজ। এখানকার গভীর জঙ্গল, বন্যপ্রাণী আর পাহাড়ি নদী মূর্তির কলকল ধ্বনি-সব মিলিয়ে প্রকৃতিপ্রেমীদের স্বর্গরাজ্য এটি। বাম আমলের শেষদিকে তৈরি হওয়া কটেজগুলো সংস্কার করে এবার পুরো ক্যাম্পটিকে সোলার সিস্টেমের মাধ্যমে পরিচালিত করার পরিকল্পনা নিয়েছে বন দফতর। স্থানীয় বাসিন্দা ও ক্যাম্প কর্মী সঞ্জিত রাই জানান, নতুন করে ক্যাম্পটি চালু হলে আমলের পানঝোরা বনবস্ত্র ও আশপাশের চারটি বনবস্ত্রির মানুষের আর্থিকভাবে লাভ হবে।



দূরন্ত বার্তা, আলিপুরদুয়ার, ৮ মার্চ : মদের ঠেকের বিরুদ্ধে হাতে লাঠি নিয়ে অভিযানে নামল গ্রামবাসীরা। ঘটনটি আলিপুরদুয়ার জেলার উত্তর মেদবাড়ি এলাকার। অনেকদিন ধরে কয়েকজন বাসিন্দা বাড়িতেই চোলাই মদ তৈরি করে তা বিক্রি করছিল বলে অভিযোগ উঠছিল। এই এলাকায় মদ্যপ অবস্থায় যুবকরা প্রায় বামেলোও করে। এদিন স্থানীয় পঞ্চায়েত সদস্য কৃষ্ণ বসুমাতার নেতৃত্বে বেশ কয়েকজন বাসিন্দা এর বিরুদ্ধে অভিযানে নামে। এলাকার বেশ কয়েকটি বাড়িতে অভিযান চালিয়ে মদের ঠেক ভাঙ্গা হয়। পঞ্চায়েত সদস্য ও এলাকাবাসীর অভিযোগ, এই এলাকার তিনটি বাড়িতে প্রায় এক বছর ধরে মদ তৈরি করে বিক্রি করা হচ্ছিল। এলাকার বেশ কয়েকজন বাসিন্দা এই কারবারের সঙ্গে যুক্ত রয়েছে। আগেই তাদেরকে ঠেক বন্ধ করার জন্য সতর্ক করা হয়েছিল, কিন্তু তারা মনেননি।

মদের ঠেকের বিরুদ্ধে হাতে লাঠি নিয়ে অভিযানে নামল গ্রামবাসীরা

দূরন্ত বার্তা, আলিপুরদুয়ার, ৮ মার্চ : মদের ঠেকের বিরুদ্ধে হাতে লাঠি নিয়ে অভিযানে নামল গ্রামবাসীরা। ঘটনটি আলিপুরদুয়ার জেলার উত্তর মেদবাড়ি এলাকার। অনেকদিন ধরে কয়েকজন বাসিন্দা বাড়িতেই চোলাই মদ তৈরি করে তা বিক্রি করছিল বলে অভিযোগ উঠছিল। এই এলাকায় মদ্যপ অবস্থায় যুবকরা প্রায় বামেলোও করে। এদিন স্থানীয় পঞ্চায়েত সদস্য কৃষ্ণ বসুমাতার নেতৃত্বে বেশ কয়েকজন বাসিন্দা এর বিরুদ্ধে অভিযানে নামে। এলাকার বেশ কয়েকটি বাড়িতে অভিযান চালিয়ে মদের ঠেক ভাঙ্গা হয়। পঞ্চায়েত সদস্য ও এলাকাবাসীর অভিযোগ, এই এলাকার তিনটি বাড়িতে প্রায় এক বছর ধরে মদ তৈরি করে বিক্রি করা হচ্ছিল। এলাকার বেশ কয়েকজন বাসিন্দা এই কারবারের সঙ্গে যুক্ত রয়েছে। আগেই তাদেরকে ঠেক বন্ধ করার জন্য সতর্ক করা হয়েছিল, কিন্তু তারা মনেননি।

আইসিএআই এর ইআইআরসি সফলভাবে আন্তর্জাতিক নারী দিবস উদ্‌যাপন করলো



কলকাতা, ৮ মার্চ : ভারতীয় চার্টার্ড অ্যাকাউন্ট্যান্টস ইনস্টিটিউট (আইসিএআই)-এর ইন্টার্ন ইন্ডিয়া রিজিওনাল কাউন্সিলের (ইআইআরসি) মহিলা এবং যুব সদস্যদের ক্ষমতায়ন কমিটি (ডব্লিউ ওয়াইএমসিএ), আইসিএআই, আন্তর্জাতিক নারী দিবস সফলভাবে উদ্‌যাপন করলো। এই অনুষ্ঠানটি আইসিএআই-এর নতুন নির্বাচিত মাননীয় প্রেসিডেন্ট- এর সম্মানে একটি বিশেষ অনুষ্ঠান ও আয়োজন করা হয়। উদ্‌যাপন রাসমঞ্চ ২, রাজকুটীর স্বাভূমি, কলকাতায় অনুষ্ঠিত হয়, যেখানে সদস্য, ছাত্র ও বিশিষ্ট অতিথিদের এক উজ্জ্বল সমাবেশ ছিল। এটি একটি গর্বের বিষয় যে পূর্বাঞ্চল আন্তর্জাতিক নারী দিবস উদ্‌যাপন করার সুযোগ নিয়েছিল এবং এতে মাননীয় সভাপতি, আইসিএআই উপস্থিত ছিলেন। আন্তর্জাতিক নারী দিবস উদ্‌যাপনের মূল উদ্দেশ্য ছিল নারীর ক্ষমতায়নের উপর দৃষ্টি নিবদ্ধ করা, যেখানে বিশিষ্ট দ্বারা মূল্যবান সেশনগুলি পরিচালনা করা হয়েছিল। ডঃ তাপতি হেন, সিনিয়র কনসালট্যান্ট, অনকোলজি এবং ডাঃ সুজাতা দত্ত, সিনিয়র কনসালট্যান্ট, গাইনোকোলজি মহিলাদের সুস্থতা এবং সতর্কতা বিষয়ক আলোচনা করেন। এই সেশনটি অত্যন্ত তথ্যবহুল ছিল, যেখানে মূল স্বাস্থ্য সমস্যাগুলি এবং প্রতিরোধমূলক ব্যবস্থা নিয়ে আলোচনা করা হয়। সিএ প্রীতি পি. সভালা, ডব্লিউ ওয়াইএমসিএ, আইসিএআই-এর চেয়ারপার্সন, কর্মজীবন ও ব্যক্তিগত জীবনের ভারসাম্য বজায় রাখা নিয়ে একটি অন্তর্দৃষ্টিপূর্ণ বক্তব্য দেন, যেখানে পেশাগত ও ব্যক্তিগত দায়িত্ব গুলো কার্যকরভাবে পরিচালনার জন্য গুরুত্বপূর্ণ কৌশল শেয়ার করা হয়। সিএস রায়ানা গুপ্তা, সেলফ- ডিফেন্স ট্রেনার, সেলফ ডিফেন্স এবং আত্মরক্ষিত হওয়া বিষয়ক একটি আকর্ষণীয় সেশন পরিচালনা করেন। অংশগ্রহণকারীরা প্রদর্শনীতে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করেন এবং এই সেশনটিকে অত্যন্ত শক্তিশালী মনে করেন। এই অনুষ্ঠানটি আইসিএআই-এর সিনিয়র মহিলা সদস্যদের ও পেশার প্রতি তাদের অবদান এবং উৎসর্গের জন্য সম্মানিত করা হয়। তাদের সংবর্ধনা মিল মহিলাদের অ্যাকাউন্টেন্সি পেশায় অবদান ও সাফল্যের জন্য একটি গর্বিত ও মর্যাদাপূর্ণ মুহূর্ত।

দুর্ভাগ্য প্রকাশিত ও প্রচলিত লিপিভিত্তিক গবেষণা প্রকাশক ও মুদ্রক অসম্ভব কৃপা নবর কবিতা ও ভাষা, অসম্ভবগঞ্জ হো-অপার্টমেন্ট ইন্ডাস্ট্রিয়াল সোসাইটি লিমিটেড, ১০, প্রফুল্ল চন্দ্রের স্ট্রিট, কলকাতা-৭২ হতে মুদ্রিত ও ১৯৪৪ খ্রিস্টাব্দে, ১০, অসম্ভবগঞ্জ, ১০০০১২ হতে প্রকাশিত, সম্পাদক-অসম্ভব কুমার নবর
Printed & Published by Aloke Kumar Naskar on behalf of Duranta Prakashan Pvt. Ltd. and printed at Satyajog Indraprastha Co Operative Industrial Society Limited, 13, Prafulla Sarkar Street, Kolkata-700072 and Published at 94, Phears Lane, 4th Floor, Kolkata-700012. Dist.-Kolkata, Editor: Aloke Kumar Naskar
Ph. No. 033-2237-0488, 9830217166
E-mail: dailydurantabarta@gmail.com