

জয়নগরের সরকার বাড়ির রাস উৎসবের সঙ্গে জড়িয়ে রয়েছে ডাক্তার নীলরতন সরকারের ইতিহাস

উজ্জ্বল বন্দ্যোপাধ্যায়,জয়নগর, ১৫ নভেম্বর : সরকারি সাহায্য ছাড়া কোনোকরমে চলছে জয়নগরের প্রাচীন দুটি রাসযাত্রা। নদীয়া শান্তিপুত্রের পাশাপাশি বাংলার বিভিন্ন প্রান্তে সারন্তরে পালন করা হয় রাস উৎসব। বাংলার বিভিন্ন জায়গায় রাস উৎসবের সৃষ্টিাতি রয়েছে জেলা ছাড়িয়ে রাজ্যের বিভিন্ন প্রান্তে। তেমনি জয়নগর উত্তরপাড়া সরকার বাড়ির রাস উৎসবের সুখ্যাতি অর্জন করেছে এক পৃথক কারণে। দক্ষিণ ২৪ পরগনার জন্নগর এলাকার সরকার বাড়ির রাস উৎসবের সঙ্গে জড়িয়ে রয়েছে ডাঃ নীলরতন সরকারের নাম। আজ থেকে প্রায় আনুমানিক ২০০ বছর আগে জয়নগর উত্তরপাড়ার সরকার বাড়িতে জাঁকজমকের সঙ্গে পালন করা হতো দূর্গা উৎসব। দুর্গেসবের পাশাপাশি জয়নগর এলাকার সরকার বাড়ির পরিবারের সদস্যরা উৎসবের আমেজকে ধরে রাখতে পালন করতো রাস উৎসব। জয়নগর উত্তর পাড়ার এই সরকার বাড়ির রাস উৎসব অতীতের জৌলুস হারিয়েছে কিন্তু প্রাচীন প্রথা মেনে এখনো পালন করা হয় জয়নগর সরকার বাড়িতে রাস উৎসব। শুক্রবার রাস পূর্ণিমার পূন্য লগ্নে রাস উৎসবের

দিল্লিতে জনজাতীয় গৌরব দিবস পালন

নয়াদিল্লি, ১৫ নভেম্বর : ভগবান বিরসা মুন্ডার জন্মজয়ন্তী উপলক্ষ্যে শুক্রবার দিল্লিতে পালিত হল জনজাতি গৌরব দিবস। এদিন দিল্লির বাঁসেরা উদ্যানে বিরসা মুন্ডার মূর্তির আরাগ্ন উদ্ঘোচন করেন কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহ। অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী মনোহর লাল খাট্টার, দিল্লির উপ-রাজ্যপাল ডি কে সাক্সেনা প্রমুখ। এদিন থেকে বর্ষব্যাপী বিশেষ অনুষ্ঠান পালনের কথাও জানান কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহ। অমিত শাহ এদিন বলেছেন, এইমাত্র আমাদের উপ-রাজ্যপাল সাহেব আমাকে বললেন, এই ৩০ হাজার হেক্টর জমিতে এই ‘বাসেরা’ তৈরি করা হয়েছে, এটি এক সময় আবর্জনার স্তুপ ছিল এবং এখন এখানে লক্ষ লক্ষ পাখি আসে। যখন একটি সরকার আসে সমাজ ও মানুষের কল্যাণের কথা মাথায় রেখে, এটি তার একটি নিখুঁত উদাহরণ। কেন্দ্রীয় মন্ত্রী মনোহর লাল খাট্টার বলেছেন, সরাই কালে চান চক এখন থেকে বিরসা মুন্ডা চক হিসাবে পরিচিত হবে।

ঝাড়খণ্ডের প্রতিষ্ঠা দিবসে শুভেচ্ছা

শ্রীনগর, ১৫ নভেম্বর : শুক্রবার বাড়খণ্ডবাসীদের তাঁদের রাজ্যের প্রতিষ্ঠা দিবসে শুভেচ্ছা জানিয়েছেন জম্মু ও কাশ্মীরের উপরাজ্যপাল মনোজ সিনহা। এদিনই ভগবান বিরসা মুণ্ডার জন্মজয়ন্তী। উপরাজ্যপাল মনোজ সিনহা ভগবান বিরসা মুণ্ডার জন্মবার্ষিকিতে তাঁকে শ্রদ্ধা জানান। তিনি বলেন যে, জনজাতীয় গৌরব দিবসে জনজাতিদের সমৃদ্ধ ঐতিহ্য এবং দেশের অগ্রগতিতে তাঁদের ভূমিকা নিশ্চিত করার জন্য দৃঢ় সংকল্প করতে হবে।

উত্তর পূর্ব রেলওয়ে স্টেশন গুলিতে থেকে ১৫ নভেম্বর ছাড়বে ৩২টি বিশেষ ট্রেন

১৫ নভেম্বর: আজ ১৫ নভের ২০২৪-এ, ৩২টি বিশেষ ট্রেন উত্তর পূর্ব রেলওয়ে স্টেশনগুলিতেথেকে চলবে এবং ১১টি বিশেষ ট্রেন উত্তর পূর্ব রেলওয়ে স্টেশনগুলির থাা দিয়ে চলবে। গোরখপুর, ১৪ নভেম্বর, ২০২৪ ছট উৎসব উল্লেখ্য-উত্তরাখণ্ড থেকে থেকে চেন্নান বিশেষ ট্রেনের বিরণ- ১৫ নভেম্বর, ২০২৪, ০৫০৯৭ টানাকপুর-দৌরই স্পেশাল ট্রেন টানাকপুর থেকে ১৮-২৫ টায় চলবে।- ১৫ নভেম্বর, ২০২৪, ০৫০৯৮ দৌরই-টানাকপুর স্পেশাল ট্রেনটি ০৯.৩৫ এ টানাকপুর পৌঁছাবে। উত্তরপ্রদেশ থেকে যাওয়া বিশেষ ট্রেনের বিরণ- ১৫ নভেম্বর, ২০২৪, ০৯৪৩০ গোরখপুর-আমোদাব স্পেশাল ট্রেন গোরখপুর থেকে ০৭.৩০ এ চলবে।- ১৫ নভেম্বর, ২০২৪, ০৫০৫৩ গোরখপুর-বান্ধা টর্মিনাস স্পেশাল ট্রেন গোরখপুর থেকে ০৯.৩০ এ চলবে।- ১৫ নভেম্বর, ২০২৪, ০১০৮০ গোরখপুর-হুগলি স্টিভািজ মহারাজ টর্মিনাস স্পেশাল ট্রেন গোরখপুর থেকে ১৪.৩০ টায় চলবে।- ১৫ নভেম্বর, ২০২৪, ০৯১৮৪ বেনারস-মুর্ধই সেন্ট্রাল স্পেশাল ট্রেন বেনারস থেকে ১৪.৩০ টায় চলবে।- ১৫ নভেম্বর, ২০২৪, ০১৪১৬ গোরখপুর-পুনে স্পেশাল ট্রেন গোরখপুর থেকে ১৭.৩০ টায় চলবে।- ০৮ নভেম্বর, ২০২৪, ০৫৬৩৪ গোরখপুর-অরুণ স্পেশাল ট্রেন গোরখপুর থেকে ২০.৫৫ মিটিট চলবে।- ১৫ নভেম্বর, ২০২৪, ০২৫৮৭ গোরখপুর-লোকমান্য তিলক টর্মিনাস স্পেশাল ট্রেন গোরখপুর থেকে ২১.১০ টায় চলবে।- ১৫ নভেম্বর, ২০২৪, ০৪৫১৭ গোরখপুর-চণ্ডীগড় স্পেশাল ট্রেন গোরখপুর থেকে ২২.০৫ টায় চলবে।- ১৫ নভেম্বর, ২০২৪, ০৪৮৩০ গোরখপুর-যোধপুর স্পেশাল ট্রেন গোরখপুর থেকে ২৩.২৫ টায় চলবে।- ১৫ নভেম্বর, ২০২৪, ০৯৪৪৯ আহমেদাবাদ-গোরখপুর স্পেশাল ট্রেন ০৪.৩০ এ গোরখপুর পৌঁছবে।- ১৫ নভেম্বর, ২০২৪, ০৫০০৬ অমৃতসর-গোরখপুর স্পেশাল ট্রেন ০৮.৫০ এ গোরখপুর পৌঁছবে।- ১৫ নভেম্বর, ২০২৪,

মাতবে গোটা বাংলার পাশাপাশি জয়নগরের সরকার বাড়িতেও সাড়স্ধরে পালন করা হয় রাস উৎসব। কথিত রয়েছে, আজ থেকে আনুমানিক প্রায় ২০০ বছর আগে দক্ষিণ চব্বিশ পরগনার জয়নগর উত্তরপাড়ার স্বর্গীয় গোপাল চন্দ্র সরকারের হাত ধরে জয়নগরের সরকার বাড়িতে রাস উৎসবের শুভ সূচনা করা হয়। প্রাচীন প্রথা মেনেই প্রায় ২০০ বছর ধরে চলে আসছে সেই রাস উৎসব। দক্ষিণ ২৪ পরগনার এয়ামন্ড হারবারের নেততা এলাকার জন্মগ্রহণ করেন ডাঃ নীলরতন সরকার।

তৎকালীন সময়ে পড়াশোনা থেকে শুরু করে সমস্ত কিছু জয়নগরের উত্তরপাড়ার মামার বাড়িতে থেকেই চালিয়ে যেত ডাঃ নীলরতন সরকার। এই মামার বাড়ি থেকেই সে বহুদু হাইস্কুলে পড়াশোনা করেছিল। কর্মজীবনে বেশিরভাগ অংশই জয়নগর কেন্দ্রিক হয়ে গিয়েছিল। উক্তর নীলরতন সরকারের। প্রতি বছর রাস উৎসবে জয়নগরের এই সরকার বাড়িতে ছুটে আসতেন ডাঃ নীলরতন সরকার। তৎকালীন সময়ে জাঁকজমকের সঙ্গে পালন করা হতো

দীর্ঘদিন ধরে চলে আসা এই মজুরি বৈষম্য অনেক চেষ্টা করেও দূর করা যাচ্ছে না

দুরন্ত বার্তা, শীতলকূটি, ১৫ নভেম্বর : পুরুষ ও মহিলা নির্বিশেষে একই কাজে একই বেতনের নির্দেশ আদালত অনেক আগেই দিয়েছিল। মহিলাদের সমান অধিকারের জন্য কম অদলোদন হয়নি। সরকারি ক্ষেত্রেও লিঙ্গবৈষম্য দূর করতে নানা পদক্ষেপ করা হয়েছে। কিন্তু সমস্যা মিটেছে না। ধান কাটার ক্ষেত্রেও তাই হয়েছে বলে শোনা গিয়েছে। এই মরশুমে মহিলা কৃষিশ্রমিকদের ক্ষেত্রে একই সমস্যা দেখা দিয়েছে বলে খবর মিলেছে। বসন্ত নভেম্বরেরে প্রথম সপ্তাহ থেকে আমন ধান কাটার মরশুম শুরু হয়েছে। চলতি মাসের তৃতীয় সপ্তাহ পর্যন্ত চলবে। দক্ষিণবঙ্গে বিভিন্ন স্থানে যন্ত্রের সাহায্যে ধান কাটা ও বাড়াই প্রক্রিয়া ব্যাপকভাবে শুরু হলেও উত্তরবঙ্গে এখনও সার্বিকভাবে যন্ত্রের ব্যবহার শুরু করা হয়নি। এখানে চিরাচরিত পদ্ধতিতেই ধান কাটা হচ্ছে। কিন্তু অভিযোগ, মজুরির অর্থ সাশ্রয়ে জমির মালিকরা ধান কাটার ক্ষেত্রে পুরুষদের তুলনায় মহিলা শ্রমিকদের কম মজুরি দিচ্ছেন। এনিয়ে এলাায় ক্ষেত ছড়িয়েছে। মাথাভাঙ্গা মহকুলা সহ শ্রম আধিকারিক বললেন, ‘কাজের ক্ষেত্রে লিঙ্গবৈষম্য থাকা উচিত নয়। বিষয়টি নিয়ে আমাদের কাছে অভিযোগ আসেনি। শ্রমিকদের মজুরির ক্ষেত্রে অদক্ষ, অর্ধদক্ষ এবং দক্ষ এই তিন ধাপে মজুরি প্রদান করা হয়। তবে কৃষিশ্রমিকদের ক্ষেত্রে কীভাবে মজুরি প্রদান হচ্ছে বিষয়টি কৃষি বিভাগের দেখা প্রয়োজন।’ শীতলকূটি রেলকে বড় কৈমারি গ্রাম পঞ্চায়েতের মহিলারা ছোট কৈমারি গ্রামে আসে ধান কাটার সময় এ নিয়ে তাঁদের ক্ষোভ চেপে রাখেনেনি।

সরকার বাড়িতে এই রাস উৎসব। এ বিষয়ে সরকার বাড়ির বর্তমান সমস্যা শৈলেন্দ্রনাথ সরকার জানান,এই রাস পূজো হয় গোপাল জিউর,রাধা ও বিষ্ণুর মূর্তিকে সামনে রেখে। তবে আগের মতন জৌলুস আর নেই এই



সরকার বাড়ির রাস উৎসবে। আগে এলাকার বহু মানুষ এই রাস উৎসব চালানোর জন্য এগিয়ে আসতো কিন্তু এখন আর এলাকার মানুষ এই রাস উৎসব নিয়ে আগ্রহ দেখায় না। আগে এক সপ্তাহ ধরে মেলা বসতো। পুতুল নাচ, যাত্রা, বাউল,কীর্তনের অনুষ্ঠানে আশে পাশের এলাকা থেকে বহু মানুষ উপস্থিত হতো। পূর্ণদাস বাউলের মতন শিল্পী এখানে এসে অনুষ্ঠান করে গেছে। এখানকার রাসে একশোর ওপর মাটির সঙ তৈরি করা হয়। এখন চারদিন ধরে

চলে এই উৎসব। আগে জয়নগর মিহেগঞ্জ বাজারের সমজি,মাছের বাজার বসতো এখানে এক সপ্তাহ ধরে। এখন তা বসে না। অতীতের সেই জৌলুস হারিয়ে গিয়েছে। এখন যথ সামান্য সঞ্চয়ের মধ্যে দিয়ে এই রাস উৎসবকে চালিয়ে নিয়ে যাচ্ছে বর্তমান বংশধরেরা। তারা চায় এলাকার মানুষ এগিয়ে আসুক এই উৎসবে আরো বেশি করে। আনন্দের সঙ্গে কেটে যায় রাস উৎসবের কয়েকটা দিন। অতীতের সেই ঐতিহ্যকে পুনরুদ্ধার করতে মরিয়া চেষ্টা চালাচ্ছে উত্তরপাড়ার সরকার বাড়ির সদস্যরা। আর এই সরকার বাড়ির পাশে ঘোষ বাড়ির রাস ও আগে জন্মজন্মটি হতো। এখন শুধু ইতিহাস টেনে নিয়ে চলছে এই বাড়ির বংশধরেরা। ১২০০ বৎস্বেদে কুপরাম ঘোষের পুত্র রামজয় ঘোষ স্বপ্নাদেশ পেয়ে নন্দ নন্দন মূর্তি প্রতিষ্ঠা করেন। আজ ও সেই মূর্তিতে রাস যাত্রা হয়ে আসছে ঘোষ বাড়িতে। এবারে এখানে গান, যাত্রা,পুতুলনাচ ও কীর্তনের অনুষ্ঠান হয়ে বলে জানা গেল। তাই শিয়ালদহ দক্ষিন শাখার জয়নগর মজিলপুর স্টেশনে নেমে জয়নগর উত্তরপাড়ায় চলে আসতে পারেন অটো, টোটো বা ভান্না যোগে।

আমরা ও মহিলা শ্রমিকের মধ্যে এই মজুরি বৈষম্য দীর্ঘদিন ধরেই চলে আসছে। এনিয়ে বিভিন্ন সংগঠনও ক্ষুদ্রা সিপিএমের কৃষক সংগঠন সারা ভারত কৃষকসভার কোচবিহার জেলা কমিটির এক সদস্য বলেন, ‘কাজের মজুরি বৈষম্যের বিরুদ্ধে দীর্ঘদিন ধরে

তারা বললেন, ‘আমরা তিনজন মহিলা মিলে সারাদিনে এক বিধা জমির ধান কাটতে পারি। সমসংখ্যক পুরুষও একদিনে ওই পরিমাণ জমিরই ধান কাটতে পারেন। তা সত্ত্বেও পুরুষদের হাজিরা যেখানে প্রতিদিন ৪০০ টাকা সেখানে



রোদে বৃষ্টিতে ভিজে ধান কাঠেছেন পুরুষ মহিলারা। ছবি-অনিকেত নন্দর।

আমাদের নৈনিক মজুরি ৩০০ টাকা দেওয়া হয়। মজুরির ক্ষেত্রে এই বৈষম্য থাকা উচিত নয়। মাথাভাঙ্গা-১ রেলের মধ্য বাইশগুড়ি গ্রামের মহিলা কৃষিশ্রমিকদের আমন ধান কাটার মরশুমে দম ফেলার জে নেই। তারা বলেন, ‘কৃষিশ্রমিকদের বেশিরভাগ জীবিকার প্রয়োজনে ভিনরাজ্যে চলে যাওয়ায় তাঁদের সংখ্যা কমেছে। মহিলা কৃষিশ্রমিকদের চাহিদা রয়েছে। তবে একই কাজ করলেও পুরুষদের তুলনায় আমাদের কম মজুরি কেন দেওয়া হয় তা বুঝতে পারি না।’ সায় দিয়ে মাথাভাঙ্গা-২ রেলের টাউরিকাটা গ্রামের অন্য একজনের বক্তব্য,

আমাদের সংগঠন আন্দোলন চালিয়ে আসছে। খেতজমকদের মজুরি বৃদ্ধির পাশাপাশি মহিলা শ্রমিকদের পুরুষদের সমান হারে মজুরি প্রদানের জন্য মরশুম শুরু হওয়ার আগেই জেলা শাসক পর্যায়ে়ের ডেপুটেশন দেওয়া হয়েছে। বিষয়টি নিয়ে ফের সংগঠনের পক্ষ থেকে দাবি জানানো হবে।’ তণ্মূল কিরান খেতজমকদের সভাপতি বললেন, ‘হট্টাটি আমাদের নজরেও এসেছে। আমাদের সংগঠন সম কাজে সম মজুরিতে বিশ্বাসী। তবে দীর্ঘদিন ধরে চলে আসা এই মজুরি বৈষম্য অনেক চেষ্টা করেও দূর করা যাচ্ছে না।’

আগামী ১৮ নভেম্বর থেকে রোড সফটি, ম্যানজমেন্ট নিয়ে প্রশিক্ষণ শুরু হবে

দুরন্ত বার্তা, নাগরাকাটা, ১৫ নভেম্বর : বর্তমানে পঞ্চায়েত সমিতি ও জেলা পরিষদের কাজের পরিধি দীর্ঘ হচ্ছে। তাই জনগণের সঙ্গে কাজ করতে জনপ্রতিনিধিদের যাতে কোনও সমস্যা না হয়, সেজন্য কর্মদক্ষতা বাড়াতে চেষ্টা করা হচ্ছে বলে শোনা গিয়েছে। জনা গিয়েছে, আসার পর প্রশিক্ষণের বিষয়টি জেলার তরফে সরকারকে জানিয়ে দেওয়া হয়েছে। আগামী ১৮ নভেম্বর থেকে প্রশিক্ষণ শুরু হবে। চলবে ধাপে ধাপে। এর আগে আইআইটি খড়গপুর বা রাজ্যের ম্যানেজমেন্ট প্রতিষ্ঠানগুলিতে পঞ্চায়েতের জনপ্রতিনিধিদের এমন প্রশিক্ষণ হয়েছে কি না, তা স্পষ্ট নয়।

জলপাইগুড়ির ডেপুটি পঞ্চায়েত ও গ্রামোন্নয়ন আধিকারিক সুশান্ত বর্মন বলেন, ‘এই প্রশিক্ষণের ফলে পঞ্চায়েত স্তরের কাজে আরও গতি আসবে। অত্যন্ত ভালো একটি উদ্যোগ।’ ম্যানেজমেন্ট ডেভেলপমেন্ট প্রোগ্রামের ওপর প্রথম প্রশিক্ষণ হবে। পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি, সহ সভাপতি, জেলা পরিষদ ও শিলিগুড়ি মহকুমা পরিষদের কর্মাধ্যক্ষরা ওই প্রশিক্ষণের আওতায় রয়েছেন। সভাপতি ও সহ সভাপতিদের প্রশিক্ষণ দেওয়ার ক্ষেত্রে আইআইটি ইনস্টিটিউট অফ সোশ্যাল ওয়েলফেয়ার অ্যান্ড বিজনেস ম্যানেজ মেন্ট (আইআইএস ডব্লিউবিএম), আইআইটি খড়গপুরের বিনোদ গুপ্তা স্কুল অফ ম্যানেজমেন্ট ও মুর্শিদাবাদের ম্যানেজমেন্ট ডেভেলপমেন্ট ইনস্টিটিউট (এমডিআই) দায়িত্ব বলে জানা গিয়েছে। পঞ্চায়েত ও গ্রামোন্নয়ন দপ্তরের তরফে এই উদ্যোগ নেওয়া হয়েছে। রাজ্যের কাছ থেকে নির্দেশিকা

আদিবাসী ঐতিহ্য রক্ষায় অনেক পদক্ষেপ নিয়েছে কেন্দ্র : প্রধানমন্ত্রী

জামুই, ১৫ নভেম্বর : আদিবাসী ঐতিহ্য ও পরম্পরা রক্ষায় অনেক পদক্ষেপ নিয়েছে কেন্দ্র। জোর দিয়ে বলেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। প্রধানমন্ত্রীর কথায়, আদিবাসী শিল্প ও সংস্কৃতির জন্য নিবেদিত অনেক ব্যক্তিত্বকে পদ্ম পুরস্কারে ভূষিত করা হয়েছে। আমরা রাচিতো

ভগবান বিরসা মুন্ডার নামে একটি বিশাল মিউজিয়াম শুরু করেছি। প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি শুক্রবার বিহারের জামুইয়ে জনজাতীয় গৌরব দিবস উদযাপন অনুষ্ঠানে অংশ নেন। ভগবান বিরসা মুণ্ডার ১৫০-তম জন্মবার্ষিকী বর্ষ উদযাপনের সূচনাকে স্মরণ করে দিনটি উদযাপন করা হয়। প্রধানমন্ত্রী মোদি ভগবান বিরসা মুণ্ডার স্মরণে একটি স্মারক মুদ্রা এবং পোস্টাল স্ট্যাম্প উদ্ঘোচন করেন। তিনি এই অঞ্চলের গ্রামীণ ও প্রত্যন্ত অঞ্চলে আদিবাসী সম্প্রদায়ের উন্নয়ন এবং পরিকাঠামো উন্নয়নের লক্ষ্যে ৬,৬৪০ কোটি টাকারও বেশি মূল্যের একাধিক উন্নয়নমূলক প্রকল্পের উদ্বোধন ও ভিত্তিপ্রস্তর স্থাপন করেন। প্রধানমন্ত্রী মোদি এদিন বলেছেন, আজ কার্তিক পূর্ণিমা, দেব দীপাবলি এবং গুরু নানক দেব জির ৫০০-তম প্রকাশ পর্ব। এই উসবে আমি দেশবাসীকে অভিনন্দন জানাই। আজ আরও একটি কারণে প্রতিটি দেশবাসীর জন্য একটি ঐতিহাসিক দিন। আজ ভগবান বিরসা মুন্ডার জন্মজয়ন্তী। এটি জনজাতীয় গৌরব দিবস। আমি সমস্ত দেশবাসীকে এবং বিশেষ করে আমার আদিবাসী ভাই ও বোনদের জনজাতীয় গৌরব দিবসের অভিনন্দন জানাই।

উত্তরাখণ্ডের রুরকিতে ডিভাইডার থাক্কা মেরে উল্টে গেল গাড়ি

রুরকি, ১৫ নভেম্বর : উত্তরাখণ্ডের রুরকিতে ডিভাইডারে থাক্কা মেরে উল্টে গেল যাত্রীবোঝাই একটি গাাি। ভয়াবহ এই দুর্ঘটনায় মৃত্যু হয়েছে ৪ জনের। দুর্ঘটনাগ্রস্ত গাািতে মোট ১০ জন ছিলেন, তাঁদের মধ্যে ৪ জনের মৃত্যু হয়েছে ও দু’জন গুরুতর আহত হয়েছেন। বৃহস্পতিবার রাতে দুর্ঘটনাটি ঘটেছে ম্যাসালোর থানা এলাকায়। হরিদ্বারের পুলিশ সুপার (অপরোধ) পঙ্কজ গাইরোলো বলেছেন, বৃহস্পতিবার রাতে ম্যাসালোর থানায খবর আসে, একটি স্করপিও গাড়ি ডিভাইডারে থাক্কা মেরে উল্টে গিয়েছে। পুলিশ অবিলম্বে ঘটনাস্থলে পৌঁছায় এবং সবাইকে দ্রুত হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হয়েছে। ৪ জনের মৃত্যু হয়েছে এবং আহত হয়েছেন কয়েকজন। মেরঠ থেকে তাঁরা একটি বিহার অনুষ্ঠান যোগ দিতে রুরকি আসছিলেন। আহতদের মধ্যে ২ জনের অবস্থা আশঙ্কাজনক বলে জানা গেছে। গাড়িটি দ্রুত গতিতে থাকার কারণেই এই দুর্ঘটনাটি ঘটেছে।

শ্রীনগরে পথ দুর্ঘটনায় দুজনের মৃত্যুতে শোকপ্রকাশ মুখ্যমন্ত্রী ওমর আবদুল্লাহর



ওমর আবদুল্লাহ বলেন, রাস্তাও ভালো হচ্ছে, গাড়ির গতিবেগও আগের থেকে দ্রুত হচ্ছে। ট্রাফিক নিয়ম আমাদের সুরক্ষিত রাখে। তবে যদি সেটা আমরা মেনে নেই। ওমর আবদুল্লাহ বলেন, এই দুর্ঘটনার হৃদয়বিদারক দৃশ্য প্রকাশ্যে এসেছে। এই ধরনের দুর্ঘটনা ইতিমধ্যেই অনেক যুবকের প্রাণ কেড়ে নিয়েছে এবং তাদের পরিবারের উপর নেমে এসেছে শোকের ছায়া। এই মর্মান্তিক দুর্ঘটনায় নিহতদের পরিবারের প্রতি আমার সমবেদনা জানাই। প্রসঙ্গত, শ্রীনগরে গত কয়েকমাসে পথ দুর্ঘটনা বেড়েছে, তাতে একাধিক যুবক নিহত এবং বহুজন আহত হয়েছে।

বিহারে ফের বিষমদে মৃত্যু, সিওয়ানে প্রাণ হারালেন একজন

পাটনা, ১৫ নভেম্বর : বিহারে ফের বিষমদে মৃত্যুর ঘটনা সামনে এল। এবার বিহারের সিওয়ানে বিষমদ খেয়ে মৃত্যু হয়েছে একজনের। এছাড়াও দু’জন অসুস্থ অবস্থায় হাসপাতালে ভর্তি রয়েছেন। সিওয়ানে বিষমদ খেয়ে মৃত্যু প্রসঙ্গে এভিজি হেডকোয়ার্টার জেএস গাংওয়ার বলেছেন, আমার কাছে এখনই যে তথ্য আছে, সে অনুযায়ী, এভিজি সেন্ট্রাল প্রাথিবিশন জানিয়েছে, একজনের মৃত্যু হয়েছে এবং দু’জনের চিকিৎসা চলছে। তাদের বিশেষ দল পাটনা থেকে রওনা হচ্ছে। পুরো বিষয়টি খতিয়ে দেখা হবে।

কর্মাধ্যক্ষদের প্রশিক্ষণ শুরু হবে। দু’দিন ধরে চলবে। এছাড়া, কর্মাধ্যক্ষদের প্রশিক্ষণ দেবে আইআইটি খড়গপুরের বিনোদ গুপ্তা স্কুল অফ ম্যানেজমেন্ট। জিটিএ’র স্চি এগজিকিউটিভ, ডেপুটি চিফ এগজিকিউটিভ, জিটিএ সভার চেয়ারম্যান, এগজিকিউটিভ সভা

মেম্বার্স, মেম্বার্স অফ অন ডিউটি (এমওডি)-দের প্রশিক্ষণ দেবে মুর্শিদাবাদের ম্যানেজমেন্ট ডেভেলপমেন্ট ইনস্টিটিউট। ম্যানেজমেন্টের প্রশিক্ষণ ১৮ ডিসেম্বর থেকে শুরু হয়ে ৫ দিন চলবে। উত্তরবঙ্গের জেলাগুলির ক্ষেত্রে পঞ্চায়েত প্রতিনিধিদের ম্যানেজমেন্টের প্রশিক্ষণ দেবে

আইআইটি খড়গপুরের বিনোদ গুপ্তা স্কুল অফ ম্যানেজমেন্ট। ৩ থেকে ৭ মার্চ পর্যন্ত তা চলবে। রোড সফটির ওপর আইআইটি খড়গপুরে কোচবিহার, জলপাইগুড়ি, আলিপুরদুয়ার, উত্তর দিনাজপুরের জেলা পরিষদ সহ সেখানকার পঞ্চায়েত সমিতিগুলির পূর্ত কর্মাধ্যক্ষ, ডিস্ট্রিক্ট ইঞ্জিনিয়ারদের প্রশিক্ষণ হবে ৩ ও ৪ ফেব্রুয়ারি। দক্ষিণ দিনাজপুর ও মালদার প্রশিক্ষণ হবে ৬ ও ৭ ফেব্রুয়ারি। নাগরাকাটা পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি জানান, ‘রাজ্য সরকার পঞ্চায়েত ব্যবস্থাকে যে আরও চাঙা করতে চায় এই ধরনের প্রশিক্ষণের আয়োজন করেছ।’এতে পঞ্চায়েতের কাজে যেমন সুবিধা হবে তেমনই তাদের শক্তি বাড়বে।

নয়ডা এক্সপ্রেসওয়েতে দুর্ঘটনা,মৃত্যু ৫



নয়ডা, ১০ নভেম্বর : রবিবার সকালে নয়ডায় ভয়াবহ দুর্ঘটনা। ঘটনাস্থলেই মৃত্যু হয় ৫ জনের। এদিন দুর্ঘটনাটি ঘটে নয়ডা এক্সপ্রেসওয়েতে। জানা গেছে, একটি গাড়ি নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে দাড়িয়ে থাকা একটি ট্রাকের পিছনে ধাক্কা মারে। কাত বড়ডেমেমুড়ে গিয়ে গাণিটি। ঘটনাস্থলে পৌঁছয় পুলিশ। স্থানীয়দের সহায়তায় পুলিশ গাড়ি থেকে উদ্ধার করে মৃতদেহগুলি। ইতিমধ্যেই মৃতদেহগুলি ময়নাতদন্তের জন্য পাঠানো হয়েছে বলে জানা যাচ্ছে।

অযোধ্যা-লখনউ হাইওয়েতে দুর্ঘটনা, মৃত ৩

অযোধ্যা, ১৫ নভেম্বর : শুক্রবার সকালে অযোধ্যা-লখনউ হাইওয়ের রুসৌলি থানা এলাকায় এক ভয়াবহ পথ দুর্ঘটনা ঘটে। এই দুর্ঘটনায় ৩ জন নিহত ও ১৫ জন আহত হয়েছেন। দুর্ঘটনায় গুরুতর আহত দুইজনকে স্থানীয় স্বাস্থ্যকেন্দ্র থেকে জেলা হাসপাতালে পাঠানো হয়। ট্রাভেলারে থাকা ১৫ জন যাত্রীকে স্থানীয় স্বাস্থ্যকেন্দ্রে নিয়ে যাওয়া হয়। জানা গেছে, রুসৌলি থানা এলাকাটি কুড়া সাদাত ক্রসিংয়ে তিনটি গাড়ির মধ্যে সংঘর্ষ হয়। এতে একটি গাড়িতে থাকা চিকিৎসক ও দুই কিশোরীর মৃত্যু হয়। আর যাত্রীবাদী ট্রাভেলারের ১৫ জন যাত্রী আহত হন। পুলিশ ঘটনাস্থলে পৌঁছে আহতদের স্থানীয় স্বাস্থ্যকেন্দ্রে ভর্তি করে। সেখানে তাদের চিকিৎসা চলছে বলে জানা গেছে।

আক্ষলেশ্বর-সুরাট রাজ্য সড়কে দুর্ঘটনা, মৃত্যু ৩ যুবকের

আক্ষলেশ্বর, ১৫ নভেম্বর : শুক্রবার সকালে গুজরাটের ডারুচ জেলায় আক্ষলেশ্বর-সুরাট রাজ্য সড়কে গাড়ি দুর্ঘটনায় ৩ যুবকের মৃত্যু হয়েছে। জানা গেছে, ওই ৩ যুবক ভাবনগর থেকে গাড়িতে করে সুরাট যাচ্ছিল। ৩ যুবকের মধ্যে দু’জন ঘটনাস্থলেই মারা যায়। আরেকজন হাসপাতালে চিকিসাধীন অবস্থায় মারা যায় বলে গেছে, ভাবনগর থেকে তিন যুবক গাড়িতে করে সুরাটের দিকে যাচ্ছিল। গাড়ির চালক ডারুচ জেলার হানসোটী তহশিলের শেরা গ্রামের কাছে ঘুমিয়ে পড়ে। ফলে নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে পাশের একটি গাছেহে সঙ্গে ধাক্কা লাগে গাটির মৃত্যু হয় মহাবীর প্রসাদ আগারওয়াল, মিতেশ চাভদা-সহ তিনজনের। পুলিশ ঘটনায় তদন্ত শুরু করেছে।

দিন পঞ্জিকা
আজ ২৯ কার্তিক ১৪৩১ বঙ্গাব্দ, শুক্রবার, ইংরেজী ১৫ নভেম্বর ২০২৪, ৫৬৮ চৈতন্যাব্দ, কলি ৫২২৫, সৌর ৩০ কার্তিক, চান্দ ১৫ কেশব মাস, ১৯৪৬ শকাব্দ ২০৮১ বিক্রম সাংঘ, ২৫৬৮ বুদ্ধাব্দঃ, বাংলাদেশ : ৩০ কার্তিক ১৪৩১, ভারতীয় সিভিল ২৪ কার্তিক ১৯৪৬, মিতৈ ১৫ হিয়াসৈ, আসাম ২৯ কার্তি, মুসলিম ১৬-জমাদিউল-আউয়াল-১৪৪৬ হিজরী। পূর্ণিমা রাসশ্রীশ্রীরাস যাত্রাকার্তিক ভ্রান রাসশ্রু সূর্য উদয় সকাল ০৫৫১৫২ এবং অস্ত বিকাল ০৪৪৯৫৬। চন্দ্র উদয় বিকাল ০৪২৭৫২(১৫) এবং অস্ত সকাল ০৬০৪৪৩(১৬)। শুক্র পক্ষ । তিথি পূর্ণিমা (পূর্ণা) শেষ রাত্রি ঘ ১৫১৪৩৭ দং ৫৬২৫২.৫ পর্যন্ত নক্ষত্র ভরণী রাত্রি ১০৪৩৫৩ দং ৪২৯৫০ পর্যন্ত পরে কৃত্তিকা করণ বিষ্টি বিকাল ঘ ০৪২০৪৯ দং ২৬১১২০ পর্যন্ত পরে বব শেষ রাত্রি ঘ ০৬১৪৩৭ দং ৫৩২৫২.৫ পর্যন্ত পরে বালব যোগ বরীয়া অমৃতযোগ দিন ০৫৫১৫৭ থেকে - ০৬৩৫৫০ পর্যন্ত, তারপর ০১১৯৪২ থেকে - ০৯৬১১৯ পর্যন্ত, তারপর ১১৪২৫৬ থেকে - ০৬৩৮২৫ পর্যন্ত, তারপর ০৬২২১৭ থেকে - ০৪৫০০২ পর্যন্ত এবং রাত্রি ০৫৪২১০ থেকে - ০৯১০৪০ পর্যন্ত, তারপর ১১৪৭০৬ থেকে - ০৩১৫৩৪ পর্যন্ত, তারপর ০৪০৭৪২ থেকে - ০৫৫১৫৭ পর্যন্ত। কুলিকবেলা দিন ০৮০৩৩৪ থেকে - ০৮৪৭২৭ পর্যন্ত। কুলিকরাত্রি ০৬৩৪১৭ থেকে - ০৭২৬২৫ পর্যন্ত। বারবেলা দিন ০৮৬৬২৮ থেকে - ০ ৭৫৮৪৪ পর্যন্ত। কালবেলা দিন ০৯৫৮৪৪ থেকে - ১১২১০০ পর্যন্ত। কালরাত্রি ০৮০৫৩১ থেকে - ০৯৪৩১৫ পর্যন্ত। গ্রহস্ফুট (সূর্য উদয় কালীন)রবি ৬২৯২২৫ (১৬) ৬ পদ, শ্রবর ০২৯৫১৪১ (৬) ১ পদ। মঙ্গল ৩৭৯৩১ (৮) ২ পদ। বুধ ৭২০২৬২৬ (১৮) ২ পদ। বৃহস্পতি ১২৫৫৯৪০ (৫) ১ পদ শুক্র ৮১০১৮৪৬ (১৯) ৪ পদ। শনি ১০১৫১২১০ (২৪) ৩

আবহাওয়া
বঙ্গোপসাগরে নিম্নচাপ পরিস্থিতি তৈরি হয়েছে। কলকাতা-সহ দক্ষিণবঙ্গের একাধিক জেলায় হালকা থেকে মাঝারি বৃষ্টির সম্ভাবনা। । মহানগরীর সর্বোচ্চ তাপমাত্রা ছিল ২৯.৫ ডিগ্রি সেলসিয়াস। সর্বনিম্ন ২.৪ ডিগ্রি সেলসিয়াস। আপেক্ষিক আর্দ্রতা ৯০ শতকরা এবং ৭১ শতকরা। জোয়ার-সকাল ৮টায় রাত ১৬ টায়। সূর্য উদয় হবে : ৫.৪৪ মিনিট এবং অস্ত ৬.২৪।

রাশিফল

মেঘ-৪ প্রতিবেশীর পারিবারিক ঝামেলায় নিজেকে জড়িয়ে ফেলবেন না।
বৃষ-৪ বয়স্কদের উচ্চ-রক্তচাপ ও শর্করাজনিত রোগ দেখা দিতে পারে। জমিজমায় এখনই কোনও বড় বিনিয়োগ করবেন না।
মিথুন-৪ সামাজিক ক্ষেত্রে সফল লাভের আশা করা যি-চক্রযানের চালকেরা অতি সাবধানে সপ্তাহটি অতিবাহিত করুন।
কর্কট-৪দ্বিমুখী উপায়ে রাজস্বাগরের পথে চললেও অতিরিক্ত আমোদ-প্রমোদের জন্য সপ্তাহের শেষের দিকে অর্ধে টান পড়তে পারে।
সিংহ-৪ ব্যবসায়ীরা শুষ্ক-সংক্রান্ত সমস্যার মুখে পড়তে পারেন। ব্যয়স্বরা একটু সাবধানে থাকবেন।
কন্যা-৪ ঘরে-বাহিরে নিজের রাগ সংযত না রাখলে বিপত্তির আশঙ্কা। গুরুপারক ও উভেজক পানীয় খাওয়ার ফলে পেটের সমস্যা দেখা দিতে পারে।
তুলা-৪ রাজনীতির সঙ্গে যুক্ত ব্যক্তির দিন দলে বড় পদ বা দায়িত্ব পেতে পারেন। জলবায়ু পরিবর্তনের জন্য জ্বর বা সর্দিকাশিতে কষ্ট পেতে পারেন।
সপ্তাহের শেষের দিকে শরীর-স্বাস্থ্য খুব একটা ভালো যাবে না।
বৃশ্চিক-৪ আমদানি, রপ্তানি ব্যবসার সঙ্গে যুক্ত ব্যক্তিদের ব্যবসার অবদানীয় চাঞ্চল্য। নতুন ব্যবসা শুরু করার পক্ষে সময়টি শুভ।
ধনু-৪ ব্যক্তিগত জীবন নিয়ে অনের সঙ্গে আলোচনা না করাই শ্রেয়। অন্যের উপকার করতে গিয়ে মিথ্যা অপবাদের আশঙ্কা।
মকর-৪ শিক্ষার্থীদের শিক্ষাক্ষেত্রে কিছু বাধার সম্মুখীন হবার সম্ভাবনা লক্ষ্য করা যায়। নতুন গাড়ি কেনার সুযোগ আসবে। পরীক্ষার ফল ভালো করার জন্য প্রচুর পরিশ্রম করতে হবে।
কুম্ভ-৪ অবিবাহিতদের বিবাহের সম্ভাবনা থাকলেও অবশ্যই কোঠী বিচার করে নেনে।
মীন-৪ বয়স্ক বাবা-মার একাধিকের জন্য কিছুটা সময় তাদের সঙ্গে কটাবার চেষ্টা করুন। অভিন্যত-অভিনেত্রীদের কাজের সাধারণ জন্য বড় কোনও সুযোগ আসতে পারে।

পিএসসি পরীক্ষায় স্পেশাল ট্রেন চালানোর দাবি বাম ছাত্র যুব সংগঠনের

দূরন্ত বার্তা, কলকাতা, ১৫ নভেম্বর : রাজ্য পাবলিক সার্ভিস কমিশনের পরীক্ষার দুদিন স্পেশাল ট্রেন চালানোর দাবি তুললো বাম ছাত্র-যুব সংগঠননেরা। আগামী ১৬ ও ১৭ই নভেম্বর রাজ্য পাবলিক সার্ভিস কমিশনের পরীক্ষা। পরীক্ষা দিতে রাজ্য জুড়ে হাজার হাজার পরীক্ষার্থী ট্রেনে চড়ে পরীক্ষা কেন্দ্রে যাবেন। পরীক্ষার দিনগুলোতে যাতে সঠিক সময়ে লোকাল এবং দূরপাল্লার ট্রেন চলে তার দাবিতে বৃহস্পতিবার বিকেলে বাম ছাত্র ও যুব সংগঠন এসএফআই এবং ডিওয়াইএফআই এর পক্ষ থেকে পূর্ব রেলের হাওড়া ডিভিশনের এডিআরএম এর কাছে স্মারকলিপি জমা দেওয়া হয়। তারা ডিআরএম অফিসের বাইরে বেশ কিছুক্ষণ বিক্ষোভ দেখান। বাম সংগঠনের দাবি, কোনও পরীক্ষার্থীকে যেন ওইদিন ট্রেনের দেরির কারণে পরীক্ষাকেন্দ্রে দেরিতে পৌঁছতে না হয়। এই নিয়ে রেলকে উপযুক্ত ব্যবস্থা নেওয়ার দাবি জানানো হয় এদিন। ডিওয়াইএফআই এর কেন্দ্রীয় সম্পাদকমন্ডলীর সদস্য বিকাশ ঝাঁ বলেন, আমাদের দাবি ১৬ এবং ১৭ই নভেম্বর ক্রাকশিপের পরীক্ষা আছে। ওইদিন বহু ট্রেন বাতিল হয়েছে। আমরা জানিয়েছি পরীক্ষার দিন ছাত্রছাত্রীদের যাতে হয়রানির শিকার হতে না হয়। ছাত্রছাত্রীরা যেন ওইদিন টিককতো পরীক্ষাকেন্দ্রে পৌঁছতে পারে। সেইজন্য আমরা এসএফআই, ডিওয়াইএফআই পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য কমিটির পক্ষ থেকে এদিন ডেপুটেশন দিতে এসেছি। আমাদের দাবি ১৬ এবং ১৭ তারিখ পরীক্ষার দিন যেন স্পেশাল ট্রেনের ব্যবস্থা করা হয়। ট্রেন যাতে সঠিক সময়ে চলে সে ব্যাপারে রেল কর্তৃপক্ষকে জানানো হয়েছিল। প্রথমে তারা সম্মত হচ্ছিল না। পরে তাদের বোঝাতে টিকভারে ট্রেন চালানোর ব্যাপারে সম্মত হয়েছে। রাজ্যের সমস্ত জেলাতেই এই পরীক্ষা হচ্ছে। সব জায়গায় যাতে সময়মতো, সুষ্ঠুভাবে ট্রেন চালানো হয় এ ব্যাপারেও আমরা রেল কর্তৃপক্ষকে অনুরোধ করছি। আমরা সব জায়গায় ডেপুটেশন দিয়েছি। প্রায় ১০০ ট্রেন বাতিল হয়েছে ওইদিন।

কুলতলি ও কাকদ্বীপে শিশু দিবস পালন করা হলো

উজ্জ্বল বন্দ্যোপাধ্যায়,কুলতলি, ১৫ নভেম্বর : সুন্দরবনের কুলতলি ও কাকদ্বীপে পালন করা হলো শিশু দিবস। বিশ্ব উষ্ণায়নে আজ বিশ্ব জর্জরিত। এর হাত থেকে মুক্তি পেতে এবং সুন্দরবনকে বাচাতে প্রয়োজন বেশি করে গাছ বসানো। আর বৃহস্পতিবার শিশুদিবসকে সামনে রেখে তাই সুন্দরবনের কুলতলিতে হয়ে গেল শিশুদের দ্বারা একাধ্ক নাটক। এদিন কুলতলি রুকের গুড্ডাঙড়িয়া ভুবনেশ্বরী গ্রাম পঞ্চায়েতের রবীন্দ্র মঞ্চে অনুষ্ঠিত হলো শিশু দিবস। এই দিবস উপলক্ষে একাধিক অনুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হয় এখানে। এদিনের এই অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন গুড্ডাঙড়িয়া ভুবনেশ্বরী গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান বাবলু প্রধান, মিসিং লিঙ্ক ট্রাস্টের কর্মকর্তা প্রবীর মিশ্র, বিশিষ্ট নাট্যকার বিপ্লবু মিত্র, আন্তর্জাতিক স্বেচ্ছাসেবী সংগঠনের সদস্য সৌরভ কুমার চন্দ্র, সহেলী গুপ্তা সহ একাধিক জনপ্রতিনিধি, আই সি ডি এসের কর্মী ও ছাত্র ছাত্রীরা। অনাদিদের, এ দিন শিশুদের মধ্যে খাদ্য বিতরন করা হয় কাকদ্বীপে। কাকদ্বীপ নজরুল শিশু শিক্ষা কেন্দ্রের শিক্ষার্থীদের মধ্যে এদিন খাদ্য বিতরণে অংশ নেন কাকদ্বীপ ব্লক কম্প্রেসের কার্যকরী সভাপতি প্রসুন রথ সহ আরো অনেকে।

রায়দীঘির বোলের বাজারে যুবক খুনের প্রতিবাদে প্রতিবাদ সভা

দূরন্ত বার্তা, রায়দীঘি, ১৫ নভেম্বর : গ্রামে নিরীহ মানুষদের বিরুদ্ধে কেহ হলে আগুন জ্বলবে বলে হুশিয়ারি স্থানীয় মানুষদের। বৃহস্পতিবার বিকালে রায়দিঘির বোলের বাজারে প্রকাশ্য দিবা লোকে যুবক খুনের প্রতিবাদে বিশাল বিক্ষোভ মিছিল হয়ে গেল। গত কয়েকদিন আগে দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলার রায়দিঘি থানার নন্দকুমারবার গ্রাম পঞ্চায়েতের বোলের বাজার এলাকায় প্রকাশ্য দিবালোকে শেখ শাহাদাত এবং বিভিন্ন দুস্কৃতীরা বাহাদুর নামে এক যুবককে কুপিয়ে খুন করে।এই নির্মম হত্যার তদন্তে নেমে রায়দিঘি থানার পুলিশ ১৬ জনকে গ্রেফতার করে,তারা এখন ডায়মন্ড হারবার সংশোধনাগারে। আর এই নৃশংস খুনের দোষীদের কঠোর শাস্তির দাবিতে এদিন কয়েক হাজার মানুষ বোলের বাজার গ্রীজ সংলগ্ন এলাকায় বিকাল থেকে সন্ধ্যা পর্যন্ত বিক্ষোভ প্রতিবাদ সভা করেন।

অশোকনগর স্টেশনে রেল অবরোধ, ব্যস্ত সময় ভোগান্তি যাত্রীদের

দূরন্ত বার্তা, অশোকনগর, ১৫ নভেম্বর : লোকাল ট্রেনের যাত্রাপথ কাটাইট করার প্রতিবাদে উত্তর ২৪ পরগনার অশোকনগর রেল স্টেশনে অবরোধ করলেন যাত্রীরা। আর এই রেল অবরোধের জেরে যথাসময়ে গন্তব্যে পৌঁছতে না পেরে অসুবিধার মধ্যে পড়েছেন অসংখ্য যাত্রী। অবরোধকারী যাত্রীদের অভিযোগ, বর্গাণা থেকে ছাড়া মায়েরহাট লোকাল ট্রেন অধিকাংশ দিন মায়েরহাট স্টেশন পর্যন্ত যায় না। কখনও বারাসত, কখনও কলকাতা স্টেশনে গিয়ে থেমে যায় ট্রেন। এ ভাবে মায়েরহাট লোকালের যাত্রাপথ সংক্ষিপ্ত করার প্রতিবাদেই শুক্রবার স্টেশন সাড়ে ৭টা থেকে অবরোধ শুরু করেন তারা। অবরোধের জেরে বিভিন্ন স্টেশন দাঁড়িয়ে পড়ে একাধিক লোকাল ট্রেন। ফলে সমস্যার মধ্যে পড়েন বহু যাত্রীরা।

দক্ষিণবঙ্গে অবশেষে পারদ-পতন, শীতের আমেজ অনুভূত গ্রাম বাংলায়

দূরন্ত বার্তা, লকাতা, ১৫ নভেম্বর : নভেম্বর মাসের মাঝামাঝি হয়ে গেল, জাকিয়ে শীত এখনও দূরেই। গ্রাম বাংলায় ভোরের দিকে হালকা ঠান্ডা অনুভূত হলেও, কলকাতা ও পার্শ্ববর্তী জেলাগুলিতে শীতের আমেজ সভাবে নেই। আবহাওয়া মূলত শুষ্কই রয়েছে। তবে, শুক্রবার একদাক্ষায় বেশ কিছুটা পারদ-পতন হয়েছে। তাপমাত্রার পারদ নামার পূর্বাভাসও দিয়েছে তাপমাত্রার আবহাওয়া দফতর। পূর্বাভাস অনুযায়ী, শুক্রবারের পর থেকেই তাপমাত্রা কমতে থাকবে। বিশেষ করে রাতের তাপমাত্রা কমবে। দক্ষিণ ও উত্তর এই বঙ্গেই শীতের আমেজ অনুভূত হবে। যদিও, উত্তরবঙ্গের পাহা়রীযো জেলাগুলিতে ইতিমধ্যেই ঠান্ডা রয়েছে। এবার সমতলেও মিলবে শীতের পরশ। তার আগে শুক্রবারও কলকাতার সর্বনিম্ন থাকল স্বাভাবিকের উর্ধ্বেই। এদিন কলকাতার সর্বনিম্ন তাপমাত্রা ছিল ২০.০ ডিগ্রি সেলসিয়াস, যা স্বাভাবিকের থেকে ০.৩ ডিগ্রি বেশি। তবে, বৃহস্পতিবারের তুলনায় এদিন তাপমাত্রা অনেকটাই কমছে।

শ্রীরামপুরে শুরু হল ২১ তম রাস উৎসব

দূরন্ত বার্তা, শ্রীরামপুর, ১৫ নভেম্বর : আজ থেকে শুরু হচ্ছে ঐতিহ্যমন্ডিত রাস উৎসব শ্রীরামপুর এলাকায়। প্রতিটি পুজো প্যাভেল গুলিই একে অপরকে টেনে দেওয়ার জন্য প্রস্তুত। সেই মতন পূর্বস্থলী ১ নম্বর রুকের শ্রীরামপুর পঞ্চায়েতের অন্তর্গত দক্ষিণ শ্রীরামপুর কিশোর স্ট্রীরের উদ্যোগে গঙ্গা মাতা রাস উৎসব কামার পুজে এবছর তাদের ২১ তম বর্ষে পদার্পণ করল। যিশের ভাবনায় তারা ফুটিয়ে তুলেছেন আধুনিকতার ছোয়া বিষ্ণুপুরের সাবেকিলায় বিষ্ণুপুরের সমস্ত পুরনো ঐতিহ্য মন্ডপ জুড়ে ফুটিয়ে তুলেছেন পুজো উদ্যোক্তাদের তরফে এক উদ্যোগ। এদিন তিনি জানান তাদের এ বছরের বাজেট ১০ লক্ষ ৪০ হাজার টাকা। প্যাভেলে যেমনি আধুনিকতা ছোঁয়া রয়েছে, আলোকসজ্জাও থাকছে দর্শকদের মনকান্ডার মতন। পাশাপাশি পুজোের দিন থাকছে রনরায়ণ সেবা। বুধবার সন্ধ্যায় পুজোর উদ্বোধন অনুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হয়। উপস্থিত ছিলেন জেলার জেলাশাসক অ্যাডেশা রানী এ, জেলার পুলিশ সুপার সায়ক দাস, মহকুমা শাসক শুভ্রা আগরওয়াল, এসডিপিও রাকেশ চৌধুরী সহ আরো অনেকে। উদ্বোধন অনুষ্ঠান শেষে প্রায় ৩০০ মানুষের হাতে বস্ত্র তুলে দেওয়া হয় পুজো কর্মিটির পক্ষ থেকে।



হাওড়া স্টেশনে তল্লাশিতে লক্ষাধিক টাকার সোনা-রুপা ও নগদ উদ্ধার, আটক ১

দূরন্ত বার্তা, হাওড়া, ১৫ নভেম্বরঃ ফের হাওড়া স্টেশনে উদ্ধার হলো বিপুল পরিমাণ সোনা, রুপা এবং নগদ টাকা। আরপিএফ (রেলওয়ে প্রোটেকশন ফোর্স) অধিকারিকদের তপরতায় এই উদ্ধার কার্য সম্ভব হয়েছে। গোপন সূত্রে প্রাপ্ত খবরের ভিত্তিতে ১৩০২৩ হাওড়া-গয়া এক্সপ্রেসের এ-১ কামরায় তল্লাশি চালিয়ে বিপুল পরিমাণ সোনা, রুপা এবং নগদ অর্থ বাজেয়াপ্ত করা হয়। ঘটনায় বিহারের ভাগলপুর এলাকার বাসিন্দা হরিশ কুমার বর্মা (৪৬)-কে আটক করা হয়েছে। আরপিএফ সূত্রে জানা গেছে, ট্রেনটি হাওড়া স্টেশনের ১০ নম্বর প্ল্যাটফর্মে প্রবেশ করার পর, আরপিএমের একটি দল ওই কামরায় প্রবেশ করে সন্দেহজনকভাবে বসে থাকা হরিশ কুমার বর্মাকে আটকায়। জিজ্ঞাসাবাদের সময় তার কাছ থেকে উদ্ধার হয় ৭৬৯.৯ গ্রাম ওজনের সোনার গহনা, যার বাজারমূল্য প্রায় ৬০ লক্ষ টাকা। বাজেয়াপ্ত সামগ্রীর মধ্যে ছিল সোনার লকেট, আংটি, নেন, কানের দুল এবং হাতের চুড়ি। এছাড়াও পাওয়া যায় ৬৮৫ গ্রাম ওজনের রুপার তিনটি মূর্তি এবং নগদ ৪০ হাজার টাকা। অধিকারিকরা তার কাছ থেকে দুটি



হাওড়া স্টেশনে উদ্ধার হলো সোনা। ছবি অনিকেত নন্দর।

কাঁচা রশিদ উদ্ধার করেছেন, যা এই সামগ্রীর আইনি বৈধতা নিয়ে সন্দেহের সৃষ্টি করেছে। তবে ধৃত ব্যক্তি এই সম্পদের কোনো সঠিক নথি বা প্রমাণ দেখাতে ব্যর্থ হন। তার মোবাইল ফোন ও সিম কার্ড বাজেয়াপ্ত করা হয়েছে এবং এগুলি তদন্তের জন্য আয়কর দফতরের হাতে তুলে দেওয়া হয়েছে। আরপিএফ জানিয়েছে, ধৃত ব্যক্তিকে জিজ্ঞাসাবাদের সময় তার কথায়

অসংগতি ধরা পড়ে। প্রাথমিক তদন্তের

পর, উদ্ধার হওয়া সোনা, রুপা এবং নগদ অর্থ আয়কর দফতরের অধিকারিকদের হাতে তুলে দেওয়া হয়েছে। ধৃত হরিশ কুমার বর্মার সঙ্গে অন্য কেউ যুক্ত কিনা এবং এই সামগ্রী কোথা থেকে সংগ্রহ করা হয়েছে, তা নিয়ে তদন্ত চলছে। এই ঘটনার পর হাওড়া স্টেশনে নিরাপত্তা ব্যবস্থা আরও জোরদার করার নির্দেশ দেওয়া হয়েছে।

ট্যাব কেলেক্সারিতে এবার হুগলির নাম

হুগলিতেও স্কুলে স্কুলে শুরু হয়েছে চাপানউতোর। চন্ডীতলার বেগমপুর হাইস্কুলের দ্বাদশ শ্রেণির ছাত্রী বলেন, আমরা ব্যান্ড অ্যাকাউন্টে টাকা



টোকেনি। কেওয়াইসি আপডেট করলো আছে। টাকা না আসায় ফের স্কুলে আবেদন করছি। কিন্তু কেন টাকা টোকেনি জানি না। একই ছবি সিদ্ধবেও। সিদ্ধর থানার অন্তর্গত নসিবপুর উচ্চ বিদ্যালয়ের ৫ জন পড়ুয়ার ট্যাবের টাকা চলে গিয়েছে অন্য একাউন্টে। স্কুলের প্রধান শিক্ষক সত্যদেব দে এ ব্যাপারে স্কুল

পরিদর্শক-সহ সংশ্লিষ্ট সমস্ত কর্তৃপক্ষ ও সিদ্ধুর থানায় লিখিত অভিযোগ দাখের করেছেন। যদিও হুগলি জেলার স্কুল পরিদর্শক সত্যজি মণ্ডল ট্যাব কাণ্ড নিয়ে মুখ খুলতে চাননি। নসিবপুর উচ্চ বিদ্যালয়ের এর প্রধান শিক্ষক সত্যদেব দে জানান, এ বছরেই প্রথম একাদশ ও দ্বাদশ শ্রেণীর পড়ুয়ার ট্যাবের টাকা একসঙ্গে চোকাব কথা। কিন্তু, আমাদের স্কুলের ৫ জন পড়ুয়ার টাকা অ্যাকাউন্টে টোকেনি পোর্টালে গিয়ে দেখা যাচ্ছে পাঁচজনের তথ্য হ্যাক হয়ে গিয়েছে। একই ছবি দেখা যাচ্ছে তারেকপুরেও। তারকেশ্বরের মুন্ডারপুর হাইস্কুলের একাদশ শ্রেণির ছাত্র মনজি ধাড়া নামে এক ছাত্রের টাকা গায়েব হয়েছে বলে জানা গিয়েছে। এদিকে পুলিশ সূত্রে খবর, যে সব পড়ু্যাদের ট্যাবের টাকা গায়েব হয়ে গিয়েছে তাঁদের বেশিরভাগ টাকাই জমা পড়েছে উত্তর দিনাজপুরের ইসলামপুরের একটি রাস্তায় ব্র্যাকের শাখায়। ইতিমধ্যেই সেই সব টাকা তুলেও নেওয়া হয়েছে।

শিলিগুড়িতে অনুষ্ঠিত হলো ২৮ তম রাজ্য ক্যারম প্রতিযোগিতা

শিলিগুড়ি জেলা ক্যারম অ্যাসোসিয়েশনের পরিচালনায় এবং দার্জিলিং জেলা ক্যারম অ্যাসোসিয়েশনের সহযোগিতায় বিগত ৬ থেকে ১০ই নভেম্বর শিলিগুড়ির জাতীয় শক্তি সচ্য ও পাঠাগারে অনুষ্ঠিত হলো ২৮তম রাজ্য ক্যারম প্রতিযোগিতা। রাজ্যের বিভিন্ন জেলা এবং প্রতিষ্ঠানের প্রায় ১৫০ জন খেলোয়াড় অংশ নিসবারণ করেছেন এতে। মোট ১১ টি ব্যক্তিগত এবং ২ টি দ্বৈত এবং ২ টি দলগত বিভাগে প্রতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হয়। দলগত পুরুষ বিভাগে বিজয়ী হয়েছেন হুগলী এবং রানার্স পুরুলিয়া জেলা। মহিলাদের দলগত বিভাগেও চ্যাম্পিয়ন হুগলী এবং রানার্স শিলিগুড়ি। ব্যক্তিগত পুরুষ বিভাগের চ্যাম্পিয়ন ইনকাম ট্যাক্স এর প্রদীপ কুমার অগ্রহরী এবং রানার্স হুগলীর চন্দন চৌধুরী মহিলাদের ব্যক্তিগত বিভাগের চ্যাম্পিয়ন শিলিগুড়ির পাপিয়া বিশ্বাস এবং রানার্স হুগলীর আহেলি কংসবণিক। ব্যক্তিগত অন্যান্য বিভাগের বিজয়ীরা হলেন হুগলীর স্বর্ণালী সানা, আবির পাল এবং আহেলি কংসবণিক, পুরুলিয়ার অক্ষিত বাবল, সুজল প্রসাদ এবং সুমিত যাদব, উত্তর ২৪ পরগনার ঈশিকা কুমারী দাস এবং গৌতম

মিত্র, পোস্টাল ডিপার্টমেন্টের শ্রীমতি সুর্ণগী চন্দা(দ্বৈত পুরুষ বিভাগে বিজয়ী হয়েছেন ইনকাম ট্যাক্সের প্রদীপ কুমার অগ্রহরী এবং প্রমোদ কুমার, মহিলা দ্বৈত বিভাগের বিজয়ী শিলিগুড়ির পাপিয়া বিশ্বাস এবং মাম্পিন কোদালিয়া।৬ ই নভেম্বর প্রতিযোগিতার উদ্বোধনী দিনে খেলোয়ারদের উৎসাহিত করতে উপস্থিত ছিলেন শিলিগুড়ির মেয়ার গৌতম দেব মহাশয় ছাড়াও অন্যান্য বিশিষ্ট অতিথিরা। প্রতিযোগিতার মোট ৪৩ টি পুরস্কারের মধ্যে ১৪ টি পুরস্কার পেয়ে হুগলী জেলা তার শ্রেষ্ঠত্ব প্রমাণ করেছে। ৭টি করে পুরস্কার পেয়েছেন পুরুলিয়া এবং উত্তর ২৪ পরগনার খেলোয়াড়েরা। সংগঠক

শহরে দ্বিতীয় দিনে ইডি অভিযান লুটারি কেলেক্সারিতে যুক্ত ৬০ হাজার কোটির আর্থিক দুর্নীতির তদন্ত

কলকাতা, ১৫ নভেম্বর : লটারি কেলেঙ্কারির ঘটনায়, এবার কলকাতায় অভিযান চালাচ্ছে এনফোর্সমেন্ট ডিরেক্টরেট (ইডি)। সুপ্রিম কোর্টের নির্দেশে প্রকাশিত তথ্য অনুযায়ী, ২০২৪ সালের নির্বাচনী বস্তে সব থেকে বেশি চাঁদা দিয়েছে ফিউচার গেমিং নামে একটি সংস্থা। এই সংস্থার মালিক কেবলে কোটির বাসিন্দা, লটারি ব্যবসায়ী সাক্ষিয়াগো মার্টিন। বৃহস্পতিবার থেকেই ইডি মার্টিন ও তার ঘনিষ্ঠদের প্রায় ২০টি টিকানা অভিযান চালায়। অভিযোগ, তারা প্রভাবশালীদের টাকা পাইয়ে দেওয়ার জন্য লটারির



টিকিট বিক্রির মাধ্যমে ব্যাপক আর্থিক দুর্নীতি করেছে। ৬০ হাজার কোটি টাকার এই দুর্নীতিতে লটারির নির্দিষ্ট টিকিট নম্বরের পরিবর্তে অন্য সিরিয়াল নম্বরের টিকিট ব্যবহার করা হয় বলে অভিযোগ উঠেছে। চলতি মাসের ২ তারিখ থেকে দক্ষিণ ভারতের একাধিক স্থানে অভিযান

চালানো হয়। আজ দ্বিতীয় দিনে লেক মার্কেট ও শহরের বিভিন্ন টিকানায় এই অভিযান অব্যাহত রয়েছে। দিল্লি থেকে ইডির একটি বিশেষ দল এই তদন্ত পরিচালনা করছে। এ অভিযানে বিপুল পরিমাণ নথি ও প্রমাণ সংগ্রহ করা হয়েছে বলে জানা গেছে।

রাস পূর্ণিমা এবং বিরসা মুন্ডার জন্মবার্ষিকীতে শুভেচ্ছা দিলীপ ঘোষের

দূরন্ত বার্তা, কলকাতা, ১৫ নভেম্বর : রাস পূর্ণিমা এবং বিরসা মুন্ডার জন্মবার্ষিকীতে শুভেচ্ছা জ্ঞানবিনোদ বিজেপি নেতা দিলীপ ঘোষ। শুক্রবার তিনি এক্সবার্তায় লিখেছেন, রাস পূর্ণিমা উপলক্ষে সকল ভক্তকে শুভেচ্ছা, যে উসব ভগবান ও ভক্তদের স্বর্গীয় লীলা উদযাপন করে। অপর একটি এক্সবার্তায় তিনি লিখেছেন, বিশিষ্ট স্বাধীনতা সংগ্রামী ভগবান বিরসা মুন্ডাকে তাঁর জন্মবার্ষিকীতে শ্রদ্ধা এবং আদিবাসী ভৌ ও বোনদের শুভেচ্ছা। জনজাতি তেই বর্ষ দিবস হিসাবে চিহ্নিত করেছেন তিনি। দেশজুড়ে কিংবদন্তি স্বাধীনতা সংগ্রামী বীরসা মুন্ডার ১৫০ তম জন্মবার্ষিকী পালিত হচ্ছে। এই উপলক্ষে জনজাতি গৌরব দিবসে নানা অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়েছে। যথায়োগ্য মর্ফানর সঙ্গে রাজ্য জুড়ে পালিত হচ্ছে আজকের এই দিনটি। এর পরিপ্রেক্ষিতেই বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী সোশ্যাল মিডিয়া’তে তাঁর প্রতি শ্রদ্ধাঞ্জলি অর্পণ করেছেন। শুনি এই ভারতে জানিয়েছেন, নত মন্তকে ও বিনম্র চিন্তে তাকেই স্মরণ করে সম্মান জানাই। ভগবান বীরসা মুন্ডাকে গভীর শ্রদ্ধা জ্ঞাপনের মাধ্যমেই তিনি এই দিনটি পালন করেছেন।

হারিয়ে যাওয়া প্রজাতির ধানের চাষে এগিয়ে এলো চাষিরা

উজ্জ্বল বন্দ্যোপাধ্যায়,জয়নগর, ১৫ নভেম্বর : সু দ্রবরন অঞ্চল জুড়ে বাড়ছে হারিয়ে যাওয়া হরিণখুরা, তালদি, খেজুরচারি, কলাবতী, মালাবতী, কেলাাসু দ্দরী ধানের চাষ। জানা গিয়েছে, প্রায় ৫০ বছর আগে সু দ্রবরন অঞ্চলে এই ধানগুলি চাষ করা হতো। বিভিন্ন কারণে দীর্ঘ বছর ধরে আর এই ধান চাষ করা হচ্ছিল না। কিন্তু বর্তমান সময়ে ফের এই ধানের চাষ বাড়ছে সু দ্রবরনো। সু দ্রবরনের কাকদ্বীপ,জয়নগর, কুলতলি এলাকায় এই সব প্রজাতির ধান চাষ হচ্ছে। নিমপীঠ শ্রী রামকৃষ্ণ আশ্রমের কৃষি বিজ্ঞান কেন্দ্রে এই সব প্রজাতির ধান চাষ নিয়ে ইতিমধ্যে গবেষণা করেছে কৃষি বিশেষজ্ঞরা। এই সব অঞ্চলের কয়েকশো বিঘা জমিতে হরিণখুরা মালাবতী সহ একাধিক প্রজাতির ধান চাষ করা হয়েছে। মূলত এই অঞ্চলে ধনুবরান,সন্তোষী,দুধেশ্বর, হাজার ১৭, প্রতীক্ষা ও সুপার শ্যামলী ধান সবচেয়ে বেশি চাষ হয়ে থাকে। নিচু জমি গুলিতে মরিশাল ধান চাষ করা হয়। এ বিষয়ে নিমপীঠ রামকৃষ্ণ আশ্রমের কৃষি বিজ্ঞান কেন্দ্রের প্রধান তথা সিনিয়র কৃষি বিশেষজ্ঞ ডঃ চন্দন মন্ডল বলেন,সু দ্রবরনের মাটিতে লবণসহন শীল কিছু ভিন্ন প্রজাতির ধান চাষ করছে চাষিরা। আমাদের কৃষি বিজ্ঞান কেন্দ্র থেকে ইতিমধ্যে এই সব ধানের বীজ নিয়ে পরীক্ষা নিরিক্ষা করা হয়েছে। কৃষি বিশেষজ্ঞ শুকদেব সামন্ত বলেন, অতীতে সু দ্রবরন অঞ্চলে হরিণখুরা ও মালাবতী ধান প্রচুর চাষ হতো। লোক মুখে প্রচার রয়েছে, কোনও পদ ছাড়াই মালাবতী চালের পান্ডা খাওয়া যায়। এই চালের ভাতেরও সুগন্ধ রয়েছে।এই চাষ করলে প্রতি বিঘা জমিতে প্রায় সাত মন ধান পাওয়া যায়। এছাড়াও প্রচুর বৃষ্টিতে এই ধান চাষের কোনও সমস্যা হয় না। জমিতে জল বাড়লে ধান গাছও বাড়তে থাকে। মালাবতী ধান গাছ সাড়ে পাঁচ থেকে ছয় ফুট উচ্চতার হয়। ধানগুলি মোটা ও লম্বায় প্রায় হাফ ফিট হয়। তবুও হরিণখুরা ধান সফ হক। লম্বায় হাফ ইঞ্চি। এই ধানের ভাত, চিড়ে, মুড়ি ও খই হয়। চরার অন্ধুর থেকে ধান গাছ কাটা পর্যন্ত প্রায় ১৪০ দিন সময় লাগে। এই ধানের ফলন খুব ভালো হয়ে থাকে। প্রতি বিঘা জমিতে প্রায় ১৬ মন করে ধান পাওয়া যায়। বিশেষত্ব হল,এই ধানের দুই দিকে হরিণের খুঁড়ের মত কাণো দাড়া দেখা যায়। এমন কী এই ধানের চালে খিচুড়ি ও পায়স বুব ভালো হয়।

শিশু থেকে যোদ্ধা বহুরূপেই বিরাজ করেন বাঙালির কার্তিক

শুভদ্রক দাস : বসন্ত বিলাপ ছবিতে চিন্ময় রায় পুকুর ধারে বসে নিজের প্রেমিকার কাছে কাতর আকৃতি করে বলেছিলেন। একবার বললো ‘উত্তমকুমার। বাঙালি পুরুষ নিজের রমণীর চোখে বরাবর সুদর্শন হতে চেয়েছে। তাই কখন সে উত্তম হতে চেয়েছে আবার কখনো অন্য কোনো নায়কের প্রতিচ্ছবি। কিন্তু বঙ্গজ পুরুষের কার্তিকের মতো সুন্দর হয়ে ওঠার বাসনা চিরকালীন। যুগ পাল্টালেও সে পাষ্টায় না। নির্মেষ,ঘন চুল, উজ্জ্বল চোখ, মুখে শান্ত ভাব, গালের কোনে হাল্কা হাসি নিয়ে কার্তিক যেন বিরাজ করছেন বাঙালির চेतনায়। ফলে গণেশ মেধাবী, ভালো মনের মানুষ হলেও বাঙালি বাবা-মা কিন্তু কার্তিকের মতোই পুত্র চেয়েছে। কার্তিক মতে কার্তিক শিব-দুর্গার সন্তান। তিনি দেবেনোপতি। কিন্তু গবেষক স্বপন ঠাকুর তার প্রবন্ধ অপদেবতা স্বন্দ গ্রহে জানিয়েছেন যে কার্তিক একসময়ে অপদেবতা বা ভয়ঙ্কর ক্ষতিকারক পিশাচ দেবতা ছিলেন। পরে তিনি মঙ্গলময় দেবতায় পরিণত হন। অন্যদিকে গবেষক দেবাশিস ভৌমিক তার বই বাংলার দেবদেবী ও পূজাপার্বণে ব্রহ্মবৈবর্ত পুরাণের প্রসঙ্গ টেনে দেখিয়েছেন যে শিবের শরীর থেকে গড়িয়ে পড়া তেজ থেকে পৃথিবীকে বাঁচাতে অগ্নি নিজের অঙ্গে সেই তেজ ধারণ করেন। কিন্তু অগ্নিও সে তেজ বেশিক্ষণ রাখতে পারেন না। ফলে মহাদেবের তেজকে শরগাছের জঙ্গলে ফেলে দেন অলোচনা করছেন। কার্তিক প্রতিমা নির্মাণে পৌরাণিক এবং প্রাক বৈদিক শিল্পসত্তা আজও থেকে গিয়েছে

সোনাগাছিতে সর্বজনীন কার্তিক পুজো, অয়োজনে যৌনকর্মীরা

SEKSARIA FOUNDRIES LIMITED					
CIN - L28112WB1974PLC029617					
Regd. Off : 219 Chittaranjan Avenue, Kolkata-700 006					
Email : castmanhole@gmail.com					
EXTRACT OF UNAUDITED FINANCIAL RESULTS FOR THE QUARTER AND SIX MONTHS ENDED SEPTEMBER 30, 2024					
(Rs. In Lakhs)					
Sl. No	Particulars	Quarter ended 30.09.24	Quarter ended 30.06.24	Six Month Ended 30.09.24	Year Ended 31.03.24
		Unaudited	Unaudited	Unaudited	Audited
1	Total Income from Operations	1641.60	1462.53	3104.13	3334.53
2	Net Profit/(Loss) for the period before Tax	124.48	78.25	202.73	95.17
3	Net Profit/(Loss) for the period after tax	124.48	78.25	202.73	70.71
4	Total Comprehensive Income for the period (comprising profit/(Loss) for the period after tax and Other Comprehensive Income after tax)	124.48	78.25	202.73	70.71
5	Equity Share Capital	20.00	20.00	20.00	20.00
6	Other Equity	0.00	0.00	0.00	0.00
7	Earnings per Share (EPS) (of Rs.10/-each) (for continuing and discontinuing operations)	62.24	39.12	101.37	35.36
	a.Basic/(Rs.)	62.24	39.12	101.37	35.36
	b.Diluted/(Rs.)				
Note:					
The above is an extract of the detailed format of Quarterly Financial Results filed with the Stock Exchanges under Regulation 33 of the SEBI (Listing Obligations and Other Disclosure Requirements) Regulations, 2015. The full format of the Quarterly Financial Results are available on the Stock Exchange website (www.cse-india.com); www.bseindia.com and on the company website (www.sflcasting.in)					
For Seksaria Foundries Limited					
Sd/-					
Ravindra Kumar Seksaria					
Managing Director					
(DIN: 00594264)					
Place: Kolkata					
Date: November 13, 2024					

আলোই ঈশ্বরের প্রতিবিম্ব দুরন্ত বার্তা

২৯ বর্ষ, দৈনিক ৩৪৩ সংখ্যা, শনিবার, ৩০ কার্তিক, ১৪৩১

বাংলার কনিষ্ঠতম দাবারু

দাবায় পশ্চিমবঙ্গের সাড়ে তিন বছরের খুদের বিশ্বরেকর্ড! বিশ্বের কনিষ্ঠতম হিসাবে রেটিং পয়েন্ট কলকাতার অনীশ সরকারের। তিন বছরের দাবাড়ু ভেঙে দিল ভারতেরই তেজস তিওয়ারির রেকর্ড। সে পাঁচ বছর বয়সে ফিড়ে রেটিং পেয়েছিলেন। কৈখালির অনীশকে নিয়ে উচ্ছ্বসিত তার কোচ দিব্যেন্দু বড়ুয়া। ৩ বছর ৮ মাস ১৮ দিনের অনীশ সরকারের এটাই দাবি যে সে ফিড়ে রেটিং পেয়ে বিশ্বরেকর্ড করবে। গত বছর পুজোর সময় অনীশের মামা তাকে উপহার দিয়েছিলেন দাবা বোর্ড। এই বছর জানুয়ারি মাসে তিন বছরে পা দেওয়া অনীশের সেই উপহার বোধ হয় জীবনটাই বদলে দিল। সেন্ট জেমস স্কুলের লেয়ার নাসীরির ছাত্র অঙ্ক কষতে ভালবাসে। সেই কারণেই তাকে দাবা বোর্ড উপহার দেন মামা। পরিবারের লোকজনদের মনে হয়েছিল দাবা খেলে অনীশের বুদ্ধি আরও ক্ষুরধার হবে। সেই ভাবনায় যে ভুল ছিল না তা প্রমাণ করে দিয়েছে সে। এখন দাবাই তার ধ্যানজ্ঞান। সারা দিন কেটে যায় পড়াশোনা আর দাবা নিয়েই। অনীশ ১৫৫৫ ফিড়ে এলো রেটিং পেয়েছে। রাজ্যের অনূর্ধ্ব-৯ দাবা প্রতিযোগিতায় রেটিং থাকা দুই দাবাড়ুকে হারিয়ে দেয় সে। তাতেই ব্যক্তিগত। তার থেকে বছর প্রায় ছ বছর বয়স দুই দাবাড়ুকে হারিয়ে চমকে দেয় অনীশ। সে এতই ছোট যে চেয়ার বসে ঘুঁটিতে হাত পায় না। চেয়ারের উপর হাটু মুড়ে বসে খেলতে হয়। উচ্চতা কম হলেও ইতিমধ্যেই আকাশ ছোঁয়ার স্বপ্ন দেখা শুরু হয়ে গিয়েছে তাকে নিয়ে। মধ্যবিত্ত পরিবারে জন্ম অনীশের। বাবা স্কুলে অঙ্কের শিক্ষক। মা গৃহবধু। অনীশকে নিয়েই সময় কাটে মায়ের। নাম প্রকাশে আনতে অনিচ্ছুক তাঁরা। ছেলের কৃতিত্বে উচ্ছ্বসিত হলেও চান না তাঁদের পরিচয় জনক সকলে। নেপথ্যে থেকেই ছেলেকে এগিয়ে দিতে চাইছেন তারা। অনীশের মা বললেন, অন্য কোনও খেলনার থেকে দাবাটাই মনে হয়েছিল বেশি সুরক্ষিত। ও তো খুব ছোট, কোনও কিছু পেলেই মুখে দেওয়া অসেয়। দাবার ঘুঁটিগুলো বড়, তাই মুখে দিলেও গিলে ফেলাতে পারবে না। সেই কারণেই দাবা নিয়ে বসিয়ে দেওয়া হলে ওকে। ইউটিভি দেখে দেখে খেলা শিখত। আমি খেলতে বসলে ওর সঙ্গে পাঁচ দানও খেলতে পারি না। দাবার প্রতি এই ভালবাসা দেখেই দিব্যেন্দু বড়ুয়ার কাছে নিয়ে যাই। ওর হাতেই তৈরি হচ্ছে অনীশ। ছাত্রের সাফল্যে উচ্ছ্বসিত দিব্যেন্দু। বাংলার গ্র্যান্ডমাস্টার প্রথমে অনীশকে নিতে চাননি। কারণ অ্যাকাডেমিতে পাঁচ বছরের কম বয়সি কাউকে নেওয়া হয় না। কিন্তু দিব্যেন্দু অবাক হয়ে যান অনীশের খেলা দেখে। অ্যাকাডেমিতে নেওয়ার আগে তার পরীক্ষা নিয়েছিলেন দিব্যেন্দু। সব পরীক্ষাতেই পাশ করে অনীশ। এখন তো কোচকেই বিভিন্ন পরীক্ষার মুখে ফেলে দেয় সে। দিব্যেন্দু বললেন, প্রথম দিন আমি পরীক্ষা নিয়েছিলাম, এখন সেই ছেলে আমাকে বিভিন্ন ঘুঁটি সাজিয়ে দিয়ে পরীক্ষা নেয়। ছাত্রের কাণ্ডের কথা বলতে বলতে দিব্যেন্দুর গলায় গর্ভের হাসি।

টেকি ছাঁটা মুড়ির স্বাদ অপূর্ব

বাঁকুড়ার লোক জল ঢেলে মুড়ি খায় বলে কলকাতার লোকের সে কী হাসাহাসি! মুড়ি মানেই বাঁকুড়া পুর্নলিয়া আর বর্ধমানের লোকেরা খায়। বাকিরা শুধু তাকিয়ে তাকিয়ে দেখে। কলকাতা এবং তার আশে পাশের বেশ কিছু জায়গায় চপ মুড়ি খাওয়ার নিয়ম হল, একমুঠো করে শুকনো মুড়ি মুখে চালান করে দিয়ে একটুকরো চপে আলতো কামড় দেওয়া। কিন্তু বাঁকুড়ার লোক এই স্টাইলে মুড়ি খায় না। সেখানে বেশ রাজকীর ভাবেই মুড়ি পাওয়া হয়। পরিমাণ মতো মুড়ি নিয়ে তাতে জরজরে করে সরষের তেল মেখে তার সঙ্গে বেশ প্রমাণ সাইজের দুখানা চপ। একটা আস্ত পেঁয়াজ আর কাঁচালঙ্কা। এই সমস্ত উপকরণ জল দিয়ে একসঙ্গে মেখে খাওয়া। অহা! কী অপূর্ব তার স্বাদ। কলকাতায় বেশ কয়েকবছর বাস করলেও এখনও কলকাতাইয়ান হয়ে উঠতে পারিনি। এই জমে পাানব বলে মনেও হয় না। বাঁকুড়ার স্টাইলে মুড়ি খেতে দেখে লোকেকদের হাসি থামে না। মুড়িতে জল ঢেলে কেউ খায়? তার তাজিল্য সহকারে মুখ টিপে সবাই হাসে। পরের দিন তাকে ওই মেখে মুড়ি মেখে খেতে দিলে সে আহ্লাদে আটখানা। মুড়ির এমন টেস্ট সে নাকি আগে পায়নি। শুধু মুড়ি খাওয়া নিয়েই বাঁকুড়ায় আস্ত একটা মেলা হয় নদীর ধারে। নাম মুড়িমেলা। বাঁকুড়ার লোকের মুড়ি প্রীতির আরও বেশ কিছু তরিবং আছে। যেমন পাভা ভাতের সঙ্গে মুড়ি আর তেলপোড়া দিয়ে মেখে খাওয়ার যা স্বাদ তা যে না খেয়েছে তাকে বোঝানো অসম্ভব। শীতকালে বাসি বাঁধাকপির তরকারির সঙ্গে কাঁচালঙ্কা সহযোগে টানটান করে মুড়ি মেখে খেলে শীতের সকাল জাস্ট জমে যাবে। উচ্চবিত্ত থেকে নিম্নবিত্ত সকলের কাছেই মুড়ি অত্যন্ত প্রিয়। কাজেই মুড়ি নিয়ে নাক উঁচু করার কিছু নেই। যে যার অভিরুকি অনুযায়ী খাবার খেতে পারে। মুড়ি মানেই যে শুধু বাঁকুড়া পুর্নলিয়ার লোকেরাই খায় এমন ভাবনা ঠিক নয়। আসলে অনেক কলকাতাবাসীর সঙ্গে মিশে দেখেছি বাঁকুড়া পুর্নলিয়ার লোকজনকে এবং তাদের কাছকারের প্রতি অদ্ভুত এক ধরনের ঘৃণা ও বিতৃষ্ণা। এক ধরণের উন্মাস্কিততা। এই মনোভাবের কোনও কারণ খুঁজে পাওয়া যায় না। আর সেই সঞ্চিত রাগের বহিঃপ্রকাশ হিসেবেই এই লেখা। কলকাতার লোকেরা যেসব মুড়ি খায় তার মধ্যে কোনও স্বাদ নেই। সাদা ধপধপ। কিন্তু গ্রাম বাংলার মুড়িতে বেশ লাভ্যে দাগ থাকবে। টেকি ছাঁটা মুড়ি পাওয়া যায় যা কলকাতায় একেবারে দেখতে পাওয়া যায় না। গ্রাম বাংলার মুড়িতে স্বাদ রয়েছে। বুঝতে পারা যায় যে মুড়ি থেকে একটি আলাদা রকমের গন্ধ বের হচ্ছে। সেই গন্ধ মনটাকে একেবারে মাত করে দেয়। আমতার চালানি মুড়ির ওপরে নির্ভর করে কলকাতাবাসীরা।

শ্রীশ্রী অনুকূল ঠাকুর



জ্ঞানার্জন করতে হবে। তার জন্য বই পড়া অভ্যাস খুবই প্রয়োজন। বই পড়তে হবে। শুধু বিনোদন করলে হবে না। উৎসবে অশেষ গ্রহণ

স্বামী বিবেকানন্দ দর্শন



স্বামী বিবেকানন্দ বলতেন, সবাইকে সাধারণ কনভেনে যে কোনও সময়ে দেশমাতার বিরূপ কাজ করোনা। যদি দেশ মাতার বিরূপ কাজ করে তাহলে কিছু তুমি নিশ্চিহ্ন হয়ে যাবে। তোমাকে আর খুঁজে পাওয়া যাবে না। একেবারে নিখোঁজ হয়ে যাবে। নিজের সাধামতো দেশ সেবা করো। দেশের মানুষদের ভালোবাসা দেওয়ার চেষ্টা করো। সেই কারণে ভারতের করু।

নবদ্বীপের বৈষ্ণব ধর্মকে শক্তিশালী করে তুলতে নদিয়ার মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্র রাস উৎসবের আয়োজন করেন

রবীন্দ্রকুমার শীল

(পূর্ব প্রকাশের পর)

চন্দননগরের জগদ্ধাত্রী পুজোর খ্যাতি যেমন বাংলা ছাড়িয়ে পড়েছিল ঠিক সেই রকম সারা ভারতে প্রসিদ্ধ লাভ করেছিল নবদ্বীপের রাসের মেলা। সারা বিশ্বের সমাদর লাভ করতে শুরু করেছে এখন। নবদ্বীপের সন্তান গবেষক শিক্ষক শান্তিরঞ্জন দেব তাঁর রচিত ‘নবদ্বীপের শাক্ত রাস’ গ্রন্থে সবিস্তারে সেই কথাই বিস্তারিতভাবে আলোচনা করে গিয়েছেন। **ষষ্ঠ অধ্যায়ঃ নবদ্বীপের শাক্ত রাসের উদ্ভব**- ১৭৫৬ সালে মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্র সিংহাসনে বসলেন। তাঁর মাথার ওপরে ছিল পিতৃ ঋণের বোঝা। বিশ লক্ষ টাকা ঋণ মাথায় নিয়ে মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্র সিংহাসনে বসেন। সেই ঋণ পরিশোধ করা নিয়ে মহারাজকে গ্রেফতার করে কারাগারে আটকে রেখে দিয়েছিলেন মুর্শিদাবাদের নবাব। মুর্শিদাবাদের নবাব আলিবর্দি খানকে সেই ঋণ পরিশোধ করে দিয়েছিলেন তিনি তাঁর দেওয়ান রঘুনন্দনের সাহায্য নিয়ে। ১৭৪৫ সালে কারারুদ্ধ এবং বর্গী আক্রমণে মরাহাজ ব্যতিব্যস্ত হতে শুরু করলেন। ১৭৫১ সাল থেকে তিনি এই সব ঝামেলার হাত থেকে রেহাই পেলেন। মুর্শিদাবাদের নবাবের জেরজুলুমের হাত থেকে রেহাই পাওয়ার পথ খুঁজতে শুরু করেছিলেন কৃষ্ণচন্দ্র। তিনি ১৭৫৭ সালের ২৩ জুন পলাশির যুদ্ধে ইংরেজদের পক্ষে নিয়েছিলেন নবাবকে পরাস্ত করতে। মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্রের রাজত্বকালের মধ্যে ১৭৫২ থেকে ১৭৫৬ সাল পর্যন্ত বছরগুলিকে ‘সুবর্ণযুগ’ বলা হয়। এই সময়ে মহারাজ জগদ্ধাত্রী পুজোর আয়োজন করেছিলেন।

বিশিষ্ট পুরাতাত্ত্বিক মোহিত রায় বলেছেন যে ১৭৬৪ সালে মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র ‘বারদোল’ প্রবর্তন করেন। উক্তর অলোক কুমার চক্রবর্তী এই যুক্তিকে খণ্ডন করে তিনি বলেন যে ১৭৫২ থেকে ১৭৫৬ সালের মধ্যে ওই মেলার প্রবর্তন করেছিলেন মহারাজ। মহারাজ অবগত ছিলেন যে কার্তিক কী পূর্ণিমাতে নবদ্বীপের শাক্ত পণ্ডিতেরা নিজ নিজ গৃহে শক্তি পুজোর আয়োজন করতেন। মহারাজ ভাবলেন এই পুজোকে যদি নবদ্বীপের চারদিকে ছড়িয়ে দেওয়া যায় তাহলে পরিপূর্ণ উৎসব হিসাবে খ্যাতি লাভ করবে এবং সবাই এই উৎসবে অশেষ গ্রহণ করতে পারবে। তারপর থেকে মহারাজ শক্তিশালীনার পৃষ্ঠপোষকতা করতে শুরু করেন। ‘ঘণ্টে’ এবং ‘যন্ত্রে’

পুজোর সঙ্গে মুম্ময়ী মূর্তি গড়ে তাতে প্রাণ প্রতিষ্ঠা করে শক্তি পুজোর শুরু হল। নবদ্বীপের রাসের প্রথম মুম্ময়ী দেবী প্রতিষ্ঠা হল সেটা হল দেয়ারাপাড়ার ‘এলানো কালী’। এই পুজোয় অংশ গ্রহণ করেছিলেন মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্র এবং পণ্ডিতপ্রবর শঙ্করনাথ তর্কবাগীশ মহাশয়। দেয়ারাপাড়ার ‘এলানো কালী’ পুজিত তারপরে পরে আমপুলিয়ার পাড়ার শবশিবা, ব্যামড়াপাড়ার শবশিবা ও দণ্ড পাণিতলার মূর্ত্যকেশী’র দেবীর পূজা শুরু হয়। যাঁরা নিজ নিজ ইষ্টদেবতার মূর্তি নির্মাণ করতেন তাদেরকে মহারাজা এক টাকা (ষোল আনা) অনুদান দিতেন। নবদ্বীরে শাক্ত রাসের আড়ন্ত শুরু হয় ১৭৫৬ সাল থেকে। আর বর্তমানে রাস কার্ণিভ্যাল শুরু হয়েছিল ১৭০০ সাল থেকে। ১৭৫২ সাল থেকে মুম্ময়ী মূর্তি তৈরি করে পুজো শুরু হয়। ১৭৫৬ সালে পোড়ামতলায় প্রতিমাগুলি নিয়ে এসে শ্রেষ্ঠ শিল্পীকে পুরস্কৃত করে শোভাযাত্রার (আড়ন্ত) সঙ্গে প্রতিমা বিসর্জন শুরু হয়। **সপ্তম অধ্যায়ঃ নবদ্বীপের শাক্ত রাস বৈষ্ণব বিরোধী নয়**- মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্রের কুলদেবতা হলেন নারায়ণ। কিন্তু তিনি ছিলেন চৈতন্য উপাসক বিদেবী। চৈতন্যদেবকে মন্দিরে প্রতিষ্ঠা করে পুজো করার ব্যাপারটা তিনি পছন্দ করতেন না। শান্তিপুত্রের অদ্বৈত আচার্যের বংশীয় পরম বৈষ্ণব পণ্ডিত প্রবর বরাধামোহন গোস্বামী’র সঙ্গে বেলাড়াঙ্গ গ্রামে গোস্বামীর কোনও এক শিষ্যের বাড়িতে মহারাজের সঙ্গে আলোচনা হয়েছিল।

আলাচনায় মহারাজ সন্তুষ্ট হন এবং তাঁর মত পরিবর্তন করেন। নবদ্বীপে বৈষ্ণবদের চক্রাস শুরু হয়েছিল ১৮৬৮ সালের পর ১৯১০ সালে বিহসতা মন্দিরে। কিন্তু নবদ্বীপ রিস্যুত বৈষ্ণবদের রাসের জন্য নয়, শাক্ত রাসের জন্য নবদ্বীপ বিখ্যাত হয়ে উঠে। **অষ্টম অধ্যায়ঃ কয়েকটি প্রতীমা পরিচিতি ও প্রাচীনত্বের সন্ধান**- ১) এলানো কালীঃ দেয়ারা পাড়ায় এলানো কালী পুজো শুরু হয়। এলানো কালী যেখানে পুজো হতে বলে বলা হয়ে থাকে পঞ্চমুণ্ডির আসন। মহারাজ কৃষ্ণ চন্দ্রের পৃষ্ঠপোষকতায় এবং দেয়ারা পাড়ার নিবাসী শঙ্করনাথ তর্কবাগীশ পঞ্চমুণ্ডির আসনে এলানো কালী পুজো শুরু করেন। প্রতিমার উচ্চতা ১০ ফুট। ২) আমপুলিয়া পাড়ার শবশিবাঃ মহামোপাধ্যায় শিতিকন্ঠ বাচস্পতিদের গৃহদেবী ছিলেন। পরে কয়েকজন ব্রাহ্মণ পরিবার তাঁদের গৃহদেবীর মুখায়ী মূর্তি নির্মাণ করে পুজো শুরু করলেন। ৩)

নন্দকুমার পাল এই প্রতিমা তৈরি শুরু করেন। ৬) রণকালীঃ রাধাবাজার অঞ্চলে পোড়ামা ডলা রোডে ‘শ্রুতিমহিক’ কাছে রণকালী পুজো হয়ে থাকে। ব্রহ্মভূষণ দাস এই পুজোর প্রথম উদ্যোক্তা ছিলেন। প্রতিমা ১৫ হাত উচ্চতায় নির্মাণ করা হয়। ৭) মহারাবর বধঃ রাধাবাজারে পোড়ামাতলা গ্রোড এবং বৈদিক পাড়া সংযোগ স্থলে এই প্রতিমার পুজোর আয়োজন করা হয়। ১৯৪৫ সালে ছোট আকারে শুরু হয়েছিল প্রতিমা পুজো। ৮) আনন্দময়ীঃ এই দেবী পুজো কবে শুরু হয়েছিল তা নিয়ে বিস্তর বিতর্ক রয়েছে। রমা প্রসাদ গোস্বামী নবদ্বীপের রাস নিয়ে ‘মাসিক বসুমতী’তে প্রবন্ধ লিখলেন। সেখানে আনন্দময়ী দেবীর কোনও নাম ছিল না। তবে গোরচাঁদ বিশ্বাসের বয়স ধরে অনুমান করলে ১৯৫০ সালে এই পুজো শুরু হয়েছিল বলে মনে করা যেতে পারে। ৯) ভূম্যেশ্বরীঃ বড়াল ঘাটে এই প্রতিমা পুজো হয়ে থাকে। এই প্রতিমা সূচনা কাল ১২৯৪ বঙ্গাব্দে (১৮৮৭) ১৯৮৬ সালে একটি স্মারক

মহিষমর্দিনী মূর্তি নির্মাণ করিয়েছিলেন। সূত্রান্ত বলা যেতে পারে ১৯৫০ সাল থেকেই পাঁচমাথা মোড়ে রণচণ্ডী মাতার পুজো শুরু হয়। ৮) অণলবোধনঃ দেয়ারা পাড়ায় ১৯৩৭ সাল থেকে পুজো শুরু হয়ে গিয়েছিল। শুরুরতে দণ্ড পাণিতলায় এই পুজো হয়। তারপরে দেয়ারা পাড়ায় পুজো চলে আসে। দেবীর উচ্চতা ২০ ফুট। ৯) কাত্যায়নীঃ বড়ো শিবতলায় অমলেন্দু ব্রহ্মচারী সহ কয়েকজন মিলে ১৯৮৫ সালে পুজো শুরু করেন। ১৪-১৫ ফুট উচ্চ দেবী মূর্তি। ১০) ভদ্রকালীঃ চারিচরা পাড়া বাজারে ভদ্র কালীর পুজো শুরু হয়। এই পুজোই সম্ভবত রাসের বারোয়ারি পুজো। ১৭৯০ সালে এই পুজো শুরু হয়েছিল। ১১) ভদ্রকালীঃ হরিহর পাড়ায় বড় রাস্তার ধারে ভদ্রকালী পুজো হয়। ১৭৯০ সাল থেকে এই পুজো বারোয়ারি পুজোতে পরিণত হয়। ১২) গঙ্গাঃ গঙ্গা নদী এবং সরস্বতী নদী ভারতীয়দের কাছে দেবী পুরে পূজিত হন। কয়েংবেলতলায় গঙ্গা বা বড় গঙ্গা পুজো হয়ে থাকে। আলোছায়া সিনেমা হলের মোড়ে, পোড়ামাতলা রোডে এবং শিতিকন্ঠ বাচস্পতি রোডে কয়েংবেলতলার গঙ্গা পুজো হয়ে থাকে। সাধারণের কাছে বড়ো গঙ্গা পুজো বলেই খ্যাত।

১৩) বিদ্যাবাসিনী-গোরাদিনীঃ গাঁড়াল পাড়ার শ্রীবাস অঙ্গন পাড়ায় এই পুজো শুরু হয়েছে। ১৭৮০ সালে গঙ্গার ভাঙনের ফলে বৈদিক পল্লী সহ জগন্নাথ মিশ্রের ভদ্রাসন গঙ্গা কলিহত হয়। ১৭৯২ সালে লর্ড হেস্টিংস এর দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ জগন্নাথ মিশ্রের ভদ্রাসন চিহ্নিত করে একটি বিশাল মন্দির নির্মাণ করেন। এই পুজোর সূচনাকালকে কেন্দ্র করে এখনও বিতর্ক রয়েছে। তবে লেখক শান্তিরঞ্জন দেব মনে করেন ১৮২৮ সালে এই প্রতিমা পুজো শুরু হয়। ১৪) ভোড়া বাঘ গোরাদিনীঃ যোগানতলায় জোড়াবাঘ গোরাদিনী পুজো হয়ে থাকে। ১৮৩০ সালে এই পুজোর সূচনা হয়েছিল। ১৫) দেবীগোষ্ঠীঃ চারিচাচরা ব্যানার্জি পাড়ায় দেবীগোষ্ঠী পুজো হয়। ১৯৪৫ সাল থেকে এই পুজো হয়ে আসছে। ১৬) গণেশজননীঃ বড়ো পাড়ার গণেশ জননী পুজো শুরু হয়েছিল ১৯৪৯ সালে। ১৭) অন্নপূর্ণাঃ কবি ভারতচন্দ্র এর ভারতচন্দ্র ‘অন্নদামঙ্গল’ কাব্যের অনুরূপ দেবী প্রতিমাকে পূজা করতে শুরু করে দিয়েছিল নবদ্বীপের বাসিন্দারা। যদিও স্বাধাদেশে মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্র

এই পুজো শুরু করেছিলেন। নবদ্বীপের বড়ো শিবতলা রোড, বক্ীতলায় অন্নপূর্ণা মাতার পুজো শুরু হয়েছিল। ১৪-১৫ ফুট লম্বা প্রতিমা তৈরি করা হয়। তবে কবে এই প্রতিমা পুজো শুরু হয় তা নিয়ে বিতর্ক রয়েছে। ১৮) ভারতমাতাঃ আলোছায়া সিনেমা হলের পাশে ১৯৬২ সাল থেকে ভারতমাতা পুজো শুরু হয়। ১৯) কমলে কামিনী চণ্ডীমঙ্গলের কাব্যকে অনুসরণ করে কমলে কামিনী মূর্তি নির্মাণ করে এই পুজো শুরু হয়ে যায়। পূর্বের ধরমশালা রোড বর্তমানে উডবার্ন রোডে এই প্রতিমার পুজো হয়ে আসছে। চোদ্দ পনরো ফুট উচ্চ প্রতিমা। ১৯১৯ সালে এই পুজো পুজো শুরু হয়েছিল বলে অনুমান করা যেতে পারে। আড়ন্ত এর সূচনা ১৭৫৬ সাল নির্দেশে পুর্ণিমা

পরদিন সব প্রস্তুতিমাদের তাঁর সামনে নিয়ে এসে হাজির করা হতো। তিনি বিচার বিবেচনা করে পূরস্কৃত করতেন। প্রতিমা বিসর্জনেকে আড়ন্ত বলা হয়ে থাকে। নবদ্বী’র রাস নিয়ে বন্ধ কবির কবিতা গান রচনা করেছেন। তাদের মধ্যে উল্লেখযোগ্য হচ্ছেন দিলীপ দাস, দেবাশিস চক্রবর্তী, অমলেন্দু (বাবলু) ব্রহ্মচারীসহ আরও অনেকে। রাসের গানে আদি রাসের সন্ধান পাওয়া যায়-“ও পাড়ার মিলে তেলি /ওকে তুই দশবার দিলি। /একে দিলি একে দিলি /আমায় দিলি না”। রাস প্রতিমা শিল্পী হিসাবে সুনাম অর্জন করেছিলেন ধর্মদাস পাল, রমেন্দ্রনাথ পাল, জগদীশ বিশ্বাস, ভবতোষ বিশ্বাস সহ প্রমুখ।

নদিয়ার নবদ্বীপ পণ্ডিত সমাজে সমাদৃত ছিল। সেখানে আগে বহু সংস্কৃত টোল ছিল। বাংলা বাইরে থেকে ছাত্ররা এক সময়ে নবদ্বীপে এসে সংস্কৃত শিক্ষা গ্রহণ করতো। মিথিয়ার সঙ্গে নবদ্বীপের একটি যোগ ছিল। মিথিয়ার রাজসভা কবি বিদ্যাপতির পদাবলী নবদ্বীপে চর্চা হতো। চৈতন্যদেব স্বয়ং বিদ্যাপতির বক্ত ছিলেন। চণ্ডীদাস এবং বিদ্যাপতির পদাবলী পাঠ করতেন চৈতন্যদেব এবং তাঁর শিষ্যদের এইসব পদাবলী পদাবলি পড়তে উৎসাহিত করতেন। বৃন্দাবনের রাস মেলাকে বাংলায় নিয়ে এলেন নদিয়ার রাজা কৃষ্ণচন্দ্র । তিনি বৈষ্ণব ভক্ত হয়ে গিয়ে ছিলেন। শাক্ত মতের সঙ্গে বৈষ্ণব মতের মিল করিয়ে দিয়ে রাস উৎসবের আয়োজন করেছিলেন। এক সময়ে নবদ্বীপে শাক্ত এবং বৈষ্ণবদের মধ্যে মত বিরোধ দেখা দিত ত শুরু করে দিয়েছিল। রাজা কৃষ্ণচন্দ্র সেই বিরোধকে করে সহবস্থানের পরিবেশ গড়ে।



এই দোকান ৬০/৬২ জন কর্মচারী তিনতলা জুড়ে কাজ করত। লেখাপড়া কিংবা আড্ডায় কলেজ স্ট্রিটের সঙ্গে বাঙালির এক অলিখিত সম্পর্ক হয়ে গিয়েছে। বাঙালির রন্ধে রন্ধে বইয়ের গন্ধ, আর এই বইয়ের বই আন্মাদের কলেজ স্ট্রিট বইপাড়া। বিশ্বের দ্বিতীয় বৃহত্তম ‘সেকেন্ড-হ্যান্ড’ বইয়ের বাজার এবং ভারতের বৃহত্তম বইয়ের বাজার হলো এটি। এই বইপাড়ায় তখন এত বইয়ের দোকান ছিল না। যদি প্রশ্ন করা হয়, এই বই পাড়ার সব থেকে পুরনো এবং সচল বইয়ের দোকান কোনটি? তবে বলে রাখি তার মধ্যে একটি দোকান ছাড়া আর কোনও দোকানেরই এখন অস্তিত্ব নেই। যে দোকানটি এখনও সচল তাকে হেরিটেজ কমিশন দেশের এক নম্বর হেরিটেজ বুক শপের মর্যাদা দিয়েছে। দোকানটির নাম ৫৪/ধ্ব্ত

ভারতীয় শাস্ত্রীয় সঙ্গীতের আর একটি উজ্জ্বল নক্ষত্র উস্তাদ আমির খান

বিশেষ প্রতিবেদক

অনেকদিন আগে একবার উস্তাদ আমির খানের একটা সাক্ষাৎকার পড়েছিলাম। উস্তাদজিকে জিজ্ঞেস করা হল এত তো বার আছে, কোনটা গাইতে সব চেয়ে আনন্দ পান আপনি? উস্তাদজী মৃদু হেসে জবাব দিয়েছিলেন যতবার ‘সা’ টা ‘সাঁ’য়ে লাগে ততবার। এই অদ্ভুত পারফেকশন ভাল গায়ক থেকে লেজেভদের আলাদা করে এক নিমেষে।

কিংবা আবদুল করিম খাঁ সাহেবের উপকার হবে তা জানতে হবে। শুধু উৎসবে মেতে থাকলে হবে না। বাংলার প্রত্যেক উৎসবের এক একটি অর্থ রয়েছে। সেই অর্থ অতি ব্যাপক এবং বিরাট। এই সব উৎসবের ইতিহাস রয়েছে। সেই সব ইতিহাসকে জানতে হবে। বুঝতে হবে। তবেই উৎসব থেকে জ্ঞান অর্জন করা সম্ভব।

কোনও সময়ে অহং বোধ প্রকাশ করবে না। সাব সব জানি হবে জ্ঞান প্রকাশ করবে না। সবার মধ্যে কিছু দেওয়ার শক্তি থাকে। সেই শক্তিকে গ্রহণ করতে হবে। সবার শক্তি নিয়ে নিজেকে শক্তিশালী করতে হবে। মা দুর্গা সবার কাছ থেকে শক্তি নিয়ে তিন শক্তিশালী হয়েছিলেন। আর আজকে ভারতবাসীকে সবার কাছ থেকে শক্তি নিয়ে শক্তিশালী হতে হবে। না হলে একেবারে পরাস্ত হয়ে যাবে বসে থাকতে হবে। ভারতবর্ষ সভ্যতায় প্রাচীন। গ্রীস দেশের মতো প্রাচীন হচ্ছে সভ্যতার সভ্যতা। ভারতীয় সভ্যতার কারোর কোনও রূপ খারাপ করে না। সব জাতির উপকারে লাগে ভারতীয় সভ্যতার উৎপাদিত পণ্য। সেই কারণে ভারতের করু।

দিন আয়ো। মুঘল এ আজম এর এই গান করে পিচশ হাজার টাকা পেয়েছিলেন তিনি। অনেক নায়ক নায়িকার চেয়ে বেশি। আবার অনেক পরে সলিল চৌধুরীর এক গানে গাইছিলেন তরুন এক শিল্পী। কিছুতেই সুরকারের মন মত হচ্ছে না। শেষে গায়ক বললেন আমার গলাটা বরং একটু কোমল করে গাই। সুরকারের সেটা না পসন্দ। রেগে বেরিয়ে গেলেন। গায়ক নিজের খোয়ালেই গলাকে

শুরু করেই আবার থামলেন লতা। মাফ করিয়ে সাব, ভায়োলিন মে কেই বেসুরা বজা রহা হয়। এবার একটু চমকানলেন সুরকার। এত বাদ্যযন্ত্রের মধ্যে ধরছে কি করে? আর্স এই কটি মেয়ে? শেষে বললেন ডুমরি বাতাও কওন। গান শুরু হতেই এবার লতা সোজা একজনের দিকে দেখালেন। শুধু তাঁকে বাজাতে বললেন সুরকার। অবাক কান্ড। সতিই সুর লাগেছে না। সা টা সা হচ্ছে না। মাথায় হাত দিয়ে

আশীর্বাদ করলেন লতাকে। তুমি বিশ্বের সেরা গায়িকা হবেখফলেও ছিল সে কথা। জিদি ছবিতে খেমচাঁদ প্রকাশের ছয়ানিট রাগে চন্দা রে যারে যারে গানে প্রথম নিজের জাত চেনালেন লতা। এক বছর যেতে না যেতে সামসেদ বেগমের কুর্সি নাড়িয়ে গাইলেন উঠায়ে যা উনকি সিঅ। আর তার পরেই মহলের আরেগা আনেওয়ালা। এক সময় সামসেদ বেগমের সঙ্গে একট্রা হিসেবে গলা লতায় তখন। তারপর লতায় মুগ্ধ নৌশাদ রাতারাতি সেকেন্ড লিড প্লেব্যাককে লিড সিঙ্গার বানিয়ে দিলেন। বরসাত-এর দায়িড পেলেন শঙ্কর- জয়কিষণ। আবার লতা ইন। সামসেদ আউট। তখনও

কলেজ স্ট্রিটেই অনেক বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স্কুল কলেজ রয়েছে। খুব হচ্ছে, ওই রাস্তায় একটা বইয়ের দোকান দেওয়া। হোমিওপ্যাথ হিসেবে ত খন মহেশচন্দ্র খুব নাম ডাক হয়েছে। তিনি বললেন, তুমি দোকান দাও। আমি কলকাতায় প্র্যাকটিস করব। গিরিশচন্দ্র মাত্র ৩৪টি বই সম্ভল করে ওই বাড়িতেই বসালেন কলেজ স্ট্রিটের প্রথম বই দোকান। দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোং প্রাইভেট বিশ্ববিদ্যালয়, স

গৃহকোন

আপনি বাড়ির ধূলাবালু কমাবেন যেভাবে



ঘরের বাইরে ধূলা এড়াতে অনেকেই মাস্ক পরেন। কিন্তু নিজের ঘরের ধূলা তাড়াতে কী করছেন! প্রতিদিনের ব্যবহৃত জিনিসপত্রেরই থেকে যাচ্ছে ধুলার আন্তরণ। যা বাড়িয়ে দেয় ডাস্ট অ্যালার্জির মতো সমস্যা। এ সময়ের আবহাওয়ার কারণেই অনেক সময় ধূলা জমে ঘরে বাইরে। তাই ঘর পুরোপুরি ধূলামুক্ত করতে না পারলেও অনেকটা নিয়ন্ত্রণে রাখার উপায় আছে।

ঘরের ধূলা আসলে অনেক জিনিসের মিশ্রণ। এর মধ্যে আছে আর্দ্রতা, সুতার আঁশ, মানব ত্বকের মৃত কোষ, প্রাণীর লোম, জীবাণু, ছত্রাক, খাদ্যকণাসহ আরও অনেক পরিত্যক্ত ক্ষুদ্র জিনিস। এর মধ্যে প্রাণীর লোম, তেলোপোকা ও জীবাণু হচ্ছে বিপজ্জনক। এগুলোর যেকোনোটির কারণে ভুগতে পারেন অ্যালার্জি সমস্যায়া। তাই ধূলা এড়াতে নিতে হবে বাড়তি সতর্কতা। ঘরের ধূলাবালু ঘরের ধূলাবালু ঝাড়তে অনেকেই পালকের তৈরি ডাস্টার ব্যবহার করেন। এসব ব্যবহার থেকে বিরত থাকুন। ধূলাবালু দূর করতে নরম ও পরিষ্কার কাপড় ব্যবহার করতে হবে হালকা ভিজিয়ে নিয়ে। এতে



কাভারও বদলে নিতে হবে। সোফার কাভার বদলাতে না পারলেও কুশনের কাভার বদলানোর চেষ্টা করুন। মশারি প্রতিদিন খুলে ভাঁজ করে কাভারের ভেতরে রাখা উচিত। সাধারণত ধূলা বেশি জমে শোবারঘরে।

শোবারঘরে কাপেট ব্যবহার না করাই ভালো। বালিশে ফোম বা তুলা ব্যবহার করলে বেশি ধূলা চানো। তাই সিনথেটিক উপাদানের বালিশ ব্যবহার করতে পারেন। সম্ভব হলে বেডরুমে এয়ারকন্ডিশনার ও আর্দ্রতারোধক যন্ত্র ব্যবহার করুন। আর্দ্রতা কম থাকলে জীবাণু ও তেলোপোকার বংশবিস্তার কম হবে। নিয়মিত

ধুলার জীবাণু বেশিক্ষণ বাতাসে থাকতে পারে না। তাই মেঝে ও দেয়াল পরিষ্কারের দিকেই আপনাকে বেশি নজর দিতে হবে। এ ছাড়াজানালায় ভারী পর্দা ব্যবহার করুন, এতে বাইরে থেকে আসা ধূলা পর্দা শুষে নেবে। তাহলে পর্দাটা নিয়মিত ধুয়ে নিলেই হবে। এতে হালকা বাতাসে উড়ে গিয়ে ঘরে ধূলা ছড়াবে না। ঘরে ঢোকার পথে ভারী ডোর ম্যাট রাখতে পারেন। এগুলো বেশি পরিমাণে ধূলা শোষণ করতে পারে। বাইরের

হারিয়ে যাওয়া বেশ কয়েকটি প্রজাতির ধানের চাষে এগিয়ে এলো চাষিরা সুন্দরবনে



দুরন্ত বার্তা, সুন্দরবন, ১৫ নভেম্বরঃ সুন্দরবন অঞ্চল জুড়ে বাড়ছে হারিয়ে যাওয়া হরিণখুরা, তালদি, খেজুরচারি, কলাবতী, মালাবতী, কেরালাসুন্দরী ধানের চাষ। জানা গিয়েছে, প্রায় ৫০ বছর আগে সুন্দরবন অঞ্চলে এই ধানগুলি চাষ করা হতো। বিভিন্ন কারণে দীর্ঘ বছর ধরে আর এই ধান চাষ করা হচ্ছিল না। কিন্তু বর্তমান সময়ে ফের এই ধানের চাষ বাড়ছে সুন্দরবনে।সুন্দরবনের কাকদ্বীপ,জয়নগর, কুলতালি এলাকায় এই সব প্রজাতির ধান চাষ হচ্ছে। নিমপীঠ শ্রী রামকৃষ্ণ আশ্রমের কৃষি বিজ্ঞান কেন্দ্রে এই সব প্রজাতির ধান চাষ নিয়ে ইতিমধ্যে গবেষণা করেছে কৃষি বিশেষজ্ঞরা। এই সব অঞ্চলের কয়েকগোা বিধা জমিতে হরিণখুরা মালাবতী সহ একাধিক প্রজাতির ধান চাষ করা হয়েছে। মূলত এই অঞ্চলে ধনুর্বান, স্তোম্বী, দুধেশ্বর, হাজার ১৭, প্রতীক্ষা ও সুপার শ্যামলী ধান সবচেয়ে বেশি চাষ হয়ে থাকে। নিচু জমি গুলিতে মরিশাল ধান চাষ করা হয়। এ বিষয়ে নিমপীঠ রামকৃষ্ণ আশ্রমের কৃষি বিজ্ঞান কেন্দ্রের প্রধান তথা সিনিয়র কৃষি বিশেষজ্ঞ ড. চন্দন মন্ডল বলেন, সুন্দরবনের মাটিতে লবণসহন শীল কিছু ভিন্ন প্রজাতির ধান চাষ করছে চাষিরা। আমাদের কৃষি বিজ্ঞান কেন্দ্র থেকে ইতিমধ্যে এই সব ধানের বীজ নিয়ে পরীক্ষা নিরিক্ষা করা হয়েছে। কৃষি বিশেষজ্ঞ শুকদেব সামন্ত বলেন, অতীতে সুন্দরবন অঞ্চলে হরিণখুরা ও মালাবতী ধান প্রচুর চাষ হতো। লোক মুখে প্রচার রয়েছে, কোনও পদ ছাড়াই মালাবতী চালের পান্ডা খাওয়া যায়। এই চালের ভাতেরও সুগন্ধ রয়েছে। এই চাষ করলে প্রতি বিঘা জমিতে প্রায় সাত মন ধান পাওয়া যায়। এছাড়াও প্রচুর বৃষ্টিতে এই ধান চাষের কোনও সমস্যা হয় না। জমিতে সবুজ বাড়লে ধান গাছও বাড়তে থাকে। মালাবতী ধান গাছ সাড়ে পাঁচ থেকে ছয় ফুট উচ্চতার হয়। ধানগুলি মোটা ও লম্বায় প্রায় হাফ ইঞ্চি হয়। তবে হরিণখুরা ধান সরু হয়। লম্বায় হাফ ইঞ্চি। এই ধানের ভাত, চিড়ে, মুড়ি ও খই হয়। চারার অধুর থেকে ধান গাছ কাটা পর্যন্ত প্রায় ১৪০ দিন সময় লাগে। এই ধানের ফলন খুব ভালো হয়ে থাকে। প্রতি বিঘা জমিতে প্রায় ১৩ মন করে ধান পাওয়া যায়। বিশেষত্ব হল, এই ধানের দুই দিকে হরিণের খুড়ের মত কালো দাগ দেখা যায়। এমন কী এই ধানের চালে শিউড়ি ও পারেস খুব ভালো হয়। নিমপীঠ কৃষি বিজ্ঞান কেন্দ্রের কৃষি বিশেষজ্ঞ সোমনাথ সরকার বলেন,সুন্দরবনের মাটিতে এই সব ধানের চাষ ভালো হচ্ছে। এই সব ধানে রোগ পোকার আক্রমণ কম হবার জন্য চাষিরা এই সব ধানের চাষে এগিয়ে আসছেন।

আজারবাইজানের রাজধানী বাকুতে জলবায়ু সম্মেলনস্থলের পাশে বিক্ষোভ করছেন পরিবেশকর্মীরা

আজারবাইজানের প্রেসিডেন্ট ইলহাম আলিয়েভ ‘শ্বেরাচারী, অত্যাচারী ও নিপীড়ক’ বলে বাকুতে জলবায়ু সম্মেলনে আসতে চাননি সুইডিশ পরিবেশ আন্দোলনকর্মী গ্রেটা থুনবার্গ। তিনি এ কথাও বলেছিলেন, আজারবাইজানকে এই সম্মেলনের আয়োজন করতে দেওয়াই ঠিক হয়নি। গ্রেটা থুনবার্গের ওই ভূমিকায় বেজায় চটেছিলেন আজারবাইজানের প্রেসিডেন্ট। তাত্তে ভ্রক্ষেপ না করে থুনবার্গ জর্জিয়া থেকে চলে গেছেন আর্মেনিয়া, যে দেশের সঙ্গে আজারবাইজানের সাপেনেউলে সম্পর্ক। আলিয়েভকে যে যে বিশেষণে থুনবার্গ ভূমিত করছেন, তা নিয়ে বিতর্কের অবকাশ খুব একটা যে নেই, সেই প্রমাণ পাওয়া গেল আজ শুক্রবার। কেননা, সম্মেলনের পঞ্চম দিনে পরিবেশ আন্দোলনকর্মীদের বিক্ষোভ দেখানোর অনুমতি তিনি দিয়েছেন। এত দিন ধরে গণ্ডা গণ্ডা সংগঠন বিক্ষোভ কর্মসূচির অনুরি বলে হযতো মনে করেছেন প্রেসিডেন্ট ছিলেন অনাড়। বিক্ষোভকারীরা সেই অনুমতি পেলেন তখন, যখন আগত বিক্ষনেতারা ভাষণ পেশ করে আজারবাইজান ছেড়ে ফিরে গেছেন যে যার দেশে। দূষণ রোধে উন্নত বিশ্বের সঙ্গে দরকষাকষি চালাচ্ছেন পরিবেশের জন্য নিবেদিত মানুহ। প্যারিস চুক্তির বাস্তবায়নে কত অর্থ পাওয়া যাবে, সে বিষয়ে নিশ্চয়তা পাওয়ার কোনো ইতিবাচক লক্ষণ এখনো পাওয়া যাচ্ছে না। মনে করা হচ্ছে, ২২ নভেম্বরের পরও হয়তো আরও দুএক দিন এই দরকষাকষি চলবে। এই অবসরে বিক্ষোভকারীদের একটু সুযোগ দেওয়া তাঁর ভারমূর্তির কারণে জরুরি বলে হযতো মনে করেছেন প্রেসিডেন্ট আলিয়েভ। নইলে তাঁর ‘না’কে ‘হ্যাঁ’ করানোর সাধ্য কারও নেই। সেই অবসরে বিভিন্ন সংগঠন তাদের মতো করে বাকু অলিম্পিক স্টেডিয়ামে বিক্ষোভ দেখাল। নাম অলিম্পিক স্টেডিয়াম হলেও বাকুতে কোনো দিন অলিম্পিক গেমস হয়নি, অতূর ভবিষ্যতে হওয়ার সম্ভাবনাও নেই। এই স্টেডিয়াম চত্বরের ধারেকাছে এত দিন ভিড়তে দেওয়া হয়নি কোনো পরিবেশকর্মীকে। ব্যক্তিগতভাবে কেউ কেউ কসাইখানা বন্ধ করে দেওয়া ও মিথেন গ্যাস উৎপাদনকারী বলে গরুমোষ খাওয়া নিষিদ্ধ করার প্রয়োজনীয়তা লেখা ব্যানার নিয়ে কাছাকাছি রাস্তা বা মেট্রো স্টেশনে দাঁড়িয়ে থেকেছেন। পুলিশ এসে তাঁদের সরিয়ে দিয়েছে। কিন্তু আজ শুক্রবার সরকারিভাবে অনুমতি মেলায় বহুবর্ণে সজ্জিত পরিবেশকর্মীরা ব্যানার, পোস্টার, প্র্যাকার্ড নিয়ে সম্মেলনের মূল জায়গায় নেচেগেয়ে বিক্ষোভ দেখানো। কেউরা নিয়ে এসেছিলেন কাগজের তৈরি প্রকাও সাপ, প্রকৃতিকে রক্ষা করা কেন দরকার তা বোঝাতে। কেউ কেউ বড় বড় পোস্টার সাজিয়ে নীরবে বসে থেকেছেন। সেই সব পোস্টারে জীবাশ্ম জ্বালানির ক্ষতিকর প্রভাবের কাহিনি বিধূত।

ভারতীয় রেলওয়ে তার প্রধান রুটগুলিতে স্থাপন করবে কবচ ৪.০

মালিগাঁও, ১৫ নভেম্বরঃ ভারতীয় রেলওয়ে দেশজুড়ে ১০,০০০ লোকোমোটিভ এবং ১৪,৩৭৫ রুট কিলোমিটার (আরকেএম)-এর বেশি ট্র্যাকে উন্নত কবচ ৪.০ - স্নয়ক্রিয় ট্রেন সুরক্ষা ব্যবস্থা স্থাপনের জন্য ক্রতিগতিতে এগিয়ে যাচ্ছে। ইতিমধ্যে কবচ ব্যবস্থা স্থাপনের জন্য টেন্ডার আহ্বান করা হয়েছে। মোট ১৪,৭৬৫ আরকেএম-এর মধ্যে ১,১০৫ আরকেএম-এর উপর এই সুরক্ষা ব্যবস্থা স্থাপনের জন্য টেন্ডার খোলা হয়েছে, অবশিষ্ট আরকেএম-এর টেন্ডার নভেম্বর, ২০২৪-এর শেষের দিকে খোলা হবে। এর পাশাপাশি, ভারতীয় রেলওয়ে ১০,০০০ লোকোমোটিভে কবচ ব্যবস্থা স্থাপনের জন্য টেন্ডার



আহ্বান করেছে, বর্তমানে সেই ফাইনালিয়ালা বিডগুলির মূল্যায়ন চলছে। এছাড়াও বেগুনি লোকোমোটিভে কবচের লোয়ার ভার্সন স্থাপন করা হয়েছিল, সেগুলি উন্নত কবচ ৪.০ দিয়ে পরিবর্তন করা হবে।

মালা টাউন থেকে ডিব্রুগড় পর্যন্ত উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ের আনুমানিক ১৯৬৬ রুট কিলোমিটার দৈর্ঘ্যে কবচ স্থাপনের জন্য চিহ্নিত করা হয়েছে। ২০২৪-২৫ সালে, ভারতীয় রেলওয়ের পক্ষ থেকে ৬০,০০০ আরকেএম জুড়ে কবচ স্থাপনের কাজে অনুমোদন দেওয়া হবে।

এর মধ্যে ১৪,৩৭৫ আরকেএম-এর কাজের জন্য বিড আহ্বান করা হয়েছে।

অতিরিক্তভাবে, ভারতীয় রেলওয়ের পক্ষ থেকে ২০২৫-২৬ সালে অতিরিক্ত ১৭,০০০ আরকেএম এবং ২০২৬-২৮ সালে ৬০,০০০ আরকেএম পর্যন্ত এই সুরক্ষা ব্যবস্থা স্থাপনের জন্য বিড আহ্বানের পরিকল্পনা করা হয়েছে। ২০২৪ সালের জুলাই মাসে রিসার্চ ডিজাইন অ্যান্ড স্ট্যান্ডার্ড অ্যানালিজেশনের দ্বারা উন্নত কবচ ৪.০- এর অনুমোদন জানানো হয়েছিল। সফল পরীক্ষার পর, ওয়েস্ট সেন্ট্রাল রেলওয়ের কোটা ও সাওয়াই মারোপুরের মধ্যে ১০৮ কিলোমিটারে কবচ ৪.০-এর বাস্তবায়ন করা হয়েছে। ওয়েস্টার্ন রেলওয়ের ৮৪ কিমি আমোদাবাদ-ভদোদরা সেকশনেও পরীক্ষা চলছে। ট্রেন পরিচালনার

সুরক্ষা ও দক্ষতা বৃদ্ধি করতে ভারতীয় রেলওয়ের পক্ষ থেকে ২০২০ সালের মধ্যে তার নেটওয়ার্কের প্রায় সমস্ত প্রধান রুটগুলিতে কবচ ৪.০ সুরক্ষা ব্যবস্থা ক্রতগতিতে স্থাপন করার পরিকল্পনা করা হয়েছে। বিগত সময়, ট্রেন দূর্ঘটনা হ্রাস করার জন্য ভারতীয় রেলওয়ে একাধিক পদক্ষেপ গ্রহণ করে এসেছে। কবচ ৪.০ চালু করার মাধ্যমে ভারতীয় রেলওয়ে যাত্রীদের জন্য রেল ভ্রমণকে আরও সুরক্ষিত করতে প্রতিশ্রুতিবদ্ধ।

এই পদক্ষেপটি রেলওয়ে নেটওয়ার্ককে শক্তিশালী করতে এবং দেশজুড়ে রেল নেটওয়ার্কে সুরক্ষা ব্যবস্থা বৃদ্ধি করার এক বৃহৎ পরিকল্পনার অংশ।

নিখিল ভারত সমবায় সপ্তাহ পালন

দুরন্ত বার্তা, উলুবেড়িয়া, ১৫ নভেম্বর ঃ ৭১তম নিখিল ভারত সমবায় সপ্তাহ উপলক্ষে হাওড়া ডিস্ট্রিক্ট সেন্ট্রাল কোন অপারেটিভ ব্যাক্সের উদ্যোগে উলুবেড়িয়া ১নং বিডিও অফিস চত্বরে অনুষ্ঠিত হলো রত্নদল শিবির। উল্লেখ্য ১৪ই নভেম্বর থেকে ২০নভেম্বর পর্যন্ত সারা দেশে পালিত হচ্ছে ৭১তম সমবায় সপ্তাহ, এবং প্রতিদিন বিভিন্ন ধীমের উপর আলোচনা সভা অনুষ্ঠিত হয়, শুক্রবার ১৫ই নভেম্বর সমবায় সপ্তাহর দ্বিতীয় দিনে আলোচনার বিষয় ছিল সমবায় উদ্ভাবন, নতুন প্রযুক্তি ও সুশাসন এবিষয়ে আলোচনায় অংশগ্রহণ করেন রাজ্যের জনস্বাস্থ্য কারিগরি ও পূর্তমন্ত্রী পুলক রায়,প্রাক্তন সাংসদ মইনুল হাসান, হাওড়া ডিস্ট্রিক্ট সেন্ট্রাল কোন অপারেটিভ ব্যাক্সের মুখ্য নির্বাহী আধিকারিক সৌনাক বন্দ্যোপাধ্যায়, বিশেষ আধিকারিক দেবাশীষ দত্ত, উলুবেড়িয়া ১নং বিডিও এইচ এম রিয়াজুল হক প্রমুখ।

Name Change

I, Anand G Murarka S/o Govind Prasad Murarka residing at Natural Top, Flat No. 8F, 77A Christopher Road, Kolkata - 700046 have changed from Anand Murarka to Anand G Murarka and henceforth shall be known as Anand G Murarka for all purpose vide affidavit no.23974 dated 30.10.2024 before Ld 1st Class Magistrate, Kolkata and Anand G Murarka and Anand Murarka both are same and one identical person.

Name Change

I, Saddam Sk S/O Julfikaar Sekh Residing at Vill+P.o - Charatala, P.s - Chapra, Dist-Nadia, Pin - 741123, West Bengal India shall henceforth be known as Saddam Sekh. I declare that Saddam Sk and Saddam Sekh is same and one identical person by virtue of an affidavit sworn before the Notary Public, Kolkata on 14-11-2024.

Name Change

I, Jarnan Mondal S/o Babulal Mondal Residing at Vill - Betheria, P.o - Hridaypur, P.s - Chapra, Dist- Nadia, Pin - 741123, West Bengal India shall henceforth be known as Jarman Mondal. I declare that Jarnan Mondal and Jarman Mondal is same and one identical person by virtue of an affidavit sworn before the Notary Public, Kolkata on 14-11-2024.

Name Change

I, Brishaketu Majhi (old name) son of Jagadishi Majhi, residing at Radhagobindnagar, Gobindapur, Radha, Puri,Pin- 723143, West Bengal, INDIA, have changed my name and shall henceforth be known as Brishakatu Majhi (new name) as declared before the Notary Public at Kolkata, dated 13/11/2024. Brishakatu Majhi (new name) and Brishaketu Majhi (old name) both are same and identical person.

Name Change

I, Mitali Rodricks (old name) D/o Late Baidyanath Das (father) & Mira Das (mother), W/o Sisir Rodricks, residing at 3/24, Radhainaagar, P.O.- Parnasree Pally, P.S.- Parnasree, Kolkata-700060, West Bengal, INDIA have changed my name and shall henceforth be known as Mitali Das Rodricks (new name) as declared before the Notary Public at Kolkata on 12/11/2024. Mitali Das Rodricks (new name) and Mitali Rodricks (old name) both are same and identical person.

Name Change

I, Mohammed Abul Kalam & Md Abul Kalam (old name) S/o Mohammed Omar Ali, residing at Vill.- Neora Dighi Road, P.O.- Bhabla, P.S.- Basirhat, Dist.- North 24 Pgs, Pin- 743422, West Bengal, INDIA have changed my name and shall henceforth be known as Abul Kalam Khan (new name) as declared before the Notary Public at Kolkata on 14/11/2024. Abul Kalam Khan (new name) and Mohammed Abul Kalam & Md Abul Kalam (old name) all are same and identical person.

Name Change

I, Md Mortaja Bin Kalam (old name) S/o Abul Kalam Khan, residing at Vill.- Neora Dighi Road, P.O.- Bhabla, P.S.- Basirhat, Dist.- North 24 Pgs, Pin- 743422, West Bengal, INDIA have changed my name and shall henceforth be known as Mortaja Bin Kalam (new name) as declared before the Notary Public at Kolkata on 14/11/2024. Mortaja Bin Kalam (new name) and Md Mortaja Bin Kalam (old name) both are same and identical person.

Name Change

I, Devendar Bhattar (old name) S/o Narayan Das Bhattar, residing at 21/B, Rajab Ali Lane, Kolkata-700023, West Bengal, INDIA have changed my name and shall henceforth be known as Devendra Bhattar (new name) as declared before the Notary Public at Kolkata on 14/11/2024. Devendra Bhattar (new name) and Devendar Bhattar (old name) both are same and identical person.

Name Change

I, Afsar Anwar Khan (old name) S/o Mohammed Anwar Khan, residing at 8K, Topsia Road, Kolkata- 700039, West Bengal, INDIA have changed my name and shall henceforth be known as Mohammed Afsar Anwar Khan (new name) as declared before the Notary Public at Kolkata on 14/11/2024. Mohammed Afsar Anwar Khan (new name) and Afsar Anwar Khan (old name) both are same and identical person.

যুদ্ধের মূল্য দিতে হচ্ছে প্রকৃতিকেও

ঘন সবুজ গাছগাছালিতে ঘেরা ইসরায়েলের উত্তরাঞ্চল। আছে পাখির অভয়ারগ্যও। লেবাননের সশস্ত্র গোষ্ঠী হিজবুল্লাহর সঙ্গে ইসরায়েলি বাহিনীর যুদ্ধে এ সবুজ প্রকৃতি তার আসল রূপ হারাচ্ছে। দুই পক্ষের বিক্ষোবিত গোলার টুকরা মারা পড়ছে পাখপাখানি, বুন্ডো শূকরের দল। পুড়ে ভস্ম হচ্ছে গাছপালা। উত্তর ইসরায়েলের সবুজ আচ্ছাদিত এলাকার একটি হল। ভাঙিা বিপুলসংখ্যক পাখির আবাস সেখানে। এদের মধ্যে আছে ফুসর সরাসরি ঝাঁক। পাখির কলকলিতে সব সময় মুখর থাকত এ এলাকা। কিন্তু এখন দৃশ্য বালোছে। এ এলাকার অদূরে ওপারে লেবানন সীমান্তে ‘হিজবুল্লাহর অবস্থান’ লক্ষ্য করে অনেক দিন ধরেই কামানের গোলা ও ক্ষেপণাস্ত্র ছুড়ছে ইসরায়েলি বাহিনী। আর এখানে আকাশে ক্রুর দিচ্ছে ইসরায়েলি সামরিক হেলিকপ্টার। গোলার বিস্ফোরণে কুণ্ডলী পাকিয়ে ওঠা ঝোঁয়া আর হেলিকপ্টারের কান ঝালাপালা পড়ে পাখিগুলোর ওই অভয়ারগ্যে রীতিমতো হুমকির মুখে। এক বছরের বেশি সময় আগে হিজবুল্লাহর সঙ্গে যুদ্ধ শুরু করেছে ইসরায়েলি বাহিনী। এই যুদ্ধের প্রভাব প্রকৃতিতেও, বিশেষ করে লেবানন সীমান্তের কাছে ইসরায়েলের ‘আগামন হল। তালি নেচার রিজার্ভ’-এ এখন স্পষ্ট। ইনবার রুবিন এ অভয়ারগ্যের একজন মাঠ পরিচালক। অন্যান্য প্রাণিকুলের পাশাপাশি পাখিগুলোর ওপর ওই যুদ্ধের প্রভাব নিয়ে তিনি চিন্তিত। রুবিন বলছিলেন তাঁর সেই চিন্তার কথা, ‘যুদ্ধের হাঙ্গামা, বোমার বিস্ফোরণ, রকেটের আঘাতসব শব্দই পাখিগুলো শুনতে পায়। এদের জন্য এগুলো ভীষণ চাপের।’ যুদ্ধের কারণে পর্যটকেরাও এ অভয়ারগ্য দেখতে আসেন না। লেবানন সীমান্ত থেকে আনুমানিক ৩০ কিলোমিটার (১৯ মাইল) দূরে এটির অবস্থান। রুবিন বলেন, ‘(অভয়ারগ্যে পর্যটকের আগমন বন্ধ হওয়ার পর) লোকজন আমাকে বলতেন, ‘‘বাহু, মানুষের আনাগোনা বন্ধ হওয়ায় এখানকার পাখিগুলো অবশিহ আনন্দে থাকবে।’’

কিন্তু এ যুদ্ধ প্রকৃতিতে যে ক্ষতি করছে, তা পর্যটকদের আনাগোনায় হওয়া কথাতের চেয়ে মিলিয়ন (১০ লাখ) গুণ বেশি। সংরক্ষিত অভয়ারগ্য ‘আগামন হল। তালি নেচার রিজার্ভ’ ইউরোপ ও এশিয়া থেকে আফ্রিকায় চলে আসা লাখ লাখ পাখির ‘বিশ্রামাগার’ হিসেবে আন্তর্জাতিকভাবেই সুপরিচিত। কিন্তু এ যুদ্ধ প্রকৃতিতে যে ক্ষতি করছে, তা পর্যটকদের আনাগোনায় হওয়া কথাতের চেয়ে মিলিয়ন (১০ লাখ) গুণ বেশি। সংরক্ষিত অভয়ারগ্য ‘আগামন হল। তালি নেচার রিজার্ভ’ ইউরোপ ও এশিয়া থেকে আফ্রিকায় চলে আসা লাখ লাখ পাখির ‘বিশ্রামাগার’ হিসেবে আন্তর্জাতিকভাবেই সুপরিচিত।

মরসুমের প্রথম জয়ে বাংলার চাই সামির সাথ ও সাত

ইন্দোর, ১৫ নভেম্বরঃ মরসুমের প্রথম জয়ের খোঁজে বাংলা। নকআউটের আশা জিইয়ে রাখতে এই মাঠে জেতা ছেড়া বিকল্প নেই। পঞ্চম রাউন্ডের ম্যাচ শেষেই রঞ্জি ট্রফিতে বিরতি। এরপর শুরু হবে সৈয়দ মুস্তাক আলি টি-টোয়েন্টি টুর্নামেন্ট। লাল-বলের ক্রিকেটে ব্রেক যাওয়ার আগে ছয় পয়েন্ট খুবই জরুরি। কাজটা একেক সময় সহজ মনে হয়েছে, আবার কখনও কঠিন। মধ্যপ্রদেশ বনাম বাংলা ম্যাচের এখনও অবধি যা পরিস্থিতি, শেষ দিন রুদ্ধশ্বাস হতে চলেছে। বাংলার দেওয়া ৩৬৮ রান তাড়া করতে নেমে ৩ উইকেটে ১৫০ তুলে নিয়েছে মধ্যপ্রদেশ। বাংলার চাই সামির সাথ ও আরও সাত উইকেট। ম্যাচের প্রথম দিন পুরোপুরি ব্যাকফুটে ছিল বাংলা। প্রথম ইনিংসে মাত্র ২২৮ রানে অলআউট হয়ে যাওয়া। প্রতিপক্ষের মাত্র ১ উইকেটে ১০৩ রান। প্রায় এক বছর পর প্রতিযোগিতা মূলক ক্রিকেটে ফিরে স্বস্তিতে দেখাচ্ছিল না দেশের সেরা পেসার মহম্মদ সানিকেও। দ্বিতীয় দিন থেকে ম্যাচের রং বদলাতে থাকে। সামির অনবদ্য বোলিংয়ে ম্যাচে ফেরে বাংলা। দ্বিতীয় ইনিংসে ব্যাট হাতেও ভরসা দিয়েছেন সামি। প্রথম ইনিংসের লিড মিলিয়ে



মধ্যপ্রদেশকে ৩৬৮ রানের টার্গেট দেবে বাংলা। চতুর্থ ইনিংসে ৩৬৮ রান তোলা সহজ নয়। তবে মধ্যপ্রদেশ ব্যাটিং লাইন আপে ঘুরোয়া ক্রিকেটের সেরা কয়েকজন ব্যাটার রয়েছেন। প্রতিপক্ষের দশ উইকেট নিতে যে ঘাম ছুটবে প্রত্যাশিত। হিমালয় মন্ড্রীকে ফিরিয়ে মধ্যপ্রদেশেও ওপেনিং জুটি ভাঙেন বাংলার তরুণ পেসার রোহিত কুমার। আর এক ওপেনার স্তম্ভাংশু সেনাপতিক ফেরান বাঁ হাতি স্পিন বোলিং অলরাউন্ডার শাহজাদ আলমেদা। শেষ বেলায় অনুভব আগরওয়ালের উইকেট নেন মহম্মদ সামি। যদিও তৃতীয় দিনের শেষে ক্রিকেট রয়েছেন রজত পাতিদার (৩২) ও ক্যাপ্টেন শুভম শর্মা (১৮)। শেষ দিন মধ্যপ্রদেশের চাই আরও ১৮৮ রান। বাংলার প্রয়োজন ৭ উইকেট। এর জন্য দিনের প্রথম সেশনে সামির বিধ্বংসী বোলিং প্রয়োজন। বাংলা শিবির তারই প্রত্যাশায়।

মেসির আর্জেন্টিনাকেও হারিয়ে চমক প্যারাগুয়ের

গ্যালারি জুড়ে শুধুই প্যারাগুয়ের লাল-সাদা স্ট্রাইপের জার্সি। আর্জেন্টিনার জার্সি কিছু আছে কী না একদমই বোঝা গেল না। মাঠেও যেন একই চিত্র! প্যারাগুয়ের চমৎকার ফুটবলের সামনে খুঁজেই পাওয়া গেল না বিশ্ণু চ্যাম্পিয়নদের। বিশেষ করে দ্বিতীয়ার্ধে ভুগল বল দখলে রাখতে, পরিস্কার সুযোগ তৈরি করতে। উজ্জীবিত ফুটবলে লিওনেল স্কালোনির দলকে হারিয়ে দিল প্যারাগুয়ে।

আসুনসিওন, ১৫ নভেম্বরঃ বিরতির সময়ের দৃশ্য। মাঠে ব্রাজিলিয়ান রেফারি অ্যান্ডারসন দারোকোর প্রতি আঙুল উঁচিয়ে কিছু একটা বললেন লিওনেল মেসি। স্পষ্টই বোঝা যাচ্ছিল, রেফারির কোনো একটি সিদ্ধান্ত ভালো লাগেনি। কথা বলতে গিয়ে মেজাজ হারিয়েছেন। এমন মেসিকে যেমন খুব কম দেখা যায়, তেমনি আর্জেন্টিনার হারও আসুনসিওনের দেল চাকা স্টেডিয়ামে আজ সেই

মাঠ ছেড়েছে লিওনেল স্কালোনির দল। বিশ্বকাপ বাছাইয়ের একটি সংস্করণে এ নিয়ে দ্বিতীয়বারের মতো ব্রাজিল ও আর্জেন্টিনাকে হারিয়েছিল প্যারাগুয়ে। গত সেপ্টেম্বরে এই দেল চাকো স্টেডিয়ামেই তাদের কাছে হেরেছে ব্রাজিল। ২০১০ বিশ্বকাপ বাছাইয়েও ব্রাজিল ও আর্জেন্টিনাকে হারিয়েছিল প্যারাগুয়ে। পিছিয়ে পড়ে ৬৯ মিনিটে ম্যাচে ফেরার দারুণ সুযোগ পেয়েছে আর্জেন্টিনা। বাঁ প্রান্ত থেকে



কাণ্ডই ঘটিয়েছে প্যারাগুয়ে। ১১ মিনিটে লাভওরো মার্তিনেজের বাঁ পায়ের ফিনিশিংয়ে আর্জেন্টিনাই এগিয়ে গিয়েছিল ম্যাচে। কিন্তু মাত্র ৮ মিনিটের জন্য। পরের মুহূর্তটি ম্যাজিক! আয়েলিও সানারিয়ার চোখাখানো বাইসাইকেল কিকে করা গোলে সমতায় ফেরে প্যারাগুয়ে। আয়োজকদের এই স্বস্তিকে আনন্দে রূপ দেন ওমর আলদেরেতো। ৪৭ মিনিটে তাঁর হেডে এগিয়ে যায় প্যারাগুয়ে। লিওনেল মেসি পুরো সময় মাঠে থাকার পরও আর্জেন্টিনা আর পারেনি। ২-১ গোলের হার নিয়ে

হুলিয়ান আলভারেজের দূরপাল্লার পাস পান রদ্রিগো দি পল। তার প্রান্ত দিয়ে ফাঁকা পেয়ে ছুটে বল নিয়ে বল্লেও ঢুকে পড়েন। কিন্তু প্যারাগুয়ে গোলকিপার গতিতো ফার্নান্দেজকে একা পেয়েও বল মারেন পোস্টের ওপর দিয়ে। নির্ধারিত সময় শেষ হওয়ার ৬ মিনিট আগে মেসির ক্রস থেকে ভ্যালেন্টিন কাস্তোয়ানোসের হেড একটুর জন্য পোস্টের বাইরে দিয়ে চলে যায়। পিছিয়ে পড়ে এমন আরও কিছু সুযোগ পেয়েও কাজে লাগাতে পারেনি আর্জেন্টিনা। মেসিকেও দেখা যায়নি তার চেনা রূপে। তবে শুকুটা দারুণ করেছিলেন

অলিম্পিকে পদক জয়ীদের ইলেকট্রিক গাড়ি উপহার ব্রিটিশ সংস্থার

চট্টাগড়, ১৫ নভেম্বরঃ জেএসডব্লিউ এমজি মোটরস ইন্ডিয়া এবং জেএসডব্লিউ স্পোর্টস যৌথভাবে এবছর প্যারিস অলিম্পিকে বিজেতাদের পুরস্কৃত করার ঘোষণা করল। অলিম্পিয়ানদের পদক জয়ের জন্য একটি ব্র্যান্ড নিউ এমজি উইন্ডসোর ইভি দেওয়া হয়েছে। চট্টাগড়ে অনুষ্ঠিত এক ইভেন্টে সংস্থার কর্মকর্তারা বিজেতাদের হাতে গাড়ির চাবি তুলে দিয়েছেন। উল্লেখ্য, ভারতে এমজি উইন্ডসোর ইভি ব্রিটিশ সংস্থা এমজির তৃতীয় ইলেকট্রিক মডেল। গাড়িটির দাম ১৬.৫০ লাখ টাকা (এক্স-শোরুম)। জানিয়ে রাধি, এবছর অক্টোবরে দেশের বাজারে লঞ্চ হয়েছিল মডেলটি। এ পর্যন্ত ৩,০০০-এর বেশি ক্রেতা গাড়িটি অর্ডার করেছেন বলে জানিয়েছে কোম্পানি। প্যারিস অলিম্পিকে ভারতীয় পদকজয়ী অ্যাথলেটদের সম্মান জানিয়ে এমজি

মোটর উপহার দিল তাদের নতুন উইন্ডসোর ইভি। অলিম্পিকে দেশের গর্বিত প্রতিনিধিব্যবহারী অ্যাথলেটদের মধ্যে নীরজ চোপড়া, যিনি পুরুষদের



জ্যাভলিনে রৌপ্য পদক জিতেছেন এবং মনু ভাকের, যিনি মহিলাদের ১০ মিটার এয়ার পিস্তল শ্যুটিংয়ে ব্রোঞ্জ পদক অর্জন করেছেন, এই গাড়ির মালিকানা লাভ করেন।

এছাড়া সরবজোত সিংহ (পুরুষদের ৫০ মিটার রাইফেল শ্যুটিং), স্বপনিল কুসালে (পুরুষদের কুস্তি), এবং অমন সেহরাওয়াত ও ভারতীয়

হকি দলের সদস্যরাও এমজি উইন্ডসোর ইভি উপহার পান। যাইহোক, পদক না পেলেও বিখ্যাত কুস্তিগীর বিনেশ ফোগাটকেও গাড়িটি উপহার হিসেবে দেওয়া হয়েছে।

‘রাজা রাজত্বে ফিরেছে’ বিরাট কোহলিকে নিয়ে সতর্কবার্তা শাস্ত্রীর



পাকিস্তানকে ধমক, ট্রফি ট্যার বাতিলের নির্দেশে আইসিসির!

দুবাই, ১৫ নভেম্বরঃ চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফি নিয়ে অপমানের শেষ নেই পাকিস্তানের। ভারতীয় বোর্ড আগেই জানিয়ে দিয়েছে পাকিস্তানে টিম পাঠানো হবে না। আন্তর্জাতিক ক্রিকেট সংস্থার তরফে পাকিস্তানকে বলা হয়েছিল, হাইব্রিড মডেলে টুর্নামেন্ট আয়োজন করার কথা। সেক্ষেত্রে আয়োজক দেশ হিসেবে পুরো টাকাই দেওয়া হবে তাদের। আইসিসির প্রস্তাব অনুযায়ী, ভারতের ম্যাচ এবং ফাইনাল দুবাইতে হোক, বাকি সব ম্যাচ পাকিস্তানে। যদিও এর নাছোড়বান্দা মনোভাব নিয়ে চলছে পাকিস্তান ক্রিকেট বোর্ড। তারা হুঁশিয়ারি দিয়েছিল, আয়োজক হিসেবে সরে দাঁড়াবে এমনকি নিজেরাও টুর্নামেন্টে অংশ নেবে না। এরই মাঝে চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফি ট্যার নিয়ে আইসিসির ধমক খেল পাকিস্তান। পাকিস্তান ক্রিকেট বোর্ড যদি হাইব্রিড মডেল না মানে তা হলে টুর্নামেন্ট সরিয়ে নেওয়া হতে পারে। বিকল্প হিসেবে রয়েছে দক্ষিণ আফ্রিকা। এমনকি ভারতেও হতে পারে চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফি। ভারতকে পাল্টা দিতে পাকিস্তান অধীকৃত কাশ্মীরে ট্রফি ট্যার আয়োজনের ঘোষণা করেছিল পিসিবি। তবে পাক অধীকৃত কাশ্মীরের বেশ কিছু এলাকায় ট্রফি ট্যারের পরিকল্পনা গড়েছিল পাকিস্তান ক্রিকেট বোর্ড। এই খবর প্রকাশ্যে আসতেই নড়েচড়ে বসে আইসিসি। পাকিস্তান ক্রিকেট বোর্ডকে সরাসরি ধমক দিয়ে নির্দেশ দেওয়া হয়েছে, পাক অধীকৃত কাশ্মীরে কোনও ট্রফি ট্যার করা যাবে না। ১৬ থেকে ২৪ নভেম্বর এই ট্রফি ট্যার হওয়ার কথা। পাক অধীকৃত কাশ্মীরে ট্রফি ট্যারে আইসিসির আপত্তি থাকলেও বাকি জয়গা নিয়ে কোনও সমস্যা নেই, সেটাও পরিস্কার করে দেওয়া হয়েছে।

ওয়াসকা, ১৫ নভেম্বরঃ বিরাট কোহলিকে যে কয়েকজন খুব কাছ থেকে চেনেন, তাদের মধ্যে অন্যতম রবি শাস্ত্রী। ভারতীয় দলে ডিরেক্টর, হেড কোচের দায়িত্ব পালন করেছেন। অস্ট্রেলিয়ার মাটিতে প্রথম বার টেস্ট সিরিজ জয়। ২০১৮-১৯ মরসুমের সেই সফরে শাস্ত্রী-কোহলি জুটি ছিলেন। বিরাট কোহলিকে নিয়ে বরাবরই ‘পজেসিভ’ রবি শাস্ত্রী। ভালো সময়ে সকলেই পাশে থাকেন, রবি শাস্ত্রীর সমর্থন খারাপ সময়েও পেয়েছেন বিরাট কোহলি। সামনেই বর্ডার-গাভাসকর ট্রফি। বিরাট কোহলির এটিই শেষ সিরিজ বলেই মনে করছেন অনেকে। তার নানা কারণও রয়েছে। যদিও রবি শাস্ত্রীর সতর্কবার্তা, ‘রাজা নিজের রাজত্বে ফিরেছে’। ভারতীয় দল অস্ট্রেলিয়ার পৌঁছে প্রস্তুতি শুরু করে দিয়েছে। ওয়াকায় নিজস্বের মধ্যে একটি প্রস্তুতি ম্যাচও খেলছে। বিরাট কোহলি অল্প রান করলেও ছন্দে দেখিয়েছে। তার কভার ড্রাইভ, ব্যাকফুট পাশ, পুল শট বুঝিয়ে দিচ্ছিল, বড় রান যেন সময়ের অপেক্ষা। ২২ নভেম্বর পার্থে শুরু পাঁচ ম্যাচের টেস্ট সিরিজ। ঘরের মাঠে নিউজিল্যান্ডের কাছে টেস্টে ক্লিনসুইচ। বিশ্ব টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপের ফাইনালে যেতে ভারতের কাছে এটি মরণ বানান সিরিজ। এর জন্য বিরাটের রান পাওয়া জরুরি। সাম্প্রতিক হতাশার পারফরম্যান্সের কারণে বিরাটকে নিয়ে নেকেই সন্দেহ প্রকাশ করেছেন। তবে অস্ট্রেলিয়ার মাটিতে বিরাট কোহলি বরাবরই ভয়ঙ্কর। সেটাই মনে করিয়ে আইসিসি

রিভিউতে প্রাক্তন কোচ রবি শাস্ত্রী বলেন, ‘‘সকলকে একটা কথাই বলতে পারি, রাজা তার নিজের রাজত্বে ফিরেছে।’’ অস্ট্রেলিয়ার মাটিতে যে তিন ভারতীয় ডাবল সেঞ্চুরি করেছেন, তাঁর একজন রবি শাস্ত্রী। বিরাটকে নিয়ে আরও যোগ করেন, ‘‘দীর্ঘ দিন ধরে অস্ট্রেলিয়ায় ভালো পারফর্ম করেছে। বিরাটকে নিয়ে ভয়টা অভিজি শিবিরেই। এই সমীচা ও অর্জন করেছে।’’ কিছুদিন থেকেই শোনা যাচ্ছিল, বিরাট কোহলির চোট রয়েছে। সদ্য তিনি স্ক্যানও করিয়েছেন। যদিও প্র্যাক্টিস ম্যাচে তাঁর ব্যাটিংয়ের শুরুটা দেখে ফিটনেস নিয়ে অশুশ্রুত হওয়া গিয়েছে। দুর্দান্ত দুটি কভার ড্রাইভও খেলেন। দেখে মনে হচ্ছিল, বড় ইনিংস আসছে। কিন্তু অস্ট্রেলিয়া-ইংল্যান্ড-নিউজিল্যান্ডের মতো দেশে খেলার সময় একটা কথা বরাবর বলা হয়ে থাকে, এখানে ব্যাটাররা কখনও ‘সেট’ নয়। প্রতি ডেলিভারিতেই আশঙ্কা থাকে। সেটাই হল। ব্যক্তিগত ১৫ রানে মুকেশ কুমারের বোলিংয়ে সেকেন্ড স্লিপে ক্যাচ, আউট বিরাট কোহলি। এরপরই প্র্যাক্টিস নেটে চলে যান বিরাট কোহলি। প্রায় আধঘণ্টা নেটে ব্যাটিং প্র্যাক্টিস সারেন। পরে আবারও সেন্টার পিচে ব্যাটিংয়ে আসেন বিরাট কোহলি। এ বার তুলনামূলক ছন্দে। ব্যাকফুট পাশে, পুল শটে বাউন্ডারি। দুর্দান্ত ব্যাটিং করছিলেন। তবে দ্বিতীয় বার মুকেশ কুমারের বোলিংয়েই আউট বিরাট। প্রথম দিনের শুরুটা হতাশ হলেও সার্বিক ভাবে তার ব্যাটিং পারফরম্যান্স অবশ্য খারাপ বলা যায় না।

জাতীয় দলে সুযোগ পেয়ে আইডল নিয়ে ‘বিস্ফোরক’ জিথিন মাদাথিল

নয়াদিল্লি, ১৫ নভেম্বরঃ নর্থইস্ট ইউনাইটেডের নির্ভরযোগ্য উইঙ্গার জিথিন মাদাথিল সুরান গত কয়েক মরসুম ধরে ইন্ডিয়ান সুপার লিগে দুর্দান্ত পারফর্ম করে চলেছেন। তৎকালীন কোচ খালিদ জামিলের সময় থেকে শুরু করে বর্তমান কোচ পেদ্রো বেনালির অধীনে জিথিনের খেলায় প্রতিদিনই উন্নতি ঘটেছে। গত মরসুমে দলের পারফরম্যান্স সন্তোষজনক না হলেও জিথিন নিজের দক্ষতা এবং প্রতিভার জন্য সকলের নজর কাড়তে সক্ষম হন। বিশেষ করে স্প্যানিশ কোচ জুয়ান পেদ্রো বেনালির তত্ত্বাবধানে, তিনি দলের অপরিহার্য খেলোয়াড় হয়ে ওঠেন। নর্থইস্ট ইউনাইটেডের হয়ে খেলতে গিয়ে জিথিন তাঁর দক্ষতা এবং স্পিড দিয়ে দলের অপচরুটিকে শক্তিশালী করেছেন। চলতি মরসুমের শুরুতেই মোহনবাগান সুপার জায়ান্টের মতো শক্তিশালী দলকে ডুরান্ড কাপে পরাজিত করার ক্ষেত্রে জিথিনের বড় ভূমিকা ছিল। এর ফলে নর্থইস্ট ইউনাইটেড তাঁকে ধরে রাখার সিদ্ধান্ত নেয়, যেখানে অন্যান্য ক্লাবও তাঁকে দলে টানার জন্য আগ্রহী ছিল। জিথিনের পারফরম্যান্সের উন্নতির জন্যই তাঁকে জাতীয় দলে ডেকে নেওয়া হয়েছে। জাতীয় দলের প্রাক্তন কোচ ইগ্নার স্ট্রিমাক থেকে বর্তমান কোচ মানোএল মার্কুয়েজ পর্যন্ত, সবাই জিথিনের মধ্যে জাতীয় দলের জন্য একজন ভরসায়োগ্য খেলোয়াড় দেখেছেন। সাম্প্রতিক সময়ে মালেশিয়ার বিপক্ষে আসন্ন ম্যাচের কথা মাথায় রেখে কোচ মানোএলো মার্কুয়েজ তাঁকে জাতীয় দলের শিবিরে যোগ দেওয়ার জন্য আমন্ত্রণ জানিয়েছেন, যা জিথিনের ক্যারিয়ারের জন্য এক বিশাল সম্মান। জাতীয় দলের শিবিরে যোগ দেওয়া প্রসঙ্গে জিথিন সম্প্রতি নিজের



অভিজ্ঞতার ধারকরা তরুণ খেলোয়াড়দের জন্য শুধুমাত্র আদর্শই নয়, বরং তাঁরা এঁদের জন্য এমন এক ভিত্তি তৈরি করছেন যা ভবিষ্যতে ভারতীয় ফুটবলকে আরও উচ্চতায় নিয়ে যেতে সাহায্য করবে। জিথিনের মতো প্রতিভাবান খেলোয়াড়রা জাতীয় এবং আন্তর্জাতিক পর্যায়ে দেশের সুনাম বৃদ্ধি করতে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করতে পারেন। তাঁর এই মনোভাব এবং আইডলদের প্রতি শ্রদ্ধা তাঁকে ভবিষ্যতে ভারতীয় ফুটবলের এক গুরুত্বপূর্ণ নাম হিসেবে প্রতিষ্ঠিত করে বলে আশাবাদী সকলেই।

হতাশায় মোড়ানো ম্যাচের পরও শেষ আটে ফ্রান্স

প্যারিস, ১৫ নভেম্বরঃ ‘ক্ষুদ্র ও হতাশ’ – ইসরায়েলের বিপক্ষে ম্যাচ ড্র করার পর তৎক্ষণিক প্রতিক্রিয়া। এমনই ছিল ফরাসি রাইট-ব্যাক ইউলেন্স কুদেদার। প্রতিক্রিয়া অবশ্য এমন হওয়ারই কথা। শক্তি, সামর্থ্য আর পরিসংখ্যানে যোজন যোজন পিছিয়ে থাকা ইসরায়েলের বিপক্ষে ঘরের মাঠে গোলশূন্য ড্র



করার পর কারই-বা আর মেজাজ শান্ত থাকে। নেশনস লিগের ম্যাচে প্যারিসে ৯০ মিনিট চেষ্টা করেও ন্যূনতম একটি গোল আদায় করতে পারেনি আয়োজক ফ্রান্স। অথচ ম্যাচে ৭১ শতাংশ বলের দখল রেখে ২৪টি শট নেয়। দিদিয়ের দেশমের দল, যার ৮টিই ছিল লক্ষ্যে। বিপরীতে ২৯ শতাংশ বলের দখল রেখে ইসরায়েল শট নেয় মাত্র ৬টি। কিন্তু মাঠের পারফরম্যান্সের এই ব্যবধানও মেটাতে পারেনি ফ্রান্সের গোলের তৃষ্ণা। শেষ পর্যন্ত ড্র নিয়েই মাঠ ছাড়তে হয়েছে ফ্রান্সকে। ইসরায়েলের

বিপক্ষে এই ড্রয়ে অবশ্য খুব একটা ক্ষতি হচ্ছে না ফ্রান্সের। নেশনস লিগের শেষ আটের টিকিট টিকিট নিশ্চিত করেছে তারা। রাজনৈতিক কারণে ইসরায়েলের বিপক্ষে ফ্রান্সের এই ম্যাচ ঘিরে ছিল ব্যাপ্তি উত্তাপ। গতকাল প্যারিসে নিরাপত্তাব্যবস্থা ছিল বেশ কঠোর। এমনকি ৮০ হাজার

ফ্রান্সের সমর্থকদের সঙ্গে যারা এক পর্যায়ে সংঘর্ষেও জড়ান। তবে এই দর্শকেরা শেষ পর্যন্ত ফ্রান্সকে রক্ষে দেওয়ার সাক্ষী হয়েই মাঠ ছেড়েছেন। অন্যদিকে এই ম্যাচ থেকে ফ্রান্সের একমাত্র প্রাপ্তি শেষ আটে যেতে পারা। যা মেনে নিয়েছেন কুদেদেও, ‘‘এই ম্যাচের একমাত্র ভালো দিক হচ্ছে, পরের রাউন্ডে



যাওয়া নিশ্চিত করতে পারা।’’ ফ্রান্স কোচ দিদিয়ের দেশম অবশ্য প্রতিপক্ষের অতি-রক্ষণাত্মক খেলার ধরনকেই সামনে এনেছেন, ‘‘আমরা আরও ভালো করতে পারতাম। অবশ্য আমরা সেটাই করেছি, যা আলট্রা-ডিফেন্সিভ প্রতিপক্ষের বিপক্ষে করা যেত।’’ একই রাতে ফ্রান্সের মতো কোয়ার্টার ফাইনালের টিকিট পেয়েছে ইতালিও। ব্রাসেলসে বেলজিয়ামকে ১-০ গোলে হারিয়েছে তারা। ম্যাচের ১১ মিনিটে করা সাহোএ টোনাতির গোলই গড়ে গিয়েছে পার্থক্য।

ম্যাচ শেষে ইতালির কোচ লুসিয়ানো স্পালেন্তি বলেন, ‘‘ছেলেরা অনেক ভালো খেলেছে। দ্বিতীয়ার্ধে আমরা যদিও খার হারিয়েছি, বিশেষ করে বল দখলে রাখার ক্ষেত্রে। যে কারণে অনেক ভুল পাসও দিয়েছি। ম্যাচের আগেই আমি বলেছিলাম, এই ধরনের ম্যাচে বলের দখল রাখতে হবে। এটাই ম্যাচ নিয়ন্ত্রণে পারার



কৌশল।’’ রাতের আরেক ম্যাচে গ্রিসের বিপক্ষে ৩-০ গোলের জয় পেয়েছে ইংল্যান্ড। এই জয়ে নেশনস লিগের লিগ বি গ্রুপ ২-এর শীর্ষে উঠে এসেছে ‘থ্রি লায়ন্স’ রা। ইংল্যান্ডের জয়ে গোল করেছেন ওলি ওয়াটকিন্স ও কার্টিস জেন্স। অন্য গোলাটি আঘাঘাতী। এই ম্যাচে মূল একাদশের বদলে বেশখ থেকে শুরু করেন অনিয়াক হ্যারি কেইন। ম্যাচ শেষে অন্তর্ভুক্তিকালীন কোচ লি কার্সলে বলেন, ‘‘আমরা সঠিক পথেই আছি। আমাদের আশাধার কিছু প্রতিভা আছে।’’