



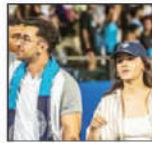
ভোটের মুখে কেন্দ্রীয় নিরাপত্তা পেতে চলেছেন বসিরহাটের বিজেপি প্রার্থী রেখা পাত্রা। শীঘ্রই নিরাপত্তা পরিবৃত হয়ে থাকতে দেখা যাবে রেখাকে। ...বিস্তারিত পাতা ৩



মঙ্গলবার দুপুরে আচমকা একটি পর্যটক বোঝাই গাড়িতে শাল্লা মারে টয় ট্রেন। জানা গেছে, ঘুম থেকে দার্জিলিঙের দিকে যাচ্ছিল টয় ট্রেনটি। ...বিস্তারিত পাতা ৫



সোমবার সন্ধ্যায় হাওড়ার বাগনান কলেজ মোড়ে লোকসভা নির্বাচনের আবহে তৃণমূল ও সিপিএম কর্মীদের মধ্যে তৃণমূল গন্ডগোল ও সংঘর্ষের ঘটনা ঘটে। ...বিস্তারিত পাতা ৬



সুবভারতীতে শনিবার আইএসএল ফাইনালে থাকবেন রণবীর কাপুর ও আলিয়া ভাট। এই দুই তারকা দম্পতি গত সেমিফাইনালেও মাঠে হাজির ছিলেন। ...বিস্তারিত পাতা ৮

৭ দিনে বিজেপির ষড়যন্ত্র ফাঁসের হুঁশিয়ারি অভিষেকের

দুরন্ত বার্তা, দক্ষিণ ২৪ পরগণা, ৩০ এপ্রিলঃ বাংলার বিরুদ্ধে বড় ষড়যন্ত্র করছে বিজেপি! আগামী এক সপ্তাহের মধ্যে তাদের সব পরিকল্পনার পরীক্ষা করবেন তিনি। এমনই হুঁশিয়ারি দিলেন অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়। ডায়মন্ড হারবারের তৃণমূল প্রার্থী দাবি, বিজেপি এবং তার শরিক দলগুলি গোটা দেশের সামনে বাংলাকে অপদস্থ করার ষড়যন্ত্র করছে। লোকসভা ভোটের প্রচারে নরেন্দ্র মোদি বলেছেন, গত ১০ বছর ধরে যা করেছে কেন্দ্রীয় সরকার সেগুলি ট্রেলার ছিল মাত্র। মঙ্গলবার পাথরপ্রতিমার জনসভা থেকে মোদি সরকারের বিরুদ্ধে সোচ্চার হয়েছেন অভিষেক। তবে জনসভার আগে সোশ্যাল মিডিয়ায় কাব্যত বোমা ফাটিয়েছেন তিনি। দাবি করেছেন, বাংলার বিরুদ্ধে আরও বড় একটি ষড়যন্ত্র করছে বিজেপি। তবে ৭ দিনের মধ্যে তিনি সবকিছুর পরীক্ষা করবেন। নিজের এক্স



হ্যান্ডেলে তৃণমূল নেতা পোস্ট করেছেন, “বিজেপি জমিদাররা লাগাতার বাংলারকে অপমান করার চেষ্টায় কোনও খামতি রাখছে না। এক সপ্তাহের মধ্যে বাংলা বিরোধী বিজেপির রাজ্যকে অপদস্থ করার আরও একটি ষড়যন্ত্রের পরীক্ষা করব আমি। গতকাল হাওড়ায় যে সমর্থন দেখা গেছে সেটাই বলে দিচ্ছে যে বিজেপির বিসর্জন আসন্ন।” মঙ্গলবার পাথরপ্রতিমার জনসভা থেকে ফের একবার বিজেপিকে ঝাঁকালো আক্রমণ করেন অভিষেক। গত ১০ বছরে মোদি সরকারের কাজের খতিয়ান সরকারি সামনে তুলে ধরেন তৃণমূলের ডায়মন্ড হারবারের প্রার্থী। তার কথায়, “মোদি বলেছেন আবার ক্ষমতায় এসে, তৃতীয়বার প্রধানমন্ত্রী হলে তিনি সিনেমা দেখাবেন। আমি মায়েদের, ভাইবো জিজ্ঞাসা করতে চাই আপনারা ১০ বছরে প্রধানমন্ত্রীর কী ট্রেনার দেখেছেন?” এই প্রশ্ন তোলার পর অভিষেক নিজেই সেই কাজের ব্যাপ্য দেখান। বলেন, “এই ১০ বছরে আজই টাকার ডিম ৭ টাকা। ১০ বছর আগে পেট্রলের দাম ছিল ৫০ টাকা, আজ পেট্রলের দাম ১০০ টাকা। আর কী দেখছেন, ২০১৪ সালে রাস্তার গ্যাসের দাম ছিল ৪০০ টাকা, আর আজ ১০০০ টাকা।”

রাজভবন-জাদুঘর উড়িয়ে দেবার হুমকি ইমেল

দুরন্ত বার্তা, কলকাতা, ৩০ এপ্রিলঃ রাজ্যের রোগে প্রেফতার হওয়ার পর সেই ডেট কলকাতায় আছড়ে পড়বে এমন একটা চিত্রা করেছিল কলকাতা পুলিশের এসটিএফ। আর আজ, মঙ্গলবার রাজভবন উড়িয়ে দেওয়ার হুমকি চিঠি পেল গভর্নর হাউজ থেকে শুরু করে ভারতীয় জাদুঘর। এমনকী একাধিক সরকারি কার্যালয় ও হস্তিবা স্থানে বিক্ষোভের ঘটনো হবে বলেও হুমকি দিয়ে ইমেল করা হয়েছে। হুমকি ইমেল কোথা থেকে এল? কে পাঠাল? এইসব প্রশ্নের উত্তর খুঁজতে তদন্ত শুরু করল লালবাজার। এইসব জায়গায় বিক্ষোভের ঘটনো হবে বলে হুমকি ইমেল উল্লেখ করা হয়েছে। তবে এই হুমকির সঙ্গে রাজ্যের রোগের প্রেফতার হওয়ার কোনও যোগ আছে কিনা সেটা খতিয়ে দেখছে পুলিশ।

আজ ১লা মে ‘শ্রমিক দমস্ত’ উপলক্ষে দুরন্ত বার্তা’র সমস্ত বিভাগ বন্ধ থাকবে। সেই কারনে ০২.০৫.২০২৪ পত্রিকার কোনও সংস্করণ প্রকাশিত হবে না। ০৩.০৫.২০২৪ থেকে পুনরায় পত্রিকা প্রকাশিত হবে। -সম্পাদক (দুরন্ত বার্তা)

‘আপনারা কি ভাইপোকে মুখ্যমন্ত্রী বানাতে চান নাকি রামরাজ্য চান?’

নাম না করে অভিষেককে তোপ শাহের



দুরন্ত বার্তা, মেমারি, ৩০ এপ্রিলঃ ২০২৪ সালের ২২ জানুয়ারি অযোধ্যার রামমন্দিরে রামলালার প্রাণ প্রতিষ্ঠা হয়েছিল। দেশ বিদেশ থেকে বহু মানুষ এই অনুষ্ঠানে যোগ দেন। অন্যান্য রাজনৈতিক ব্যক্তিদের মধ্যে বিজেপির মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় এবং অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়কেও আমন্ত্রণ জানানো হয়েছিল। কিন্তু তাঁরা যাননি। উল্টে ওইদিন কলকাতার রাজপথে সংহতি মিছিলে হাটেন তাঁরা। এবার এই নিয়েই লোকসভা নির্বাচনের প্রচারে বাংলায় এসে নাম না করে অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়কে নিশানা করলেন কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহ। আজ, মঙ্গলবার অমিত শাহ সরাসরি চ্যালেঞ্জ ছুড়ে দিয়ে জানান, এই রাজ্যেও সিএএ কার্যকর হবে। এদিকে তৃতীয় দফা নির্বাচনের আগে আজ বাংলায় আসেন অমিত শাহ। বর্ধমান পূর্বের বিজেপি প্রার্থী কবিরাজ অসীম সরকারের সমর্থনে মেমারিতে সভা করেন কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী। নানা অভিযোগ তুলে তৃণমূল কংগ্রেসের বিরুদ্ধে আক্রমণ করেন শাহ। তবে এদিন অভিষেককে নাম একবারও বলেনি অমিত শাহ। তবে ভাইপো বলে উল্লেখ করে তুলে ধরেন। অমিত শাহ বলেন, “এই নির্বাচন সিন্ধু নেওয়ার নির্বাচন। এটা সরকার তৈরি করার নির্বাচন। এই দেশের জনতাকে এবং বাংলা

জনতাকে সিন্ধু নিতে হবে পরিবারতন্ত্রের রাজত্ব চাই নাকি রাম রাজ্য চাই। ভোট পরবর্তী হিংসার নিহত বিজেপি কর্মীদের সকলই দিদির গুণাসের হাতে খুন হয়েছেন। আমি আজ বলে যাচ্ছি, যারাই এই হত্যা করছে, আমাদের সরকার গঠনের পর সকলকে পাতাল থেকে খুঁজে বার করে এনে জেলে পাঠানো হবে।” অন্যদিকে মমতা এবং অভিষেকের রামমন্দির উদ্বোধনে না যাওয়া নিয়েও তোপ দাগেন অমিত শাহ। তাঁর বক্তব্য, “মমতা দিদি ও ভাইপোকে আমন্ত্রণ করা হয়েছিল। কিন্তু অনুপ্রবেশকারীদের ভয়েই তাঁরা রামলালার প্রাণ প্রতিষ্ঠার দিন বাননি। অযোধ্যায় রামমন্দির করছে বিজেপি সরকার। ৭০ বছর ধরে এই রামমন্দির বুলিয়ে রেখেছিল কংগ্রেস, তৃণমূল এবং কমিউনিস্টরা। মোদি সরকার ক্ষমতায় এসেই রামমন্দির করেছে। এবার মমতা দিদি ভাইপোর বিদায় নেওয়ার পালা। বাংলার মানুষও চায় কাশ্মীরে ভারতের পতাকা উড়ুক। তাই মমতা দিদি আপনার না চাওয়াতে কিছু যায় আসে না।” এভাবেই হুমকির ছাড়াই অমিত শাহ। এছাড়া বিজেপির একাধিক নির্বাচনী প্রচারের মতোই প্রধানমন্ত্রী হিসাবে নরেন্দ্র মোদি কী কী কাজ করেছেন সেসব খতিয়ানও তুলে ধরেন অমিত শাহ। মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় মোদির কাজকে বাংলার মানুষের কাছে পৌঁছাতে চেন না বলেও অভিযোগ করেন শাহ। তাঁর কথায়, “আমাকে বলুন, আপনারা কি ভাইপোকে মুখ্যমন্ত্রী বানাতে চান? মোদিজি কে প্রধানমন্ত্রী বানাতে চান? মোদিজি কে প্রধানমন্ত্রী বানাতে চাইলে অসীম সরকারকে ভোট দিয়ে সাংসদ করুন। আগামী দিনে মোদিকে প্রধানমন্ত্রী করুন। তবেই বাংলার মানুষও আয়ুস্মান প্রকল্প-সহ একাধিক সুবিধা পাবেন। যারা বাংলার মানুষের টাকা আত্মসাৎ করেছেন তাদের উল্টে সোজা করার কাজ করবে মোদি সরকার।”

নিরাপত্তারক্ষীদের গুলিতে নিহত ৭ মাওবাদী

হুস্তিগণ, ৩০ এপ্রিলঃ নিরাপত্তারক্ষীদের সঙ্গে গুলির লড়াইয়ে নিহত হলেন কমপক্ষে সাতজন মাওবাদী নেতা। তালিকায় দু’জন মহিলাও আছেন। মঙ্গলবার হুস্তিগণের বস্তারের নারায়ণপুর জেলায় এই ঘটনা ঘটেছে। এদিনের অভিযানে বিপুল সংখ্যক অস্ত্র উদ্ধার হয়েছে। একটি একে ৪৭-এ উদ্ধার হয়েছে ঘটনাস্থল থেকে। এদিন সকাল ৬টা থেকে ডিস্ট্রিক্ট রিজার্ভ গার্ডের জয়েন্ট সিকিউরিটি টিম ও মাওবাদীদের মধ্যে গুলির লড়াই শুরু হয়। নারায়ণপুরের আবুজমার ও কাঁকের সীমানা এলাকায় জঙ্গলে মাওবাদীদের আশ্রয়স্থল খবর পায় নিরাপত্তারক্ষীরা। সেইমতোই চলে অভিযান। এ মাসের শুরুতেই ২৯ জন মাওবাদীকে নিক্ষেপ করে নিরাপত্তারক্ষীরা। শব্দর রাও নামে এক সিনিয়র নেতাও ছিলেন তালিকায়। কাঁকের গুলির লড়াইয়ে সন্ত্রাসী নিহত হন তিনি। তাঁদের ধরে দিতে পারলে আর্থিক পুরস্কার দেওয়ার কথাও ঘোষণা করা হয়েছিল। ৫ এপ্রিলও এই হুস্তিগণেরে লাশেওয়াড়ায় এক মাওবাদী নিহত হন। ভোটের আবহে ফের গুলির লড়াই। পুলিশ জানিয়েছে, গোটা এলাকায় এখনও তল্লাশি অভিযান চলছে। থেমে থেমে চলেছে গুলির লড়াই। ভাইজি বস্তার পি সুন্দররাজ জানান, উচ্চ ক্ষমতাসম্পন্ন অস্ত্র উদ্ধার হয়েছে। একে৪৭-এর পাশাপাশি গুলি, বারুদও উদ্ধার করা হয়েছে।

৪৩-এ তিলোত্তমা! গত ৪০ বছরেও এমন গরম দেখেনি শহর কলকাতা

দুরন্ত বার্তা, কলকাতা, ৩০ এপ্রিলঃ গরমে নাজেছো। সেক্ষে হওয়ার জোগাড় বঙ্গবাসীর। এসবের মধ্যে আজ উদ্ভাসিত দিনের রেকর্ড স্পর্শ করল কলকাতা। ৪৪ বছর আগের গরমের রেকর্ড ছুঁয়ে ফেলল মঙ্গলবারের কলকাতার গরম। কলকাতায় আজ চলতি মরশুমের উষ্ণতম দিন। আলিপুরে দিনের সর্বোচ্চ তাপমাত্রার পারদ উঠেছিল ৪১.৭ ডিগ্রি সেলসিয়াস। ১৯৮০ সালের গরমের রেকর্ড আজ স্পর্শ করল কলকাতার গায়ে ছাঁকা ধরানো গরম। দমদমে দিনের সর্বোচ্চ তাপমাত্রা ছিল ৪৩ ডিগ্রি সেলসিয়াস। গোটা দক্ষিণবঙ্গ জুড়ে চলছে তীব্র তাপপ্রবাহ। দুপুরে রাস্তায় বের হলে গায়ে যেন আগুনের হলকা লাগে। হাওয়া অধিকশেষ পূর্বাভাস, আগামী ৩ মে পর্যন্ত দক্ষিণের জেলাগুলিতে এরকম তাপপ্রবাহ চলবে। বুধবারের পর থেকে উত্তরবঙ্গের জেলাগুলিতেও তাপপ্রবাহ থেকে মুক্তি মিলতে পারে বলে আভাস আছে হাওয়া অফিস। তবে কিছুটা স্বস্তির খবর, আগামী রবি-সোমবার থেকে দক্ষিণবঙ্গের জেলাগুলিতে বৃষ্টির পূর্বাভাস রয়েছে। তার আগে চলতি সপ্তাহ জুড়ে একইরকম তাপপ্রবাহের পরিস্থিতি থাকবে। সোমবার বাংলার কোন প্রান্তে কেমন গরম ছিল? গরমে সেক্ষে করা কলিকুণ্ডয়



সেলসিয়াস। এবারের মরশুমে কলকাতায় টানা বেশ কয়েকদিন দিনের সর্বোচ্চ তাপমাত্রা চল্লিশ ডিগ্রির উপর দিয়ে গিয়েছে। আজও কলকাতায় সর্বোচ্চ তাপমাত্রা ৪০ ডিগ্রির পারদ ছাড়িয়েছে। রবি-সোম থেকে বৃষ্টি নামলে কি কিছুটা স্বস্তি মিলবে? আপাতত সেই অপেক্ষাতেই বঙ্গবাসী। আগামী ৪ মে পর্যন্ত দক্ষিণবঙ্গের সব জেলাতেই তাপপ্রবাহের সতর্কতা জারি করা হয়েছে। তীব্র

তাপপ্রবাহের চরম সতর্কতা জারি করা হয়েছে পূর্ব বর্ধমান, পশ্চিম বর্ধমান, পশ্চিম মেদিনীপুর, ঝাড়গ্রাম, বীরভূম, মুর্শিদাবাদ, বাঁকুড়া ও পুরুলিয়া জেলায়। আগামী শনিবার পর্যন্ত কলকাতা-সহ গোটা দক্ষিণবঙ্গেই চলবে তাপপ্রবাহ। আবহাওয়া দফতরের থেকে পূর্বাভাস দেওয়া হয়েছে, উত্তর ২৪ পরগণা ও দক্ষিণ ২৪ পরগণা, এই দুই জেলাতেই চরম তাপপ্রবাহের পরিস্থিতি তৈরি হতে পারে। এদিকে আবার বর্ধমান ও বীরভূম জেলাতেও তীব্র অস্বস্তিকর রাত হতে পারে বলে আভাস দিয়েছে হাওয়া অফিস। এদিকে উত্তরবঙ্গেও একাধিক জেলায় তাপপ্রবাহের সতর্কতা রয়েছে। উত্তরবঙ্গের নীচের দিকের তিন জেলা মালদা, উত্তর দিনাজপুর ও দক্ষিণ দিনাজপুরে তাপপ্রবাহের পরিস্থিতি থাকবে বলে জানাচ্ছে হাওয়া অফিস। আগামী দু’দিন উত্তরবঙ্গের এই জেলাগুলিতে তাপমাত্রার খুব একটা হেরফের হবে না। তবে দু’দিন পর থেকে উত্তরে হাওয়া বইতে পারে এবং সেক্ষেত্রে তাপমাত্রার পারদ কিছুটা কমেতে পারে বলে পূর্বাভাস আবহাওয়া দফতর। যদিও দার্জিলিং, কালিম্পং, আলিপুরদুয়ার, জলপাইগুড়ি ও কোচবিহার এই পাঁচ জেলায় বৃষ্টির পূর্বাভাস রয়েছে।

আমি মানুষের জন্য কাজ করি, ওদের মত দালালি করি না ওদের মত দালালি করি না মালদহে অধীরকে খোঁচা দিয়ে বললেন মমতা

দুরন্ত বার্তা, মালদহ, ৩০ এপ্রিলঃ বাংলায় তাঁর রাজত্ব গত এক যুগের উন্নয়নের ফিরিস্তি তুলে ধরে মালদহের দুটি লোকসভা আসনে পরিবর্তনের ডাক দিলেন তৃণমূল নেত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। মঙ্গলবার মালদহ উত্তরের তৃণমূল প্রার্থী প্রসুন বন্দ্যোপাধ্যায়ের সমর্থনে হরিশ্চন্দ্রপুরের জনসভা থেকে মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় বলেন, “আগেরবার (বিধানসভা ভোট) মালদহ আম আর আমসঙ্গ দুটোই দিয়েছিল, তাই আমরা সরকার গড়তে পেরেছিলাম। তবে তৃণমূল তৈরি হওয়ার পর থেকে মালদহ জেলায় যে দুটো লোকসভা রয়েছে, তার একটাও আমরা পাইনি।” এরপরই উপস্থিত জনতার উদ্দেশে মমতা বলেন, “এবার কি আমাদের দেবেন না? আমাদের লড়াই তো দেখেছেন। কীভাবে দিন রাত এক করে লড়াই করছি কেন্দ্রের বঞ্চনা সত্ত্বেও গরিব মানুষের হাতে ১০০ দিনের কাজের টাকা দিয়েছি। গঙ্গা ভাঙনেও কেন্দ্র সাহায্য করছে না, সেখানেও আমরা ২১০ কোটি টাকা খরচ করে কাজ করেছি।” মনে করিয়েছেন, সিপিএমের অত্যাচারও দেখেছেন। কংগ্রেস আবার ওদের সঙ্গে জোট বেঁধেছে। সেকারণেই বাংলায় কোনও জোট হয়নি। মালদহ বলতেই রাজনৈতিক মানচিত্রে উঠে আসে কংগ্রেসের প্রলদপ্রতিম নেতা প্রয়াত বরকত গনিখান টৌবুরীর নাম। সেখানে কংগ্রেস-সিপিএমকে এক বন্ধনীতে রেখে তৃণমূল নেত্রী বোঝাতে চেয়েছেন, বরকত সাহেবের সেই কংগ্রেস মালদহে এখন আর নেই। প্রচণ্ড গরমের মাঝেও এদিন মুখ্যমন্ত্রীর সভায় মানুষের ভিড় ছিল চোখে পড়ার মতো।



হচ্ছে।” দলের নেতৃত্বকে সেদিকে নজর দিতে বলে তৃণমূল নেত্রীর নির্দেশ, এভাবে মানুষ যেন গরমের মধ্যে দাঁড়িয়ে না থাকে, সভায় সকলের বাসার ব্যবস্থা করতে হবে। এদিন মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রশ্ন, “বিজেপি প্রার্থীর স্বামী কংগ্রেস বাহিনীর কর্তা হলে অসুবিধা হয় না! আর আমাদের বিধায়ক লাভলি (মেরু)-র স্বামী পুলিশকর্তা হলে সমস্যা?” মমতা

পক্ষপাতদুষ্ট আচরণকেই দাবী করেছেন মমতা। কমিশনের পাশাপাশি বিজেপিকেও তীব্র আক্রমণ করেছেন মমতা। তাঁর কথায়, “বিজেপি সব বিক্রি করে দিয়েছে। মানবিকতা, সর্ববিধান সব বিক্রি করে দিয়েছে।” এদিন নাম না করে প্রদেশ কংগ্রেস সভাপতি অধীর রঞ্জন চৌধুরীকে কটাক্ষ করেন তৃণমূল নেত্রী। মমতার কথায়, “লোকসভায় বিরোধী দলনোতাকে দেখেছেন। মোদি তো ওকে বুকে আগলে রাখে! উনি কি সত্যিই কংগ্রেসি নাকি বিজেপির বন্ধু?” মমতা সরাসরি অধীরের নাম উচ্চারণ করেননি। তবে অধীরই বিরোধী দলনেতা। পর্যবেক্ষকদের মতে, কংগ্রেসের একদা শক্তঘাটি হিসেবে পরিচিত মালদহের মাটি থেকে প্রদেশ কংগ্রেস সভাপতির রাজনৈতিক বিশ্বাসঘাত্যতা নিয়েই বড় প্রশ্ন তুলেছেন মমতা। এখানেই না থেমে অধীরকে খোঁচা দিয়ে বলেছিলেন, “বাংলায় বিজেপির দুটো চোখ, একটা সিপিএম আরেকটা কংগ্রেস!” এদিন সেই প্রসঙ্গ টেনে মুখ্যমন্ত্রী বলেন, “লোকসভায় কখনও কংগ্রেসকে দেখেছেন বাংলার জন। কথা বলতে? তা হলে কেন ওদের জেতাবেন আপনারা?” মুখ্যমন্ত্রী আরও বলেন, “আমি তো বারবারই কংগ্রেসকে সাহায্য করতে চেয়েছি। বিধানসভায় ওদের সরিয়ে দিয়েছি। মুখ্যমন্ত্রী বোঝাতে চেয়েছেন, নিয়মটা সকলের ক্ষেত্রে একই হওয়া উচিত। কিন্তু বাস্তবে সেটা হয় না। এজন্য কমিশনের

এটা উত্তর প্রদেশ হলে উল্টে বুলিয়ে দিতাম, বহরমপুরে বললেন যোগী



দুরন্ত বার্তা, বহরমপুর, ৩০ এপ্রিলঃ রাম নবমীর দিন বাংলার বিভিন্ন স্থানে অশান্তির অভিযোগ ওঠার ঘটনায় ক্ষুব্ধ উত্তর প্রদেশের মুখ্যমন্ত্রী যোগী আদিত্যনাথ। কেন ওই দিন বাংলায় অশান্তি হল সেই প্রশ্ন তুলেছেন তিনি। সঙ্গে জানিয়েছেন, এই ঘটনা যদি তাঁর রাজ্যে হত তাহলে অভিযুক্তদের কড়া শাস্তি দিতেন তিনি। যোগী বলেছেন, “অভিযুক্তদের উল্টো করে আমি বুলিয়ে দিতাম। সাত জন্মে আর অশান্তি করার সুযোগ পের না।” তবে বিজেপি নেতার এই মন্তব্যে শুরু হয়েছে বিতর্ক। প্রতিক্রিয়া দিয়েছে এ রাজ্যের শাসকদল তৃণমূল। মঙ্গলবার বহরমপুর লোকসভা কেন্দ্রের প্রার্থী ডঃ নির্মল কুমার সাহার সমর্থনে প্রচারে আসেন যোগী আদিত্যনাথ। সেখান থেকে তিনি কাব্যত ‘বিতর্কিত’ মন্তব্য করেন। রাম নবমীর আশঙ্কিত অভিযোগ প্রসঙ্গে বলতে গিয়ে তিনি বলেন, “আমরা উত্তি-বসি-মুমোই রাম নাম করে। মঙ্গল কাজ করার আগে রাম নাম পাঠ করি। শেষকৃত্যের সময়ও রাম নাম পাঠ হয়। আবার বাংলার মতো বড় করে দুর্গাপূজোও হয়। বড় বড় পাড়লো হয়।” যোগী দাবি করেন, কোনওদিন রাম নবমীতে উত্তর প্রদেশে অশান্তি হয় না। এরপরই তাঁর প্রশ্ন, বাংলায় কেন অশান্তি হয়? সরকার উত্তর দিক? উত্তর প্রদেশের মুখ্যমন্ত্রীর এও প্রশ্ন, অশান্তির ঘটনায় যারা অভিযুক্ত কেন তাদের বিরুদ্ধে সরকার ব্যবস্থা নিল না? যোগীর দাবি, “এটা যদি উত্তর প্রদেশে হত উল্টো করে বুলিয়ে আমি ঠিক করে দিতাম। ওদের সাত প্রজন্ম ভুলে যেতা আর অশান্তি করতে না।” তবে অভিযুক্তদের ‘উল্টো করে বুলিয়ে দেওয়ার’ মন্তব্য যোগী একা নন। খোদ কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শাহকে একাধিকবার বলতে শোনা গিয়েছে।

মিলল না মুক্তি, জেলেই থাকতে হচ্ছে পার্থকে

দুরন্ত বার্তা, কলকাতা, ৩০ এপ্রিলঃ অসুস্থতা সহ একাধিক যুক্তিতে নিম্ন আদালতে বারবার জামিনের আবেদন জানিয়েছেন প্রাক্তন শিক্ষামন্ত্রী পার্থ চট্টোপাধ্যায়। কিন্তু যোগে টেকেনি কোনও যুক্তিই। এক বছরেরও বেশি সময় গারলসে কাটিয়ে ফেলেছেন তিনি। কিন্তু জামিনের আশা ক্রমেই ক্ষীণ হয়েছে। এবার হাইকোর্টেও কোনও আশার আলো দেখলেন না পার্থ চট্টোপাধ্যায়। খারিজ হয়ে গেল জামিনের আবেদন। অর্থাৎ আপাতত জেল থেকে বেরনোর কোনও সম্ভাবনা নেই পার্থের। ২০২২

সালের ২৩ জুলাই নিয়োগ দুর্নীতির মামলায় গ্রেফতার করা হয়েছিল প্রাক্তন মন্ত্রীকে। অর্পিত বন্দ্যোপাধ্যায়ের বাড়ি ফ্লাট থেকে কোর্ট কোর্ট নগদ টাকা উদ্ধার হওয়ার পরই তাকে গ্রেফতার করা হয়েছিল। প্রথমে ইডি গ্রেফতার করলেও, সিবিআই হেফাজতেও কাটতে হয় তাকে। তারপর থেকে জেলেই রয়েছেন তিনি। ১ বছর ৯ মাস কেটে গিয়েছে। মঙ্গলবার কলকাতা হাইকোর্টে বিচারপতি তীর্থধর ঘোষের বেস্টে ওঠে পার্থর জামিন মামলা। আবেদন খারিজ করে দেন বিচারপতি।

বুকিং
চলছে

গীতাঞ্জলি
ফরেস্ট রিট্রিট

যোগাযোগ
9875658238
8820071827
8334826975
অযোধ্যা, আরসা,
পুরুলিয়া

সারদা মঠের অধ্যক্ষা আনন্দপ্রাণা মাতাজির জীবনাবসান

কলকাতা, ৩০ এপ্রিল ঃরামকৃষ্ণ সারদা মিশন ও সারদা মঠের অধ্যাক্ষা প্রব্রাজিকা আনন্দপ্রাণা মাতাজির জীবনাবসান হয়েছে। বার্ধাক্যজনিত অসুস্থতার জন্য গত ৪০ দিন ধরে ভর্তি ছিলেন রামকৃষ্ণ মিশন সেবা প্রতিষ্ঠানে। তার শারীরিক অবস্থার উন্নতি হওয়ায় গত কয়েকদিন আগে আনন্দপ্রাণা মাতাজিকে নিয়ে আসা হয় আড়িয়াদহের সারদা মঠে। আচমকাই তার শারীরিক অবস্থার অবনতি হয়। মঙ্গলবার সকাল ৯টা ৫৪ মিনিট নাগাদ সারদা মঠের সদর বক্ষতর শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করেন আনন্দপ্রাণা মাতাজি। মৃত্যুকালে তার বয়স হয়েছিল ৯৭ বছর। তার মৃত্যুতে শোকপ্রকাশ করেছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বণে দ্যাপাধ্যায়। এন্ড হ্যান্ডলে পোস্ট করে শ্রদ্ধাজ্ঞাপন করেন তিনি।

নাসিকে বাস দুর্ঘটনায় মৃত ৪, আহত বহু

নাসিক, ৩০ এপ্রিল : নাসিকে ভয়াবহ বাস দুর্ঘটনা। দুর্ঘটনার কবলে সরকারি বাস। মঙ্গলবার নাসিকের মুম্বই-আগ্রা জাতীয় সড়কের রাউন্ড ঘাট এলাকার ঘটনা। জানা গেছে, একটি সরকারি বাসের সঙ্গে একটি ট্রাকের সংঘর্ষ হয়। ঘটনায় এখনও পর্যন্ত ৪ জনের মৃত্যু হয়েছে বলে জানা গেছে। ২০ জন গুরুতর আহত বলেও জানা গেছে। ঘটনার জেরে যান চলাচল বন্ধ হয়ে যায় মুম্বই-আগ্রা হাইওয়েতে। দুর্ঘটনার খবর পেয়েই ঘটনাস্থলে পৌঁছায় পুলিশ। তারা পুরো ঘটনার তদন্ত করছে।

বিনা ইঞ্জিনে ছুটল ট্রেন, মধ্যপ্রদেশে লাইনচ্যুত বগি

খান্ডোয়া, ৩০ এপ্রিল : বিনা ইঞ্জিনে ২৫০ মিটার ছুটল ট্রেন। সেইসঙ্গে লহিনচ্যুত একের পর এক বগি। জানা গিয়েছে, মঙ্গলবার সকাল সাে ৭টার দিকে মধ্যপ্রদেশের খান্ডোয়া-ইটারসি রেলপথে ইঞ্জিন থেকে একটি মালবাহী ট্রেনের পাঁচটি বগি লাইনচ্যুত হয়। প্রায় ২৫০ মিটার ট্রাকে পিছনের দিকে চলে যাওয়ার সময় কোচগুলি ইলিনের খুঁটির সাথে সংঘর্ষে বেশ কয়েকটি বিদ্যুতের খুঁটি ক্ষতিগ্রস্ত হয়ে। এর ফলে বিদ্যুৎ বিভ্রাট দেখা দেয়। এই দুর্ঘটনার কারণে দিল্লি-মুম্বই লাইনে ট্রেন চলাচল ব্যাহত হয়। স্টেশনের এক নম্বর ও ছয় নম্বর প্ল্যাটফর্মে যান চলাচল বিঘ্নিত হয়। এর জেরে সকাল থেকেই স্টেশনে দাঁড়িয়ে পড়ে বেশ কিছু দূরপাল্লার ট্রেন। ঘটনার কারণ এখনও জানা যায়নি।

মহিলাদের প্রতি অন্যায়ের বিরুদ্ধে ‘শূন্য সহনশীলতা’ নীতি বিজেপির

নয়াদিল্লি, ৩০ এপ্রিল : মহিলাদের প্রতি অন্যায়ের বিরুদ্ধে ‘শূন্য সহনশীলতা’ নীতি বিজেপির। প্রজ্ঞাল রোভান্নার আপত্তিকর ভিডিও কাণ্ডে এমনটাই মন্তব্য করলেন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী তথা তিরুবনন্তপুরম লোকসভা আসনের বিজেপি প্রাণী রাজীব চন্দ্রশেখর। মঙ্গলবার তিনি বলেন, নারীদের বিরুদ্ধে যে কোনও অপরাধের প্রতি আমাদের শূন্য সহনশীলতা নীতি রয়েছে... এই ঘটনায় অনেক প্রশ্ন উঠতে। ইতিমধ্যেই প্রজ্ঞাল রোভান্নাকে বরখাস্ত করেছে জেডিএস, কিন্তু কর্ণাট সরকার কেন এতদিন ধরে কিছু করেনি?

পশ্চিমের নিষেধাজ্ঞাকে বুড়ো আঙুল দেখালো ইরান

তেহরান, ৩০ এপ্রিল : সম্প্রতি ইরানের ড্রোন উপাদনে নিষেধাজ্ঞা জারি করেছিল পশ্চিম বিশ্ব। কিন্তু ভারতে দামে যাওয়ার পাত্র নয় ইসলামিক দেশটি। পশ্চিমের নিষেধাজ্ঞাকে বুড়ো আঙুল দেখিয়ে এবার নাকি আরও ভয়ংকর হাতিয়ার বানিয়েছে তেহরান। জানা গিয়েছে, কামিকাজে ড্রোনটিকে অত্যাধুনিক প্রযুক্তিতে গড়ে তোলা হয়েছে। যা শত্রুপক্ষের উপর আরও শক্তিশালী আঘাত হানতে সক্ষম। দিন চারেক আগেই আমেরিকা-সহ পশ্চিমের একাধিক দেশ ইরানের ড্রোন উপাদনকারী কোম্পানিগুলোর উপর নিষেধাজ্ঞা জারি করেছিল। রাশিয়া-ইউক্রেন যুদ্ধ শুরু হওয়ার পর থেকে ওয়াশিংটনের অভিযোগ ছিল, রুশ হেজবলকে কামিকাজে ড্রোন দিচ্ছে তেহরান। যা দিয়ে ইউক্রেনের বুকে হামলা চালাচ্ছে মস্কো। এমনকি একাধিক জঙ্গি সংগঠনের হাতেও

জীবনের জলসাঘরে অমলিন মান্না দে

শুধু বাংলার নয় ভারতীয় উপমহাদেশের সঙ্গীত আকাশের অন্যতম উজ্জ্বল নক্ষত্র মান্না দে। দীর্ঘ সংগীতজীবনে নিজে গেয়েছেন, গানে সুর করেছেন, হিন্দি চলচ্চিত্রে সংগীত পরিচালনা করেছেন। সংগীতের প্রায় সব ক্ষেত্রেই অসামান্য প্রতিভার স্বাক্ষর রেখেছেন তিনি। ভারতের বিভিন্ন ভাষায় চার হাজারের মতো গান গেয়েছেন তিনি। এর মধ্যে বাংলা গানের সংখ্যা আড়াই হাজারের বেশি। ‘কপি হাউস’ তো আছেই এ ছাড়া ‘সে আমার ছোট বোন’, ‘যদি হিমালয় আলসের’, ‘যদি কাগজে...হৃদয়ে লিখো নাম, সে নাম রহে যাবে’-এমন অসংখ্য গান প্রেম-বিরহের আবেগে ধরধর বাঙালির হৃদয়তন্ত্রীতে বাজরে বহুদিন। আজ, ১লা মে মান্না দে’র ১০৫ তম জন্মদিন। আমাদের ছেড়ে তিনি চলে গিয়েছেন অনেক বছর আগে, তবুও তিনি আছেন। তাঁর সৃষ্টির মধ্যে দিয়ে, তাঁর সঙ্গীতের মধ্য দিয়ে। ১৯১৯ সালের আজকের দিনে কলকাতায় জন্ম প্রবেশ চন্দ দে’রা হ্যাঁ, বাবা-মা এই নামটাই দিয়েছিল তাঁকে। কিন্তু নিজের মঞ্চ নামেই বিশ্ববাসীর কাছে পরিচিত তিনি। তিনি মান্না দে। ছোট থেকেই সঙ্গীতের জগতে বেড়ে উঠা মান্নাদেবা। মা মহামায়া এবং বাবা পূর্ণা চন্দ দে তো ছিলেন, তবে মান্না দে’র সঙ্গীতের আসল অনুপ্রেরণা তাঁর কাকা সঙ্গীতচর্চা কৃষ্ণ চন্দ্র দে। ১৯৪২ সালে মাত্র ২৩ বছর বয়সে কাকার হাতে ধরে বোম্বাই (বর্তমানে মুম্বাই) আসেন মান্না দে। সেই বছরই কাকার সঙ্গীত পরিচালনায় তামালা ছবিতে একটি ভূমিট গান গান মান্না দে। সেটা’ই ছিল তাঁর বলিউডে বোলিউ। এরপর আট দশক দীর্ঘ কেরিয়ারেরে ৪০০০-এর বেশি গান রেকর্ড করেছেন তিনি। লতা মঙ্গেশকরদের সঙ্গে তাঁর প্রথম ডুয়েট ছিল লপট কে পোট পাহানে বিক্রল। আশা ভোসেলের সঙ্গে মান্না দে’র গাওয়া প্রথম গান ও রাত গয়ি ফির দিন আয়। ১৯৬৯ সালে প্রথমবার জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কারের মধ্যে সেরা গায়কের স্বীকৃতি পান মান্না



মাশাল ছবিতে। উপর গগন বিশাল এবং দুনিয়াকে লোগো-ছবিতে দুটো গান রেকর্ড করেছিলেন মান্না দে। এরপর থেকেই শুরু সুপারহিট এই সঙ্গীত পরিচালক ও গায়ক জুটির সফর। মান্না দে গোটা দেশে জনপ্রিয় হয়ে উঠেন ১৯৫৬ সালে দো বিধা জমি মুক্তির পর। সলিল চৌধুরীর কম্পোজিশনে এই ছবিতে গান গেয়েছিলেন মান্না দে। এই বছরই সুলোচনা কুমারগকে বিয়ে করেন মান্না দে। তাঁদের দুই কন্যা সুরোমা এবং সুমিহা। ১৯৯২ সালে হিন্দি ফিল্ম ইভাস্টিকে অলবিদা জানান মান্না দে, তবে বাংলা ছবি এবং একক সঙ্গীতের কাজ জারি রেখেছিলেন এই প্রবাসপ্রতিম ভাি। মান্না দে মনে করতেন, তাঁর উত্থান বলে কিছু ছিল না। তিনি মুম্বইবাসী হলেও ব্রিটিশ ছবির নায়কদের লিখে তাঁর কণ্ঠ থাকতো খুবই কম। মুম্বইয়ে তিনি সহযোগীতা পেয়েছেন প্রায় সব সঙ্গীত পরিচালকের এবং সেসব গান ছিল অসাধারণ এবং চিরকালীন। তিনি শচীন দেববর্মনের

সহকারী ছিলেন। কাজেই শচীন কর্তার সুরে প্রচুর গান গেয়েছেন। একই সঙ্গে নায়কদের লিখে তাঁকে দিয়ে নিয়মিত গান করিয়েছেন রাহুল দেববর্মন। কিন্তু তাঁকে বিশেষ পছন্দ করতেন রাজ কাপুর। রাজ নিজেকে মান্নার গানে লিপ দিয়েছেন বহুবার। রাজ বলতেন, মান্নাজির গান আমার অভিনয়কে সমৃদ্ধ করেছে। কিন্তু মান্নার উত্থানের



অন্যতম হোতা কম্‌ডিয়ান মেহমুদা দেব আনন্দ ও শচীন দেবের বন্ধুত্বের গল্প সর্বজনবিদিত। দেব সাহেব কিশোর কুমার ছাড়া নিজের গান গাইতেন না। একবার দেবের প্রোডাকশনে একটি ছবি ছুপা রক্তমা সেখানে একটি কাওয়ালি গান ছিল। বেব শুনলেন গানটি গাইছেন মান্না। তিনি সোজা শচীনকর্তাকে বললেন, দাদা ইস গানেমে কিশোরকো লিজিয়ে। শচীন তাঁকে কড়া ভাবে বললেন, এটা গাইবার ক্ষমতা মামারই আছে। ব্যস আর একটিও কথা নয়। সীতা অউর গীতা ছবিতে সঞ্জীব কুমারের লিখে গলা দিয়েছিলেন কিশো! কিন্তু ধর্মেন্দ্রর লিখে গাইবে কি? পরিচালক রমেশ সিঙ্গি, রাহুল দেববর্মনকে বললেন, তাহলে ধর্মেন্দ্রর লিখে রফি সাহেবকে নিয়ে এসো। রাহুল কাকর কথার ধার ধারতেন না। তিনটি গানই গাওয়ালেন মান্না দে কে দিয়ে। সিঙ্গির পরের ছবি শোলেতে অমিতাভের লিখেও গান গেয়েছিলেন মান্না। একটা সময়

রাজেশ খান্না ছিলেন এতটাই সর্বেসর্বা যে তাঁর কথা ফেলতে পারতেন না প্রায় কেউই। বারুচি ছবি তৈরি হচ্ছে, সরকার মদনমোহন। রাজেশ বললেন, তাঁর গান যেন কিশোর’ই গায়। অথচ দুটি গানই ছিল ধ্রুপদী। মদন সোজা গিয়ে পরিচালক ঋষিকেশ মুখার্জিকে জানালেন। ঋষিবাবুকে রাজেশ খুব ভক্তিশ্রদ্ধা করতেন। ঋষিবাবু সচীন রাজেশকে বললেন, মান্না গান গাইবে, যদি তোমার পছন্দ না হয় তবে তোমার চরিত্রে সঞ্জীব কুমারকে নিয়ে আসবো। ব্যস রাজেশ চুপ। মান্না দে ছিলেন উত্তর কলকাতার ঘটি এং গোড়া মোহনবাগানী। কিন্তু শচীন কর্তার পাল্লায় পরে দিবি গড়গড় করে বাঙাল কথা বলতেন। শচীন কর্তা ছিলেন ইস্টবেঙ্গলের কটর সমর্থক। মুম্বইয়ে রোভার্স কাপের ফাইনালে ইস্ট-মোহনের খেলা থাকলেই শচীনকর্তা, মান্না দে কে নিয়ে মাঠে যেতেন। ইস্টবেঙ্গল গোল করলেই শিশুর মতো চিৎকার করতেন। বেচারা মান্না বিমর্ষ। কর্তা মান্না কে বলতেন, মান্না চেচাইস না ক্যান। কি আর করা বেচারা মান্নাকে হাততালি দিতেই হতো।প্রায় আট দশক ব্যাপ্ত সঙ্গীত জীবনে হিন্দি এবং বাংলার পাশাপাশি মৈথিলি, পঞ্জাবি, গুজরাতি, মারাঠি, কন্নড়, মালয়ালম ভাষাতে গান রেকর্ড করেছেন মান্না দে। মান্না দে’র আত্মজীবনী’র নাম জীবনের জলসাঘরে। ২০০৫ সালে প্রকাশিত হয় এই বই। তাঁকে নিয়ে তৈরি হয়েছে একটি ডকুমেন্টি ফিল্মও। সেই ছবির শ্যুটিংয়েই কলকাতার কফি হাউসে মান্না দে ২০০৮ সালে মৃত্যু পায় এই তথ্যচিত্র। ভারতীয় সঙ্গীত জগতে অসামান্য অবদানের জন্য বহু লিখে গাইবে কি? পরিচালক রমেশ সম্মান পেয়েছেন মান্না দে। ভারত সরকারের তরফে পদ্মশ্রী, পদ্মভূষণ এবং দাদা সাহেব ফালকে সম্মানে ভূষিত করা হয়েছে তাঁকে। ২০১৩ সালের সালের ২৪শে অক্টোবর জীবন খাতার পাতায় সব হিসেব-নিকেশ চুকিয়ে জীবনের জলসাঘর থেকে বিদায় নেন মান্না দে। লেখক : কৌশিক দাস।

বেসরকারি কলেজ খুলে উজ্জ্বল ভবিষ্য গড়ার নামে বিদ্যা ব্যবসার গুরুতর অভিযোগ

আগরতলা, ৩০ এপ্রিল : বেসরকারি কলেজ খুলে ছাত্রছাত্রীদের উজ্জ্বল ভবিষ্য গড়ার নাম করে বিদ্যা ব্যবসার গুরুতর অভিযোগ উঠল এক কলেজ পড়ুয়া ছাত্রী সহ তার পরিবারের তরফ থেকে। জানা গেছে, রাজধানী আগরতলা শহরের কাছে উদ্যাবাজারে নতুননগর এলাকার বিশ্বজি দাসের মেয়ে রিংশি দাস গত বছর নর্থ-ইস্ট ইনস্টিটিউট অব নার্শিং সায়েন্স নামে একটি বেসরকারি কলেজে ১ লক্ষ টাকা ফিজ এবং ৪০ হাজার টাকা ডনেশনের বিনিময়ে নিজের ভবিষ্য গড়ার লক্ষ্যে ভর্তি হয়েছিল। ভর্তি হওয়ার আগে ছাত্রীকে বলা হয়েছিল, এই কলেজে রাজ্যের অন্যান্য কলেজের তুলনায় লেখাপড়া অনেক ভালো এবং ফিজের এক লক্ষ টাকা থেকে তাঁর কলেজে ব্যতায়াত খরচ সহ অন্যান্য ব্যয় বহন করা হবে। এমন-কি, এই কলেজে নাকি প্রচুর ছাত্রছাত্রী নার্শিং নিয়ে পড়াশোনা করছে। রিংশি দাস যখন আমতলি বাঁধিাস সলগ্ন এই বেসরকারি কলেজে ভর্তি হন। তখন দেখেন, কলেজে দশ জনেরও কম ছাত্রছাত্রী রয়েছে। তার মধ্যে ছাত্রছাত্রী সংখ্যা বাড়়া দূর, একে একে সবাই এই কলেজ থেকে বেরিয়ে যাচ্ছেন। দু-একদিন রিংশি দাস কলেজে রুঁরাস করার পর তাঁরও বোঝার বাকি ছিল না যে এই কলেজে পড়াশোনা করলে তাঁর ভবিষ্য উজ্জ্বল হওয়া দূরের কথা, ভবিষ্য অন্ধকার ছাড়া আর কিছুই হবে না। রিংশি জানিয়েছেন, কলেজেই পড়াশোনা অভ্যস্ত খারাপ। যার ফলে একের পর এক সব ছাত্রছাত্রীরা বেরিয়ে গেছেন। পরে

ভারতে বিনিয়োগ করতে আগ্রহ হারাচ্ছে টেসলা?

৩০ এপ্রিল : ভারতে আসার কথা ছিল কিন্তু তিনি আসেন নি। সফর পিছিয়ে দিয়ে চিনে পাড়ি দিলেন এমন মাস্ক। জানা গিয়েছে, রবিবার আচমকাই বেজিংয়ে পৌঁছেছেন টেসলাকর্তা। বেশ কয়েকজন আধিকারিকের সঙ্গে বৈঠকেও বসবেন তিনি। যদিও সূত্রের খবর, মাস্কের এই চিন সফর বেশ গোপন রাখা হচ্ছে। লোকসভা ভোটের সময়েই ভারত সফরে আসার কথা ছিল বিশ্বের ধনীতম ব্যক্তির। গত রবিবারই দুদিনের সফরে ভারতে আসার কথা ছিল স্পেস এজ্ঞ এবং এন্ড হ্যাভেলের কর্ণধারের। যদিও এই সফরের বৈঠক নিয়ে চূড়ান্ত জানানো হয়নি। তবে প্রশ্ন উঠছে। শোনা যায়, প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীর সঙ্গেও তাঁর বৈঠকের কথা ছিল। কিন্তু প্রধানমন্ত্রীর দপ্তর বা টেসলা-এই সফর ঘিরে মুখে কুলুপ

এঁটেছিল দুপক্ষই। কিন্তু আচমকাই স্থগিত হয়ে যায় সেই সফর। মাস্ক নিজেই এন্ড হ্যাভেনেই জানান,



দূর্ভাগ্যবশত, টেসলার প্রচুর কাজ থাকায় ভারত সফর পিছিয়ে দিতে হচ্ছে। কিন্তু চলতি বছরের শেষেই ভারতে যাওয়ার ইচ্ছা আছে। মাস্কের

জয়রাম রমেশ বলেন, মাস্ক নিজেও দেওয়ালের লিখন পড়ে ফেলেছেন। আসলে টেসলা কর্তা অতদূর থেকে আসবেন। এসে একজন বিদায়ী

প্রধানমন্ত্রীর সঙ্গে দেখা করবেন। সেটা খুব খারাপ দেখাতো। কংগ্রেসের আরেক নেতার কথায়, মোদীর হার নিশ্চিত জেনেই তাঁর সঙ্গে সাক্ষা এড়ালেন মার্কিন শিল্পপতি। বিতর্কের আগুন আরও উসকে গেল মধ্যমে চিন সফরের খবর প্রকাশ্যে আসতেই। টেসলার দ্বিতীয় বৃহত্তম বাজার হল চিন। জানা গিয়েছে, পুরোপুরি অটোমোবিলে গাড়ির ব্যবস্থা করা নিয়ে চিনা আধিকারিকদের সঙ্গে বৈঠকে বসবেন মাস্ক। তবে বাই সফর একেবারে গোপন রাখা হয়েছে। চিন সরকার বা টেসলার তরফে সরকারিভাবে কিছুই জানানো হয়নি। তবে প্রশ্ন উঠছে, ভারত সফর কার্যত বাতিল করে চিনে গেলেন কেন মাস্ক? তাহলে কি ভারতে বিনিয়োগ নিয়ে আগ্রহ হারাচ্ছে টেসলা?

কংগ্রেসের শুধু একটাই পরিচয় বিশ্বাসঘাতকতা : প্রধানমন্ত্রী

ধারাবিধ, ৩০ এপ্রিল : কংগ্রেসের তীব্র সমালোচনা করছেন প্রধানমন্ত্রী তথা বিজেপি নেতা নরেন্দ্র মোদী। মঙ্গলবার মহারাষ্ট্রের ধারাবিধে আয়োজিত এক নির্বাচনী জনসভায় প্রধানমন্ত্রী মোদী বলেছেন, কংগ্রেসের শুধু একটাই পরিচয় বিশ্বাসঘাতকতা। জনসভায় উপস্থিত জনতার উদ্দেশ্যে প্রধানমন্ত্রী মোদী বলেছেন, একটি দুর্বল সরকার কি একটি শক্তিশালী দেশ তৈরি করতে পারে? কংগ্রেস সরকার কি ভারতকে নতুন উচ্চতায় নিয়ে যেতে পারে? জনসভায় থেকে ভেসে আসে, না শব্দ। প্রধানমন্ত্রী মোদী আরও বলেছেন, মোদী দিন-রাত পরিশ্রম করে আপনাদের জীবন বদলে দিচ্ছেন। অন্যদিকে, ইন্ডি জেটি মোদীকে বদলাতে সব রকম চেষ্টা চালাচ্ছে। আমি আপনাদের জীবন পরিবর্তন করতে চাই, কিন্তু তারা আমাকে পরিবর্তন করতে চায়। প্রধানমন্ত্রীর কথায়, কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তা ব্যবহার করে তাঁদের ‘মহকত কি দুকান’-এ নকল ভিডিও বিক্রি করা হচ্ছে...তারা মোদীর বক্তৃতা ও কণ্ঠ ব্যবহার করে নকল ভিডিও তৈরি করছে। কংগ্রেস হেরে যাওয়ার ভয় পাচ্ছে।



কেজরিওয়াল ভালো আছেন, তিনি ইনসুলিন পাচ্ছেন : ভগবন্ত মান

নয়াদিল্লি, ৩০ এপ্রিল : অরবিন্দ কেজরিওয়াল ভালো আছেন, তিহার জেলে তাঁকে ইনসুলিন দেওয়া হচ্ছে। মঙ্গলবার এই স্বস্তির খবর জানালেন পঞ্জাবের মুখ্যমন্ত্রী ভগবন্ত মান। তিহার জেলে কেজরিওয়ালের সঙ্গে সাক্ষাতের পর এদিন ভগবন্ত মান বলেছেন, অরবিন্দ কেজরিওয়ালের স্বাস্থ্য ভালো আছে এবং ইনসুলিনও পাচ্ছেন। তিনি আমাকে পঞ্জাবের গমের উপাদন এবং রাজ্যে বিদ্যুৎ সরবরাহের অবস্থা সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করেছিলেন। ভগবন্ত মান আরও বলেছেন, পঞ্জাবে সরকারি স্কুলের ১৫৮ জন শিক্ষার্থী জেইই মেইন পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হয়েছে, শুনে তিনি খুব খুশি হয়েছেন। আমার সাম্প্রতিক গুজরাট সফর সম্পর্কে, আমি তাঁকে বলেছি এএপি-র জন্য একটি মন ভুয়ে যাওয়া প্রতিক্রিয়া ছিল। অরবিন্দ কেজরিওয়াল বার্তা দিয়েছেন, সংবিধান বাঁচাতে জনগণকে জেট দিতে হবে। আমাদের সকল নেতা দলের পক্ষে প্রচার চালাবেন।



কেরলের কান্নুরে গাড়ি ও লরির সংঘর্ষে ভয়াবহ দুর্ঘটনা

কান্নুর, ৩০ এপ্রিল : কেরলের কান্নুরে ভয়াবহ এক সাক দুর্ঘটনায় মৃত্যু হয়েছে ৫ জনের। নিহতরা সবাই একই পরিবারের সদস্য। সোমবার রাতে কেরলের কান্নুরে একটি লরির সঙ্গে গাড়ির সংঘর্ষে একই পরিবারের পাঁচ সদস্যের মৃত্যু হয়েছে। পুলিশ জানিয়েছে, মৃতদের নাম কালিচানাদাক্কামের বাসিন্দা কে এন পদ্মকুমার (৫৯), ভীমানদির বাসিন্দা চুরিকান্ত সুখাকরণ (৫২), কোজুম্মল কৃষ্ণান (৬৫), অজিথা (৩৫) এবং আকাশ (৯)। পুলিশ জানিয়েছে, সোমবার রাত ১০.১৫ নাগাদ কান্নুরের কান্নাপুরম এলাকায় দুর্ঘটনাটি ঘটেছে। একই পরিবারের ৫ জন সদস্য থালাসেরি থেকে কাসারগোডের দিকে যাচ্ছিলেন, সেই সময় তাঁদের গাড়িটি ম্যান্ডালুরু থেকে গ্যাস সিলিন্ডার বহনকারী একটি লরির সঙ্গে সংঘর্ষ হয়। সংঘর্ষ এতটাই জোরালো ছিল তাঁদের গাড়িটি তুবড়ে যায়। দুর্ঘটনাস্থলেই মৃত্যু হয় ৫ জনের।

জীবনের বন্ধন ধরে রাখার গোপন মন্ত্রে দুটি পথ



বিবাহিত জীবনের বন্ধন ধরে রাখার গোপন মন্ত্র এবার দুই মলাটেব্রিয়ার পরে দুটি পথ। হয় সুখী, নইলে দার্শনিক। সোশ্যাল মিডিয়ায় ঢোখ রাখলে মনে হয় দার্শনিকের সংখ্যাই বেশি। যদিদ্র জুদয়ং মম মন্ত্ৰ আর গাঁটছড়া বাঁধার সঙ্গে সুখী হওয়ার মন্ত্রটাও যদি দিয়ে দেওয়া যেত তাহলে হয়তো এত পরিবারের ভাঙ্গন হত না। সেই মন্ত্রই দিচ্ছেন শ্রী নিতাই দাস। অহিআইটি থেকে প্রযুক্তিবিদ হয়েছেন। তবে বেছে নিয়েছেন আধ্যাত্মিক পথ। যুক্ত হয়েছেন ইসকনের সঙ্গে। রশ্মিরের প্রতি প্রেম তাঁকে যন্ত্র গড়ার কারিগরি বিদ্যার মধ্যে সীমাবদ্ধ না রেখে করেছে সুখী মানুষ গড়ার কারিগর। তাই তিনি লিখেছেন ‘দ্য স্যাক্রেড নট’ নামের বইটি। রবিবার, ২৮শে এপ্রিল, যেটি প্রকাশিত হল নিউটাউনের বিশ্ব বাংলা কনভেনশন সেন্টারে। গাঁটছড়া বাঁধনের সময় যে উচ্ছ্বাস থাকে তা অধিকাংশ ক্ষেত্রেই স্থায়ী হয় না। জীবনে সেই আনন্দ ধরে রাখার পাঁচটি উপায় বলে তা ব্যাখ্যা করেছেন শ্রী নিতাই দাস। নতুন দৃষ্টিকোণ থেকে বৈবাহিক জীবনকে দেখেছেন তিনি। আলোকচিত্র করেছে সুখী দাম্পত্যের উপরে।সময়ের সঙ্গে ব্যস্ততা বেড়েছ। সমাজও বদলেছে। ঘরে-বাইরে কাজের ধরন বদলেছে। প্রতিযোগিতা, চূড়ান্ত বৈপরীত্য আর ব্যক্তি স্বাধীনতার পরিসর নিয়ে ক্রমাগত বেড়ে চলা হৃদয়ের প্রভাব পড়েছে পরিবারেও। বিয়ের পরে পরিবার ছেড়ে স্বামী-স্ত্রীর নতুন আন্তান্য খোঁজা যেন রক্টিন হয়ে গেছে। পারস্পরিক বিশ্বাস ও নিরাপত্তার যে ঐতিহ্য আমাদের সমাজে আবহমান কাল ধরে ছিল তার উত্তরাধিকার পাওয়ার উপায় আধ্যাত্মিক পথ। সেই পথই দাম্পত্যজীবনকে পূর্ণতার দিকে নিয়ে যেতে পারে বলে মনে করেন উনি । বইটা শুরু হয়েছে অনেকটা এইভাবে, বিয়ে বলতে সাধারণভাবে বোঝায় এটি দুটি হৃদয়ের গাঁটছড়ার বন্ধন যা পরস্পরকে উপকল্লি ও গ্রহণ করার বিনিসূত্বের বন্ধন। তাহলে একে অপরকে মানিয়ে নিলে বৈবাহিক জীবনের সব দ্বন্দ্ব-বৈপরীত্য-লড়াই কি থেমে যাবে? বিয়ের অল্প কয়েক বছরের মধ্যেই জীবন থেকে কেন দাম্পত্যপ্রেম হারিয়ে যায়? এমন প্রশ্ন তুলেছেন লেখক নিজেই। তারপরে দাম্পত্য জীবনের মূল তিনটি মৌলিক প্রয়োজন ব্যাখ্যা করে সমাধানের পথও দেখিয়েছেন। সারা জীবন ধরে ভাগ স্বীকার আর মিলেমিশে থাকতে থাকতে জীবনটাকে বোঝা করে ফেলা এর সমাধান নয়, সুখী দাম্পত্যের জন্য প্রয়োজন আধ্যাত্মিকতা। গৃহীর নিজস্ব ধর্ম আবে, সেই পথেই তারা আনন্দের সন্ধান করতে পারে। দাম্পত্য জীবনের অঙ্গ হল সন্তানকে সেবা প্রদানের মাধ্যমে সঠিকভাবে লালনপালন করা, সমাজজীবনে সক্রিয়তার মাধ্যমে মাথা উঁচু করে বাঁচা আর জীবনকে এমনভাবে পরিচালনা করা যাতে নিজের মধ্যে থাকা ঐশ্বরিক আবেদের প্রতিফলন ঘটানো যায়। অহিআই তারা খড়াপুর থেকে ইলেকট্রনিজ্ঞ ও ইলেক্ট্রিক্যাল ইঞ্জিনিয়ারিংয়ে স্নাতক ও স্নাতকোত্তর ডিগ্রি অর্জন করেছেন শ্রী নিতাই দাস। গত এক দশক ধরে অনুপ্রেরণা প্রদানকারী বৈমনিদের ও তাঁর লেখা বই অসংখ্য মানুষকে প্রেরণা দিয়ে আসছে। দাম্পত্য জীবন কীভাবে সুখের হয় এবং সেই জীবনে কীভাবে ভারসাম্য বজায় রাখা যায় এ ব্যাপারে তিনি বহু মানুষকে পথ দেখিয়েছেন। তাঁর আগের লেখা বই দুটি হল, ‘সিফ্রেট সূত্রাস অফ অ সাকসেসফুল রেশনেন্সিফ্টি আন্ড স্যাক্রেড লাইফ’ ও ‘রেজোনোটে উইথ ডিভিনিটি’। জীবনে প্রশান্তি ও ইতিবাচক ভাবে পূর্ণ সফল জীবনের বাস্তবিক অন্তর্দৃষ্টি ও গভীর জ্ঞানের সন্ধান রয়েছে এই দুটি বইয়ে।

পূর্ণাঙ্গ পঞ্জিকা
১৭ বৈশাখ ১৪৩১ বঙ্গাব্দ,বুধবার, ইংরেজী ৩০ এপ্রিল ২০২৪, ৫৬৮ চৈতন্যপদ, কলি ৫১২৫, সৌর ১৭ বৈশাখ, চান্দ্র ১৭ মধুসূদন বঙ্গাব্দ, ১১৪৪ শকাব্দ ২০৮১ বিক্রম সাধ, ২৫৬৭ বুদ্ধাব্দাঃ, বাংলাদেশ ১৬ বৈশাখ ১৪৩১, ভারতীয় সিভিল ১৭বৈশাখ ১৯৪৬, মৈত্রেয় ১৬ শজিবু, আসাম ১৭ বহাগ, মুসলিম ১৭-শাওয়াল-১৪৪৫ হিজরী। সূর্য উদয় সকাল ০৫২২০৯ এবং অস্ত বিকাল ০৪৪১৩৭(২২) এবং অন্ত শেষ রাত্রি ০৪৪৫৫০(২২)। শুক্রপক্ষ । তিথি চতুর্দশী (বিজয়া) সকাল ঘ ০২৪৫৫৬ দং ৫৩৫৬১০ পর্যন্ত নক্ষত্র হস্তা রাত্রি ০৭৪০০৪ দং ৬৩৯৬৩৫ পর্যন্ত পরে চিত্রা করণ গর দুপুর ঘ ০২৪৮৪২ দং ২১৩১১০ পর্যন্ত পরে বণিজ সকাল ঘ ০২৪৫৫৬ দং ৫৩৫৬১০ পর্যন্ত পরে বিষ্টি যোগে হর্ণ অমৃতযোগ দিন ০৫১২১৪ থেকে - ০৬৫৪২৯ পর্যন্ত, তারবার ১০১৮২৫ থেকে - ১২৫১২৭ পর্যন্ত এবং রাত্রি ০৬৪২৬৩ থেকে - ০৮৫৭২৯ পর্যন্ত, তারবার ১১১২৬৩ থেকে - ০২১২২০ পর্যন্তমহেন্দ্রযোগ দিন ০৩২৪৩১ থেকে - ০৫৫৬৩০ পর্যন্ত, কুলিকবেলা দিন ০২৩৫২৯ থেকে - ০৩২৪৩১ পর্যন্ত। কুলিকরাত্রি ০১২৭২১ থেকে - ০১২২২০ পর্যন্ত। বারবেলা দিন ০২৪৬১৫ থেকে - ০৪১১৫৫ পর্যন্ত।কালবেলা দিন ০৬৪৭৫৪ থেকে - ০৮২৩৩৪ পর্যন্ত। কালরাত্রি ১০১৩৩৫ থেকে - ১১৩৪৫৫ পর্যন্ত। গ্রহযুট্ট (সূর্য উদয় কালীন) রবি ০৮৫৪৩৭ (১) ৩ পদ, চন্দ্র ৫২৬৫৬৫ (১৪) ২ পদ, মঙ্গল ১০২৬৫৫৪১ (২৫) ৩ পদ, বুধ ১১১৮৪৬৩৬ (২৭) ১ পদ, বৃহস্পতি ০৮৬১৫২৬ (৩) ১ পদ, শুক্র ১১২৭৪৬৮২ (২৭) ৪ পদ, শনি ১০১৮৫৯১০ (২৪) ৪ পদ, রাহু ১১২২৫৯২৭ (২৭) ২ পদ, কেতু ৫২২৫৯২৭ (১৩) ৪ পদ বুধ বক্রি। লগ্ন মেঘ রাশি সকাল ০৬২৪৪৮ পর্যন্ত। বুধ রাশি সকাল ০৮২৬৩০ পর্যন্ত। মিথুন রাশি সকাল ১০৩৬২৯ পর্যন্ত। কর্কট রাশি সকাল ১২৫২১১ পর্যন্ত। সিংহ রাশি দুপুর ০৩০৬২৬ পর্যন্ত। কন্যা রাশি বিকাল ০৫১৫৪৩ পর্যন্ত। তুলা রাশি বিকাল ০৭২৭৫৩ পর্যন্ত। বৃশ্চিক রাশি রাত্রি ০৯৪৩০৮ পর্যন্ত। ধনু রাশি রাত্রি ১১৪৮৫৭ পর্যন্ত। মকর রাশি শেষ রাত্রি ১৩৫৫৫১ পর্যন্ত। কুশি রাশি শেষ রাত্রি ০৩০৯১৫ পর্যন্ত।
রাশিফল
মেঘ-ছোটবেলার বন্ধুর সঙ্গে নতুন যোগাযোগ হতে পারে। সন্তানের উচ্চাশ্ফার জন্য অর্থের সংস্থান হয়ে যাবে। বৃষ-ছোটবেলার বন্ধুর সঙ্গে নতুন যোগাযোগ হতে পারে। সন্তানের উচ্চাশ্ফার জন্য অর্থের সংস্থান হয়ে যাবে। ব্যবসায় কোনও কর্মচারীর জন্য লোকসান বাড়তে পারে। মিথুন-কৃষিজ উপাদন কিছুটা বৃদ্ধি পেলেও প্রাকৃতিক বিপর্যয়ের জন্য শস্যহানির আশঙ্কা থাকবে। ব্যবসা ক্ষেত্রে প্রতিদ্বন্দী ব্যবসায়ীদের সঙ্গে বন্ধুত্বপূর্ণ আচরণ করুন। কর্কট- উন্নতির যোগ থাকলেও সহকর্মীরা আপনার সঙ্গে সহযোগিতা নাও করতে পারে। ছেলেমেয়েদের স্বাস্থ্য নিয়ে উদ্বেগ থাকবে। সিংহ-ব্যবসায়ীরা তাদের পাওনা টাকা ফেরত পেতে পারে, বড় অঙ্কের কোনও বিত্তীয় ঋন করবেন না। পরিবারের একাধিক্লের জন্য ছোটখাটো ভ্রমণের ব্যবস্থা করতে পারেন। কন্যা-রোজগার বৃদ্ধির সম্ভাবনা থাকবে। সন্তানের বিবাহ নিয়ে আইনি ঝামেলায় জড়িয়ে পড়তে পারেন। স্বামীর উদারী স্বভাবের জন্য ব্যবসা শুক্লর কথা ভাবতে পারেন। তুলা-বড় ধরনের কোনও কাজ হাতে নেনেন না। কর্মক্ষেত্রে ছোটখাটো সমস্যার সৃষ্টি হলেও সময়ের সঙ্গে সঙ্গে তা কেটে যাবে এই নিয়ে দৃষ্টিস্তার কোনও কারণ নেই। বৃশ্চিক- মজুতদারি ব্যবসার সঙ্গে যুক্ত ব্যক্তি খুব সতর্কভাবে ব্যবসা পরিচালনা করুন। পরিবারে আতা-ভগ্নী ও নিজের আত্মীয়দের সঙ্গে সুসম্পর্ক গড়ে তুলুন। ধনু-সময়ে মন দিন। পুরনের সঙ্গে আবার নতুনভাবে যোগাযোগ সৃষ্টি হবে। কর্মপ্রাথীরা নতুন উদ্যম নিয়ে কর্মের চেষ্টা করুন। মকর-কর্মপ্রাথীরা উপার্জনের জন্য নতুন পথ খুঁজে যাবার করার চেষ্টা করুন। শিক্ষার্থীদের নিজের উদাসীনতার জন্য ভালো সুযোগ হাতছাড়া হতে পারে। কুম্ভ-নানা উপায়ে অর্থ হাতে আসবে। বাড়ি রক্ষণাবেক্ষণের জন্য হাতছাড়া হতে পারে। মীন-কর্মপ্রাথীদের জন্য শুভ বার্তা বহন করবে। বন্ধু-বান্ধবকে উপকার করতে গিয়ে পুলিশি ঝামেলায় জড়িয়ে পড়ার সম্ভাবনা।

ভোটের মুখে রেখা পাত্র-সহ ৬ জন বিজেপি প্রার্থী পাচ্ছেন কেন্দ্রীয় নিরাপত্তা



দূরন্ত বার্তা ডিজিটাল ডেস্কঃ ভোটের মুখে কেন্দ্রীয় নিরাপত্তা পেতে চলেছেন বসিরহাটের বিজেপি প্রার্থী রেখা পাত্র। খুব তাড়াতাড়ি সিআইএসএফ জওয়ান পরিবৃত হয়ে থাকতে

নির্বাচনী প্রচারে বিক্ষোভের মুখে পড়লেন বিজেপি প্রার্থী অগ্নিমিত্রা

দূরন্ত বার্তা, দাঁতন, ৩০ এপ্রিল : নির্বাচনী প্রচারে বেরিয়ে বিক্ষোভের মুখে পড়লেন মেদিনীপুর লোকসভা কেন্দ্রের বিজেপি প্রার্থী অগ্নিমিত্রা পল। মঙ্গলবার দাঁতনে প্রচার করতে আসেন অগ্নিমিত্রা। আচমকা তার গাড়ি ঘিরে বিক্ষোভ দেখায় তৃণমূলের কর্মী এবং সমর্থকেরা। বিজেপি প্রার্থীকে কালো পতাকা দেখানো হয়। এই বিক্ষোভ প্রসঙ্গে অগ্নিমিত্রা আক্রমণ করেন তৃণমূল নেত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়কে। তিনি বলেন, ‘তৃণমূল দলের চুরি যাতে জন্মানিসে না বেরিয়ে আসে, তার জন্য সুপ্রিম কোর্টে দৌড়ে বেড়াচ্ছেন। পশ্চিমবঙ্গের বিভিন্ন জায়গায় যে সব দুষ্কৃতি রয়েছে, যারা এত দিন ধরে চুরি করেছে, তারা এখন নিজেকেদে স দেখাতে বিজেপি প্রার্থীকে কালো পতাকা দেখাচ্ছে। গ্রামের মানুষ এক দিকে আর এই জনা কয়েক চোরে এক দিকে!’ অগ্নিমিত্রা বেশ কয়েক জন স্থানীয় তৃণমূল নেতার নাম করে দাবি করেন, দলের জনা কয়েক কর্মী ছাড়া আর কেউ তাদের পাশে নেই।

আবাসনে ঢুকে ভোটারদের ভয় দেখানোর অভিযোগ বিধায়কের বিরুদ্ধে

দূরন্ত বার্তা, ৩০ এপ্রিল : বহুতল আবাসনে দলীয় কর্মীদের নিয়ে গিয়ে ওই আবাসিকদের আগামী ২০ তারিখ ভোট দিতে না যাওয়ার হুমকি দিয়েছেন বলে বিজেপির তরফ থেকে অভিযোগ তোলা হলো বিধায়কের বিরুদ্ধে। নির্বাচন কমিশনে এই নিয়ে অভিযোগ জানিয়েছে বিজেপি। অভিযোগ, রবিবার রাতে কয়েকশো কর্মী নিয়ে হাওার গোলাবারি আবাসনে যান বিধায়ক। বিধায়ক জানান, আমি ভোট প্রচারে গিয়েছিলাম। ২০ তারিখ খুব গরম পাবে তাই সাবধান করেছি। বিজেপির রাজ্য সম্পাদক উমেশ রাই বলেন, ‘তৃণমূলের প্রার্থীর মনোনয়ন পেশের আগে থেকেই বিধায়ক এলাকায় দাপিয়ে বেড়াচ্ছেন। মানুষকে ভয় দেখাচ্ছেন। উনি কয়েকশো লোক নিয়ে রবিবার রাতে গোলাবারিউর একটি আবাসনে ঢুকে পানো। উনি ভোটারদের হুমকি দেন ২০ তারিখ ভোট দিতে যাবেন না। বাাি থেকে বেরবেন না। আমাদের প্রশ্ন একজন জনপ্রতিনিধি একথা বলতে পারেন কি করে ? এই নিয়ে আমরা কেন্দ্রীয় নির্বাচন কমিশন, রাজ্য নির্বাচন কমিশন এবং হাওার পুলিশ কমিশনারকে অভিযোগ জানাচ্ছি।’

সুন্দরবনের ঝড়খালিতে বাঘেদের জন্য এই তীব্র তাপদহে বিশেষ যত্নের ব্যবস্থা নেওয়া হলো

দূরন্ত বার্তা, জয়নগর, ৩০ এপ্রিল : সুন্দরবনের ঝড়খালিতে বাঘেদের জন্য এই তীব্র তাপদহে বিশেষ যত্নের ব্যবস্থা নেওয়া হলো। বৈশাখের এই গরমে ‘গ্রাহিগ্রাহি’ রব তুলছে সব মানুষ। চিড়িয়াখানা বা পূর্নর্বাসন কেন্দ্রে খাঁচাবন্দি প্রাণীদের অবস্থা তো আরও বেহাল। গরমে কাহিল হয়ে পড়ছে তাঁরা। যেহেতু কৃত্রিম পরিবেশে খাঁচাবন্দি তারা, তাই আরও বেহাল অবস্থা।এই পরিস্থিতিতে ঝড়খালির সুন্দরবন ওয়াইল্ড আনিম্যাল পার্কে প্রতিবছরের মতো এ বছর ও বাঘেদের ঠান্ডা রাখার জন্য বিশেষ ব্যবস্থা নেওয়া হলো। ঝড়খালি পূর্নর্বাসন কর্তৃপক্ষ সূত্রে জানা গেল, দু’লো পাইপের মাধ্যমে জল ছিটিয়ে তাদের স্নান করানো হচ্ছে নিয়মিত। এছাড়া ওআরএস পাউডার জলে গুলে খাওয়ানো হচ্ছে। যাতে কোন ভাবে তাদের জলশূন্য না হয়ে যায়।

দেখা যাবে রেখাকে বলেই খবর। তমলুকের প্রার্থী প্রান্তন বিচারপতি অভিজিৎ গঙ্গোপাধ্যায়, বসিরহাটের রেখা পাত্র-সহ মোট ৬ জনকে ভোটপর্ব মিটে যাওয়া পর্যন্ত কেন্দ্রীয় বাহিনীর জওয়ানরা নিরাপত্তা দেনো। বিজেপি সূত্রে খবর, অভিজি গঙ্গোপাধ্যায়, রেখা পাত্র ছাড়াও কেন্দ্রীয় নিরাপত্তা পাচ্ছেন রায়গঞ্জের কার্তিক পাল, বহরমপুরের নির্মল সাহা, ঝাড়গ্রামের প্রণত টুডু, মথুরাপুরের অশোক পুরকাইত ও জয়নগরের অশোক কাগুরা। রেখা পাত্রের সুরক্ষা নিয়ে বাড়তি মাথাব্যথা ছিল বিজেপি। সদশেখালিতে ধর্ষণ, নারী নির্যাতনের যেসব অভিযোগ উঠেছিল, তাতে সাক্ষী হিসেবে রেখা পাত্র আদালতে ম্যাজিস্ট্রেটের কাছে গোপন জবানবন্দি দিয়েছিলেন। লোকসভা ভাটে

মারধরের ভয় দেখিয়ে পদত্যাগ পত্রে সই, পড়ুয়াদের বিরুদ্ধে অভিযোগ এনআইটি অধিকর্তার

দূরন্ত বার্তা ডিজিটাল ডেস্কঃ তিন হাজার ছাত্রকে ডেকে নিয়ে এসে তাঁকে মারধর করা হবে। এমনই ভয় দেখিয়ে জোর করে পদত্যাগপত্র লিখিয়ে নিয়েছেন ছাত্ররা। যদিও ডিরেক্টরের দাবি, তিনি নিজে থেকে ইস্তফা দেননি। পড়ুয়ারা জোর করে তাঁকে ইস্তফাপত্রে সই করতে বাধ্য করিয়েছেন। ইস্তফার পরেই তিনি ক্ষুব্ধ পড়ুয়া এবং পুলিশের বিরুদ্ধে ক্ষোভ উগারে দেন। রবিবার হস্টেলের ঘর থেকে অর্ণণের বুলন্ত হেই উদ্ধার করা হয়। ন্যাশানাল ইনস্টিটিউট অফ টেকনোলজিতে ওই ছাত্রের মৃত্যুকে ঘিরে ব্যাপক ক্ষোভ ছড়ায় পড়ুয়াদের মধ্যে। অভিযোগে ওঠে চিকিৎসক এবং ডিরেক্টরের গাফিলতির কারণে পড়ুয়ার মৃত্যু হয়েছে। তাদের দাবি, নানাভাবে সোশানকার পড়ুয়াদের উপর চাপ তৈরি করা হচ্ছে। চাকরি পাওয়া নিয়ে দুশ্চিন্তা এবং কলেজ থেকে নানা রকম হয়রানির জেরেই মানসিক চাপ সহিতে পারেননি অর্ণণ। এই ঘটনাকে কেন্দ্র করে দফায় দফায় উত্তেজনা ছড়ায় ক্যাম্পাসে। অভিযোগ ওঠে, পড়ুয়ার অরবিদ্য বাবুকে গলা ধাক্কা দিয়ে বাইরে বের করে দেয়। এরপর একটি



বলে অভিযোগ। তাঁর বক্তব্য, ছাত্ররা তাঁকে হুমকি দেয় যে, সই না করলে মারধর করা হবে। এমনকী ইস্তফাপত্রে জোর করে সিল মারানো হয় বলেও তিনি অভিযোগ তোলেন। এখানেই শেষ নয়য অভিযোগ আরও ওঠে। এনআইটি প্রবানের দাবি, রেজিস্ট্রারকে জোর করে নিয়ে গিয়ে কেন্দ্রীয় শিক্ষা মন্ত্রকে ইমলে পাঠানো হয়। তাঁর বক্তব্য, এর ফলে তিনি নিরুপায় ছিলেন। যদিও তিনি জানান, ওই ছাত্রের মৃত্যু বেদনাদায়ক। তিনি

অভিযোগ করেন, পুলিশকে জানালেও পুলিশ আসেনি। কলেজের পড়ুয়াদের

বিজেপি কর্মীকে দেখতে গিয়ে গ্রামবাসীদের বিক্ষোভের মুখে বিজেপি প্রার্থী রেখা পাত্র

দূরন্ত বার্তা, বসিরহাট, ৩০ এপ্রিল : বসিরহাটের বিজেপি প্রার্থী রেখা পাত্রকে ঘিরে বিক্ষোভ বসিরহাটের মাটিয়ায়। বসিরহাটের মাটিয়া থানা



এলাকার খড়িডাঙা এলাকায় দু’পক্ষের ধনুধাঙ্গির জেরে রণক্ষেত্রের চেহারা নেয় এলাকা। ঘটনাস্থলে বিশাল পুলিশবাহিনী গিয়ে পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আনে। তবে, গোলমালে পন্ড হয়ে যায় রেখার প্রচার। সোমবার বসিরহাট ২ নম্বর ব্লকের খড়িডাঙ্গায় বিজেপি প্রার্থী রেখার সমর্থনে নেওয়াল লিখনে কালি দেওয়ার অভিযোগকে ঘিরে

বলে অভিযোগ। আঘাত গুরুতর হওয়ায় তাঁকে বসিরহাট মহকুমায় হাসপাতালে ভর্তি করানো হয়। স্থানীয় বিজেপি নেতৃত্বের পাশাপাশি, সেখানে কালিদাসকে দেখতে গিয়েছিলেন রেখাও। নতুন করে গোলামলের সূত্রপাত মঙ্গলবার সকালে। মঙ্গলবার সকাল ৯টা নাগাদ নিরাপত্তা রক্ষী পরিবৃত হয়ে খড়িডাঙায় যান রেখা। সঙ্গে ছিলেন

বলে অভিযোগ। আঘাত গুরুতর হওয়ায় তাঁকে বসিরহাট মহকুমায় হাসপাতালে ভর্তি করানো হয়। স্থানীয় বিজেপি নেতৃত্বের পাশাপাশি, সেখানে কালিদাসকে দেখতে গিয়েছিলেন রেখাও। নতুন করে গোলামলের সূত্রপাত মঙ্গলবার সকালে। মঙ্গলবার সকাল ৯টা নাগাদ নিরাপত্তা রক্ষী পরিবৃত হয়ে খড়িডাঙায় যান রেখা। সঙ্গে ছিলেন

দেড় মাস নয়, মাত্র ৭দিনেই বের হবে উচ্চমাধ্যমিকের স্ক্রুটিনি ও রিভিউয়ের ফল! বড় খবর উচ্চমাধ্যমিক পরীক্ষার্থীদের জন্য

দূরন্ত বার্তা ডিজিটাল ডেস্কঃ করে বেরোবে উচ্চমাধ্যমিকের ফল? সেই প্রশ্নের উত্তর মিলেছে। ৮ মে উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদ ফল প্রকাশ করবে বলে জানিয়েছেন শিক্ষামন্ত্রী ব্রাত্য বসু। তাই আর কয়েকটা দিন তারপরেই ২০২৪ সালের উচ্চমাধ্যমিক পরীক্ষার ফলাফল বের হবে। এই বছর পরীক্ষার্থীদের খাতা রিভিউ বা স্ক্রুটিনি করার জন্য মূল্যায়ন করার ক্ষেত্রে নতুন নতুন নানান নিয়ম জারি করা হয়েছে।পর্যদ এবং সংসদের তরফে বলা হচ্ছে, পরীক্ষার খাতা দেখার ক্ষেত্রে যাতে স্বচ্ছতা থাকে ও ভুলত্রুটি কম হয়, তাই ছাত্র-ছাত্রীদের স্বার্থে কম্পিউটারভিত্তিক পদ্ধতি চালু করার সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে। এদিকে, পরীক্ষার ফলাফল প্রকাশের পর প্রতি বছরই দেখা যায় পরীক্ষার্থীদের একাংশের মধ্যে নম্বর নিয়ে অসন্তুষ্ট রয়েছে। যে কারণে অনেক পরীক্ষার্থীই তাদের খাতা রিভিউ অথবা স্ক্রুটিনি করার জন্য আবেদন জানান। এমনিতে রিভিউ অথবা স্ক্রুটিনির ক্ষেত্রে ফলাফল আসতে সময় লাগে অন্ততপক্ষে ৪৫

দিন। কিন্তু এবার এই ফলাফল পাওয়া যেতে পারে মাত্র ৭ দিনে। তবে তার জন্য করতে হবে একটি কাজ।সংসদ জানাচ্ছে এই বছর যে

গিয়েছে। রিভিউ অথবা স্ক্রুটিনির ক্ষেত্রে নতুন নিয়ম চালু করেছে উচ্চমাধ্যমিক শিক্ষা সংসদ।জানা

গিয়েছে পরীক্ষার্থীরা ৪৫ দিনের



সকল নিয়ম চালু করা হয়েছে, তার পরিপ্রেক্ষিতে অনেক সহজেই খাতা দেখা এবং পরীক্ষার্থীদের নম্বরের ক্ষেত্রে স্বচ্ছতা আসবে এমনটাই আশা করা হচ্ছে। এরই মধ্যে আবার একটি নতুন নিয়মের কথা জানা

জায়গায় যদি মাত্র ৭ দিনে রিভিউ অথবা স্ক্রুটিনির ফলাফল হাতে পায তাহলে তাদের আগামী দিনের উচ্চতরে ভর্তি হওয়ার ক্ষেত্রে অনেক সুবিধা হবে তা নিয়ে কোন সন্দেহ নেই। এছাড়াও মেধা

বিক্ষোভের মুখে পড়লেন আইনজীবী বিকাশ

দূরন্ত বার্তা ডিজিটাল ডেস্কঃকলকাতা হাই কোর্টে প্রাথমিকের বিতর্কিত চাকরিপ্রাপকদের বিক্ষোভের মুখে পড়লেন আইনজীবী বিকাশরঞ্জন ভট্টাচার্য। তিনি ‘ খেয়ে নিচ্ছেন’, এই অভিযোগ তুলে তাঁকে ঘিরে ধরে স্গোান দেয় বিতর্কিত চাকরি প্রাপকদের একাংশ। এর পর পুলিশ এসে পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আনে। মঙ্গলবার প্রাথমিক নিয়োগ দুর্নীতি সংক্রান্ত একটি মামলায় শুনানি ছিল হাইকোর্টে। মূল মামলাকারীদের আইনজীবী বিকাশ। এদিন তিনি শুনানি শেষের পর এজলাসে থেকে বেরনোর পরই বিক্ষোভের মুখে পড়েন। তাঁকে ঘিরে ধরে ‘আপনি চাকরি খাচ্ছেন’ বলে প্রতিবাদ জানাতে থাকে চাকরি হারাদের একাংশ। তাদের দাবি, বিকাশ ভট্টাচার্যের কারণেই অনেকে চাকরি হারিয়েছেন। তাঁকে ঘিরে স্গোানও দেওয়া হয়। যদিও ঘটনাস্থলে উপস্থিত হয়ে পুলিশ পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আনে। বিক্ষোভকারীদের সেখান থেকে সরিয়েও দেন তারা। গোটা ঘটনার তীব্র নিন্দা করেছে বিজেপি! দলের তরুণ নেতা তথা আইনজীবী তরুণজ্যোতি তিওয়ারি সোশ্যাল মিডিয়ায় লেখেন, ‘’বিকশ রঞ্জন ভট্টাচার্যর সঙ্গে আমার রাজনৈতিক বিরোধ আছে কিন্তু তাঁকে আইনজীবী হিসেবে সম্মান করা। চাকরি চুরি করল এসএসসি এবং সরকার। চুরির প্রমাণ পেয়েই হাইকোর্ট চাকরি বাতিল করল। একজন আইনজীবীকে ঘিরে বিক্ষোভের কারণ কী?’’ তিনি এও প্রশ্ন তোলেন, যারা বিক্ষোভ করলেন তাঁরা কি শিক্ষক? হাইকোর্টের নির্দেশে চাকরি হারিয়েছেন ২৫ হাজার ৭৫৩ জন শিক্ষক-শিক্ষিকর্মী। এই রায়কে চ্যালেঞ্জ করেই সুপ্রিম কোর্টে গেছে রাজ্য সরকার ও স্কুল সার্ভিস কমিশন। সোমবার শীর্ষ আদালতে এই মামলার একপ্রস্থ শুনানি হয়। যদিও তাতে হাইকোর্টের রায়ে কোনও স্থগিতাদেশ দেয়নি সুপ্রিম কোর্ট। চাকরি বাতিলের রায় বেরনোর পরই যারা চাকরি হারিয়েছেন তারা বার্তা পেয়েছিলেন খোদ মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের থেকে। সোমবার অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ও চাকরিহারাদের উদ্দেশে জোরালো বার্তা দেন। বলেন, যে যোগ্যরা চাকরি পেয়েছেন তারা যেন চিন্তা না করেন। রাজ্য সরকার, তৃণমূল দল তাদের সঙ্গে কোমর বেধে লড়াই চালাবে।এই প্রসঙ্গে দু’জনেরই দাবি, তৃণমূল সরকার চাকরি দেয় এবং বিজেপি-সিপিএম আদালতে গিয়ে চাকরি খায়।

জলের বোতল ও ওআরএস বিলি পুলিশের

দূরন্ত বার্তা, নিউবারাকপুর, ৩০ এপ্রিল : ঝড়ছে তাপপ্রবাহ। প্রবল গরমে মানুষের হাসফাঁস অবস্থা। ঠিক সেই সময়ে মঙ্গলবার সকালে ভবঘুরে, পথচারী, রিক্সা ভ্যান রিকশা, অটো চালক, ট্রফিক পুলিশ, হকার ও সাধারণ মানুষের মধ্যে পানীয় জলের বোতল ও একটি ওআরএস এর প্যাকেট তুলে দিল নব বারাকপুর থানার পুলিশ। থানার ওসি সুমিত কুমার বেদ্য জানান পুলিশ সমাজের বন্ধু। এই প্রবল গরমে মানুষের স্বস্তির নিশ্চায়োগে দিল বোতল। রাজ্য সরকার, তৃণমূল দল তাদের সঙ্গে কোমর বেধে লড়াই চালাবে।এই প্রসঙ্গে দু’জনেরই দাবি, তৃণমূল সরকার চাকরি দেয় এবং বিজেপি-সিপিএম আদালতে গিয়ে চাকরি খায়।

জলের বোতল ও ওআরএস বিলি পুলিশের

দূরন্ত বার্তা, নিউবারাকপুর, ৩০ এপ্রিল : ঝড়ছে তাপপ্রবাহ। প্রবল গরমে মানুষের হাসফাঁস অবস্থা। ঠিক সেই সময়ে মঙ্গলবার সকালে ভবঘুরে, পথচারী, রিক্সা ভ্যান রিকশা, অটো চালক, ট্রফিক পুলিশ, হকার ও সাধারণ মানুষের মধ্যে পানীয় জলের বোতল ও একটি ওআরএস এর প্যাকেট তুলে দিল নব বারাকপুর থানার পুলিশ। থানার ওসি সুমিত কুমার বেদ্য জানান পুলিশ সমাজের বন্ধু। এই প্রবল গরমে মানুষের স্বস্তির নিশ্চায়োগে দিল বোতল। রাজ্য সরকার, তৃণমূল দল তাদের সঙ্গে কোমর বেধে লড়াই চালাবে।এই প্রসঙ্গে দু’জনেরই দাবি, তৃণমূল সরকার চাকরি দেয় এবং বিজেপি-সিপিএম আদালতে গিয়ে চাকরি খায়।

লকেটের সমর্থনে প্রচার পুস্তক ধামির, জয় নিয়ে আত্মবিশ্বাসী বিজেপি নেত্রী

দূরন্ত বার্তা, হুগলি, ৩০ এপ্রিল : হুগলিতে বিজেপি প্রার্থী লকেট চট্টোপাধ্যায়ের সমর্থনে প্রচার করলেন উত্তরাখণ্ডের মুখ্যমন্ত্রী তথা বিজেপি নেতা পুস্তক সিং ধামি। মঙ্গলবার রোড শো করে মনোনয়ন পত্র জমা দিতে যান লকেট চট্টোপাধ্যায়, তাঁর সঙ্গে ছিলেন উত্তরাখণ্ডের মুখ্যমন্ত্রী ধামি। ধামি ও লকেটের এই রোড শো দেখার জন্য রাস্তার দুই ধারে উপস্থিত ছিলেন বিপুল সংখ্যক মানুষ। হুগলি লোকসভা আসনের বিজেপি প্রার্থী লকেট চট্টোপাধ্যায় নিজেও জয় নিয়ে প্রবল আত্মবিশ্বাসী। লকেট এদিন বলেছেন, জনগণের আশীর্বাদ বিজেপির সঙ্গে রয়েছে। আমরা পশ্চিমবঙ্গ থেকে ৩৫টির বেশি আসন প্রাথমমন্ত্রীকে উপহার দেব... পশ্চিমবঙ্গের ফলাফল ভালো হবে... মানুষ তৃণমূলের দুর্নীতি দেখেছে, এবং তারা দুর্নীতির বিরুদ্ধে ভোট দেবে।

মনোনয়ন পত্র জমা দিলেন তৃণমূল কংগ্রেসের প্রার্থী প্রসূন বন্দ্যোপাধ্যায়



দূরন্ত বার্তা, হাওড়া, ৩০ এপ্রিল : মনোনয়ন পত্র জমা দিলেন হাওড়া সদর লোকসভা কেন্দ্রের তৃণমূল কংগ্রেসের প্রার্থী প্রসূন বন্দ্যোপাধ্যায়। মঙ্গলবার দুপুরে তিনি জেলাশাসকের দপ্তরে তাঁর মনোনয়ন জমা দেন। উপস্থিত ছিলেন মন্ত্রী অরুণ রায়, মনোজ তিওয়ারি-সহ অন্যান্যরা। প্রসূন বন্দ্যোপাধ্যায় বলেন, বিজেপি চক্রান্ত করে আমাদের বিরুদ্ধে বিভিন্নভাবে অপপ্রচার চালাচ্ছে। আমাদের দল একটি পরিবারের মতো। প্রায় দেড় মাস হয়ে গেল। প্রচারে সর্বত্র সাড়া পাচ্ছি। দীর্ঘনিদ্রা পর আমি সাংসদ হিসেবে যে ১৭ কোটি টাকা পেয়েছিলাম সাংসদ তহবিলের সেই টাকায় উন্নয়নের কাজে ব্যয় করেছি। আমাদের প্রশ্ন ওদের যে ১৮ জন বাংলা থেকে সাংসদ ছিলেন তাঁরা ১৭ কোটি টাকা দিয়ে কী উন্নয়ন করেছেন তার হিসেব দিন। প্রসূন বন্দ্যোপাধ্যায় এদিন অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায় এসেছিলেন। প্রায় এক লক্ষ লোক হয়েছিল। বিজেপি শুধুই চক্রান্ত করছে। এদের কোনও কাজ নেই।

‘জনগণ থেকে তৃণমূল বিচ্ছিন্ন হয়ে গেছে, মানুষ বিসর্জন দিয়ে দিয়েছে।’

দূরন্ত বার্তা, হাওড়া, ৩০ এপ্রিল : উত্তর হাওড়া বিচ্ছিন্ন কোনও ঘটনা নয়, গোটা বাংলা জুড়েই গুন্তবাহিনীর ধমকানি-চমকানি ছাড়া এদের কোনও পথ খোলা নেই। জনগণ থেকে তৃণমূল বিচ্ছিন্ন হয়ে গেছে। ওদের মানুষ বিসর্জন দিয়ে দিয়েছে। মনোনয়ন জমা দিয়ে উত্তর হাওড়ার বিধায়কের হুমকি প্রসঙ্গে একথা বললেন হাওড়ার বিজেপি প্রার্থী ডাঃ রথীন চক্রবর্তী। তিনি বলেন, সবমিলিয়ে যা পরিস্থিতি তাতে নির্বাচন কমিশনের কাছে লিখিতভাবে আমরা অতিরিক্ত বাহিনীর দাবি জানাব। ডাঃ রথীন চক্রবর্তী এদিন বলেন, মানুষের আশীর্বাদ নিয়ে এদিন আমি নমিনেশন ফাইল করলাম। আমরা ১০০ শতাংশ আশাবাদী জয়লাভের ব্যাপারো কারণ মানুষ আমাদের সঙ্গে রয়েছে। যাদের সঙ্গে মানুষ নেই তারাই চমকাই, ধমকাই করে নিচ্ছে। নরেন্দ্র মোদীর ইচ্ছায় গঙ্গার বিচে দিয়ে মেট্রো দ্রল চলেছে। এর মাধ্যমে হাওড়া ও

উন্নয়নের লক্ষ্যে অবিচল। কে কি বলল সেই নিয়ে মাথা ঘামাই না। আমরা উন্নয়ন চাই। মেট্রোর সংযুক্তিকরণ চাই। যেসব জায়গা



মণীষীদের পদধূলিখন্য সেইসকল জায়গায় উন্নয়নের কাজ করা হবে। মানুষকে সুরক্ষিত রাখতে যা যা করা প্রয়োজন নির্বাচন কমিশনের নিয়ম মেনে তাই করা হবে। উত্তর হাওড়া, পাঁচলা কোনও বিচ্ছিন্ন জায়গা নয়। সমগ্র বাংলায় এমন নিরবিচ্ছিন্ন ধমকাই চমকাই চলছে। এরা সম্পূর্ণ জনবিচ্ছিন্ন। এদের মানুষ বিসর্জন

বাসনপত্র, রুপোর আংটি সহ ধৃত ১

দূরন্ত বার্তা, ব্যারাকপুর, ৩০ এপ্রিল : সোমবার রাতে বিশরপাড়া কোদালিয়া এলাকায় এক কাসা পিকনের পেলকানের মালিকের চুরির অভিযোগের ভিত্তিতে দক্ষিণ বিধাননগর এলাকা থেকে কাসার থালা, বাটি বাসনপত্র সহ একটি রুপোর আংটি দুল আটশ টাকার মতো খুচরো পয়সা উদ্ধার সহ এক দুষ্কৃতীকে গ্রেপ্তার করে নব বারাকপুর থানার পুলিশ। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে গত ৯ এপ্রিল বিশরপাড়া কোদালিয়া স্টেশন এলাকায় এক কাসা পিতলের একাকায় থেকে বেশ কিছু বাসনপত্র চুরি হয়। দোকানের মালিকের অভিযোগের ভিত্তিতে নব বারাকপুর থানার তদন্তকারী অফিসার অভিযান চালিয়ে সোমবার রাতে দক্ষিণ বিধাননগর এলাকা থেকে এক দুষ্কৃতীকে গ্রেপ্তার করে। তার কাছ থেকে কাসা পিতলের বাসনপত্র, রুপোর আংটি নগদ খুচরো পয়সা উদ্ধার হয়। ধৃত দুষ্কৃতী জয়দেব বিশ্বাস কে (৩২) মঙ্গলবার সকালে ব্যারাকপুর আদালতে হাজির করা হলে বিচারক পাঁচ দিনের পুলিশি হেফাজতে রাখার নির্দেশ দেয়। পুলিশ আরো জানিয়েছে বিশরপাড়া কোদালিয়া রেলওয়ে স্টেশনটি তিনটি থানার বর্তারে আছে। একদিকে নিউবারাকপুর, অপরদিকে নিমতা ও এয়ারপোর্ট । খুব কাছাকাছি দমদম ক্যান্টনমেন্ট রেল স্টেশন । দমদম এলাকা। এমনিতে চোরের উপগ্রব খুব বেশি। দুষ্কৃতীরা রাতে ট্রেনে করে এসে চুরি করে ভোরের ট্রেন ধরে পালিয়ে যায়। তাছাড়া এয়ারপোর্ট লাগোয়া কিছু চোর ও বিশরপাড়া কোদালিয়া স্টেশনটিকে ধর্ট হিসেবে ব্যবহার করে। বেশ কিছুদিন নজরদারির পরে এলাকার পুলিশ সনাত্তকরন করে উক্ত এলাকা থেকে কিছু চোরকে হাতে নাতে ধরে সোস ইনফরমেশন মারফত। গত এক মাসে প্রায় ৮ টি চুরির রহস্য ভেদ করেছে নিউবারাকপুর থানার পুলিশ।

‘জনগণ থেকে তৃণমূল বিচ্ছিন্ন হয়ে গেছে, মানুষ বিসর্জন দিয়ে দিয়েছে।’

দূরন্ত বার্তা, হাওড়া, ৩০ এপ্রিল : উত্তর হাওড়া বিচ্ছিন্ন কোনও ঘটনা নয়, গোটা বাংলা জুড়েই গুন্তবাহিনীর ধমকানি-চমকানি ছাড়া এদের কোনও পথ খোলা নেই। জনগণ থেকে তৃণমূল বিচ্ছিন্ন হয়ে গেছে। ওদের মানুষ বিসর্জন দিয়ে দিয়েছে। মনোনয়ন জমা দিয়ে উত্তর হাওড়ার বিধায়কের হুমকি প্রসঙ্গে একথা বললেন হাওড়ার বিজেপি প্রার্থী ডাঃ রথীন চক্রবর্তী। তিনি বলেন, সবমিলিয়ে যা পরিস্থিতি তাতে নির্বাচন কমিশনের কাছে লিখিতভাবে আমরা অতিরিক্ত বাহিনীর দাবি জানাব। ডাঃ রথীন চক্রবর্তী এদিন বলেন, মানুষের আশীর্বাদ নিয়ে এদিন আমি নমিনেশন ফাইল করলাম। আমরা ১০০ শতাংশ আশাবাদী জয়লাভের ব্যাপারো কারণ মানুষ আমাদের সঙ্গে রয়েছে। যাদের সঙ্গে মানুষ নেই তারাই চমকাই, ধমকাই করে নিচ্ছে। নরেন্দ্র মোদীর ইচ্ছায় গঙ্গার বিচে দিয়ে মেট্রো দ্রল চলেছে। এর মাধ্যমে হাওড়া ও

উন্নয়নের লক্ষ্যে অবিচল। কে কি বলল সেই নিয়ে মাথা ঘামাই না। আমরা উন্নয়ন চাই। মেট্রোর সংযুক্তিকরণ চাই। যেসব জায়গা



সম্ভব নয়। প্রসঙ্গত, হাওড়া লোকসভা কেন্দ্রের বিজেপি প্রার্থী ডাঃ রথীন চক্রবর্তী এদিন ডুমুরবাড়ি থেকে কর্মী সমর্থকদের নিয়ে বিশাল শোভাযাত্রা করে হাওড়ায় জেলাশাসকের কাছে এসে নমিনেশন জমা দেন। বর্ণাঢ্য শোভাযাত্রা করে হাওড়া বিচ্ছিন্ন জায়গা নয়। সমগ্র বাংলায় এমন নিরবিচ্ছিন্ন ধমকাই চমকাই চলছে। এরা সম্পূর্ণ জনবিচ্ছিন্ন। এদের মানুষ বিসর্জন

সম্ভব নয়। প্রসঙ্গত, হাওড়া লোকসভা কেন্দ্রের বিজেপি প্রার্থী ডাঃ রথীন চক্রবর্তী এদিন ডুমুরবাড়ি থেকে কর্মী সমর্থকদের নিয়ে বিশাল শোভাযাত্রা করে হাওড়ায় জেলাশাসকের কাছে এসে নমিনেশন জমা দেন। বর্ণাঢ্য শোভাযাত্রা করে হাওড়া বিচ্ছিন্ন জায়গা নয়। সমগ্র বাংলায় এমন নিরবিচ্ছিন্ন ধমকাই চমকাই চলছে। এরা সম্পূর্ণ জনবিচ্ছিন্ন। এদের মানুষ বিসর্জন

আলোই ঈশ্বরের প্রতিবিশ্ব দুরন্ত বাতাঁ

২৯ বর্ষ, দৈনিক ১৫১ সংখ্যা, বুধবার, ১৮ বৈশাখ, ১৪৩১

পাকিস্তান যুদ্ধ চাইছে?

পাকিস্তান কি যুদ্ধ চাইছে? সেই চাপ আসতে শুরু করে দিয়েছে পাকিস্তানের সেনা বিভাগ থেকে। এইভাবে আন্তর্জাতিক ক্ষেত্রে যদি পাকিস্তান বারবার নার খেতে থাকে তাহলে কিন্তু পাকিস্তানের কোনও অস্তিত্ব টিকে থাকবে না ভবিষ্যতে সোটা সম্পষ্ট করে বলে দিয়েছেন স্বরষ্ট্র মন্ত্রী আব্দুল্লাহ সি। তিনি বলেছেন, ভবিষ্যতে পাকিস্তান টুকরো টুকরো হয়ে যাবে। পাকিস্তান বলে আর কোনও রাষ্ট্র থাকবে না। এটা ঠিক কিনা সেটা ভবিষ্যত বলতে পারবে। কিন্তু আগামী দিনে পাকিস্তানকে ভারতের সঙ্গে যুদ্ধ করতে হবে। না হলে পাকিস্তান আন্তর্জাতিক মর্যাদা হারাতে শুরু করেছে। তবুে সেটা পরমানু যুদ্ধে পরিণত হবে কিনা তা বলা যাচ্ছে না। ভারতের ওপরে পরমানু হামলা যদি পাকিস্তান করে তাহলে ভারতের একটি অংশ ক্ষতিগ্রস্ত হবে। আর ভারত যদি পাষ্টা পরমানু অস্ত্র প্রয়োগ করে তাহলে পাকিস্তান একেবারে পৃথিবীর মানচিত্র থেকে উবে যাবে। দেখতে পাওয়া যাবে না। সেই ভাটা পাকিস্তান পাচ্ছে। পাকিস্তানের কাছে গোপন বহু পরমানু অস্ত্র রয়েছে। কিন্তু সেগুলোর প্রয়োগ করতে পারছে না। তার একটি মাত্র কারণ একবার যদি ভারতের পরমানু পাকিস্তানের ওপরে এসে পড়ে তাহলে সেটা পাকিস্তান ধ্বংসরূপে পরিণত হবে। পাকিস্তানকে আর খুঁজে পাওয়া খুব মুশকিল হবে। বিজেপি আসতেই পাকিস্তানের অবস্থা খুব খারাপ হতে শুরু করে দিয়েছে। নাভিহম্মাস উঠতে শুরু করেছে পাক প্রধানমন্ত্রী সাহাবজ শরিফের। তিনি এমনভাবে চলাফেরা করছেন যাতে তার ওপরে কোনও হঠাৎ করে আক্রমণ না এসে পড়ে। প্রধানমন্ত্রী শাহবাজ এখন

সম্পাদকীয় হাতের পুতুল মাত্র। তিনি পাকিস্তান সেনাদের কাছে হাতের পুতুলে পরিণত হয়েছেন। তিনি যুদ্ধ এড়িয়ে যাওয়ার চেষ্টা করলে কী হবে পাকিস্তান সেনা বিভাগ থেকে চাপ সৃষ্টি করা হচ্ছে ভারতের সঙ্গে যুদ্ধ ঘোষণা দিতে। কিন্তু প্রধানমন্ত্রী শাহবাজ চান না ভারতের সঙ্গে যুদ্ধে লিপ্ত হতো। পাকিস্তানের আর্থিক অবস্থা ভালো নয়। তাদের টাকার কোনও মূল্য নেই। শেয়ার বাজারের পাকিস্তানের কোম্পানির কোনও দাম নেই। এর একটি মাত্র কারণ হচ্ছে পাকিস্তানকে জঙ্গি রাষ্ট্র বলে আন্তর্জাতিক স্তরে ঘোষণা দেওয়া। জঙ্গিরই পরোক্ষ এবং প্রত্যক্ষভাবে পাকিস্তান সরকারকে নিয়ন্ত্রণ করার চেষ্টা করে। তার সঙ্গে রয়েছে পাকিস্তানের গুপ্তচর সংস্থা আইএসআই। এরাই ভারত আক্রমণ করার মদত এবং বুদ্ধি দিতে শুরু করে দিয়েছে পাক প্রধানমন্ত্রীকে। কিন্তু তিনি একটি ব্যালান্স রেখে কথা বলে চলেছেন। ব্যালান্স না থাকলে যে কোনও সময়ে তাঁর গদি চলে যেতে পারে। ভারতের বিরুদ্ধে কথা না বলে কেউই পাকিস্তানের গদিতে বেশিদিন টিকে থাকতে পারে নি। সব সময়ে ভারতকে গাল পাড়তে হবে। না হলে কিন্তু প্রধানমন্ত্রী বিশেষ মন্ত্রী বা রাষ্ট্রপতি হওয়া একেবারে অসম্ভব। নাওয়াজ শরিফ মোদির সঙ্গে হাত মিলিয়ে চলার চেষ্টা করেছিলেন। কিন্তু তার ফলে তাঁকে গদি ছেড়ে চলে যেতে হল। এখন আবার নওয়াজ শরিফের কথা শুনতে পাওয়া যাচ্ছে। বেনজির ভুট্টোও ভারতের সঙ্গে একটি মৈত্রী ভার দেখানোর চেষ্টা করেছিলেন। কিন্তু তার ফলে তাকে প্রাণটা দিতে হল। ভারতের প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি খুব কড়া ধাঁচের লোক। তিনি কারোর সম্পর্কে বেশি কথা বলেন না। ঠাণ্ডা মাথার রাজনীতি করার লোক হচ্ছেন মোদি। কাম্বীর নিয়ে ভারতের বহু সমস্যা ছিল। কেন্দ্র শাসিত অঞ্চলে পরিণত করে দেওয়ার ফলে পাকিস্তান এখন আর আন্তর্জাতিক মহলে কাম্বীর নিয়ে কোনও কথা বলতে পারছে না। এদিকে পাকিস্তানের বিশেষ মন্ত্রী বিলারল ভুট্টো আবার কাম্বীর নিয়ে খোঁজা দিতে শুরু করেছেন। পাকিস্তান এখনও কাম্বীরকে ভারতের অংশ বলে স্বীকার করে নিতে দিগ্না বোধ করছে। ভারতের সবচেয়ে সেরা যক্ষ রাষ্ট্র হচ্ছে ইসরায়েল। কাম্বীরের কৃষি ব্যবস্থার উন্নতি জন্য ইজরায়েল প্রযুক্তি ব্যবহার করার কথা ভাবতে শুরু করেছেন মোদি। সবাই পাকিস্তানকে এড়িয়ে চলতে শুরু করছে একমাত্র চিন ছাড়া।

ভারতীয় হতে চায় ওরা!

গণতান্ত্রিক শাসন ব্যবস্থা বকলমে পরিবারতন্ত্র এসে উপস্থিত হতে শুরু করেছে। একটি সময়ে দেখতে পাওয়া গিয়েছিল রাজার ছেলে রাজা হতো। আজকেও বহু দেশে শাসকদের ছেলেরা শাসক হয়ে থাকে। তার মধ্যে উত্তর কোরিয়ার কথা বলতে হবে। ব্রিটেনে রাজতন্ত্র রয়েছে। তারা তাদের মূল শাসনতন্ত্রে নেই। এই ব্যাপারটা দেখভাল করে মন্ত্রীসভা। কিসের অসংলগ্ন প্রকৃত শাসন ক্ষমতা। তার জন্য রাজার কাছে গিয়ে উপস্থিত হতে হয় না। পার্লামেন্টে রয়েছে। তারা এর দখতাল করে থাকে। ব্রিটেনের পার্লামেন্ট খুইই শক্তি ধরে। আমেরিকার প্রেসিডেন্ট খুইই শক্তিশালী। কিন্তু সেখানে সেনেট রয়েছে। সেনেট প্রযোজন করে প্রেসিডেন্টের কাজ থেকে কারজের কারণ করতে চাইতে পারে। সেই অধিকার রয়েছে। প্রেসিডেন্ট তখন সেনেটে উপস্থিত হয়ে সদস্যদের সামনে সেই বিষয়ে বক্তব্য রাখেন এবং প্রশ্নোত্তর পর্ব চলে। কিন্তু পাকিস্তানে সেটা ছাড়া হওয়ার কোনও উপায় নেই। প্রেসিডেন্ট মুশারফ ছিলেন অসংলগ্ন। পরে তিনি সেনা অভ্যুত্থান ঘটিয়ে পাকিস্তানের প্রেসিডেন্ট হয়েছিলেন। তিনি ভারত বিরোধী ব্যক্তি ছিলেন। দিল্লিতে তাঁর জন্ম। পরে সেখান থেকে তিনি পাকিস্তানে চলে যান। নওয়াজ শরিফ যখন প্রধানমন্ত্রী ছিলেন তখন তিনি মোদির সঙ্গে সখ্যতা বজায় রেখে চলছিলেন। নওয়াজের সময়ে ভারতের প্রধানমন্ত্রী পাকিস্তানে হঠাৎ করে উপস্থিত হয়েছিলেন যা পাক সেনার কর্তারা একেবারে মেনে নিতে পারেননি। তারা গোপনে নওয়াজের বিরুদ্ধে মত দিতে থাকে। জঙ্গিরাও সেনাদের সঙ্গে হাত মিলিয়ে নওয়াজ শরিফকে একেবারে মক্কায পাঠিয়ে দেয়। মুশারফের সময়ে জঙ্গিরা আবার মাথা চাড়া দিয়ে উঠতে শুরু করে দিয়েছিল। সেই সময়ে যেভাবে সারা পাকিস্তান জুড়ে ভারত বিরোধী কার্যকলাপ হতে শুরু করে তার দিকে ভারতকে সব সয়ে খেয়াল রাখতে হতো। সেই মুশারফ প্রয়াত হয়েছেন। তিনি আর নেই। পাকিস্তান ক্রমশ আর্থিক দিক দিয়ে বেসামান হতে শুরু করে দিয়েছে। ভারতের সহযোগিতা চাওয়ার কথা বলতে শুরু করে দিয়েছে পাকিস্তান। মানসিক সাহায্য পাওয়ার কথা বলতে শুরু করেছে পাকিস্তান। কিন্তু ভারত এখনও এ ব্যাপারে ভাবনা চিন্তা করতে শুরু করেছে। পাকিস্তানের যা অবস্থা তাতে তাদের বাজেট করা খুবই মুশকিল হতে পারে বলে জানতে পারা গিয়েছে। এদিকে প্রতিরক্ষামন্ত্রী বারবার একটি কথা বলেছেন পাক অধিকৃত কাম্বীর ভারতকে ফেরত দিতে হবে। সেটা না করলে কিন্তু পাকিস্তানের আবারও বিপদের মুখে পড়তে হতে পারে। ভারত চাকারও সমাপ্ত সমস্যা রাখতে চায় না। সমাপ্ত সমস্যা থাকার ফলে বহু কোটি টাকা সমাপ্ত রক্ষা করতে চলে যাচ্ছে। পাকিস্তানের সঙ্গে এ ব্যাপারে বোঝাপড়া খুইই প্রয়োজন এবং জরুরী হয়ে উঠছে। এদিকে প্রকাশ্য রাস্তায় তারা পাক সরকারের বিরুদ্ধে প্রচোদ দিতে শুরু করেছে। কিন্তু সেখানে সেনা পুলিশ পাঠিয়ে সেখানদার বাসিন্দাদের ভয় দেখানো হচ্ছে এবং বিক্ষুব্ধদের ঘর বাড়ি পুড়িয়ে দেওয়া হচ্ছে।

অনুকূলচন্দ্র ঠাকুরের অমৃত বাণী



ধর্ম মানুষকে আলোর পথ দেখাবে। ধর্ম মানেই হচ্ছে সেবা। মানব সেবা। সেবাই হচ্ছে পরম ধর্ম। সব ধর্মে ওপরে তার স্থান। সত্যের বিকাশ করতে হবে। জ্ঞানের বিকাশ করতে হবে। প্রাণের বিকাশ করতে হবে। মানব শক্তি হচ্ছে এই জগতের সবচেয়ে বড় শক্তি। এই শক্তিকে উন্নয়নের কাজে ব্যবহার করতে হবে। মানুষের বিপদের সময়ে গিয়ে পাশ দাঁড়তে হবে। নিজের মনকে সম্পদশালী করতে হবে। পিছনে দিকে তাকালে চলবে না। সব সময়ে সামনে দিকে তাকিয়ে চলবে হবে। বিপদের সঙ্গে মোকাবিলা করতে হবে। তাদেরকে পরাস্ত করতে হবে। জয়ী হওয়ার বাসনা নিয়ে এগিয়ে যেতে হবে।

ভগিনী নিবেদিতা ও তাঁর বাণী



ভগিনী নিবেদিতা আয়ারল্যান্ড থেকে এসেছিলেন ভারতে নারী জাগরণ ঘটাতে। তিনি জাতীয় রাজনীতিতে অংশ গ্রহণ করেছিলেন। বিপ্লবী অরবিন্দকে তিনি অনুপ্রাণিত করেন বিপ্লবী আন্দোলন করতে। বরোদার পাড়া পরিবর্তনে আমন্ত্রণে তিনি বরোদার বিরুদ্ধে প্রচোদ দিতেন। সেখানে তিনি বিপ্লবী অরবিন্দের সঙ্গে তাঁর পরিচয় ঘটে। সেখানে বিপ্লবী আন্দোলন নিয়ে অনেক কথা হয়েছিল ভগিনী নিবেদিতার সঙ্গে। বাংলায় এসে অরবিন্দ আশ্রয় লাভ করেছিলেন রাজা সুবোধ মল্লিকের বাড়িতে। সেখান থেকে তিনি বিপ্লবী কাজক্ষ্ম পলাচালনা করতেন। ‘বন্দেমাতরন’ এবং ‘যুগান্তর’ পত্রিকার সম্পাদনার কাজ করতেন।

সঙ্গীতের জাদুকর ছিলেন মান্নাদা, বলেছিলেন লতাজিও

রবীন্দ্র কুমার শীল

সঙ্গীত সম্রাজ্ঞী লতা মঙ্গেকশর একবার তাঁর কাছে ছুটে এসেছিলেন যখন তিনি ‘কসমে ‘উপকার’ ছবির গান। লতা মঙ্গেকশর বলেছিলেন – মান্নাদা আপনার এই গানটি আমাকে আজও সঙ্গীত তৈরি করার অনুপ্রেরণা দেয়। আপনার গান দিয়ে মেলেটা সুর সব সময়ে প্রকাশ পায়। আমি যখনই আপনার সঙ্গীত শুনি তখন মনে হয় আমরা সমুদ্রের পাড়ে বসে এখনও নুড়ি কুড়াছি। আপনি ভারতীয় সঙ্গীত জগতে আপনি সতিই একজন কিংবদন্তি শিল্পী। শিল্পী আরতি মুখোপাধ্যায়কে একবার মান্না দে বলেছিলেন, তুমি যদি পপ সঙ্গীত হিসেবে খ্যাতি লাভ করতে চাও তাহলে বেশি করে ওয়েস্টার্ন সঙ্গীত শুনতে হবে। শুধু শুনলে হবে না। চর্চা করতে হবে। মান্না দে ভারতীয় সঙ্গীত বিষয়ে শিক্ষা গ্রহণ করলেও তিনি কিন্তু ওয়েস্টার্ন সঙ্গীত নিয়মিত শুনতেন। ওয়েস্টার্ন শিল্পী জিম রিভিস, ন্যাট কিং কোল, হ্যারি বেলোফোনটে এবং এলভিস প্রেসলির গানও তিনি শুনতেন। বাংলার সঙ্গীত জগতে তিনি সুরকার পূরক বন্দ্যোপাধ্যায়ের সুরে বহু কালজয়ী গান গেয়েছেন। তার মধ্যে উল্লেখ করা যেতে পারে-‘জিন্দেগী কাইসে হ্যায় পাহেলি।’ রার্জেশ খান্নার অভিনীত আনন্দ ছবির গান। তিনি ৩,৫০০টি গান গেয়েছেন ১৮টি ভারতীয় ভাষায়। মালায়াম, ভোজপুরি, মারাঠি, গুজরাতি, আসামিস, ওড়িয়া, তামিল এবং তেলেগু ভাষায় গান গেয়েছেন। ১৯৬৯ সালে তিনি জাতীয় পুরস্কার লাভ করেন প্লেব্যাক সিঙ্গার হিসাবে ‘বনক বনক তোরি পায়ের বাজে পায়েলিয়া’ গানের জন্য। ১৯৭১ সালে আবার তিনি জাতীয় পুরস্কার লাভ করেন বাংলা সিনেমা ‘নিশাপদ ছবি’তে সঙ্গীতের জন্য। ২০০৫ সালে পদ্মভূষণ এবং ২০০৯ সালে তিনি দাদা সাহেব ফলকে পুরস্কার লাভ করেন। তিনি ভজন এবং গজল সঙ্গীত গাইতেন। সঙ্গীত শিল্পী মহম্মদ রফি, তালাদ মেহমুদ, হেমন্ত কুমার, কিশোর কুমার তাঁর কাছে বন্ধু স্বরূপ ছিলেন। মান্না দে স্বয়ং একবার বলেছিলেন, ‘এরা কিন্তু সবাই আমার কাছে বন্ধু ছিলেন।’ সঙ্গীত জগতে এরা আমার রাইভাল থাকলেও সঙ্গীতের বাইরে এরা ছিলেন আমার নিকটজন। মহম্মদ রফি একবার সবাইকে বলেছিলেন, ‘শ্রোতারা আমার গান শুনাইকি কিন্তু আমি কিন্তু কেবল মান্না দে’র গান শুনি। তিনি কী রকমভাবে গান গাইতে চাইছেন সেটা শেখার চেষ্টা করি। তার গায়কী চংটা একেবারে ভিন্ন ধরনের। মনকে অন্য জগতে পৌঁছে যোে।’ মান্না দে সব সময়ে তার কাকাকে অনুসরণ করে চলার চেষ্টা করতেন। স্ত্রী সুলোচনার সঙ্গে পরিচয় হয়েছিল একটি সঙ্গীত আসরে। সেখানে মান্না দে এবং স্ত্রী সুলোচনা যৌথভাবে রবীন্দ্র সঙ্গীত গেয়েছিলেন। সেই সঙ্গীতের আসর সজতঃ রায়ের জন্য করে থাকেন। মান্না দে একজন বড় গায়ক হয়ে তিনি শেষ জীবনে অসম্মানিত হয়েছিলেন। তাঁকে শ্রদ্ধা ও থেকেই স্ত্রী সুলোচনার সঙ্গে তার প্রথম

তবলা হিসাবে কাজ করতো হেদুয়ার বেঞ্চিগুলো। তিনি তবলা বাজাতে পারতেন। তবলা বাজানোতে তিনি গুপ্তাদ ছিলেন বলাই তাঁর গানের সঙ্গে সঙ্গত করতেন বিখ্যাত তবলাবাদক রাধাকান্ত নন্দী। পরে তাঁর ছেলে মান্না দে’র গানের সঙ্গে তবলায় সঙ্গত করেছিলেন। (মান্না দে’র জন্মদিন চলে গেল। কেউই তাঁর নামে কোনও অনুষ্ঠান করেছে কিনা জানা নেই। মান্না দে’র কাকা কৃষ্ণ চন্দ্র দে (কোনা কেষ্ঠ) বিখ্যাত গায়ক ছিলেন। তাঁর বাছা থেকেই গান শেখাসঙ্গীত শিল্পী মান্না দে’র। মান্না দে’র জন্মদিনটা ঢাকা পড়়ে যায় সত্যজিৎ রায়ের জন্মদিনের জন্য। সত্যজিৎ রায়কে নিয়ে সর্বত্র অনুষ্ঠান পাগিত হয়। কিন্তু মান্না দে’কে নিয়ে কেনও অনুষ্ঠান পালন করা হয় কিনা জানতে পারা যায় না। তাঁর সিমলা বাড়িতে শুধু মাত্র তাঁর ছবিতে মলা দিয়ে গায়ক শেষ হয়। এমনকী তার কন্যারাও অনুষ্ঠান করে পিতার জন্মদিন পালন করে না যা সঙ্গীপ রায় তাঁর পিতা সত্যজিৎ রায়ের জন্য করে থাকেন। মান্না দে একজন বড় গায়ক হয়ে তিনি শেষ জীবনে অসম্মানিত হয়েছিলেন। তাঁকে শ্রদ্ধা ও স্মরণ করেই আজকের প্রতিবেদন)

বারাণসী কড়চা

জয়দেব দাস

কাশীর অধিষ্ঠাতা মহাদেব হলেন তাণ্ডব ষ্ট্রী। তাণ্ডব শব্দটি কে সংবাদ পরে এমন ভাবে প্রচার করা হয়েছে, যে সে দ্যায় অসম্ভব কিছু। সমাজেও এই মন্দের মানে অন্য ছয় দাঁড়িয়েছে। ভারতীয় ধর্মের আকর্ষ গ্রহ ভারত মূনি প্রণীত স্ম্যাদিশাস্ত্রম্। এই গ্রন্থের গুরুত্ব অসংখ্য খুবই গুরুত্বপূর্ণ। সমুদ্রমহন নাটক নির্মাণের পর আচার্য সেই নাটক মর্যোসবকে দেখানোর ইচ্ছা প্রকাশ করেন ব্রহ্মার কাছে। সেই নাটক দেখে শিব প্রীত হয়ে ব্রহ্মা কে বলেছিলেন – অথো নট্যমিংশং সমাক্ষত্ব্য সৃষ্টং মহামতে। যশস্যঃ চ শুভদ্যঃ চ পুণ্যং বুদ্ধিবিবর্দ্ধনম্।। তার পর সন্ধ্যাকালে নৃত্য করতে করতে বিভিন্ন করণ’ সম্বলিত অঙ্গহার’ সমূহ দ্বারা শোভন এই নৃত্যের কথা আমি স্মরণ করলাম। এই পূর্ববঙ্গবিধিতে আপনি (একে) সমাক প্রয়োগ করুন। বর্ধমানক আসারিত, গীত’ ও মহাগীতে বিষয়গুলি যথাযথরূপে অভিনয় করবেন। যে শুদ্ধ পূর্বরঙ্গের অনুষ্ঠান আপনি করছেন তা এই (নৃত্য)-গুলির সঙ্গে যুক্ত হয়ে চিত্র নামে অভিহিত হবে। শিবের কথা শুনে ব্রহ্মা উত্তর দিলেন, হে দেববর, অঙ্গহার’সমূহের প্রয়োগ সম্বন্ধে বলুন। তারপর দেবশ্রেষ্ঠ (শিব) তত্ত্বকে ডেকে বললেন- অঙ্গহারগুলির প্রয়োগ সম্বন্ধে ভরতকে বলা দেবদেবের মহাদেব নিজের তাণ্ডব নৃত্যের সব দীক্ষা নিজের গণ এই তত্ত্ব কে দিয়েছিলেন। সেই নৃত্য তাণ্ডবা এই তো গেল প্রাচীন ভারতের কথা। মুখ্য যুগে ভারতে বিভিন্ন অঞ্চলে নানান নৃত্য আমরা দেখতে পাই। তারই মধ্যে কথক অন্যতম। সেই নৃত্যের নিজ ঘরানা। ছয় ঘরানার মধ্যে বনারাস ঘরানা বিশেষ স্থান অর্জন করে। বেনারস ঘরানা জানকীপ্রসাদ ঘরানা নামেও পরিচিত পশ্চিম রাজস্থানের বিকাশের একজন কথক উদ্যোতা জানকীপ্রসাদের নামানুসারে, এই নাচের স্কুলটি কিছু বুতে বেনারস ঘরানা নামেও পরিচিত। দেখা যাচ্ছে যে জানকীপ্রসাদ বেনারসে গিয়েছিলেন এবং সেখানে তাঁর শাক্তি মনো কথক শিখিয়েছিলেন এবং তাঁর নৃত্যের স্কুল বেনারস ঘরানা নামটি অর্জন করে। কাশীর নৃত্য ও বঙ্গ নৃত্য পরিবেশন এর কথা বলতে হলে। একটি সংস্থার কথা বলতেই হয়। সেই সংস্থার প্রবীণ সদস্য শ্রীমতী রীতি সান্যালের কথায় আমরা তাদের পথ চলার কথা জানতে পারি। শ্রীমতী সান্যাল জানানেন, কাশী কে বলা হয় কলাকুশলীদের পীঠস্থান। এই কাশীতে ২০০৭ শালে কয়েকজন বান্দবী এবং এক ভাইয়ের উদ্যোগে গড়ে উঠেছিল একটি বান্দবী মহিলাগণ সংস্থা ‘প্রতিধ্বনি কলচরল সোসাইটি বারাগসী’।

পরিচয়। তারপর সুলোচনাকে স্ত্রী হিসাবে গ্রহণ করেন মান্না দে। ১৯৫৬ সালে সুলোচনার সঙ্গে মান্না দে’র বিবাহ হয়। ১৯১২ সালে স্ত্রী সুলোচনা পরলোকগমন করেন। তার এক বছর পরে ২০১৩ সালের ‘উপকার’ ছবির গান। লতা মঙ্গেকশর বলেছিলেন – মান্নাদা আপনার এই গানটি আমাকে আজও সঙ্গীত তৈরি করার অনুপ্রেরণা দেয়। আপনার গান দিয়ে মেলেটা সুর সব সময়ে প্রকাশ পায়। আমি যখনই আপনার সঙ্গীত শুনি তখন মনে হয় আমরা সমুদ্রের পাড়ে বসে এখনও নুড়ি কুড়াছি। আপনি ভারতীয় সঙ্গীত জগতে আপনি সতিই একজন কিংবদন্তি শিল্পী। শিল্পী আরতি মুখোপাধ্যায়কে একবার মান্না দে বলেছিলেন, তুমি যদি পপ সঙ্গীত হিসেবে খ্যাতি লাভ করতে চাও তাহলে বেশি করে ওয়েস্টার্ন সঙ্গীত শুনতে হবে। শুধু শুনলে হবে না। চর্চা করতে হবে। মান্না দে ভারতীয় সঙ্গীত বিষয়ে শিক্ষা গ্রহণ করলেও তিনি কিন্তু ওয়েস্টার্ন সঙ্গীত নিয়মিত শুনতেন। ওয়েস্টার্ন শিল্পী জিম রিভিস, ন্যাট কিং কোল, হ্যারি বেলোফোনটে এবং এলভিস প্রেসলির গানও তিনি শুনতেন। বাংলার সঙ্গীত জগতে তিনি সুরকার পূরক বন্দ্যোপাধ্যায়ের সুরে বহু কালজয়ী গান গেয়েছেন। তার মধ্যে উল্লেখ করা যেতে পারে-‘জিন্দেগী কাইসে হ্যায় পাহেলি।’ রার্জেশ খান্নার অভিনীত আনন্দ ছবির গান। তিনি ৩,৫০০টি গান গেয়েছেন ১৮টি ভারতীয় ভাষায়। মালায়াম, ভোজপুরি, মারাঠি, গুজরাতি, আসামিস, ওড়িয়া, তামিল এবং তেলেগু ভাষায় গান গেয়েছেন। ১৯৬৯ সালে তিনি জাতীয় পুরস্কার লাভ করেন প্লেব্যাক সিঙ্গার হিসাবে ‘বনক বনক তোরি পায়ের বাজে পায়েলিয়া’ গানের জন্য। ১৯৭১ সালে আবার তিনি জাতীয় পুরস্কার লাভ করেন বাংলা সিনেমা ‘নিশাপদ ছবি’তে সঙ্গীতের জন্য। ২০০৫ সালে পদ্মভূষণ এবং ২০০৯ সালে তিনি দাদা সাহেব ফলকে পুরস্কার লাভ করেন। তিনি ভজন এবং গজল সঙ্গীত গাইতেন। সঙ্গীত শিল্পী মহম্মদ রফি, তালাদ মেহমুদ, হেমন্ত কুমার, কিশোর কুমার তাঁর কাছে বন্ধু স্বরূপে



মাত্র কারণ গানের জাদুকর ছিলেন মান্না দে। সূরের আর একজন জাদুকর ছিলেন মুম্বইতে তিনি শচীন কর্তা। সবাই তাঁকে এসডি বর্মন বলেই তাঁর গানের সঙ্গে সঙ্গত করতেন বিখ্যাত তবলাবাদক রাধাকান্ত নন্দী। পরে তাঁর ছেলে মান্না দে’র গানের সঙ্গে তবলায় সঙ্গত করেছিলেন। (মান্না দে’র জন্মদিন চলে গেল। কেউই তাঁর নামে কোনও অনুষ্ঠান করেছে কিনা জানা নেই। মান্না দে’র কাকা কৃষ্ণ চন্দ্র দে (কোনা কেষ্ঠ) বিখ্যাত গায়ক ছিলেন। তাঁর বাছা থেকেই গান শেখাসঙ্গীত শিল্পী মান্না দে’র। মান্না দে’র জন্মদিনটা ঢাকা পড়়ে যায় সত্যজিৎ রায়ের জন্মদিনের জন্য। সত্যজিৎ রায়কে নিয়ে সর্বত্র অনুষ্ঠান পাগিত হয়। কিন্তু মান্না দে’কে নিয়ে কেনও অনুষ্ঠান পালন করা হয় কিনা জানতে পারা যায় না। তাঁর সিমলা বাড়িতে শুধু মাত্র তাঁর ছবিতে মলা দিয়ে গায়ক শেষ হয়। এমনকী তার কন্যারাও অনুষ্ঠান করে পিতার জন্মদিন পালন করে না যা সঙ্গীপ রায় তাঁর পিতা সত্যজিৎ রায়ের জন্য করে থাকেন। মান্না দে একজন বড় গায়ক হয়ে তিনি শেষ জীবনে অসম্মানিত হয়েছিলেন। তাঁকে শ্রদ্ধা ও স্মরণ করেই আজকের প্রতিবেদন)

‘এই ভাই য্যারা দেখকে চলো, আগে ভি নেহি পিছে ভি, ডায়ে ভি নেই বায়ে ভি, উপার ভি নেই নিচে ভি’-‘মেরা নাম জোকার’ ছবির এই গানটি রাজ কাপুর আর কাউকে দিয়ে গাওয়ানোর সাহস দেখাননি। মুকেশকে দিয়ে তিনি বহু গান গাইয়েছেন। কিন্তু মান্না দে ছাড়া এই গানের আর কেউই চমক আনতে পারবে না সেটা কিন্তু দক্ষ পরিচালক রাজকাপুর বুঝতেন। সেই কারণে তিনি ‘মেরা নাম জোকার’ ছবির এই গানটি মান্না দে’কে সম্মানের সঙ্গে ডেকে নিয়ে তাঁর ছবিতে গাইয়েছিলেন। পরিচালক রাজ কাপুর মান্না দে’কে খুব সম্মান দিতেন। তার একটি



করেন। ‘আও ও টুইস করে’- গানটি প্রথম র‍্যাপ সং। আর ‘এক চতুর না’ গানটি একেবারে ক্লাসিক্যাল। দুটি ভিন্ন স্বাদের গান। শুদ্ধ ক্লাসিক্যাল গান থেকে শুরু করে আধুনিক গানের সঙ্গে ক্লাসিক্যাল মিশ্রিত বহু গান গেয়েছেন মান্না দে। তিনি প্রায় কয়েক হাজার গান গেয়েছে বিভিন্ন ভারতীয় ভাষায়। এমনকী তিনি নজরুল গীতি থেকে শুরু করে রবীন্দ্র সঙ্গীত গেয়েছেন। তবে মান্না দে নিজেই বলতেন, কবিগুরু গান তিনি বেশি গাইতে পারেন নি। তার একটি সঙ্গীতের বিভিন্ন দিক নিয়ে গবেষণা করে গাওয়ার ব্যাপারে দ্বিমত প্রকাশ করেন। কিন্তু আর ডি বর্মন সেই সময়ে বলেছিলেন, ‘আমি এই গানটি তৈরি করেছি মান্না দে’র জন্য। অন্য কাউকে দিয়ে এই গানটি গাওয়ানো আমার পক্ষে সম্ভব নয়। আপনি যদি মান্না দে’কে দিয়ে এই গানটি না করান তাহলে আমার পক্ষে আপনার সঙ্গে কাজ করা হবে না। এটাই আমার পরিস্কার কথা।’ আসলে দেববর্মন পরিবার মান্না দে’কে ভালোবাসতো। শচীন দেববর্মন মান্না দে’কে

করেন। ‘আও ও টুইস করে’- গানটি প্রথম র‍্যাপ সং। আর ‘এক চতুর না’ গানটি একেবারে ক্লাসিক্যাল। দুটি ভিন্ন স্বাদের গান। শুদ্ধ ক্লাসিক্যাল গান থেকে শুরু করে আধুনিক গানের সঙ্গে ক্লাসিক্যাল মিশ্রিত বহু গান গেয়েছেন মান্না দে। তিনি প্রায় কয়েক হাজার গান গেয়েছে বিভিন্ন ভারতীয় ভাষায়। এমনকী তিনি নজরুল গীতি থেকে শুরু করে রবীন্দ্র সঙ্গীত গেয়েছেন। তবে মান্না দে নিজেই বলতেন, কবিগুরু গান তিনি বেশি গাইতে পারেন নি। তার একটি সঙ্গীতের বিভিন্ন দিক নিয়ে গবেষণা করে গাওয়ার ব্যাপারে দ্বিমত প্রকাশ করেন। কিন্তু আর ডি বর্মন সেই সময়ে বলেছিলেন, ‘আমি এই গানটি তৈরি করেছি মান্না দে’র জন্য। অন্য কাউকে দিয়ে এই গানটি গাওয়ানো আমার পক্ষে সম্ভব নয়। আপনি যদি মান্না দে’কে দিয়ে এই গানটি না করান তাহলে আমার পক্ষে আপনার সঙ্গে কাজ করা হবে না। এটাই আমার পরিস্কার কথা।’ আসলে দেববর্মন পরিবার মান্না দে’কে

করেন। ‘আও ও টুইস করে’- গানটি প্রথম র‍্যাপ সং। আর ‘এক চতুর না’ গানটি একেবারে ক্লাসিক্যাল। দুটি ভিন্ন স্বাদের গান। শুদ্ধ ক্লাসিক্যাল গান থেকে শুরু করে আধুনিক গানের সঙ্গে ক্লাসিক্যাল মিশ্রিত বহু গান গেয়েছেন মান্না দে। তিনি প্রায় কয়েক হাজার গান গেয়েছে বিভিন্ন ভারতীয় ভাষায়। এমনকী তিনি নজরুল গীতি থেকে শুরু করে রবীন্দ্র সঙ্গীত গেয়েছেন। তবে মান্না দে নিজেই বলতেন, কবিগুরু গান তিনি বেশি গাইতে পারেন নি। তার একটি সঙ্গীতের বিভিন্ন দিক নিয়ে গবেষণা করে গাওয়ার ব্যাপারে দ্বিমত প্রকাশ করেন। কিন্তু আর ডি বর্মন সেই সময়ে বলেছিলেন, ‘আমি এই গানটি তৈরি করেছি মান্না দে’র জন্য। অন্য কাউকে দিয়ে এই গানটি গাওয়ানো আমার পক্ষে সম্ভব নয়। আপনি যদি মান্না দে’কে দিয়ে এই গানটি না করান তাহলে আমার পক্ষে আপনার সঙ্গে কাজ করা হবে না। এটাই আমার পরিস্কার কথা।’ আসলে দেববর্মন পরিবার মান্না দে’কে

মোটামুটি ভালই সুনাম অর্জন। সেখানে কিছুদিন শেখার পর একটি ভরতনাট্যমের শিক্ষাক্ষেত্রে ভর্তি হন। ভরত নাট্যম দেখে কথকে এলেন কি ভাবে? তিনি জানান- ভালো লাগছিল শিখতে, কিন্তু সেই যেন ভালোবাসটা তৈরি হচ্ছিল না, সেটা আমি চাই। তখনো আমার কথক নৃত্যের সাথে পরিচিত ঘটেনি। সেই গুরুকুলের শিক্ষাদা আমাকে বলেন। তুমি কথক নৃত্যের শিক্ষাক্ষেত্রে শোভান কর। যেমন বলা তেমন কাজ সঙ্গে সঙ্গে একটি কথক নৃত্যের প্রতিষ্ঠানে আমি ভর্তি হয়ে গেলাম। এইবার মনে হচ্ছিল সেটা আমি চেয়েছিলেন সেটাই যেন পেলাম। সেই ক্ষণে শুভতে পাওয়া ঘড়ুরের ছনকার, তবলার আওয়াজ পাখোয়াজ এর ধ্বনি সারেক্সীর সুর সব যেন আমার নিখে মিলেছিল এক হয়ে গেল। ধীরে ধীরে শিখতে শিখতে এক ভালোবাসা, পরে শিল্পীর প্রতি শ্রদ্ধা এবং ধীরে ধীরে সাধনা তৈরি হল। ক্রমে আমি বদ্বীয সঙ্গীত পরিদয় থেকে নৃত্য বিভাকর এবং দা ইন্ডিয়ান মিউজিক এন্ড ফাইন আর্টস একাডেমি থেকে নৃত্য বিশারদ উপাধি গুলি অর্জন করলাম। পথ চলা ধীরে ধীরে শুরু হলো। অংকল উত্থান পতনের মাধ্যমে নৃত্যকে সঙ্গে নিয়ে চলে এসেছি অনেকটা দূর আর পিছনে ফিরে তাকাবার কোন সুযোগ নেই, ইচ্ছাও নেই। বেশ কিছু বছর আমি ওই শিক্ষাক্ষেত্রে শিক্ষা দেওয়ার পরে সন্ধান পাই কোলকাতা সংলগ্ন উত্তরপাড়া মাখলা নামক স্থানে এক গুরু কথক নৃত্যের শিক্ষা দেন যিনি গুরু পদ্মবিভূষণ বিরজু মহারাজের জীর শিষ্য তার নাম বিদ্যুদীক্ষ ক্যানন্দঙ্গী। আগের গুরু জীর কাছে অনুমতি নিয়ে কোয়া দিদি র কাছে প্রশিক্ষণ নিতে চলে গেলাম। প্রথম দিনেই উনি আমার নৃত্যের প্রশংসা করেছিলেন এটা আজও আমার মনে আছে। পরস্পরাগত কথক নৃত্য বিভারে মঞ্চস্থ করতে হয় সেটা তার হাত ধরেই আমার শেখা। বকে যোকে যেভাবেই হোক উনি ঠিক আমাদের তৈরি করে নিনেন। তখন হয়তো বুঝতাম না, আজ বুঝি সেই বকাবকার পিছনে কর্তা আদর, ভালোবাসা এবং মেহ লুকিয়ে ছিল। ওনার কাজকে শিক্ষা নেবার পর অনেক কর্মশালাতে আমি গুরু পদ্মবিভূষণ বিরজু মহারাজ জি এবং ওনার সুযোগ্য শিষ্য বিদ্যুী শাস্ত্রী সেন জির সান্নিধ্য পেয়েছি। ২০১৯ সালে জুন মাসে একটি কর্মশালাতে মহারাজ জি নিজে মুখে আমার নৃত্যের প্রশংসা করেন। এর থেকে বড় প্রাপ্তি হয়তো আমার সারা জীবনে আর কিছু আসবেনা। আকাশের মতো একজন বড় মানুষ যিনি সাক্ষাৎ ঈশ্বরের রূপ তিনি আমার নৃত্যের প্রশংসা করেছেন এম থেকে বড় শংখালাত আমার জীবনে আর কিছু হয় না। ইতিমধ্যে আমার জীবনে

১৯১৯ সালে কলকাতায় সিমলায়। স্বামী বিবেকানন্দও একই পাড়াতে জন্ম গ্রহণ করেছিলেন। মান্না দে স্কুল জীবন থেকে কুণ্ডি চর্চায় মগ্ন ছিলেন। তখনকার দিনটা ছিল বিপ্লবীদের যুগ। ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রামীরা পাড়ায় পাড়ায় একটি করে কুস্তির আখড়া তৈরি করেছিল। সিমলা ব্যায়াম সমিতি তৈরি হয়েছিল বিপ্লবীদের হাত ধরে। এই সমিতি তৈরি করতে উৎসাহ দিয়েছিলেন শ্রী অরবিন্দ এবং তার ভাই বারীন ঘোষ। এই সিমলা ব্যায়াম সমিতিতে কুণ্ডি, লাঠি এবং ছুরি খেলা শেখানো হতো। তখন তিনি মান্না দে নামে খ্যাতি লাভ করেনি। প্রবেশ দে তখন এই কুণ্ডি আখড়ায় গিয়ে কুণ্ডি চর্চা করতেন। লাঠি খেলতেন এবং হোঁরা খেলা অভ্যাস করতেন। কুন্তিতে তিনি বেশ কয়েকবার চ্যাম্পিয়ন হয়ে ছিলেন। তিনি দক্ষ কুন্তিগীরও ছিলেন। গোবর গুহর’র কুস্তির আখড়ায় তিনি কুণ্ডি নিয়মিত অভ্যাস করতেন। গোবর গুহ তাকে খুব ভালোবাসতেন। তার একটি মাত্র কারণ হচ্ছে খুব জেদি ছিলেন ছোটবেলায় মান্না দে। যেটা জেদ করতেন সেটা শেষ করে তবেই তিনি ক্ষান্ত হতেন। এই জেদই তাকে বড় সঙ্গীত শিল্পী হতে সাহায্য করে। সঙ্গীত শিল্পী কবির সুমন মান্না দে সম্পর্কে দুই একটি কথা বলতে গিয়ে বলেন, মান্না দে’র কাকা কৃষ্ণ চন্দ্র দে সঙ্গীত জগতে একটি বিখ্যাত নাম। তিনি ভাইপোকে দক্ষতার সঙ্গে তামিল দিতে পেরেছিলেন। গান শেখার একটি আগ্রহ ছিল মান্না দে’র। বোজ সকাল বেলায় কাকার সঙ্গে তামিল দিতে বসতেন। তাঁর প্রশিক্ষণে মান্না দে এতো বড় শিল্পী হতে পেরেছিলেন।’

মুম্বইতে আসার পর মান্না দে শচীন দেব বর্মনের সহচরী লাভ করেন। প্রায় দিনে রেকর্ডিং থাকার সময়ে মান্না দে’র জন্য খাবার বাড়ি থেকে নিয়ে আসতেন শচীন কর্তা। শচীন দেব বর্মন মান্না দে’কে নিজের ছেলের চেয়ে বেশি ভালোবাসতেন। তার একটি মাত্র কারণ হচ্ছে সঙ্গীতের গায়কী চংকে একেবারে নতুন স্টাইলে পরিবেশন করতে গুপ্তাদ ছিলেন মান্না দে। একই দিনে তিনি যেমন আধুনিক গান গাইতে পারতেন আবার পাশাপাশি তিনি ক্লাসিক্যাল সঙ্গীতও গাইতে পারতেন। সঙ্গীত এর সুর সম্পর্কে একটি বিশেষ ধারনা করে ফেলেছিলেন মান্না দে যা আজরে কোনও শিল্পীরা করতে পারবে না। মান্না দে স্বয়ং বলতেন, সঙ্গীত হচ্ছে হৃদয়ের জিনিস। ‘হৃদয় দিয়ে লেখো নাম সেই নাম হয়ে যাবে।’ সঙ্গীতেরে সুর পাই হয়ে আসে অন্তর থেকে। সৃষ্টি করতে হবে অন্তর থেকে। অন্তর থেকে আপনা আপনি সুর তৈরি করে দেবে যদি সাধনা থাকে। সঙ্গীত সাধনা করতে হবে। অন্তর থেকে গবেষণা করে আসা সুরই হচ্ছে আসল সঙ্গীত। মান্না দে’র প্রতিটি গান ছিল অন্তর দিয়ে উপলব্ধি করা সঙ্গীত। যে কোনও গান গাইবার আগে তিনি মনের মধ্যে সুর বেধে নিতেন। অন্তরের অন্তঃ স্থল থেকে সেই সুরকে প্রতিষ্ঠিত করতেন। তারপর তিনি সঙ্গীত পরিবেশ করতেন।

^[1] সঙ্গীত সম্রাজ্ঞী লতা মঙ্গেকশর একবার তাঁর কাছে ছুটে এসেছিলেন যখন তিনি ‘কসমে ‘উপকার’ ছবির গান

^[2] সঙ্গীত সম্রাজ্ঞী লতা মঙ্গেকশর একবার তাঁর কাছে ছুটে এসেছিলেন যখন তিনি ‘কসমে ‘উপকার’ ছবির গান

দুরন্ত বার্তা

টয় ট্রেনের খাক্কা পর্যটকের গাড়িতে

দুরন্ত বার্তা, দার্জিলিং, ৩০ এপ্রিল : পাহাড়ে ফের ট্যারট্রেন দূর্ঘটনা। মঙ্গলবার দুপুরে আচমকা একটি পর্যটক বোঝাই গাড়িতে খাক্কা মারে টয় ট্রেন। জানা গেছে, ঘুম থেকে দার্জিলিংয়ের দিকে যাচ্ছিল টয় ট্রেনটা। সেই সময়েই পর্যটক বোঝাই গাড়িতে সজোরে খাক্কা মারে টয় ট্রেন। দূর্ঘটনাস্থলের একটি ভিডিয়ো প্রকাশ্যে এসেছে, তাতে দেখা যাচ্ছে গাড়ির সামনের বাঁ দিকের অংশ দুমড়ে গেছে। তবে কোনও প্রাণহানির ঘটনা ঘটেনি বলে জানা গেছে। পাহাড়ি রাস্তায় এই দুর্ঘটনার জেরে দুপুরে বেশ কিছুক্ষণ যান চলাচল ব্যাহত হয়।

আগ্নেয়ান্ন সহ গ্রেফতার এক

দুরন্ত বার্তা, কোচবিহার, ৩০ এপ্রিল : আগ্নেয়ান্ন সহ একজনকে গ্রেফতার করলে দিনহাটা থানার পুলিশ। দিনহাটা ১ নং রুকের পেটলা গ্রাম পঞ্চায়েতের রাজাখোরা এলাকা থেকে ওই যুবককে গ্রেফতার করা হয়। ওই যুবকের নাম অর্জুন মন্ডল। তার কাছ থেকে একটি বন্দুক ছাড়াও এক রাউন্ড গুলি উদ্ধার হয়। অর্জুন মন্ডলের বিরুদ্ধে একাধিক অভিযোগ রয়েছে। পুলিশ অনেকদিন ধরেই তাকে খুঁজছিল। গোপন সূত্রে অভিযান চালিয়ে এদিন দিনহাটা থানার পুলিশ তাকে রাজাখোরা এলাকা থেকেই অস্ত্রসহ গ্রেফতার করে।জেলা পুলিশ জানিয়েছে, অনেকদিন ধরেই অর্জুনকে ধরার জন্য পুলিশ নজরদারি চালাচ্ছিল। অবশেষে তাকে ধরা সম্ভব হয়েছে। তার বিরুদ্ধে বিভিন্ন অভিযোগ রয়েছে।

লক্ষাধিক টাকার বিদেশি মদ সহ গ্রেফতার দুই ব্যক্তি

দুরন্ত বার্তা, শিলিগুড়ি, ৩০ এপ্রিল : শিলিগুড়ি থানার সাদা পোশাকে পুলিশ তাণ্ডারো বড়দড় সাফল্য। গতকাল রাতে শিলিগুড়ি থানার অন্তর্গত জলপাই মোড় এলাকায় গোপন সূত্রে খবর ভিত্তিতে এক টোটেো আটক করেন। সেই টোটেো থেকে প্রায় লক্ষাধিক টাকার উপরে অবৈধ বিদেশী মদ উদ্ধার করেন। ঘটনাস্থল থেকে দুইজন ব্যক্তিকে আটক করা হয়। ধৃত দুই ব্যক্তির নাম রাজেশ কুমার বরস ৩৬ বছর তার বাড়ি টাইটেল চক ডেকুশহর বিহার, ও ওপর ব্যক্তির নাম এম ডি ইমরান, ২৩ বছর তার বাড়ি মাটিগাড়া বিশ্বাস কলোনি এলাকার বাসিন্দা। পুলিশ সূত্রে জানা যায় এই অবৈধ মদ গুলো বিহারে উদ্দেশ্যে নিয়ে যাওয়া হচ্ছিল। তার আগে শিলিগুড়ি থানা পুলিশ সাদা পোশাকের পুলিশ জলপাইগুড়ি মোড় এলাকায় থেকে হাতেনাতে ধরে ফেলেন। ধৃত দুই ব্যক্তি কে আজ শিলিগুড়ি আদালতে তোলা হবে। তবে পরো ঘটনায় তদন্ত করে দেখছে পুলিশ।

ক্রমশ উত্তপ্ত হয়ে উঠছে মাটিগাড়া

দুরন্ত বার্তা, শিলিগুড়ি, ৩০ এপ্রিল : ক্রমশ উত্তপ্ত হয়ে উঠছে মাটিগাড়া। বিজেপি তৃণমূল সংঘর্ষর জেরে গতকাল দিনভর মাটিগাড়ার বিজেপি এলাকায় বিক্ষোভ দেখায় ছিলেন। তৃণমূল কংগ্রেসের বিরুদ্ধে অভিযোগ তুলে পুলিশ কমিশনারেট অফিসেও বিক্ষোভ দেখায় বিজেপি। পালাটা পথে নামে তৃণমূল কংগ্রেস। মঙ্গলবার সকালে মাটিগাড়া থানা ঘেরাও করে বিক্ষোভে शामिल হয় ঘাসফুল শিবির। বিজেপির বিরুদ্ধে পালাটা হামলার অভিযোগ তুলে বিক্ষোভ দেখানো হয় মাটিগাড়া রুক তৃণমূল কংগ্রেসের তরফে। সব মিলিয়ে ভোট পরবর্তী হিংসার ঘটনায় এই প্রথম দার্জিলিং লোকসভা কেন্দ্র ক্রমশ উত্তপ্ত হয়ে উঠছে।

রেজিনগারে বিস্ফোরণ

দুরন্ত বার্তা, মুর্শিদাবাদ, ৩০ এপ্রিল : ভোটার আগে বিস্ফোরণের ঘটনা বেয়েই চলেছে মুর্শিদাবাদে। মুর্শিদাবাদে ভোটার আগে ফের বিস্ফোরণের ঘটনা ঘটেছে, ফের সেই রেজিনগারে বিস্ফোরণ। সোমবার রাতে বিস্ফোরণ কেঁপে ওঠে রেজিনগরের পশ্চিমপাড়া। একটি বাড়ির পিছনে ফাঁকা জায়গায় ঘটে বিস্ফোরণ। বিস্ফোরণের তীব্রতায় ক্ষতিগ্রস্ত হয় বাড়ির একাংশ। গত শনি ও রবিবার ওই এলাকাতেই উদ্ধার হয়েছিল বোমা। ভোটারে আগে বারবার বিস্ফোরণের ঘটনায় রীতিমতো আতঙ্কিত স্থানীয় বাসিন্দারা। পুলিশ ও প্রশাসনের ড়মিক। নিয়ে উঠছে প্রশ্ন। রেজিনগারে এই বিস্ফোরণের ঘটনায় কেউ হতাহত হননি।

স্বাধীনতার ৭৫ বছর পরেও গদাইচরে জ্বলে না আলো, ভরসা লঠঠন বা প্রদীপ

দুরন্ত বার্তা, মালদা , ৩০ এপ্রিল : গদাইচরা। বাংলার ভূখণ্ডের একটি অংশ। বাংলা ও ঝাড়খণ্ড-সীমান্ত লাগোয়া একটি গ্রাম। আসলে যা গঙ্গা নদীর উপর গজিয়ে ওঠা একটি চর। যেখানে বসবাস করেন কয়েক হাজার পরিবার। আজও সেই গ্রামে জ্বলে না কোনও আলো। রাত হলেই ভরসা লঠঠন বা প্রদীপ। একটি অর্থবান পরিবারের ঘরে আলো জ্বলে বটে-- ব্যাটারির আলো। কয়েকশো বছর ধরে এই অন্ধকারেই রয়েছে এই গ্রাম। তবে ভোট প্রক্রিয়ায় অংশগ্রহণ করেন তাঁরা। পঞ্চায়েত থেকে লোকসভা--সব ক্ষেত্রেই ভোটদান করেন। কিন্তু সরকারি সাহায্যের সামান্যতম পরিষেবাও নেই এই গ্রামে বলে দাবি সেখানকার বাসিন্দাদের। স্বাধীন ভারতের ৭৫ বছরের পরেও মালদার মানিকচক ব্লকের



হীরানন্দপুর গ্রাম পঞ্চায়েতের গদাইচর আজও যে-তিমিরে সেই তিমিরেই। কৃষিকাজ এই এলাকার বাসিন্দাদের মূল পেশা। নদীপথই চলাচলের একমাত্র উপায় এঁদের। এই এলাকায় ভোটার সময় অস্থায়ী তাঁবুতে ভোটগ্রহণ কেন্দ্র তৈরি করা হয়। লঠন বা প্রদীপের আলো বা জেনারেলের ব্যবহার করে আলোর ব্যবস্থা করা হয় এই কেন্দ্রে। কারণ

তীব্র দাবদাহে নষ্ট হচ্ছে বিঘের পর বিঘে ফসল! সমস্যায় পড়েছেন কৃষকরা

দুরন্ত বার্তা, জলপাইগুড়ি, ৩০ এপ্রিল : অতিরিক্ত খরার কারণে সমস্যা় পড়েছেন ময়নাগুড়ি ব্লক ও জলপাইগুড়ি সদর ব্লক-সহ বিভিন্ন এলাকার কৃষকরা। ময়নাগুড়ি ব্লকের দোমহনী তিস্তাপারের মরিচবাড়ির বিস্তীর্ণ এলাকা-সহ জলপাইগুড়ির খড়িয়া গ্রাম পঞ্চায়েতের দক্ষিণ বিবেকানন্দপল্লি এলাকার একাংশ কৃষকেরা বলেন, কয়েকদিনের প্রচণ্ড দাবদাহের কারণে জমিতে পাট গাছ শুকিয়ে যাচ্ছে। স্থানীয় কৃষকরা জানান, কোথাও

কোথাও গরুরে তাপদহে ছোট অবস্থাতেই পাট গাছ নিমিয়ে পড়ছে। জমিতে জলের অভাবে লব্ধা, বাদাম পটল, ভুট্টা-সহ বিভিন্ন ফলের ফসলেও একই পরিস্থিতি তৈরি হয়েছে। পাট গাছের মতোই শুকিয়ে যাচ্ছে ভুট্টাশেওড়া ফসল রফার জন্য শ্যালো মেশিন দিয়ে জমিতে জল দেওয়া হচ্ছে। দক্ষিণ বিবেকানন্দপল্লির স্থানীয় কৃষক বলেন, অতিরিক্ত খরার ফলে অন্যান্য ফসলের পাশাপাশি পাট গাছ মরে যাচ্ছে। জলের অভাবে চাষের খेत নষ্ট হতে শুরু করেছে। এজন্য বর্তমান পরিষেবাতে সামান্য হলেও বৃষ্টির খুবই প্রয়োজনা। তা না হলে দিনকয়েকের খরায় ছোট ছোট পাট গাছ পর্যন্ত শুকিয়ে যাচ্ছে। পাট চাষের উপরেই নির্ভর করে উত্তরের পুজোর মরশুম। উৎসবের মরশুমে স্থানীয়

কৃষকদের বাঁচিয়ে রাখে পাট। এই পাট বিক্রি করেই পুজোর সময় সমস্ত কেনাকাটা করেন কৃষক পরিবারের সদস্যরা। তাই পাট ভালো না হলে উত্তরবঙ্গের পুজোর

বাজার একেবারেই মাটি হয়ে যায়। অন্য এক কৃষক বলেন, শুধু পাট ও ভুট্টা চাষেই নয়, প্রচণ্ড খরা-পরিষ্কৃতির জন্য সবজি চাষেও সমস্যা তৈরি হয়েছে। অতিরিক্ত খরার কারণে পাট গাছ যেমন মরে যাচ্ছে, পাশাপাশি ঝিঙে, পটল, করলা, টেঁদ্রশ, কচিলাঙ্গা চাষের ক্ষেত্রেও অতিরিক্ত সেচের প্রয়োজন পড়ছে। তাই এই মুহুর্তে বৃষ্টির খুবই প্রয়োজন। শুধুমাত্র শ্যালো মেশিন দিয়ে জল সরবরাহ করে জমির পরিস্থিতি বদলানো যাবে না। কারণ, এক খেতে জল দিতে গিয়ে পাশের খेत শুকিয়ে যাচ্ছে। তাই খুব সমস্যায় পড়েছি আমরা। পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আনতে পারে পর্যাপ্ত পরিমাণ বৃষ্টি। তা না হলে সব ফসল বাঁচানো যাবে না। ডেপুটি ডিরেক্টর অফ এগ্রিকালচার জলপাইগুড়ি গোপালচন্দ্র সাহা জানান তীব্র দাবদাহের কারণে সামান্য কিছু কিছু জায়গায় ফসলের অল্প কিছু সমস্যা হলেও হতে পারে। আমাদের কেউ জানায়নি। তবে সেচের জন্য কৃষকদের পাল্প স্টেট দেওয়া হয়েছে। এখনও খুব বেশি সমস্যার খবর আসেনি। খবর পেলে খতিয়ে দেখে ব্যবস্থা গ্রহণ করার আশ্বাস দেন তিনি।

পুলিশ পরিবারের সদস্যদের সংবর্ধনা জ্ঞাপন করলেন জলপাইগুড়ি জেলা পুলিশ

দুরন্ত বার্তা, জলপাইগুড়ি, ৩০ এপ্রিল : পুলিশ পরিবারের সদস্যদের কর্মের প্রতি সম্মান জানিয়ে সংবর্ধনা জ্ঞাপন করলেন জলপাইগুড়ি জেলা পুলিশ। এদিন জলপাইগুড়ি পুলিশ লাইনে এক অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে সংবর্ধনা জ্ঞাপন করা হয়। উল্লেখ্য প্রতিবারের মতো এবারও মাধ্যমিক সহ অন্যান্য উচ্চশিক্ষিত মেধা ছাত্র ছাত্রীকে স্কলারশিপের চেক তুলে দেওয়া হয়। কৃতি ছাত্র ছাত্রীদের হাতে। এছাড়াও যারা দীর্ঘ ৬৫ থেকে চল্লিশ বছর পর্যন্ত পুলিশে বিভিন্ন পদে আসীন ছিলেন তারা কর্মজীবন থেকে বর্তমানে অবসর গ্রহন করেছেন। তাদের মধ্যে ৮ জনকে গাছের চারা, মানচিত্র, টুলি ব্যাগ ও ১ টি করে ছাতা হাতে তুলে দেওয়া হয়। যারা ২৫ বছর ধরে পরিশ্রম করে অত্যন্ত নিষ্ঠার সঙ্গে পুলিশের পদমর্যাদা সামলে এসেছেন তাদের কে নিষ্ঠা পদক দিয়ে সম্মান জ্ঞাপন করা হয়। এছাড়াও এমন কিছু পুলিশ আছেন যারা দীর্ঘ ৮ বছর ধরে তারা দায়িত্বভার সঠিকভাবে পালন



করছেন তাদেরকে সেবা পদক দিয়ে সম্মান জানানো হয়। সম্মানিত হয়ে খুশি সাব ইন্সপেক্টর অব পুলিশ গৌতম মুখার্জিও তিনি বলেন, খুব ভালো উদ্যোগ আমরা যারা আটক কর্মের মাধ্যমে সম্মানিত হলাম খুব ভালো লাগেছে। যারা এখনো কর্মের মধ্যে আছেন তাদের ভালো কাজ করার তুলে দেওয়া হয়। যারা দীর্ঘদিন কাজ করার পর অবসর নিয়েছেন তাদেরকেও এই অনুষ্ঠানে সংবর্ধনা দেওয়া হয় বলে তিনি জানান।

প্রচার ছেড়ে জনসেবায় মন জিতছেন তৃণমূল প্রার্থী ড . শর্মিলা সরকার

দুরন্ত বার্তা, বর্ধমান , ৩০ এপ্রিল : গোটা পশ্চিমবঙ্গ জুড়ে চলছে তীব্র তাপপ্রবাহ। তাপমাত্রা প্রায় ৪৫ ডিগ্রি ছুঁইছুঁই। এই তীব্র গরমের মধ্যেই চলছে লোকসভা নির্বাচন। তীব্র এই গরমে অনেকেই অসুস্থ হয়ে পড়ছেন। নির্বাচন প্রক্রিয়া চলাকালীন অসুস্থ হয়ে মৃত্যুর খবরও পাওয়া গিয়েছে। এই নির্বাচনী প্রক্রিয়ায় প্রার্থী হিসেবে রয়েছেন দেশ কয়েকজন ডাক্তার। নির্বাচনে ব্যস্ত বলে কিন্তু নিজেদের পেশার কথা ভুলে যাননি তাঁরা। গরমে কাহিল মানুষের কথা ভেবে নিজের নির্বাচনী প্রচার বন্ধ রেখে সোমবার দিনভর বিনামূল্যের স্বাস্থ্যশিবির কেটালেনে তৃণমূল প্রার্থী। সোমবার সারাদিন মানুষের সেবায় সময় কাটানেন বর্ধমান পূর্বের তৃণমূল প্রার্থী চিকিৎসক শর্মিলা সরকার। গরমের নানারকম শারীরিক সমস্যা থেকে শুরু করে স্বাস্থ্য শিবিরে আসা রোগীদের অন্যান্য বহু জটিল সমস্যার কথা শোনেন তিনি। শুধু তাই নয় সেই সমস্যা সমাধানের পরামর্শও দিয়েছেন তিনি এমনটাই জানা গিয়েছে। এর পাশাপাশি উদ্যোক্তাদের তরফে বিনামূল্যে

বেশ কিছু ওষুধও সরবরাহ করা হয় বলে জানা গেছে। ভোটের আগে বাকি আর মাত্র কয়েকটি দিন। এর অল্প সময়ের মধ্যেও ভোটের প্রচার থেকে সরে এসে মানুষের সেবায় সময়ে ব্যয় করার এই প্রচেষ্টাকে কুর্নিশ জানিয়েছেন সুশীল সমাজ। বর্ধমান মেডিক্যাল কলেজের পড়ুয়াদের তরফে পূর্বস্বলীর নিমদহ এলাকার স্থানীয়দের জন্য এই স্বাস্থ্যশিবিরের আয়োজন করা হয়। সেখানেই উদ্যোক্তাদের তরফে বর্ধমান পূর্ব কেন্দ্রের তৃণমূল প্রার্থীকে ডাক্তার হিসাবে উপস্থিত থাকার আহ্বান জানানো হয়। সেই আমন্ত্রনে সাড়া দিয়ে স্বাস্থ্য শিবিরে পৌঁছে যান শর্মিলা। শর্মিলা জানান, ‘ডাক্তার হিসাবে আমার প্রাথমিক কাজ অসুস্থ মানুষের পাশে দাঁটানো কারণ আমি আগে ডাক্তার পরে প্রার্থী। তাই

মানুষের সেবায় আগে যোগ দিয়েছি।’ এই শিবিরে শর্মিলা ছাড়াও আরও ছয় জন ডাক্তার ছিলেন। মানুষের সাধারণ রোগগুলোর সমস্যা় পাশাপাশি বেশ কয়েকজন রোগীর মানসিক সমস্যা়ার কথাও শোনেন প্রার্থী। এই শিবিরে তাঁদের কাউন্সেলিং-ও করেন তিনি।

তাঁদের। এলাকার এক বাসিন্দা বলেন, ভোটের সময় নেতারা আসেন। ব্যবস্থা করে দেনেন, এমন কথাও বলেন। এরপর ভোট পেরিয়ে গেলে আর আসেন না। আর-এক এলাকাবাসী জানানেন, ৪০ বছর ধরে বসবাস করি, ভোট এলে ভোটও দিই। কিন্তু সরকারি কোনও পরিষেবা পাই না। এই এলাকা থেকে নির্বাচিত নির্ল পঞ্চায়েত সদস্য বাণেশ্বর কুমার মাহাতো জানান, ভোট এলে ভোটগ্রহণ কেন্দ্রে জেনারেটর দিয়ে আলো জ্বলে। কোনও ব্যবস্থা নেই এলাকা। আসন্ন লোকসভা নির্বাচনে বিজেপি ছাড়া আর কোনও দলই এখানে প্রচারে আসেনি। প্রতিবার অন্য দলের প্রার্থীরা আসেন। সুব্যবস্থার প্রতিশ্রুতি দিয়ে যান। তারপর আর ফিরে তাকান না।

সুদের টাকা নিয়ে বচসা, রহস্যম্ভূতা মা-মেয়ের

দুরন্ত বার্তা, কালনা , ৩০ এপ্রিল : কালনার মঙ্গলকোট রহস্যম্ভূতা মা ও মেয়ের। সুদের টাকা ফেরত পাওয়াকে কেন্দ্র করেই এই ঘটনা বলে দাবি তদন্তকারী আধিকারিকদের। মৃতের নাম ভবানী গড়াই (৩৭)। মেয়ের নাম ফুল কুমারী গড়াই (১৬)। ঘটনায় অভিযুক্ত প্রতিবেশীকে গ্রেফতার করেছে পুলিশ। জানা গেছে, মঙ্গলবার সকালে দুটি দেহ ধানক্ষেতে পড়ে থাকতে দেখেন মাঠে কাজ করতে আসা কৃষকরা। তাঁরাই খবর দেনে পুলিশ। এরপর পুলিশ এসে দেহ দুটি উদ্ধার করে তদন্ত শুরু করেন। তদন্তে নৈমে পুলিশ জানতে পারে প্রতিবেশী সৌদ চন্দ্র গড়াইয়ের কা থেকে সুদে টাকা নিয়েছিলেন ভবানী। কিন্তু শুঁথেকে তিন মাস আগে নেওয়া একই টাকা অভিযোগ শোধ করেননি ওই মহিলা। টাকা ফেরত না পেয়ে ভবানী গড়াইয়ের দু’কাটা জমিতে তার সম্মতি নিয়েই নিজের খরচে চাষ করেছিলেন সেটা। এদিন সেই ধান কাঁটতে গেলে বাধে বচসা। অভিযোগ, বচসা চরমে উঠলে ধান কাটার কাস্তে দিয়েই প্রতিবেশী মা ও মেয়েকে কোপায়। অভিযুক্তকে গ্রেফতার করেছে পুলিশ।

সাত টন কয়লা আটক করল পুলিশ

দুরন্ত বার্তা, বীরভূম , ৩০ এপ্রিল : ঝাড়খণ্ড সীমান্তবর্তী বীরভূম জেলার লোকপুর্ থানার সগড়ভাঙ্গা জঙ্গল এলাকায় পুলিশের পক্ষ থেকে অবৈধভাবে মজুতকৃত কয়লা অভিযান অব্যাহত। সেই প্রেক্ষিতে নাকড়াকোন্দা অঞ্চলের সগড়ভাঙ্গা-বাম্ভবপুর গ্রাম সংগঞ্জ জঙ্গলের মধ্যে অভিযান চালিয়ে ফের অবৈধভাবে মজুতকৃত প্রায় সাত টন কয়লা আটক করে লোকপুর্ থানার পুলিশ। সূত্রের খবর ঝাড়খণ্ড রাজ্যের পুলিশও অবৈধ কয়লা পাচার রোধে অভিযান শুরু করেছে। যদিও ভৌগোলিক অবস্থান জটিল কারণে বীরভূম সীমান্তবর্তী এলাকায় অবস্থিত জঙ্গলের মধ্যে নিরাপদ স্থান ভেবে পাচারকারীরা সেখানে কয়লা মজুদ করে বলে অনুমান। এলিকে জেলা পুলিশের তৎপরতায় লোকপুর্ থানার পুলিশ সগড় ভাঙ্গা জঙ্গলের মধ্যে সপ্তাহব্যাপী কয়েক দফা অভিযান চালিয়ে অবৈধভাবে মজুদকৃত কয়লার সন্ধান পান এবং সেগুলো বাজেয়াপ্ত করে থানায় নিয়ে আসে বলে সূত্রের খবর।

মিলিটারি বেস ক্যাম্পের মর্টার বিস্ফোরণে আহতর পাশে সৌরভ চক্রবর্তী

দুরন্ত বার্তা, জলপাইগুড়ি, ৩০ এপ্রিল : ২০১৭ সালে জলপাইগুড়ি জেলার মাল ব্লকের সহেলি চা বাগানে মিলিটারি বেস ক্যাম্পের মর্টার বিস্ফোরণ হয়। সেই ঘটনায় কয়েকজনের মৃত্যু ও বেশ কয়েক আহত হয়। সেই ঘটনায় আহত কয়েক গুর্ওও এর চোখ দুই নষ্ট হয়। সঠিক চিকিৎসা না পাওয়ায় শরীরেও বিভিন্ন জায়গায় ক্ষতের সমস্যা রয়েছে। ৭ বছর পর আজও শারিরীক সমস্যায় ভুগতে হচ্ছে। এই খবর পেয়ে এগিয়ে আসলেন শিলিগুড়ি জলপাইগুড়ি উন্নয়ন পর্ষদের চেয়ারম্যান সৌরভ চক্রবর্তী। সোমবার বিকেল নাগাদ ওই আদিবাসী তরুণীকে নিজেই জলপাইগুড়ি মেডিক্যাল কলেজে ত্ত্তি করালেন। পাশাপাশি চিকিাসার দায়ভার নেন।

জলপাইগুড়ি জেলায় এই প্রথম বার টেরাকোটা ওয়ার্কশপের আয়োজন

দুরন্ত বার্তা, জলপাইগুড়ি, ৩০ এপ্রিল : উৎসব আর্টিস্ট গ্রুপ এবং আর্ট এন কার্ট এর ব্যবস্থাপনায় জলপাইগুড়ি জেলায় তথা উত্তরবঙ্গে এই প্রথম বার আয়োজন করা হলো পাঁচ দিন ব্যাপী টে রাকোটা ওয়ার্ক শপের। প্রশিক্ষক হিসেবে উপস্থিত ছিলেন িশ বেন চট্টোপাধ্যায়। ২৭ এপ্রিল থেকে এই কর্মশালা শুরু হ য়ে ছ

জলপাইগুড়ি লীনা ভবনে। উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন জেলার প্রবীন শিল্পী স্বপন দাস ও নিহার মজুমদার। এছাড়াও উপস্থিত ছিলেন জলপাইগুড়ি ডিস্ট্রিক্ট চেম্বার অব কমার্স এর এডভাইজার অলোক সুধীর সরকার এবং সমাজসেবী ও শিল্প অনুরাগী উজ্জল প্রদীপ দত্ত। এছাড়াও উপস্থিত ছিলেন জলপাইগুড়ির বিভিন্ন শিল্পীরা। জলপাইগুড়ির মোট ১৫ জন ও কোচবিহার থেকে একজন এই কর্মশালায় যোগদান করেন। উদ্যোগজ্ঞানের তরফে দীপঙ্কর বসু বিশ্বাস জানান, প্রথম তিন দিনে ফ্রি হ্যান্ড স্কে মডেলিং শেখানো হচ্ছে, এরপর কয়েকদিন সময় লাগবে এগুলো শুকানোর জন্য। শুকিয়ে গেলে ফায়ারিং ও তারপর হবে এন্সিবিশন। উদ্যোগজ্ঞা পোখরাঙ্ গুহ জানান যে উত্তরবঙ্গে এমন উদ্যোগ আগে আর নেওয়া হয়নি। এটাই প্রথম। আমরা ভবিষ্যতে এমন বিভিন্ন বিষয়ে সারা বছর ব্যাপি আলাদা আলাদা কর্মশালায় প্ল্যানিং করছি।

জলের দাবিতে পথ অবরোধ বাসিন্দাদের

দুরন্ত বার্তা, জলপাইগুড়ি, ৩০ এপ্রিল : জলপাইগুড়িতে তীব্র গরম। জলের দাবিতে পথ অবরোধে সামিল বাসিন্দারা। কয়েকদিন ধরে পুরসভার পানীয়



জল পাচ্ছেন না বাসিন্দারা বলে অভিযোগ নেতাজি পাড়া ২৫ নম্বর ওয়ার্ডের গৌশ মিত্র কারেনি এলাকায়। মঙ্গলবার দুপুর ১২ টা নাগাদ জলপাইগুড়ির পেরাশা মোড় থেকে নেতাজি পাড়ার রাস্তায় খালি বালতি হাতে অবরোধে সামিল হন স্থানীয় বাসিন্দারা। এই তীব্র দাবদাহ এরই মধ্যে ছোট থেকে বড় বাচ্চা কোলে পানীয় জলের দাবিতে পথ অবরোধে সামিল হয়েছেন বাসিন্দারা। কাউন্সিলরকে বলেও কোনো কাজ হয়নি বলে অভিযোগ। বহু গাড়ি দাঁড়িয়ে যায় এই অবরোধের ফলে। যদিও স্থানীয় কাউন্সিলর শৌধালাী দাস জলের সমস্যার কথা স্বীকার করে নিয়ে বলেন পুরসভাকে বারংবার জানানো হয়েছে। অসুত প্রকল্পের পানীয় জলের কাজ চলছে। সমস্যার সমাধান হবে। তবে অবরোধকারীদের সাথে কথা বলে অবরোধ ওঠানোর ব্যাপারে কথা বলার চেষ্টা করছি।

পদ্মের বুথ বিজেপি নেতাকে মারধর অভিযোগ,অভিযুক্ত তৃণমূল

দুরন্ত বার্তা ডিজিটাল ডেস্ক, ৩০ এপ্রিল : বিজেপির বুথ সভাপতির বাড়িতে ঢুকে তাণ্ডা৷ মারধরে পা ভাঙল বুথ সভাপতির। ঘটনাটি ঘটেছে বীরভূমের খয়রাশোল ব্লকের কাঁকরতলা থানার বড়রা গ্রামে। মারধরের অভিযোগ তৃণমূল আশ্রিত দুষ্কৃতীদের বিরুদ্ধে। কাঁকরতলা থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের বিজেপির বুথ সভাপতি নিমাই ধীরবের। তরফে পুলিশ। তৃণমূল অবশ্য অভিযোগ অস্বীকার করে বিজেপির গোষ্ঠীহন্বদের দিকে পালাটা আঙুল তুলছে। এই বিষয়ে অনুপাবাব বলেন, অন্যায়ভাবে আমাদের নেতাকে উঠেছে বিজেপি। যোগীর সভার আগে বিজেপির বুথ সভাপতিকে মারধরের অভিযোগ তৃণমুলের বিরুদ্ধে। বীরভূমের খয়রাশোলের বুথ সভাপতি নিমাই ধীরবকে মারধর করা হয়।পায়ে গুরুতর আঘাত লাগে তাঁর। দুবরাজপুর প্রাথমিক স্বাস্থ্যকেন্দ্রে ভর্তি করা হয়। খবর পেয়ে দুবরাজপুরের বিধায়ক অনূপ সাহা তাকে দেখতে যান। পরে স্থানীয় তৃণমূল নেতা শেখ নাসা, শেখ চম্পা-সহ বেশ কয়েকজনের নামে কাঁকরতলা থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করেন নিমাইবাবু। অভিযোগে তিনি লেখেন, তাঁকে গুলি করে মারার হুমকিও দেওয়া হয়েছে। প্রসঙ্গত, গত ২৭ এপ্রিল খয়রাশালে সভা করেন তৃণমুলের সর্বভারতীয় সম্প্রদায়ক অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়। বিজেপির অভিযোগ, তারপরেই বিজেপি কর্মীদের বিভিন্নভাবে হুমকি দেওয়া হচ্ছে। যদিও, অভিযোগ অস্বীকার করে তৃণমূল নেতৃত্ব। তৃণমুলের বীরভূম জেলা কমরে কমিটির সদস্য সুদীপ্ত ঘোষ বলেন, মিথ্যা অভিযোগ। প্রচারের আলোয় আসার জন্য এসব করছে। আমরা সংগঠন করি, মারামারি নয়।

গরমে নাজেহাল জনজীবন, স্বস্তি পেতে চাহিদা তরমুজ-ডাবের

আগরতলা, ৩০ এপ্রিল : গরমে নাজেহাল জনজীবন। তাপমাত্রা যখন উর্ধ্বমুখী তখন একটি শান্তি পেতে বাজারে বিভিন্ন ঠাণ্ডা পানীয়ের যথেষ্ট চাহিদা রয়েছে। সেই সঙ্গে তুলনা করলে প্রকৃতিসৃষ্ট বিভিন্ন পানীয়ের জুড়ি মেলা ভার। মরশুমি রাসালো ফল তরমুজ বিক্রেতারো হাজির নিজেদের পরস। সারিগো। বাজারে দোদার বিক্রি হচ্ছে রাজা এবং বহিঃ রাজ্যের তরমুজ। সাড়া বাজার জুড়েই এসে তরমুজের পরস। সাজিয়ে বসে থাকতে দেখা যায় বিক্রেতাদের। কিন্তু তারপরও এই দাবদাহে একটু বাতি চাহিদা পরিলক্ষিত হয় ডাবের। এই গরমে মানুষকে কিছুটা হলেও তৃপ্তি দিতে পারে ডাবের জল। একটু অর্থ

পথচলিত মানুষদের পানীয় জল বিতরণ

দুরন্ত বার্তা, উত্তর দিনাজপুর, ৩০ এপ্রিল : তীব্র দাবদাহের মাঝে পথচলিত মানুষদের পানীয় জল বিতরণ রামগঞ্জের সমাজসেবী তথা পঞ্চায়েত সদস্য সিদ্দিক আলম। সিদ্ধিকবাবু বলেন দীর্ঘদিন থেকে যে তাবদহ চলছে তাই আজ নিজে উদ্যোগে পথে চলে যে মানুষদের পানীয় জল প্রদান করলাম। এই কর্মসূচি লাগাতার আরও চলবে রামগঞ্জ এলাকায়।

বুধবার, ১ মে ২০২৪। ৫

প্রাচীন পরম্পরা মেনে হল গম্ভীরা গান



দুরন্ত বার্তা, মালদা , ৩০ এপ্রিল : প্রাচীন পরম্পরা মেনে অনুষ্ঠিত হল গম্ভীরা গান। পুড়টুলি জামতল্লি এলাকায় দক্ষিণ কা কালী মন্দির কমিটির উদ্যোগে অনুষ্ঠিত হয় এই গম্ভীরা গান। প্রতিবছর বৈশাখ মাসের ১৬ তারিখ গোটা রাত ব্যাপি অনুষ্ঠিত হয় এই গম্ভীরা গান। সেইমতো এই বছরও অনুষ্ঠিত হয় এই গম্ভীর গান। কালী-দুর্গা-শিব সহ বিভিন্ন দেবদেবী পূজা গম্ভীরা গানে অংশ নেন শিল্পীরা। মালদা জেলার ঐতিহ্যবাহী এই গম্ভীরা গান দেখতে ভিড় জমিয়েছিলেন বহু মানুষ।

মাণিগাওয়ে এগির ব্যবস্থা করা
ই-টোপার নোটিস নং, ডিওএইচ,সিইসি/পিএস/এনএলজি/এজুসিবি/১৯/২৪-২৫ তারিখ ২৬-০৪-২০২৪। নিম্নলিখিত আধার জালো নিম্নস্বাক্ষরকারী হারা ই-টোপার আহ্বান করা হয়েছে। স্বাক্ষরের নামঃ এনএফআর.মুন্সি ক্যান্টনাল পরিসরে। শিখরও প্রথম তল, দিল্লিএম।ক্রেইমস, রোড, হাউস অফিস, পিএফ, ষ্টপ ট্রানজিটকন্ট্রোল এবং সেক্টর শাখায় এটির ব্যবস্থা করা (সেইডএ।)। টোপার নম্বরঃ ২০২১৩০৭২৬৩৮ টপা। বালনা লম্বি ২.৫১,৬০০.০ টপা। টোপার ব্লক হওয়ার তারিখ এবং সময়ঃ ১৭-০৪-২০২৪ তারিখের ১৪.০০ ঘটনা। টোপার হওয়ার জন্য নথিভুক্ত পত্রঃ www.ireps.gov.in ওয়েবসাইটে স্বাক্ষরাদি বকন। ডিওএইচ,সিইসি/পিএস/মাণিগাও
 উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে
 "প্রসাদিতে গ্রাফ পরিবেশন"

বর্ষা ও ঠান্ডা আবহাওয়ার নজরদারি
ই-টোপার বিজ্ঞপ্তি নং: ০৯/ডরিউ-২/এপিভির, তারিখঃ ২৮-০৪-২০২৪; নিম্নস্বাক্ষরকারী হারা নিমোক্ত কাছের জন ই. টোপার আহ্বান করা হয়েছে; স্টেশন নং.: ২১-এপি - ২০২৪; কাজের নামঃ এডিইএন।ইস্ট।আলিপদুদুয়ার জং.-এর অধীনে ১২ মাসের জন্য বর্ষা ও ঠান্ডা আবহাওয়ার নজরদারি টোপার ফুলঃ ₹ ৫১,২৪,৬৪৪.২৪; বায়না মূল্যঃ ₹ ১,০২,৫০০.; টোপার ব্লকের তারিখ ও সময় ১০:০০ ঘটনা এবং খোলো ১৭-০৪-২০২৪ তারিখে ১৫:০০ ঘটনা। উত্তরের ই-টোপারের টোপার নথি সহ সম্পূর্ণ তথ্য http://www.ireps.gov.in ওয়েবসাইটে পাওয়া যাবে।
 ডিআরএম (ডরিউ), আলিপদুদুয়ার জং.ন
 উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে
 ব্রহ্ম চিত্তে ব্রহ্মপুর্ন সোয়

Govt. of West Bengal Tender Ref.No.: 04/Q of 24-25
Offline Tender is hereby invited by the Assistant Engineer, PWDtE, Kolkata North Electrical Sub Division-II, P-5, CIT Road, 2 nd Floor, Moulai, Kolkata-14, from the eligible contractors for the following works: Name of Work: Temporary Electrification work with Providing DG sets for preparedness of accommodation centers for CAPF in connection with Parliamentary Election 2024 (FOR 25 DAYS) for the designated schools under Baguihati Police Station. Schools Names- 1. North Point High School, 2. Ananda Sundari School for Girls 3. National English School, 4. Deshpriya Balika Vidyalaya Bid submission start: 01.05.24 at 9.00 AM Bid Submission end: 06.05.24 at 12.30 PM Bid opening Date: 07.05.24 after 01.00 PM Details of tender document may be collected from office Corrigendum, if any, will be published in Website only.
Sd/- S. Das Assistant Engineer, PWDtE, Kolkata North Electrical Sub-Division II Govt. of West Bengal

Govt. of West Bengal Tender Ref.No.: 03/Q of 24-25
Offline Tender is hereby invited by the Assistant Engineer, PWDtE, Kolkata North Electrical Sub Division-II, P-5, CIT Road, 2 nd Floor, Moulai, Kolkata-14, from the eligible contractors for the following works: Name of Work: Temporary Electrification work with Providing DG sets for preparedness of accommodation centers for CAPF in connection with Parliamentary Election 2024 (FOR 25 DAYS) for the designated schools under Baguihati Police Station. Schools Names- 1. Prafulla Kanan Deshpriya Vidyamandir for Boys Vid Road, 2. Jagatpur Adarsha Vidyalaya 3. Chhigram Sri. Ramkrishna Ashram Adarsha Vidyamandir for Boys Bid submission start: 01.05.24 at 9.00 AM Bid Submission end: 06.05.24 at 12.30 PM Bid opening Date: 07.05.24 after 01.00 PM Details of tender document may be collected from office Corrigendum, if any, will be published in Website only.
Sd/- S. Das Assistant Engineer, PWDtE, Kolkata North Electrical Sub-Division II Govt. of West Bengal

বিজ্ঞপ্তি
এতদ্বারা সব সংরক্ষণকে জানানো যাচ্ছে যে - আবার মঙ্গল ১১ মিনিট দীর্ঘতালি গুহ বার, দ্বী- স্বাধীন কল্লীত নারায়ণ গুহ বার, আলি সারিন- কৈলাশখালি, গড়িা, দক্ষিণ ২৪ পরগনা, কলিকাতা, গুহা সারিন- ই ২৪১ কলকাতা কল্লীত টাউনশিপ, পোষ্ট ১ পঞ্চালয়, থানা- পাটলি, কলিকাতা, পিন- ৭০০০৪৬, নিম্ন তপশীল বর্ণিত সংস্থার কার্যালয় ও দপ্তরকারী থাকারসীন। আবার দিহা জগদীশ্বর হারা উক্ত সম্পত্তি দেখানো ও জব্দকালসেব করা ই। ১০৬ ১০২৪ তারিখে নিম্নলিখিত এ- নং, পো- কলকাতা, থানা- বাগুপাট, কলো- নীলম নিমালপুর, বারের গুহ ইংল্যান্ড ২৪ ১০৬ ১০২৪ তারিখে নিম্নলিখিত এ- নং, পো- কলকাতা, থানা- পাটলি, কলিকাতা ৭০০০৪৬ নং সম্পদকে বারের গুহ হারা উক্ত বারের গুহ ইংল্যান্ড ২৪ ১০৬ ১০২৪ তারিখে নিম্নে উক্ত সম্পত্তি দেখানো জব্দকালসেব করিবার জন্য মন্দির কর্তৃপক্ষ আবার মঙ্গল গুহ ইংল্যান্ড ১০৬ ১০২৪ তারিখে বাগুপাট এ.ডি. এন. হারা, অফিসের কলিন নং. ১৭০২০০১৫০৪ /

ভ্রমণ

একই রকম মানুষের ছবি তুলে বেড়ান এই আলোকচিত্রী, জানতে হলে পড়ুন



কানাডীয় ফটোগ্রাফার ফ্রাঁসোয়া ক্রুনেল আচমকা একদিন খোয়াল করলেন তাঁর চেহারার সঙ্গে মিষ্টার বিন অভিনেতা মিয়ান অ্যাটকিনসনের অভূত মিল। সঙ্গে সঙ্গে তাঁর মাথায খেলে গেল দারুণ এক ভাবনা। পৃথিবীর নানা প্রান্তে ছড়িয়ে থাকা একই চেহারার একাধিক মানুষকে ফ্রেমবন্দী করলে কেমন হয়! যেই ভাবা সেই কাজ। ডপেলগ্যাঞ্জার বা লুক অ্যালাইক মানুষের ছবি তোলা শুরু করলেন ফ্রাঁসোয়া। নিজের এই কর্মযজ্ঞের নাম দিলেন আই অ্যাম নট আ লুক-অ্যালাইক। ও হ্যাঁ, লুক

অ্যালাইক বা ডপেলগ্যাঞ্জার বলতে সেই মানুষদের বোঝায়, যাদের মধ্যে কোনো জৈবিক সম্পর্ক নেই, কিন্তু চেহারায় আছে অদ্ভুত সাদৃশ্য। ১৯৯৯ সালে ডপেলগ্যাঞ্জারদের সঙ্গে তাঁর মাথায খেলে গেল দারুণ এক ভাবনা। পৃথিবীর নানা প্রান্তে ছড়িয়ে থাকা একই চেহারার একাধিক মানুষকে ফ্রেমবন্দী করলে কেমন হয়! যেই ভাবা সেই কাজ। ডপেলগ্যাঞ্জার বা লুক অ্যালাইক মানুষের ছবি তোলা শুরু করলেন ফ্রাঁসোয়া। নিজের এই কর্মযজ্ঞের নাম দিলেন আই অ্যাম নট আ লুক-অ্যালাইক। ও হ্যাঁ, লুক

আট-নয়জন ডপেলগ্যাঞ্জারের ছবি তোলার পর আর কাউকে পাওয়া গেল না। এরপরই মাথায় আসে গণমাধ্যমের সাহায্য নেওয়ার ভাবনা। ইতিমধ্যে ইন্টারনেটের জয়জয়কার শুরু হয়ে গেছে। প্রচুর সাংবাদিক এবং অবশ্যই



ইন্টারনেট তাঁর এই কর্মসূচিতে দারুণ ভূমিকা রেখেছে। এই ছবিগুলোর একটি বিশেষত্ব আছে। সব কটি ছবিই সাদা-কালো। এর কারণ হিসেবে ফ্রাঁসোয়া জানান, মূলত মানুষের চেহারার অতিরিক্ত উপাদান এড়ানোর জন্যই তিনি এটি

করেছেন। এতে ভ্রূকের রং বা চুলের রঙের মতো বিসদৃশ ব্যাপারগুলো বাদ দিয়ে কেবল দুজনের মুখের গঠনের মধ্যে থাকা মৌলিক সাদৃশ্যগুলোই উঠে এসেছে। ফ্রাঁসোয়ার ক্যামেরার সামনে আসার আগে তাঁরা কেউ কাউকে চিনতেন

বন্ধুত্ব গড়িয়েছে পারিবারিক পর্যায়েও। ফ্রাঁসোয়া বলেন, জুটির একজন ছিলেন টেলিভিশন ব্যক্তিত্ব। মানুষ প্রায়ই ভুল করে অপরজনের কাছে অটোগ্রাফ চাইত। তাঁরা যখন প্রথমবারের মতো ফ্রাঁসোয়ার স্টুডিওতে এলেন, জানতে পারলেন, তাঁদের দুজনের নামের প্রথম অংশ এক।

দুজনেরই একই বয়সী দুটি ছেলে আছে। চেহারা এক, নাম এক, পারিবারিক অন্যান্য ফ্রেণ্ডে মিল আছে আর কী চাই! বাস, জমে গেল বন্ধুত্ব। একসঙ্গে বেড়াতে যাওয়া, আড্ডা দেওয়ারসবই চলতে লাগল। বর্তমানে এ বিষয়ের ওপর একটি বই নিয়ে কাজ করছেন ফ্রাঁসোয়া ক্রুনেল।

বেশ কয়েকজন বিখ্যাত প্রকাশক-সম্পাদক তাঁকে ফিরিয়ে দিয়েছেন। ফলে নিজ উদ্যোগে বইটি প্রকাশের চেষ্টা করছেন। যদিও পৃথিবীর বিভিন্ন জায়গায় তাঁর এসব ছবি নিয়ে প্রদর্শনী হয়েছে। কিন্তু তিনি চান, বইটি প্রকাশিত হলে ভালো একটি জাদুঘরের সঙ্গে যোগাযোগ করবেন এবং বেশ বড় পরিসরে একটি আন্তর্জাতিক প্রদর্শনীর আয়োজন করবেন।

আগুনে পুড়লো মাটির বাড়ি

হিঙ্গলগঞ্জঃ আগুনে পুড়ে ছাই হয়ে গেলে মাটির বাড়ি বাড়ির ভিতরে থাকা সব জিনিস পুড়ে গেলে। ঘটনটি ঘটেছে মঙ্গলবার দুপুরে হিঙ্গলগঞ্জ থানার পশ্চিম মামুদপুর গ্রামের শেখ পাড়ায় ইয়াকুব শেখের বাড়িতে। পুলিশ ও স্থানীয় সূত্রে খবর, ইয়াকুব শেখের বড়দাদ পরিবার সৌদেষ্কার নদীর পাশে মাটির মেয়াল ও খেড়ের ছাউনি দেওয়া ছোট্ট কুঁড়ে ঘরে থাকতেন। দুপুরে হঠাৎ আগুন লেগে যায়। আগুন লাগায় আতঙ্কিত হয়ে পড়েন পরিবারের সদস্যরা। এরপর স্থানীয় ছুটে এসে পাশে একটা জলাশয় থেকে জল দিয়ে আগুন নেভান। পরে ততক্ষণে মাটির বাড়ির ভিতরে থাকা বিভিন্ন জিনিস পুড়ে যায়। ইয়াকুব শেখ বলেন, ঘরের ভিতরে টেবিল ফ্যান,জামাকাপড়, চাল এবং নগদ বেশ কয়েক হাজার টাকা ছিল সব পুড়ে ছাই হয়ে গেছে। একই বৈশিষ্ট্য করতে পারিনি। সরকারি সাহায্য না পেলে থাকবো খাবো কিভাবে বুঝতে পারছি না। হিঙ্গলগঞ্জের বিভিন্নও দেবদাস গঙ্গাপাধ্যায় বলেন, কিভাবে সাহায্য করা যায় তা দেখছি। ঘটনায় রীতিমতো আতঙ্কিত পরিবারের সদস্যরা।

রামদেবের বিরুদ্ধে ফৌজদারি মামলা,আইড্রপ-সহ ১৪টি পণ্যের লাইসেন্স বাতিল



দুরন্ত বার্তা ডিজিটাল ডেস্কঃ সুপ্রিম কোর্টের লাগাতার ভৎসনার মধ্যেই ফের থান্কা খেল পতঞ্জলি। এবার রামদেবের সংস্থার ১৪টি পণ্যের লাইসেন্স বাতিল করল উত্তরাখণ্ড সরকার। সেই সঙ্গে রামদেবের বিরুদ্ধে অভিযোগ দায়ের করার অনুমতিও দেওয়া হয়েছে সেরাজের সরকারের তরফে। পতঞ্জলির বিজ্ঞাপন প্রকাশ করলেও শান্তির মুখে পড়তে হতে পারে বলে জানানো হয়েছে। উত্তরাখণ্ড ড্রাগ কন্ট্রোল বিভাগের লাইসেন্সিং কর্তৃপক্ষ পতঞ্জলির দিবা ফার্মেসি কোম্পানির ১৪টি পণ্য নিষিদ্ধ

করেছে। সূত্রের দাবি, বিজ্ঞাতিকর বিজ্ঞাপনের অমূল্য দিব্য ফার্মাসির এসব পণ্য নিষিদ্ধ করা হয়েছে। যে পণ্যগুলোর লাইসেন্স বাতিল হয়েছে তার মধ্যে রয়েছে, শ্বাসারি গোল্ড, শ্বাসারি ভাটি, দিব্য ব্রঙ্কম, শ্বাসারি প্রবাহী, শ্বাসারি আভালেহ, মুক্ত ভাটি এক্সট্রা পাওয়ার, লিপিডম, বিপি গ্রিট, মধুগ্রিত, মধুনাসি ভাটি এক্সট্রা পাওয়ার, লিভামুত অ্যাডভান্স, লিভোগ্রিট গোল্ড, এবং পতঞ্জলি দৃষ্টি আইড্রপ। ড্রাগস অ্যান্ড ম্যাডিক রেমিডিজ অ্যান্ড লঙ্ঘনের অভিযোগে ফৌজদারি মামলা দায়ের হয়েছে বাবা রামদেবের বিরুদ্ধে। উত্তরাখণ্ড সরকার গত ১৫ এপ্রিলই এই সংক্রান্ত নির্দেশিকা জারি করেছিল

বিজ্ঞাতিকর বিজ্ঞাপন নিয়ে সুপ্রিম কোর্টে পাওয়ার, লিভামুত অ্যাডভান্স, লিভোগ্রিট গোল্ড, এবং পতঞ্জলি দৃষ্টি আইড্রপ। ড্রাগস অ্যান্ড ম্যাডিক রেমিডিজ অ্যান্ড লঙ্ঘনের অভিযোগে ফৌজদারি মামলা দায়ের হয়েছে বাবা রামদেবের বিরুদ্ধে। উত্তরাখণ্ড সরকার গত ১৫ এপ্রিলই এই সংক্রান্ত নির্দেশিকা জারি করেছিল বিজ্ঞাতিকর বিজ্ঞাপন নিয়ে সুপ্রিম কোর্টে পাওয়ার, লিভামুত অ্যাডভান্স, লিভোগ্রিট গোল্ড, এবং পতঞ্জলি দৃষ্টি আইড্রপ। ড্রাগস অ্যান্ড ম্যাডিক রেমিডিজ অ্যান্ড লঙ্ঘনের অভিযোগে ফৌজদারি মামলা দায়ের হয়েছে বাবা রামদেবের বিরুদ্ধে। উত্তরাখণ্ড সরকার গত ১৫ এপ্রিলই এই সংক্রান্ত নির্দেশিকা জারি করেছিল

অমেঠি না রায়বরেলি, রাহুল-প্রিয়াক্ষার সামনে কঠিন লড়াই



দুরন্ত বার্তা ডিজিটাল ডেস্কঃ লোকসভা নির্বাচনে লড়বেন না প্রিয়াক্ষা গান্ধী। সূত্র মারফত এমনটাই খবর পাওয়া গিয়েছে। জল্পনার মাঝে জানা যাচ্ছে, হাইপ্রোফাইল অমেঠি এবং রায়বরেলি লোকসভা কেন্দ্র থেকে এবার দুরন্ত বজায় রাখবেন গান্ধী ভাইবোনা।বিজেপি শিবির থেকে বিশেষত অমেঠির পন্থ প্রার্থী স্মৃতি নেওয়ার হিম্মত কংগ্রেসের প্রাক্তন সভাপতির নেই। আর তাতেই কংগ্রেস হাইকমান্ডের নেতারা রাহুলকেই সামনের দিকে ঠেলে কিতে চাইছেন। অন্যদিকে, রায়বরেলি কেন্দ্র থেকে খোদ সনিয়া গান্ধী স্বাস্থ্যের কারণে সরে দাঁড়ানো এই কেন্দ্রটিও শূন্য কূলে রয়েছে।প্রিয়াক্ষা মুখে মোদী বিরোধী বুলি আউডিয়েন্সও প্রত্যক্ষ যুদ্ধে মুখোমুখি হতে চাইছেন না। দলীয়

সূত্রে জানা গিয়েছে, দুদিন আগেই কংগ্রেসের নির্বাচনী কমিটির বৈঠকে অমেঠি ও রায়বরেলি থেকে না দাঁড়ানোর ইচ্ছা ব্যক্ত করেছেন দুই ভাইবোনা।বিজেপি, কংগ্রেসের কাছে ইচ্ছন্ত কা সওয়াল হয়ে গিয়েছে অমেঠি ও রায়বরেলি। তাই আগামী ২ ও ৬ এপ্রিলের মধ্যেই অমেঠিতে যাবেন রাহুল গান্ধী, এমনই সূত্রে মারফত জানা গিয়েছে। ৬ এপ্রিলই মনোনমনপত্র জমা দেওয়ার শেষ দিন।রায়াবরেলি নিয়ে এখনও সত্যপতির নেই। আর তাতেই কংগ্রেস হাইকমান্ডের নেতারা রাহুলকেই সামনের দিকে ঠেলে কিতে চাইছেন। অন্যদিকে, রায়বরেলি কেন্দ্র থেকে খোদ সনিয়া গান্ধী স্বাস্থ্যের কারণে সরে দাঁড়ানো এই কেন্দ্রটিও শূন্য কূলে রয়েছে।প্রিয়াক্ষা মুখে মোদী বিরোধী বুলি আউডিয়েন্সও প্রত্যক্ষ যুদ্ধে মুখোমুখি হতে চাইছেন না। দলীয়

বজ্রপাত সহ ভারি বৃষ্টিপাতের পূর্বাভাস

আগরতলা, ৩০ এপ্রিল দাবদাহ থেকে রেহাই মিলতে পারে। এমনই আভাস দিল আবহাওয়া দফতর। আগামীকাল বুধবার থেকে তিনদিন ত্রিপুরায় তাপমাত্রা কিছুটা কমবে। সেই সাথে রাজ্যের বিভিন্ন জেলায় বৃষ্টিপাতের সম্ভাবনাও রয়েছে, জানিয়েছে আবহাওয়া দফতর। ভারি বৃষ্টির পাশাপাশি বজ্রপাতও হতে পারে। আবহাওয়া দফতরের জৈনিক আধিকারিক জানিয়েছেন, এ বছর এপ্রিল মাসে গড়ে সর্বোচ্চ তাপমাত্রা হচ্ছে ৩৮.৪ ডিগ্রি সেলসিয়াস। তুলনামূলকভাবে গত বছরের এপ্রিল

মাসের চেয়ে এ বছর এপ্রিল মাসে সর্বোচ্চ তাপমাত্রা অনেক কম। আবহাওয়ার পূর্বাভাসে দেখা গিয়েছে, আগামীকাল ১ মে থেকে ৬ মে পর্যন্ত উত্তর জেলা, ধলাই জেলা এবং উনকোটি জেলার বজ্রপাত সহ বৃষ্টিপাত হবে। তাছাড়া ২ মে উত্তর জেলা, ধলাই জেলা এবং খোয়াই জেলায় ভারি বৃষ্টিপাত হবে। ৬ মে পশ্চিম জেলা এবং গোমতি জেলায় ভারি বৃষ্টিপাত হবে। ওইদিন গোমতি, সিপাহিজলা এবং ধলাই জেলায় বজ্রপাত সহ ভারি বৃষ্টিপাতের সম্ভাবনা রয়েছে, জানান তিনি।

বিদ্যুৎ এবং পানীয়জল সরবরাহ স্বাভাবিক করতে মাঠে নামলেন মন্ত্রী

কৈলাসহর (ত্রিপুরা), ৩০ এপ্রিল ঃ অবশেষে বিদ্যুৎ পরিষেবা এবং পানীয়জল সরবরাহ স্বাভাবিক করতে মাঠে নামলেন মন্ত্রী টিৎকু রায়। গত ২৬ এপ্রিল ঝড় বৃষ্টি সহ শিলাবৃষ্টির পর চারদিনেরও বিদ্যুৎ পরিষেবা প্রদানকারী বেসরকারি সংস্থা সাই কম্পিউটার লিমিটেডের পক্ষ থেকে বিদ্যুৎ পরিষেবা স্বাভাবিক করতে না পারায় মুখ্যমন্ত্রী মানিক সাহা উদ্ভিগ্ন বলে জানান মন্ত্রী টিৎকু রায়। চার দিন পরেও কৈলাসহর মহকুমায় ৭০টি জায়গায় বিদ্যুৎ পরিষেবা স্বাভাবিক হয় বলে মন্ত্রী টিৎকু রায় মঙ্গলবার জানিয়েছেন।

উল্লেখ্য, গত ২৬ এপ্রিল গভীর রাতে কৈলাসহরে আচমকা প্রবল ঝড় বৃষ্টি সহ শিলাবৃষ্টির ফলে প্রচুর বাড়ি ঘর, বিদ্যুৎ-এর যুটি ভেঙে যায়। বিদ্যুৎ-এর বেশ কয়েকটি ফিডার, ট্রান্সফরমার নষ্ট হয়ে যায়। এর পাশাপাশি প্রচুর সজ্জি ফসলও নষ্ট হয়ে যায়। ২৬ এপ্রিল গভীর রাত থেকে গোটা কৈলাসহর মহকুমা অক্ষরাক থাকলেও বিদ্যুৎ পরিষেবা প্রদানকারী বেসরকারি সংস্থা সাই কম্পিউটার লিমিটেডের পক্ষ থেকে বিদ্যুৎ পরিষেবা স্বাভাবিক করার উদ্যোগ না নেওয়ার ফলে উনকোটি জেলার জেলাশাসক দিলীপ কুমার চাকমা এবং কৈলাসহরের মহকুমাসাধক প্রদীপ সরকারের যৌথ প্রচেষ্টায় ২৯ এপ্রিল রাতে কৈলাসহরের শহরাঞ্চলের সামান্য কিছু অংশে কিছুটা বিদ্যুৎ পরিষেবা স্বাভাবিক হলেও বৃহৎ অংশে বিদ্যুৎ পরিষেবা স্বাভাবিক হয়নি। কৈলাসহর মহকুমার অধীনে শতাংশ জায়গায় চার দিন পরেও অর্থাৎ ৩০ এপ্রিল মঙ্গলবার সকাল অর্ধি বিদ্যুৎ পরিষেবা স্বাভাবিক ছিলো না।

২৬ এপ্রিল গভীর রাতে ঝড় বৃষ্টির পরেই সাই কম্পিউটার লিমিটেডের পক্ষ থেকে বিদ্যুৎ পরিষেবা স্বাভাবিক করার জন্য কোনো ধরনের উদ্যোগ না নেওয়ার ফলেই ৩০ এপ্রিল সকাল পর্যন্ত মহকুমাসীরা ভোগান্তির শিকার হয়েছেন। অথচ, কৈলাসহরের বিদ্যুৎ পরিষেবা প্রদানকারী বেসরকারি সংস্থা সাই কম্পিউটার লিমিটেডের পক্ষ থেকে ২৯ এপ্রিল বিকাল তিনটায় মুখ্যমন্ত্রী মানিক সাহা'র নিকট রিপোর্ট পাঠানো হয়েছে যে, কৈলাসহরে ২৬ এপ্রিল গভীর রাতে প্রবল ঝড় বৃষ্টি পর বিদ্যুৎ পরিষেবা খানিকটা দ্রুত থাকলেও ২৮ এপ্রিল সন্ধ্যার মধ্যেই বিদ্যুৎ পরিষেবা স্বাভাবিক হয়ে যায়। মুখ্যমন্ত্রী মানিক সাহা এই রিপোর্ট পাবার পর যথেষ্ট সন্তোষ প্রকাশ করেন।

২৬ এপ্রিল গভীর রাতে ঝড় বৃষ্টির পরেই সাই কম্পিউটার লিমিটেডের পক্ষ থেকে বিদ্যুৎ পরিষেবা স্বাভাবিক করার জন্য কোনো ধরনের উদ্যোগ না নেওয়ার ফলেই ৩০ এপ্রিল সকাল পর্যন্ত মহকুমাসীরা ভোগান্তির শিকার হয়েছেন। অথচ, কৈলাসহরের বিদ্যুৎ পরিষেবা প্রদানকারী বেসরকারি সংস্থা সাই কম্পিউটার লিমিটেডের পক্ষ থেকে ২৯ এপ্রিল বিকাল তিনটায় মুখ্যমন্ত্রী মানিক সাহা'র নিকট রিপোর্ট পাঠানো হয়েছে যে, কৈলাসহরে ২৬ এপ্রিল গভীর রাতে প্রবল ঝড় বৃষ্টি পর বিদ্যুৎ পরিষেবা খানিকটা দ্রুত থাকলেও ২৮ এপ্রিল সন্ধ্যার মধ্যেই বিদ্যুৎ পরিষেবা স্বাভাবিক হয়ে যায়। মুখ্যমন্ত্রী মানিক সাহা এই রিপোর্ট পাবার পর যথেষ্ট সন্তোষ প্রকাশ করেন।

২৬ এপ্রিল গভীর রাতে ঝড় বৃষ্টির পরেই সাই কম্পিউটার লিমিটেডের পক্ষ থেকে বিদ্যুৎ পরিষেবা স্বাভাবিক করার জন্য কোনো ধরনের উদ্যোগ না নেওয়ার ফলেই ৩০ এপ্রিল সকাল পর্যন্ত মহকুমাসীরা ভোগান্তির শিকার হয়েছেন। অথচ, কৈলাসহরের বিদ্যুৎ পরিষেবা প্রদানকারী বেসরকারি সংস্থা সাই কম্পিউটার লিমিটেডের পক্ষ থেকে ২৯ এপ্রিল বিকাল তিনটায় মুখ্যমন্ত্রী মানিক সাহা'র নিকট রিপোর্ট পাঠানো হয়েছে যে, কৈলাসহরে ২৬ এপ্রিল গভীর রাতে প্রবল ঝড় বৃষ্টি পর বিদ্যুৎ পরিষেবা খানিকটা দ্রুত থাকলেও ২৮ এপ্রিল সন্ধ্যার মধ্যেই বিদ্যুৎ পরিষেবা স্বাভাবিক হয়ে যায়। মুখ্যমন্ত্রী মানিক সাহা এই রিপোর্ট পাবার পর যথেষ্ট সন্তোষ প্রকাশ করেন।

নাম পরিবর্তন
আমি জয়ন্ত কুমার নন্দী,পিতা স্বর্গীয় গোবিন্দ দাস নন্দী, চিকনা টাওয়ার ৪ ফ্লোর,২৪ ডি, সাউথ সিটি,৩৭৫ প্রিন্স আলোয়ার শাহ রোড,৩ লেক, কোলকাতা - ৭০০০৬৮, মাননীয় ফাস্ট ক্লাস জুডিসিয়াল ম্যাজিস্ট্রেট আদালত কোর্ট এর এফিডেভিট(নম্বর ১০৫১৩), তারিখ ১২/০৩/২০২৪ দ্বারা জয়ন্ত নন্দী নামে পরিচিত হইলাম। জয়ন্ত কুমার নন্দী এবং জয়ন্ত নন্দী এক ও অভিন্ন ব্যক্তি।

নাম পরিবর্তন
আমি, Asha Mallick (পুরাতন নাম) স্বামী Subrata Mallick , চিকনা- 3 No. Deshbandhu Nagar, Panihati Barackpore, P.S.- Kharda, North 24 Parganas- 700115, West Bengal, India, কলকাতায় নোটারি পাবলিক, Dated 29.04.2024 এর Affidavit দ্বারা আমার নাম এখন থেকে Asha Mallick Biswas (নতুন নাম) নামে পরিচিত হলাম। Asha Mallick Biswas (নতুন নাম) এবং Asha Mallick (পুরাতন নাম) একই ব্যক্তি।

Name Change
I SUVRA ROY(OLD NAME) WIFE OF ASHOK KUMAR ROY, RESIDING AT MAHAPRABHU COLONY, HABRA-I, PO-BANIPUR, PS-ASHOKE NAGAR, NORTH 24 PARGANAS-743233.WEST BENGAL.SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS SUBHRA ROY (NEW NAME) VIDE AN AFFIDAVIT(NOTARY PUBLIC AT KOLKATA ON 29/04/2024.THAT SUVRA ROY AND SUBHRA ROY BOTH ARE THE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON.

নাম পরিবর্তন
আমি, Abdul Najid Khan (পুরাতন নাম) পিতা Late Mojafiq Hossain Khan, চিকনা- VILL-BALI-ADANGA, P.O-ERULI, PS-GANGANPUR, NADIA-741253, West Bengal, India, কলকাতায় নোটারি পাবলিক, Dated 29/04/2024 এর Affidavit দ্বারা আমার নাম এখন থেকে Abdul Majid Khan (নতুন নাম) নামে পরিচিত হলাম। Abdul Majid Khan (নতুন নাম) এবং Abdul Najid Khan (পুরাতন নাম) একই ব্যক্তি।

নাম পরিবর্তন
আমি, Bhaswati Samajdar Das (পুরাতন নাম) স্বামী Suman Das , চিকনা- 5, MASJID BATI ROAD, BINOD NAGAR, KANCHRAPARA (M), PS-BIZPUR, NORTH 24 PARGANAS - 743145, West Bengal, India , কলকাতায় নোটারি পাবলিক, Dated 29.04.2024 এর Affidavit দ্বারা আমার নাম এখন থেকে Bhaswati Samajdar (নতুন নাম) নামে পরিচিত হলাম। Bhaswati Samajdar (নতুন নাম) এবং Bhaswati Samajdar Das (পুরাতন নাম) একই ব্যক্তি।

নাম পরিবর্তন
আমি, Ashoke Roy (পুরাতন নাম) পিতা Late Kishori Mohan Roy , চিকনা- MAHAPRABHU COLONY, HABRA-I, PO-BANIPUR, PS-ASHOKE NAGAR, NORTH 24 PARGANAS - 743233, West Bengal, India , কলকাতায় নোটারি পাবলিক, Dated 29.04.2024 এর Affidavit (৪২) দ্বারা আমার নাম এখন থেকে Ashoke Kumar Roy (নতুন নাম) নামে পরিচিত হলাম। Ashoke Kumar Roy (নতুন নাম) এবং Ashoke Roy (পুরাতন নাম) একই ব্যক্তি।

Name Change
I SK SAMSUL HOOK, S/O SK ABDUL GAPIUR, R/O RAMGANJ, RADHABAL-LABPUR, PS AUGGRAM, PURBA BARDHAMAN, PIN-713153, WEST BENGAL, SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS SK SAMSUL HAQUE, VIDE AN AFFIDAVIT SWORN BEFORE THE NOTARY PUBLIC AT KOLKATA ON 30/04/2024, THAT SK SAMSUL HAQUE AND SK SAMSUL HOOK ALL ARE THE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON

Name Change
I DEVANGI ATUL NISHAR, W/O SAHARSH PAREKH, R/O 3101, 29TH FLOOR, ONE ALTAMOUNT ROAD, BLDG ALTAMOUNT RD, MUMBAI, PIN-400026, SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS DEVANGI SAHARSH PAREKH, VIDE AN AFFIDAVIT SWORN BEFORE THE NOTARY PUBLIC AT KOLKATA ON 30/04/2024, THAT DEVANGI SAHARSH AND DEVANGI ATUL NISHAR ALL ARE THE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON

Name Change
I SHRI ISRAR HASHMI, S/O MD AYUB HASHMI, R/O 99 H , COS-SIPUR ROAD, K M C, COSSIPORE, KOLKATA -700002, WEST BENGAL, SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS MD ISRAR HASHMI, VIDE AN AFFIDAVIT SWORN BEFORE THE NOTARY PUBLIC AT KOLKATA ON 30/04/2024, THAT MD ISRAR HASHMI AND SHRI ISRAR HASHMI ALL ARE THE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON

Name Change
I SAMINA PARVEEN, D/O-MD KASEM KHAN, R/O- 39DH/2, EKBALPORA LANE, PS-EKBALPORA, KOLKATA, 700023 WEST BENGAL, SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS SAMINA KHATOON,VIDE AN AFFIDAVIT SWORN BEFORE THE NOTARY PUBLIC AT KOLKATA ON 30/04/2024, THAT SAMINA PARVEEN AND SAMINA KHATOON ALL ARE THE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON

Name Change
I MINATI CHAKRABORTY GOSWAMI AND MINATI GOSWAMI, DOB - 30/10/1959,W/O-LATE PRADIP CHAKRABORTY, R/O-CHIT-TARANJAN, PO-SAKTINAGAR, PS-KOTWALLI,NADIA, PIN-741102.WEST BENGAL, SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS MINATICHAKRABORTY.VIDE AN AFFIDAVIT SWORN BEFORE THE LD 1ST CLASS JUDICIAL MAGISTRATE AT ALIPORE COURT ON 30/04/2024, THAT MINATI CHAKRABORTY GOSWAMI AND MINATI GOSWAMI AND MINATI CHAKRABORTY ALL ARE THE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON

Name Change
I AASHA RUKSHAR,W/O- SERAJUL HAQUE, R/O-39DH/2, EKBALPORA LANE,PS-EKBALPORA, KOLKATA,700023,WEST BENGAL, SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS AYESHA RUKSHAR,VIDE AN AFFIDAVIT SWORN BEFORE THE NOTARY PUBLIC AT KOLKATA ON 30/04/2024, THAT AASHA RUKSHAR AND AYESHA RUKSHAR ALL ARE THE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON

Name Change
I, Mohammad Robiul Biswas (old name) son of Jamirahamad Biswas presently residing at Sarapur, P.O-Dewli, Chakdaha, Nadia-741222, West Bengal, shall henceforth be known as Rabiul Biswas (new name) as declared before the Notary Public Kolkata, vide Affidavit SL No. 33/24 dated 26/04/2024. That Mohammad Robiul Biswas (old name) and Rabiul Biswas (new name) both are same and identical person

Name Change
I PRANROY ADHIKARI, S/O DHIREN-DRA NATH ADHIKARI, R/O R.K.P. DEB ROAD, PANIHATI, AGARPARA, PIN- 700109, WEST BENGAL, SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS PRANAY ADHIKARI, VIDE AN AFFIDAVIT SWORN BEFORE THE NOTARY PUBLIC AT KOLKATA ON 30/04/2024, THAT PRANROY ADHIKARI AND PRANAY ADHIKARI ALL ARE THE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON

Name Change
I, Mojibar Mondal S/o. Chhapartali Mondal R/o. Vill. - Mandia, Dwipchandrapur, P.O.- Bangaljihi, P.S.- Chapra, Dist.- Nadia, Pin-741123, W.B. shall henceforth be known as Majibar Mondal. I declare that Majibar Mondal and Mojibar Mondal is same and one identical person by virtue of affidavit sworn before the Notary Public, Kolkata on 30-04-2024.

Name Change
I SEKH RAFIKUL ISLAM, SON OF SEKH SELIMUDDIN, RESIDING AT VILL-BHAGYABANTPUR, P.O.-KHANJANCHAK, EAST MEDINIPUR - 721602, WEST BENGAL. SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS SK RAFIKUL ISLAM VIDE AN AFFIDAVIT SWORN BEFORE THE NOTARY PUBLIC AT KOLKATA ON 01/04/2024. THAT SEKH RAFIKUL ISLAM AND SK RAFIKUL ISLAM BOTH ARE THE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON.

Name Change
I MUKSUDA BIBI, WIFE OF SK RAFIKUL ISLAM, RESIDING AT VILL-BHAGYABANTPUR, PO-KHANJANCHAK, EAST MEDINIPUR -721602, WEST BENGAL.SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS MUKSUDA BEGAM VIDE AN AFFIDAVIT SWORN BEFORE THE NOTARY PUBLIC AT KOLKATA ON 01/04/2024.THAT SEKH MUKSUDA BIBI AND MUKSUDA BEGAM BOTH ARE THE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON.

Name Change
I BADRUDDIN, SON OF SHAMSHAR ALI, RESIDING AT BILKULI MAJHERPARA, NOA-PARA, HOOGHLY-712138, WEST BENGAL.SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS MD BADRUDDIN VIDE AN AFFIDAVIT SWORN BEFORE THE NOTARY PUBLIC AT KOLKATA ON 30/04/2024.THAT BADRUDDIN AND MD BADRUDDIN ALL ARE THE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON.

Name Change
I DHIRAJ JHA, SON OF GAURI KANT JHA, RESIDING AT URBANA COMPLEX,TOWER 1, FLR 0104, ANANDAPUR, KOLKATA -700107, WEST BENGAL. SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS DHIRAJ KUMAR JHA VIDE AN AFFIDAVIT SWORN BEFORE THE NOTARY PUBLIC AT KOLKATA ON 30/04/2024.THAT DHIRAJ JHA AND DHIRAJ KUMAR JHA BOTH ARE THE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON.

Name Change
I SHARBANI DHAR, W/O TARAPADA BALLAV, RESIDING AT 1 NO PRO-MOD NAGAR, PO-RABINDRA NAGAR, BARRACKPORE -700065, WEST BENGAL. SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS SHARBANI DHAR BALLAV VIDE AN AFFIDAVIT SWORN BEFORE THE LD CHIEF JUDICIAL MAGISTRATE AT BARASAT ON 02/02/2024.THAT SHARBANI DHAR AND SHARBANI DHAR BALLAV BOTH ARE THE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON.

Name Change
I, Soma Rani Das (old name) W/O Ansuman Das, Presently residing at VIII. & P.O.- Nandankumarpur, P.S.- Raidighi, Dist.-South 24 Pgs, Pin- 743349, West Bengal, India, have changed my name to (shall henceforth be known as) Soma Das (new name) vide an affidavit sworn before Notary public at Kolkata on 30/04/2024. Soma Das (new name) and Soma Rani Das (old name) both are same identical person.

Name Change
I MAKSURA KHATUN, W/O-NAZRUL ALAM, D/O-ABDUR RASID, R/O-DHAMASIN MUSALMANPARA (KHANBAGAN) BELUNA, HOOGHLY, PIN-712147, WEST BENGAL, SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS MAK-SURA BIBI. VIDE AN AFFIDAVIT SWORN BEFORE THE NOTARY PUBLIC AT KOLKATA ON 29/04/2024, THAT MAKSURA KHATUN AND MAK-SURA BIBI ALL ARE THE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON

Name Change
I SUMAN BISWAS, S/O-AMAL BISWAS, R/O-PANTHAPARA-UP-ARMATH, NADIA, PIN-7411201, WEST BENGAL, SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS SUMON BISWAS, VIDE AN AFFIDAVIT SWORN BEFORE THE NOTARY PUBLIC AT KOLKATA ON 30/04/2024, THAT SUMAN BISWAS AND SUMON BISWAS ALL ARE THE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON

Name Change
I SANJEEV DUTTA, SON OF S DUTTA, (DL NO WB01 2000041165, ADAPAR NO 1337) RESIDING AT 5 GORAPADA SARKAR LANE DHANKAL KOLKATA-700067.WEST BENGAL, SHALL HENCEFORTH BE KNOWN AS SANJIB DUTTA, SON OF SUKUMAR DUTTA VIDE AN AFFIDAVIT SWORN BEFORE THE LD 1ST CLASS JUDICIAL MAGISTRATE AT ALIPORE COURT ON 29/04/2026. THAT SANJEEV DUTTA,SON OF S DUTTA AND SANJIB DUTTA,SON OF SUKUMAR DUTTA BOTH ARE THE SAME AND ONE IDENTICAL PERSON.

Name Change
I, Mohammad Rafiqul Biswas (old name) son of Rabiul Biswas presently residing at Haringhata, Khalbisi, P.O-Dewli, Nadia-741222, West Bengal, shall henceforth be known as Rafikul Biswas (new name) as declared before the Notary Public Kolkata, vide Affidavit SL No. 32/24 dated 26/04/2024. That Mohammad Rafiqul Biswas (old name) and Rafikul Biswas (new name) both are same and identical person.

Name Change
I, Sandip Shaw S/o. Shankar Shaw R/o. 143/117, Picnic Garden Road, P.O.- Tijilja, P.S.-Tijilja, Dist.- Kolkata, Pin-700039 shall henceforth be known as Sandip Kumar Shaw. I declare that Sandip Kumar Shaw and Sandip Shaw is same and one identical person by virtue of affidavit sworn before the Notary Public, Kolkata on 30-04-2024.

Name Change
I, Sekh Hasmat S/o. Sk Mukteja R/o. Vill.- Durgapur, P.O- Sagaraswar, P.S.- Ramnagar, Dist.- Purba Medinipur, Pin-721446 shall henceforth be known as Sk Hasmat. I declare that Sk Hasmat and Sekh Hasmat is same and one identical person by virtue of affidavit sworn before the Notary Public, Kolkata on 30-04-2024.

নাম পরিবর্তন
আমি Arpita Dey (পুরাতন নাম) স্বামী Chiranjit Dey চিকনা 34, Kali Kumar Mukherjee Lane, Shibpur, Howrah- 711102 কলকাতায় নোটারি পাবলিক Dated 30-04-2024 এর Affidavit দ্বারা আমার নাম এখন থেকে Arpita Dey Das (নতুন নাম) নামে পরিচিত হলাম। Arpita Dey Das (নতুন নাম) ও Arpita Dey (পুরাতন নাম) একই ব্যক্তি।

Name Change
I, Previously called SABIYA KHATOON (old name) D/o, Abdul Qudus W/o, Khurshid Alam R/o,14/1B, Kablithira Sarani 3rd floor Rafi Garden, P.S.Watgunge, Kolkata - 700023. Have changed my name as SABIYA KHATOON (new name) vide an affidavit sworn before the notary public at Kolkata on 30/04/2024. Therefore SABIYA KHATOON and SABIYA KHATOON are same identical persons.

Name Change
I, Previously called ABDUL HOSEN(old name)S/o,Late Molla Abdul Kuddus R/o, Nutangram, Karjanachari.DIST.Bardhaman Pin-713102. Have changed my name as MOLLA ABUL HUSSAIN (new name) vide an affidavit sworn before the notary public at Kolkata on-30/04/2024. Therefore ABDUL HOSEN and MOLLA ABUL HUSSAIN are same identical persons.

Name Change
I, Previously called FIRDAUSUN NISA ALIAS FIRDOUSUN NISA W/o, Mohammed Shahid R/o,Mondal Ganthi, Peter Bagan, P.O.Airport P.S.Baguiati, dist-north 24 parganas, Kolkata -700052. Have changed my name as FIRDOUS SHAHID(new name) vide an affidavit sworn before the notary public at Kolkata on-30/04/2024.Therefore FIRDAUSUN NISA ALIAS FIRDOUSUN NISA and FIRDOUS SHAHID are same identical persons.

Name Change
I,ANISA KALIM W/o, AZAD TANVEER KALIM R/o.61, Ripon Street, P.s.park Street , Kolkata -700016. declare that my correct name is ANISA KALIM, which is in my all documents, but it is wrongly recorded as ANEESA KALIM in my son Ibrahim Kalim's passport being no-T7669179.ins tead of my correct name ANISA KALIM. So, I declare that both ANEESA KALIM and ANISA KALIM are same identical persons and not two different ones. By the notary public affidavit Kolkata on-30/04/2024.

Name Change
I, Pratham J Bhanashali (Old Name) S/o Jinesh Vireesh Bhanashali resident of Flat No. 6, 10, Heysom Road, VTC, L.R.Sarani, P.O L.R. Sarani, Kolkata - 700020 WB., have changed my from Pratham J Bhanashali (Old Name) to Pratham Bhanashali (New Name) and henceforth shall be known as Pratham Bhanashali vide affidavit dated 30.04.24. Pratham J. Bhanashali and Pratham Bhanashali is the same and one identical person.

Name Change
I , Mona Kabra W/O- Barun Garg resident of 227/1 G.T. Road, East End, Anandapally, Burdwan, Purba Bardhaman, West Bengal, PIN - 713103, have changed my name and shall henceforth be known as 'MONA KABRA GARG' vide an affidavit before the notary public at Purba Bardhaman on 29/04/2024. That Mona Kabra and Mona Kabra Garg both are same and one identical person.

Name Change
I, Achinta Kumar Samui S/O- Uttam Samui @ Uttam Kumar Samui resident of Bulchandarpur, Paintna, Madhabdilli, Purba Bardhaman, West Bengal, PIN-713427, have changed my name and shall henceforth be known as 'SOURAV SAMUI' vide an affidavit before the notary public at Purba Bardhaman on 29/04/2024. That Achinta Kumar Samui and Sourav Samui both are same and one identical person.

Name Change
I , SK Afzol Hossen

